

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

NICOLAS COUSTOU - GUILLAUME COUSTOU

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

N, NICOLAS COUSTOU.

SCULPTEUR, né à Lyon en 1658, s'étoit établi à Paris, où il a travaillé avec beaucoup de réputation. Il devint enfin Recteur de l'Académie Royale & mourut en 1733.
v. Lamb.

Le Gros en a fait le Buffet & la tête, que C. Dupuis a gravé.

Ouvrier l'a gravé pour la Suite d'*Odieuvre*.

Il a fait la plus grande Partie des Ouvrages de Sculpture qu'on voit dans l'Eglise des Invalides, & qu'on trouve gravés dans la Description de cet Edifice.

Trois Statues. 1. Le Chasseur qui se repose. 2. Une Nymphé de chasse, & 3. La Chasse à l'oiseau font gravées par *Cochin* d'après lui.

Le Tombeau du Prince de Conti à St. André des Arts, est gravé par un *Anonyme*.

GUILLAUME COUSTOU.

SCULPTEUR & Frere de *Nicolas*, qui étoit ancien Directeur de l'Académie Royale à Paris, quand il mourut en 1746, âgé de 69 ans.

J. de *Lyen* a peint son Portrait & de *Larressin* l'a gravé.

GUIL.