

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Republik. 1918-1930
42 (1928)**

24 (28.1.1928)

[urn:nbn:de:gbv:45:1-525581](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-525581)

Die „Republik“ erscheint täglich mit Ausnahme der Feiertage und Sonntage. Der Abonnementspreis beträgt für einen Monat (Postfreie) 76 Pfennig, für drei Monate 2.19 Pfennig, für sechs Monate 4.18 Pfennig, für ein Jahr 7.92 Pfennig. Die Abnahme des Postens ist für den Monat 2.30 Pfennig.

Republik

Einzelhefte: 10 Pfennig
Bündel: 100 Pfennig
Abnahme des Postens: 2.30 Pfennig
Abnahme des Postens: 2.30 Pfennig
Abnahme des Postens: 2.30 Pfennig

Norddeutsches Volksblatt - Sozialdemokratisches Organ für Oldenburg-Ostfriesland.

Hauptredaktion: Peterstraße 76
Fernsprecher Nr. 58

Wilhelmshaven-Rüstringen, Sonnabend, 28. Januar 1928 * Nr. 24

Redaktion: Peterstraße Nr. 76
Fernsprecher Nr. 58

Petroleumkatastrophe in Amerika.

Ju Tefas wurden gestern durch eine Explosion 60 Arbeiter tödlich verlegt.

(Newport, 28. Dezember. Radiobienr.) Ein neuerliches schweres Explosionsunglück trat gestern in amerikanischen Bundesstaat Texas zu. In den Petroleum-Anlagen von Mc. Camery ereignete sich eine Explosion, deren Ueprung noch nicht festgestellt. Sie legte die gesamten Tankanlagen im Ruin in Flammen und tötete 60 Arbeiter durch brennende Petroleummassen ein. Die Bedauernswerten kamen sämtlich in den Flammen um. Mehrere von ihnen wurden im Augenblick der Explosion hoch in die Luft und in das Flammenmeer zurückgeschleudert.

Die Getreidestrich-Frage.

(Berliner Bericht.) Der Haushaltsausschusses des Reichstages löste eine Entscheidung, die die Aufhebung des seitlichen Kontingents für die Einfuhr von Getreidestrich fordert. (Bergl. hierzu unsern Aufsatz in der Frauenbeilage. Neb.)

Die Differenzen bei den Sowjets.

Was Kamenow und Sinowjew von Trotski fordern.

(Moskau, 28. Januar. Radiobienr.) Die reumütig von der Opposition geschützten und wieder in die Partei zurückgekehrten Bolschewiken Kamenow und Sinowjew erließen heute in der „Pravda“ einen offenen Brief an Trotski und die anderen verbannten Kommunisten, doch ihre Stellung-

„Grüne Woche“ in Berlin.
In Berlin wurde heute vormittag die sogenannte „Grüne Woche“ bei Anwesenheit zahlreicher offizieller Persönlichkeiten eröffnet. Der Reichslandwirtschaftsminister Dr. Steiger hielt aus diesem Anlaß längere Eröffnungs-Ansprachen, in der sie die Ausstellung als eine neue Epochenleistung der Landwirtschaft feierten, die sich vor allem an die Verbraucher wende.

Ein neues Lehrerbildungsgezet.

Das Reichsministerium des Innern bereitet, wie der „Soz. Volksfreund“ erzählt, ein Lehrerbildungsgezet vor. Die Vorlage rührt sich auf Artikel 143 der Reichsverfassung, der eine einheitliche Lehrerbildung für das ganze Reich vorschreibt. Zur Beratung der Grundzüge des Entwurfs hat der Reichsminister des Innern den Ausschuss (früher Reichsausschuss) am 4. Februar einberufen. Vorläufig ist ein Rahmengesetz vorgezeichnet, das zwei Hauptbestimmungen enthält: die Hochschulreife und die sich darauf gründende Form der höchsten Ausbildung, die eine „hochschulmäßige“ sein muß.

nahme aufzugeben und ihre Wiederaufnahme in die Partei zu beantragen. Die Redaktion der „Pravda“ kommentiert diesen Brief dahin, daß dieser Appell die Verantwortlichkeit beiden Umgestülten ebenso bemehle, wie ihre Bereitwilligkeit, sich der Parteizucht zu unterwerfen.

Stinkbomben zwischen die Negermusik.

(Wiener Eigenmeldung.) Bei der gestrigen Auführung der „seitigen“ Oper „Jung spielt auf“, verurteilten Anhänger der nationalsozialistischen Bewegung die Besetzung zu hören. Sie warfen Stinkbomben und kreuzten Riesen zu bewegen. Die Polizei griff jedoch kaum ein und verhaftete acht der Ständemacher. Die Vorstellung konnte zu Ende geführt werden. Auch vor dem Theater sammelten sich Nationalsozialisten an, die wiederholt auseinander gedrückt werden mußten.

und politischen Gesichtspunkten anerkannt, aber erklärt, daß damit nur der Anfang gemacht sein dürfte zu einem neuen Staat Mitteldeutschland.



Admiral Planckert von der nordamerikanischen Kriegesflotte hat mit seinen Mitteilungen über die Möglichkeit eines Krieges zwischen den Vereinigten Staaten und ihren Handelskonkurrenten großes Aufsehen erregt. Der Präsident hat unverzüglich verfügt, daß der redliche Admiral sofort beurlaubt und am 15. Februar in den Ruhestand versetzt wird.

Der Stahlkönig kommt!

Charles W. Schwab auf der Reise nach Deutschland. — Vom Grünzahnändler zum Präsidenten des Stahlwerks. — Carnegies Kompanion. — Wie Schwab die Bank von Monte Carlo sprengen wollte. — Im Haus des Milliardärs.

Von
Fred C. Billinger.

In den nächsten Tagen wird der Deutschamerikaner Charles W. Schwab in Amerika eintrifft. Der Besuch soll auch zu einer Besichtigung der Krupp-Werke in Essen genutzt werden.

In dem Buch „Weg zum Erfolg“, das Charles W. Schwab verfaßt hat, stehen viele beherzigenswerte und nicht sehr originelle Ratschläge: Tüchtigkeit, Redlichkeit, mehr arbeiten, als vom Unternehmer verlangt wird, werden da als die besten Mittel empfohlen, schnell auf der sozialen Leiter zu gelangen. Schwab selbst bekennt, daß ihm diese vortrefflichen Grundzüge nichts genügt hätten ohne eine Reihe ungläubiger Glücksumstände, und ein scharfer, aber unerschütterlicher Kritiker, wie Gustav Moers, fügt hinzu, daß eines der von ihm empfohlenen Mittel, nämlich die „Redlichkeit“ dieses Milliardärs, angezweifelt werden muß. Nicht aber die Tüchtigkeit und der Arbeitseifer. Sonst wäre es auch unverständlich, daß man es in zehn Jahren von einem Wochenlohn zu 30 Dollar zum Präsidenten des Stahlwerks ab Kompanion Carnegies bringt.

Freilich war die Stellung, in der Schwab mit wöchentlich 30 Dollar bezahlt wurde, nicht die schlechteste, die er in seinem Leben innegehabt hat. Mit sechzehn Jahren verdiente der

junge Mann, der im Jahre 1862 in einem pennsylvanischen Städtchen als Sohn deutscher Eltern geboren worden ist, wöchentlich nur 2,5 Dollar, also zehn Mark, und es bedeutete einen großen Aufstieg, als er dann mit einem Tagelohn von einem Dollar als Arbeiter in die Edgar Thompsons Steel Works eintrat. Schon vorher hatte er Carnegie kennengelernt; dieser Milliardär belohnte ihn in der Nähe des pennsylvanischen Ortes Doretto, und in derselben Gegend war Schwabs Vater Pferdehändler. Der junge Charles brachte dem Industriemagnaten häufig ein Pferd in sein Landhaus und lernte dabei den allmächtigen Carnegie persönlich kennen. Natürlich konnte er damals noch nicht daran denken, sein Mitarbeiter zu werden; doch ist ihm die Jugendbegegnung später außerordentlich nützlich geworden.

In den Thompsons-Stahlwerken arbeitete Schwab unter dem Kapitän Bill Jones, einem sehr tüchtigen Mann, der Charles zum Maschinenführer und Ingenieur ausbildete. Das führte zum Selbstbewußtsein des jungen Burshen, der sich schon mit einundzwanzig Jahren verheiratete. Vier Jahre darauf wurde er Co-Präsidenten des Stahlwerks. Bill Jones war bei der Reparatur eines Hochovens mit einer Anzahl von Arbeitern ums Leben gekommen, und nun trat Charles

W. Schwab an seine Stelle. Im Jahre 1897 wurde er dann Präsident aller Fabrikten Carnegies und war mit dem Geschäftsführern Gline und Corren auch in die Panzerplattenfabrik verwickelt, die gegen Ende des vorigen Jahrhunderts in den Vereinigten Staaten ein ungeheures und berechtigtes Aufsehen hervorriefen. Das Schicksal aber seinem Ansehen nichts. Andrew Carnegie nahm ihn als Teilhaber in seine Firma auf und verpflichtete Morgan, der im Jahre 1901 Carnegies Werte für eine halbe Milliarde Dollar, also für zwei Milliarden Mark, gekauft hatte, Schwab zum Präsidenten des neugegründeten Stahlwerks zu machen. Dagegen konnte man nichts einwenden; denn unter der Leitung des Deutschamerikaners waren die Profite der Carnegie-Gesellschaft von fünf Millionen Dollar im Jahre 1895 auf 11,5 Millionen im Jahre 1898 gestiegen, und im Jahre 1900 hat das Unternehmen sogar 40 Millionen Dollar verdient.

