

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Republik. 1918-1930 42 (1928)

93 (20.4.1928)

[urn:nbn:de:gbv:45:1-526278](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-526278)

Die bestialische Tat der Fememörder.

Der Fortgang der Verhandlung.

(Eigenbericht aus Gießen.) Die Verteidiger im Fememordprozess schienen sehr angelehnt der erdrückenden Beweisführung auszuweichen, daß die Anklage ihres auf Mord mehr unbedeutend ist. Sie begannen daher, ihre Tat zu erklären und die Verantwortung für die Mordtat auf eine höhere Gewalt abzumäßen. Auf Antrag der Verteidigung sollten zum Beweis dafür der damalige Reichspolizeiführer Köhler und einige höhere Reichswaldoffiziere vernommen werden.

Im weiteren Verlauf der Verhandlung wird der Zeuge Walter Schütz, ehemaliger Reichspolizeiführer, Kreisleiter in Gießen und Vorgesetzter Köhlers, vernommen. Er selbst will von der Mordtat nichts wissen, traut dem Heine oder dem Kord zu. Ebenso traut er ihm zu, ihm als Vorgesetzten die Tat verschwiegen zu haben. Auf die Frage, was er denn im Falle eines Mordverrats getan hätte, antwortet der Zeuge: Ich hätte ihn befehligen lassen, er solle sich selbst erschießen. Sie sind verpaßt und nach Gießen transportiert worden. Ich habe ihn in der Nacht in der Wohnung des Heine einen verzerrten Befehl gegeben: Zeuge: Darüber verweigere ich die Aussage. Der Vorsitzende bemerkt, daß diese Angelegenheit bei der Vernehmung der Reichswaldoffiziere geklärt werden würde. Der Zeuge sagt dann weiter, daß er einen Beauftragten in der Kommunistischen Partei gehabt habe, der ihm immer Kenntnis von Waffenschatzen gegeben habe. Auf die Frage des Oberstaatsanwalts: Wie waren Ihre Beziehungen zu Reichswehr? antwortet der Zeuge: Darüber möchte ich nicht aussagen. Der Staatsanwalt fragt weiter: Waren die Waffen, die Sie hatten, Waffen der Reichswehr? Zeuge: Wir hatten die Waffen der unteren Abteilung in Gießen nicht abgegeben. Sie sind verpaßt und nach Gießen transportiert worden, und ich nehme an, daß die Reichswehr davon wußte, da wir doch sonst wegen Waffenschatzes vor ein Gericht gestellt worden wären. Der Oberstaatsanwalt stellt an den Zeugen die Frage: Mit welchem Recht glaubten Sie, sich diese Waffen beschaffen zu können? und fragt ferner: Sie begründen nicht, daß Sie nicht den falschen Eindruck aufkommen lassen, als wenn es sich dabei um legale Waffen gehandelt habe. Wenn man daran geht, systematisch die Reichswehr und die Waffen zu verhehlen, so ist das ein organisiertes Verbrechen. (Lachende Bewegung.) — Bravo! rufen im Publikum. Die Verteidiger springen erregt auf und machen Jagde auf die Entladung. Rechtsanwalt Schütz erhebt seinen Protest und rügt den Oberstaatsanwalt, was der Vorsitzende entschieden zurückweist.

Dann werden einige von der Verteidigung gelobene Zeugen vernommen. Die Verhandlung schreitet sehr langsam fort. Jeder der zahlreichen Zeugen wird einwandfrei nach dem besten Bekannten Einzelheiten gefragt. Auffällig ist, daß fast sämtliche ehemaligen Reichswehrangehörigen wie die Angeklagten flüchten und für wertvollste Zeugen aus der Voruntersuchung sich widersetzen. Eine Ausnahme macht der Zeuge Gustav Jühr, der die Abfahrt des mit Spaten ausgerüsteten Mordgespanns von Arolsen mit aller Genauigkeit schildert. Jühr wurde von den Kameraden gefolgt, man wußte seinen Weg zum Arolsenhaus bis zum Schindt habe auf dem Wagen gesessen und hart geblutet.

Zur Steuer vom bebauten Grenzbesitz in Oldenburg.

Das Staatsministerium schickt dem Landtage eine Abänderung der jetzt geltenden Grundsteuerergänzung vor. Die Abänderung ist die Ermittelung der Friedensmiete durch einen fest. Ermittlungsausgleich alljährlich. Da dies nun bereits zweimal geschehen ist, siehe die Friedensmiete fest. Das geht aus schon daraus hervor, daß bei fast 5000 Steuerpflichtigen noch nicht einmal in 100 Fällen Bezug auf den Friedensmiete der Finanzämter eingeleitet worden ist. Eine neue Ermittlung der Friedensmiete für 1925 soll also nicht erfolgen, es gilt die für 1927 ermittelte Friedensmiete. Eine Nachprüfung im Rechtsmittelwege bleibt bestehen. Ein neuer Ermittlungsbefehl wird nicht erteilt. Die Steuer 12 v. H. der reinen Friedensmiete. (Weiter 12 v. H. hoben die Gemeinden und Amtsbereiche je zur Hälfte.) Abweichend hiervon fordert der Landesrat jetzt für das Staatsministerium die Ermäßigung, den Hundertsatz der Friedensmiete so festsetzen zu können, daß die Steuer für 1928 und 22 Millionen Reichsmark erbringt. (1927 und 2 Millionen Reichsmark, wobei 300.000 RM. aus 1926 übernommen werden konnten.) Das Ministerium nimmt an, daß für 1928 eine Erhöhung auf 10 Prozent für den Staat notwendig sein wird. Außerdem wird die Möglichkeit der Vorauszahlung vorgesehen.

Vorbildliche Gerichtsbeamten.

Das geheimnisvolle Verschwinden zahlreicher Aufwärtungs- und Straßanten auf dem Amtsgericht in Werder a. d. H. war am Donnerstag Gegenstand einer Gerichtsverhandlung vor dem Potsdamer Schöffengericht. Angeklagt waren der Schöffe Viktor Walter, der aus Werder wegen einer Unachtsamkeitsklage, Freiheitsstrafe und Verurteilung von Amtsständen, Verletzung usw., sowie der 32jährige Kasseingekerkte Kurt Fuhrmann aus Werder, dem Verleumdung von Urkunden auf Volk gelegt wurde. — Bei der Vernehmung am 12. d. der beiden Friedensmiete. (Weiter 12 v. H. hoben die Gemeinden und Amtsbereiche je zur Hälfte.) Abweichend hiervon fordert der Landesrat jetzt für das Staatsministerium die Ermäßigung, den Hundertsatz der Friedensmiete so festsetzen zu können, daß die Steuer für 1928 und 22 Millionen Reichsmark erbringt. (1927 und 2 Millionen Reichsmark, wobei 300.000 RM. aus 1926 übernommen werden konnten.) Das Ministerium nimmt an, daß für 1928 eine Erhöhung auf 10 Prozent für den Staat notwendig sein wird. Außerdem wird die Möglichkeit der Vorauszahlung vorgesehen.

Das Reichsamt für den öffentlichen Verkehr hat in der vergangenen Nacht wieder das seit längerer Zeit gestohlene Schmalz- und Speck-„Deen“ von einem Jolitzer Aufbraucher. Es gelang, den berühmten Schmalz- und Speck-Deen von Werder zu beschaffen und 4000 Liter Speck zu beschaffen.

men. Ob die Beisatznahme aufrechterhalten werden kann, ist noch die Frage, da das Schmalzgeschäft nach längerer Zeit erst im internationalen Handel wieder gefestigt werden konnte.



