Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Jahrbuch

Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde

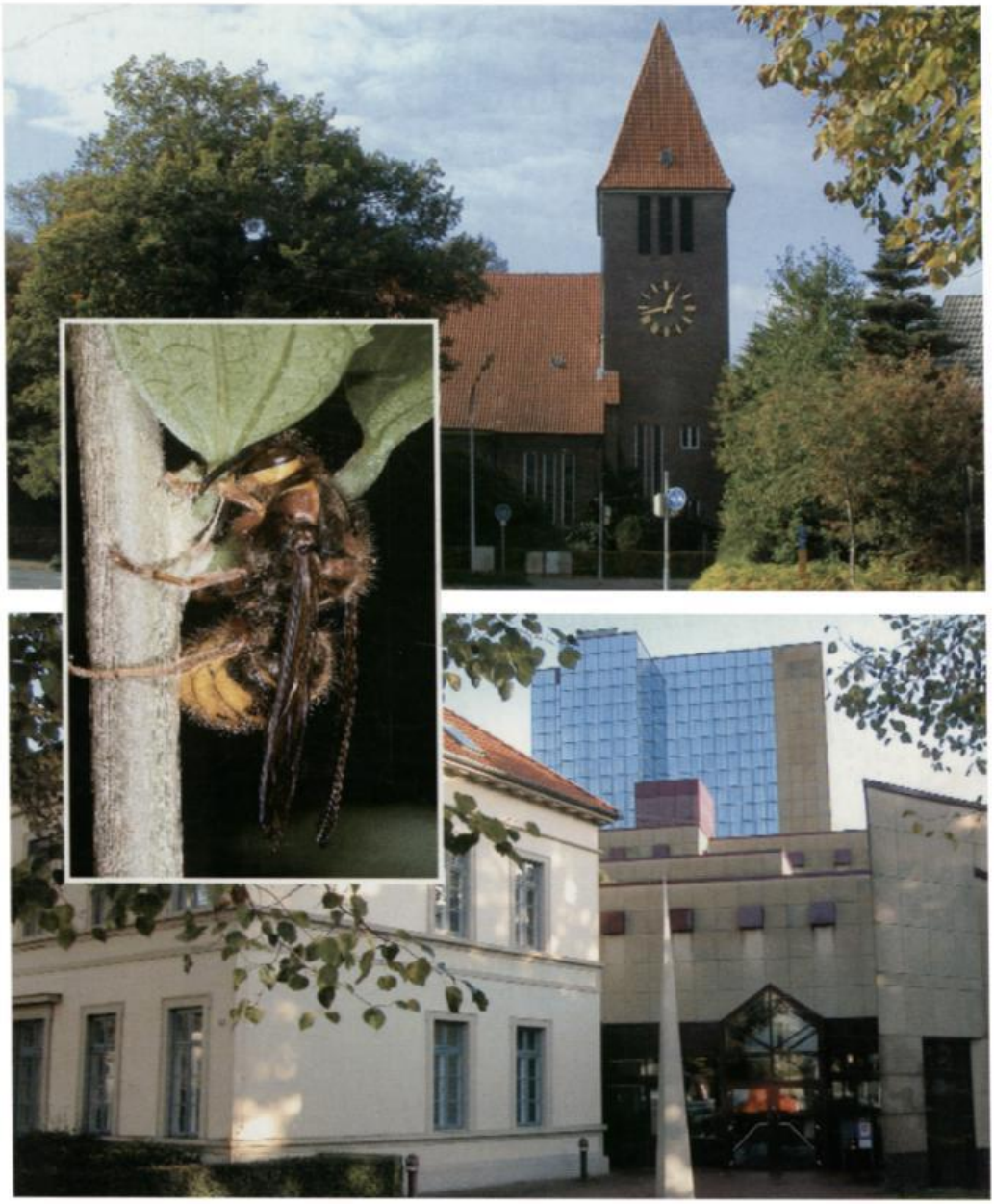
Oldenburg, 1957-

Bd. 103. 2003

urn:nbn:de:gbv:45:1-3267

Visual Library

Geschichte · Archäologie · Naturkunde



OLDENBURGER JAHRBUCH 2003

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburger Jahrbuch

Band 103, 2003

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburger Jahrbuch

Band 103, 2003

– Geschichte, Archäologie, Naturkunde –

Herausgegeben vom Oldenburger Landesverein
für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V.

ISENSEE VERLAG
OLDENBURG

Landesbibliothek Oldenburg

Der Druck dieses Bandes wurde dankenswerterweise gefördert:

KULTURSTIFTUNG DER ÖFFENTLICHEN VERSICHERUNGEN OLDENBURG

Schriftleiter des Oldenburger Jahrbuches

Teil I Geschichte: Prof. Dr. Albrecht Eckhardt

Teil II Archäologie: Prof. Dr. Mamoun Fansa

Teil III Naturkunde: Dr. Carsten Ritzau

Teil IV Bibliographie: Dr. Egbert Koolman

Teil V Berichte: Dr. W. Ordemann, Prof. Dr. L. Freisel, W. Michaelsen

Koordination: Pfarrer Reinhard Rittner

Titelbild: Niedersächsisches Staatsarchiv Oldenburg (Foto: W. Ott)
Auferstehungskirche zu Oldenburg (Foto: W. Kehmeier)
Mittlere Wespe bei der Nektaraufnahme (Foto: V. Haeseler)

ISBN 3-89995-048-8

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V.
Gedruckt bei Isensee in Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Inhaltsverzeichnis

Teil I: GESCHICHTE

Aufsätze und kleine Beiträge

Waldemar Reinhardt:
Die Entwicklung der Wasserläufe im Gebiet zwischen Maade und Jadebusen seit dem Mittelalter und ihr Zusammenhang mit dem Deichbau 9

Paul Derks:
Beiträge zur Wort- und Namenkunde der Oldenburger Chroniken des späten Mittelalters 31

Gerd Janßen:
Die Auflösung der Bockhorner Meenheit 1851-1858 53

Friedrich Hüffmeier:
Ein unscheinbares Denkmal in Gut Horn 77

Reinhard Rittner:
Religion, Kirche und Gesellschaft in der Stadt Oldenburg um 1930 85

Gerhard Kaldewei:
„Wo deutsche Bauernfäuste den Pflug durch die Muttererde führen". Von der Schlacht bei Altenesch 1234 nach „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg 1934 107

Margarete Rosenbohm-Plate:
Hollandmöbel – Auslandsmöbel – Judenmöbel 169

Hans-Ulrich Minke:
Partnerschaft zwischen Görlitz und Oldenburg 1949-1990 177

Bücherschau 187

Angenendt, A.: Geschichte des Bistums Münster I, IV, V *(M. Reimann)* 210
Asche,. M.: Von der reichen Bürgeruniversität *(A. Hanschmidt)* 214
Barnowski-Fecht, S.: Das Handwerk der Stadt Oldenburg *(H.-W. Niemann)* 233
Bartholomeyczik, G. s. Photographische Augenblicke eines Malers
Barton, W.: Oldenburgische Geschichte im Spiegel der frühen Presse *(Ch. Hoffmann)* 214
Behrens, H.: Landwirtschaftliche Geschichtstafel *(K. Lampe)* 220
Benz, W./Distel, B.: Terror ohne System *(K. Hoffmann)* 204
Berg, B.: Burchard Christoph von Münnich *(St. Hartmann)* 232
Bethmann, A., Dongowski, G.: Der steinige Weg zur Freiheit *(Ch. Moßig)* 199
Biographisches Lexikon für Ostfriesland, 3. Bd. *(A. Eckhardt)* 229
Böckmann, O.: Landwirtschaft im Oldenburger Münsterland *(G. Steinwascher)* 220
Bongaerts, U. s. Willers, E.

Landesbibliothek Oldenburg

Bredehorn, G.: Eversten *(A. Eckhardt)* ... 224
Bremisches Jahrbuch 78 u.79 *(Ch. Moßig)* ... 193
Bremisches Jahrbuch 81 *(Ch. Moßig)* ... 194
Brockmann, B.: 600 Jahre Wildeshauser Schützengilde *(St. Hartmann)* ... 226
Bröring, C. B.: Essener Bauernhöfe *(R. Wyrsch)* ... 229
Bulst, N. s. Weser, Die
Büsing, W. s. Festschrift 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde
Crusius, G.: „Leben und wirken Sie noch lange" (Briefwechsel Nicolai – Gramberg) *(H. Schieckel)* ... 215
Dal, E. s. Raabe, P.
Damberg, W. s. Angenendt, A.
Danker, U./Bohn, R./Köhler, N./Lehmann, S.: Ausländereinsatz *(K. Hoffmann)* ... 207
Danker, U./Grewe, A./Köhler, N./Lehmann, S.: „Wir empfehlen Rückverschickung" *(K. Hoffmann)* ... 207
Dede, K.: Zehn deutsche Männer *(St. Hartmann)* ... 198
Der „rollernde" Photograph Gustav Adolf Tahl *(A. Eckhardt)* ... 225
Deuter, J.: Johann Heinrich Wilhelm Tischbein als Sammler *(H. Mildenberger)* ... 217
Distel, B. s. Benz, W.
Dohnke, K.: Nationalsozialismus in Norddeutschland *(K. Hoffmann)* ... 202
Dongowski, G. s. Bethmann, A.
Düselder, H. s. Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums
Eckhardt, A. s. Brockmann, B.; Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums
Eckhardt, A. u. Hoffmann, K.: Gestapo Oldenburg meldet *(L. D. Stokes)* ... 203
Ehrhardt, M. s. Kappelhoff, B.
Ein offenes Geheimnis. ‚Arisierung' *(G. Steinwascher)* ... 208
Elerd, U.: Ein Diener seines Herrn *(H. Schieckel)* ... 199
Emsländische Geschichte 6 u. 7 *(R. Wyrsch)* ... 193
Fackler, G.: „Des Lagers Stimme" *(K. Hoffmann)* ... 205
Festschrift 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde *(G. Schmidt)* ... 226
Frerichs, H.: Der Marsch ins Dritte Reich *(K. Hoffmann)* ... 202
Friedrich, A., Heinrich, F. u. Holm, Ch.: Johann Heinrich Wilhelm Tischbein *(O. Gradel)* ... 216
Gerdsen, H.: Großsteingräber in der Umgebung von Wildeshausen *(O. Gradel)* ... 219
Gestapo Oldenburg s. Eckhardt, A.
Grewe, A. s. Danker, U.
Guratzsch, H. s. Photographische Augenblicke eines Malers
Hammer, C. s. Oldenburg. Bilder einer Großstadt
Haunfelder, B.: Reichstagsabgeordnete der Dt. Zentrumspartei *(A. Eckhardt)* ... 200
Haverkamp, Ch. s. Emsländische Geschichte 6 u. 7
Heimat – Baustein der Zukunft *(K. Hoffmann)* ... 195
Heinrich, F. s. Friedrich, A.
Hindersmann, U.: Der ritterschaftliche Adel im Königreich Hannover *(Ch. Moßig)* ... 229
Hirschfeld, M.: Katholisches Milieu und Vertriebe *(K.-L. Sommer)* ... 209
Hirschfeld, M: Soziale Gerechtigkeit als Lebensaufgabe. Willy Althaus *(R. Wyrsch)* ... 230
Hoffmann, K. s. Eckhardt, A.
Hoffmann, K.: Zwangsarbeit und ihre gesellschaftliche Akzeptanz *(P. W. Glöckner)* ... 206
Hoffmann, K. u. Lembeck, A.: Nationalsozialismus und Zwangsarbeit *(P. W. Glöckner)* ... 206
Holm, Ch. s. Friedrich, A.
Holzem, A. s. Angenendt, A.
Jarck, H.-R.: Urkundenbuch Kloster Lilienthal *(A. Eckhardt)* ... 188
Kändler, E.: Begräbnishain und Gruft *(J. Deuter)* ... 217
Kappelhoff, B. u. Vogtherr, Th.: Immunität und Landesherrschaft *(R. Rößner)* ... 196
Kastler, J. s. Weser, Die
Kenkmann, A./Spieker, Ch.: Im Auftrag *(K. Hoffmann)* ... 204
Klausch, H.-P.: Jakob de Jonge *(K. Hoffmann)* ... 231
Klausch, H.-P. s. Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums

Landesbibliothek Oldenburg

Koch-Weser, G.: Die Ahnen der fünf Veseroda-Geschwister *(H. Schieckel)* 232
Köhler, N. s. Danker, U.
Königseder s. Benz, W.
Krispin, M. s. Ein offenes Geheimnis
„Leben und wirken Sie noch lange" s. Crusius
Lehmann, S. s. Danker, U.
Lensing, H. s. Emsländische Geschichte 6 u. 7
Lensing, H.: Die Wahlen zum Reichstag im Emsland *(R. Wyrsch)* 200
Löden, S.: Moderner Konsum *(K. Lampe)* 221
Lokers, J. s. Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums
Lorenzen-Schmidt, K. s. Schleswig-Holstein-Lexikon
Martens, W. s. Festschrift 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde
Meiners, U.: Suche nach Geborgenheit *(K. Hoffmann)* 195
Meiners, U., Schulte to Bühne, J.: Zwischen Steckrüben und Himbeereis *(G. Schmidt)* 208
Meiners, W.: Nordwestdeutsche Juden *(H. Düselder)* 212
Mindermann, A: Urkundenbuch Verden *(R. Rößler)* 187
Mühr, P. s. Ein offenes Geheimnis
Müller, M.: Die Christl..-Nat. Bauern- und Landvolkpartei *(J. Kuropka)* 201
Nistal, M. s. Oldenburger Vogteikarte; Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums
Oldenburg. Bilder einer Großstadt *(A. Eckhardt)* 224
Oldenburger Vogteikarte *(G. Steinwascher)* 190
Panschar, A. s. Brockmann, B.
Patemann, R.: Bremische Chronik *(Ch. Moßig)* 223
Paulsen, J.: Erinnerungsbuch *(H. Schieckel)* 213
Pelc, O. s. Schleswig-Holstein-Lexikon
Photographische Augenblicke eines Malers ... Georg Tappert *(J. Deuter)* 219
Posega, H.: Die Amtsschließerei in Westerstede (R. Wyrsch) 226
Pust, M. s. Der „rollernde" Photograph Gustav Adolf Tahl
Pust, M. s. Ein offenes Geheimnis
Queckenstedt, H.: Heilige Helfer *(O. Gradel)* 211
Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums *(W. Meiners)* 188
Raabe, P. u. Dal, E.: Hans Christian Andersen – Lina von Eisendecher *(H. Schieckel)* 230
Reali, A. s. Willers, E.
Reinsch, Ch.: Mit Krispelholz und Nähmaschine *(St. Hartmann)* 221
Remme, St. s. Emsländische Geschichte 6 u. 7
Rippel-Manß, I.: Stadtführer Oldenburg *(A. Eckhardt)* 225
Ruge, A.: Vater, Mutter und 5 Kinder *(G. Schmidt)* 231
Rüthig, H. s. Weser, Die
Schaer, F.-W.: Verwaltungs- und Beamtengeschichte *(A. Salomon)* 198
Schäfer, B., Sprang, H., Weßels, P.: Beiträge zur Schulgeschichte Ostfrieslands *(H. Schieckel)* ... 213
Schäfer, T. s. Ein offenes Geheimnis
Schleswig-Holstein-Lexikon *(A. Eckhardt)* 192
Schmidt, H. s. Oldenburg. Bilder einer Großstadt
Schmidt-Salzen, W.-N.: Die Landstände im Fürstentum Lüneburg *(Ch. Moßig)* 197
Schulte to Bühne s. Meiners, U.
Schwarzwälder, H.: Das Große Bremen-Lexikon *(A. Eckhardt)* 191
Siemon, Th.: Ausbüxen, Vorwärtskommen, Pflicht erfüllen *(K. Hoffmann)* 223
Spieker, Ch. s. Kenkmann, A.
Sprang, H. s. Schäfer, B.
Steinwascher, G.: Osnabrück und der Westfälische Frieden *(St. Hartmann)* 197
Studiengesellschaft s. Emsländische Geschichte 6 u. 7
Tielke, M. s. Biographisches Lexikon für Ostfriesland
Trüper, H. G.: Ritter und Knappen zwischen Weser und Elbe *(A. Eckhardt)* 227
Uebachs, B.: Walter Spitta *(H. Schieckel)* 212
Vogtherr, Th. s. Kappelhoff, B.

Landesbibliothek Oldenburg

Werkstattfilm s. Der „rollernde" Photograph Gustav Adolf Tahl
Weser, Die – Ein Fluss in Europa *(J. Deuter)* 216
Weßels, P. s. Schäfer, B.
Wietek, G.: Karl Schmidt-Rottluff *(J. Deuter)* 218
Willers, Ernst: Paesaggi italiani *(J. Deuter)* 218
Zahedi, F. A. s. Der „rollernde" Photograph Gustav Adolf Tahl
Ziessow, K.-H.: Zwischen Steckrüben und Himbeereis *(G. Schmidt)* 209

Teil II: ARCHÄOLOGIE

Jörg Eckert:
Bericht der Archäologischen Denkmalpflege 2002 235

Teil III: NATURKUNDE

Werner Menke und Andreas Michalik:
Beobachtungen an ringmarkierten Lachmöwen *Larus ridibundus* L. im Raum Friesland-Wilhelmshaven 245

Jürgen Feder:
Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Oldenburg ... 279

Heike Büttger und Oliver-D. Finch:
Libellenzönosen an Krebsscherengräben der südlichen Wesermarsch unter besonderer Berücksichtigung der „FFH-Art" *Aeshna viridis* EVERSMANN, 1936 (Insecta: Odonata) 317

Volker Haeseler:
Beitrag zur Bienen- und Wespenfauna der Weserinsel Harriersand bei Bremen (Insecta: Hymenoptera) 333

Teil IV: BIBLIOGRAPHIE

Egbert Koolman: Bibliographie 2002 365

Teil V: BERICHTE

Walter Ordemann / Ludwig Freisel:
Jahresbericht 2002/2003 397

Studienfahrten 405

Landesbibliothek Oldenburg

Waldemar Reinhardt

Die Entwicklung der Wasserläufe im Gebiet zwischen Maade und Jadebusen seit dem Mittelalter und ihr Zusammenhang mit dem Deichbau

1. Einleitung

Der Küstenabschnitt des einstigen Rüstringen zwischen der ehemaligen Maadebucht und dem Jadebusen ist in mancherlei Beziehung ein lohnendes Gebiet für küstengeschichtliche Forschungen. Seitdem erstmals Tenge[1]) Forschungsergebnisse über die Veränderung der Küstengestalt nach den zahlreichen Sturmfluten, Deichbrüchen und Wiederbedeichungen vorlegte und Sello[2]) aus Archivbeständen auch die Entwicklungsgeschichte des Jadegebietes im Mittelalter darstellte, sind dazu bis in die jüngste Zeit weitere Veröffentlichungen erschienen, die sich aber überwiegend mit den Bedeichungen und der Küstenentwicklung auseinander setzen[3]). Nur nebenbei wurden, sieht man von der Maadebucht selbst ab, auch die Wasserläufe berücksichtigt, doch sind die Ausführungen nicht immer folgerichtig oder sind umstritten.

1) Oskar Tenge, Der Jeversche Deichband. Geschichte und Beschreibung der Deiche, Uferwerke und Siele im dritten Oldenburgischen Deichbande und im Königlich Preußischen westlichen Jadegebiet, Text- und Kartenband, Nachdruck der Originalausgabe 2. Aufl. Oldenburg 1898, Bockhorn 1999.

2) Georg Sello, Studien zur Geschichte von Oestringen und Rüstringen, Varel 1898; Georg Sello, Östringen und Rüstringen. Studien zur Geschichte von Land und Volk, Oldenburg 1928.

3) Karl-Ernst Behre, Die Veränderungen der niedersächsischen Küstenlinien in den letzten 3000 Jahren und ihre Ursachen, in: Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 26, 1999, S. 9-33; Karl-Ernst Behre, Die Entwicklung des Naturraumes und die Verlagerungen der Küstenlinien im Stadtgebiet von Wilhelmshaven von der prähistorischen Zeit bis zum Beginn des Deichbaus, in: Friedrich-Wilhelm Wulf (Hrsg.), Archäologische Denkmale in der kreisfreien Stadt Wilhelmshaven, Materialhefte zur Ur- und Frühgeschichte Niedersachsens, Reihe B, Heft 1, Hannover 1996, S. 1-7; Friedrich-Wilhelm Wulf, Die historischen Deiche, Siele und Sielhafenorte im Stadtgebiet von Wilhelmshaven, in: Friedrich-Wilhelm Wulf, Archäologische Denkmale (ebd.), S. 39-59; Friedrich-Wilhelm Wulf, Katalog der archäologischen Denkmale im Stadtgebiet von Wilhelmshaven, in: Wulf, Archäologische Denkmale (ebd.), S. 60-165; Waldemar Reinhardt, Küstenentwicklung und Deichbau während des Mittelalters zwischen Maade, Jade und Jadebusen, in: Emder Jahrbuch 59, 1979, S. 17-61; Heinrich Oldewage, Wurten, Deiche und alte Marschenwege im Stadtgebiet Wilhelmshaven, in: Oldenburger Jahrbuch 68, 1970, S. 171-237; Hans Homeier, Der Gestaltwandel der ostfriesischen Küste im Laufe der Jahrhunderte, in: Jannes Ohling (Hrsg.), Ostfriesland im Schutze des Deiches, Bd. 2, Leer 1969, S. 3-75.

Anschrift des Verfassers: Dr. Waldemar Reinhardt, Museumsleiter i.R., Thomas Mann-Straße 3, 26386 Wilhelmshaven.

Landesbibliothek Oldenburg

In diesem Beitrag sollen Überlegungen zur Geschichte der Wasserläufe im Gebiet südlich der Maade dargestellt werden, zu denen der Verfasser im Zusammenhang mit den Bedeichungen und Küstenveränderungen gekommen ist. Dabei stellen sich die folgenden Fragen:

1. Gibt es Aufschlüsse über Wasserläufe, die sich vom jetzigen Festland in Wilhelmshaven weiter nach Osten bzw. Süden in das am Ende des Mittelalters untergegangene Gebiet fortsetzten und in die damalige Jade entwässerten?
2. Welche Wasserläufe entwässerten im Mittelalter vor dem Einbruch des Jadebusens nach Norden zur Maadebucht?
3. Wie gestaltete sich die Entwässerung nach dem Einbruch des Jadebusens und nach der Bedeichung von 1529 (Heppenser Seedeich – Banter Deich)?

Bei den Überlegungen zur Geschichte der Wasserläufe wurde von Flurkarten ausgegangen, die um die Mitte des 19. Jahrhunderts aufgrund von amtlichen Vermessungen entstanden. Im Wesentlichen wurde die *Karte der Kirchspiele Neuende und Heppens* von 1856 benutzt[4]), die, angefertigt nach den einzelnen Karten der Oldenburgischen Katastervermessung aus den Jahren 1841 bis 1851[5]), ein größeres Gebiet mit den vollständigen Flurparzellen, Ortschaften, Gebäuden und Wegen umfasst. Zum Vergleich kann man die Kartensektionen II und IV aus dem Kartenwerk des französischen Generalmajors Le Coq von 1805 (vgl. Abb. 2) heranziehen[6]). Sie enthalten zwar nur größere Flurkomplexe ohne genau eingetragene Parzellen, doch geben sie Ortschaften, Wege und Wasserläufe relativ verlässlich an.

Es kam für diese Untersuchung darauf an, in den genannten Karten bestimmte Wasserläufe dahin gehend zu überprüfen, ob sie ehemals Priele aus der Zeit vor der Eindeichung oder zu einem Siel fließende Sieltiefe waren. Kriterien für einen Priel wären – abgesehen von Angaben in geschichtlichen Quellen – ein geschlängelter Verlauf auf längeren Strecken mit gleich bleibender Richtung zu einem Vorflutgewässer, für ein Sieltief die Einbindung in die Strukturen von eingedeichten Groden oder von Fluren.

2. Ende des Mittelalters aufgegebene Marschgebiete

2.1 Wohnplätze und Deiche

Südlich der Deichlinie Schleusendeich – Fliegerdeich – Banter Deich lag ein ehemals besiedeltes Marschgebiet. Bis zur Antoniflut von 1511 war es durch einen

4) *Karte der Kirchspiele Neuende und Heppens. Auf Grund der Kataster-Flurkarten angefertigt 1856. Maasstab 1: 10 000 der natürlichen Länge.* Grundlage: Katasterdirektion des Großherzogtums Oldenburg, Kirchspielskarte 1842, gestochen 1849, Maßstab 1: 40 000, Neuende, Heppens, Jever, Minsen. Niedersächsisches Staatsarchiv in Oldenburg (künftig: StAO), Best. 298 Kirchspielskarten Nr. 41 (künftig: Kirchspielskarte); Abb. 4.

5) Rainer Halpaap, Die Ursprünge der Stadt Wilhelmshaven. Historische Karten des Jadegebietes aus den Jahren 1841-1851, Wilhelmshaven o.J. (2001).

6) *Karte von Nordwestdeutschland von Karl Ludwig von Le Coq (1797-1813). Maßstab 1:86 400. Sect. II: Karte des Nordöstlichen Theils von Ostfriesland, der Herrschaften Jever und Kniphausen, so wie des Amts Ritzebüttel und eines Theils von Hannover und Oldenburg, Herausgegeben vom General Major von Le Coq 1805. Gestochen von Carl Jättnig, Berlin 1806. Sect. IV: Karte des größten Theils vom Herzogthum Oldenburg eines Theils vom Fürstenthum Ostfriesland und vom Herzogthum Bremen. Herausgegeben vom General Major von Le Coq 1805. Gestochen von Paulus Schmidt, Berlin.* StAO, Best. 298 Z Nr. 1754 Blatt 2 a u. 2 b; Abb. 2.

Landesbibliothek Oldenburg

Deich geschützt, der vermutlich etwa 1-1,5 km vor der heutigen Deichlinie verlief. Außer dem schon zwischen 1491 und 1495 untergegangenen Kirchdorf Dauens östlich der ehemaligen 3. Hafeneinfahrt lagen in dem nach 1511 aufgegebenen Gebiet die Kirchdörfer Bant und Bordum, die Johanniter-Kommende Hoven und mehrere andere Wohnplätze.
Vom ehemaligen Kirchspiel Dauens blieb nach dem Untergang des Kirchdorfes das Dauensfeld erhalten, eine sich etwa 1,5 km nach Osten in die Jade erstreckende Landzunge (Abb. 3). Vermutlich bestand der 1551 erbaute nördliche Dauensfelder Flügeldeich schon vorher als Teil des eben genannten Deiches im Jadebusen.
Etwa 1,5 km westlich von Dauens lagen außerhalb des südlichen Lehedeiches im so genannten Schweinsgroden halligartige Reste von Land[7]). Wahrscheinlich befand sich hier der im Mittelalter von Schiffen angelaufene Ort Swin. Auf einer von Tenge[8]) veröffentlichten Kartenskizze, die 1599 nach Zeugenaussagen im Prozess Oldenburg gegen Ostfriesland angefertigt wurde, finden sich vor dem Banter Deich folgende Stätten: der Banter Kirchhof auf einer kleinen Halbinsel mit dem Banter Groden davor, ferner zwischen dem Dauensfeld und dem Banter Groden die Orte Klein Scheidens, Groß Scheidens und das Kloster Havermonniken (Hoven) sowie nördlich eines zur Maade führenden Wasserlaufes (Bordumer Tief) der Bordumer Kirchhof. Die schriftlichen Überlieferungen über das aufgegebene Gebiet können noch durch Siedlungsfunde ergänzt werden, die in den 1870er Jahren im Groden vor dem Deich beim Banter Kirchhügel gemacht wurden[9]).

