

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1790**

H. DANELSEN, ou DAENELSEN

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2495**

*Nous avons de lui:*

Un St. Joseph à mi-corps, portant l'enfant Jésus, ovale, gravé par J. Danielli. *Qui custos est Dominus &c.*

L'enfant Jésus & à l'entour les douze Myfères, piece en h. par C. Mogalli.

Suite de petites pieces de Saints & Saintes en 33 estampes, gravées par C. Mogalli.

L'Aurore dans son char, piece en largeur, gravée d'après un dessin lavé par Scacciati.

H. DANELSEN,  
OU DAENSEN.

PEINTRE de Payfages, aux Pays-bas.

J. Londerfel a gravé d'après lui: La Tour de Babel, gr. piece en l.

Grand Payfage en larg. où l'on voit Jacob aidant à Rachel à abbreuver ses brebis, par le même fans nom de Peintre.

Autre semblable, représentant l'Arche du Seigneur, sujet tiré du 1 liv. de Samuel ch. 4 par le même Londerfel, Hen. Daenlsen inv.

Un DANELSEN a gravé encore d'après  
P. P. Rubens:

Une Nativité de N. Seigneur, où l'on voit sur le devant un agneau lié & couché par terre.  
Au bas: *Christe Redemptor omnium &c.*

BAR.