

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

JEAN COUSIN

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

JEAN COUSIN.

Ancien PEINTRE François, né à Soucy près de Sens, on ne fait ni l'année de sa naissance, ni celle de sa mort. *Felibien* dit, qu'il vivoit encore en 1589 dans un âge fort avancé.

Edelinck a gravé font Portrait.

On le voit aussi dans d'*Argenville* en petit, que *G. C. Kilian* a copié au simple trait.

On a d'après lui:

Le Serpent d'airain, S. *Fecit* STEPHANUS F. d'après un tableau, peint pour les Cordeliers de Sens.

Le dernier Jugement, grande piece, gravée par P. de Jode en 12 planches, à présent chez *Drevet*. Il est peint dans la Sacristie des Peres Mineurs à Vincennes.

Les Cyclopes forgeant la foudre, gravé par *Léonard Gautier*.

Livre de Portraits avec figures en bois, par *Jean le Clerc*, en 1593, réimprimé par *Guillaume le Bé* en 1642, & de nouveau par *François Foullain*, augmenté de quelques Statues antiques.

Papillon a pris occasion par raport à ce livre, de faire *Jean Cousin* graveur en bois, lui attribuant toutes les figures gravées en bois, qu'on trouve dans les livres imprimés à Paris, sous les regnes de *Henri II*, *François II*, *Charles IX*, & *Henri III*.

FRAN.