Geistlich Justiz Rat, der Gelände Requirieren in Berlin, hat ganz unerwartet seinen Abschied genommen. Man führt den Rücktritt des Gelände rat um den Umstand zurück, daß König Adolf von Preußen ihm eine erbliche Adelsurkunde nicht bewilligt hat. Die Gründe, die den König veranlaßt haben sollen, seinen Gelände rat zu brüskieren, sind nicht bekannt.

Einhundertdreißig Millionen Eimer Schnaps getrunken.

Auch im Sonntagsparadies wird noch immer feste gepostet! Sogar für eine Milliarde Kubel im Jahr.

In Ostpreußen sind im Jahre 1924 rund 800 000 Eimer (ein Eimer gleich 12,5 Liter) Schnaps, ein Jahr später 1 100 000 Eimer und im Jahre 1926 rund 28 Millionen Eimer Schnaps getrunken worden. Der Rekord wurde aber erst im Jahre 1927 mit 31 500 000 Eimern, also 37 450 000 Liter, erreicht. Finanziell bedeutet das die Ausgabe von mehr als eine Milliarde Kubel allein für Schnaps. Wie die amtliche Statistik weiter bezeugt, vertrieben die russischen Arbeiter im Durchschnitt 14 bis 17 Prozent ihres Lohnes.

Notizen aus aller Welt. Wie aus Danzig berichtet wird, ist infolge der Schneefälle eine große Behinderung im Eisenbahnverkehr zu erwarten.

Schiff steht auf Eisberg!



Der Dampfer „Montrol“ der Canadian Pacific Linie blieb am 9. April in der Arktis, etwa 1000 Kilometer von der kanadischen Küste entfernt, mit einem Eisberg zusammen. Nur die Gabelstange des Kapitän konnte eine größere Katastrophe verhindern. Auch so haben zwei Mann der Besatzung ihr Leben verloren und wurden zwei von den zweihundert Passagieren schwer verletzt. — Unter Bild zeigt den im Tod zu Liverpool in Reparatur befindlichen Dampfer mit dem zertrümmerten Vordersteil.

Die Vereinigung der Jadesstädte auf dem Marsch?

ter. Ist die Vereinigung wirklich auf dem Marsch? Soll heißen: Kann nach dem Verlauf der letzten, vom Verband für Handel, Gewerbe und Industrie einberufenen Versammlung, die sich nach einem Vortrage des Rüstinger Bürgermeisters in lebhafter Aussprache mit diesem nicht nur wichtigen, sondern geradezu brennenden kommunalpolitischen Thema befaßte, davon gesprochen werden, daß ein wirkliches Zusammengehen dieses Gedanken vorhanden ist? Und ferner: Kann nach der einstimmigen Ausrufung zunächst der einzelnen Räter und dann auch der gesamten Versammlung gesagt werden: Der Gedanke der Notwendigkeit, das Wirtschaftsgebiet der Jade kommunalpolitisch einheitlich zu gestalten, hat in den letzten Jahren riesige Fortschritte gemacht.

Ja, wenn die Stimmung dieser Versammlung der Stadtmeier sein dürfte, dann gibt es überhaupt keinen ernstlichen Widerstand in allen möglichen Kreisen mehr, der fortgesetzt wäre, die absolute Durchführung des Vorhabens zu hemmen. Doch sind wir leider, doch man darf verlangen, der letzten freudig stimmte, noch wieder davon abgelenkt wird, wenn es gilt, dieses ungeliebte, schwierige Werk seiner Vollendung entgegen zu führen. Der Vorstand des obengenannten Verbandes, der die Vollmacht erteilt und erteilt, so etwas wie die Federführung bei den kommenden Verhandlungen übernehmen zu dürfen, wird eine gewaltige Fülle von Einzelheiten und ungeliebten Gedanken an die künftige, finanzielle und wirtschaftliche Zweckmäßigkeit der übernommenen Arbeit haben müssen, wenn es gelingen soll. Noch manchmal wird er rückwärts auf kleinlichen Bedenken und alle Mann überbrat beiseitegeschoben müssen, wenn er diese Voraussetzungen des Aufbaues des wirtschaftlichen Lebens im Jadegebiet, wie es eine einheitliche angelegte Stadterweiterung ist, schaffen will. Der Mitarbeit der Arbeiterschaft kann er dabei sicher

„Don Juan“ im Kollum unserer Zeit. In Paris besteht die Ansicht, Mozart Oper „Don Juan“ in moderner Gesellschaftsform aufzuführen. Man sucht diese Ansicht dadurch zu rechtfertigen, daß Mozart seine bestimmte Zeit für die Handlung seiner Oper vorgezeichnet habe und daß es Don Juans zu allen Zeiten gebe. Dieses Argument bedeutet eine absolute Unmöglichkeit, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Der jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

Die jährliche Vandalismus leidet am Donnerstag einen Antrag auf Auflösung mit 49 gegen 45 Stimmen der Sozialdemokraten und Kommunisten ab. Der Antrag war von den Sozialdemokraten und Kommunisten gestellt worden. Der bisherige linkskommunistische Reichstagsabgeordnete Georg Kessler wurde auf Grund eines Schriftsatzes des Unterstaatssekretärs in Mannheim wegen eines Briefwechsels gegen das Reichsbildungsamt und wegen Verleumdung verurteilt. Die Anklage gegen Kessler ist in zwei Reichsbildungsämtern befristet. Das Reichsbildungsamt hat die Anklage gegen das Reichsbildungsamt wegen Verleumdung, weil der ausgereiften Schöpfer der „Don Juan“ auch einen entsprechenden Ausdruck im Kollum der Dargestellten verlangt.

her Sterne auf die Steppe hinunter. Sie sahen sich an, und in ihren Augen war ein einziges Leuchten. In dieser Stunde

Wilhelmshavener Tagesbericht.

Schau den Karussellfahren. Infolge der zahlreichen Angestellte, die auf Karussell- und Lustfahrten im Laufe der letzten Jahre vorant, ordnete der Minister des Innern jetzt an, daß diese und ähnliche Anlagen, wie Karussellbahnen usw. als bauliche Anlagen im Sinne der Bauordnung anzusehen sind, baulichseitig genehmigt und abgenommen werden sollen und jedes Jahr durch Sachverständige nachgeprüft werden müssen auf Standhaftigkeit, Tragfähigkeit und Feuerfestigkeit, um die Besucher vor Verletzungen zu schützen.

Patentkass. (Zusammengesetzt vom Patentbureau Johannes Koch, Berlin N.D. 18, Große Frankfurter Straße 59, Kassante bereitwillig.) Heinrich Schürmann, Wilhelmshaven: Karussellbahn, Gebrauchsmuster. — Georg Julius Kippendahl, Delmenhorst: Selbsttätiger Hülfspendensender zum Waschen der Hände u. dgl. Gebrauchsmuster. — Hans Klagsmann, Dittlage 1. O.: Hochdruckpumpe für Schmelzmaschinen, Erteiltes Patent. — Heinrich Emmeling, Straßburg i. O.: Dezentrale Kasse, Erteiltes Patent. — Nordwestdeutsche Metallwarenfabrik A.G., Quakenbrück: Metallpapierhalter, Gebrauchsmuster. — Dr. Aug. Zimmernann, Delmenhorst: Hochdruckpumpe mit Entlüftung, Gebrauchsmuster.

Von der Kellermarine. Das Unteroffizier „Salemwig-Hofstein“ mit dem Rottenformanden an Bord führte gestern nachmittags in den Rieder Hafen zurück. Vorkriegsflotte für Unteroffizier „Schlesien“ ist bis zum 21. April Wilhelmshaven (letzte Vollabholung nachmittags), vom 22. April bis 10. Mai Rieder-Wil und ab 11. Mai wieder Wilhelmshaven. — Der Stationsleiter „M. 184“ führt gestern heute abwärts kommend in den Hafen zurück. — Der Westfälische „Borcas“ passierte gestern nachmittags Lughafen leuchtend.