2.2 Heppenser Leide und Schlicker Siel

Im ehemaligen Marschgebiet zwischen Dauens und Bordum muss es zur Entwässerung des Landes einen Siel und ein Sieltief gegeben haben. In der Karte, die 1599 aus Anlass des Prozesses Oldenburg gegen Ostfriesland angefertigt wurde (s.o.), findet sich südöstlich von Dauensfeld an der westlichen Seite der Jaderinne ein *Schlicker Siel*. Wenn auch Sello[10]) den Schlicker Siel im Hinblick auf seine für das Mittelalter zweifelhafte Überlieferung als „ungreifbaren Schatten", also als wenig glaubwürdig, bezeichnete, mag die Angabe in der o.g. Karte angesichts der Lage des Siels doch ihre Bedeutung haben und als Zeugnis einer einstigen Entwässerung der den Fluten am Ende des Mittelalters zum Opfer gefallenen Rüstringer Festlandsecke gelten.
Ob das aufgegebene Marschgebiet zwischen Dauens und Bant oder ein Teil davon durch diesen Siel entwässerte, ist nicht festzustellen. Auf der Kirchspielskarte findet sich aber ein als *Leide* bezeichneter Wasserlauf, der mit seiner Fortsetzung in einer Länge von fast 2 km aus dem Gebiet bei der Heppenser Dorfwurt mit weiten, leicht geschlängelten Bögen nach Südosten auf den 1529 gelegten Heppenser Seedeich zuläuft (Abb. 3 u. 4). Würde man diesen Lauf in der gleichen Richtung nochmals

7) Tenge (s. Anm. 1), S. 69 sowie Kartenteil Bl. 10.
8) S. Anm. 1, Kartenteil Bl. 1, Fig. 1.
9) Friedrich von Alten, Mittheilungen über in friesischen Landen des Herzogthums Oldenburg vorkommende Alterthümer aus vorchristlicher Zeit. I, Die Kreisgruben in den Watten des Herzogthums Oldenburg, in: Archiv für Anthropologie 7, 1874, S. 157-179.
10) Sello 1928 (s. Anm. 2), S. 322.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 1: 3. Deichzug der Vogtei Rüstringen um 1625. Norden ist links. Maßstabsangabe: Distanz vom westl. bis zum östl. Bildrand ca. 4 km. – Aus: A. Eckhardt (Hrsg.), Der Deichatlas des Johann Conrad Musculus (s. Anm. 14).

Landesbibliothek Oldenburg

um ca. 1,5 km verlängern, gelangt man etwa zu der Stelle südlich des Dauensfelder Flügeldeiches (Lehedeich), an der Tenge[11]) die halligartigen Reste des Schweinsgroden von 1743 angegeben hat.
Die Leide begann südöstlich der Hofstelle Lilienburg bei deren Graft und führte von dort durch das *Binnenland* genannte Gebiet innerhalb des Heppenser Ringdeiches unmittelbar westlich der Hofstelle Popke Janßen (jetzt Berufsbildende Schule Heppens) und etwas nördlich der Hofstelle Catharinenfeld (jetzt Grundschule Katharinenfeld) vorbei und danach weiter, etwa im Verlauf des heutigen nach der Leide benannten Leiteweges, zum Alten Deichsweg. Hier wird der Wasserlauf in einem kleinen Siel – etwa von der Bauweise wie der durch Brandt[12]) bei Stollhammer Ahndeich freigelegte – den Heppenser Ringdeich durchquert haben. Von dort setzte sich das Gewässer in seinem geschlängelten Verlauf und in gleicher Richtung bis auf etwa 200 m Entfernung vom Heppenser Seedeich von 1529 fort. Hier gabelte es sich. Ein kürzerer Graben zweigte etwa im rechten Winkel nach Südwesten ab und stieß an seinem Ende, zusammen mit einem Landweg (*Hergensweg*), auf den Heppenser Seedeich. Der andere Graben ging, ebenfalls rechtwinklig abbiegend, parallel zum Deich verlaufend nach Nordosten zur Dorfwurt Hohe Wierth. Dort setzte er sich nach Norden fort und stieß, sich am Ende gabelnd, auf zwei Hofplätze südlich der Observatoriumswurt[13]).
Östlich des Heppenser Seedeiches lag das Dauensfeld, das nach seiner Wiederbedeichung im Jahre 1551 im 17. und 18. Jahrhundert aufgegeben und größtenteils wieder auf die schon 1529 gebaute Deichlinie zurückgenommen werden musste, vor dem, wie beschrieben, die Leide endete. Nach der Flut des Jahres 1625 war wieder eine Einlage erforderlich. Die Deichschäden wurden – wie in der gesamten Grafschaft Oldenburg – in dem Atlaswerk von Johann Conrad Musculus[14]) dargestellt. Abbildung 1 zeigt den teils völlig zerstörten, 1602 gelegten Deich und die *Newe Inlag* nach der Flut. In dem aufgegebenen Gebiet ist ein aus der Heppenser Gemarkung kommender Wasserlauf zu erkennen, der sich in südöstlicher Richtung seewärts der Neuen Einlage fortsetzte. Hier stieß er auf den *Lete Flus*, der vom südlichen Teil der Neuen Einlage ausging, nach dem Zusammenfluss mit dem oben beschriebenen Gewässer aus Heppens nach Norden umbog und dann, als *Schwein Flus* bezeichnet, gegen den nördlichen Teil des aufgegebenen Seedeiches von 1602 stieß.
Die als *Flüsse* bezeichneten Gewässer im Dauensfeld sind vielleicht Reste der einst aus dem Umfeld von Heppens kommenden Wasserläufe. Vielleicht führten sie, wofür der Name *Schwein Flus* sprechen würde, zum ehemaligen Swin und entwässerten durch den auf der o.g. Karte angegebenen *Schlicker Siel* in die dortige Jaderinne.

11) S. Anm. 1, Bl. 10.
12) Klaus Brandt, Der Fund eines mittelalterlichen Siels bei Stollhammer Ahndeich, Gem. Butjadingen, Kr. Wesermarsch, und seine Bedeutung für die Landschaftsentwicklung zwischen Jadebusen und Weser, in: Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 15, 1984, S. 51-64.
13) Waldemar Reinhardt, Landschafts- und Siedlungsgeschichte im ehemaligen Kirchspiel Heppens, in: Ev. luth. Kirchengemeinde Heppens (Hrsg.), 500 Jahre Kirchspiel Heppens 1495-1995, Wilhelmshaven 1996, S. 6-40, hier: Abb. 2.
14) *Particular Abriß Der Oldenburgischen Wasserteych mit denen Anno 1625 Daran Durch gewalt des Wassers geschehenen Schaden. Von Johann Conrad Musculus, 1625/26* (Druck: Der Deichatlas des Johann Conrad Musculus von 1625/26. Faksimile 1985, hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Albrecht Eckhardt, Oldenburg 1985), Blatt 46: *3ter Zugk Rüstringer Vogtey*. StAO, Best. 298 FA Nr. 6; Abb. 1.

Landesbibliothek Oldenburg

3. Zur Maadebucht verlaufende Gewässer

Mehrere Zuggräben oder Gräben verliefen, wie die Kirchspielskarte erkennen lässt, aus dem südlichen Teil des alten Rüstringer Landes etwa in Süd-Nord-Richtung auf den ältesten Streckendeich des südlichen Maadeufers längs der Ebkeriege – Kopperhörner Reihe zu (Abb. 3 u. 4). Die wichtigsten waren: das Banter Nebentief mit dem Kopperhörner Tief als seinem nördlichen Teil, das Banter Binnentief mit dem von Südwesten kommenden Banter Sieltief als Zufluss und ein nicht benannter Wasserlauf aus dem Gebiet der Dorfwurt Hessens. Wie aus der beschriebenen Richtung dieser Wasserläufe zu folgern ist, ging die Entwässerung Rüstringens in einer frühen Zeit, vor dem Einbruch des Jadebusens und vor dem Bau des Banter Deiches, zur Maade. Die Wasserläufe durchflossen danach den zuerst eingedeichten schmalen Innieter Groden und setzten sich weiter im nächstjüngeren Altengroden (Schaaringer Groden) fort, zuerst in Süd-Nord-Richtung, bogen aber etwa 800-1200 m nördlich der Kirchreihe mit einem markanten Knick nach Nordosten ab (s. u.: Beschreibungen der Gewässer).
Westlich des Innieter Grodens gab es außerdem das Bordumer Tief und das Seedieker Tief (außerhalb von Abb. 4). Vor der detaillierten Beschreibung der Wasserläufe sollen zuerst die im Laufe der Zeit südlich der Maade angelegten Deichlinien dargestellt werden.

3.1 Bedeichungen

Die Bedeichung begann im 11. Jahrhundert mit niedrigen Sommerdeichen, die ringförmig Teile der Gemarkungen der Dorfwurten umschlossen, um die Ackerfluren vor den sommerlichen Hochfluten zu schützen[15]). Sie sind auf der Kirchspielskarte noch in Wegeführungen zu erkennen (Abb. 3 u. 4). Um Heppens und die Observatoriumswurt verlief der Ringdeich längs der Wege Deichstrich (Altemarke) – Heppenser Reihe (Fuleriege) – Alter Deichsweg, weiter zur ehemaligen Hofstelle Catharinenfeld durch das Gelände nördlich der heutigen Bismarckstraße und dann längs des Tonndeichsweges und des östlichen Teils des Mühlenweges zurück zur Altemarke.
Der Ringdeich um die Wurt Hessens begann mit der Ebkeriege und führte von dieser längs des Krummen Weges weiter nach Süden zur Wurt Hessens. Dort setzte er sich nach Südwesten im Hessenser Weg und dann nach Nordwesten in dem von letzterem Weg ausgehenden Bordumer Weg zur Ebkeriege nördlich von Mariensiel fort.
Zwischen den beiden Ringdeichen lag ein von Prielen durchzogenes größeres Grodengebiet, das vermutlich im Laufe des 12. Jahrhunderts durch Abschnittsdeiche westlich von Heppens und östlich von Hessens eingedeicht wurde. Als ehemalige Deiche sind anzunehmen:

- das etwa 400 m lange Stück des Mühlenweges in der Verlängerung vom Tonndeichsweg nach Südwesten bis Kopperhörn und von dort nach Süden abknickend der in Richtung Bant verlaufende Kopperhörner Weg;

15) Oldewage (s. Anm. 3); Reinhardt (s. Anm. 3); Wulf, Deiche (s. Anm. 3).

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 2: Das Gebiet von Wilhelmshaven nach der Karte von Nordwestdeutschland von Karl Ludwig von Le Coq (1805), Ausschnitt. Technische Bearb.: Rolf Kiepe. – Der Zeichner der Originalkarte hat irrtümlicherweise den Ortsnamen „Coldewey" ca. 3 km zu weit südlich platziert.

- die Kopperhörner Reihe in der weiteren Verlängerung des Mühlenweges um etwa 600 m nach Westen und der dann nach Süden abknickende, in einem nach Westen gerichteten Bogen ebenfalls nach Bant verlaufende Banter Weg, auf den nördlich der Kleinen Banter Wierth der Kopperhörner Weg stieß;
- der etwa 1300 m lange Abschnitt der Ebkeriege in der Verlängerung nach Nordosten und von dort der nach Süden abbiegende, in einem Bogen zum einstigen Bordum führende Alte Banter Weg.

Nachdem etwa um 1150 der Deichabschnitt östlich der Ebkeriege längs der Kopperhörner Reihe zwischen Altem Banter Weg und Banter Weg gebaut war, gab es auf

Landesbibliothek Oldenburg

dem südlichen Ufer der Maadebucht zwischen Mariensiel im Westen und der Heppenser Observatoriumswurt im Osten einen langen Streckendeich (Abb. 3 u. 4). Wahrscheinlich setzte sich dieser von der Ebkeriege nach Westen bis nördlich von Seediek, Alt Marienhausen und Sande fort[16]) sowie von der Heppenser Reihe nach Südosten und dann nach Süden zur Jaderinne um Dauens (s. Abschnitt 2.1).
Nördlich der Deichlinie Ebkeriege – Kopperhörner Reihe wurde vermutlich um die Mitte des 13. Jahrhunderts der etwa 300 ha große Innieter Groden eingedeicht. Der Deich begann nördlich von Mariensiel als Schaardeich, verlief in nordöstlicher Richtung auf die Dorfwurt Schaar, bog dort als Schaarreihe nach Südosten um und setzte sich westlich der Neuender Kirche im Zuge der Deichreihensiedlung Kirchreihe fort. Nordöstlich der Hofstelle Lilienburg stieß er auf den Teilabschnitt des Heppenser Ringdeiches am Mühlenweg (Abb. 3 u. 4).
Als nächster Groden wurde vermutlich in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts der etwa 500 ha große Altengroden, auch Schaaringer Groden genannt, eingedeicht (Abb. 3 u. 4). Der etwa 3 km lange nördliche Deich begann bei der Dorfwurt Schaar und führte im Zuge des Altengrodener Weges, auch Altengrodener Riege, zuerst neben der großen Maadeschleife, dann im Abstand von etwa 800-1000 m parallel zur Maade mit mehreren Knicken in nordöstlicher Richtung, vorbei an den Höfen Hettinga und Gerdes, zum Neugroden Weg, an dem entlang der östliche Abschlussdeich des Altengroden verlief. Im letzten Drittel, ab der Hofstelle Hettinga, sind im Verlauf des Altengrodener Weges an ehemaligen, vom Weg umgangenen Kolken mehrere Deichbrüche, wohl durch die Antoniflut des Jahres 1511 verursacht, zu erkennen. Diese Flurstücke wurden in Aufzeichnungen des Katasters aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts als *Balge*, *Balge Land* und *Balge Brücke* bezeichnet. Bei der *Balge Brücke*, im Winkel zwischen Altengrodener Weg und Neugroden Weg, wurde die Heete – vermutlich in einem Siel – durch den Deich geführt (s. Abschnitt 3.3).
Der etwa 3 km lange östliche Abschlussdeich des Altengroden verlief in südöstlicher Richtung längs des Neugroden Weges (heutige Freiligrathstraße) bis zur Heppenser Reihe, dem nordöstlichen Teilstück des Heppenser Ringdeiches (Abb. 3 u. 4). Nur etwa 150 m südwestlich seiner Abzweigung vom Altengrodener Weg beschrieb der Neugroden Weg einen kleinen nach Westen gerichteten Bogen um einen ehemaligen Kolk, der einen Deichbruch bezeugt. Nach diesem Kolk ist der hier in die Freiligrathstraße einmündende heutige Kolkweg benannt.
Mit dieser Eindeichung sowie den Eindeichungen des 15. Jahrhunderts auf der nördlichen Seite der Maade war der Trichter der Maadebucht im späten Mittelalter beträchtlich eingeengt, und man hätte danach die vollständige Abdämmung durchführen können. Vorerst geschah dieses wegen der politischen Verhältnisse nach dem Tod des jeverschen Landesherrn Edo Wiemken d.J. 1511 aber nicht. Inzwischen hatten die Antoniflut von 1511 sowie die ihr 1509 und 1510 voraufgegangenen Cosmas und Damian- und Magnusflut nicht nur am Jadebusen, sondern durch einen Einbruch längs der Heete auch im Altengroden schwere Schäden angerichtet. Zerstört wurde wahrscheinlich der Abschnitt des nördlichen Deiches östlich der Hofstelle Hettinga und beschädigt wohl der Teil des östlichen Deiches beim oben be-

16) Tenge (s. Anm. 1), S. 13 sowie Kartenteil Bl. 2 u. 3.

Landesbibliothek Oldenburg

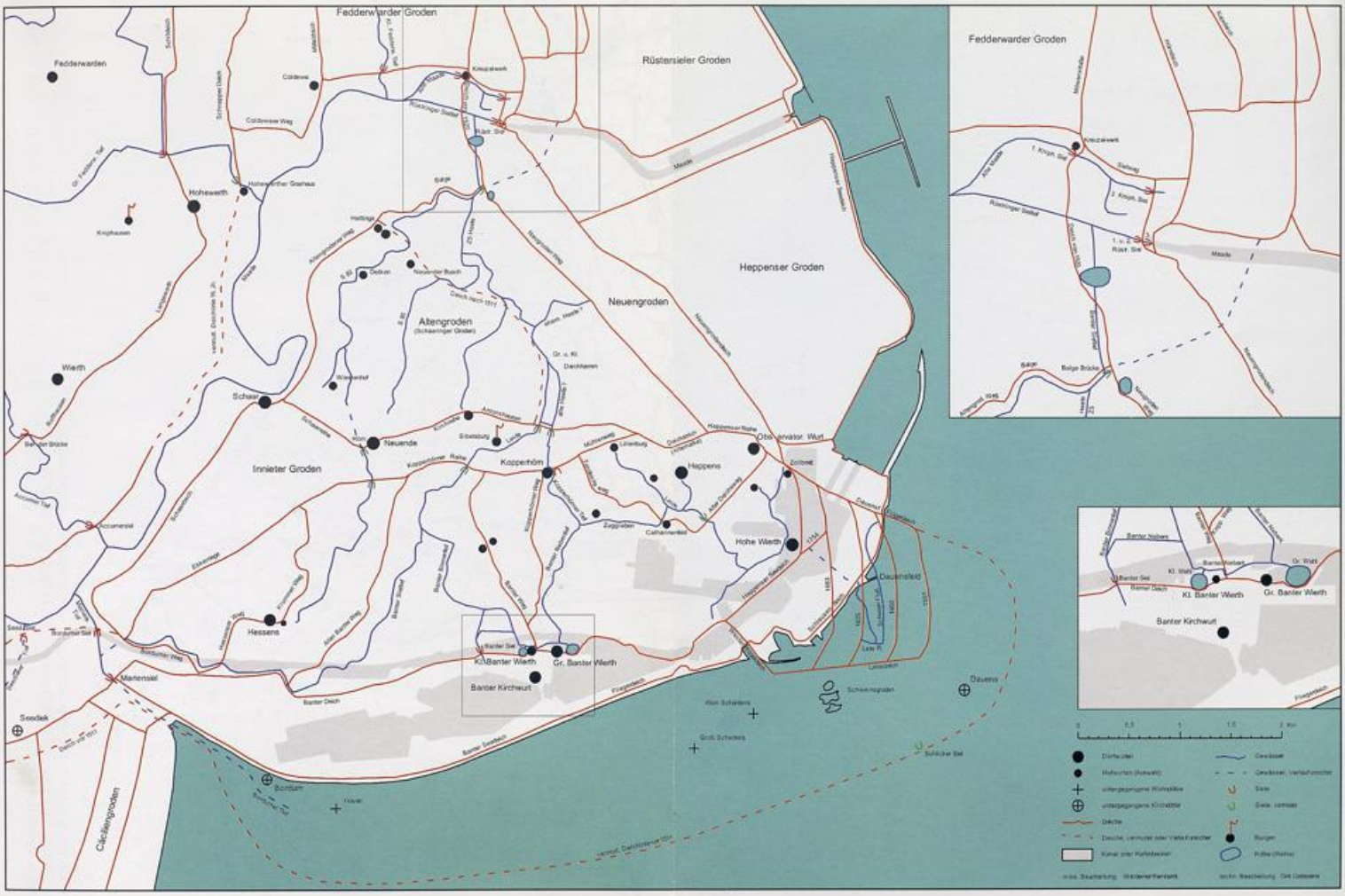


Abb. 3: Wasserläufe und Bedeichung zwischen Maade und Jadebusen.

Landesbibliothek Oldenburg

Korrigiende (Karte 4a!)
zu 25201:103
S.16

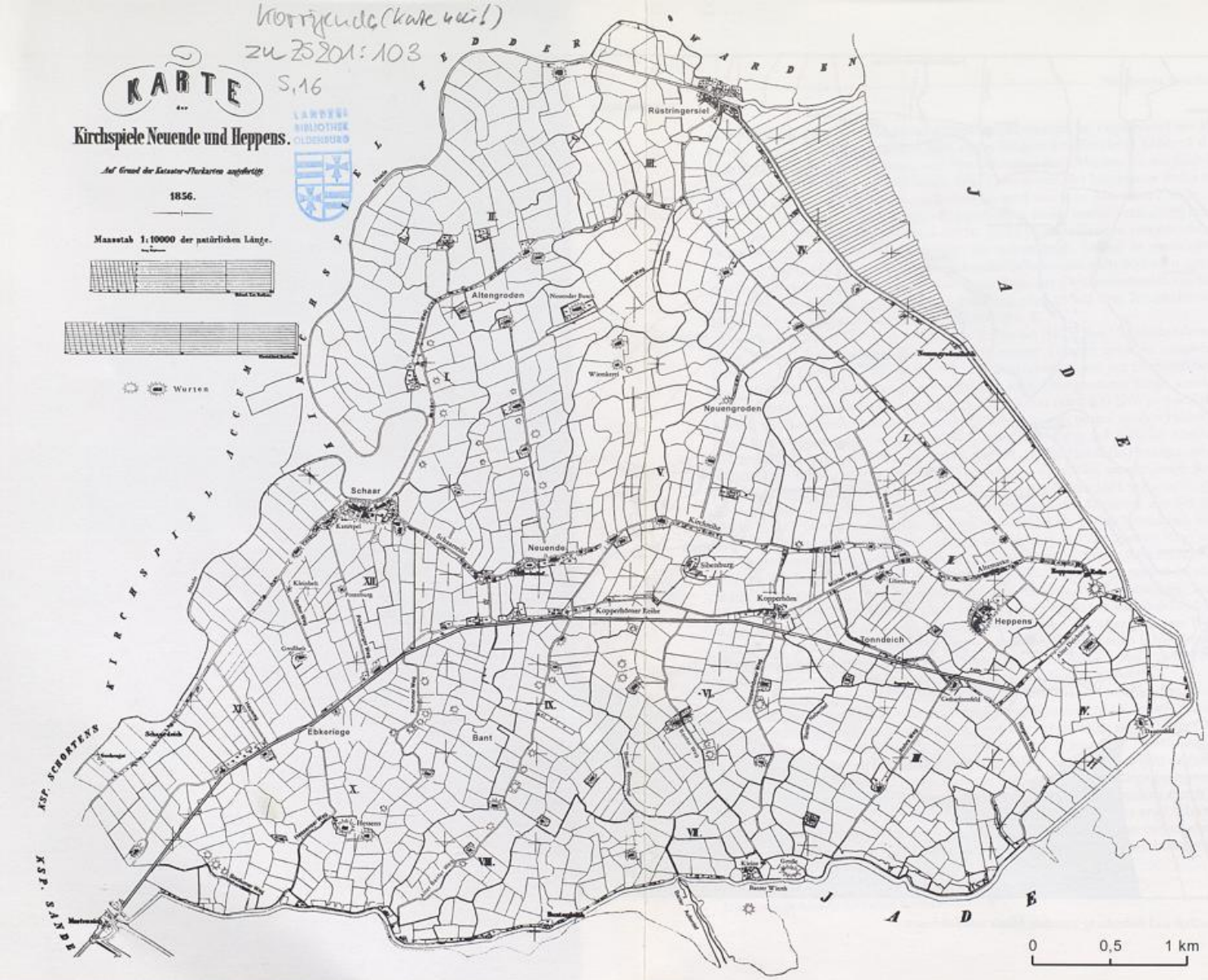


Abb. 4: Karte der Kirchspiele Neuende und Heppens (1856). – Nach: Arthur Grunewald (Hrsg.), Wilhelmshaven – Tidekurven einer Seestadt, Wilhelmshaven 1969, Faltkarte am Ende des Bandes, verändert. Technische Bearb.: Rolf Kiepe.

Landesbibliothek Oldenburg

schriebenen Kolk, vielleicht auch noch ein weiter südlich liegender Abschnitt, denn das Gebiet westlich des Neugroden Weges wurde ebenso als Neugroden bezeichnet wie der eigentliche Neugroden (Neuengroden) östlich davon[17]). Auf die vom Einbruch verursachten Schäden soll bei der Beschreibung der Heete näher eingegangen werden (s. Abschnitt 3.3).
Weder die Kirchspielskarte noch die ihr zugrunde liegenden Karten der Katasteraufmessung von 1841 bis 1851[18]) enthalten eindeutige Hinweise für einen Deich, der nach der Antoniflut von 1511 vorübergehend Teilen des Altengroden hätte Schutz bieten können. Oldewage[19]) wollte einen Deich erkennen, der von der Hofstelle Hettinga aus östlich des heutigen Stadtparks und längs des südlichen Stückes des heutigen Neuengrodener Weges zur Kirchreihe verlaufen sollte, deutete ihn aber als Zeugnis für die Bedeichung eines Teils des Altengroden. Reinhardt[20]) sah diesen Deich – angesichts der geringen Spuren unter Vorbehalten – als vorübergehenden Schutz im Zusammenhang mit den Schäden der Antoniflut von 1511 und nahm den Verlauf seines letzten Stückes im Gelände östlich des Neuengrodener Weges an. Dort finden sich bei der Heete die Flurnamen *Großer Deichhamm* und *Kleiner Deichhamm*.
Mit Gewissheit ergibt sich aufgrund der Überlieferung in der Jeverschen Chronik des Remmer von Seediek[21]) nur, dass die Wiederbedeichung des zum Teil noch bewohnten Schaaringer Grodens um 1520 im Zusammenhang mit der gesamten Abdämmung der Maade erfolgte. Der damals nach Übereinkunft zwischen Häuptling Fulf von In- und Kniphausen und den Regenten der Herrschaft Jever entstandene Deich begann am Sengwarder Altendeich und umschloss den Fedderwarder Groden. Bei der späteren Hofstelle *Kreuzelwerk* wurde der 1. Kniphauser Siel gebaut. Südlich davon setzte sich der Deich in einem vor einigen Jahrzehnten noch erkennbaren Reststück fort[22]) und verlief westlich der heutigen Freiligrathstraße und danach entlang der heutigen Rüstersieler Straße. Bei der *Balge Brücke* stieß er auf den schon vorhandenen, aber beschädigten östlichen Abschlussdeich des Altengroden, der vermutlich auf einer mehr oder weniger langen Strecke ausgebessert oder erneuert werden musste (Abb. 3 u. 4).

3.2 Exkurs: Neuengrodendeich

Das Alter des Neuengrodendeiches ist strittig. Zu dieser Frage ergeben sich nach Kenntnis einer bisher nicht bekannt gewordenen schriftlichen Quelle neue Gesichtspunkte, die Verfasser hier vorstellen möchte.
Erstmals überliefert[23]) ist der Neuengrodendeich nach der Thomasflut von 1615 und nach der Fastnachtsflut von 1625. Nach der letzteren ist er in dem von Muscu-

17) Tenge (s. Anm. 1), S. 16.
18) Halpaap (s. Anm. 5), S. 47/48, 187/188, 197/198 u. 208/209.
19) S. Anm. 3, S. 221 f. sowie Kartenbeilage.
20) S. Anm. 3, S. 60 sowie Karten 3 u. 4.
21) Friedrich Wilhelm Riemann (Hrsg.), *Die Chronica Jeverensis geschreven tho Varel doch Eilerdt Springer Anno 1592*, Jever 1896, S. 67 f.
22) Oldewage (s. Anm. 3), S. 225 f. sowie Kartenbeilage.
23) Tenge (s. Anm. 1).

