

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

DON FABIO della CORGNA, ou CORNIA - CHRISTOFANO CORIOLANO

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

DON FABIO DELLA CORGNA,
OU CORNIA.

AMATEUR, Frere du Duc della Corgna de Perouse, qui est mort en 1643.

Nous avons de lui:

Une Piece, qui représente: La Science, qui veut détourner de la lecture, in-4°.

CHRISTOFANO CORIOLANO.

GRAVEUR en bois, natif de Nuremberg, qui alla s'établir à Venise, où il est mort au commencement du 17e Siecle. v. *Doppelm.*

Son vrai nom étoit probablement *Loderer*, famille qui existe encore en Saxe, que *Christofano* a traduit en *Coriolanus*.

Il a gravé la plupart des figures pour les Ouvrages d'*Aldrovandini*, comme aussi les figures pour le livre: *Ars Gymnastica Hieronymi Mercurialis*.

Le Frontispice pour l'Anatomie d'André *Vesalio*.

Une grande Tête d'après le *Vanni*.

BAR.