Belandende Bräutigam. Vor dem Prüfungsausschuß in Oldenburg bestand gestern die Prüfung als Mechanikermeister Herr R. Kreilbaum aus Wilhelmshaven.

Der „Kettstuden“ im Schauspielhaus. Die Theaterdirektion teilt mit: Heute und morgen letzte Aufführungen des Lustspiels „Das Erlebnis“. — Ab Sonntag bis Sonntag, den 29. April, geht die historische Operette „Der Kettstuden“ von Karl Müller, mit neuer Ausstattung an Dekorationen und Kostümen, in Szene. Für die Partie der Jena wurde die Hannoverische Operettenkompanie von Thuringen als Gast verpflichtet, für die Titelrolle Herr Rolf Hiltner-Wiedemann von der Komischen Oper, Berlin. In den Hauptrollen sind ferner beschäftigt: Edith Becker, Viesl Ernst, Vika Orban, Hans Müller, Robert Hiltner, Denny Sall, Walter Sprügelin, Grete Kämpf, Ernst Götting, Edmund Fritsch und Heinz Babus. Beginn der Vorstellungen Sonntags 7.30 Uhr, wochentags 8.15 Uhr.

Stationärärztliche Bereitschaft. Die ärztliche Bereitschaft für den Standort Wilhelmshaven hat für die Zeit vom 21. April bis zum 28. April, 12 Uhr, der Marineabstabsarzt Dr. Kraft von der 2. Abteilung Schiffschiffsmedizin der Nordsee. Wohnwohnung: Kaiserstraße 45 (Marinejazzett). Fernsprecher: Festungsbaustraße 280.

Vorträge, Theater, Konzerte und sonstige Veranstaltungen. Frühlingsball. Das 1. Wilhelmshavener Bandorchester dirigiert morgen abend im „Friedrichshof“ einen Frühlingsball mit Liedervorlesungen.

Kennfahrer Bobino tödlich verunglückt.



Bobino, der vorjährige Sieger im Großen Preis von Meisland, verunglückte in der Nähe von Alessandria beim Training für das in den nächsten Tagen stattfindende große Automobilrennen. Er war einer der bekanntesten und beliebtesten italienischen Kennfahrer.

hatten sie einen Bund geschlossen, der sie für immer verband. — Mit einem leisen, glücklichen Lächeln traten sie in das Zimmer.

Franc Weller war am nächsten Tag keine Schiffe. Nun galt es zu handeln, wollte er nicht sein junges Glück verscheren. Er befand sich in einem Zustand der Freude, die aber verdrängt wurde von den dunklen Schatten, die über dem Dachte lasteten.

Boris hatte ihm den Menschen Karina genau beschrieben. Dann war da das junge Weib, er vermutete, es war Maria Borcinoff, die im Zusammenhang mit den Geschäften hand, und als letzter Redia Sorin, der junge Petersburger Student, der in Woroslaw seinen Studien oblag.

Karina war der Dunkel. Unbekannte. Franc wußte um seine Karbe und würde ihn an dieser wieder erkennen. Sollte er die treibende Kraft sein, die Hauptfigur dieses Rätsels?

Karina konnte ein anderer sein, als der bloße Bote eines Diktors. Er selbst konnte möglicherweise der Herr über die zwei Menschen sein, die ihm in allen Dingen zu Gebote standen.

Maria Borcinoff war das Weib Solchals gewesen, nur sie allein konnte um den Nord an Solchals wollen. Sie war diese eine Nacht bei ihm gewesen und mußte wissen können, was sie zugestanden hatte.

Ober hatte sie selber Solchals ermordet? — Wie? —

Redia Sorin mußte bestimmte Gründe haben, die ihn persanisierten, in die Familie Petrowna zu kommen. Er versuchte sich an Redia anzuschließen, und das konnte nur eine Bedeutung haben. Er wollte vielleicht das gleiche herbeiführen, wie Maria an Solchals ihren Tod.

Franc aber war der Spion im eigenen Hause, der alle Gänge getreu den unbekannten Menschen verfolgte? Franc hatte Alexei im Verstand und beobachtete ihn genau. Er konnte aber nichts entdecken, was den Diktator irgendwie schuldig und bewußt verurteilte machte.

Menschenleben hängen am Spiel. Die nächsten Tage konnten schon die Erfüllung dunkler und geheimnisvoller Pläne bringen. Vielleicht war man schon darüber unterrichtet, daß er sich wieder auf Solchals Petrowna befand und nicht in Paris. Da würde man zur reichen Handlung schreiten, denn man wußte nicht erst sein Eintreffen ab.

Er mußte handeln. Die Zeit drängte, Stunden konnten Entschlüsse bringen, das Leben von Menschen war gefährdet.

Woroslaw war der Ort, wo die Fäden zusammenfielen. Nur dort konnte er mit Erfolg operieren und dem Feinde die Fäden zeigen, in denen er sie fangen mußte.

Die Rache des Renschkülers.

Die Höflichkeit.

Aus Wien wird uns berichtet: Neunzehn Jahre alt ist der Schüler der 7. Klasse der Bundesrealschule Perntettenplatz, Josef Euben. Zu Ende des ersten Quartals dieses Schuljahres hatte er einen „Ladel“ aus französisch und eine „Ermauerung“ aus Deutsch nach Hause gebracht. Statt ihn nun zusammenzunehmen und seine Leistungen in diesen beiden Fächern zu verbessern, lobte Euben einen unbedingten Pab gegen einen Lehrer in den beiden Fächern, den Professor Dr. Wager, und beschloß, ihn zu rächen.

Er war ein geschickter Köchler und verfertigte eine mit Sprengpulver gefüllte Bombenmaschine in der Form eines Radioparasiten.

Die er mit folgendem Begleitbrief an den Professor sendete: „Sehr geehrter Herr Professor! In Anbetracht der Umstände und für Ihr verdienstvolles Wirken als Kritiker der Rastfindenden Radioliste erlaube ich mir, mit Genehmigung der Kanon, Ihnen einen Radioparasiten als verspätetes Geschenk zu übermitteln. Der Radioparasit ist der neueste Typ, niedriggepöbel, ohne Antenne und Erdrung, funktioniert mit eingebautem Erdring Klirrmegaphon, Bedienung durch Einschaltung des Stedionals. Mit vorzüglicher Hochachtung Karl Rell.“

Dr. Wager war von dem Geschenk sehr überrascht. Da der Radioparasit aber sehr beschädigt war und der Professor ein kleines Pulver in der Hand hielt, kam ihm die Sache verdächtig vor und er bog sich mit dem Apparat in ein Radiologielab, um feststellen zu lassen, ob es überhaupt ein Radioparasit sei. Der Radioparasit wurde zerlegt und nun sah man, daß das Pulver nur Pulver und zwei Batterien mit Drähten enthielt. Die Prüfung des Pulvers durch Sachverständige ergab, daß es von unbekannter Beschaffenheit war und

im Falle einer Entzündung mit einer mächtigen Flamme verbrannt wäre, wodurch die in der Nähe befindlichen Personen schwere Verletzungen erlitten hätten.

Es ergab sich bald, daß der gefährliche Radioparasit von dem Rastkühler Josef Euben kam. Gegen den Schüler wurde nun die Anklage wegen Verbrechen des gemeingefährlichen Gebrauches von Sprengstoffen und wegen Übertretung gegen die förderliche Sicherheit erhoben. Wegen fand vor einem

für den Professor.

