

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1790**

FRANCOIS COTIBIER - PETRUS ANTONIUS COTTA - D. GIACOMO COTTA

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2495**

FRANÇOIS COTIBER.

PEINTRE d'après lequel *Mallet* a gravé deux pièces, intitulées :

La fille à Simonette & l'Heureuse Jeannette.

---

PETRUS ANTONIUS COTTA,

PEINTRE & GRAVEUR, connu par les pièces qu'il a gravées d'après *le Guide*.

---

D. GIACOMO COTTA,

PEINTRE, natif de Bergamo, qui embrassa ensuite l'état ecclésiastique.

*Il a gravé :*

Le Portrait de Giov. Sorbellone, Comte de Castiglione.

La Rencontre de Jacob & de Rebecca.

Un Frontispice, où l'on voit une épée, traversée dans un tombeau, inv. & sc. in-fol.

Aussi a-t-il gravé d'après *F. Cayron*, d'après *Christoph Storer*, & autres.