Man kann kaum aufzählen, welche Unternehmungen schon damals von Charles W. Schwab abhängig waren und sich seinen Anordnungen fügen mußten. Bei dem Verkauf der Carnegie-Gesellschaft an J. P. Morgan erhielt Andrew Carnegie 305 Millionen Dollar, während die übrigen 200 Millionen unter die Teilhaber verteilt wurden; welche Summe Schwab von diesem Betrag erhalten hat, steht nicht fest; doch ist es sicher, daß er schon vor 25 Jahren ein größeres Vermögen als die reichsten Männer Deutschlands besaßen hat. Aber dieser Mann, der so rasch zu Reichtum gelangt war, konnte sich auch leicht von seinem Geld trennen und gab es mit vollen Händen aus. Er hat sich nicht nur in Newport ein Schloss gebaut, das kunstvolle in Werte von vier Millionen Dollar birgt, sondern hat auch ungeheure Summen im Spiel und für allerlei un sinnige Zwecke vergebend.

Nachdem die Carnegie-Gesellschaft an Morgan verkauft worden war, fuhr Schwab zunächst einmal auf seiner Luxusjacht nach Monte Carlo und setzte den lächerlichen Plan, dort die Spielbank zu sprengen. Wie ist bekannt geworden, wie riesige Summen er dort verloren hat. Es muß sich bei dem Betrage gehandelt haben, die selbst amerikanischen Finanzmagnaten in Schreden versetzen können; sonst hätte Morgan wahrscheinlich nicht geteilt, daß sein Stahlwerkpräsident sofort nach Amerika zurückkommen, wenigstens aber zu spielen aufhören sollte. Aber auch ohne Monte Carlo konnte Schwab Millionen verpielen; er spekulierte um gewaltige Summen, verdiente manchmal, verlor öfter, und machte sich darüber weiter keine Sorgen. Nichts erinnerte bei diesem Mann an die puritanische Einfachheit, die den reicheren Carnegie auszeichnete. In Amerika kennt man zahllose Geschichten über sein zielloses Privatleben, seine Verschwendungssucht, seine unbedenkliche Hingabe an Vergnügungen aller Art. Doch muß dieser Sohn eines Pferdehändlers eine enorme Konstitution besitzen; nichts vermochte seine Schaffenskraft zu brechen, ihn von der größten seiner Leidenschaft zu befreien: Stahl zu machen, mehr Stahl und besseren Stahl als irgendeiner in der Welt.

Es ist eine seltsame Ironie des Schicksals, daß die von Schwab errichteten riesigen Stahlwerke in einem Orte stehen, der Bethlehem heißt. Eine fromme Gemeinde von Herrenhuter Brüdern hat das Städtchen vor mehr als hundert Jahren gegründet und ihm den alten biblischen Namen gegeben, weil sie hofften, daß von dem neuen Bethlehem vielleicht eines Tages das Heil der neuen Welt ausgehen würde. Kauchende Schloten, mächtige Fabriken, dampfende Maschinen, lange Arbeiterkolonnen — diese Bilder des modernen Bethlehem sind in der Tat das Symbol eines Pankeo-Engeliums geworden; anders, wie es sich die frommen Herrenhuter Brüder gedacht haben, lautet der Glaubenssatz der neuen Söhne Bethlehems: Stahl und Geld zu machen. Und in Bethlehem wurden riesige Panzerplatten geschmiebt, Geschütze gegossen, Granaten gedeckt, die vor dem Kriege in der Hauptsache nach Rußland und Südamerika verkauft wurden, aber während des Weltkrieges auch nach Europa wanderten und dazu beitrugen, den Vereinigten Staaten und ihrem Stahlkönig Charles W. Schwab neue Vermögen zu schaffen, während die Welt verblutete.

Es wäre aber unbillig, wollte man dem Milliardär daraus einen Vorwurf machen. Er handelte wie jeder Kaufmann, verkaufte sein Kriegsmaterial, indem, der es bejahen und abnehmen konnte, ohne sich darum zu kümmern, was mit den Geschützen und Granaten geschah. Im Kriege hat er eine besondere Aktivität entfaltet; neben der Herstellung von Kriegsmaterial war er nämlich auch der Leiter großer, neugegründeter Schiffswerften, die die Verluste im unbeschränkten U-Bootskrieg durch schnelle Neubauten wettmachten.

Wenn er jetzt nach Deutschland kommt, erfolgt er zweifellos neue geschäftliche Pläne, und bei der Kapitalmacht, über die Schwab verfügt, kann das für große Teile der deutschen Wirtschaft sehr bedeutungsvoll werden. Vorläufig ist nur bekannt geworden, daß er die Krupp-Werke besuchen wird; doch wurde noch nichts darüber gesagt, ob diese Besichtigung geschäftliche Transaktionen mit Krupp zur Folge haben wird oder nur dazu dient, dem amerikanischen Stahlmann eine Vorstellung von dem riesigen deutschen Stahlwesen zu geben.

Schlacken der Kultur.

Eine Chronik moderner Sensationsprozesse von Franz Schulz.

XIX.

Der Gigolo aus der Levante.

Als Sohn italienischer Eltern irgendwo in der Levante geboren, mit ledigen Jahren bei der ägyptischen Post angestellt, kurze Zeit später wegen Unterschlagung entlassen, ging Franzini nach Indien, nach Afghanistan, nach China als Kaufmann, Dolmetsch und Reisemerkant, begleitete die englische Expedition gegen den Mahdi und nahm mit Sobelen an der Kampagne von Wienna teil.

Als er, der Dreisunddreißigjährige, nach Europa kam, kannte er die Gitten der heißen Welt und sprach liegend acht Sprachen.

Das Englische, das Französische, das Italienische, das Griechische, das Türkische, das Arabische und das Indische waren ihm in gleicher Weise geläufig — doch jeder dieser Sprachen erlangt in seinem Munde mit fremdem Akzent. Franzini gebierte zum Geschlecht jener Abenteuer, die keine Heimat haben, und die darum überall zu Hause sind. Franzini war mit allen Weibern gewöhnt, mit allen Salben gesalbt. In jedem Lande der Welt, in jeder Lebenslage fand er sich zurecht. Geld machte ihn nicht verzweifeln, und auch das Glück, das ihm biemalen blühte, ließ ihn den Sinn seines Lebens nicht vergehen. Dieser Sinn aber hieß: Abenteuer.

Da hätte er hungriq an einer Straßenecke betteln müssen, dann wieder verspielt er in Monte Carlo dreihunderttausend Franken an einem Tage.

Er hielt es an keinem Orte, in keinem Lande und in keiner Stellung aus. Kam er in eine fremde Stadt und wußte nicht, wozu er leben werde, so landstreicherte er die dort den Reisenden geüblichen dunklen Winkel des Vergnügens aus und führte unternehmungslustige Engländer und Amerikaner zu all jenen Südten, von denen im Vordere nichts zu sein ist. Dann wieder war er Croupier in einem Spielhaus, machte dankte Geschäfte mit allerhand Waren, und zwischendurch war er immer in Abenteuer mit Frauen verwickelt, die meist den doppelten Zweck hatten: den des Vergnügens und den des Gelderwerbs. Dieser internationale Abenteuerer, der sich dank seiner Anpassungsfähigkeit in jedem Kreise zu bewegen wußte, dieser Mensch, der oft von den Geliebten einer armen Fortkabbirne lebte, um kurze Zeit später unter Millionen in der Halle eines eleganten Hotels zu sitzen über eine betäubende hypnotische Wacht auf Frauen aus. Auf die Frauen jedes Standes, jedes Berufes, die Frauen aller Kontinente.

Das Schicksal trieb ihn seine Opfer in Scharen zu; er brauchte keine langen Verführungskünste. Auf der Straße, in den Luxushotels der Riviera, im Theater oder sonstwo erblidete er eine Frau, wuschelte zwei Bilder mit ihr, schmeichelte mit geschicktem Geiß seine Selbstentartete in ihre Hand

— und am nächsten Tage brachte der Briefträger das erwartete Kitzelbrot. Das auf diesen Karten laum jemals der schändliche Name Franzini, sondern mehr ein aristokratischer oder zumindest der Doffortist zu sein war, ist selbstverständlich.