Landesbibliothek Oldenburg

lus angefertigten Deichatlas[24]) als Deichzug der Rüstringer Vogtei mit einer Länge von ca. 4,5 km vom 1607/09 erbauten *Rüstringer Siel* bis zum *Zollbrett* östlich der Heppenser Observatoriumswurt abgebildet. Tenge[25]) hatte für den Bau des Neuengrodendeiches die Zeit um 1520 angenommen. Dem widersprach Oldewage[26]), der den etwa 500 m weiter westlich längs des Neugroden Weges (heutige Freiligrathstraße) gelegenen Deich mit der oben beschriebenen Fortsetzung zum 1. Kniphauser Siel für den Deich von 1520 hielt und für den Bau des Neuengrodendeiches den Anfang des 17. Jahrhunderts ansetzte. Ihm ist Wulf[27]) gefolgt. Tenge hatte seine Ansicht zum Alter des Neuengrodendeichs damit begründet, dass aus späterer Zeit keine Nachrichten für einen Deich vorliegen würden.
Tenge kannte offenbar nicht einen Bericht, den Archivrat Leverkus 1842 für die Oldenburgische Regierung über den ehemaligen Kniphauser Siel ausgearbeitet hatte[28]). In ihm wird ein Hebungsregister der Jeverschen Landheuer angeführt, das[29]) zum Jahr 1577 aus den Kirchspielen Insmerhave (Neuende) und Heppens eingenommene Landheuern weit verstreut im *Neuen Groden* nennt. Demnach muss der Neuengroden schon vor 1577 eingedeicht worden sein. Endgültig zugeschlagen wurde die Maadebucht mit dem von Oldewage beschriebenen, noch vor einigen Jahrzehnten erkennbaren Deichstück, das vom 1. Kniphauser Siel bei der späteren Hofstelle *Kreuzelwerk* nach Süden längs der heutigen Rüstersieler Straße bis an den schon vorhandenen, aber in Teilen zerstörten östlichen Abschlussdeich des Altengroden längs des Neugroden Weges verlief (s. Abschnitt 3.1).
Aufgrund der Quellenlage ist anzunehmen, dass der Neuengrodendeich später als von Tenge (um 1520) vermutet entstanden und wahrscheinlich in Fortsetzung eines Deiches zu sehen ist, der zusammen mit dem nach der Zerstörung des 1. Kniphauser Siels um 1570/72 etwa 500 m südöstlich davon neu gebauten 2. Kniphauser Siel gelegt wurde und längs des Sielweges (heutige Rüstersieler Straße) von der ehemaligen Hofstelle *Kreuzelwerk* dorthin verlief (Abb. 3). Beim 2. Kniphauser Siel bog dieser Deich nach Süden um und setzte sich etwas westlich der heutigen Rüstersieler Straße bis zu der Stelle fort, an der von Musculus der 1607/09 erbaute 1. Rüstringer Siel (Rüstersiel) angegeben ist. Nach Darstellung der Eindeichungen soll nun mit der Geschichte der Wasserläufe südlich der Maade fortgefahren werden.

3.3 Heete: Banter Nebentief – Kopperhörner Tief – Heete – Banter Sieltief

Heete ist der Name für das ehemals von Bant bis zur Maade bei Rüstersiel ziehende Gewässer (Z 5), das mit ca. 5,5 km Länge der längste Wasserlauf auf der Südseite der Maade war (Abb. 3). Es ist in der Oeder'schen Karte[30]), der Le Coq'schen

24) S. Anm. 14, Bl. 47.
25) S. Anm. 1, S. 15-17.
26) S. Anm. 3, S. 225 sowie Kartenbeilage.
27) Wulf, Deiche, S. 46-47; Wulf, Denkmale, S. 118 f. u. 122 (beide s. Anm. 3).
28) *Über den ehemaligen Kniphauser Siel und die Folgen seines Unterganges.* Bericht an die Großherzogliche Regierung, erstellt von Dr. Wilhelm Leverkus (Geheimer Archiv Rath), Oldenburg 14.1.1842. StAO, Best. 76-16 A Nr. 638 a.
29) Leverkus (s. Anm. 28), S. 5.
30) Georg Christian von Oeder u. Dietrich Christian Römer, *Karte von dem Herzogthum Oldenburg, nördlicher Theil* („Generalkarte"). Maßstab 1: 160 000, Nachdruck der Originalausgabe von 1803, hrsg. v. Niedersächsischen Landesverwaltungsamt – Landesvermessung, Oldenburg 1987.

Landesbibliothek Oldenburg

Karte[31]) und der Kirchspielskarte eingezeichnet. Zeitweilig entwässerte die Heete nach Norden zur Maade, zeitweilig auch nach Süden in die Jade durch den Banter Siel, der vermutlich mit dem 1529 gelegten Banter Deich gebaut wurde.
Allgemein wird im Jade-Weser-Gebiet mit dem Gattungsnamen *Heete* ein Wassereinbruch bezeichnet[32]), in diesem Fall für den in der Antoniflut von 1511 bzw. in den voraufgegangenen Fluten von 1509 und 1510 stattgefundenen Einbruch in den nordöstlichen Teil des Altengroden. Der Name ging später auf das gesamte Gewässer über. Einzelne Abschnitte hatten auch andere Namen. Zur hiesigen Heete liegen keine Forschungen vor.
In der Kirchspielskarte und auf dem Blatt Flur Catharinenfeld des Kartenwerkes der Oldenburgischen Katastervermessung aus den Jahren 1841 bis 1851[33]) nimmt der Wasserlauf seinen Anfang im Kolk einer Einbruchstelle des Heppenser/Banter Seedeiches von 1529 unmittelbar nordöstlich der Großen Banter Wierth (Großes Wehl). Vielleicht reichte er, bevor der voraufgegangene Deich aufgegeben wurde, noch ein Stück weiter in das Gebiet des heutigen Jadebusen hinein.
Von der Großen Banter Wierth bog der Graben nach Norden ab und setzte sich als Banter Nebentief in mehreren Bögen durch das ehemalige Grodengebiet zwischen dem Heppenser Ringdeich im Nordosten und dem nächstjüngeren Abschnittsdeich längs des Kopperhörner Weges im Westen fort. Heute ist es das Gebiet zwischen dem Pumpwerk und der Nordseepassage. Von dort verlief das Gewässer weiter östlich der Parkstraße zum heutigen Stadttheater, zum Gorch-Fock-Haus und in den südöstlichen Teil des Kurparks. Dort mündete von Osten kommend der *Zuggraben* ein, mit dem später die Entwässerung des Gebietes um Heppens der Heete bzw. dem Banter Nebentief zugeführt wurde (s. Abschnitt 4.2).
Bei der Einmündung bog der nun Kopperhörner Tief genannte Wasserlauf mit einem Knick nach Nordwesten ab und verlief, den Heppenser Tonndeich in einem Abstand von ca. 400 m nach Westen begleitend, durch den heutigen Schwanenteich zur Nordwestecke des Kurparks und erreichte in einem nach Westen gerichteten Bogen den ältesten Streckendeich längs der Kopperhörner Reihe bei der Dorfwurt Kopperhörn, den es in einem kleinen Siel durchquert haben wird. Der in einer sekundären Quelle überlieferte Siel[34]) war wohl ein einfacher Durchlass in Form einer Röhre oder eines kleinen gezimmerten Kanals, wie er 1982 von Brandt bei Stollhammer Ahndeich freigelegt werden konnte[35]).
Der Name *Kopperhörn* lässt auf einen Ort schließen, an dem, vielleicht in Verbindung mit Piraterie, Handel stattfand („koopen": kaufen, kapern; „Hörn": Winkel, Ecke), der sich mit dem politisch und wirtschaftlich hervortretenden Kirchspielsmittelpunkt Bant entwickelte. So ist es denkbar, dass hier die aus dem Mittelrheingebiet importierten Sandsteinsarkophage des 12. Jahrhunderts angelandet wurden[36]).

31) S. Anm. 6; vgl. Abb. 2.
32) Edgar Grundig, Chronik der Stadt Wilhelmshaven, 2 Bände, Typoskript, Wilhelmshaven 1957, hier: Bd. 1, S. 17, Anm. 10a; S. 39.
33) Halpaap (s. Anm. 5), S. 21 f.
34) Oldewage (s. Anm. 3), S. 188 f.; Reinhardt (s. Anm. 3), S. 55.
35) Brandt (s. Anm. 12).
36) Hermann Haiduck, Zur Baugeschichte der mittelalterlichen Kirchen von Bant, Neuende und Heppens im heutigen Stadtgebiet von Wilhelmshaven, in: Archäologische Mitteilungen aus Nordwestdeutschland 24, 2002, S. 53-69, hier: 53.

Landesbibliothek Oldenburg

Beim Durchfließen des nur schmalen Innieter Grodens (Abb. 3 u. 4) stieß der Wasserlauf nach einem kleinen Versatz etwa 500 m nordöstlich der Sibetsburg auf den Deich der Neuender Kirchreihe, in dem ebenfalls ein kleiner Siel bestanden haben wird.
Unmittelbar nördlich der Kirchreihe setzte sich der jetzt Heete genannte Wasserlauf in einem Prielsystem aus der Zeit vor der Eindeichung des Altengrodens fort (Abb. 1). Damit stellt sich gleich die Frage, welcher der beiden im Abstand von knapp 200 m parallel nach Norden verlaufenden benachbarten Gräben als unmittelbare Fortsetzung in Frage kommt. In der Kirchspielskarte ist nach einem kurzen, nach Westen gerichteten Versatz das westliche Tief besonders hervorgehoben. Da aber der östliche der beiden Gräben – wie auch das von Süden direkt zugeflossene Kopperhörner Tief und auf langer Strecke auch das Banter Nebentief – die Grenze zwischen den ehemaligen Kirchspielen Neuende und Heppens bildete, könnte dieser Graben die alte Heete gewesen sein. Vielleicht hatte später der westliche Arm, möglicherweise mit dem Bau und den Erfordernissen der Versorgung der Sibetsburg (s. Abschnitt 3.4), den Vorrang erlangt.
Beide Gräben biegen einige hundert Meter nördlich der Kirchreihe mit einem Knick nach Nordwesten ab, nachdem der östliche Arm sich mit dem westlichen vereinigt hatte. Nach einer Strecke von etwa 200 m beschreibt die Heete einen weiten Bogen nach Nordosten und fließt – weiterhin ehemaliges Grenzgewässer zwischen Neuende und Heppens – noch heute an der nördlichen Seite des Friedhofs Friedenstraße zum Neugroden Weg. Dieser Teil des Wasserlaufs ist wahrscheinlich der ältere Lauf der Heete.
Wie die übrigen großen Gräben im Altengroden folgte die Heete mit dem Abbiegen nach Nordosten offenbar einer vorgegebenen geologischen Struktur. Die Rinnen im pleistozänen Relief bzw. die späteren Meereseinbrüche[37]) decken sich nicht mit dem rezenten Lauf der Maade; sie liegen vielmehr dem hier zuletzt beschriebenen Heetebett näher. Auch die Flurwege im Altengroden – der Totenweg, der Neuengrodener Weg und der Breite Weg – folgten den Wasserläufen und bogen nach Nordosten ab.
Gleich nach dem Abbiegen der Heete in nordöstliche Richtung zweigt ein kurzer geradliniger Grabenabschnitt im spitzen Winkel nach Nordwesten ab und stellt eine Verbindung zum nördlichen Heete-Lauf (Graben Z 5) her, der in mehreren ausgeprägten Windungen nördlich des Stadtparks und des Ehrenfriedhofs auf die Stelle zustrebt, an der bei der *Balge Brücke*, nahe dem ehemaligen Siel, der nördliche und östliche Deich des Altengrodens zusammenstießen (Abb. 2, 3 u. 4). Auf dem Weg dorthin flossen von Südwesten mehrere Gräben zu, die ihren Ursprung nahe der Kirchreihe bei Antonshausen bzw. Neuende (Graben S 85) oder auch, wie in Abschnitt 3.5 näher beschrieben, weit südlich im Banter Land (Graben S 82) hatten.

37) Werner Haarnagel, Das Alluvium an der deutschen Nordseeküste (Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet 4), Hildesheim 1950, hier: Abb. 1 u. 2; Werner Haarnagel, Die jüngere geologische Entwicklung des Jadegebietes, insbesondere im Raum von Wilhelmshaven, in: Arthur Grunewald (Hrsg.), Wilhelmshaven – Tidekurven einer Seestadt, Wilhelmshaven 1969, S. 17-31, hier: Abb. 2 u. 3; Hansjörg Streif, Geologische Karte von Niedersachsen 1: 25 000. Erläuterungen zu Blatt Nr. 2414 Wilhelmshaven, Hannover 1981, hier: Karte der Lage der Holozänbasis.

Landesbibliothek Oldenburg

Die Spuren, die die Antoniflut von 1511 und die ihr 1509 und 1510 vorausgegangenen Fluten hinterlassen haben, sind an den hoch aufsedimentierten Uferwällen in der Grabenlandschaft um die Hofstelle Neuender Busch und um den Ehrenfriedhof noch heute deutlich zu erkennen. Großflächig haben die Fluten aber keine Veränderungen im Flursystem bewirkt, das nach den Prielläufen vor der Bedeichung entstanden ist. Es besteht aus langen und schmalen, meist parallel zueinander verlaufenden Streifen, wie sie nördlich der Kirchreihe zu erkennen sind (Abb. 4)[38]). Wahrscheinlich sind aber die großen Blockparzellen innerhalb einer taschenartigen Ausbuchtung südlich der Einbruchstelle am Altengrodener Weg und die vom nördlichen Teil des Neugroden Weges nach Südwesten zur Heete ausgerichteten Parzellen neu geschaffen worden. Wohl hat das Hauptgewässer nach der Flut von 1511 den Namen *Heete* erhalten; es ist aber nicht, wie Tenge[39]) meint, in dieser Flut entstanden.

Der in den Fluten um 1511 zerstörte Siel bei der *Balge Brücke* ist vielleicht 1520 mit dem Bau des Abschlussdeiches der Maadebucht erneuert worden. Nach Oldewage[40]) mündete die außendeichs durch den später eingedeichten Neuengroden in nordöstlicher Richtung weiterfließende Heete beim ehemaligen Rüstersieler Außentief in die Außenmaade. Im Hinblick auf die politisch bedingte Untätigkeit der jeverschen Verwaltung um 1520 ist es aber auch denkbar, dass man dort gar keinen neuen Siel baute und die notwendigen Arbeiten für die ordnungsgemäße Entwässerung einige Jahre aufschob, bis man wahrscheinlich 1529 mit dem damals gelegten Banter Deich den Banter Siel errichtete (s. Abschnitt 4.2). Durch diesen Siel ist das Gebiet auch später, während des Ausfalls der Rüstringer Siele, zeitweilig über die Heete entwässert worden.

Erst als, wahrscheinlich zugleich mit dem Bau des 1. Rüstringer Siels 1607/09, ein neuer Mündungsarm von der alten Maade hierher – die jetzige Maade – abgezweigt wurde, verlängerte man die Heete von der *Balge Brücke* als *Banter Sieltief*. Heute heißt es ebenfalls Heete und fließt unmittelbar westlich der Rüstersieler Straße und weiter östlich der heutigen Freiligrathstraße, um bei der jetzigen Straßenbrücke in die Maade einzumünden. Die Kirchspielskarte und die Karte von Le Coq lassen erkennen, dass der Wasserlauf einen Kolk durchfloss, der in der Allerheiligenflut von 1570 entstand. Durch letztere wurde auch der 1. Kniphauser Siel bei der späteren Hofstelle Kreuzelwerk zerstört.

3.4 Banter Binnentief, Banter Sieltief und Sibetsburger Leide

Das Banter Binnentief und der Zufluss Banter Sieltief kamen wahrscheinlich ehemals aus dem Hafengebiet im Süden Wilhelmshavens. Vielleicht reichten sie, wie die oben beschriebene Heete, vor der Antoniflut von 1511 noch weiter in das Gebiet des heutigen Jadebusen hinein. Beide entwässerten eine große Fläche zwischen

38) Reinhardt (s. Anm. 3), Karte 4.
39) Tenge (s. Anm. 1), S. 16 sowie Kartenteil Bl. 2.
40) S. Anm. 3, Kartenbeilage.

Landesbibliothek Oldenburg

dem Heppenser Abschnittsdeich längs des Banter Weges im Osten und dem Hessenser Abschnittsdeich längs des Alten Banter Weges im Westen.
In der Kirchspielskarte reichte im Süden ein früherer Zufluss des Banter Binnentiefs bis an die Kleine Banter Wierth (Abb. 3 u. 4). Ausgehend vom Kleinen Wehl, das offenbar den Anfang dieses Tiefs bildete, floss der Wasserlauf zuerst ein Stück nach Nordwesten, bog dann ca. 300 m nördlich des jetzigen Handelshafens nach Westen ab und stieß beim heutigen St. Willehad-Hospital auf das Banter Binnentief selbst. Weiter floss dieses Tief in einem zwischendurch nach Westen ausholenden Bogen und mit einem nach Westen gerichteten Versatz in nördlicher Richtung durch die heutigen Stadtteile Bant und Jadeviertel. Im Osten des Stadtteils Sedan, südlich des ehemaligen Streckendeiches längs der Kopperhörner Reihe, bog der Wasserlauf in einem Knick nach Nordosten ab und erreichte den Deich etwa 300 m südwestlich der Burgstätte Sibetsburg.
Zuvor war von Südwesten das Banter Sieltief eingemündet. Es hatte seinen Ursprung im Gebiet zwischen der Westwerft und dem Kanalhafen, von wo es im Abstand von 200-300 m fast parallel zum Abschnittsdeich längs des Alten Banter Weges in mehreren Windungen durch das heutige Gewerbegebiet am Banter Weg und durch den Stadtteil Bant dem Banter Binnentief zufloß. Den Verlauf des Gewässers weiter nach Norden durch den Innieter Groden kann man auf dem 1692 angefertigten *Abriß von den Siebels Borger Landereyen* erkennen, der den zum herrschaftlichen Gut Sibetsburg gehörenden Grundbesitz darstellt[41]).
Von Westen nach Osten verläuft der *Mühlen-Weg* auf dem Abschnitt des ältesten Streckendeiches südlich der Maadebucht. Er teilt das im Süden gelegene *Banter Landt* vom *Inter Landt* im Norden. Ein aus dem Banter Land kommender, nach Nordosten verlaufender Graben, der auf den Mühlen-Weg stößt, ist identisch mit dem letzten Abschnitt des Banter Binnentiefs aus Bant (Abb. 4). In dem *Abriß von den Siebels Borger Landereyen* setzt sich der aus dem Banter Land kommende Wasserlauf in gleicher Richtung nach Nordosten neben einem *Robodes Weg* fort und mündet in den äußeren Graben der Sibetsburg ein. Von der südöstlichen Stelle des Burggrabens führt, als punktierte Linie dargestellt, ein als *Leide* bezeichneter Wasserlauf weiter in nordöstlicher Richtung bis zur *Kirch Riege* (Kirchreihe) am nördlichen Rand der Karte. Ein Anschluss an den westlichen Heetearm beim Deich der Kirchreihe nach Durchleitung durch einen kleinen Siel (westlich der heutigen Berliner Straße) ist gut denkbar. Etwa 600 m nördlich der Kirchreihe vereinigt sich dieser Heetearm mit dem in geringer Entfernung nebenher fließenden östlichen Heetearm, der wahrscheinlich ursprünglichen Heete (s. Abschnitt 3.3).
Die Leide, der westliche Heetearm und der nördliche Teil der Heete hatten sicher Bedeutung für den Schiffsverkehr der Sibetsburg. Als Häuptling Edo Wiemken d.Ä. 1383 seinen Stützpunkt von der befestigten Banter Kirche in den Innieter Groden verlegte, wird die kürzere Verbindung über diese Wasserläufe zur Jade mitbestimmend für den Standort gewesen sein. Für den Transport des Baumaterials, u.a. Steine von untergegangenen Kirchen, wird man anstatt des beschwerlichen Landweges vom etwa 3 km entfernten Hafen Schaar die Leide bevorzugt haben. Viel-

41) *Abriß von den Siebels Borger Landereyen. 1692.* StAO, Best. 298 Z Nr. 1361 b; Abb. 5.

Landesbibliothek Oldenburg

leicht sind, wie Woebcken[42]) meint, bei Ziegeleiarbeiten im Gebiet der Heete gefundene Steine bei solchen Transporten verloren gegangen. Ebenso wurde wohl auch das für die Belagerung der Burg 1433 benötigte Kriegsmaterial über die Heete dorthin gebracht. In diesem Zusammenhang wäre zu überlegen, ob nicht das Ende der Sibetsburg mit zur Entscheidung beigetragen hat, den bis dahin noch offenen Altengroden einzudeichen.

3.5 Ein Wasserlauf zwischen Hessens/Neuende und der Heete im Altengroden

In der Kirchspielskarte ist ein Wasserlauf zu erkennen, der zwischen den Deichstrecken längs des Krummen Weges und des Alten Banter Weges nach Nordosten zur Kopperhörner Reihe verläuft (Abb. 3 u. 4). Er beginnt etwa 300 m östlich der Dorfwurt Hessens und setzt sich in geschlängeltem Verlauf durch das heutige Gewerbegebiet Güterstraße und durch das Jadeviertel fort. Er erreichte den ältesten Streckkendeich längs der Kopperhörner Reihe und durchfloss ihn wahrscheinlich in einem kleinen Siel bei der ehemaligen 1. Neuender Pastorei. Die o.g. Karte zeigt seine unmittelbare Fortsetzung im nur etwa 300 m breiten Innieter Groden in einem Graben, der in geschwungenem Verlauf und in gleicher Richtung wie zuvor weiterführte.
In der nächstjüngeren Deichlinie springt das Stück längs der Schaarreihe verhältnismäßig weit nach Südosten in Richtung auf den vorausgegangenen Deich zurück. Beim Ortsteil Hörn – der Name bedeutet Ecke oder Winkel – setzt sich die Deichlinie in der Neuender Kirchreihe nach Nordosten fort. Man erhält den Eindruck, dass der Deich im Gebiet von Neuende einer ehemaligen, nach Süden gerichteten Bucht gefolgt ist. Vielleicht hat hier, beim Durchfluss des Wasserlaufs nahe der Kirchwurt, einmal ein Hafen bestanden, dessen Funktion später auf den am tiefen Wasser der Maade gelegenen Ort Schaar[43]) übergegangen ist.
In diesem Zusammenhang überlegt Verfasser, ob sich nicht über dieses Gewässer im frühen Mittelalter der Schiffsverkehr von der Wurt Hessens zur Jade und Nordsee vollzogen hat. Seehandel konnte bei den Grabungen in Hessens durch Importfunde und durch Schiffszubehör nachgewiesen werden[44]).
Nördlich der Deichlinie Schaarreihe – Neuender Kirchreihe ist zunächst keine Fortsetzung des von Hessens herangeflossenen Wasserlaufes zu erkennen. Hierfür kommen aber etwas weiter nördlich zwei Wasserläufe in Frage: zum einen der in Abschnitt 3.3 bereits genannte Graben S 85, der östlich des Totenweges begann, zum anderen – nach Meinung Verfassers jedoch eher zutreffend – ein Graben, der etwa 400 m nördlich vom Winkel Schaarreihe/Neuender Kirchreihe seinen Anfang hatte, von dort in mehreren Windungen nach Norden verlief und in einen benachbarten, von der Hofstelle Wiesenhof kommenden Graben S 82 einmündete. West-

42) Carl Woebcken, Jeverland – Gewesenes und Gebliebenes, Jever o.J. (1961), S. 94.
43) Wolf Haio Zimmermann, Die Besiedlung im Stadtgebiet von Wilhelmshaven in ur- und frühgeschichtlicher Zeit und ihre Erforschung, in: Wulf, Archäologische Denkmale (s. Anm. 3), S. 9-37, hier: 33 f.
44) Zimmermann (s. Anm. 43), S. 28-30.

Landesbibliothek Oldenburg

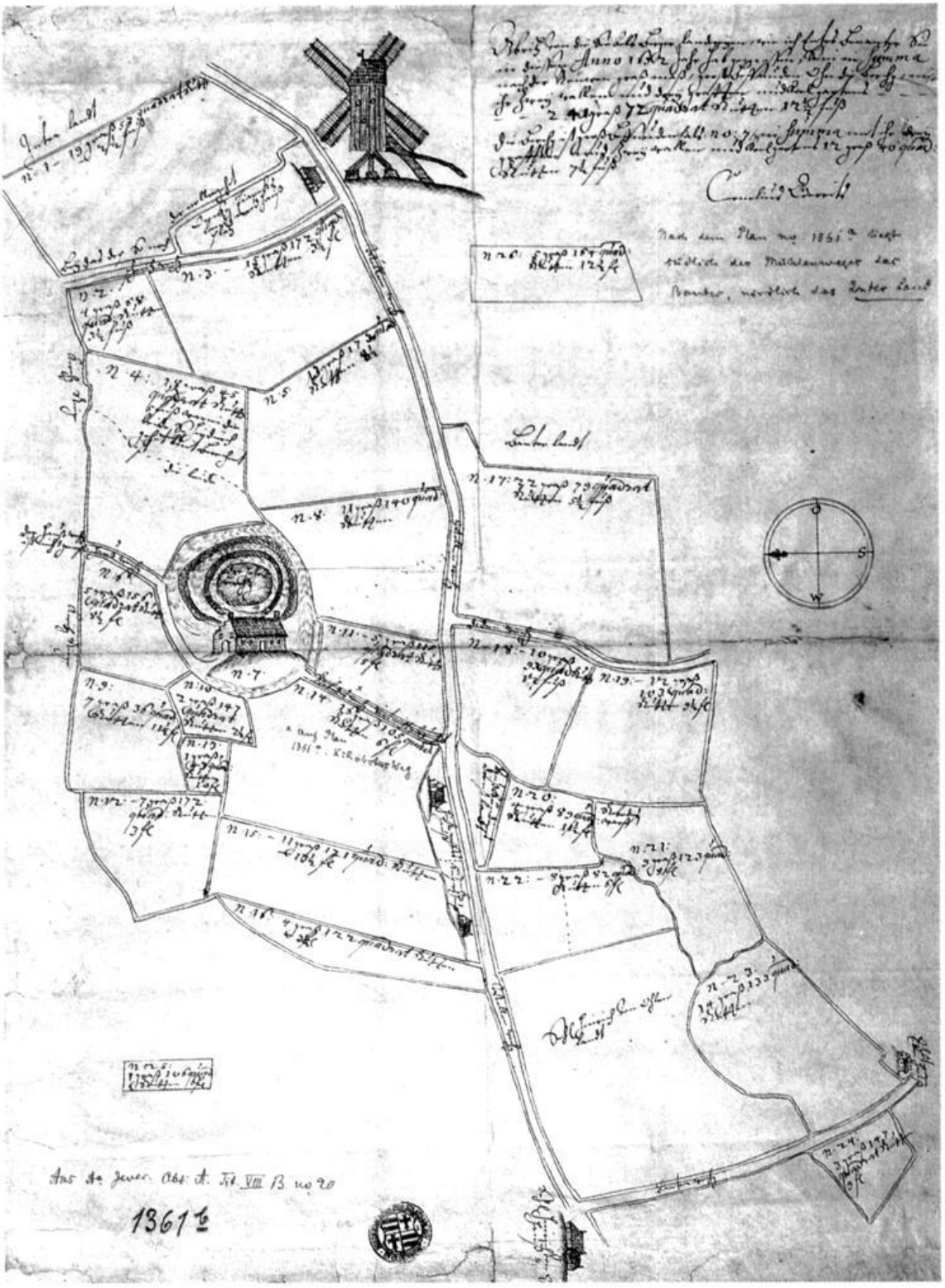


Abb. 5: Die Sibetsburg mit zugehörigem Grundbesitz um 1692. Norden ist links. – Quelle: Abriß von den Siebels Borger Landereyen. 1692, Niedersächsisches Staatsarchiv in Oldenburg, Best. 298 Z Nr. 1361 b.

