

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1790**

DIRCK JACOBZ - ANTON CORNELISSEN - ANDREA CORNELY

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2495**

3. Grande Frise d'une marche d'armée, faisant probablement partie des pièces précédentes.
4. Une Suite intitulée miracles d'Amsterdam, vers l'année 1518.
5. St. Hubert à cheval, 1516, in-fol.
6. St. Quirinus à cheval, gr. in-fol.

*Jacob Cornelissen* laissa un fils nommé

DIRCK JACOBZ

pareillement PEINTRE, dont on trouve le Portrait dans la nouv. Edit. de C. v. Mandersman gravé par *Ladmiral*.

ANTON CORNELISSEN.

AMATEUR, connu par le Portrait que *A. v. Dyck* a gravé d'après lui & que *L. Vorsterman* a gravé

*Susan. Silvestre* a copié la tête en grand a. f. 16. ao. 1709.

ANDREA CORNELY.

SCULPTEUR en Italie, qui a gravé d'après *J. B. Lenardi*, & *A. van Westerhout* a gravé d'après lui

Un Carrosse en trois planches.

PETER