Im Jahre 1881, des ruhelosen Lebens Mitte, kam Franzini nach Europa. In Paris war es, wo er zum erstenmal mit der Gerechtigkeit in Konflikt kam. Er hatte mit einem Schweizer harte Christen ein gemeinsames Geschäft eingeleitet, hatte das beten geborene Geld auf eigene Faust laßert und war verschwunden. Er wurde verhaftet und zu fünfzehn Monaten Gefängnis verurteilt. Nach Verbüßung der Strafe wurde er Sekretär im Hotel Caprini in Neapel, dort aber entlassen, weil er 12000 Franken gekohlen hatte. Einer Verhaftung entging er nur, weil er den Direktor auf Anien, Tränen in den Augen, hat ihn nicht anzugehen. Er wollte das Geld abzurufen. Im nächsten Tage war der reiche Sünder verschwunden, um kurze Zeit später als Beamter der Schiffsanwartschaft wieder aufzutauden, deren Wagen zwischen Bologna und Brindisi verlor.

Ein Engländer erbatte Franzini, als dieser gerade das Gepäd eines Reisenden ausräumen sollte. Franzini sprach aus dem laubenden Jag.

Später befehlte er alle möglichen Beraus; er war Leiter eines Spielhause, Angestellter in einem Freudenhaus und Manager des ungarischen Kellers Smoboda, der reichen Bakonien seine Bilder verkaufte, die mit handgreiflich und tollg gemalten Straußentaten bedekt waren.

Von einem gewissen Zeitpunkt seines Lebens an verschmähte Franzini jede Arbeit und widmete sich nur noch den Frauen.

Seine Spezialität waren jene reichen Engländerinnen und Amerikanerinnen, die nach vierzig Jahren eines tugendhaften Lebens, plötzlich von der Wagt von dem Hiren erfaßt, sich an den Kontinent begeben, um mit Geld und Sier die Genüsse des Lebens nachzugehen, die sie die dahin verurteilt haben.

Kurz, Franzini wurde Gigolo. Für ein paar Tage oder ein paar Wochen, biemalen auch für länger, verkaufte er den Frauen die Wustion, jung, schön und geliebt zu sein. — bis er dann eines Morgens unvermutet verschwunden war, — mit Geld und Schmutz. In der Nacht vor dem Verschwinden und vor dem Flucht der Unschicklichkeit unerschrocken so die Wustioneren, den Besitzer anzusehen. Diejenigen von ihnen, die im späteren Trost gegen Franzini vernommen wurden, hatten ihn alle in guter Erinnerung, daß sie diebstahl und Betrug beinahe vergessen hatten, um so deutlicher aber hat der männlichen Reize Franzini erinnern. Heber die Art seiner Beziehung zu diesen Frauen gibt eine Fülle von Briefen Aufschluß, die man in Franzinis Wohnung fand:

„Mein Herz“, hatte die eine geschrieben, die er, jener Gewohnheit gemäß, tags zuvor die Wustionerte in die Hand gedrückt hatte, „es überläßt mich sehr, daß Sie der Wustion sind, eine Frau von Welt werde ich mit einem der unbekanntesten Mann ein Rendezvous haben.“ Sie haben Gelegenheiten, sich für diesen unvorzeten Schritt im Akt bei mir zu entschuldigen.

„Ich bin heute abend im Konversationszimmer des Akas und werde Sie, wenn Sie bei mir nähern, um mir Ihre Bitte um Entschuldigung auszusprechen, wie einen alten Bekannten begrüßen.“

Eine andere, die er mit einem ihrem Schmutz verlassen hatte, schrieb:

„Ein wunderbarer Besing... in der Nacht, wenn alles ruhig ist, mit Wustionerie des Hiren, der Gefallen, so möchte ich mir verschreiben, daß der, den ich liebe, mich nicht mit mir, ich mich nicht mit mir, und glücklich schlafe ich ein.“

Zwischendurch, um sich von seinem geschäftlichen Viebesleben zu erholen, hatte Franzini zum Abenteuer mit schönen und jungen Frauen, von denen eine in seinem Leben eine große Rolle spielen sollte. Nicht weil er sie mehr als die andern geliebt hätte, sondern weil er sie betrat und durch die Zeit reich werden wollte. Das war eine sehr junge und überaus hübsche Amerikanerin, die mit ihren Eltern für ein paar Monate nach Europa gekommen war und sich in Franzini verliebt hatte. Das junge Mädchen hatte sich den Eltern nicht anvertraut, die ein inkontinentes Mißtrauen gegen die Lebantiner hegten. Als Miß R., aber, fern von Franzini, in Newport war, meinte sie erst, wie sehr sie ihn liebte, und sie liebte ihn an, nach Amerika zu kommen und sie zu heiraten. Die Einwilligung der Eltern wurde ihr schon erlangen, wenn er da lie. „Du bist der einzige Mensch“, schrieb die Liebesknechtin an Franzini, „dem ich angehören will. Mein Körper und meine Seele gehören dir, wenn du es nur willst.“ Das war die große Chance im Leben Franzinis. Doch um die reiche Amerikanerin zu heiraten, mußte er das Geld zur Heirat haben, das Geld, handesgemäß in Amerika zu leben. Und es ging ihm zu jener Zeit gerade sehr schlecht. Die wechselnde Kurve seines Lebensglücks war auf ihrem Tiefpunkt angelangt. Als er mit der felsen blühte, sich die notwendige Summe zu verschaffen, von der Riviera nach Paris kam.

„Nicht er nichts als ein Hund und einen schäbigen Anzug.“ Er lief zu seinen Bedienten, um sie anzupumpen, doch er besaß nur seine Summen, die kaum reichten, Franzinis tägliche Ausgaben zu decken. Eines Abends, als er nicht mußte, was er essen und wo er schlafen sollte, führte ihm das Glück Mme. Sabattier in den Weg.

Das war eine fünfzigjährige, sehr hübsche und sehr gutmütige Frau, die sich in Franzini sofort verliebte und ihn einlad, bei ihr zu wohnen.

Mme. Sabattier war selbst arm. Eine kleine Rente sicherte ihr nur das Notwendige. Doch Franzini lebte wochenlang in ihren zwei Zimmern, sie bediente ihn, sie verleierte ihren Schmutz, um ihm einen Anzug und einen Mantel machen zu lassen. Die erste Stufe zum Ehearschiff war erklommen.

Elegant, das schwarze Bärchen sorgfältig geküßt, die Reize im Raden, eine Franzini in Paris auf neue Abenteuer aus. Er wollte sich nicht mit Bagatellen abgeben, er wollte einen großen Coup machen, um seine reiche Amerikanerin betrat zu können. Inzwischen vertrießte er sie und schrieb ihr, er lei im Begriff gewesen, abzureisen, in einem Duell aber verpundet worden und werde kommen, sobald seine Wunde geheilt lie.

Schlich, nach Wochen der Suchens, fand Franzini sein Opfer. Eine Frau, die reich war und — der Gigolo hatte Glück zugleich auch schön.

Das war eine Demimonde namens Marie Regnault, eine jener Pariser Lebendamen, die das Glück haben, auf der loyalen Leiter, die auch in diesem Berufe so gemaltete Unterschiede aufweist, ziemlich hoch zu stehen. Marie Regnault hatte zwei Gönner: Einen Kolonialwarenhändler von fünfundsiebzig Jahren und einen Rentner von fünfzig. Jeder dieser beiden gab ihr eine schöne Rente, und jeder glaudte, er allein lie Marie Regnaults Freund. Neben den zwei Gönnern aber hatte Marie: noch einen dritten Mann, den einzigen, den sie liebte: Das war ein junger, in der Pariser Lebendwelt sehr bekannter Offizier, von dessen Beziehung zu Marie weder der Kolonialwarenhändler noch der Rentner eine Ahnung hatten. Fünfzehn Jahre lang hatte Marie Regnault zwischen den drei Männern gelebt — ein durchaus geordnetes Leben. Das ihrer Glückseligkeit hatte sie sich ein kleines Vermögen jurüdeigelt. Da — als sie einunddreißig Jahre alt war — verdingt wurde der Offizier aus ihrem Leben. Er heiratete eine reiche Erbin. Das war ein schwerer Schlag für Marie. Sie, die schonungslos und verzweifelt ihren Mann wurde, wurde heillos und verzweifelt. Sie trat, nahm Korruption, und ihr Stübchenboden lag mit großer Empörung, daß Marie des Rechts häufig deren empfind, die nur einmal kamen und nie wieder. In dieser Zeit, als Marie Regnault verzweifelt war über den Regang des Geldes und auf der Suche nach einem neuen Liebhaber, begegnete sie Franzini. Von da an teilte dieser keine Minute zwischen Marie und Mme. Sabattier. Die alte Dame litt unter Franzinis Untreue, doch sie dachte: „Man muß den jungen Leuten ihre Schwächen nachsehen.“

Marie Regnault war keine Frau vom Schlage jener reichen Engländerinnen, die ihre Wustionen bet beschließen; sie konnte die Hintergründe des Lebens. Sie mußte den Gigolo vom Renalier zu unterscheiden und was immer Franzini verdingte Marie Regnault widmete ihm ihre Gerechtigkeit, ihr Geld oder blieb auf der Bank und der Schmutz im Gole. Da beschloß er — wie der Fortkühnen in dem indieren Brauch lagte — „aus dem Tode dieser Frau neue Vorteile zu ziehen, die sie bis dahin aus dem Leben der Frauen zu ziehen gewohnt war.“ Um den Preis von drei Menschenleben wollte Franzini sein Lebensglück erlangen. In der Nacht vom 16. zum 17. März des Jahres 1887 wartete er vor dem Hause Marie Regnaults, die der Kolonialwarenhändler lie verließ, und stieg dann, das Messer unter dem Mantel verborgen, die Stiege hinauf.