Schöffengericht in Wien die Verhandlung statt. Euben, der drei Wochen lang in Untersuchungshaft war, erklärte, daß er den Professor nur erschrecken wollte und bezwecken wollte, daß er sich die Hände verbränne und dadurch ein bis zwei Wochen lang der Schule fernbleibe.

Tödlich verlegen wollte er ihn nicht. Dann erklärte er weiter: Die französische Sprache ist mir immer schwer gefallen, einmal, in der siebenten Klasse war ich der Schamäcker, und der Herr Professor hat mich deshalb immer vor den Schülern blamiert. Er machte oft höfliche Bemerkungen. Einmal

lagte er zu mir: „Sie Trottel“, enthieltigte ich aber gleich höflich lächelnd und sagte: „Nein, Sie sind nur ein Feil.“

Ein andermal wurde ein Schüler gefragt, wann Schiller gelebt hat. Der Schüler antwortete: „Im fünften Jahrhundert.“ Darauf hat der Professor gelacht. Ich habe auch gelacht. Da lachte mich der Professor an und sagte: „Sie Trottel, was lachen Sie? Sie wissen es ja selber nicht besser.“

Erst wollte ich dem Professor nur ein Stelchenmauerwerk schicken, damit er erwidert: habe mir aber dann gedacht, daß er gleich werden wird, daß es nur ein Spielzug ist, und habe ihm dann den Radioparasiten mit Schießpulver geschickt.

Auf die Frage des Staatsanwalts erklärte er, nicht gewußt zu haben, daß ein Radiogramm Pulver geeignet sei, einen Menschen zu töten oder gefährlich zu verletzen. Professor Dr. Wager gibt als Zeuge an: Als ich das verdächtige Paket erhielt, habe ich gleich daran gedacht, daß es von einem meiner Schüler herkäme, doch habe ich nicht an Euben gedacht. Der Vorgang des Euben war auch gar nicht so falsch, er wäre sicher auch in der siebenten Klasse durchgekommen.

Der Gerichtshof hat den neunjährigen Jungen im Sinne der Anklage schuldig erkannt und zu sechs Monaten einfachen Kerker verurteilt.

Der Verteidiger meldete die Nichtigkeitserklärung und die Berufung gegen das Strafmaß an. Auch der Staatsanwalt berief wegen zu geringer Strafe.

Darel.

Die Bürgerliste protestiert in der Technikumsoch. Heute abend um 8 Uhr wird im „Schüttung“ eine Versammlung der Bürgerliste im Saal der Seidenhaltung eines Technikums in Darel durch die Stadt beschickten und gegen das Verhalten des Direktors Wahl protestieren. Am übrigen sei darauf hingewiesen, daß der Beginn der Sommerferien des Städtischen Technikums in Darel am Montag, den 23. April, vormittags 9.30 Uhr, im Schulgebäude am Schloßplatz in Darel beginnt. Wie uns mitgeteilt wird, werden die Lehrstühlen in allerhöchster Zeit besetzt und sind Bewerbungen hervorgerufen der technischer Schulmänner, darunter von einem Professor, bereits hier eingegangen.

1. Wohltätigkeitskonzert. Die letzten Vorbereitungen für das am Sonntagabend in der „Deutschen Eiche“ stattfindende Wohltätigkeitskonzert der Arbeiterwohlfahrt sind getroffen. Das Programm ist mit großer Sorgfalt aufgestellt und verspricht einen gesunden Abend. Erwähnt sei nochmals, daß der Volksschul- und „Schulhaus“ nochmals auftritt. Aber auch die Langzeitigen werden auf ihre Kosten kommen. Da der Reinertrag der Veranstaltung erholungsbedürftigen Kindern zugute kommt, ist ein Besuch sehr zu empfehlen.

1. Beschädigte Straße. Wenn neue Straßen mit übermäßigen Kosten belastet werden, bleibt eine Beschädigung meist nicht aus. Das zeigte sich erst jetzt wieder bei der im Vorjahr neugelegten Straße Rastbach-Neuenwege, die mit Kleinsplaster belegt ist, worunter sich nach Ziegelfeld und Beton befinden. Ein Trecker fuhr mit einem äußerst schweren Lastwagen, einem hiesigen Fuhrunternehmer gehörend, über diese Straße, wobei die Steine zu beiden Seiten der Wagenpar herausgedrückt wurden. Aus diesem Grunde ist zu wünschen, daß auf solchen Straßen die vorgeschriebene Höchstbelastung nicht überschritten wird.

1. Fußballspiele am Sonntag. Am kommenden Sonntag, dem 22. April, treffen sich nachmittags 2 Uhr auf dem Sportplatz an der Windolke Germania 1 Jugend gegen Freie Turnerische Darel 1 Jugend. Nachmittags folgt das Spiel Germania 2 gegen Darel 2. Darauf folgt das letzte und höchst interessante Spiel des Tages, zwischen der Freien Turnerschaft Osterburg 1 und Freien Turnerschaft Darel 1. Osterburg, einer der spielstärksten Mannschaften im Bezirk, wird sich, zumal Darel mit Erfolg antritt, ein schwer zu über-

windender Gegner sein. Da alle drei Spiele Spielfelder sind, wird jede Mannschaft ihr Bestes geben.

1. Oberröhr. Kriegeropfer-Veranstaltung. Am kommenden Sonntag, dem 21. April, abends 8 Uhr, findet in Oberröhr im Gasthof „Zur Linde“ (Besitzer Widmann) eine Versammlung des Reichsbundes der Kriegesbeschädigten statt. Der Bezirksleiter, Kommandant Kraspe aus Oldenburg hält einen Vortrag über „Unsere Forderungen“. Am 6. Uhr ist eine Sprachstunde angelegt, wo in allen Versorgung- und Fürsorgeangelegenheiten „Lebendes Wort“ erteilt wird. Kriegesbeschädigte und Kriegesinteressierte, besetzt diese wichtige Versammlung!

Oldenburg.

Die Gemeinde- und Staatsarbeiter zu den Lohnverhandlungen. Der Verband der Gemeinde- und Staatsarbeiter, Rüste Oldenburg, hielt im Gewerkschaftshaus seine oberdeutsche Monatsversammlung ab. Nach einem gut durchgeführten Referat des Gauleiters Reumann, Bremen, wurde aus der Versammlung heraus die bisherige Stellungsnahme des Arbeitgeberverbandes Nordwestdeutscher Gemeinde- und Kommunalverbände in der Lohnfrage in gebührender Form geneigt. Die Stimmung der Versammlung kommt in nachstehender, einstimmig beschlossener Erklärung zum Ausdruck: „Die heute, am 17. April 1928, zu Oldenburg im Gewerkschaftshaus tagende Mitgliederversammlung des Verbandes der Gemeinde- und Staatsarbeiter, Rüste Oldenburg, nimmt den Bericht von den Lohnverhandlungen mit dem Arbeitgeberverband Nordwestdeutscher Gemeinden und Kommunalverbänden entgegen. Die Versammlung ist enttäuscht über das letzte schriftliche Angebot; einmal tritt sie seiner Höhe den bewährten wirtschaftlichen Verhältnissen in keiner Weise Rechnung, und zum anderen liegt darin wieder ein Verzicht, die heute längst zu Unrecht bestehenden Christenunterstützungen noch weiter zu vergrößern. Die Versammlung spricht der Organisationsleitung in ihrer bisherigen Haltung volles Vertrauen aus, erwartet aber, daß weiter darauf hingearbeitet wird, um eine angemessene und einheitliche Verbesserung für alle Mitglieder zu erreichen. Die Versammlung ist sich darüber klar, daß dieses Ziel eventuell mit allen gewerkschaftlichen Mitteln erkämpft werden muß.“ Unter Punkt 2 der Tagesordnung gab der Hilfsarbeiter Reumann

„Ich gebe sofort wieder.“ sagte er. „Ich wollte nur fragen, Boris, haben Sie Alexei nach Woroslaw geschickt?“ „Gewiß!“ sagte Boris, und sah Franc fragend an. „Dann ist es gut, ich dachte, er sei ohne Ihr Wissen weggeritten.“

Franc ging zum Schreibtisch, nahm einen roten Papier und einen Umschlag, schob das letzte Blatt hinein und steckte den Umschlag zu. Er schrieb darauf mit feiner, schneller, ebenso machte er es ein zweitesmal, nahm dann beide Briefe und ging zur Tür.

