

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

BARTELEMY DANDRIDGE

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

BARTHELEMY DANDRIDGE.

PEINTRE de Portraits en Angleterre, qui vivoit vers 1730.

Nous avons de lui:

Un Portrait anonyme d'une Dame, figure entiere en habit de voyage, piece gravée en maniere noire.

C'est Mifs Grace *Fosier*, par J. *Faber* in-fol.

John *Barber* Lord Major, figure entiere assise dans un fauteuil, gravée par J. *Faber* en 1740, m. n.

Samuël *Croxall*, Profess. S. Th. gravé par *Faber* en 1730, m. n.

Frédéric, Prince de Galles, à cheval, par le même *Faber* en 1730, m. n.

Philip *Honywood*, Général, à cheval, gravé par *Mac Ardel*, m. n. in-fol.

On en a deux différentes épreuves.

Michel *Maittaire* Savant, gravé par J. *Faber*, man. noire, in-fol.

Hans *Sloane*, gravé par J. *Faber*, m. n. in-fol.

Alexandre *Small*, Chirurgien, par le même, m. n. in-fol.

Matthew *Tindal*, par le même, m. n. in-fol.

Le Savant Aaron *Harl*, Docteur Juif, à l'âge de 81 ans, par J. *Mac Ardel*, en man. n. in-fol. rare.