Landesbibliothek Oldenburg

lich der früheren Hofstelle Oetken – heute in der Grünfläche der Fachhochschule – ist der Graben noch erhalten, fließt von dort nach Nordosten, beschreibt nördlich der Hofstelle Neuender Busch eine weite Schleife und trifft dann auf den ehemaligen Deich längs des Altengrodener Weges, wo er ehemals den Rhynschloot bildete. Der letzte Abschnitt dieses Wasserlaufs wird heute für die Grünfläche des Stadtteils Altengroden-Süd mit einem Teich genutzt. Der Graben mündete südwestlich des ehemaligen Siels bei der *Balge Brücke* in die Heete.

3.6 Bordumer Siel und Seedieker Siel mit ihren Sieltiefs

Die westlich der Gemarkung Neuende gelegenen Gebiete entwässerten von Anfang an direkt in die nahe gelegene Maade (Abb. 3). Hier sind der Bordumer Siel und der Seedieker Siel geschichtlich überliefert. In seinem 1461 abgefassten Testament gab Häuptling Hole Edzen von Seediek an, er habe mit 14 Stiege alte Gulden aus Oldebrügge, Ahm und Bordum die beiden Siele neu zimmern lassen[45]). Nach einer Aussage von 1613 sollen um 1601 Reste des ehemaligen Bordumer Siels beim Mariensiel gefunden worden sein[46]). Dieser Siel soll etwa dort gelegen haben, wo Schaardeich und Ebkeriege aufeinander treffen.

Man nimmt an, dass das Bordumer Tief etwa im Verlauf des jetzigen Mariensieler Außentiefs geflossen ist. Zu erkennen ist es auf der in Abschnitt 2.1 beschriebenen Kartenskizze von 1599 aus dem Prozess Oldenburg gegen Ostfriesland. Das Gewässer nahm seinen Weg aus der Umgebung von Bordum und floss südlich an diesem Kirchdorf vorbei, dann weiter nach Nordwesten und durch den späteren Mariensiel zum o.g. Bordumer Siel und weiter als Außentief zu der ca. 500 m entfernten Maade[47]).

Der Seedieker Siel befand sich etwa 600 m westlich des Bordumer Siels und nördlich vom Seedieker Kirchhof im alten Maadedeich auf der Südseite der Maade. Der Verlauf des Seedieker Tiefs durch die später eingedeichten Groden östlich von Sande ist nicht bekannt. Sello[48]) gibt einen als *Sleep* bezeichneten Wasserlauf an, der seinen Ursprung im Gebiet von Ellens und Oldebrügge haben sollte und den Ahmer Kirchhof im Westen umfloss. Für den Nachweis dieses Gewässers hatte Sello offenbar die Angabe *dat slep ein olt strom* bei Remmer von Seediek in der Chronica Jeverensis herangezogen[49]). Dieser Wasserlauf durchschnitt die nach der Antoniflut von 1511 zwischen Sande und Oldebrügge verbliebene Halbinsel von Ahm aus nach Südwesten[50]). Eine Verbindung zum Seedieker Siel geben die Quellen aber nicht an, so dass die Frage nach dem Verlauf eines Seedieker Tiefs offen bleibt.

45) Tenge (s. Anm. 1), S. 253 f.; Sello 1928 (s. Anm. 2), S. 345.
46) Tenge (s. Anm. 1), S. 18.
47) Ebd., S. 18 sowie Kartenteil Bl. 2, Fig. 1; Oldewage (s. Anm. 3), Kartenbeilage.
48) Sello 1928 (s. Anm. 2), Kartenbeilage 2.
49) Riemann (s. Anm. 21), S. 58.
50) Tenge (s. Anm. 1), S. 8, 10 f. u. 30 sowie Kartenteil Bl. 1, Fig. 1 u. Bl. 2.

Landesbibliothek Oldenburg

4. Entwässerung zum Jadebusen seit der Neuzeit

4.1 Heppenser Seedeich und Banter Deich von 1529

Einige Jahre nach der Abdämmung der Maadebucht wurde 1529 auch das bislang offen gebliebene Gebiet zum Jadebusen eingedeicht. Wegen des tief liegenden Geländes entschloss man sich, stellenweise die Deichlinie weit nach Norden zurückzunehmen. Da vor allem in den östlichen Gebieten kein schützendes Deichvorland bestand, musste man hier den neu gebauten Deich durch aufwendige Holzpalisaden verstärken. Trotzdem ist es, wie die vielen Kolke zeigen (Abb. 1 u. 2), immer wieder zu Einbrüchen gekommen, die auch die zahlreichen Krümmungen in dieser Deichlinie erklären.
Der Heppenser Seedeich begann am alten Maadedeich südöstlich der Observatoriumswurt und führte zuerst nach Süden durch den späteren Nord- und Ausrüstungshafen und dann nach Südwesten entlang des Südwestkais zur Kaiser-Wilhelm-Brücke. Von dort verlief er als Banter Deich in mehreren Windungen weiter, auf die Große und die Kleine Banter Wierth bei der jetzigen Wiesbaden-Brücke und beim Pumpwerk zu. Weiter führte er in westlicher Richtung etwa längs der heutigen Emsstraße an der Südseite des Handels- und Kanalhafens entlang und nach einem Versatz nach Norden weiter durch das Industriegelände West nach Mariensiel.
Westlich von Mariensiel waren schon vor 1529 Deiche errichtet worden, die in Richtung Seediek und Neustadtgödens weiterführten[51]).

4.2 Wasserläufe

Wenn es auch keine schriftliche Nachricht über den Bau des Banter Siels gibt, kann man doch wohl davon ausgehen, dass er zugleich mit dem 1529 entstandenen Banter Deich gelegt wurde. Erstmals berichten darüber die Quellen aus Anlass seiner Zerstörung durch die Thomasflut von 1615. Wasserläufe, die zuvor nach Norden flossen, wurden mit dem Bau des Banter Siels hierhin umgeleitet.
Als weiterer Siel am Jadebusen entstand 1570 der Mariensiel. Zwar sollte dorthin über das zugleich geschaffene Mariensieler Tief vor allem das Gebiet um Sande, Marienhausen, Roffhausen und Middelsfähr entwässern, doch wurde dem Mariensiel auch zeitweilig das Oberflächenwasser aus Teilen der Kirchspiele von Heppens und Neuende zugeführt, besonders, wenn deren Siele nach Sturmfluten ausgefallen waren.
Bereits in Abschnitt 3.3 wurde der 1607/09 gelegte 1. Rüstringer Siel genannt, der auf der Rüstringer Seite an der Mündung eines von der Maade abgezweigten Arms, der heutigen Maade, errichtet wurde (Abb. 3). Damals wurde wahrscheinlich auch das dortige Banter Sieltief als Verbindung zwischen dem Maadearm beim Rüstringer Siel und der Heete gegraben. Somit konnten, wenn erforderlich, außer den der Heete im Altengroden zufließenden Gräben auch die Gebiete im Süden von Hep-

51) Ebd., S. 17-21 sowie Kartenteil Bl. 2, 3, 10, 15.

Landesbibliothek Oldenburg

pens und Neuende zum Rüstringer Siel entwässern. So wird man verfahren haben, als nach der Thomasflut von 1615 der Banter Siel und nach der Weihnachtsflut von 1717 der Mariensiel ausgefallen war. In umgekehrter Richtung konnte aber auch das Oberflächenwasser aus den nördlichen Gebieten den Sielen im Süden zugeführt werden. Allerdings hatte der Banter Siel nur einen kleinen Durchlass. Seine lichte Weite betrug nach der Wiederherstellung 1719 etwa 2,40 m gegenüber 4,25 m beim Mariensiel (Neubau 1722) und 5,55 m beim Rüstringer Siel von 1607/09[52]).
Angesichts der weiten Entfernungen zu den jeweiligen Sielen gestaltete sich die Entwässerung des Landes oft schwierig. So führten 1686 und 1687 nach der Abdämmung des Rüstringer Tiefs infolge der Zerstörung des Siels die Bewohner des Neuender Altengrodens und des Neuengrodens Klagen darüber, dass ihr Land selbst im Sommer unter Wasser stände und ganz unbrauchbar sei[53]). Dem Bericht des Archivrates Leverkus[54]) (s. Abschnitt 3.2) ist zu entnehmen, dass zur Entwässerung nur der Mariensiel in Frage käme, da auch der Banter Siel damals *nicht gangbar war*.
Über die Gewässer dieses Gebietes ist nur eine spärliche Nachricht aus verhältnismäßig später Zeit überliefert. Um 1800 berichtet ein Chronist Kunstenbach, dass sich beim (Banter) Siel das Sieltief in zwei Arme teilte. Der eine ginge nach der Kopperhörn, bis wohin er Banter Tief geheißen habe, und sei dann als Rüstersieler Tief (wohl Rüstringer Tief) unweit dieses Sieles in die Maade gefallen. Der zweite nach Westen verlaufende Arm ginge z.T. unter dem Banter Deich entlang und fiele bei Mariensiel in das dortige Tief[55]). Mit dem zuerst genannten Arm ist, wie in Abschnitt 3.3 beschrieben, das Banter Nebentief mit den nach Norden weiterführenden Teilen Kopperhörner Tief und Heete gemeint. Bei dem anderen Arm handelt es sich um das in Abschnitt 3.4 angeführte Banter Sieltief, das in seinem weiteren Verlauf als Rhynschloot den Banter Deich und danach, nach Nordwesten abbiegend, den Bordumer Weg begleitete. Von dort trat ein Graben mit dem Mariensieler Tief in Verbindung (Abb. 3 u. 4).
Nachdem die Tiefs in den südlichen Teilen von Heppens und Neuende zum Banter Siel geleitet waren, erhielten sie wohl auch die uns bekannten, in Karten und Schriften geführten Namen *Banter Binnentief* für den Zubringer zum Banter Siel, *Banter Sieltief* für einen anderen Zubringer weiter westlich und *Banter Nebentief* für den Zubringer vom Kopperhörner Tief zum Banter Siel. *Banter Nebentief* hießen auch die Gewässerabschnitte, die die Verbindung zu diesem Siel im Gebiet der Großen und der Kleinen Banter Wierth und an der Nordseite des späteren Handelshafens herstellten (Abb. 3).
Nach dem Untergang des Kirchdorfes Dauens kurz vor 1495 (s. Abschnitt 2), vielleicht auch nach dem Bau des Banter Siels um 1529, wird eine Verbindung zwischen der Heppenser Leide bei der Hofstelle Catharinenfeld und dem Banter Nebentief geschaffen worden sein. Der ehemalige Zufluss zu diesem Tief ist auf der Kirchspielskarte als *Zuggraben* angegeben.

52) Ebd., S. 255-259.
53) Ebd., S. 259.
54) S. Anm. 28, S. 51 f.
55) Zitiert nach Grundig (s. Anm. 32), Bd. 1, S. 330, Anm. 178.

Landesbibliothek Oldenburg

5. Zusammenfassung

Ausgehend von der Überlegung, dass mit den Veränderungen der Küstengestalt auch Änderungen im Verlauf der Gewässer verbunden waren, wurde für das Gebiet südlich der ehemaligen Maadebucht versucht, die Entwicklung der Gewässer darzustellen.

Es ergaben sich Hinweise dafür, dass im Osten dieses Gebietes die dorfnahen Fluren um Heppens und um die Observatoriumswurt sowie Teile des Dauensfeldes bis gegen Ende des Mittelalters über die Leide in südöstlicher Richtung in die alt angelegte Jaderinne entwässerten, wo aufgrund geschichtlicher Quellen der Schlicker Siel vermutet wird.

Weiter westlich entwässerte der Marschensaum zwischen Bant und Seediek wohl schon seit ur- und frühgeschichtlicher Zeit über die natürlichen Priele zur Maadebucht. In diesem Ufergebiet der Maade wurden, wie an den Beispielen von Heppens und Hessens noch zu erkennen ist, um die Mitte des 11. Jahrhunderts die ersten ringförmigen Sommerdeiche um die bewirtschafteten Fluren angelegt. Bald danach fanden weitere Eindeichungen mit Abschnittsdeichen statt, die in das Grodenland in Richtung auf die Priele vorverlegt und in ihrem Verlauf nach diesen ausgerichtet wurden. Mit fortschreitender Landgewinnung entstand während des 12. Jahrhunderts auf dem südlichen Ufer der Maade ein langer Streckendeich, der vermutlich ein Winterdeich war und vielleicht bei Sande-Seediek beginnend über die Ebkeriege, Kopperhörner Reihe und Heppenser Reihe weiter verlaufend seine Fortsetzung nach Südosten und Süden an der Mündung der Jaderinne bei Dauens hatte. Die ehemaligen natürlichen Priele wurden für die Entwässerung des eingedeichten Gebietes genutzt und wahrscheinlich mit einfachen hölzernen Röhren oder Tunneln durch die Deiche geführt.

Ebenso wurde nach der Eindeichung des Innieter Grodens in der Deichlinie Schaarreihe – Neuender Kirchreihe verfahren. Es gibt Anhaltspunkte dafür, dass vielleicht hier und auch im voraufgegangenen Deich bei Kopperhörn Siele als Anlegeplätze für von der Jade oder der Maade kommende Schiffe genutzt wurden.

Die aus dem Süden kommenden Gräben setzten sich in den ehemaligen Prielen des im späten Mittelalter eingedeichten Altengroden fort, wie bei fast allen auf den älteren Flurkarten eingezeichneten Wasserläufen zu erkennen ist. In einem der Wasserläufe, der seinen Anfang bei der Großen Banter Wierth oder vielleicht auch noch weiter im heutigen Jadebusen hatte, sammelten sich die übrigen Gräben, die den Altengroden zuerst in nördlicher, dann in nordöstlicher Richtung durchzogen. Dieses später *Heete* genannte Gewässer wurde etwa an der Stelle, an der der nördliche und der östliche Abschlussdeich des Altengroden aufeinander trafen, durch einen aus dem Namen *Brücke* zu folgernden Siel zur Jade oder zur Maade geleitet.

Nach den Sturmfluten von 1509 und 1510, vor allem aber nach der Antoniflut des Jahres 1511, brachen Teile der Deiche im Nordosten des Altengroden, wie Kolke sowie die Flurnamen *Balge Brücke* und *Balge* bezeugen. Der nun *Heete* genannte Wassereinbruch erstreckte sich auf das oben beschriebene Gewässer und auf seine Umgebung. Nicht zu erkennen ist, ob daraufhin vorübergehend ein Deich an der westlichen Flanke zur Abriegelung des Einbruches gebaut wurde, wenn auch ein Flurname an einer Stelle darauf hinweist. Überhaupt gibt es keine Vorstellungen darü-

Landesbibliothek Oldenburg

ber, unter welchen Umständen die Besiedlung in Teilen des Altengroden überdauerte, bis im Norden um 1520 die Abdämmung der Maade erfolgte und bis im Süden um 1529 der Heppenser Seedeich und der Banter Deich das Land gegen die Fluten aus dem Jadebusen schützten.
Mit dem Bau von Sielen konnte die Entwässerung seitdem sowohl nach Norden über die Heete als auch nach Süden ebenfalls über die Heete oder über andere Sieltiefs geleitet werden. Für die Entwässerung nach Norden über die Heete besteht aber bis zu dem Zeitpunkt Unklarheit, als in der Verlängerung der Heete das nördliche Banter Sieltief zum Rüstersieler Binnentief (heutige Maade) weitergeführt wurde. Dieser Ausbau erfolgte wahrscheinlich zugleich mit dem Bau des 1. Rüstringer Siels um 1607/09. Die Entwässerung nach Süden, in den Jadebusen, war seit 1529 möglich, als vermutlich der Banter Siel zugleich mit dem Banter Deich gebaut wurde. Seit 1570 stand hierfür auch der Mariensiel zur Verfügung. Vormals zur Maade geflossene Gräben konnten nun nach Süden dem Banter Siel zugeführt oder weiter nach Westen dem Mariensiel zugeleitet werden.
Vermutlich seit dem Ende des Mittelalters entwässerten auch die vormals der Leide zugeführten Gräben der Heppenser Gemarkung über einen von der Hofstelle Catharinenfeld ausgehenden Zuggraben zum Kopperhörner Tief, mithin zur Heete, oder auch nach Süden zum Banter Nebentief. Nach der Umstellung der Entwässerung zum Banter Siel erhielten die Wasserläufe die uns aus den Karten und Quellen überlieferten Namen Banter Nebentief, Banter Binnentief und Banter Sieltief, den letztgenannten auch für einen Teilabschnitt des Wasserlaufs, der die Verbindung mit dem Mariensieler Tief herstellte.
Dieser Beitrag gibt erste Überlegungen zu Fragen wieder, wie in dem betreffenden Gebiet die Entwässerung verlaufen sein könnte. Vielleicht regen sie zu weiteren Forschungen mit weiter abgesicherten Erkenntnissen an.

Danksagung

Bei der Fertigstellung dieser Arbeit haben mir freundlicherweise meine wissenschaftlichen Kollegen und technische Angestellte des Niedersächsischen Instituts für historische Küstenforschung, Wilhelmshaven, geholfen. Mein ganz besonderer Dank gilt den Herren Prof. Dr. Karl-Ernst Behre, Dr. Johannes Ey und Dr. Erwin Strahl für die Durchsicht des Manuskriptes und für Vorschläge über nützliche Ergänzungen. Die Herren Dirk Dallaserra und Rolf Kiepe bearbeiteten die Kartenvorlagen und -entwürfe teilweise grundlegend für den Druck. Frau Margarete Janssen setzte das Manuskript auf EDV-Träger um.
Nicht zuletzt möchte ich Herrn Arthur Börgmann, Wilhelmshaven-Rüstersiel, für die Anfertigung der Kopien von Akten und Katasterkarten aus dem Niedersächsischen Staatsarchiv in Oldenburg danken.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Paul Derks

Beiträge zur Wort- und Namenkunde der Oldenburger Chroniken des späten Mittelalters*)

Im letzten Jahrzehnt ist die Kenntnis der Oldenburger Chronistik des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit sehr gefördert worden durch die Ausgaben und Studien W. Rohdes[1]). Ist auch die kritische Übersicht über die chronikalischen Quellen zur mittelalterlichen Geschichte der Grafen und des Landes Oldenburg[2]), die H. Oncken vor über hundert Jahren vorgelegt hat, keineswegs veraltet, so sind doch manche bisher zwar bibliographisch und kodikologisch bekannte[3]), aber wenig beachtete Überlieferungen nun erst durch Ausgabe und Auslegung in helleres Licht gerückt worden.

Für die weitere Arbeit sind die oldenburgische Landesgeschichte wie die niederdeutsche Philologie in gleichem Maße gefordert. Denn die Philologie als methodisch geübte Kunst des auslegenden Lesens literarischer Texte im weiteren Sinne vermag gelegentlich unmittelbar zur Klärung geschichtlicher Aussagen beizutragen. Dies ist der kritische Ausgangspunkt für die hier vorgelegten Beiträge zu bisher nicht zureichend erklärten Wörtern und Namen und zu ihrem geschichtlichem Sach-Gehalt[4]).

*) Auf ausdrücklichen Wunsch des Verfassers wurde nicht nur die alte Orthographie, sondern auch seine – von den Richtlinien des Oldenburger Jahrbuchs abweichende – Zitierweise im Literaturverzeichnis und in den Anmerkungen beibehalten. (Anmerkung der Schriftleitung)

1) Chronica van den groten daden der Grauen van Oldenborch (Rohde) 1993; Rohde: *der voetlude banner*. Über älteste oldenburgische Chronistik mit Edition eines Rasteder Fragments 1997; zur sprachlichen Seite Rohde: Die oldenburgischen Sprachenverhältnisse 1995. – Letzte Übersicht vor Rohde bei Schmidt: Oldenburgische Geschichtsschreibung.

2) Umfassende Darstellung in: Geschichte des Landes Oldenburg (Eckhardt / Schmidt) 1988.

3) Oncken: Zur Kritik der oldenburgischen Geschichtsquellen; zu den erst von W. Rohde veröffentlichten mnd. Texten 54-56 (Bruchstück einer Rasteder Chronik aus dem 16. Jahrhundert) und 128-134 (Chronica van den groten daden).

4) Zu den meisten in den Anmerkungen genannten, auch lateinischen Autoren und Werken des deutschen Mittelalters vgl. die in der Regel vorzüglichen Forschungs-Berichte in: VL. Die Rasteder Chronik um a. 1300 und der mutmaßliche Rasteder Chronist der 1. Hälfte des 15. Jahrhunderts Henrik Wolters sind allerdings nicht verzeichnet. Ein grober Mißgriff ist aber die nhd. Normalisierung und Lexikalisierung der Rufnamen mnd. Autoren. – Mnd. Rufnamen werden hier dagegen grundsätzlich in einer mnd. Normalform gegeben: *Friderik, Henrik, Everhard* usw. Einen *Friedrich, Heinrich, Eberhard* hat es im norddeutschen Mittelalter niemals gegeben. Die Notwendigkeit niederdeutscher Nennung niederdeutscher Namen ist begründet in Kürze bei Derks: Gerswid und Altfrid, 9; ausführlich bei Derks: Der Name Hermen Botes, 41-45.

Anschrift des Verfassers: Prof. Dr. Paul Derks, Universität Essen, Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften, 45117 Essen, Fax 0201/183-3347, e-mail: paul.derks@uni-essen.de.

Landesbibliothek Oldenburg

I. *elve*

Ein in der Mitte des 16. Jahrhunderts angefertigter mittelniederdeutscher, nicht betitelter Auszug aus einer verschollenen, ehedem in der Bibliothek des Stiftes Bücken in der Grafschaft Hoya befindlichen *Cronike des Closters Rastede* oder *chronica rastedensis* berichtet nach Ereignissen, die in das 13. Jahrhundert fallen, im Rückgriff auf ältere Zeiten: ehedem vergriffen sich die Grafen von Oldenburg am Besitz des Klosters Rastede, *also dat all des closters meiere mit eren guderen toegen auer de elüe*. So raubten die Grafen die priesterlichen Gewänder und die kirchlichen Geräte. Erzbischof Hardwich von Hamburg[-Bremen] ahndete das Vergehen nach geistlichem und weltlichem Recht[5]).

Bevor weiter nach der *elüe* gefragt werden kann, sind zu diesem Text und zu seiner Überlieferung zuvor einige kritische Bemerkungen notwendig. W. Rohde hält mit H. Oncken[6]) dafür, seine verlorene Vorlage stamme aus dem zweiten Viertel des 15. Jahrhunderts und sei bereits mittelniederdeutsch gewesen[7]), und der Abschreiber des 16. Jahrhunderts nenne seinen eigenen Auszug *cronica rastedensis*[8]). Beides kann man allerdings nur vermuten. Die zweite Annahme ist indes sehr unwahrscheinlich: *chronica* meint viel eher die Vorlage. Denn wenn das sein Titel sein sollte, hätte der Abschreiber eine solche Angabe gewiß schon auch an den Anfang gesetzt. – W. Rohde aber nimmt sie zum Anlaß, den mittelniederdeutschen Text mit dem Zitier-Titel *Cronica rastedensis deutsch* oder *Chronica rastedensis deutsch* zu benennen[9]). Die Wahl eines lateinischen Titels mit der nur nachgeschobenen Angabe *deutsch* für einen deutschen Text ist, abgesehen von der schwankenden Schreibung, sehr ungeschickt. Darum sei hier die gewiß bessere Benennung [*Anonyme*] *Niederdeutsche Rasteder Chronik* vorgeschlagen.

W. Rohdes Zuschreibung an einen Abschreiber Johannes Winkel fehlt allerdings jede Begründung[10]). Man muß H. Oncken beiziehen, der diese Sammel-Handschrift des 16. Jahrhunderts mit Abschriften unter anderem aus oldenburgischen und jeverländischen Chroniken genauer beschrieben hat[11]). H. Oncken weist für den auch schon von ihm angenommenen Sammler und Abschreiber Johannes Winkel auf folgenden Text der Handschrift:

Distichon de virtute, cuius verborum littere initiales authoris nomen patefaciunt repraesentantque.

Instar Opus Ac Nullî Nôn Extollenda Suôrum
Virtus: Vix Istam Nôn Capit Ære Labor.

Unter der Maßgabe, daß H. Oncken einen buchstaben-getreuen Abdruck bietet und daß der grammatisch nicht korrekte Text dennoch einen Sinn ergeben soll, sei hier ein erster Versuch der Auslegung unternommen. Das Distichon ließe sich so übersetzen:

5) Erstdruck als diplomatischer Text bei Rohde: *der voetlude banner*, 77-80, hier 77; Nennung der Vorlage 77 (*vth einer quaterne d*[*er c*]*ronike des Closters Rastede*) und 80 (*finis chronice rastedensis*).
6) Oncken: Zur Kritik, 55.
7) Rohde: *der voetlude banner*, 69-70.
8) Rohde: *der voetlude banner*, 76.
9) Rohde: *der voetlude banner*, 69, 73, 76.
10) Rohde: *der voetlude banner*, 69, 76.
11) Oncken: Zur Kritik, 54-56.

Landesbibliothek Oldenburg

‚Zweizeiler von der Tugend, dessen Anfangs-Buchstaben der Wörter
den Namen des Verfassers offen legen und darstellen.
Ein so gehaltvolles Werk und eine von niemandem der Seinen nicht zu erhebende /
Tugend: kaum erfaßt diese [die Tugend, Akkusativ] mit [einem Denkmal aus] Erz
die Anstrengung [Nominativ]'[12]).

Einmal stellt sich das hier offensichtlich zum Adjektiv verbogene neutrale Substantiv *instar* gegen die Grammatik. Dann ist auch das zweite *non* ‚nicht' nach *vix* ‚kaum' überflüssig, eingebaut nur wegen seines Anlauts *n-*. Denn *vix non* ‚nicht schwerlich, leicht' ist wahrscheinlich nicht gemeint. Außerdem ist das Distichon metrisch nicht auf der zu fordernden poetischen Höhe: an der Stelle von *opus* wäre ein Wort mit langer zweiter Silbe gefordert; dagegen an der Stelle von *ac nullî* eine Figur mit zwei Kürzen und einer Länge. Mit *aere* knüpft sich das Machwerk intertextuell an des Horatius berühmte Ode *Exegi monumentum aere perennius* ‚ich habe mir ein Denkmal errichtet, ausdauernder als Erz'[13]). Doch bleibt es sehr gewagt, da diese kleine Schrulle ja mit dem großen Vorbild trotz geschwollener Worte mitnichten wetteifern kann. Die Verse sind eine schülerhafte Finger-Übung zur Vorstellung der Form des Akrostichons: die Anfangs-Buchstaben ergeben den Sub-Text *IOANNES VVINCÆL*.

Es bleibt aber äußerst unsicher, welche Rolle dieser Text in der Sammlung spielt, ob er eine Aussage über den Sammler macht oder nur ein Gegenstand seines Sammelns ist. Da schon diese grundlegende Frage nicht mit Gründen zu beantworten ist, bleibt auch das Rätsel ungelöst, ob der Erfinder der Verse seinen eigenen Namen mit unzulänglichen Mitteln verschlüsselt hat und sich in komisch wirkendem Küchen-Latein selbst rühmt, oder ob der Zweizeiler von einem Dritten zur Ehrung des Namen-Trägers zusammen geleimt wurde, oder ob hier gar ein Parodist das von den Humanisten überwunden geglaubte Küchen-Latein anläßlich eines echten Namens mit satirischem Grinsen und gespaltener Zunge nachstellt[14]). Oder handelt es sich hier nicht einmal um einen wirklichen Namen, sondern um einen redenden Übernamen für jemanden, der im Winkel sitzen geblieben ist, in einem abgelegenen, unbedeutenden, armseligen, elenden Ort, an dem Bildung und Ruhm gerade nicht zu erwerben sind?[15]) Spielt der Erfinder mit erheblich bescheideneren Mitteln in der kleinen Form nach, was die hinreißende Satire der *Epistolae obscurorum virorum*, der ‚Briefe unberühmter Männer' a. 1515 vorgemacht hatte?[16])

H. Oncken, der die Verse weder übersetzt noch auslegt, bezeichnet auch ihre Stellung innerhalb der Handschrift nicht. Wenn der Text nicht an deren Beginn steht –

12) Herrn Heiner Peters (Universität Essen) danke ich für seine Hilfe bei der Übersetzung des sehr krausen Textes. – Die Längen-Zeichen sind von mir beigefügt. Natur-Länge ist durch ^, Positions-Länge (zwei und mehr Konsonanten nach einem kurzen Vokal) durch _ gekennzeichnet.