„Alexei!“ seine Stimme donnerte. „Herr?“

„Diese Briefe bringen Sie in Woroslaw zur Post, aber vergessen Sie es nicht.“

„Gut, Herr!“ Und der Diener eilte die Treppe hinunter. Franc ging zum Fenster und beobachtete ihn, wie er aus dem Vierkies und aus dem Hofe ritt.

Er nickte befriedigt. „Und jetzt reite ich wieder nach Woroslaw. Bitte, Boris, würden Sie so lieb sein und mir ein Pferd besorgen lassen, das den Saul Alexei selbst einholen kann?“

Boris eilte in die Stallungen, wo er selbst das Pferd herrschte.

„Ich habe gemerkt, daß Alexei kommen würde, darum habe ich auf ihn am Waldsaum drüben gewartet. Meine Post und die Gründe waren falsch, ich mußte ihn täuschen und den Kaskaden erwidern, daß ich zurückbliebe. „Nun geht er schneller heim.“

„Kadonna.“ sagte Boris auf. „Alexei kann doch nichts mit den anderen zu tun haben, was es bedroht?“

„Noch weiß ich es nicht, aber mich dünkt, ich habe nicht falsch geraten. Doch ich muß fort, Woroslaw ist weit.“

Franc verabschiedete sich von den Anwesenden und eilte den Hof hinunter, wo Boris mit dem Pferd schon wartete. Ein toller Gaul, und Franc ritt darauf das offene Tor in die Ställe hinaus.

Bald hatte er Alexei in Sicht, der arglos ritt gegen Woroslaw ritt.

In Woroslaw begann für Franc ein Monoton, das große Vorrecht erforderte. Er verfolgte Alexei, der durch leere Straßen ritt und sich plötzlich, wie er in die ihm wohlbekannte Gasse einbog. Seine Annahme wurde zur Gewißheit. Er sah, wie Alexei von dem großen, ansehenswerten unbekannten Hause hielt und blickte die Straße hinauf.

Franc wendete sich rasch, um ungeschlagen zu bleiben und ritt eilig aus der Straße. Nun galt es, die nächsten Minuten zu nützen. Er war sofort.

(Fortsetzung folgt.)



Es scheint nur so... Variete- und Manegetricks

Von Joseph K. A. Röseler.

Die große Kunstfertigkeit steht im allgemeinen der Kunstfertigkeit mit einer gewissen, häufig sogar einer ziemlich starken Zurückhaltung gegenüber. Diese Zurückhaltung hat vom Standpunkt des Kritikers eine gewisse Berechtigung, womit der künstlerischen Schöpfung in keiner Weise eine Schmälerung angetan werden soll, denn die Kunstfertigkeit hat in erster Linie über Schöpfungen bester Natur, also solche Werke zu urteilen, die einen festlichen und geistigen Ursprung haben, während die Reistung des Kritikers im Sinne der Meisterhaftigkeit und der Fertigkeit ist. Gerade diese Meisterhaftigkeit und diese Fertigkeit verleiht der Ausübung des Kritikers den ganz besonderen Anreiz, denn man weiß ja schließlich, daß er sich, bei allem Können, doch irgendeines Tricks bedient. Wenn man nicht an Wunder glaubt, daß aber andererseits vor unseren Augen Dinge abspielen, die uns fast unverständlich erscheinen, so wird man eben versuchen, daß der Trick eine besondere Fertigkeit sein muß, der denn auch der Zuschauer seine uneingeschränkte Bewunderung zollt.

Das Wesen des artistischen Tricks ist häufig viel einfacher, als wir es uns denken, und zumeist sind wir sehr erstaunt,



wenn wir die Auffassung erlangen und wundern uns aber um selbst, daß wir nicht selbst auf diese so naheliegenden Möglichkeiten gekommen sind. Häufig baut sich der Trick auf die Benutzung von Naturgesetzen auf. Von Vielem, was besonders große Wirkung auf breite Volksschichten im Zirkus ausübt, ist die gerade darum so häufig gebotene Wasserfontäne am bestechendsten. Sie bietet unendliche Möglichkeiten für geheimnisvolle Dinge, und schon der Gedanke, daß dort, wo eben noch der Clown seine Spöke getrieben hat, die Schuttreiterin hohe Sprünge mit, wo die großen Dressuren abgehalten wurden, wo sich Kunststücke aller Art, die von allen Enden der Welt zu uns gekommen sind, produziert, daß sich dort plötzlich vor unseren Augen Wasserfontänen ausströmen, ist ein Umstand, der eine ganz besondere Wirkung in uns auszulösen vermag. Mancher Zuschauer gerät sogar schon in eine eigenartige Erregung, wenn sich nur der Manegeboden leise senkt und das Wasser herzuquasseln beginnt. Dann folgt das große Schauspiel der wilden Jagd von Mensch und Tier; Verfolger und Verfolgte reiten die Rastlos durch ins Wasser, vor den Augen der Zuschauer verläuft die Darsteller, halten alles in unendlichen Bann und erregen Schreien, wenn sie nicht wieder auftauchen. Die Zuschauer sorgen sich um sie, während sie längst in Sicherheit sind.

Wozu bedient man eigentlich das Rätsel des Kunsttäuschers, der sich ins feuchte Element stürzt und erst nach langer Zeit, manchmal sogar erst nach Ablauf einer halben Stunde, wieder aus Tageslicht kommt? Wo ist er so lange geblieben? Erscheint es denn die Natur, einem Körper so lange die Luft vorzunehmen? Und erscheint es uns nicht im höchsten Grade unfaßbar, daß sich ein Mensch, sei es auch nur für wenige Augenblicke, im kalten Winter in ein Wasser begibt? Um diese Fragen aufzuklären, muß zunächst gesagt werden, daß bei Zirkusunternehmungen, die vorzüglich Schaulust vorführen, eine große Rolle spielt, die das Wasser des Wassers temperiert. Am Boden des Beckens sind Taucherglocken aufgestellt, die es dem Schwimmer ermöglichen, hineinzutreten, ohne daß das Publikum etwas davon merkt. Dort hält er sich dann ruhig und wartet ab, bis er nach einiger Zeit wieder an der Oberfläche zu erscheinen.

Dieser Trick ist noch nicht sehr alt. Als man vor einer Reihe von Jahren das Experiment mit der Taucherglocke zum

Ausstattung. Man wachte nämlich noch nicht, ob es ein Mensch lange in ihr aushalten könnte.

Vor mehreren Jahren wurde in einem großen Zirkus eine Pantomime aufgeführt und erregte dadurch besondere Bewunderung, daß eine ganze Gesellschaft von Ausgütern von der Zirkusfahne über die Zuschauer ins Wasser sank, um hier mit sämtlichen Imponderabilien eines Familienausfluges, mit Rindermagen, Regenschirm, Sportkarte, Botanikerkorbm, lustig im Wasser umherzuwandern, ohne sich zu bewegen. Man glaubte diese Tatlache nicht anders erklären zu können, als daß man infolge der Körperlichkeit der Gesellschaft das alte Sprichwort „sich schwimmen lassen“ angewandt. Aber die Lösung dieser Frage ist in der Tat noch einfacher gewesen, denn — die Leute hatten sonst und besonders aufgeblassene Gummiringe um den Hals gebunden.

