

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

PIERRE de COXIE

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

L'Histoire de Joseph en 8 pieces sembl. *Ger. de Jode*
exc. f. n. de P.

Le Serpent d'airain, p. en l. *Michaele Fiamingo*
inventor.

L'Histoire de Jéroboam, 6 pieces in-fol. en l. chez
Ger. de Jode.

Une Sainte Famille, accompagnée de deux charités,
par B. *Dolendo*, in-fol.

Les quatre Evangélistes, figures entières, assis à une
grande table dans un temple, *Lucae Bertelli* for-
mis, gr. en l.

Le Sauveur assis, figure entiere, accompagné
des Anges & des marques des quatre Evangélistes,
gr. en h par Jean *Ditmar* en 1574.

Resurrection de Jésus-Christ, par C. *Cort* 1569. f. n.
de P.

Le Sauveur victorieux entre S. Pierre & St. Paul,
demi-figures, *Corn. Cort* fecit.

La Million de St. Esprit, par C. *Cort*, f. n. de P.

L'Histoire des Arabes en 68 estampes, marquée du
Chiffre *ML*. est plutôt de *Melchior Lorich* que de
Coxie. v. *Lorch*.

On trouve d'après lui dans la Galerie de *Duffel-
dorf* la Resurrection de Lazare.

PIERRE DE COXIE.

PEINTRE Hollandois, qui fut appelé à Ber-
lin, & déclaré en 1705 par le Roi Frédéric I.
Peintre de la Cour, avec une pension de
1000 Ecus, à condition de ne peindre pour
personne, que pour le Roi. v. *Nicolai*.

D. d. A. T. IV.

Bb

On

