

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

DOMENICO CUNEGO

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

DOMENICO CUNEGO.

GRAVEUR, actuellement vivant, né à Vérone en 1727. Il a commencé à apprendre la Peinture dans l'Ecole de *Francesco Ferrari*, & s'est appliqué ensuite entièrement à la Gravure. C'est un artiste très laborieux, qui s'est acquis beaucoup de réputation par la quantité d'estampes, que son burin & son aiguille ont produites. Il a travaillé en différens endroits & fut appelé à Berlin par *M. Pascale* qui avoit érigé dans sa maison une espèce d'Académie particulière d'artistes *Cunego*, après y avoir travaillé pendant quatre ans, est retourné en 1789 à Rome.

Un de ses premiers ouvrages, sont les Médailles qu'il a gravées pour le livre du Marquis *Giacomo Museli Veronese*.

Nous avons ensuite :

Le Portrait de Frédéric Christian, Prince Royal de Pol. & Electoral de Saxe, ensuite Electeur, dessiné & gravé par lui à Vérone.

Un tombeau antique, sur lequel on voit un bachelier en bas-relief trouvé dans la Villa du Cardinal Cafali en 1767.