Sehr bald baut sich auf einer natürlichen Grundlage auf und föhnte mit Verhütung von seinem Erfinder oder Ausüher erfüllt werden. Aber es gibt selten eine Verunsicherung, die es in so hervorragender Weise verleiht, ihr Berufsgeheimnis zu wahren; meistens kennt nicht einmal der Zirkusdirektor das Geheimnis dieses Tricks.

Man würde aber völlig irre gehen, wenn man sich nun einen Trick absolut als irgendeine Täuschung oder ein Taschenspielerkunststück vorstellen wollte, das weder mit Schwierigkeiten, noch mit Gefahren verbunden ist. Sehr häufig ist selbst der dem geschicktesten Trick die Sicherheit des Künstlers, manchmal sogar des Leben, gefährdet, und die Helten des Zirkus müssen ganz genau, daß es oft nur ein Millimeter ist oder ein unvorhergesehener Zwischenfall, der aus dem Spiel Ernst und Tragik werden lassen kann. Mancher schon ist im Zirkusstadium in Ausübung seines Berufes durch ein kleines, kaum merkbare Versehen in den Tod gegangen.

Vor längerer Zeit machte ein Athlet viel von sich reden, dessen Nummer darin bestand, eine Kugel, die aus einer Kanone abgeschossen wurde, mit den Armen aufzufangen. Er führte diese Prozedur aus, als ob sie ihm überhaupt keine Schwierigkeiten bereitete, und als ob die Kugel von Fappe wäre. Wenn dies auch nicht gerade der Fall war, so bestand sie doch nicht direkt aus maßlosem Eifer. Aber wer die Vorführung dieses Athleten des öfteren beobachtete, der konnte es erleben, daß er dennoch gelegentlich unglücklich getroffen und nicht unerschädlich verletzt wurde. Der Grund war, wenn das Material auch leichter als gewöhnlich gewesen ist, so hat, daß die unglücklich ihr Ziel erreichende Kugel dem Kraftmenschen manchen Zahn schmeckte und ihm das Blut aus Mund und Nase trieb.

Nur ist die Grundlage für den Zirkus, Mut in der Ausführung der Nummer und in der Achtung der Gefahr. Diese hohe Anforderung übt den besonderen Reiz auf alle die aus, die in vollem Bewußtsein sich dieser Tätigkeit hingeben; nicht nur den Männern wird Gelassenheit gegeben, ihre Eigenschaften zu beweisen — es gibt auch eine große Anzahl Frauen, die Hervorragendes auf diesem Gebiete leisten. Eine Seiltänzerin von einer fast nicht dagewesenen Geschicklichkeit war die Lehrmeisterin des berühmten Zirkusdirektors Renz, Frau Marxwell. Es gab keinen Erdbeil, in dem sie ihre Kunst nicht produziert hätte. Eines Tages fiel sie in einer ganz gewöhnlichen Verletzung, die in einer kleinen Stöße gegeben wurde, vom Seil und — brach das Genick.

Eine bis heute unvergessene Künstlerin des Zirkus war Madame Sogut, die schon mit 15 Jahren die baloberechtigten Kunststücke anstellte, wie z. B. einen Salto mortali über 24 Soldaten mit aufgestellten Bajonett. Napoleon belohnte ausdrücklich, daß sie an seinem Vermählungsfest mit Marie Bonie teilnahm. Madame Sogut verließ sich als Amor und tanzte mit bewundernswürdiger Sicherheit auf dem Seil. Wäplich steht sie sich vom Rand des Fensters umhüllt, denn die Feuerwerke haben das herabgefallene Feuerwerk zu früh abgetrennt. Der junge Artistin behält noch genug Selbstbeherrschung, ihren Tod zu Ende zu führen, dann aber bricht sie ohnmächtig zusammen und der große Kofle elli selbst herbei, um die Nützte in den Schall seiner Schmeichelei zu hüllen.

Selbst läßt sich der Zuschauer im Zirkus oder Variete unterhalten, ohne auch nur im geringsten daran zu bedenken, daß selbst Dinge, die wie spielende Arbeit aussehen, mit größter Lebensgefahr verbunden sind. Der Vortrags-Gummisticker z. B. steht jeden Abend, so einfach seine Vorführungen auch scheinen, dem Tod ins Auge.

Wie oft wird die Anstalt geäußert, daß die wilden die der Dompteur verliert vorher so geübt worden es einer gemäßigten Reizung bedarf, um sie überha-



erhen Mase ver-lachte, war diese noch sehr primitiv, während sie heute sogar mit elektrischem Licht versehen ist. Damals bildete eine rund herumführende Bank die einzige Stütze, auf der ein solches Glücke die erforderliche Dichte besaß, und ob es ein Mensch lange in ihr aushalten könnte.

Es gibt unendlich viele Tricks, die vom Publikum so häufig als fast unendlich bezeichnet werden, während sie in der Tat von einer noch als verblüffenden Selbstverständlichkeit sind, die durch Beobachtung und Übung geübt wurde. Natürlich kennen sie nur die Eingeweihten. Unverkäuflich schien die Lösung des Geheimnisses der Madame X., die in einer kleinen Korb-gondel hing, welche an einem Ballon befestigt war, der zur Zirkusfahne aufstieg. Die Mase dieser Gondel waren so klein, daß es völlig unmöglich schien, daß eine erwachsene Frau darin Platz haben könnte. Die Zuschauer sahen nur das schöne Gesicht und den heißen Oberkörper eines jungen Mädchens. Aber die Vorführung aber beendet, so dankte eine hochgewachsene Blondine dem Publikum für den Beifall, und keiner wußte, daß er — zwei Schwestern vor sich hatte, die sich sehr ähnlich sahen. Dem Publikum präsentierten sich die Gesunde, während in der Gondel die arme Unglückliche lag, welche durch einen Zufall ihre beiden Beine verloren hatte.

Der Trick untersteht sich vom Zauberkünstler dadurch, daß die Tricks des letzteren meistens auf optischen Täuschungen beruhen. Je schwieriger und je fortrefker ein Trick durchgeführt wird, also um so hochwertiger gilt die Nummer, und ihre Be-zahlung regelt sich von diesen Gesichtspunkten aus. Bezieht sich ein Trick während der Ausübung seiner unbedachteter Hilfe-leistungen, von denen der Kasse ab, daß sie notwendig sind, ohne zu wissen, wie sie durchgeführt werden, so bildet sich beim Nichtschaden der Eindruck, der Trick sei nicht „echt“. Es ist nun natürlich leichter, einen lebenden Körper oder irgendein Gewicht hochzuheben, als es hochzuheben, denn der natürliche Schwung unterstützt die Arbeit nicht unbedeutend; der auf-merksame Beobachter wird solche kleinen Tricks häufig beob-achten können. Der ephemerale Trick legt aber Wert darauf, sich solcher Kunstmittel nicht zu bedienen; er bemüht sich, was, die Arbeit sich selbst zu ersparen, denn er legt Wert darauf, „fortrefflich“ zu arbeiten.

Die artistische Tätigkeit ist unendlich vielfältig, und jeder einzelne Jodel hat seine Elementartricks, mit denen der Kunst-ling sich erst genau vertraut machen muß, ehe er daran denken kann, sich mit den sogenannten „höheren oder Bühnen-tricks“ zu befassen.

Der Jongleur beginnt seine Tätigkeit im allgemeinen mit drei schlichten Ballen und arbeitet dann weiter. Die Lauf-bahn anderer Artisten wieder beginnt im Wanderzirkus, wo sie in bittender Schule lernen müssen, in allen Stetten gerecht zu sein, bis sie so weit sind, sich eine Originalnummer auszu-arbeiten.