13) Horatius: carmen III 30, 1.

14) Dazu Lehmann: Mittelalter und Küchenlatein.

15) Werdener Glossar, Bl. 2v: *abditorium : locus occultus eyn hudewynckel.* – Bote: Der Köker, V. 215/16: *We in den hûse alle winkel besöcht, / de vint broken pötte unde olde schô*; V. 1587/88: *Dat hölt me nicht vör eyn echte, / wen twê dôn eyne winkellôfte*, das hält man nicht für eine rechtliche Ehe, wenn zwei ein Winkel-Gelübde tun'. – Zahlreiche, meist hochdeutsche Belege des 15. und 16. Jahrhunderts für *winkel* ‚abgelegener, versteckter, armseliger Ort' bei Grimm: Deutsches Wörterbuch XXX, 356-358.

16) Epistolae obscurorum virorum (Bömer); dazu Rogge: Fingierte Briefe, 15-24; Löfstedt: ‚Epistolae obscurorum virorum'.

Landesbibliothek Oldenburg

und selbst dann –, ist es genau so gut möglich, daß der Sammler dieses Distichon irgendwo aufgelesen und der Kuriosität wegen aufgenommen hat. Außer im Falle sehr grober Ironie oder Größenwahns wird wohl kaum ein seriöser Sammler eine solche abgeleitete Sammlung landschaftlicher Texte ohne literarische Ansprüche unter ein so großsprecherisches, aber grammatisch und metrisch mangelhaftes Lob stellen können. Aber auch, wenn dies nicht ganz auszuschließen ist, taugt der Text jedenfalls nicht zur Bestimmung des Urhebers der Sammlung. Wenn keine anderen verbindlichen Hinweise dazu treten, gibt das Distichon über den Bearbeiter und den Schreiber der Sammlung also keinerlei Auskunft.

Zumindest mittelbare Vorlage der niederdeutschen Erzählung von den Raub-Zügen der Oldenburger Grafen ist die *Historia monasterii Rastedensis* um a. 1300 oder etwas später. Nachdem die Erzählung bereits bis in die Zeit der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts fortgeschritten ist, greift sie noch einmal zurück: vor Zeiten fielen die Grafen in den Besitz des Klosters ein, *ut quasi omnes coloni se cum suis bonis trans Albiam transferrent*, ‚daß fast alle Hofleute mit ihrer Habe über die *Albia* zogen'. Erst das Eingreifen Erzbischof Hardwichs schafft wieder Ordnung[17]).

H. Lübbing übersetzt *trans Albiam* ohne kritische Umstände als ‚über die Elbe'[18]). – H. Schmidt erläutert den Vorgang am Ende gewiß zu phantasievoll: gelegentlich habe es zwischen dem Kloster und den Grafen Spannungen bis hin zur Feindseligkeit gegeben, weil diese ihre Vogtei-Rechte über den Kloster-Besitz zu Lasten der Mönche auszubeuten suchten. Im 13. Jahrhundert hätten sich einmal dem Kloster hörige Bauern in größerer Gruppe dem gräflichen Druck „durch Auswanderung *trans Albiam* entzogen: in das Kolonisationsgebiet östlich der Elbe"[19]). So wird die Flucht vor Unterdrückung und Räuberei am Gut des Klosters zur Auswanderung und zur Teilhabe oldenburgischer Bauern an der epochalen Eindeutschung slawischer Landstriche jenseits der Elbe! – W. Rohde folgt beiden mit der nicht weiter ausgeleuchteten Gleichung *auer de elüe* ‚Elbe'[20]). An der Historizität und an der geographischen Lage haben die genannten Ausleger offenbar keine Zweifel.

Ist der Vorgang denn überhaupt als geschichtlich einzuordnen? Schon der Chronist um a. 1300 kennt ja nicht einmal mehr die Namen der räuberischen Grafen, die zudem noch ihr eigenes Haus-Kloster mit ihrer Grablege überfallen haben sollen[21]). Das Alles ist so allgemein und vage gehalten, daß es sich sogar zu einer erbaulichen

17) Historia monasterii Rastedensis c. 35. MGH. SS XXV, 495-511, hier 509. Die Rasteder Sammel-Handschrift besteht aus mehreren Teilen: 1) *Liber vitae*, ein Gedenk- und Gebets-Verbrüderungs-Buch, angelegt in der 2. Hälfte des 12. und fortgeführt bis ins 14. Jahrhundert (dazu Lübbing: Das Rasteder „Buch des Lebens"); 2) Die *Historia monasterii Rastedensis* (dazu Niemann: Die Klostergeschichte von Rastede); 3) das Rasteder Urkunden-Kopiar, geschrieben von zwei Händen in der 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts; 4) Rasteder Wunder-Geschichten. – Der Herausgeber G. Waitz datiert die Abfassung und die Handschrift der *Historia* auf das Ende des 13. Jahrhunderts; Niemann: Die Klostergeschichte von Rastede, 30-34 datiert sie in die Zeit zwischen a. 1299 und 1317; Schmidt: Oldenburgische Geschichtsschreibung, 67 datiert sie um a. 1300 oder etwas später.

18) Die Rasteder Chronik (Lübbing), 38 c. 35.

19) Schmidt: Oldenburg und Friesland, 141.

20) Rohde: *der voetlude banner*, 80.

21) Niemann: Die Klostergeschichte von Rastede, 30-32 bemerkt die den Grafen feindliche Gesinnung der Chronik ab c. 34, geht ihr aber nicht nach. In einer Monographie nur über diesen einen Text wäre das allerdings notwendig gewesen. – Ob der Text ab c. 34 einem anderen Verfasser zugehört, ist bei der kompilatorischen Entstehung solcher Geschichtsschreibung wohl eine müßige Frage.

Landesbibliothek Oldenburg

Wunder-Geschichte eignete. Denn aus Rastede ist in einem in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts geschriebenen Teil derselben Sammel-Handschrift auch eine Erzählung überliefert, die berichtet, daß ein wiederum namenloser, sehr böswilliger Graf von Oldenburg *villicis huius ecclesie tam in Stedyngia quam in Amerlandia dampna plurima irrogavit* ‚den Schulten dieser Kirche sowohl in Stedingen wie im Ammerland großen Schaden zufügte', der den festen Vorsatz hatte, *a villicis pecuniam extorquere* ‚von den Schulten Geld zu erpressen', und Zwietracht zwischen Abt und Mönchen säte. Das lebendig gewordene Marien-Bild in der Rasteder Kirche straft in Gegenwart dreier bereits toter Mönche den Grafen, der alsbald verreckt, ohne für sein Seelenheil gesorgt zu haben. Der ebenfalls namenlose geistliche Bericht-Erstatter schwört bei der öffentlichen Bekanntmachung des Wunders heilige Eide, daß er die Szene wahrhaft mit eigenen Augen gesehen hat[22]).

Ein Rasteder Verzeichnis *Hic scribuntur fundatores huius aecclesiae et eorum succedens cognatio* ‚Hier werden verzeichnet die Stifter dieser Kirche und deren auf sie folgende Verwandtschaft', angelegt in der zweiten Hälfte oder gegen Ende des 12. Jahrhunderts als Teil eines Gedenk- und Gebets-Verbrüderungs-Buches, beginnend mit der aus der *Historia monasterii Rastedensis* bekannten [angeblichen] gräflichen Gründer-Familie Huno, Willa und beider Sohn Friderik des 11. Jahrhunderts[23]) und fortgeführt bis in das 14. Jahrhundert, nennt am Ende: *Conradus comes, qui fuit persecutor ecclesie istius* ‚Graf Konrad, der ein Verfolger jener Kirche war'[24]). Daraus

22) Wunder-Erzählungen aus Rastede c. 2. MGH. SS XXV, 513. – Deutsch in: Die Rasteder Chronik (Lübbing), 76-77; Rasteder Wundergeschichten (Lübbing), 20-21.

23) Die gewiß nach Rasteder Vorlagen angefertigten Besitz-Bestätigungen der Päpste Calixtus II. a. 1124 und Hadrianus IV. a. 1158 (unten A. 30) nennen als Gründer des Klosters den Grafen Huno, seine Frau Gräfin Willa und einen weiteren Grafen Friderik. Erst die möglicher Weise später verunechtete Urkunde des Papstes Clemens III. a. 1190 macht diesen Friderik zu einem Sohn des Grafen-Paares, was sich dann auch in der Kloster-Geschichte um a. 1300 durchsetzt. – Nun macht Prinz: Der Zerfall Engerns, 109-112 mit sehr guten Gründen darauf aufmerksam, daß dieser Friderik ein Graf von Arnsberg, nämlich Friderik der Streitbare († a. 1124) gewesen sein muß, da sowohl Kloster Wedinghausen bei Arnsberg wie auch Kloster Rastede seinen Todestag am 11. Februar begingen. Wedinghauser Totenbuch zum 11. Februar: *comm. Frederici comitis.* Zitiert bei Seibertz: Landes- und Rechtsgeschichte I 1, 251 nach einer Abschrift des 17. Jahrhunderts. Dazu auch Niemeyer: Die Vitae Godefridi Cappenbergensis, 444-445; Prinz: Der Zerfall Engerns, 105. – Kloster Rastede teilt dem Kloster Benninghausen an der Lippe zwischen Soest und Lippstadt a. 1276 (1277) die Todes-Tage seiner Stifter mit: das Gedächtnis des Grafen Friderik wird gefeiert am Tag nach Scholastica [= 11. Februar]. Westfälisches UB VII, Nr. 1596 Original. – Damit erklärt Prinz die Vollendung der Stiftung des Klosters Rastede durch Friderik als Sühne-Stiftung zum Gedächtnis des a. 1092 gegen die friesischen Morseten gefallenen Konrad von Werl-Arnsberg und dessen Sohnes Herman (Annalista Saxo zu a. 1092. MGH. SS VI, 727-728), des Vaters und des Bruders Frideriks (Annalista Saxo zu a. 1082. MGH. SS VI, 721; zur Familie Hömberg: Comitate; Leidinger: Grafen von Werl). – Dann muß auch Kloster Rastedes reicher westfälischer Besitz am Hellweg und im Sauerland bei Arnsberg aus einer Schenkung des Grafen Friderik stammen. Auch Huno selbst, ob nun verwandt mit den Arnsbergern oder nicht, könnte wohl aus dem Münsterland stammen, da sein Name in der *Huninghove* bei Ascheberg zwischen Werne an der Lippe und Münster festgehalten zu sein scheint. Der ammerländische und rüstringische Besitz Rastedes stammt nach Prinz dann wohl von der Seite der Gräfin Willa. – Diese substantiellen Tatsachen und Überlegungen sind nicht zur Kenntnis genommen bei Schmidt: Zur Gründung, und bei Schmidt: Oldenburg und Friesland, 111-112. Für Schmidt ist Huno wegen des Rasteder Besitzes in Rüstringen und Ammerland weiterhin ein einheimischer adeliger Grundherr; und die Gründung Rastedes wird ohne Einwand der *Historia monasterii Rastedensis* mit Friderik als Sohn Hunos nacherzählt.

24) MGH. SS XXV, 512. Der Relativ-Satz *qui – istius* wurde ausradiert. – Druck des Textes auch bei Lübbing: Das Rasteder „Buch des Lebens", hier 62 (Überschrift), 66-67 (Text), ebenfalls mit der Lesung des zerstörten Satzes.

Landesbibliothek Oldenburg

schloß G. Waitz, der Herausgeber der Rastedensia, in einer Anmerkung zu den Wunder-Berichten, der verbrecherische, von Maria gestrafte Graf scheine dieser Konrad zu sein[25]). Die beiden Grafen Konrad I. und II., Vater und Sohn, lebten a. 1313-1347 und a. 1342-1401[26]). Wenn nun die Handschrift der Wunder-Berichte in die zweite Hälfte des 14. Jahrhunderts gehört[27]), könnte theoretisch einer der Grafen Konrad gemeint sein. Sinnvoll ist diese Annahme nicht, da sie den offenkundigen Zusammenhang der Wunder-Erzählung mit der von der Bedrückung durch die Grafen in der *Historia* vom Anfang des 14. Jahrhunderts zerreißt.

Denn außer durch die Namenlosigkeit des oder der Grafen werden die Wunder-Erzählung und die beiden chronikalischen Berichte verbunden durch die *coloni*, die *villici*, die *meiere* als die Leidtragenden. Beide Zweige der Überlieferung erzählen, was den bisherigen Auslegern mit Ausnahme W. Hanischs nicht aufgefallen ist, gleichsam dieselbe Geschichte: einmal auf metaphysischer Bühne mit der Gottes-Mutter als außerordentlicher Richterin, einmal in scheinbar realistischer Form mit dem Erzbischof als dem ordentlich bestallten Arm irdischer Gerichtsbarkeit. Ob die marianische Wunder-Geschichte der erzbischöflichen Fassung vorausliegt oder umgekehrt, wird kaum zu entscheiden sein. Das Alter der Handschriften – hie vom Anfang, dort aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts – gibt keine Auskunft, da die Wunder schon lange vorher erzählt und aufgezeichnet worden sein können. Offenkundig aber ist, daß eine Erzählung aus der anderen heraus getrieben worden ist. Beide jedenfalls sind gewiß bloße Literatur, nur raschelndes Papier. Ihre Erzähler wollen gar nicht, daß der Leser einen bestimmten Grafen erkennt[28]).

Diesem Zweck dient auch der einzige geschichtlich scheinbar faßbare Hinweis auf Erzbischof Hardwich in der lateinischen *Historia* und der niederdeutschen *Cronike*. Doch gab es deren zwei: Hardwich I. a. 1148-1168 und Hardwich II. a. 1185-1190/92 und a. 1194-1207[29]). Beide Chroniken nennen keine Ordnungs-Zahl. Die verheißene Genauigkeit zerrinnt schon im Augenblick ihrer Nennung. Und man tut gut daran, jegliches Raten aufzugeben, denn die Texte meinen gewiß keine bestimmte Person, sondern eine Instanz.

Wegen des eng umschriebenen Raumes mit dem oldenburgischen Friesland, mit Rastede und Oldenburg und mit Bremen als Sitz des Metropoliten kann es sich bei

25) MGH. SS XXV, 513 A. 1.

26) Eckhardt: Stammtafeln, 976 (Tafel I).

27) Niemann: Die Klostergeschichte von Rastede, 17 hält für möglich, daß die Wunder-Geschichten von derselben Hand geschrieben wurden, die in der 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts die meisten Stücke des Urkunden-Kopiars geschrieben hat (oben A. 17). – G. Waitz hatte zu den Wunder-Berichten nur ungenau vermerkt, daß sie *priori manu* ‚von einer schon vorher gehenden Hand' geschrieben seien. In der Rasteder Sammel-Handschrift waren aber bereits mehrere Hände vom 12. bis zum 14. Jahrhundert tätig geworden.

28) Zu den verwirrten und wohl auch unlösbaren Problemen der frühen Geschichte des Klosters Rastede und seines Verhältnisses zu den Grafen von Oldenburg, bedingt auch durch massive Verfälschungen des Urkunden-Bestandes und durch die Parteilichkeit des Chronisten, vgl. Hanisch: Rastedensia. Er hält die bösen Angriffe auf die Grafen in Chronik und Wunder-Berichten für motiviert durch die persönliche Feindschaft und den Haß des Chronisten auf Graf Johannes III. von Oldenburg (a. 1302-1342), muß dazu allerdings die Chronik in die Mitte des 14. Jahrhunderts verlegen (327-331). – Die weitere Literatur ist verzeichnet bei Streich: Klöster Niedersachsen, 112-113 s. v. *Rastede*. – Abgesehen von wenigen Beiträgen sehr unergiebig: Unvollendete Wege. 925 Jahre St.-Ulrichs-Kirche.

29) Die Zeugnisse in: Series Episcoporum V 2: Archiepiscopatus Hammaburgensis sive Bremensis, 41-44; 49-52.

Landesbibliothek Oldenburg

der *Albia*, der *elüe* allerdings nicht um die gut hundert Kilometer weiter im Osten und Nordosten fließende Elbe handeln. Immerhin wäre sonst zwischen Rastede und der Elbe erst einmal die Weser als die große Wasser-Ader des bremisch-oldenburgischen Raumes zu überwinden und in den Texten zu nennen gewesen. Nun hatte Kloster Rastede zwar auch Besitz zwischen der Weser und der Elbe bei Rotenburg an der Wümme, bei Buchholz in der Nordheide und in und bei Lüneburg und dem benachbarten Bardowick[30]). Doch diese Gebiete lagen außerhalb des Macht-Bereichs der Oldenburger: dort wären Räubereien nicht ohne den Zusammenstoß mit dem Bischof von Verden und dem Herzog von Lüneburg möglich gewesen. Doch wenn sich die Grafen am Rasteder Kirchen-Schatz gütlich getan haben sollten, heißt das, daß sie dazu ihre Grafschaft nicht einmal zu verlassen genötigt waren. Darum also brauchte kein Geest- oder Marschen-Bauer zum Ost-Kolonisator geworden zu sein.

Wenn die *Albia* kurz vor a. 1300, die *elüe* [des 15. Jahrhunderts und] der Mitte des 16. Jahrhunderts nicht die Elbe sein kann, was bedeutet der Name oder das Appellativ dann? Das Mittelniederdeutsche Wörterbuch bietet unter dem Stichwort *elve* einen einzigen Beleg in der Bedeutung ‚Graben, Wasserlauf'. Er stammt aus einer niederdeutschen Übersetzung der biblischen Bücher der Könige vom Anfang des 15. Jahrhunderts: *Dit secht de here* [:] *maket in de elve der beke ene kulen* ‚dies spricht der HErr: macht im Bett des Baches eine Kuhle'[31]) entsprechend dem Vierten Buch der Könige 3, 16 der Vulgata: *haec dicit Dominus* [:] *facite alveum torrentis huius fossas et fossas*. Die Handschrift befand sich nach der Beschreibung ihres Herausgebers Merzdorf im Besitz der Grafen von Oldenburg und ging in die Oldenburgische Landes-Bibliothek über. So darf angenommen werden, daß sie aus einem der Klöster des Oldenburger Landes stammt, vielleicht sogar aus deren bedeutendstem, aus Rastede selbst.

Daß **elƀ, elve* erst in altsächsischer oder mittelniederdeutscher Zeit etwa aus mittellateinisch *alveus* ‚Flußbett, Wasser-Graben' entlehnt worden wäre[32]), ist auszuschließen, da die germanischen Sprachen genügend eigene Wörter für die Sache aufweisen. Zudem wird *elve* als germanisches Erbwort gestützt durch altnordisch *elfr* ‚Fluß' feminin[33]).

Auf eine semantisch verwickelte Weise scheint das Appellativ *elve* verwandt zu sein mit dem Flußnamen *Elbe*, römerzeitlich *Albis*, mittellateinisch *Albis, Albia*[34]), mittel-

30) So Wichmann: Rastede, 125, ohne Nachweise. – Dieser Rasteder Besitz ist bereits verzeichnet in einer Bestätigung durch Papst Calixtus II. a. 1124. Die Bestätigung wird wiederholt von den Päpsten Hadrianus IV. a. 1158 und Clemens III. a. 1190. Oldenburgisches UB IV, Nr. 2, Nr. 5, Nr. 9; alle nach Abschrift der 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts; Hamburgisches UB I, Nr. 138: die Urkunde des Calixtus als Volltext; die Name-Varianten der weitgehend übereinstimmenden Urkunden des Hadrianus und des Clemens in den Anmerkungen. – Die Urkunde des Calixtus a. 1124 auch bei Wilmans: Die Huninghove, 249-253. – Schlechte Regesten in: Westfälisches UB V 1, Nr. 36, 118, 152.

31) Die vier Bücher der Könige, 182. – Schiller / Lübben: Mittelniederdeutsches Wörterbuch I, 656 s. v. *elve*.

32) Werdener Glossar, Bl. 13r: *alueus : eyn troch vel est venter fluuiorum*. – Das Stralsunder Vokabular, Nr. 3728/29: *Graue alueus aluear alueolus; Graue stadgraue aluear ciuitatis alueus opidi*.

33) Die Belege bei Cleasby: An Icelandic-English dictionary, 126 s. v. *elfr*; dazu de Vries: Altnordisches etymologisches. Wörterbuch, 100 s. v. *elfr*.

34) Tacitus: Germania c. 41: *in Hermunduris Albis oritur* ‚bei den Hermunduren entspringt die Elbe'; Abschriften des 15. Jahrhunderts. – Paulus: Historia Langobardorum (Ende des 8. Jahrhunderts) II c. 10: *iuxta Albem fluvium* mit Lesarten. – Annales regni Francorum zu a. 795: König Karl kam mit seinem Heer nach Sachsen: *usque ad fluvium Albim pervenit ad locum, qui dicitur Hliuni* ‚er gelangte zum Fluß Elbe an einen Ort, der *Hliuni* genannt wird'; Lüneburg oder Lüne bei Lüneburg. – Adam von Bremen: Hamburgische Kirchengeschichte (2. Hälfte des 11. Jahrhunderts) I c. 1: *secus Albiam; trans Albiam;* I c. 2: *nec longe ab Hammaburg ipse* [!] *Albia mergitur in occeanum* ‚nicht weit von Hamburg ergießt sich die Elbe in den Ozean'.

Landesbibliothek Oldenburg

niederdeutsch *Elve*[35]). Doch ist es – außer in der Laut-Gestalt – nicht identisch mit dem Flußnamen, der auf deutschem Boden mehrfach begegnet[36]).
Nun bietet die Rasteder Chronistik offenbar einen sehr schätzbaren zweiten Beleg des Appellativs *elve*. Es gab also offensichtlich in der näheren Umgebung des Klosters Rastede eine schnell erreichbare schützende *elve* ‚Bachlauf, Wasser-Graben', die der lateinische Schreiber der *Historia* wegen der allgemein üblichen Übersetzungs-Gleichung *Elve* : *Albia* mechanisch oder auch bewußt zum Fluß *Albia* ‚Elbe' erhöhte, ohne sich über die Topographie der Küsten-Flüsse Gedanken zu machen. In der mittelniederdeutschen Fassung des [15. oder] 16. Jahrhunderts sind der hypothetisch angesetzte Name *Elve* und das Appellativ *elve* zwar lautlich nicht zu unterscheiden. Es könnte aber durchaus sein, daß der Schreiber – anders als der der *Historia* – gar nicht an die Elbe dachte, sondern das ursprünglich Gemeinte wieder hergestellt hat.
Um diesen Ansatz weiter zu sichern und um seine Wort-Geographie in alter Zeit zu umreißen, seien zwei sehr appellativ-nahe altsächsische Siedlungsnamen beigezogen. Denn altsächsisch **elƀ*, mittelniederdeutsch *elve* hat nicht nur im Oldenburger Land gegolten. Das Wort ist auch verfugt in zwei westfälischen Ortsnamen, die metonymisch auf Gewässernamen aufruhen[37]): in Elvert bei Lüdinghausen im südlichen Münsterland und in Elpe in Scherlebeck bei Herten westlich Recklinghausens[38]).
Elvert, um a. 900 *in Elƀridi, in Eluurithi, in Egilfrithi*[39]), Mitte des 12. Jahrhunderts *Elvrithe | in Elurithi, de Eilverthe*[40]), weist als Grundwort germanisch **rîþ*, **rîð*, altenglisch *rîð*, altniederfränkisch *rîth*[41]), altsächsisch **rîth-*, mittelniederdeutsch *rîde*, mit Ausfall des inlautenden *d* im 14. Jahrhundert auch *rîe* ‚Graben, Wasserlauf, Bach' auf[42]). Dieses mnd. *rîde, rîe* hat nach Auskunft der bisherigen Forschung sein

35) Werdener Glossar, Bl. 10v: *albea : nomen aque dye elue.* – Das Stralsunder Vokabular, Nr. 2855: *Elue is en lopende water albea.*
36) Zum Verhältnis des Appellativs altnordisch *elfr*, mnd. *elve* zum in Deutschland verbreiteten Flußnamen-Typus *Elbe* vgl. Krahe: Unsere ältesten Flussnamen, 52-53, 101-102. – Zu den fränkischen und westfälischen Vertretern des Flußnamens *Elbe* oder *Elb-Bach* zur Lahn, zur Sieg und zur Bigge (> Lenne > Ruhr) vgl. das Material in: Hydronymia Germaniae A 4 (Faust), 20-21; Hydronymia Germaniae A 6 (Schmidt), 17; Barth: Gewässernamen, 76, 132.
37) Zu ihrem Verhältnis zu einander vgl. Schröder: Bachnamen und Siedlungsnamen.
38) Das Folgende etwas ausführlicher schon bei Derks: Von der Anger bis zum Schwarzbach, 33-36.
39) Urbare Werden A, 23: *in Elƀridi* an der Stever, Gegend bei Lüdinghausen; A, 56: *in Eluurithi* im Stever-Bezirk; A, 79: *in Egilfrithi*, Gegend bei Lüdinghausen.
40) Urbare Werden A, 156: *Elvrithe | in Elurithi*, Mitte des 12. Jahrhunderts; A, 201: *de Eilverthe*, Villikation Lüdinghausen um a. 1150.
41) Anglo-Saxon Vocabularies I 177, 38: *rið* riuus; 178, 6: *lytel rið* riuulus. – Aelfric: Grammatik und Glossar, 313: *rið* riuus. – Anfrk. Glossen, Nr. 585/86: *rîtha* torrentes; *rîthe* torrente.- Quak: Studien, 47: Brief des J. Lipsius an Schottius: *Ritha, Torrens.*
42) Die Herzöge Henrik und Albrecht von Braunschweig bestätigen a. 1311 die Rechte der Kirche zu Wettmershagen westlich Wolfsburgs: *Vortmer wor sine* [des Pfarrers] *ackere wenden an den* [!] *beke, oder an de rydhe, dar beholt he de wendunge des grases wente middes in den* [!] *beke.* [...] *vnde dat Grasbleck achter der word hord deme goddeshuse wente middes in de ridhe.* UB Braunschweig-Lüneburg I, Nr. 219 Original. – Braunschweig a. 1397 wegen eines Fischteichs bei Braunschweig: *ichteswelke der ryden, strame unde kulke* ‚jegliche der Bäche, Ströme und Wasserlöcher'. Chroniken Braunschweig I, 276 A. 1. – Ritter Johannes von Homore kauft a. 1300 vom Hamburger Dom-Kapitel eine Ackerstätte genannt *Hasselhorst* innerhalb der Grenzen des Ortes *Todendorpe* [wohl Todendorf bei Bargteheide nordöstlich Hamburgs]. Dazu die Grenz-Beschreibung: vom Wasser genannt *Bestene* bis zur Grenze von *Haslehorst, vbi*

Landesbibliothek Oldenburg

Haupt-Verbreitungsgebiet in der norddeutschen Tief-Ebene, besonders um Hannover, mit Ausläufern in das Leine-Gebiet[43]). Doch muß der Typus ehedem zwischen den Niederlanden und Ostfalen auch im Rheinland und in Westfalen weiter verbreitet gewesen sein. Denn zu Elvert gesellt sich im 10. Jahrhundert das niederrheinische *in Liutriði* Littard nordwestlich Moers[44]), entweder zu altniederfränkisch *leod, liod, liud*[45]), altsächsisch *liud* ‚Volk, Schar', *liudi* ‚die Leute, die Schar'[46]), althochdeutsch *liut* ‚Volk, Leute, Krieger'[47]), also ‚Volks-Bach, Bach der Leute', oder zu altniederfränkisch / altsächsisch *liodan*, ahd. *liotan* ‚sprießen, ausschlagen, aufwachsen'[48]), also ‚Bach, an dem etwas sprießt'.