Was in jener furchtbaren Nacht in der Wohnung der Marie Regnault sich abspielte hat — der Zeitschrift hat es nie erzählt, und die drei anderen Zeugen waren die Opfer der Tragödie.

Wozens am sechs Uhr löste der Portier einen Mann die Wohnung verlassen, was ihn nicht wundert. Im Neben ihr kam — wie alle Tage — die Köchin Marie Regnaults, die nicht im Hause wohnte. Da niemand öffnete, beschriebte sie den Portier, und dieser rief die Wustion. Man sprengte die Tür und fand die Wohnung ausgeraubt, durchwühlt: Spuren eines furchtbaren Kampfes, erschossene Gegenstände unbenutzt, ein Messer, ein Revolver und ein Blutspat. Mitten in diesem Chaos lagen drei Tote: Marie Regnault entsetzt auf dem Bett, die erstolte Hand an der Ringelstange, ihren Körper von unzähligen Schnittwunden bedekt. In der geöffneten Tür, zwischen ihrer Kammer und dem Korridor, in einer großen Blutsee, lag die Leiche eines furchtbaren Schmitt beinbe entpauert, das eiführige Lächeln der Gremel. Der Wan des Täters war offenbar gewesen, Marie Regnault im Schlaf zu erfordern; sie aber war vorzeitig aufgewacht und den Goleidstrana gezogen haben.

Der herbeilebenden Jole fürste der Wörder entgegen und ließ sie in der Tür zu ihrer Kammer nieder.

Um keinen lebenden Zeugen des Verbrechens übrig zu lassen, stieße er auch noch das Kind.

Nach der Tat hatte der Mörder die Schlüssel zum Geldschrank gesucht, sie nicht gefunden und vergeblich versucht, den Gole zu sprengen. Ueberall fand man keine blutigen Handabdrücke. Er hatte sich schließlich mit dem geringen Betrag begnügen müssen der in einer Leder tasche, um mit dem Schmutz den Marie Regnault an dem Tage getragen hatte. — ein Raub, der immerhin ein paar tausend Franken wert war.

Der Mord ereigte in Paris ungeheures Aufsehen. Koch hatte man keine Ahnung, wer ihn begangen hatte. Die zwei brauen Bürger, die Geldgeber der Marie Regnault, schickten neben dem Bett der Ermordeten hatte man ein Paar blutdrucktränkte Herrenmützen gefunden auf denen der Name Goleiter geschrieben stand. Unter Marie Regnaults Korrespondenz entdeckte der unterjuchende Kommissar einen Brief, der mit demselben Namen signiert war, und der aus Breslau stammte. Schon glaubte man, auf der Spur des Mörders zu sein, als man eine neue, seltsame Entdeckung machte: Auf dem Umschlag des Briefes, der mehrere Monate vorher datiert war, fand sich eine irische Blutspur. Sollte der Mörder, um die Polizei auf eine falsche Spur zu lenken, diesen Brief nach dem Mord in den Sekretär gelegt haben? Diese Vermutung schien nicht unbedeutend. Inzwischen verlor man die Spur des Goleiter. Ein Beamter der Pariser Kriminalpolizei fuhr nach Breslau, wo er den Goleiter fand und verhaftete. Doch schon am ersten Tage nach der Verhaftung gelang es Goleiter, zu bemerken, daß er in jener Nacht nicht in Paris gewesen war, und man mußte ihn wieder freilassen. In dem nächsten Brief zeigte der angeschuldigte Beamte, daß Goleiter geschrieben war, sagte er: „Die Schrift stellt beinahe wie die meine aus.“

Ich kenne nur einen Menschen, der Schriften so gut zu imitieren vermag. Das ist Franzini.

Aber weiß Gott, ob der Fische noch lebt.“ Und er erzählte, daß er als Vorgelieferter Franzinis vor Jahren im Hotel Caprini in Neapel beschäftigt gewesen lie. Ein Telegramm forderte die Pariser Polizei auf, Franzini zu verhaften. Man stellte sich, daß er bei Madame Sabattier wohnte, doch als ein Kommissar bei der alten Dame erschien, war Franzini schon geflüchtet. Er sei, so erzählte Madame Sabattier nach London gefahren. Als man ihn den furchtbaren Verbot mitteilte, unter dem ihr Geliebter stand, rief sie aus: „Das ist kein unmöglich, denn in der Nacht vom sechzehnten zum sebzehnten hat er mich keine Minute verlassen.“ Er schick hier an meiner Seite!

In einem öffentlichen Hause von Paris lie, hatte ein Mann zwei Mädchen schmüde geküßt. Die Schwester des Hauses, in dem Verbot, es handle sich um verbotenen Schmutz, benachrichtigte die Polizei: Es war ein Teil des Raubes, den der Mörder in Marie Regnaults Wohnung erbeutet hatte.

Im Theater, während der Vorstellung von „Hianos Schmeiß“, wurde Franzini verhaftet.

Er war wenige Tage vorher nach Paris gekommen, hatte sich als holländischer Kunst im Gole anemeldet und wartete die Abfahrt eines Schiffes ab, das ihn nach Amerika bringen sollte. In der Zwischenzeit hatte er sich gelangweilt, und dieser kaltschlägigen, allen Situationen gewohnten Mensch hatte die größtmögliche Dummheit gemacht: den gerauten Schmutz und noch dazu unter so unglücklichen Umständen, wie Franzini leugnete, mit dem Mord irgend etwas zu tun zu haben, — es würde sich alles auflären, und ohne Widerstand ließ er sich festnehmen.

Mme. Sabattier hatte die Polizei auf eine falsche Spur lenken wollen, indem sie sagte, Franzini lie nach London gefahren. Dadurch kam sie in den Verdacht, der Mord zu haben, was nachher nicht mehr der Fall war. Nach langer Zeit ließ sie sich dem Unteramt beschreiben, und unter Schlägen und Tränen gelang es, sie zu haben, als sie erzählte, Franzini habe in jener Nacht bei ihr geschlafen. In Wahrheit haben aber am Abend verlassen, und sie erst am nächsten Tage um zwei Uhr wieder gekommen. Trotzdem glaubte sie Franzini schon, was sehr merkwürdig, den furchtbaren Verbrechen begangen habe. Ein dunkles Geheimnis müde umhüllen, das sich schließlich auflären werde. „Um, der immer so leicht war, der Kinder so sehr liebte, trauie sie zwar alle möglichen Dummheiten zu, doch sie halte ihn für unahäng eine Ahrne zu sein. Was aber Mme. Sabattier des weiteren unter Tränen und Schlägen habe, ein dunkles Geheimnis müde umhüllen, das sich schließlich auflären werde. „Um, der immer so leicht war, der Kinder so sehr liebte, trauie sie zwar alle möglichen Dummheiten zu, doch sie halte ihn für unahäng eine Ahrne zu sein. Was aber Mme. Sabattier des weiteren unter Tränen und Schlägen habe, ein dunkles Geheimnis müde umhüllen, das sich schließlich auflären werde. „Um, der immer so leicht war, der Kinder so sehr liebte, trauie sie zwar alle möglichen Dummheiten zu, doch sie halte ihn für unahäng eine Ahrne zu sein. Was aber Mme. Sabattier des weiteren unter Tränen und Schlägen habe, ein dunkles Geheimnis müde umhüllen, das sich schließlich auflären werde.“

„Und da bist der Unglücklichen nicht zu Hilfe gekommen?“

„Ich war durch den Schreck gelähmt.“

Da hoch zum erstenmal ein furchtbare Verbot durch das Gehirn der brauen Mme. Sabattier.