Wie mancher sagt unüberlegt —: ich möchte wohl Artist sein! Er träumt von Kleingeldern, er denkt sich die 10 bis 20 minütige Tätigkeit am Tage, das Leben in der Zugschule, an dem Triumph, die Ehre des großen Publikums zu sein und herrliche Reisen zu machen.

Aber die Wirklichkeit steht völlig anders an. Der wahre Artist kennt als Hauptinteresse nur seine Nummer, für die er täglich trainiert. Dann gibt es als Neben-



interessant noch für eine Stunde am Tag das Kaffeegeschäft, das der Sammelplatz der Artisten ist. Hier treffen sie vor und nach der Arbeit zusammen. Aber die ganz Großen aus dem Reiche der artistischen Kunst trifft man nicht einmal dort. Sie leben sehr zurückgezogen, denn sie wissen, daß die Kleingeldern nicht lange bezahlt wird. Sie sind darauf bedacht, den Ertrag ihrer Arbeit zusammenzuhalten für die Jahre des Alters.



Kreistreffen des Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold in Varel i. O.

Am Sonntag, dem 22. April, nachmittags 2 Uhr:

Großrepublikanische Kundgebung

auf dem Schloßplatz. — Anschließend:
Demonstrationsmarsch durch die Stadt.
Ab 6 Uhr Ball in sämtlichen Räumen des
„Hotel Schütting“.
Frauen und Männer! Erscheint in Massen!
Die Kreisleitung.

Städtisches Technikum Varel i. O.

Beginn des Sommerunterrichts
am 22. April, 9.30 Uhr, im Schulgebäude des
Städtischen Technikums am Schloßplatz. 2221
Neuanschulungen von Schülern werden bis
22. April, mittags, im Stadtkonsum, ab 22. April,
9.30 Uhr, im Schulgebäude schriftlich oder
mündlich angenommen.
Stadtmagistrat Varel.

Fleischwarenhaus Varel

Kirchhofstraße 10

Braunschweiger Mettwurst	Pfd. 1.00
Rotwurst mit Speck und Fleisch . . .	Pfd. 0.60
Prima Blasenbutter ganzen Blasen . .	Pfd. 0.75
Ammerländer Speck gestreift, Ia Qualität, Pfd.	1.10
Ploekwurst Pfd. 1 10 1.50 1.70 2.00	
Gek. Schinken . .	Pfd. 1.80 2.20

Betten-Einkauf

Vertrauenssache!!!

Fertige Betten
vieler in allen
Preislagen.

In die gen.
echt und federnd
Bettdecken u. Daunenn
staubfrei!

J. D. Gödecke - Varel.

Damen- elegant und



- Damenhüte**
fröhliche Formen, bunt und
einfarbig, hübsch garniert **3.90**
- Reisehüte**
Filz, feste weiche Form,
m. Bandgarn., l. allen Farb. **4.50**
- Frauenhüte**
kleidsame Formen, Tagal,
hübsch m. Bandgarn., 9.90 **4.50**
- Damenhüte**
eleg. große Glocke, hell-
farb. Litze, Lackbandgarn. **6.50**
- Damenhüte**
eleg. Verarbeitung, Stro-
stoff mit Seide u. Ziernadel **7.90**
- Reisehüte**
Phant.-Tagal mit Seiden-
rand u. Stangenreih. garn. **8.75**
- Exotengeflechte**
mod. Formen, feste
Schleifengarnit., 13.50 **10.75**
- Kinderkappchen**
aus Taftstrips, mit Gummizug
und Pompon. **1.90**
- Kind.-u. Backfischhüte**
aus Rabanaß Glocken- u.
Autschlagform m. Bd., 4.75 **2.90**
- Kind.-u. Backfischhüte**
aus bunt. Strohflecht
mit Bandgarnitur. **3.75**
- Kinderhüte**
Filz, Matrosenform, mit
Bandgarnitur, l. Modelfarb. **3.90**

KARSTADT

Hüte preiswert!



DAS HAUS DER GUTEN QUALITÄTEN

„Zur Linde“ Obenstraße.

Von Herrn G. Rüdiger habe ich den Gasthof
„Zur Linde“ übernommen. Wenn Sie
nicht es sein den berechtigten Gästen den
Ausschluss in meinem Lokal annehmen zu
lassen. Wenn Sie dementsprechend ist. Bitte
auch aufmerksame Bedienung.

Ich bitte um geeigneten Zuspruch.
Gasthofbesitzer H. Wichmann.

Sonntag, den 22. April. Einzelung
in den renovierten Räumen. Ab 7 Uhr.
Es laden freundlich ein J. D.

Landestheater

Freitag d. 20. April
7.15, 9.15 Uhr 122. An-
trittsrecht. „Wittchen
Zed“

Sonntag d. 22. April
7.15, 9.15 Uhr 120. An-
trittsrecht. „Der Beil-
hauer“ Operette von
Roni Willner

Sonntag, 22. April
3.15, 5.15 Uhr: „Der
Fahnenhüter“.
7.15, 9.15 Uhr: „Der
deutsche Bismarck“.
„Der Bismarck“

Drucksachen liefern Paul Hug & Co., Rüstringen.

Bürger u. Bürgerinnen Varels!

Heute, Freitag, abends 8 Uhr im
„Schütting“ grosse

Protest-Versammlung

Stellungnahme zur Technikums-Sache!
Wo ist Ihr Euch Euer altes Technikum nehmen
lassen? Kommt und erhebt Eure Stimme dagegen

Im Namen der Bürgerschaft Varels

Speith.

Die Behörden und Lehrkörper sind freundlichst
eingeladen.

„Elysiu“

Jeden Freitag und
Sonntag:

Tanz!

Sanderbulch

von Varel i. O.

Jeden Sonntag

BALL!

5.00 bis 10.00 Uhr

2. neue Gesellschaften,
40 und 50 Personen, 2 neue
Bettstellen mit Betten-
Matratzen zu verkaufen.
Schäfer Marktstraße 6,
Varel i. O.

Eisenbeton- Wände und Zement- Blatten

für Giebel- und
Zementbeton-Verkleidung.

J. Ferdinands,

Zementbeton-Verkleidung.

Bremer Straße 57,

Varel i. O.

Küchen- und
Zementbeton-Verkleidung.

J. D.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Varel i. O.

Nur vom Freitag bis Montag!

Täglich 5.45 und 8.30, Sonntag ab 4 Uhr!

Der größte und packendste Film den
FRITZ LANG
der geniale Schöpfer der „Nibelungen“ und
„Metropolis“, je gedreht hat:



Nach dem Roman
von
Thea v. Harbou

4300 Meter
atemraubender
Spannung!

Spieldauer 2 1/4 Stunden!

In den Hauptrollen:

Willy Fritsch // Rud. Klein-Rogge // Gerda Maurus
Georg John, Hertha v. Walther, Fritz Rasp,
Louis Ralph u. a.

Dazu:
**Die neueste Wochenschau
und das ausgewählte Beiprogramm!**

**Adler-Theater
Deutsche Lichtspiele**

Sonntag nachmittag 3 Uhr
JUGEND-VORSTELLUNG!
Nur Deutsche Lichtspiele.

Ab Freitag täglich 5.45 u. 8.30
Sonntag ab 4 Uhr!

Ein Film
um das Problem der
Todesstrafe!

Der Anwalt des Herzens

Die letzten Nächte der
Mrs. Orchard.

Eine Meisterleistung
Lil Dagovers
in der Hauptrolle.