Der Name *Elbridi, Eluurithi*, lautlich erweitert *Egilfrithi* ist bislang schwer mißverstanden worden. H. Kaufmann veröffentlichte auf der manischen Suche nach Personen- in Ortsnamen a. 1961 ein Buch *Genetivische Ortsnamen* mit der gewaltsam originellen, aber sachlich nicht zu sichernden Theorie, zahlreiche binnendeutsche Siedlungsnamen wiesen einen germanischen Personennamen und statt eines Grundworts nur das lateinische Flexions-*i* des Genitivs auf. Dazu zählt er als beweiskräftigen Musterfall [!] auch Elvert: *Egilfrithi* – von H. Kaufmann gesperrt her-

quedam salebra, quam uocant wlgo riyam, capit originem ‚wo ein gewisser ausgefurchter Weg [Bach-Lauf], den sie volkssprachlich *rîe* nennen, seinen Beginn nimmt'; [...] *vsque ad paruum arbustum, quod wlgariter Sol nuncupatur* ‚bis zu einem kleinen Busch, der volkssprachlich *Sol* genannt wird' am Weg, der von *Homore* nach *Todendorpe* führt, *ad austrum in aliam paruulam riyam, que circuit Schachtesroth et tendit in paludem, que dicitur Beienmores broc et procedit vsque in Lutbernes rigen* ‚nach Süden zu einem andern sehr kleinen Bach, der Schachtesroth umgeht und zu einem Sumpf strebt, der *Beienmores brok* genannt wird, und weiter geht bis zum Bach des Lutbern'. Hamburgisches UB I, Nr. 920 nach Abschrift Mitte des 14. Jahrhunderts. – Das Stralsunder Vokabular, Nr. 8875: *Rye fossa longa.*

43) Kettner: Flussnamen Leine, 234, 372-374. – Udolph: Namenkundliche Studien, 377-394 zur Verbreitung von *rîth, rîde* in germ. Bach- und Ortsnamen. – Zu Eilenriede bei Hannover, a. 1371 *dat holt, dat de Eylenride het*, vgl. Ohainski / Udolph: Ortsnamen Hannover, 124-125.

44) Urbare Werden A, 20: Fundus Friemersheim [bei Rheinhausen links des Rheins gegenüber Duisburg], Anfang des 10. Jahrhunderts. – Meyer: Rheinhausen; Wisplinghoff: Der Raum von Friemersheim.

45) König Chilperik II. für das Kloster Saint-Denis [bei Paris] a. 716 mit der Aufforderung, daß die Mönche *pro* [...] *chunctis leodis nostris* ‚für alle unsere Leute' des HErrn Barmherzigkeit erbitten. MGH. D Chilperik II 81. Das zieht sich als stehende Formel durch die königlichen Nach-Urkunden für Saint-Denis: D Pippin 6 a. 753: *leudis*; D Karlmann 43 a. 769: *leudis*; D Karlmann 44 a. 769: *leodis*; D Karl der Große 94 a. 775: *leudis*; D Karl der Große 120 a. 778: *liudis*; alle Original.

46) Essener Prudentius-Glossen: *uasco* : *the spanio liud* ‚Baske : das spanische Volk'; *indigena* : *the inburdigo livd* ‚Eingeborener : das eingeborene Volk'. Kleinere as. sprachdenkmäler, 102, 5a; 102, 16-17b. – Heliand, V. 101/02: *Thea liudi stôdun / umbi that hêlaga hûs* ‚die Leute standen um das heilige Haus'; V. 1367/68: *Sô sculun gi mid iuuuon lêrun liudfolc manag / uuendean aftar mînon uuilleon* ‚so sollt ihr mit euren Lehren viele Völker / wenden zu meinem Willen'.

47) Hildebrandslied, V. 15/16: *dat sagetun mi usere liuti, alte anti frote* ‚das sagten mir unsere Leute, alte und kluge'. – Ludwigslied, V. 23: der HErr zu Ludwig: *Hilph minan liutin* ‚hilf meinen Leuten'. Die kleineren ahd. Sprachdenkmäler, 2, 85. – Tatian 79, 2 von Herodes dem Jüngeren: *forhta then liut* timebat enim populum ‚er fürchtete das Volk'. – Zur Etymologie und zur semantischen Entfaltung von germ. **leud-*, anfrk. *leud-, leod-, liud-*, as. *liud*, ahd. *liut* vgl. Trier: Holz, 112-114; Tiefenbach: Wörter volkssprachiger Herkunft, 68-71 anläßlich anfrk. *leudis* ‚Wergeld, Geldbuße für einen Todschlag'; von Olberg: *Leod* ‚Mann'; von Olberg: Freie, Nachbarn und Gefolgsleute, 135-153 zu *leod / leud*.

48) Heliand, V. 2506/07: *the uuastom, the an themu uuege began / liodan an themu lande* ‚das Gewächs, das an dem Wege zu sprießen begann im Lande'. – Der ahd. Isidor IX c. 7: *Arliudit uph gardea fona Iesses uurzom endi blomo arstigit fona dheru sineru uurzun* egredietur uirga de radice Iesse et flos de radice eius ascendit ‚es sprießt auf eine Gerte von der Wurzel Iesse, und eine Blume erhebt sich von seiner Wurzel'. – Die ahd. Glossen I 587, 50: *leotanter* pullulans.

Landesbibliothek Oldenburg

vorgehoben – sei der lateinisch flektierte altsächsische Mannsname [*]*Agil-friđ*[49]) – als hätten die Deutschen des frühen und hohen Mittelalters lateinische Suffixe benötigt, um ihre Personennamen zu deklinieren, die dann in dieser Form auch noch als Ortsnamen, also nicht nur in den Kanzleien, sondern auch in der Volkssprache fest geworden sein sollen! Zu dieser abwegigen und insgesamt haltlosen These hat H. Kuhn in gewohnt scharfer Form das Notwendige gesagt[50]).

Nur der Schreiber des dritten Werdener Eintrags *in Egilfrithi* hat die Bildung mißverstanden und aus seiner Kenntnis, daß altsächsisch inlautendes *g* schwach bis zum Ausfall sein kann, hier hyperkorrekt, also falsch, den Namen des Wohnplatzes an den altsächsischen Mannsnamen **Agil-friđ*, **Egil-friđ* angeglichen. Wegen des früh zum Ausfall neigenden *g* ist zu vergleichen der Name des münsterländischen Bezirks Drein, in dem Elvert seit alters liegt: zu a. 784 *in pago* [...] *Dragini* und *in pago Draigni*[51]), a. 834 *in pago Dreginni*[52]), zu a. 851 *in regionem Dreni*[53]), [vor] a. 869 *van Drene*[54]), um a. 890 *in pago Dregini*[55]). In altsächsischen Mannsnamen zeigt sich die Erscheinung etwa bei *Agilhard* : *Ailhard, Eilhard* und bei *Agilgêr* : *Ailgêr, Eilgêr*[56]).

49) Kaufmann: Genetivische Ortsnamen, 10. – Schon Förstemann: Altdeutsches Namenbuch I, 31 stellte zu dem von ihm im Altniederfränkischen und im Althochdeutschen belegten Mannsnamen *Agilfrid, Egilfrid* den Ortsnamen *Egilfrithi*, ohne sich Gedanken über die Wort-Bildung und gleich eine ganze Theorie daraus zu machen. – Kurz vor Kaufmann meinte Gysseling: Toponymisch Woordenboek I, 315 s. v. *Elvert*, es handele sich um germ. **Agilfriþja-* ‚zu Agilfriþ gehörig', also eine adjektivische Weiterbildung zu einem Mannsnamen. Aber auch solche adjektivischen Ortsnamen-Bildungen zu Rufnamen sind bisher unbekannt. – Zu den alten Rufnamen vgl. Bach: Deutsche Namenkunde I. – Zu den Rufnamen im as. Bereich grundlegend Bohn: Untersuchungen; Schlaug: Die as. Personennamen; Schlaug: Studien; Müller: Notizen; Tiefenbach: Zu as. Namen; Tiefenbach: Xanten – Essen – Köln.

50) Kuhn (rez.): Kaufmann, Genetivische Ortsnamen. Diese Besprechung ist durchgreifend und überzeugend, so daß die Argumente im einzelnen hier nicht wiederholt zu werden brauchen. – Auch Dittmaiers Rezension erkennt den unsicheren und schwankenden Boden von Kaufmanns Theorie. – Die weiteren Rezensionen zu Kaufmanns Buch zeigen ein Gemisch von unsicherem Lob und Skepsis hinsichtlich der Methode (von Polenz) oder klammern das oben bezeichnete Grund-Problem ganz aus (Boesch), korrigieren ein paar Einzelheiten und finden die Erörterung ‚vielfach einleuchtend' (Melchers) oder gar einen ‚großartigen wissenschaftlichen Wurf' (Debus). – Nachdem Kuhn und Dittmaier eine beträchtliche Menge der Belege aus Kaufmanns Konstruktion wieder heraus gebrochen haben, muß – und nicht nur wegen der fehlenden Quellen-Kritik – jeder einzelne der von Kaufmann in Anspruch genommenen Siedlungsnamen nach Grammatik, Wortbildung, Semantik und Etymologie neu überprüft werden.

51) Annales regni Francorum zu a. 784. – Sogenannte Einhards-Annalen [in: Annales regni Francorum] zu a. 784.

52) Urkunde Gerfrids Bischofs von Münster und Abts von Werden a. 834: *in pago Dreginni, in uilla que dicitur Uuerina*. Blok: Oudste oorkonden Werden, 206, Nr. 51 nach Abschrift des 10. Jahrhunderts; UB Niederrhein I, Nr. 48. – Es handelt sich nicht um Werne bei Bochum, wie Blok erläutert. Denn dieses lag im Bezirk der Boruktwaren südlich der Lippe. Da der Bezirk Drein das südliche Münsterland nördlich der Lippe umfaßt, ist *Uuerina* Werne an der Lippe.

53) Translatio s. Alexandri (Härtel), Bl. 7v: *cumque uenissent in regionem Dreni in uillam que dicitur Stenuorđ* ‚als sie in die Gegend *Dreni* kamen zu einem Ort, der Steinfurt genannt wird', also Drensteinfurt südöstlich Münsters; MGH. SS II, 678 c. 6 (mit neu eingeführter Kapitel-Zählung und normalisierter Schreibung).

54) Essener as. Heberegister [vor] a. 869. Kleinere as. sprachdenkmäler, 21; Abschrift des 10. Jahrhunderts. – Sehr gute Photographien bei Jahn: Sprach- und Literaturdenkmäler, vor 79; Tewes: Mittelalter an Lippe und Ruhr, 57; Vergessene Zeiten I, 77. – Zur inneren Datierung des Registers in die 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts zuletzt Derks: Gerswid und Altfrid, 23, mit der weiteren Literatur.

55) Urbare Werden A, 61. – Zum Namen von Polenz: Landschafts- und Bezirksnamen I, 171.

56) In einer Abschrift der Liste der Namen der Mönche im Corveyer *Liber Vitae* (nach Mitte des 12. Jahrhunderts) heißt ein Mönch unter Abt Warin (a. 826-856) *Ahilhardus*; unter Abt Godskalk (a. 890-900)

Landesbibliothek Oldenburg

Der Schreiber also hörte wohl das richtige **Elƀ-rîði* und setzte es dann in das nur vermeintlich bessere *Egilfrithi* um.
Gestützt wird der Ansatz *Elƀ-ridi, Elv-rithe* < **Elƀ-rîði* durch Elpe in Scherlebeck bei Herten westlich Recklinghausens, a. 1017 *in Elvepo*[57]) < **Elƀ-apa* mit dem Grundwort *-apa* ‚Wasser, Bach'[58]). Beide westfälischen Namen sind also synonyme und tautologische Bildungen[59]).

II. *Yslo*

Die älteste Verzeichnung des Besitzes des Klosters Rastede findet sich in der Bestätigung durch Papst Calixtus II. a. 1124. Dort wird in Westfalen unter anderem unter dem Oberhof Ascheberg zwischen Münster und Werne an der Lippe die Gruppe der drei Orte *Zmerlachen, Mardie, Yslo* genannt. In der Bestätigung des Papstes Hadrianus IV. a. 1158 lautet der Eintrag *Smirlachen, Mardinge, Yslo*; in der des Papstes Clemens III. a. 1190 *Smerlake, Mardege, Yserlo*[60]). Aus den Urkunden gingen diese Orte in die *Historia monasterii Rastedensis* um a. 1300 ein: dort wird berichtet, die Orte um Soest namens *Smerlake, Mardige, Yserlo* stammten aus einer kaiserlichen Schenkung[61]).
Diese drei Orte stehen offenbar in einem unmittelbaren Zusammenhang. Der erste Ort ist Schmerlecke am Hellweg zwischen Soest und Erwitte; der zweite ist in der Oldenburger Literatur bisher nicht identifiziert worden; und der dritte gilt bisher sowohl in der Rasteder wie in der westfälischen Literatur als Iserlohn im märkischen Sauerland. Der Herausgeber G. Rüthning hat *Iserlohn* in Klammern in den Druck der Urkunde a. 1124 eingefügt; und H. Lübbing ist ihm gefolgt in seiner Übersetzung der Rasteder Chronik[62]). Zwar hat L. Schütte die Zuordnung zu Iserlohn mit guten Gründen in Zweifel gezogen: sie bleibe hypothetisch und zirkel-

ein Mönch *Agilgerus*. Die Anlage muß also noch aus dem Ende des 9. Jahrhunderts stammen. – Eine ältere, aber nicht bessere Abschrift der 2. Hälfte des 10. Jahrhunderts bietet an den entsprechenden Stellen die Formen *Ailhardus* und *Ailgerus*. Die alten Mönchslisten Corvey I, M. 33 und 174. – Traditiones Corbeienses T. 10 und öfter: *Eilger*; T. 24 und öfter *Eilhard*; beide 9. Jahrhundert; Abschrift a. 1479.

57) König Heinrich II. schenkt a. 1017 der bischöflichen Kirche zu Paderborn unter Bischof Meinwerk Hufen im westlichen Westfalen, darunter *in Elvepo* und *in Ricoldinchuson* Elpe und Recklinghausen. MGH. D Heinrich II 368 nach Abschrift Mitte des 15. Jahrhunderts. – Dazu Bauermann: Recklinghausen, 7-8; Burghardt/Siekmann: Recklinghausen, 9-10; Bannasch: Das Bistum Paderborn, 334.

58) Dittmaier: Das apa-Problem, hat sich mit guten Gründen für die germ. Herkunft des Elements *-apa* ausgesprochen. Das ist zwischendurch zwar mehr oder weniger lautstark in Zweifel gezogen worden. Doch tritt zuletzt Udolph: Namenkundliche Studien, 83-87 erneut für die Germanizität ein.

59) Dittmaier: Das apa-Problem, 18-19 erklärt die Bildung *Elvepo* in diesem Sinne, lokalisiert den Ort allerdings als Olfe bei Beckum.

60) Oldenburgisches UB IV, Nr. 2, Nr. 5, Nr. 9, alle nach Abschrift der 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts. – Hamburgisches UB I, Nr. 138: die Urkunde des Calixtus als Volltext; die Namen-Varianten der Urkunden des Hadrianus und des Clemens in den Anmerkungen. Der Herausgeber J. M. Lappenberg liest in der Urkunde des Calixtus *Smerlachen*. – Oben A. 30.

61) MGH. SS XXV, 498, 499.

62) Die Rasteder Chronik (Lübbing), 17 c. 6: „Schmerlecke, Mardige, Iserlohn"; unveränderter Nachdruck der c. 1-9 in: Unvollendete Wege, 24-28 mit c. 6.

Landesbibliothek Oldenburg

schlüssig[63]). Doch W. Timm bucht die Rasteder Nennungen a. 1124 und a. 1190 vorbehaltlos wieder unter Iserlohn[64]).
Es handelt sich, wie neuerdings R. Bergmann mit Blick auf die Überlieferung des Hellweg-Raumes zwischen Soest und Geseke feststellt[65]), neben Schmerlecke um die Wüstungen + *Ardey* südöstlich Erwittes und nordöstlich Anröchtes – hier ist das anlautende *M-* als vermeintlicher Rest eines Artikel *tom* oder *to dem* abgelöst worden[66]) –, und + *Ysselo* etwa vier Kilometer südöstlich Gesekes am Hellweg zwischen Erwitte und Paderborn, in Geseker und Arnsberger Überlieferung *Yslo, Iyeslo, Islohe, Yeslo*[67]).

III. *Altena*

Johannes Schiphower (a. 1463-nach a. 1521)[68]) berichtet in seiner Oldenburgischen Grafen-Chronik aus dem ersten Jahrzehnt des 16. Jahrhunderts, daß Gerhard [= Gerd] Graf von Oldenburg a. 1475 eine Burg an der Hunte bei Elsfleth errichtet *vocans Altena* ‚sie *Altena* nennend'. Doch alsbald nehmen die Bremer *castrum novum Altena* ‚die neue Burg Altena' ein[69]). In einer niederdeutschen Oldenburger Chronik aus dem zweiten Viertel des 16. Jahrhunderts liest sich der Fall so: Graf Gerhard legt eine Festung an der Hunte bei Elsfleth an. Seine bremischen Gegner nennen sie *Althona* und nehmen sie im gleichen Jahr ein, was schwere Auseinandersetzungen zur Folge hat. Die Bremer wollen reisen *tho erem Huse Althona*[70]). Der Vorgang ist wegen der Beteiligung der Stadt Lübeck an den von Graf Gerhard mutwillig vom Zaun gebrochenen Kriegen auch in die Lübecker Rats-Chronik des späten 15. Jahrhunderts gedrungen[71]).

63) Schütte: Siedlungen im Stadtgebiet, 55-56 s. v. *Iserlohn*; Schütte: Gründung, 67-69.
64) Timm: Ortschaften Mark, 70-71 s. v. *Iserlohn*. – So zuvor auch Stoob in: Westfälischer Städteatlas I 9: Iserlohn.
65) Bergmann: Wüstungen Geseke, 103-105 Nr. 32: *Ysselo*; 137-139 Nr. 63: *Ardey*; mit der weiteren Überlieferung und mit den archäologischen Befunden.
66) Güter-Verzeichnis des Grafen Wilhelm von Arnsberg a. 1313: Wilhelm Partenus ist belehnt mit genannten Gütern in Erwitte und dem *Meinlandeshof in Ardey*. – Güter-Verzeichnis des Grafen Godfrid IV. von Arnsberg (a. 1338-1368), undatiert: Ritter Renfrid von Schorlemer und sein Sohn sind belehnt mit dem Hof in Erwitte und Hufen *in Ardeie* als Dienstmanns-Gütern. UB Herzogthum Westfalen II, Nr. 556 Posten 250; Nr. 665 Posten 29 des 2. Zähl-Durchgangs; beide nach junger Abschrift. – Amtsrolle des Paderborner Amtes Erwitte, angelegt im Auftrag Bischof Henriks von Paderborn (a. 1361-1380), datiert a. 1355 [!] nach bereits hochdeutsch zersetzter Abschrift der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts: Hans vom Berge [nordöstlich Anröchtes] liefert Natural-Abgaben von einer Hufe, *die ligt tho Mordeye*; weitere Pflichtige: Nolcke *von Moedeye*; Lutfert *von Mordeye*; Seddecke *Moedeye*. Text bei Herberhold: Erwitte, 133-136, hier 134, 135. – Jo. *to den Mardeyge* a. 1371, Jo. *van Mardeyghe* a. 1376 Eidbürge für Soester Neubürger. Das älteste Bürgerbuch Soest, 157, 162.
67) Jura et consuetudines Ecclesie sancti Cyriaci in Gesike (Ende des 14. Jahrhunderts), 287: *in Yslo*. – Weitere Belege bei Bergmann: Wüstungen Geseke, 103-105.
68) Th. Frenz: Johannes Schiphower, in: VL 8 (1992), 681-684.
69) J. Schiphower: Chronicon Archicomitvm Oldenburgensivm, in: Rerum Germanicarum Tomi III (Meibom) II, 121-192, hier 184.
70) Chronica van den groten daden der Grauen van Oldenborch, 90-91 c. 15.
71) Chroniken Lübeck V, 149 zu a. 1475: Graf Gerhard errichtet ein Blockhaus an der Weser, um dort Seeräuberei zu treiben. Die Bremer gewinnen alsbald das Blockhaus, köpfen die aus der Besatzung, die sich als bremische Überläufer erweisen, und bemannen die Veste mit eigenen Leuten. – 167-168 zum Krieg Hinriks, Bischofs von Münster und Administrators des Erzbistums Bremen, und der Stadt Bre-

Landesbibliothek Oldenburg

W. Rohde, der Herausgeber des niederdeutschen Textes, mutmaßt in den Erläuterungen, der Name der Burg könnte von dem in die Hunte mündenden Bach Ollen abgeleitet sein, der im 11. Jahrhundert *Aldena* hieß. So erkläre sich aber das *t* (*th*) nicht. Deswegen greift er zur Hilfs-Annahme einer volks-etymologischen Umdeutung als *al te nâ* ‚viel zu nah', die die ursprüngliche Laut-Gestalt verändert hätte[72]).
Die Ollen ist bezeugt a. 1049 *Aldena*, a. 1063 *Aldenam* Akkusativ[73]). Nach R. Möller gehört dieser Name zur alteuropäischen Hydronymie[74]). Von einem umgedeuteten Bachnamen *Aldena* des 11. Jahrhunderts aber kann diese Burg *Altena* des 15. Jahrhunderts auf keinen Fall hergeleitet werden. Denn der Bach heißt mit Verdumpfung schon a. 1388 *Oldene*[75]). Zum Vergleich sei auch die Entwicklung des Namens von Stadt und Grafschaft Oldenburg beigezogen. Aus dem lautlichen Gleichklang und der daraus folgenden gleichartigen Laut-Entwicklung darf allerdings nicht auf eine sprachliche Verwandtschaft der Namen des Baches und des Ortes geschlossen werden.
Aldenburg zeigt im 12. Jahrhundert deutlich seine Herkunft aus altsächsisch **bî / te theru alden burge* ‚bei der alten Burg'[76]): Christian Graf *de Aldenburg* a. 1148 [?]; Christian Graf *de Aldenburc* a. 1155[77]). Daß es sich hier um Oldenburg an der Hunte handelt, bestätigt der Zeitgenosse Helmold von Bosau in Holstein (um a. 1120-nach a.

men gegen Graf Gerhard a. 1476. – 175-176 zum Frieden von Quakenbrück mit Bischof Hinrik, den Hansestädten Bremen, Hamburg und Lübeck und der Grafschaft Ostfriesland auf der einen und Graf Gerhard auf der anderen Seite a. 1476: auf Antrag des Bischofs Hinrik wird beschlossen, *dat de vesten Altena unde Santborch* und alle festen Häuser beidseits der Weser abgebrochen werden. – Zu den von Graf Gerhard rücksichtslos losgetretenen kriegerischen Fehden mit allen seinen Nachbarn sieh Oncken: Graf Gerd, hier 54-56; Schwarzwälder: Bremen I, 121-134: Kapitel *Der Schatten des Grafen Gerd von Oldenburg 1448-1482*, hier 131-132 zu den Vorgängen um die Burg Altena. – Diese sind nicht erwähnt in den zu kurzen Abschnitten zu Graf Gerhard und zu *Burgen und Städte* bei Schmidt: Oldenburg und Friesland, 130-134.

72) Chronica van den groten daden der Grauen van Oldenborch, Erläuterungen 125 A.55.

73) König Heinrich III. schenkt der erzbischöflichen Kirche von Hamburg-Bremen a. 1049 den Wildbann zwischen Hunte, Ollen und Weser: *et sic descendens iuxta Hvntam fluvium usque in alveum fluvii Aldena dicti et inde per decursum, ubi Aldena Wiseram influit.* – König Heinrich IV. vergrößert diesen Forstbann a. 1063: *inter Warmanou Wiseram Aldenam et Huntam fluvios.* MGH. D Heinrich III 235: nicht vollzogenes Original; D Heinrich IV 115 nach Abschrift Anfang des 14. Jahrhunderts.

74) Möller: Zur Bildung von Siedlungsnamen aus Gewässernamen, 67, 82. – Möller: Nasalsuffixe, 115-116 s. v. *Ollen* stellt diese *Aldena* mit germ. Laut-Verschiebung zu idg. **alt-* ‚hoch, tief' mit *n*-Suffix, bei Flüssen meist ‚tief', und behauptet als unverschobene Dublett-Bildungen mit erhaltenem idg. *t* auch die Ortsnamen Elten am Niederrhein und Altena an der Lenne in Westfalen. Das alles ist äußerst fraglich, kann hier aber nicht geklärt werden. Die Aussage zu Altena in Westfalen ist offenkundig falsch; dazu weiter unten A. 84 ff.

75) Otto Graf von Delmenhorst verpfändet a. 1388 an zwei Bremer Bürger Hof und Gut zu Sannau [links der Weser zwischen Bremen und Oldenburg] mit dem großen und dem kleinen Zehnten im genannten Dorf Sannau *by beyden syden der Oldene*. Oldenburgisches UB II, Nr. 497 Original.

76) Heliand, V. 124: der Engel zu Zacharias: Johannes werde geboren *fon thînera alderu idis* ‚von deiner alten Ehefrau'; V. 204: *undar sô aldun tuêm* ‚unter so alten Zweien' von Elisabeth und Zacharias; V. 1184: Jakob und Johannes verließen *iro aldan fader* ‚ihren alten Vater'. – V. 359: *thea burg an Bethleem* ‚die Stadt zu Bethlehem'; V. 3679: Jesus wollte gehen *te theru mârean burg* ‚zu der berühmten Stadt', nämlich Jerusalem. – Zum Namen-Typus sieh Meyer: „Oldenburg", der sich hier wie bei zahlreichen Dublett-Bildungen gegen laienhafte Fehl-Erklärungen mit vollem Recht für eine ‚alte Burg' ausspricht. So auch Rohde: Die oldenburgischen Sprachenverhältnisse, 18. – Vor der Grafen-Burg, die Meyer um a. 1100 ansetzt, vermutet er eine verfallene karlinger-zeitliche Flucht-Burg. Meyer: „Oldenburg", 12-13.

77) Christian Graf *de Aldenburg* a. 1148 [?] Zeuge einer Urkunde Herzog Henriks des Löwen von Sachsen für Stift Neumünster in Holstein. – Christian Graf *de Aldenburc* a. 1155 Zeuge einer Urkunde Herzog Henriks des Löwen für Stift Ittingen an der Thur [bei Frauenfeld in der Schweiz]. MGH. D Heinrich der Löwe 12, (Ver-)Fälschung um a. 1180 nach Abschrift Ende des 12. Jahrhunderts; D Heinrich der Löwe 31 Original.

