

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

JEAN DARET - LEO DARIS

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

J E A N D A R E T.

PEINTRE, natif de Bruxelles, vivoit en 1658 à Aix en Provence. Il s'est aussi occupé à graver.

Nous avons de lui:

Un grand Portrait anonyme, en médaillon, au bas: *Satis beatus &c.* gravé par N. Pitau, 1663.

Portrait de Jean Mesgrigny, gravé par R. Nanteuil, ovale, 1652, in-fol.

Suite de Vertus, 7 pieces in-12. gravées par lui même.

Un Sujet de Thèse, gravé par lui en 1642.

Loth & ses filles, gravé par lui, d'après Rubens.

A. Bosse a gravé d'après ses dessins:

Un Frontispice: *Antiqua Stemmata Regis Christianissimi.*

L E O D A R I S.

Nom qui se trouve sur une estampe, représentant:

Vénus, qui bande les yeux à Cupidon.

Leo Daris. fe. Romae Sup. perm.

Comme cette piece est gravée dans la même maniere, que celles qui sont marquées d'un L.D. qu'on explique *Leon Daven*, sans que ce nom se trouve sur aucune estampe; on pourroit soupçonner, que ce Leo Daris est le même Artiste & qu'il est venu en France avec le *Primate*.

- K k 4

DAR-