„Schmeiß mit“, sagte sie, „daß du dieser Frau nichts Böses getan hast!“

Franzini meinte vor Schmerz, daß gerade Mme. Sabattier ihn einer solchen Tat für fähig halte, und er idmor ihr, was sie zu hören wünschte. „Dabei war“, erzählte Mme. Sabattier vor den Richtern, „der Ton solcher Unrichtigkeit in meiner Stimme, daß ich ihm glaubend mich. Ich hielt ihm, ich auszuweisen, er legte sich ins Bett und schlief sofort ein, wie ein Kind.“

Auf diese Erzählung hin wurde Mme. Goleiter aus der Haft entlassen. Als man Franzini das Protokoll ihrer Aussage verlas, gab er an, in der Nacht vom 16. zum 17. nicht bei ihr geschlafen zu haben. Doch er über erwiderte hätte, er habe im Schrank verdeckt dem Mord beigegeben, erwiderte er für eine Erklärung, seine Nacht, so sagte er, lie er weder bei Mme. Sabattier, noch bei Mme. Regnault sondern bei einer dritten Frau gewesen, deren Namen er aber um seinen Preis nennen könne, da man von seinen Beziehungen zu ihr nicht erfahren dürfe. Daraufhin konzentrierte man Franzini mit Mme. Sabattier. Die Szene verlief überhört dramatisch.

„Wenn du wüßtest“, sagte Mme. Sabattier, „wie ich darunter leide, dich betrogen zu müssen! Ich würde glücklich sein, an deiner Stelle die Strafe zu erleiden.“

Franzini weinte und erwiderte kein Wort. Mme. Goleiter weinte und erwiderte kein Wort. Mme. Goleiter weinte und erwiderte kein Wort.

Wie mein Urgroßvater, der Schwarze Adler, die „Blaue Wolke“ heiratete.



Von Chief Blue Sky,
Hauptling vom Stamme der Delawa-Indianer.
Deutsche Uebersetzung von H. Bertun-Wulffen.



Ist auf ihren Hühen durch den Wald gekommen, um der „Hellen Blume“ gute Worte zu sagen. Schneller aber als die Füße meiner Schwester ist der Atem der Bottschaft gemein, daß „Dunkles Blatt“ dem Stamme der Delawaren einen Knaben geschenkt hat, dessen Namen man an den Lagerfeuern nennen wird, wenn er seinem Vater, dem „Kämpfenden Stier“, an Tapferkeit gleichkommt.“
„Nun sprach „Dunkles Blatt“: Der Gute Geist hat seinen Willen kundgetan, daß unsere Kinder zusammengehören sollen, denn nur vier Stunden trennt die Zeit ihren ersten Atemzug.“ — „Vier Stunden“, erwiderte „Helle Blume“, sind für den guten Geist geringer als der Schlag eines Herzens, „Helle Blume“ erkennt den Willen des Guten Geistes.“

„Dunkles Blatt“ breitete nun die Haut des Hirsches auseinander, die sie mit sich durch den Wald getragen hatte. Und die Haut barg Verleumdereien und Hietrate, und sie barg einen kleinen Beutel mit Kugeln (Natur-Goldstücke). Und „Dunkles Blatt“ sprach: Die Frau des toten Kriegers ist durch den Wald gekommen, um ihre Schwester zu bitten, das Mädchen, dem „Helle Blume“ das Licht zeigte, den Knaben „Schwarzer Adler“ zu versprechen, den „Dunkles Blatt“ dem Stamme der Delawaren schenkte. „Dunkles Blatt“ hat gesprochen.“ —

„Helle Blume“ erhebt sich und wirft ein frisches Scheit Holz ins Feuer. — um das heilige Feuer, und schreien langsam um das Feuer. — um das heilige Feuer, und „Helle Blume“ spricht: „Dunkles Blatt“ möge in ihr Wigwam zurücktreten, und „Schwarzer Adler“ soll „Blaue Wolke“ — denn so bestimmte der Gute Geist den Namen des Mädchens, das vier Stunden nach „Schwarzer Adler“ zu atmen begann — in seinen Tzib holen, sobald der ruhmvolle Stamm der Delawaren ihn in die Reihen der Krieger aufgenommen hat.



Es war zu der Zeit, da die Bücher, die man bei Euch Kalender nennt, den Beginn des 18. Jahrhunderts meldeten. Aber wisse, mein Freund, daß die Sitten meines Stammes seit dem Schnee der letzten hundert Winter sich in vielen Dingen geändert haben. — Wenig zum Guten! —

„Schwarzer Adler“ wurde geboren drei Stunden vor Sonnenaufgang, am siebenten Tage des zweiten Schneemonats, fünften Winter nach der großen Schlacht zwischen den tapferen Krieger der Delaware und den Reitern mit den roten Wägen, die ihre Stalpe in den Händen der Delaware lassen mußten.

„Dunkles Blatt“ war der Name der Mutter des „Schwarzen Adlers“, und „Kämpfender Stier“ hieß der Vater. Es ist recht, das Weib an erster Stelle zu nennen, da es mit Schmerzen gebiert, ohne einen Laut der Klage über die Lippen zu bringen.

Eine Stunde nach Sonnenaufgang dieses guten Tages gebar auch „Helle Blume“, die Squaw der „Regentzähe“, ein Kind, das ein Mädchen war. — „Dunkles Blatt“ aber sah am Abend dieses Tages mit „Kämpfendem Stier“ vor dem Wigwam, und aus dem Munde der Mutter erkannte sie, daß der Name des Knaben „Schwarzer Adler“ sein müsse.

Am folgenden Tage erfuhr „Dunkles Blatt“ die Niederkunft der „Hellen Blume“, und sie begab sich auf den Weg zu dem Wigwam der toten Schwester, das einen Tag von dem ibrigen entfernt war. — Und mein weiser Freund möge die Thaten des Erlaunens an seinen Augen glätten, denn „Blau Stz“ will ihm sagen, daß die Frauen der toten Krieger nicht sieben Tage zu liegen pflegen, wenn sie dem Stamme ein Kind geschenkt haben. Und sind sie hart und tapfer genug, ihren Kindern das Licht zu zeigen, ohne den Beistand einer anderen Squaw zu suchen.

„Dunkles Blatt“ ging also durch den Wald. — „Dunkles Blatt“ ging, und zwei Knaben begleiteten sie, um den Wägen zu laden, der kommen konnte, seine Zähne in das Fleisch der Squaw zu graben. — Zwei Knaben begleiteten sie, um die Toten zu laden, die sie mühselig erscheinen ließ, in den Kreis der Krieger aufgenommen zu werden.



„Dunkles Blatt“ trat in das Tzib der „Hellen Blume“, „Regentzähe“ war auf der Jagd. „Dunkles Blatt“ sprach: Mein Schwester hat dem ruhmvollen Stamme der Delaware ein Kind geschenkt. — Möge der Gute Geist seine Schritte leiten und ihn mit der Hilfe aus den Fährten meiner Schwester die Treue und Standhaftigkeit der Frauen der Delaware ins Herz geben.“ — „Helle Blume“ erwiderte: „Meine Schwester

„Helle Blume“ hat gesprochen!“ — Und nun nimmt „Helle Blume“ die Haut des Hirsches, die Perlen, die Hietrate und die Kugeln, die „Dunkles Blatt“ vor ihr ausbreitete, und spricht: „Blaue Wolke“ dankt mit dem Mund ihrer Mutter für die Geschenke, die „Schwarzer Adler“ auf den Hühen „Dunkles Blattes“ durch den Wald schickte.“

„Dunkles Blatt“ kehrte zurück in das Wigwam des „Kämpfenden Stiers“, und sprach zu ihm von dem Weg, den sie gegangen und von den Reben, die sie mit der „Hellen Blume“ gemeinlich hatte. „Kämpfender Stier“ zündete die Pfeife der ruhigen Ueberlegung an und sprach: „Dunkles Blatt“ hat die Schritte durch den Wald gelenkt und getan, was „Kämpfender Stier“ gut heißt. „Regentzähe“ ist ein tapferer Krieger und ein Freund des „Kämpfenden Stiers“. Er lenkte seinen Pfeil in das Herz eines Wägen der den „Kämpfenden Stier“ zerschellen wollte. — Der Gute Geist möge freundliche Augen haben über den Kindern der Delaware.“

Und ahnmal fiel der Schnee seit der Geburt des „Schwarzen Adlers“, als „Kämpfender Stier“ zu ihm sprach: Mein Sohn, „Schwarzer Adler“, kennt das Wigwam unseres Stammes, das einen Tag nach Westen jenseits des „Hülses der roten Steine“ liegt. Vier Stunden nach der Geburt des „Schwarzen Adlers“ stieg die „Blaue Wolke“ — die Tochter meines Freundes „Regentzähe“ und seiner Squaw „Helle Blume“ — zum ersten Male. Und es ist der Wille des Guten Geistes, daß mein Sohn „Blaue Wolke“ als Squaw in sein Tzib führt, sobald der Stamm der Delaware, den alle Feinde fluchten, ihn in die Reihen der Krieger aufgenommen hat. —

„Schwarzer Adler“ der kleine Knabe, nahm aus der Hand des Vaters die erste Waffe, die sein Spielzeug war. Er nahm die Waffe, und seine Augen leuchteten. Er ging hinaus in den Wald — ging hinaus mit Pfeil und Bogen und tötete den Hirsch, der aus den Wägen trat. — „Schwarzer Adler“ brachte den Hirsch — und er schickte ihn auf Westen — zu dem Tzib der „Regentzähe“ und sprach: Mein Vater möge erlauben, daß ich den Hirsch, den mein Pfeil tötete, vor ihm niederlege. „Blaue Wolke“, die mit der Gute Geist zur Squaw bestimmt hat, mag ihm die Haut ausziehen und meinem Vater das beste Stück über dem Feuer rösten.“ —

Woh! Jahre hindurch, — so war es die uralte Sitte der Delaware — brachte „Schwarzer Adler“ um jeden Mondwechsel eine Jagdbeute aus dem Tzib der „Regentzähe“. Eine Jagdbeute die es wert war, einen Pfeil nach ihr verlornt zu haben. Im Kampf mit dem grauen Wägen des Gebirges, den „Schwarzer Adler“ nur mit dem Messer tötete, ermahnt er die

Wärde als Krieger der Delaware, der eine Squaw in sein Tzib führen durfte.

