

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

RAPHAEL CUSTOS

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

RAPHAËL CUSTOS.

GRAVEUR & fils aîné de Dominique, établi
à Augsbourg.

Nous avons de lui en ouvrages entiers :

1. *Patrologia*, i. e. Descriptio S. Patrum graecorum & latinorum, qui in Augustana Bibliotheca visuntur, aeri incisa per Raphaëlem Custodem, Antwerpianum, Aug. Vind. 1624, avec 23 planches.

Réimprimé sous le Titre: *Vetus academia Jesu Christi*, en 1671.

2. *Regum Neapolitanorum Vitae & Effigies Auctore* B. G. 1605. Aug. Vind. Sumt. Dom. Custodis, caelo Raphaël Custodis.

Contenant 25 Portraits outre le Frontispice & 6 arbres généalogiques.

3. *Emblemata Passionis* gravés par Raph. Custos, & Luc. Kilian.

EN PORTRAITS:

Jacques Callot, Graveur.

Thomas François Prince de Carignan.

Matthias Conte de Gallas.

Maria Ludovica Gonzaga, Regina.

Joh. Jacob Geyger, Chirurgus, 1614.

Joseph Heintz, Peintre.

Sultan Ibrahim Imperator.

M. Paul Jenisch, Theol. 1643, in-12.

Joh. Georgius Abbas Murbacensis, in-fol.

Lucas Kilian, Graveur.

Joh. Meelführer, Theol. 1631, in-12.

Franc. Molinus, Doge de Venise.

Adolphus Occo, Med. 1572, R. C.

Petrus Paul Rubens, Peintre.

Maximilian Comte de Trautmansdorf.

Vladislaus IV, Rex Pol.

D. d. A. T. IV.

Gg

Pis-

