

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

P. COOPS - DIRK ou THEODOR VOLKART COORNHARD

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

P. C O O P S.

PEINTRE de Payfages, d'après un deffin de
quel *Ploos van Amstel* a gravé une Marine.

DIRK OU THEODOR VOLKART
COORNHARD.

GRAVEUR & SAVANT, né à Amsterdam en
1522, établi à Harlem & mort à Gouda.
Connu autant par ses aventures, que par ses
gravures. Sa Vie se trouve à la tête de ses
Ouvrages, publiés en 3 Vol. à Amsterdam
1630, in-fol. Il est appellé encore *Coorn-
hard & Cuerenhert*. Chez les Savans il est
connu sous le nom de *Volkert*. Il signoit ses
pieces *DZ.* & *D. V. C.*

Son Portrait a été gravé en Grand, par
Goltz, ovale, avec ornemens.

On en a aussi des épreuves sans ornemens.

F. van den Steen l'a copié d'après *Goltz*.

Corn. Corneli l'a peint & *J. Muller* l'a gravé.

C. de la Haye a gravé encore le Portrait de
Coornhard, comme aussi *Zieleveld*.

On le trouve dans le livre de *Freherus*, dans
la Suite de *Rothscholtz*, dans la nouvelle Édi-
tion de *C. v. Mander*, & dans la Phifionomie
de *Lavater*.

Coornhard a gravé d'après :

Franc-Flore, *J. de Gheyn*, *M. Hemscherk*,
Lamb. Lombard, *Michel-Ange*, *Raphaël*,
Adrien de Weerd, &c.

JURIA