Zum Tage des Festes kamen sie zusammen, die Krieger der benachbarten Wigwams mit ihren Squaws; und zu der Stunde, die der Medizinmann als eine glückliche erkannt hatte, entzogen die Trommeln, — helle und dunkle gleich den Stimmen guter und böser Geister, die miteinander irteten. Und bei dem Klang der Trommeln sammelten sich Männer und Weiber zum Tanz. Sie sammelten sich zum Tanz, der langsam und feierlich war. Und aus dem Tanz bildete sich der festliche Kreis. Und nur „Brotelndes Wasser“, der große Häuptling des Stammes, „Schwarzer Adler“ und „Blaue Wolke“ hielten aufrecht, während die anderen sich niederlegten.

„Brotelndes Wasser“ sprach von den Selbentaten des ruhmvollen Stammes der Delaware, und er sprach von den Pflichten des Kriegers und von den Pflichten der

Squaw. Und „Brotelndes Wasser“ entzündete ein Feuer zu seinen Füßen, und mit der Flamme leuchtete er die Pfeile des Hochheits in Stand. Er hies den Rauch in die vier Winde, und er blies ihn gen Himmel und zur Erde. Dann sprach „Brotelndes Wasser“: Meine Brüder und Schwestern! Ich es gut, daß „Schwarzer Adler“, der junge, tapfere Krieger der Delaware, der mit seinem Messer den grauen Wägen tötete „Blaue Wolke“, die liebliche Blume, aus dem Tzib der „Regentzähe“ als Squaw



zu sich führe, daß sie sein Feuer unterhalte!“ — Und branntend stiegen die Aale der Zustimmung zu den Kronen der Säule. — Da gab „Brotelndes Wasser“ die Pfeile der Hochheit an „Schwarzen Adler“, und aus dessen Händen erhielt sie „Blaue Wolke“, denn die Pfeile der Hochheit wird von den Männern sowohl gerührt wie von den Squaws. Und die Pfeile machte die Kanoe.

Der rote Brief.

Roman von Hardy Worm.

Kapitel vierundzwanzig.

Ein Morgen.

Es war an einem nebligen, regnerischen Septemberabend, als der Detektiv Herr Wolter aus seinem Hause stürzte und eine gerade nordwärtsführende Straße anhielt.

Der Wagen sprang an.

Plötzlich tauchte aus einer Nebenstraße ein Mann mit einem Handwagen auf und versuchte, vor dem Auto den Fußboden zu überqueren.

So sehr er auch rief und piffte, kein Auto war in der Gegend aufzutreiben. Erst nach fünf Minuten erreichte er einen Halteplatz und konnte die auf so unliebbare Art unterbrochene Fahrt fortsetzen.

Der zweite Herr, mein Herr, sah alles schon im Jahre mit verdorrten Augen; auch das zweite Auto war noch nicht mit gefahren, als es eine Bombe explodierte. Wolter rief mit einem Fluch den Wagenhelfer an, sahste und rief: atz die Straße hinunter.

Schwelbend und nach dem Ringen langte er innerhalb von zehn Minuten an seinem Ziele an. Der Förstner war gerade im Begriff, den Handwagen zu reinigen.

Hier wohnte doch Herr v. Seegagen? In der zweiten Straße, mein Herr? Gut, ich habe Sie das Haus ab und lassen Sie das Licht brennen. Ich bin Detektiv, sagte Wolter hinzu, und er sah, daß der Förstner ängstlich erkornte. Kommen Sie mit nach oben. Vielleicht ist Ihre Anwesenheit erforderlich.

Die beiden Männer machten vor einer Tür in der zweiten Etage halt. Der Förstner öffnete mehrere Male. Aber niemand meldete sich.

Der Detektiv zog einige Diestriebe aus der Tür, und es gelang ihm, innerhalb einiger Sekunden die Tür zu öffnen. Schnell gingen beide über den Korridor. Der Detektiv hielt den erschütterten Revolver in der Rechten.

Hier ist alles in Ordnung. Wir wollen mal nebenan nachsehen. Kaum hatte Wolter die Tür geöffnet und das Licht angezündet, als er heftig zusammenzuckte. Dann trat er langsam über die Schwelle.

In der Mitte des Zimmers lag ein elegant gekleideter Herr in einer Blafarbe. Der Schädel war zertrümmert. Wolter sah sofort, daß jede menschliche Hilfe zu spät kam. Der Mann war tot.

„Weichen Sie an der Tür stehen,“ gebot der Detektiv dem vollkommen launigen Portier. „Hier ist ein Verbrechen geschehen.“

Dem nahm er den Fächer vom Apparat und ließ sich mit dem Revolver am Fußende des Bettes nieder.

„Hört Herr Kommissar Ripper?“ rief er, Herr Kommissar. Hier ist Wolter. Nehmen Sie sich sofort einige Leute und kommen Sie nach der Bogener Straße 3, zweite Etage. Kommt die Ermorde hier.“

Darum durchsuchte der Detektiv die ganze Wohnung. Da er sofort nach keinem Gegenstande die Revolver wieder verschloß hatte, hätte der Mörder, wenn er noch anwesend gewesen wäre, die Wohnung gar nicht verlassen können, ohne die Aufmerksamkeit Wolters zu erregen. Die Durchsuchung verlief aber auch vollkommen resultatlos.

Der Mörder hatte jedenfalls waghalsig zu tun, als auf meine Ankunft zu warten,“ murmelte der Detektiv. Schließlich wurde er in den Vorflur. Da bis zur Ankunft der Kommissare noch einige Zeit vergehen wird, können wir beide uns miteinander ein bißchen beschäftigen. So gehen Sie hierher und geben Sie mir auf einige Fragen Auskunft. Wie lange wohnte Herr v. Seegagen in diesem Hause?

„Ja, sechs Monate mögen es wohl her sein,“ sagte der Förstner. „Der Herr wohnte hier bis zum letzten Herbst, aber man spricht davon, daß Herr v. Seegagen noch eine andere Wohnung außer dieser habe. Hier war er ja auch eigentlich sehr beliebt.“

„Ich weiß,“ unterbrach ihn der Detektiv, „dieser zwei Zimmer hat bekam er auf Grund einer Schenkung. Doch um Ihre Sache zu klären, habe ich damals den Baron in Begleitung eines anderen Person dieses Haus betreten sehen?“

Der Förstner dachte lange nach. Schließlich sagte er zögernd: „Wenn ich mich recht entsinne, ist er der Herr gewesen, der zweimal mit einer Dame kam.“

„Wie lange ist das her, und wie sah die Dame aus?“ forschte der Detektiv weiter. „Streichen Sie sich Gedächtnis an. Ihre Auslage kann von großer Wichtigkeit sein.“

Aber der Förstner zuckte mit den Achseln. Das Gesicht der Dame konnte ich nicht erkennen. Sie war verkleidert und, wenn ich mich nicht entsinne, von gleicher Größe wie der Baron. Und wie lange das her ist? Na, zwei bis drei Monate. So genau kann ich das nicht sagen.“

„Haben Sie heute irgend etwas Verdächtiges bemerkt?“ haben Sie den Baron kommen sehen?“

„Nein, ich habe ja nicht besonders aus dem Förstnerhäuschen.“

„Gut.“ Der Detektiv ließ nach der Uhr. „Infolgedessen müssen Sie auch nicht, ob im Laufe des Abends fremde Personen das Haus betreten haben?“

Der Förstner fragte sich den Kopf. „Du lieber Gott! Fremde Personen gehen hier ein und aus. In der ersten Etage ist eine Pension, und in der dritten wohnt ein Kupferhändler.“

