

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1790**

CHARLES JEAN FRANCOIS CHERON

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2495**

Il a deffiné les planches pour l'Édition de Priors Poems, in-fol. gravées par *Baron & Beauvais* à Londres.

Frontispice pour les Poésies de *Roussseau*, où Apollon présente sa lyre à la Vérité, par *J. v. d. Gucht*, in-4°.

Le même Frontispice par *Punt* pour l'Édition, in-8°.

Suite d'Académies, 6 pieces gravées en clair-obscur, par *E. Kirkall*.

---

CHARLES JEAN FRANÇOIS  
CHERON.

MEDAILLEUR, Lorrain de Nation, qui travailla à Paris où il fut reçu à l'Académie R<sup>le</sup>, il mourut en 1697.

*On a gravé d'après lui:*

Un Médaillon avec le Portrait du Chev. *Bernini*, &

Un autre avec le Portrait de l'Abbé de la Trappe *Bouthilier de Rancé*. v. *Koehler*.

*Nous avons aussi:*

Le Portrait de *P. P. Sevin*, gravé par *T. Ertinger*, marqué *F. Cheron*.

D. d. A. T. IV.

E

CHER.