

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

ANTOINE COYZEVOX

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

ANTOINE COYZEVOX.

SCULPTEUR habile de l'Académie Royale,
né à Lyon en 1720. v. *Lamb.*

H. *Rigaud* a peint son Portrait, J. *Audran* sc.
qui a été copié par *Matthey* pour *Odieuvre*.

On a d'après lui :

Le Tombeau du Cardinal de Furfenberg, &
celui du Comte Ferdinand d'Egon, son Ne-
veu. *Chaufourier* del. *Pigné* sculp.

La Statue équestre de Louis le Grand, S. *Tho-*
massin sc. gr. p. en h.

Trois Statues: 1. de Flore. 2. d'une Ama-
driade, & 3. d'un Faune, par C. N. *Co-*
chin, *Pere*.

Tombeau de Charles le Brun, gravé par
Choffart.

Tombeau du Cardinal Mazarin, par *Aveline*,
in-4°. en l.

Tombeau de Jean Bapt. Colbert, Contrôleur
Général, sculpté sur le dessin de C. *le Brun*,
par *Coyzevox* & par *Tubi*, gravé par un
Anonyme.

Portrait de Gerard Audran, Graveur, par N.
Dupuis.