Plötzlich ertönte unten aus der Straße das Rufen eines Mannes. „Die Kommissare!“ sagte Wolter, sich erhebend. „Offnen Sie die Pausen und führen Sie die Beamten herauf.“ Einige Sekunden später begrüßte Kommissar Ripper und drei Akkordanten den Detektiv an der ersten Treppe des Berliner Hofes, vor Jahren nach aus dem ersten Auslieferungstrüben, erzielte sich eine der ersten Verurteilungen und seitdem aus dem alten Dienst, allgemeiner Beliebtheit und der größten Autorität. Er wurde in vielen Fällen unersetzlich und sehr oft zur Wirksamkeit herangezogen, wenn es galt, ein besonders schweres Verbrechen aufzuklären.

die ich Ihnen näher auseinandersetzen werde, in meinem Bureau auf und hat mich um meinen Beistand. Heute abend um sechs Uhr klingelte in meinem Arbeitszimmer das Telefon und als ich den Hörer abnahm, hörte ich folgende heftig hervorstürzende Worte: „Hier Seegagen, Bogener Straße 3. Kommen Sie bitte sofort her. In dieser Wohnung ist auch eingebrochen worden. Alles ist hier brach das Geldstück ganz plötzlich ab und ich vermag einen Leihen, werden Illern.“

Ankatt nun das heilige Ueberflottomando anzuziehen, versuchte ich in der ersten Aufregung so schnell wie möglich hierherzufliegen. Aber ich hatte zweimal mit dem Auto Ged, und als ich hier eintraf,“ Wolter redete nicht aus, sondern wies stumm auf die Leiche.

Die Untersuchung.

Kommissar Ripper war einen forschenden Blick durch das Zimmer. „Ein großer Kampf scheint ja nicht stattgefunden zu haben. Sie haben wohl schon den objektiven Tatbestand aufgenommen, Herr Kommissar.“

„Nein, noch nicht, lieber Ripper. Ich wollte erst das Eintreffen der hiesigen Polizei abwarten. Sie wissen, es wird oben nicht gern gesehen, wenn man als Privatdetektiv eigenmächtig vorgeht.“

Ripper schüttelte den Kopf. „Ich glaube, Sie können sich über uns nicht beklagen. Keiner ist herabgelassen als der Chef, wenn er weiß, daß Sie eine Untersuchung führen. Auf jeden Fall ist es mir lieb, mit Ihnen zusammen den Tatbestand aufzunehmen.“

„Dank,“ wandte er sich an einen Beamten, „nehmen Sie erst mal den Toten und die Leiche auf.“ Während der Tote photographiert wurde, ergriff der Chef, der Tod ist durch Verarmung der Schädeldecke eingetreten, konstatierte er.

„Na das habe ich mir gleich gedacht,“ sagte der Detektiv lächelnd und deutete sich über den Toten. „Der Dieb ist wahrscheinlich mit einem Totschläger ausgestattet worden. Und zwar von vorn und durch die Brust, die über große Körperkraft verfügen muß. Sicherlich erhielt der Baron den Schlag, als er mit mir telefonierte. Sie sehen,“ wandte er sich an Ripper, „daß der Tote einen ganz beträchtlichen Gesichtsausdruck aufweist.“

Dann nahm Dr. Wolter an der Leiche eine Leibesöffnung vor. Das Futter der linken Brustseite hing etwas heraus. Auch der Brustkasten lag man, daß sie durchschüttelt worden war.

„Ganz bestimmt kommt nicht in Frage,“ sagte Wolter, indem er sich aufrechtsetzte. „Der Tote befindet sich noch im Besitz seiner goldenen Uhr, seiner Brillenbrille und seines Portefolles. Der Täter hat kein anderes gefordert.“

Der Detektiv ließ sich eine Zuppe geben und suchte den Schreibtisch nach Spuren ab. „Können Sie einen Fingerabdruck feststellen?“ fragte Ripper.

Wolter schüttelte ängstlich den Kopf. „Es ist nicht das geringste zu finden. Wahrscheinlich hat der Kerl Handschuhe angehabt.“

Kommissar Ripper kroch auf dem Fußboden umher. Er unterwarf sich einem eingehenden Blick auf das genaue. Als er an der Wand des Nebenimmers stehenden Tür, vor der sich eine Vorliege befand, angelangt war, ließ er einen Laut der Verwunderung hören. Er hatte feuchte Stellen am Fußboden entdeckt.

Wolter nickte. „Na ja. Man kann wohl annehmen, daß der Täter kurz vor der Ankunft des Herrn Seegagen hier, verdingungen ist. Als er der Revolverhülle kloppte, hätte, verdingungen ist. Als er der Revolverhülle kloppte, hätte, verdingungen ist.“

Wolter dachte einen Augenblick nach. Dann sagte er bestimmt: „Nicht. Was hängt mit der anderen Geschichte zusammen? Ich werde Sie Ihnen näher erzählen. Da Sie ja erst die Hausbesitzer vernehmen und die Ankunft der Gerichts-Kommission abwarten müssen, werde ich in der Zwischenzeit den Revolver öffnen. Kommen Sie näher über in dieses Weinlaub. Dort können wir die Sache in aller Ruhe durchdenken.“

Abend, meine Herren. „Wie kommt es immer.“ Und der Detektiv öffnete die Revolvertür.

Der geheimnisvolle Brief.

Trinken Sie lieber Rot- oder Weißwein?“ fragte Wolter den Kommissar, der sich zu ihm in eine kleine Küche gesetzt hatte erwartungsvolle Augen machte.

„Das ist mit ganz gleichgültig, Doktorchen. Ich komme nicht oft in die Berge,“ erwiderte, amüsierte Ripper, während ein Röcheln über sein Gesicht klangte.

Die beiden Kriminalisten gaben sich nun, wo sie unter sich waren, vertraulich.

„Haben Sie oben noch etwas Besonderes entdeckt?“ Ripper schüttelte den Kopf und harrte in sein Weinglas.

„Na, dann werde ich Ihnen mal die Geschichte von dem roten Brief erzählen.“ Wolter lehnte sich bequem zurück und blickte mit verträumtem Gesichtsausdruck den Mann seiner Zigarre an.

„Schonermittlung suchte mich der Baron auf und teilte mir mit, daß ihm etwas Wichtiges werden ließe. Seegagen, dem ein andauernd intimes Freundschaftsverhältnis mit der verwitweten Gräfin von Biberstein verband, hatte von dieser vor mehreren Jahren einen verpackten roten Brief erhalten mit der Anweisung, ihn vorsichtig in seinem Safe anzubehalten und der Polizei auszuhandeln, falls er das Opfer eines Verbrechens werden sollte. Allen diebezüglichen Fragen des Barons wies die Gräfin aus; sie teilte ihm nur mit, daß sie am nächsten Morgen, also gestern früh, auf unbestimmte Zeit zu verreisen beabsichtige.“

Der Baron nahm also den Brief an sich und verließ ihn im Schreibtisch seiner am Kurflurhause gelegenen Privatwohnung. Dorthin mußten Sie übrigens morgen Vormittag gehen, um meine Korrespondenz durchzusehen. So besteht ja immerhin die Möglichkeit, daß Sie dabei eine Spur finden, wenn gleich ich es nicht glaube. – Was ist das für ein Mann, wenn man ihn mit einem Diener bis Straßburg zum Bahnhof, traf auf dem Rückweg einen ehemaligen Regimentsfanfaren- und genehmigte mit diesem einen etwas ausgebeuteten Umtrieb. Dann ging er nach

Pause und legte sich ein Stündchen aufs Ohr. Als er etwas später zur Bank gehen wollte, um den Brief abschließen zu lassen, fand er, daß die Schreibtischschlüssel erbrochen, aber die darin befindlichen Briefchen noch vorhanden waren. Nur der rote Brief war verschwunden.“

Dr. Wolter hielt einen Augenblick inne und beschäftigte sich intensiver mit seiner Zigarre. „Bewachtlichermode konnte mit der Baron nicht das geringste über den Inhalt des Briefes sagen. Er wußte ja selbst nichts darüber.“

Seine Untersuchung hatte ein negatives Ergebnis. Ich konnte nur folgendes feststellen: Der Diebstahl muß vormittags zwischen acht und zehn Uhr, also zu einer Zeit, wo die Wohnung ohne Aufsicht stand, begangen worden sein. Das Revolvergehäuse war leer, die auf ein gemaltes Einbringen schließende Schlösser, kein Handabdruck, keine Fußspur, nichts war zu finden. Der Diener, namens Berger, soll eine durchaus vertrauenswürdige Person sein. Ich glaube, er befindet sich seit fünf Jahren in Diensten des Barons. Auch er konnte nichts von dem Inhalt des Briefes sagen. Die ganze Affäre ist ziemlich rätselhaft; ich belange ausgeben. Die ganze Affäre muß für den Einbrecher wie auch für den Mörder von großer Wichtigkeit gewesen sein. Ob Räuber und Dieb ein und dieselbe Person sind, entzieht sich vorerst meiner Beurteilung.“