Landesbibliothek Oldenburg

1177), der in seiner Slawen-Chronik zu a. 1164 und a. 1166 zweimal den Grafen Christian *de Aldenburg, quae est in Amerland* namhaft macht[78]). – Seit dem 13. Jahrhundert setzt sich die Verdumpfung durch: Johannes Graf *in Oldenborch* a. 1259; Johannes Graf *de Oldenborch* a. 1260; Johannes Graf *de Oldenborch* a. 1261[79]). – Die *Historia monasterii Rastedensis* um a. 1300 schreibt durchgehend *Oldenborg, Oldenborcg, Oldenborgh*[80]). – Für die erste Hälfte des 15. Jahrhunderts sei der aus der Stadt Oldenburg stammende Henrik *Wolters* oder latinisiert *Wolteri* genannt, dem die Überarbeitung und Fortschreibung der älteren Oldenburger Chroniken zugeschrieben wird[81]). Der junge Familienname gehört zu dem altsächsischen Mannsnamen *Waltheri*[82]), mittelniederdeutsch *Wolter*. Also muß sich auch die *Aldena* wohl schon lange vor a. 1388 zur *Oldene* gewandelt haben[83]).

Der Festungs-Name *Altena, Althona* aber ist nach beiden Oldenburger Berichten ausdrücklich eine Neusetzung a. 1475. Daraus ist zwingend zu schließen, daß er aus zeitgenössischem Wortgut gebildet wurde. Dann bleibt aber nichts anderes als ‚all zu nah'. Das Benennungs-Motiv ist offenkundig. Im neuen, frei gewählten Namen steckt die willentliche Bedrohung oder auch ihre Abwehr. Gleichgültig, wer nun den Namen gegeben hat, der Graf oder die Bremer: der Vorgang zeigt, daß ein solcher Name von beiden Seiten kommen kann, vom trotzig Dräuenden wie auch von dem seine abwehrenden Kräfte prüfenden Gegner.

Der Vorgang erinnert an die von dem märkischen Chronisten Levold von Northof (a. 1279-[nach] a. 1359)[84]) um a. 1350 überlieferte Erzählung von der Namengebung der Burg Altena an der Lenne im westfälischen Sauerland: ein Graf von Arnsberg habe sich vor Zeiten durch den Bau einer neuen Burg durch zwei vom Kaiser nach Westfalen berufene Brüder aus dem römischen Geschlecht der Ursiner im Westen seines Bereichs bedrängt gefühlt. So habe er Boten an die Bauherren geschickt mit der Forderung, wenn anders sie Krieg vermeiden wollten, von diesem Werk abzulassen und den Bau einzustellen, *quia nimis prope esset apud eum. Ex hoc castro suo nomen indiderunt, vocantes ipsum Altena, quod est dicere nimis prope* ‚weil er ihm zu nahe wäre. Daher gaben sie ihrer Burg den Namen, indem sie sie *Altena* nannten, das ist sozusagen ‚all zu nah''. Der Arnsberger erwägt einen Waffengang, den er dann doch nicht ausführt[85]). Der Bericht zeigt, daß des Bedrohten ‚all zu nah' von den Drohenden im Handumdrehen aufgenommen und zurück gegeben werden kann: aus dem warnend abwehrenden ‚ihr seid mir zu nah' wird ein auftrumpfend trotziges ‚wir sind dir zu nahe'.

78) Helmold von Bosau: Slavenchronik II, c. 100 und 103. Handschriften seit dem 14. Jahrhundert.
79) Johannes Graf *in Oldenborch* a. 1259 für das Bremer Dom-Kapitel. – Hildebold Erzbischof von Bremen und Johannes Graf *de Oldenborch* schließen a. 1260 einen Vertrag mit der Stadt Bremen und dem Land Rüstringen. – Johannes Graf *de Oldenborch* a. 1261 Siegel-Zeuge eines Friedens des Erzbischofs Hildebold von Bremen mit der Stadt Bremen. Bremisches UB I, Nr. 297, 300, 305; alle Original.
80) MGH. SS XXV, 495-511.
81) Die Lebens- und Namens-Zeugnisse, meist aus den ihm zugeschriebenen Werken, bei Oncken: Zur Kritik der oldenburgischen Geschichtsquellen, 59-63. Oncken nennt ihn allerdings unrichtig hochdeutsch *Heinrich* (auch 51, 53); ebenso Schmidt: Oldenburgische Geschichtsschreibung, 69; Rohde: *der voetlude banner*, 67.
82) Traditiones Corbeienses, T. 29: *Waltheri*, 9. Jahrhundert; Abschrift a. 1479.
83) Zur bereits in as. Zeit einsetzenden, im Mnd. sich durchsetzenden Verdumpfung der Laut-Gruppe *-ald, -alt* sieh Gallée: As. Grammatik, § 53b; Lasch: Mnd. Grammatik, § 93.
84) G. Brinkhus: Levold von Northof, in: VL 5 (1985), 738-742.
85) Levold: Chronik (Zschaeck), 14; deutsch bei Levold: Chronik (Flebbe), 59.

Landesbibliothek Oldenburg

Der geschichtliche und der sprachliche Gehalt dieser Erzählung wird in der Altenaer heimatlichen Klein-Literatur und teilweise auch in der akademischen Literatur bis heute auf das Heftigste bestritten. Darauf ist hier im einzelnen nicht einzugehen[86]). Levolds Erklärung – sei die Warnung nun von einem Grafen von Arnsberg oder von jemand anderem ausgesprochen worden – ist sprachlich ohne jeden Zweifel richtig. Es gibt zahlreiche Berichte, in denen ausdrücklich ausgesagt wird, daß die Burg X des Herrn von Y dem Grafen von Z zu nahe lag und daß daraus kriegerischer Zwist entstanden ist, auch ohne daß ein Name daraus gewonnen wurde; ja man kann sagen, daß grundsätzlich jede Burg wegen der von ihr ausgehenden kriegerischen Bedrohung dem Nachbarn zu nahe lag, gleichgültig, ob der Abstand eine oder ob er ein dutzend Meilen betrug. Das gehörte notwendig zum Selbst-Verständnis des Adels und der Städte; und es galt im Krieg, in dem man sich zuvörderst der feindlichen Burgen zu bemächtigen suchte, wie auch im Frieden zur Vermeidung künftiger Konflikte. – So ist der Name der Burg Altena auch schon 200 Jahre zuvor verstanden worden. Denn bereits bei seiner ersten Bezeugung a. 1161 wurde er von der erzbischöflichen Kanzlei zu Köln hochdeutsch als *de Alzena* übersetzt[87]). Übersetzen kann man ja nur, was man versteht oder zu verstehen vermeint. Für die philologische Richtigkeit zeugt weiter der Tatbestand, daß alle unbetonten Nebensilben-Vokale vom Altsächsischen zum Mittelniederdeutschen und gleicher Maßen vom Althochdeutschen zum Mittelhochdeutschen mit Ausnahme des Vokals im Suffix *-ing- / -ung-* zum Murmelvokal *e*, phonetisch [ə] abgeschwächt wurden und deswegen auch die unbetonten Längen des Altsächsischen und des Althochdeutschen verloren gingen. Zahlreiche geschichtliche Nennungen der mindestens vierzig niederländischen und niederdeutschen Objekte namens *Altena*, seien es Burgen-, Häuser- oder Flurnamen, weisen aber niemals ein *e* in der dritten Silbe auf. Das erhaltene *a* zeigt darum zwingend seine Betonung an: also *Áltená*. Dieses betonte *a* zeigt zudem häufig Dehnungs-Zeichen in Form der Schreibung *ae*. An Länge und Betonung ist also kein Zweifel möglich. Und die Silben- und Wortbildungsgrenze *Ál-te-ná* ergibt sich aus dem Umstand, daß die altsächsische Lautfolge *-ald, -alt* bis zum Mittelniederdeutschen verdumpfte zu *-old, -olt*: *old* ‚alt', *wold* ‚Wald', *kold* ‚kalt', *solt* ‚Salz', *molt* ‚Malz'. Das wurde bereits an *Aldenburg* > *Oldenborch* und *Aldena* > *Oldene* gezeigt. Dasselbe gilt für Westfalen: altsächsisch *wald*, mittelniederdeutsch *wald* und *wold* ‚Wald'[88]) in Waltrop bei Recklinghausen, im 11.

86) Eine ausführliche Stellungnahme mit dem gesamten Material habe ich dem *Verein der Freunde der Burg Altena* druckfertig vorgelegt. Daraus wird hier nur das Notwendigste genannt.

87) Reinald Elekt von Köln löst a. 1161 von Herman Graf von Molenark erzstiftische Lehen ein; Mitverhandler Graf Everhard *de Alzena*. REK II, Nr. 705 Original; UB Herzogthum Westfalen I, Nr. 53. – Nicht in UB Niederrhein. – Zum mittelfränkischen Köln als seit alters hochdeutschem Schreib-Ort vgl. Schützeichel: Die Kölner Schreibsprache; Schützeichel: Köln und das Niederland; Bergmann: Mittelfränkische Glossen; Neuß: Das sprachhistorische Problem; Kruse: Die Kölner volkssprachige Überlieferung.

88) Heliand, V. 1124: *Thô forlêt he uualdes hleo* ‚da verließ er des Waldes Schutz'. Dort unrichtig *hlêo*. – Werdener Glossar, Bl. 151v: *lucus : nemus vel silua a luceo per anthifrasim* [!] *quod minime lucet propter densitatem arborum eyn wolt*; Bl. 248r: *silua : nemus eyn walt*. – Reinke de Vos I c. 1, V. 2-3: Es geschah an einem Pfingst-Tag, *Datmen de wolde vñ velde sach / Grone staen. myt loff vñ gras*. – Das Stralsunder Vokabular, Nr. 4184: *Heyde en wolt lucus silua*; Nr. 4540: *Holt wold silua lucus*; Nr. 14701: *Wald wold hold silua ligna siluarum*. – Zu Wort und Begriff *Wald* sieh von wald-geschichtlicher Seite Hasel: Forstgeschichte; Mantel: Wald und Forst (ohne beider sprachliche Einlassungen!); von philologischer Seite Trier: Wald; Trier: Venus, 39-53: Abschnitt *Wald*; Borck: Zur Bedeutung der Wörter *holz, wald, forst* und *witu*; Schützeichel: ‚Forst' und ‚Wald'.

Landesbibliothek Oldenburg

Jahrhundert *in Uuathorpa* [!] und *ex* [...] *Vualdthorpa*, Mitte des 13. Jahrhunderts *de Woltorpe*[89]). – Wolbeck bei Münster, a. 1185 *iuxta Walbeke*, a. 1245 *in Waltbike, apud Walbike*, a. 1301 *in aula Woltbeke*[90]).

Dagegen bleiben auf *-al* ohne Konsonanten auslautende Stammsilben sämtlich erhalten: *al* ‚all', *bal* ‚Ball', *fal* ‚Fall', *wal* ‚Wall'[91]). Sie begegnen nie als °*ol*, °*bol*, °*fol*, °*wol*. So kann in *Áltená* wegen des Widerstands gegen die Verdumpfung kein Element *ald-*, *alt-* enthalten sein, sondern nur *al*. Betonungs- und Längen-Verhältnisse und die Wortbildung insgesamt weisen zwingend auf die mittelniederdeutsche Bildung *al-te-nâ* ‚all zu nah'. Das gilt wie für das 12. so auch für das 15. Jahrhundert. Von der Ollen als Namengeberin der Burg *Altena* oder *Althona* an der Hunte ist also Abschied zu nehmen.

Abkürzungen und Zeichen

idg.	indogermanisch
lat.	lateinisch
germ.	germanisch
anfrk.	altniederfränkisch
as.	altsächsisch
mnd.	mittelniederdeutsch
ahd.	althochdeutsch
nhd.	neuhochdeutsch
a.	*anno*, im Jahre
c.	*caput*, Kapitel
CD	Codex Diplomaticus
s. v.	*sub verbo*, unter dem Stichwort
MGH	Monumenta Germaniae historica
D	Diplomata
SS	Scriptores
REK	Die Regesten der Erzbischöfe von Köln im Mittelalter
RHWf	Regesta Historiae Westfaliae
UB	Urkundenbuch
VL	Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. 2. Auflage 1978 ff.

89) Urbare Werden A, 100: *in Uuathorpa* [!] vor Marten [westlich Dortmunds], 11. Jahrhundert. – A, 141: Villikation Marten-Waltrop: *ex Marthinna et Vualdthorpa*, um a. 1050. – A, 195: *de Woltorpe*, Mitte des 13. Jahrhunderts.

90) Herman Bischof von Münster für Kloster Marienfeld a. 1185: zwei Häuser *iuxta Walbeke*. RHWf II, CD Nr. 451 Original. – Ludolf Bischof von Münster wegen des Gerichts zu Ahlen a. 1245: Zeuge Konrad Pfarrer *in Waltbike*; gegeben *apud Walbike*. Westfälisches UB III, Nr. 434 Original. – Otto Elekt von Münster a. 1301, verhandelt *in aula Woltbeke*. Westfälisches UB VIII, Nr. 20 Original.

91) Heliand, V. 2861: *thea liudi uurðun alle sade sâlig folc* ‚die Leute wurden alle satt, ein seliges Volk'; V. 496: Jesus wird *sumun te falle, sumun te frôbru* ‚manchen zum Fall [Verderben], manchen zum Trost'; V. 3685: Christus sah zu Jerusalem *blican thene burges* [C *berges*] *uual* ‚leuchten der Stadt Mauer'. – Werdener Glossar, Bl. 185r: *omnis : nomen distributiuum ad multitudinem all*; Bl. 205r: *pila : pila ludus eyn bal; pililudius : ille qui cum pila ludit eyn dye den bal sleit*; Bl. 38v: *casus : eyn val*; Bl. 273v: *vallum : congregacio palorum super aggerem vel agrum vel ipsa agger vel est municio que fit de palis super agrum talibus lignis eyn plancke vel est municio facta circa stabulum propter defensionem pecorum eciam potest dici terra extracta de fouea pro municione agri vel alterius rei vel est mutua palorum connexio et proprie dicitur spacium inter duas fossas vel inter fossam et murum vbi fit expugnacio contra hostes eyn wal vel eyn sclach.* – Das Stralsunder Vokabular, Nr. 254: *Al omnis singulus vniuersus cunctus totus*; Nr. 792: *BAl is eyn spil der kindere pila*; Nr. 12159: *Val casus ruina lapsus*; Nr. 14707: *Wal tusschen twen grauen vallum.*

Landesbibliothek Oldenburg

^ über einem Vokal	bezeichnet die Länge.
* vor einem Wortansatz	bezeichnet eine schriftlich nicht bezeugte, aber mit Notwendigkeit zu erschließende Form. Die Kriterien der Erschließung sind angegeben.
° vor einem Wortansatz	bezeichnet einen sprachgeschichtlich nicht möglichen Ansatz einer Wortform.
<	entstanden aus
>	wird zu; bei Flüssen die Richtung: mündet in ...
+	Wüstung
ə	unbetonter Murmel-Vokal in Vor- und Nachsilben wie in *Gebirge, Geflügel, Sonne, Sterne, Bündel, lieben, hassen, behagen, gefallen.*
þ	stimmloser Zahn-Reibelaut wie in englisch *three* ‚drei', *thunder* ‚Donner'.
ð	stimmhafter Zahn-Reibelaut wie im englischen Artikel *the* ‚der, die, das'.
ƀ	stimmhafter Lippen-Reibelaut wie in niederdeutsch *leven* ‚Leben', *geven* ‚geben'.

Quellen und Literatur

Ungedruckte Quelle

Werdener Glossar: *Liber monasterij sancti Ludgeri episcopi in Werdena*, lat.-mnd. Glossar der Familie *Vocabularius Ex quo*, datiert a. 1487. Handschrift: Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 10049. – Ein Mikrofilm befindet sich im Seminar für Niederdeutsche Philologie der Universität Münster. – Herr Peter Ziegler (Essen / Roermond) und ich, die einen weiteren Mikrofilm besitzen, bereiten eine Ausgabe der lat.-mnd. Glossierungen vor. – Zu diesem Glossar vorläufig das entsprechende Kapitel bei Stahl: Text im Gebrauch; Derks: Ein Werdener mnd. Wörterbuch.

Gedruckte Quellen und Literatur

Adam von Bremen: Hamburgische Kirchengeschichte. Hg. von Bernhard Schmeidler. Hannover, Leipzig [3]1917. – Nachdruck Hannover 1977

Aelfric: Aelfrics Grammatik und Glossar. Text und Varianten. Hg. von Julius Zupitza. Berlin [2]1966

Das älteste Bürgerbuch der Stadt Soest 1302-1449. Hg. von Hermann Rothert. Münster 1958

Die alten Mönchslisten und die Traditionen von Corvey. T. I. Neu hg. von Klemens Honselmann. Paderborn 1982. – T. II. Indices und andere Hilfsmittel von Leopold Schütte. Paderborn 1992

Der althochdeutsche Isidor. Nach der Pariser Handschrift und den Monseer Fragmenten neu hg. von Hans Eggers. Tübingen 1964

Die althochdeutschen Glossen. Gesammelt und bearb. von Elias Steinmeyer und Eduard Sievers. Bd. I-V. Dublin, Zürich [2]1969

Die altostniederfränkischen Psalmenfragmente, die Lipsius'schen Glossen und die altsüdmittelfränkischen Psalmenfragmente. Mit Einleitung, Noten, Indices und Grammatiken hg. von W[illem] L[odewijk] van Helten. T. I. II. Vaduz [2]1984

Anglo-Saxon and Old English Vocabularies. [Ed. by] Thomas Wright. Second Edition. Ed. and collated by Richard Paul Wülcker. Vol. I. II. Darmstadt [3]1968

Annales regni Francorum [...] qui dicuntur Annales Laurissenses maiores et Einhardi. Post editionem G. H. Pertzii recognovit Fridericus Kurze. Hannover [2]1950

Bach, Adolf: Deutsche Namenkunde. Bd. I, 1.2. II, 1.2. III. Heidelberg 1952-1956

Bannasch, Hermann: Das Bistum Paderborn unter den Bischöfen Rethar und Meinwerk (983-1036). Paderborn 1972

Barth, Erhard: Die Gewässernamen im Flußgebiet von Sieg und Ruhr. Gießen 1968

Bauermann, Johannes: Zum ältesten Namen von Recklinghausen. In: Vestische Zeitschrift 70-72 (1968-1970), 7-11

Landesbibliothek Oldenburg

Bergmann, Rolf: Mittelfränkische Glossen. Studien zu ihrer Ermittlung und sprachgeographischen Einordnung. Bonn 1966
Bergmann, Rudolf: Die Wüstungen des Geseker Hellwegraumes. Studien zur mittelalterlichen Siedlungsgenese einer westfälischen Getreidebaulandschaft. Münster 1989
Biblia sacra iuxta Vulgatam versionem [...] recensuit et brevi apparatu instruxit Robertus Weber. Editio tertia emendata. Stuttgart ^{3}1983
Blok, D[irk] P[eter]: De oudste particuliere oorkonden van het klooster Werden. Een diplomatische studie met enige uitweidingen over het ontstaan van dit soort oorkonden in het algemeen. Assen 1960
Bohn, Konrad: Untersuchungen zu Personennamen der Werdener Urbare (etwa bis 1150). Diss. phil. Greifswald 1928. Greifswald 1931
Borck, Karl-Heinz: Zur Bedeutung der Wörter *holz, wald, forst* und *witu* im Althochdeutschen. In: Festschrift für Jost Trier zu seinem 60. Geburtstag. Hg. von Benno von Wiese und Karl-Heinz Borck. Meisenheim 1954, 456-476
Bote, Hermann: Der Köker. Mittelniederdeutsches Lehrgedicht aus dem Anfang des 16. Jahrhunderts. Hg. von Gerhard Cordes. Tübingen 1963
Bremisches Urkundenbuch. Bd. I-VI 1. Hg. von D. R. Ehmck und W. von Bippen. Osnabrück ^{2}1978-1980
Burghardt, Werner / Siekmann, Kurt: Recklinghausen. Kleine Stadtgeschichte. Werden und Bilanz eines zentralen Ortes. Recklinghausen 1971
Chronica van den groten daden der Grauen van Oldenborch. Hg. von Wolfgang Rohde und mit einer Einleitung von Heinrich Schmidt. Oldenburg 1993
Die Chroniken der niedersächsischen Städte. Braunschweig. Bd. I-III 1. Göttingen ^{2}1962. – Lübeck. Bd. I-V. Göttingen ^{2}1967-1968
Cleasby, Richard: An Icelandic-English Dictionary [...] completed by Gudbrand Vigfusson. Second Edition. Oxford 1969
Derks, Paul: Gerswid und Altfrid. Zur Überlieferung der Gründung des Stiftes Essen (= Essener Beiträge. Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen, 107). Essen 1995
—: Der Name Hermen Botes. In: Eulenspiegel-Jahrbuch 35 (1995), 37-88
—: Ein Werdener mittelniederdeutsches Wörterbuch aus dem Jahr 1487. In: Vom Federkiel zum Film. Germanistik in Essen. Hg. von Kurt Otto Seidel und Jochen Vogt. Essen 1999, 36-38; Essen ^{2}2000, 34-36
—: Von der Anger bis zum Schwarzbach. Die Gewässernamen des Düsseldorfer Stadtbezirks 5. Sprachliche und geschichtliche Untersuchungen. Düsseldorf 2002
—: Der Burgen-, Orts- und Flurname *Altena* und seine Verwandten. Namen – Namengeschichte – Namenauslegung. Ein Forschungs-Bericht. Unveröffentlichtes druckfertiges Manuskript
Dittmaier, Heinrich: Das apa-Problem. Untersuchung eines westeuropäischen Flussnamentypus. Leuven 1955
Rez.: Siegfried Gutenbrunner, in: Anzeiger für deutsches Altertum 70 (1957), 49-62
Eckhardt, Albrecht: Stammtafeln der Grafen, Herzöge und Großherzöge von Oldenburg. In: Geschichte des Landes Oldenburg. Ein Handbuch. Hg. von Albrecht Eckhardt in Zusammenarbeit mit Heinrich Schmidt. Oldenburg ^{3}1988, 975-980
Epistolae obscurorum virorum. Hg. von Aloys Bömer. 2 Bände in einem Band. Aalen ^{2}1978
Förstemann, Ernst: Altdeutsches Namenbuch. Bd. I. Personennamen. Nachdruck der zweiten, völlig umgearbeiteten Auflage. München, Hildesheim 1966. – Bd. II. Orts- und sonstige geographische Namen. 1. Hälfte. 2. Hälfte. Dritte, völlig neu bearbeitete [...] Auflage, hg. von Hermann Jellinghaus. Bonn 1913. 1916
Gallée, Johan Hendrik: Altsächsische Grammatik. Register von Johannes Lochner. Dritte Auflage mit Berichtigungen und Literaturnachträgen von Heinrich Tiefenbach. Tübingen 1993
Grimm, Jacob und Wilhelm: Deutsches Wörterbuch. Bd. I-XXXIII. München ^{2}1984
Gysseling, Maurits: Toponymisch Woordenboek van België, Nederland, Luxemburg, Noord-Frankrijk en West-Duitsland (vóór 1226). T. I. II. Tongeren 1960
Hamburgisches Urkundenbuch. Hg. von Johann Martin Lappenberg [u. a.]. Bd. I-IV. Hamburg ^{2}1907. 1911. 1953. 1967
Hanisch, Wilhelm: Rastedensia. Untersuchungen zur älteren oldenburgischen Geschichte. Vechta 1962
Hasel, Karl: Forstgeschichte. Ein Grundriß für Studium und Praxis. Hamburg, Berlin 1985
Heliand und Genesis. Hg. von Otto Behaghel. Siebente Auflage bearb. von Walther Mitzka. Tübingen 1958

Landesbibliothek Oldenburg

Helmold [von Bosau]: Slavenchronik. Bearb. von Bernhard Schmeidler. Anhang: Die Verse über das Leben Vicelins und der Brief Sidos. Hannover [3]1937

Helmold von Bosau: Slawenchronik. Neu übertragen und erläutert von Heinz Stoob. Darmstadt 1963, [3]1980

Herberhold [, Franz]: Die politischen, wirtschaftlichen und rechtlichen Verhältnisse der Gemeinde Erwitte bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. In: 1100 [Elfhundert] Jahre Erwitte. Münster 1936, 31-266

Hömberg, Albert K.: Geschichte der Comitate des Werler Grafenhauses. In: Westfälische Zeitschrift 100 (1950), 9-133

Horatius: Q. Horati Flacci Carmina. Recensvit Fridericvs Vollmer. Editio minor iterata. Leipzig 1913

Hydronymia Germaniae. Begründet von Hans Krahe. Hg. von Wolfgang P. Schmid. Reihe A, Lieferung 4. Rechtsrheinische Zuflüsse zwischen den Mündungen von Main und Wupper. Bearb. von Manfred Faust. Wiesbaden 1965. – Lieferung 6. Die rechten Nebenflüsse des Rheins von der Wupper bis zur Lippe. Bearb. von Dagmar Schmidt. Wiesbaden 1968

Jahn, Robert: Die ältesten Sprach- und Literaturdenkmäler aus Werden und Essen. In: Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen 60 (1940), 9-142
Rez.: Georg Baesecke, in: Anzeiger für deutsches Altertum 60 (1941), 89-93

Jura et consuetudines Ecclesie sancti Cyriaci in Gesike. In: Quellen der Westfälischen Geschichte. Hg. von Joh[ann] Suibert Seibertz. Bd. III. Arnsberg 1869, 255-322

Kaufmann, Henning: Genetivische Ortsnamen. Tübingen 1961
Rez.: Bruno Boesch, in: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 83 (Tübingen 1961/62), 343-344. – Heinrich Dittmaier, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 27 (1962), 272-280. – P[aul] Melchers, in: Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein 164 (1962), 224-226. – Hans Kuhn, in: Anzeiger für deutsches Altertum 74 (1963), 49-69 (Nachdruck in: Hans Kuhn: Kleine Schriften. Bd. III. Berlin, New York 1972, 233-255). – Peter von Polenz, in: Zeitschrift für Mundartforschung 30 (1963), 71-74. – Friedhelm Debus, in: Zeitschrift für deutsche Philologie 83 (1964), 117-121.