Ferner:
Der tollkühne
Hoot Gibson
in

Der Ueberfall in der Silberschlucht

Ein Film von Cowboys
und Liebe — sehr viel
Lebe.

Die neue
Wochenschau:

KAMMER-
Lichtspiele.

An Alle!

CIRCUS STRASSBURGER

Telephon 400

Telephon 400

Auf dem Pferdemarktplatz

■ Nur 4 Tage in Oldenburg i. O. ■

Heute

Freitag, den 20. April, abends 8 Uhr

PREMIERE

mit den Sensationen des Jahres 1928

100 Programm-Nummern 100

in 3 Manegen u. 1 Olympia-Rennbahn

Weltere Vorstellungen: Sonnabend, den 21. April, zweimal, nachm.
3 1/2 Uhr, abends 8 Uhr. — Sonntag, den 22. April, zweimal, nachm. 3 1/2 Uhr,
abends 8 Uhr. — Montag, den 23. April, einmal, abends 8 Uhr. — In allen
Vorstellungen, auch Sonnabend 3 1/2 u. Sonntag, 3 1/2 Uhr, d. vollständ. ungekürzte

Sensations-Programm!

Kinder zahlen in den Nachmittags-Vorstellungen auf allen
Plätzen nur halbe Preise.
Volkstümliche Eintrittspreise von 1 bis 4 RM.

Benutzen Sie unsere Vorverkaufsstellen: Zigarrenhaus M.
Niemeyer Oldenburg, Langestr. 56. Telephon 690 und sämtliche Circuskassen.
Telephon 400. Täglich von 10 Uhr vormittags an ununterbrochen geöffnet.

Besucht Strassburgers reichhaltigen zoologischen
Park und die große Pferde-Ausstellung. Geöffnet:

Sonnabend, den 21. April, vorm. 10 Uhr bis nachm. 2 Uhr.
Sonntag, den 22. April, vorm. 10 Uhr bis nachm. 2 Uhr.
Montag, den 23. April, vorm. 10 Uhr bis nachm. 6 Uhr.

Täglich von 10-1 Uhr vorm.: Doppel-Promenadenkonzert

Frisch eingetroffen!

1 Waggon prima weißen Blumen-
kohl, fr. Spinat, Salat,
Gurken, Rhabarber, neue Kartoffeln, Pf.
22 Pf. **Zuckerrübe**, Apfelsinen,
Feinste Tafel- u. Essäpfel, Pf. von 20 Pf.
an. **Geldsche** Bananen, Pf. nur 6 Pf.
Unsere Braunschweiger Konserven
sind die besten!

Zaage's Markthallen

Metzer Weg, Güterstr. Ecke Zedellstr.,
Rooststr. 86, Kurze Str. Ecke Rooststr.,
Marktstraße 28

Editorier Industrie-Perle

feinste gelbbraune Spezialfarbstoffe

Editorier Juli-Perle

feinste gelbbraune Spezialfarbstoffe

In Gelbfärbung und Wäsche, nicht zu übersehen,
bedeuten jede Qualität bei Ihrem Kartell-
Lieferanten. (Angewandte) Georg G. Friedrichs
Wilhelmshaven Telephon 1349.



Die beste Gewähr
für standfreie Beschaffen-
heit und hohen Fettgehalt
bietet unsere

Vorzugsmilch

in Glasflaschen mit Mikroverfälsch.
Lieferung ab Laden und frei Haus.

Molkerei Neuende

Telephon 201.

**Kopf-
Kleider-
Flöhe**

Filz-Läuse

auch
bei
Tieren

vernichtet in einer Minute das bekannte
„Kampoldin“, nur Rathaus Drogerie
E. Kell, Wilhelmshaven Straße 82. (202)



Knollenbildend,
wachstumsfördernd, fei-
schenerhaltend wirkt
in **Brockmanns** Die-
tätischen **Knollen-**
„Groszjan“
Schwämme. Besonders reich vitamin-
haltig! — Zu haben in
Apotheken u. Drogerien wo nicht, durch
M. Brockmann Chem. Fabr. m. b. H.,
Leipzig-Zentr. 541.

Drucksachen liefern Paul Hug & Co.

Vom 20. bis 28. April

Vom 20. bis 28. April

Großkinderwoche

Verkauf billige Sonderpreise
für moderne Kinderschuhe
in allen Größen.

Braune Stiefelchen breite Normalform	20/22 2.65, 18/19	3.15
In Boxkalt-Spangenschuhe mit Absatz, schönste Naturform	20/22 4.45, 22/24 4.45, 24/26 4.45	3.25
Hochmoderne beige Spangenschuhe mit Lederfutter und Steppereisen, extra billig.	20/22 4.50, 22/24 4.75, 24/26 4.75	3.95
Chromlack-Spangenschuhe reizende Kinderform, besonders billig	20/22 5.25, 22/24 5.25, 24/26 5.25	4.50
Silber-Lack, graue Spangenschuhe mit herrlicher Verzierung	20/22 5.95, 22/24 5.95, 24/26 5.95	5.50
Schwarze Schultstiefel für Knaben und Mädchen, gediegen, halbar	31/35 7.00, 27/30 6.90, 25/28 5.85, 23/24	5.25
Kreppschuhe für Knaben und Mädchen braun, schwarz, in Platanengummi	31/35 11.50, 27/30	10.50
Farbige Sandalen, rot, blau, beige, braun, mit Doppelrand und biegsam, das Beste für die Jugend	21/25 7.95, 27/30 6.90, 25/28 5.75, 23/24	4.90

Jedes Kind erhält
einen großen Leinwand gratis!

Gärtner-Schuhe

Nur Marktstraße 38
Nähe Prinz-Heinrich-Straße



Moderne Schriften und reiches
Schmuckmaterial setzen uns in
die Lage den Drucksachen ein
eigenartiges Gepräge zu geben.

Paul Hug & Co.
Rüstringen i. O., Peterstraße 76

Frühlingsball

mit Überraschungen feiert das
J. Wilhelmshavener Studenten-Orchester
am 21. April abends 8 Uhr im Saale
des Friedrichshofes
3502
Es ladet freundlich ein Das Komitee

Neues Schauspielhaus

(Der Robert Heine)

Aufang 8.15 Ende 10.45

Nur noch zwei Aufführungen

Das Erlebnis

Lastspiel in 3 Aufzügen von Leopold Lothar

Sonntag den 22. April, abends 7.30

Der Bettelstudent

Operette in 1 Vorspiel u. 3 Akten Musik

von Karl Millöcker mit Fri. Lisa Thüring

und Herrn Rolf Hiller Wiedemann a. a. a.

Himmelreich - Rästersiel.

Familien-Abend

in Meyers Gastwirtschaft in Himmelreich
am Sonntag, dem 22. April, abends 8 Uhr.

Lichtbilder - Vortrag

„Die Reue und ihre Familie“.

Referent: Frau Elisabeth Friedrichs-Rüfingen.

Gefangenschaftsbericht vom Arbeiter-Gefangenen

„Harmen“, Himmelreich. — Wieder zur Ruhe.

Film: „Eberich Leben“.

Alle Gimmicks, besonders die Frauen, sind

herzlich eingeladen. Eintritt frei! 3626

SPZ. Hedderwörden - Himmelreich.

Arbeiter-Vereinigung Rüfingen-Rüfingen.



Nachruf!

Am 17. d. M. verstarb der Wagen-
führer

Johannes Henkel

im 33. Lebensjahre.

In treuer Pflichterfüllung hat der

Verstorbene seinen Dienst versehen und

sich die Achtung seiner Mitarbeiter er-

worben, die ihm ein ehrendes Andenken

besichern werden.

Betriebsdirektion der

Wilhelmshavener Straßenbahn