Kommissar Ripper trommelte mit den Fingern gegen sein Glas und schüttelte nachdenklich den Kopf, als er sagte: „Wenn nur der Brief von Wichtigkeit gewesen wäre – warum dann der zweite Einbruch, nachdem doch der Dieb schon im Besitze des Schriftstückes war? Ob hier nicht doch zwei von einander getrennte Fälle vorliegen?“

Dr. Wolter bliff die Augen zusammen. „Nun, alles ist hier sehr Kombination. Aber schließlich wird ja auch dieses Rätsel zu lösen sein.“

„Und was gedenken Sie zu tun?“ fragte der Kommissar. Dr. Wolter erhob sich. „Ich werde morgen früh nach Frankfurt fliegen und von dort nach Wiesbaden fahren, wo ich Frau v. Biberstein aufsuche. Und nun Seegagen, lieber Ripper. Lassen Sie mit noch heute nacht eine Hofmadam übermitteln. Ich hoffe, Sie bald mit dem Mörder des Barons bekannt machen zu können.“

Als der Detektiv nach zwanzig Minuten sein Bureau betrat, eilte ihm sofort kein Sekretär Schlichter entgegen.

„Nun, haben Sie Nachrichten über die Verhaftungen unserer Leute?“ fragte Wolter, während er seinen Mantel ablegte.

Schlichter machte ein mühseliges Gesicht. „Ich weiß mal zu kurz. Ich habe nur erfahren können, daß die Gräfin jetzt mal niedergeboren war. Dieser Mann war das letzte Mal vor vier Tagen bei ihr.“

„Signalement?“ „Etwa 1,80 Meter groß, schlank, schwarzes Haar, glattrasiert, dunkle Gesichtsfarbe, braune Augen. Der Mann trug graue, hochgeschlossene, englische Hosen, dunkelbraunen Sportanzug, schwarze Halbschuhe. Auf seiner Karte stand der Name Erik Collin.“

„Und von wem haben Sie diese Meldung?“ „Von dem Hauswächter der Gräfin, das augenblicklich die Wohnung besaß, aber zum ersten eine neue Stellung antritt.“

„Es ist gut, Schlichter. Wir fahren morgen früh nach Wiesbaden. Geden Sie das Notwendigste ein. Das Flugzeug nach Frankfurt startet sechs Uhr früh. Also rechtzeitig werden.“ Wolter verschwand in seinem Schlafzimmer.

Neue Ueberraschungen.

Nach jenen morgendlichen Rebellenschwaben über das Kaiserreich Berlins, als vom Flughafen der ein fruchtbares Geräusch ertönte.

Das Verhaftungsflugzeug landete am Start bereit. Dr. Wolter, sein Sekretär und noch zwei Herren stiegen in die Kabine, der Pilot klopfte die Brille herunter. Dann gab er Befehl, der Apparat rühr über das Feld, sprang hoch, taumelte ein wenig und ließ sich und majestätisch in den Herbstmorgen, hin im Nebel auflösen.

Er hinter Velpzig stürzte sich das Wetter, und die Injungen konnten einen Blick auf die unter ihnen weggleitende Erde tun. Eine Augenblick sah es, als wollten die da unten mit ihren eisernen Wagen Schritt halten, aber schon nach der Apparat wie ein Hebel hinunter, wilder dröhnte die Luftschraube, und bald lag der D-Jug einige Kilometer hinter ihnen.

Darum Wolter rief sich die Hände und grunzte vor Schonen. „Das ist ein nettes Tempo, lieber Schlichter, was? Wenn ich nicht irre, näherten wir uns schon Erlau?“

„Das was kommen,“ antwortete der Sekretär. „Was bin diese Strecke noch nicht geflogen.“

„Entsinnen Sie sich übrigens noch des Jalles Hunter? Drei Jahre sind doch darüber schon vergangen. Wo der Kerl jetzt hinheden mag? Sollte ihm Berlin in verliesen worden sein?“

Der Sekretär freckte abweichend die Hände aus. „Der Hunter, einst der größten internationalen Verbrecher, entwich damals dem Detektiv dadurch, daß er auf ein hartes Flugzeug sprang, dem Piloten einen Revolver vor die Nase hielt und ihn zwang, bis zur polnischen Grenze zu fliegen.“

„Ja, der Jack Hunter.“ Wolters Lippen zogen sich zornig. „Er dachte eigentlich nie gern an Hölle, die für ihn mit Niederlegen gerndet hatten. Aber dieser Hunter war ein außerordentlich intelligenter, mit dem Stillgefühl eines großen Gelehrtenrichters.“

„Na, schon.“ Auch der Jack Seegagen vertrat sich interessiert zu werden.

Nach fünf Stunden kam Frankfurt in Sicht. Die Maschine lenkte sich in Kurven. Die Erde stürzte den Injungen entgegen. Das Ziel war erreicht.

Eine halbe Stunde später hielt ein Auto vor dem Hotel in Wiesbaden. Dr. Wolter rief aus. Sein Sekretär hatte aus tauschlichen Gründen ein anderes Hotel bezogen. Er bestand in die Möglichkeit, daß man bereits hier auf die Spuren des Verbrechens stieß und infolgedessen möglichst unerfänglich auftreten möchte.

Da auch der Detektiv nicht die Kraft hatte, unter keinem richtigen Namen im Hotel-Hotel abzukommen, schickte er sich unangenehm herüber, als ihm bereits im Vorfeld der Empfangs- und ausgebreiteten Namen entgegenkam und ihn freudentstehend begrüßte. Kommissar Seegagen. Was führt Sie in unsere gastfreundliche Stadt? Schmecken Sie den Wein und lassen Sie sich etwas zu tun bekommen.“

Dr. Wolter hielt einen Augenblick verhalten. Dann aber erkannte er in dem vor ihm Stehenden einen Herrn Wernburg, der vor Jahren mal seine Pfli- in Anspruch genommen hatte.

(Fortsetzung folgt.)

Häftlingen.

Nach dem Ermögen der Odenburger...
Häftlingen...
Dr. Peters in Häftlingen...

Kirchliche Nachrichten.

Kirche St. Marien.
Sonntag, 29. Januar: 10 Uhr Gottesdienst...
Kirche St. Marien.

Wilhelmshaven.

Polizeiverordnung.

Nach Grund des § 30 des Feld- und Forst...
Für das preussische Gebiet der Provinz...
Für das preussische Gebiet der Provinz...

Großer billiger Wäsche-Verkauf

Beginn Montag, den 30. Januar



Alles was man waschen kann

Unsere Wäschepreise sind dieses Mal wieder so gestellt, daß keiner zum Einkauf fehlen darf. Besichtigen und prüfen Sie unsere Auslagen!

Wichtig für Ausstattungen etc.

Table listing various laundry items and prices: Damen-Träger-Hemden, Damen-Achschelschluß-Hemden, Frauenhemden, Nachjacken, Bekleider, Handhosen, Kniechenhemden, etc.

Stickerel-Coupons à 2,30 Meter, 3,05 Meter, 4,00 Meter, Stück 1,05, 1,75, 05 50 Pl.
Unsere Putz-Abteilung bietet in nur modernen, hervorragendes
J. Margoniner & Co.

Gute Bücher Zeitschriften

sowie Broschüren und Werke aus allen Wissensgebieten kaufen Sie am vorteilhaftesten in der Buchhandlung Paul Hug & Co. Wilhelmshaven, Marktstr. 46, Tel. 2158

Werbt für Euer Organ!

Santiaanal Jeden Sonntag Gemütl. Tanzkränzchen

Auto-Kits April 356

Nordseeaktion Sonntag 29. Jan. 1929

Großes Tanz-Kränzchen Blüte Musik

Aquarium Sonntag, Donnerstag 2 bis 7 Uhr

zu verkaufen: Schallpläne, 250 - 1 Ruten/Strand 130 -

Esst mehr Früchte, und Ihr bleibt gesund!

II. großes Flotten-Streich-Konzert mit nachfolgendem Gesellschaftsball, am 1. Februar 1929, abends 8 1/2 Uhr, im Gesellschaftshaus.

II. Sinfonie-Konzert des Oldenburg. Landesorchesters Leitung: Musikdirektor Ludwig Anton Bruckner

Verdingung.

Die Ausführung der Erdarbeiten für den Bau einer Schwimmbadkammer auf der Marine- werft Wilhelmshaven soll am 14. Februar 1929, 14 Uhr verdingung werden.

Geschäfts-Grundstück

Ein Wohnhaus in der Straße 19 (früher: Alsterstr.) mit voller Ansehung und loblichen Inventar mit lotterigem Antritt zu verkaufen. Das Haus liegt an einer der besten Stellen.