Kettner, Bernd-Ulrich: Flussnamen im Stromgebiet der oberen und mittleren Leine. Rinteln 1972

Kleinere altsächsische sprachdenkmäler mit anmerkungen und glossar hg. von Elis Wadstein. Norden, Leipzig 1899

Die kleineren althochdeutschen Sprachdenkmäler. Hg. von Elias von Steinmeyer. Dublin, Zürich [3]1971

Krahe, Hans: Unsere ältesten Flussnamen. Wiesbaden 1964
Rez.: Hans Kuhn, in: Hans Kuhn: Kleine Schriften. Bd. III. Berlin, New York 1972, 320-343

Kruse, Norbert: Die Kölner volkssprachige Überlieferung des 9. Jahrhunderts. Bonn 1976

Lasch, Agathe: Mittelniederdeutsche Grammatik. Tübingen [2]1974

Lehmann, Paul: Mittelalter und Küchenlatein. In: Paul Lehmann: Erforschung des Mittelalters. Bd. I. Leipzig 1941, 46-62

Leidinger, Paul: Untersuchungen zur Geschichte der Grafen von Werl. Ein Beitrag zur Geschichte des Hochmittelalters. Paderborn 1965

Levold von Northof: Die Chronik der Grafen von der Mark. Hg. von Fritz Zschaeck. Berlin [2]1955

—: Die Chronik der Grafen von der Mark. Übersetzt und erläutert von Hermann Flebbe. Münster, Köln 1955

Löfstedt, Bengt: Zur Sprache der ‚Epistolae obscurorum virorum'. In: Mittellateinisches Jahrbuch 18 (1983), 271-289

Lübbing, Hermann: Das Rasteder „Buch des Lebens". Ein Beitrag zur nordwestdeutschen Kulturgeschichte des 12. Jahrhunderts. In: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 12 (1935), 49-79

Mantel, Kurt: Wald und Forst in der Geschichte. Ein Lehr- und Handbuch. Nach dem Tode des Verfassers für den Druck bearbeitet von Dorothea Hauff. Alfeld, Hannover 1990

Meyer, Enno: „Oldenburg". Eine namensgeschichtliche Studie. In: Oldenburger Jahrbuch 84 (1984), 1-24

Meyer, Friedrich Albert: Rheinhausen am Niederrhein im geschichtlichen Werden. Ein Haus- und Handbuch für den Rheinhauser Raum. Rheinhausen 1956

Möller, Reinhold: Zur Bildung von Siedlungsnamen aus Gewässernamen in Niedersachsen. In: Beiträge zur Namenforschung. Neue Folge 16 (1981), 62-83

—: Nasalsuffixe in niedersächsischen Siedlungsnamen und Flurnamen in Zeugnissen vor dem Jahre 1200. Heidelberg 1998

Landesbibliothek Oldenburg

Monumenta Germaniae historica
Diplomata
Scriptores
Müller, Gunter: Notizen zu altsächsischen Personennamen. In: Niederdeutsches Wort 7 (1967), 115-134
Neuß, Elmar: Das sprachhistorische Problem von Godefrit Hagens Reimchronik der Stadt Köln. In: Rheinische Vierteljahrsblätter 33 (1969), 297-329
Niemann, Paul: Die Klostergeschichte von Rastede und die Anfänge der Grafen von Oldenburg bis zum Ende des 13. Jahrhunderts. Greifswald 1935
Niemeyer, Gerlinde: Die Vitae Godefridi Cappenbergensis. In: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 23 (1967), 405-467
Ohainski, Uwe / Udolph, Jürgen: Die Ortsnamen des Landkreises und der Stadt Hannover. Bielefeld 1998
von Olberg, Gabriele: *Leod* ‚Mann'. Soziale Schichtung im Spiegel volkssprachiger Wörter der Leges. In: Wörter und Sachen im Lichte der Bezeichnungsforschung. Hg. von Ruth Schmidt-Wiegand. Berlin, New York 1981, 91-106
—: Freie, Nachbarn und Gefolgsleute. Volkssprachige Bezeichnungen aus dem sozialen Bereich in den frühmittelalterlichen Leges. Frankfurt am Main 1983
Oldenburgisches Urkundenbuch. Bd. II. Grafschaft Oldenburg bis 1482 [hg.] von Gustav Rüthning. Oldenburg 1926. – Bd. IV. Grafschaft Oldenburg. Klöster und Kollegiatkirchen [hg.] von Gustav Rüthning. Oldenburg 1928
Oncken, Hermann: Zur Kritik der oldenburgischen Geschichtsquellen im Mittelalter. Diss. phil. Berlin 1891
—: Graf Gerd von Oldenburg (1430-1500) vornehmlich im Munde seiner Zeitgenossen. In: Jahrbuch für die Geschichte des Herzogtums Oldenburg 2 (1893), 15-84
Paulus [Diaconus]: Pauli Historia Langobardorum [Ed. Georg Waitz]. Hannover ^{3}1987
von Polenz, Peter: Landschafts- und Bezirksnamen im frühmittelalterlichen Deutschland. Untersuchungen zur sprachlichen Raumerschließung. Bd. I. Marburg 1961
Prinz, Joseph: Der Zerfall Engerns und die Schlacht am Welfesholz (1115). In: Ostwestfälisch-weserländische Forschungen zur geschichtlichen Landeskunde hg. von Heinz Stoob. Münster 1970, 75-112
Quak, Arend: Studien zu den altmittel- und altniederfränkischen Psalmen und Glossen. Amsterdam 1973
Die Rasteder Chronik 1059-1477. Übersetzt und bearb. von Hermann Lübbing. Oldenburg 1976
Rasteder Wundergeschichten [Übersetzt von Hermann Lübbing]. In: Unvollendete Wege. 925 Jahre St.-Ulrichs-Kirche. Eine Rasteder Festschrift. Jever 1984, 19-23
Regesta Historiae Westfaliae. Accedit Codex Diplomaticus. Hg. von Heinrich August Erhard. Bd. I. II. Osnabrück ^{2}1972
Die Regesten der Erzbischöfe von Köln im Mittelalter. Bd. II. 1100-1205. Bearb. von Richard Knipping. Meisenheim ^{2}1964
Reinke de Vos, Lübeck 1498 [Nachdruck, hg. von Timothy Sodmann]. Hamburg 1976
Rerum Germanicarum Tomi III [...]. Cum Indicibus copiosißimis Omnia recensuit & edidit Henricus Meibomius Junior. T. I-III. Helmstedt 1688 (UB Heidelberg; StB Essen)
Rogge, Helmuth: Fingierte Briefe als Mittel politischer Satire. München 1966
Rohde, Wolfgang: Die oldenburgischen Sprachenverhältnisse zwischen Mittelalter und früher Neuzeit. In: Oldenburger Jahrbuch 95 (1995), 15-30
—: *der voetlude banner*. Über älteste oldenburgische Chronistik mit Edition eines Rasteder Fragments. In: Oldenburger Jahrbuch 97 (1997), 67-81
Schiller, Karl / Lübben, August: Mittelniederdeutsches Wörterbuch. Bd. I-VI. Schaan ^{3}1981
Schlaug, Wilhelm: Studien zu den altsächsischen Personennamen des 11. und 12. Jahrhunderts. Lund, Kopenhagen 1955
—: Die altsächsischen Personennamen vor dem Jahre 1000. Lund, Kopenhagen 1962
Schmidt, Heinrich: Zur Gründung der St.-Ulrichs-Kirche in Rastede 1059. In: Unvollendete Wege. 925 Jahre St.-Ulrichs-Kirche. Eine Rasteder Festschrift. Jever 1984, 107-111
—: Oldenburgische Geschichtsschreibung. In: Geschichte des Landes Oldenburg. Ein Handbuch. Hg. von Albrecht Eckhardt in Zusammenarbeit mit Heinrich Schmidt. Oldenburg ^{3}1988, 67-84
—: Grafschaft Oldenburg und oldenburgisches Friesland in Mittelalter und Reformationszeit (bis 1573). In: Geschichte des Landes Oldenburg. Ein Handbuch. Hg. von Albrecht Eckhardt in Zusammenarbeit mit Heinrich Schmidt. Oldenburg ^{3}1988, 97-171

Landesbibliothek Oldenburg

Schröder, Edward: Bachnamen und Siedlungsnamen in ihrem Verhältnis zu einander. In: Nachrichten von der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Philol.-hist. Klasse. Neue Folge. Fachgruppe IV. Bd. 3 (1940/41), 1-15. – Nachdruck in: Edward Schröder: Deutsche Namenkunde. Gesammelte Aufsätze zur Kunde deutscher Personen- und Ortsnamen. 2., stark erweiterte Auflage, besorgt von L[udwig] Wolff. Göttingen 1944, 356-367.

Schütte, Leopold: Siedlungen im Stadtgebiet. Namen und Ersterwähnungen. In: Iserlohn-Lexikon. Hg. von Götz Bettge. Iserlohn 1987, 48-66

—: Gründung. In: Iserlohn-Lexikon. Hg. von Götz Bettge. Iserlohn 1987, 67-71

Schützeichel, Rudolf: Bezeichnungen für ‚Forst' und ‚Wald' im frühen Mittelalter. In: Zeitschrift für deutsches Altertum 87 (1956/57), 105-124

—: Die Kölner Schreibsprache. Aufgaben und Problembereiche der Erforschung spätmittelalterlicher Schreibsprachen im Nordwesten. In: Rheinische Vierteljahrsblätter 27 (1962), 69-96

—: Köln und das Niederland. Zur sprachgeographisch-sprachhistorischen Stellung Kölns im Mittelalter. Groningen 1963

Schwarzwälder, Herbert: Geschichte der Freien Hansestadt Bremen. Bd. I. Von den Anfängen bis zur Franzosenzeit (1810). Hamburg ^{2}1985

Seibertz, Joh[ann] Suibert: Landes- und Rechtsgeschichte des Herzogthums Westfalen. Bd. I, Abt. 1-3. Arnsberg 1845-1875

Series Episcoporum Ecclesiae Catholicae Occidentalis ab initio usque ad annum MCXCVIII. Series V. Germania. Tomus II. Archiepiscopatus Hammaburgensis sive Bremensis. Curaverunt Stefan Weinfurter et Odilo Engels. Stuttgart 1984

Stahl, Hans-Jürgen: Text im Gebrauch. Rezeptionsgeschichtliche Untersuchungen zur Redaktion Me des „Vocabularius Ex quo" und zum „Vokabular des alten Schulmeisters". Diss. phil. Würzburg (Teildruck) 1987

Das Stralsunder Vokabular. Edition und Untersuchung einer mittelniederdeutsch-lateinischen Vokabularhandschrift des 15. Jahrhunderts von Robert Damme. Köln, Wien 1988

Streich, Gerhard: Klöster, Stifte und Kommenden in Niedersachsen vor der Reformation mit einem Quellen- und Literaturanhang zur kirchlichen Gliederung Niedersachsens um 1500. Hildesheim 1986

Tacitus: Germania. Lateinisch und Deutsch. Hg. von Josef Lindauer. Reinbek 1967

Tatian. Lateinisch und altdeutsch mit ausführlichem Glossar hg. von Eduard Sievers. Zweite, neubearb. Ausgabe. Paderborn 1966

Tewes, Ludger: Mittelalter an Lippe und Ruhr. Essen 1988
Rez.: Paul Derks, in: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 80 (1989), 151-154. – Thomas Lux, in: Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen 103 (1989/90), 182-185. – Volker Henn, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 54 (1990), 313-314

Tiefenbach, Heinrich: Studien zu Wörtern volkssprachiger Herkunft in karolingischen Königsurkunden. Ein Beitrag zum Wortschatz der Diplome Lothars I. und Lothars II. München 1973

—: Zu altsächsischen Namen aus Borghorst und Essen. In: Beiträge zur Namenforschung. Neue Folge 16 (1981), 241-257

—: Xanten – Essen – Köln. Untersuchungen zur Nordgrenze des Althochdeutschen an niederrheinischen Personennamen des neunten bis elften Jahrhunderts. Göttingen 1984

Timm, Willy: Die Ortschaften der Grafschaft Mark in ihren urkundlichen Früherwähnungen und politischen Zuordnungen bis zur Gegenwart. Unna 1991
Rez.: Paul Derks, in: Essener Beiträge. Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen 105 (1993), 236-239

Traditiones Corbeienses → Die alten Mönchslisten und die Traditionen von Corvey

Translatio s. Alexandri auctoribus Ruodolfo et Meginharto Fuldensibus. Landesbibliothek Hannover Ms I 186. Mit einer Einführung von Helmar Härtel. Hildesheim 1979

Trier, Jost: Holz. Etymologien aus dem Niederwald. Münster, Köln 1952

—: Wald. In: Fragen und Forschungen im Bereich und Umkreis der germanischen Philologie. Festgabe für Theodor Frings zum 70. Geburtstag 23. Juli 1956. Berlin 1956, 25-39

—: Venus. Etymologien um das Futterlaub. Köln, Graz 1963

Udolph, Jürgen: Namenkundliche Studien zum Germanenproblem. Berlin, New York 1994
Rez.: Norbert Wagner, in: Beiträge zur Namenforschung. Neue Folge 29/30 (1994/95), 184-193

Unvollendete Wege. 925 Jahre St.-Ulrichs-Kirche. Eine Rasteder Festschrift. Jever 1984

Die Urbare der Abtei Werden a. d. Ruhr. Hg. von Rudolf Kötzschke. Bd. A. B. Düsseldorf ^{2}1978

Urkundenbuch zur Geschichte der Herzöge von Braunschweig und Lüneburg und ihrer Lande. Gesammelt und hg. von H. Sudendorf. T. I-XI. Hannover 1859 – Göttingen 1883

Landesbibliothek Oldenburg

Urkundenbuch für die Geschichte des Niederrheins. Hg. von Theodor Joseph Lacomblet. Bd. I-IV. Aalen ²1966

Urkundenbuch zur Landes- und Rechtsgeschichte des Herzogthums Westfalen. [Hg. von] Joh[ann] Suibert Seibertz. Bd. I-III. Arnsberg 1839. 1843. 1854

Vergessene Zeiten. Mittelalter im Ruhrgebiet. Katalog zur Ausstellung im Ruhrlandmuseum Essen. Bd. I. II. Essen 1990

Die vier Bücher der Könige. In niedersächsischer Bearbeitung aus einer Handschrift der Oldenburgischen Öffentlichen Bibliothek. Hg. von [Theodor] Merzdorf. Oldenburg 1857

de Vries, Jan: Altnordisches etymologisches Wörterbuch. Leiden ²1962

Westfälischer Städteatlas. Lieferung I. Hg. und Bearbeiter Heinz Stoob. Nr. 9. Iserlohn. Dortmund 1975

Westfälisches Urkunden-Buch. Bd. III. Die Urkunden des Bisthums Münster von 1201-1300. Bearb. von Roger Wilmans. Osnabrück ²1973. – Bd. V, T. 1. Die Papsturkunden Westfalens bis zum Jahre 1304. Bearb. von Heinrich Finke. Osnabrück ²1975. – Bd. VII. Die Urkunden des kölnischen Westfalens vom J[ahr] 1201-1300. Bearb. vom Staatsarchiv Münster. Osnabrück ²1980. – Bd. VIII. Die Urkunden des Bistums Münster von 1301-1325. Bearb. von R[obert] Krumbholtz. Osnabrück ²1980

Wichmann, Hans: Das Benediktinerkloster Rastede und seine Äbte (1091-1529). In: Unvollendete Wege. 925 Jahre St.-Ulrichs-Kirche. Eine Rasteder Festschrift. Jever 1984, 125-130

Wilmans [, Roger]: Die Huninghove und die übrigen Westfälischen Besitzungen Huno's, des ersten Grafen von Oldenburg, nebst den darauf bezüglichen deutschen Urkunden des XII. Jahrhunderts. In: Zeitschrift für vaterländische Geschichte und Alterthumskunde 25 (1865), 241-268, 387-392

Wisplinghoff, Erich: Der Raum von Friemersheim. Untersuchungen zu seiner Geschichte im frühen Mittelalter. Neustadt an der Aisch 1961

Landesbibliothek Oldenburg

Gerd Janßen

Die Auflösung der Bockhorner Meenheit 1851-1858

Nicht nur das Gesicht der Städte und Dörfer, auch die Landschaft unserer Heimat hat sich im Laufe der Jahrhunderte verändert, in den letzten 200 Jahren so stark, dass wir uns – in das Jahr 1800 versetzt – in der Umgebung unserer Wohnorte oft nicht mehr zurechtfinden würden. Flurbereinigungsmaßnahmen haben die alten Grundstücksgrenzen bereits im 19. Jahrhundert weitgehend verwischt, Lehm- und Sandentnahme, Straßenbau und das Wachsen der Ortschaften – besonders in den letzten Jahrzehnten – haben frühere Konturen fast ganz verschwinden lassen. Gänzlich gewandelt hat sich das Bild jener Flächen, die – Meente, Meenheit oder Gemeinheit genannt – von den Bauern gemeinschaftlich genutzt wurden, insbesondere als Weide für Rinder und Schafe[1]) und zum Stechen von Plaggen, die mit Dung vermischt auf die Äcker gebracht wurden[2]).

Der Auflösung einer solchen Meenheit, der des Dorfes Bockhorn in der Friesischen Wehde, wird hier nachgegangen. Es liegt auf der Hand, dass dabei auch die Situation der betroffenen Menschen in den Blick kommt. Westlich der Bockhorner Meenheit lagen die Meenheiten von Grabstede und Astede, die auch zum Kirchspiel Bockhorn gehörten. Die drei Dörfer nutzten wohl jeweils jenen Teil des Geländes, der ihnen am nächsten lag, die Bockhorner also die östliche Seite (Abb. 1). Eindeutige Abgrenzungen gab es nicht. Auch deshalb wurden die drei Meenheiten zusammen aufgelöst und dabei als eine Einheit behandelt[3]). Viele der Feststellungen über die Bockhorner Meenheit können also auf die beiden anderen Meenheiten übertragen werden, auf sie wird zur Verdeutlichung oder Abrundung mehrfach verwiesen. Quellen zur Geschichte dieser Meenheiten finden sich vor allem in den Beständen des Niedersächsischen Staatsarchivs in Oldenburg[4]).

1) Carl Baasen, Niedersächsische Siedlungskunde, Oldenburg 1930, schildert S. 7 ff. die gemeinsame Nutzung der Gemeinheit als Weide. Vgl. auch Walter Dreyer, Ostervesede, Gemeinheitsteilung und Verkopplung in einem niedersächsischen Geestdorf (Rotenburger Schriften, Sonderband Nr. 23), 1975, S. 72 f.
2) Dreyer (wie Anm. 1), S. 74 ff.
3) Reskript der Kammer vom 4.11.1851. Niedersächsisches Staatsarchiv in Oldenburg (künftig: StAO), Best. 70 Nr. 7574 (Akte 19).
4) Die Publikation von Archivalien des StAO für diese Arbeit wurde genehmigt am 14.6.1999 (981/JA/G-B 225).

Anschrift des Verfassers: Gerd Janßen, Nachtigallenweg 3, 26316 Varel.

Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg

Abbildung 1 zeigt, dass die Meenheit für die Bockhorner Bauern um 1790 am Oldenburger Weg jenseits der Brunner Bäke begann. Überwiegend bestand sie aus Heide- und Moorgebieten. Die Heidefläche, durchsetzt von kleineren Moorarealen, erstreckte sich etwa vier Kilometer nach Süden bis hinter den Klosterhof Grabhorn. Weniger bedeutende Flächen lagen entlang der Vareler Grenze südöstlich von Grabhorn. Östlich von Grabhorn jenseits der Achterlandsbäke begann das Hochmoor, zunächst mit Torfstichen und Buchweizenfeldern[5]), danach folgten gut vier Kilometer fast unberührtes Hochmoor bis zur Grenze des Kirchspiels Bockhorn beim Klosterhof Jührden. Ursprünglich reichte die Meenheit weiter an Bockhorn heran, enthielt auch besseres Weideland[6]). Im Laufe der Jahrhunderte aber hatte sich – durch Überlassung von Flächen an Bauern – ihr Umfang in größeren und kleineren Schritten verringert. In der Mitte des 19. Jahrhunderts verschwand sie gänzlich: Sie wurde an Bauern verteilt, Privatland; große Flächen blieben in landesherrlicher Verfügung, wurden z.T. für neue Siedlungen genutzt.
Aus den 1842 entstandenen Flurkarten geht hervor, wie weit sich die Grenze der Meenheit seit etwa 1790 durch Privatisierungen nach Süden verschoben hatte: Sie lag jetzt im heutigen Osterforde am Grafenweg (Vareler Jagdweg) (Abb. 2, 3). Die Meenheit war aber auch hier schon durch weitere Ausweisungen stark beschnitten: Westlich vom *Hoge Feld* (Abb. 3) war das Land bis zum Klosterhof Grabhorn vergeben; Placken beiderseits der Achterlandsbäke unterbrachen die Meente (Abb. 4); auch etwas weiter südlich waren bereits einzelne Flächen privatisiert, eine z.B. dort, wo der damalige Reinersdamm auf die Grenze gegen Varel traf (Abb. 4). Obwohl das Gebiet wie ein Gelände im Übergang wirkt, kam es hier bis zur Auflösung der Meenheit anscheinend zu keinen weiteren Privatisierungen. Dagegen wurden noch 1848 Placken aus den Asteder und Grabsteder Gemeinheiten vergeben[7]). Eine Be-

Abb. 1 (linke Seite): „Charte vom Amte Bokhorn"(Ausschnitt). Handschriftlich ist „ca. 1810" notiert. Bei der Karte handelt es sich um eine Nachzeichnung der Blätter II und angrenzender Teile der Blätter I und III der „Charte vom Amte Neuenburg oder den Vogteien Zetel und Bockhorn" von 1793, der sogenannten Vogteikarte (von Carsten Behrens). Sie ist im Allgemeinen besser lesbar als die Vorlagen. Einige Namen sind hinzugefügt. Im Osten zeigt sie einen etwas größeren Teil der Herrschaft Varel als die Vogteikarte. Die Karten befinden sich im StAO, Best. 298 C – VI Nr. 40 a ("Charte vom Amte Bokhorn"); Best. 298 Vogteikarten Nr. 13 a, b, c. Die Karte zeigt die wesentlichen Landschaftsformen: Grasland, Ackerflächen, Wald, Heide, Moor. Südlich der drei Dörfer Bockhorn, Grabstede und Neuenburg (Astede ist der östliche Teil Neuenburgs) erstrecken sich in den Heide- und Moorgebieten die Meenheiten des Kirchspiels Bockhorn. Die Abbildung erfasst insbesondere nicht den Süden des Kirchspiels mit ausgedehnten Hochmoorflächen und den Klosterhöfen Bredehorn und Jührden. Brunner Bäke (1) mit Achterlandsbäke (2), Woppenkamper Bäke (3), Zeteler Tief (4) mit Bullenmeersbäke (5), Grenze gegen Varel (6), Oldenburger Weg (7), Grafenweg (Vareler Jagdweg) (8). Die Bockhorner Meenheit begann mit den Heideflächen am Oldenburger Weg.

5) Buchweizenfelder werden in den Akten häufig genannt. Vermutlich handelt es sich bei den schraffiert gezeichneten Flächen im Moor um solche Felder. In der Oldenburgischen Vogteikarte von 1790, 2714 Wiefelstede, herausgegeben von der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 1962, werden sie als „Kultiviertes Moor" erläutert.
6) U.a. Gerd Janßen, Die Bockhorner Meenheit (Maschinenschrift, nicht veröffentlicht), 2002.
7) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 24).

Landesbibliothek Oldenburg

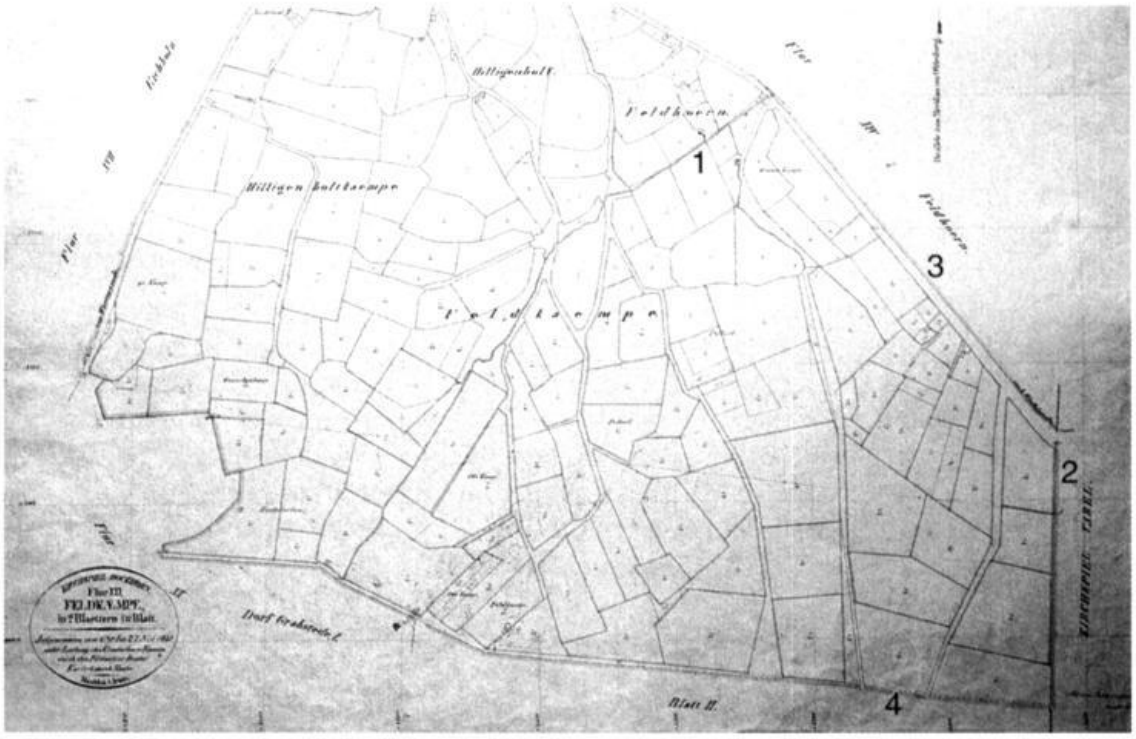


Abb. 2: Karte der Flur XXI des Kirchspiels Bockhorn, 1842, 1. Blatt (Bez.-Reg. Weser-Ems, Archiv des Dezernats für Vermessungs- und Katasterangelegenheiten). Brunner Bäke (1), Grenze gegen Varel (2), Oldenburger Weg (3), Grafenweg (Vareler Jagdweg) (4). Die Parzellen mit geschlossener dunkler Umrandung sind bereits privatisiert. Die beiden Flächen in der südöstlichen Ecke der Flur gehören 1842 also noch zur Gemeinheit; sie werden bei der Teilung Privatland.

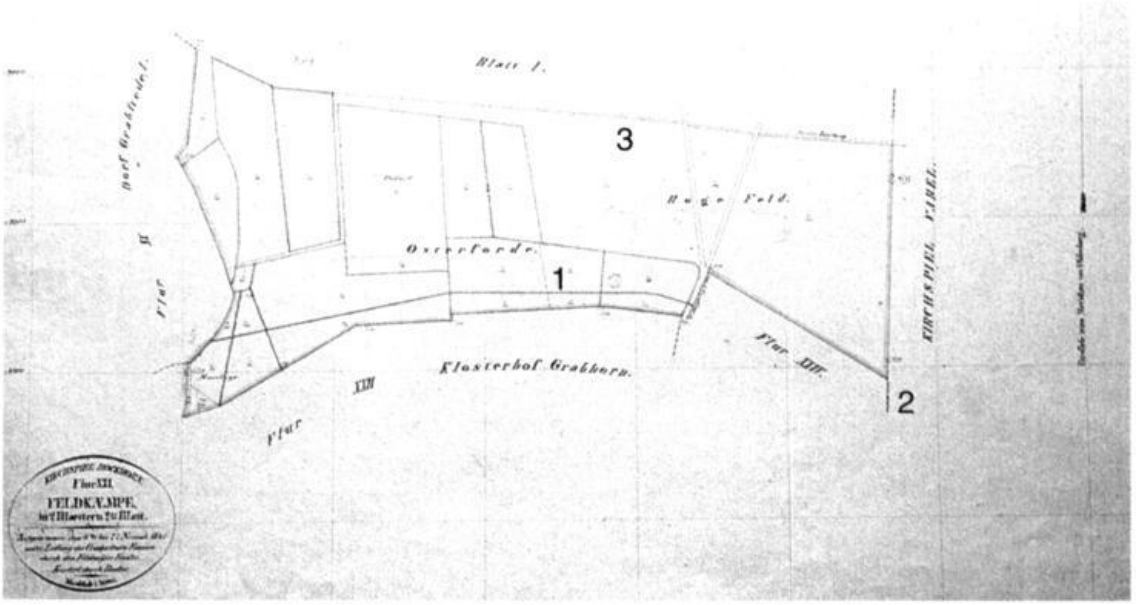


Abb. 3: Karte der Flur XXI des Kirchspiels Bockhorn, 1842, 2. Blatt (Quelle wie Abb. 2). Achterlandsbäke (1), Grenze gegen Varel (2), Grafenweg (Vareler Jagdweg) (3). Siehe die Erläuterung zu Abb. 2.

Landesbibliothek Oldenburg

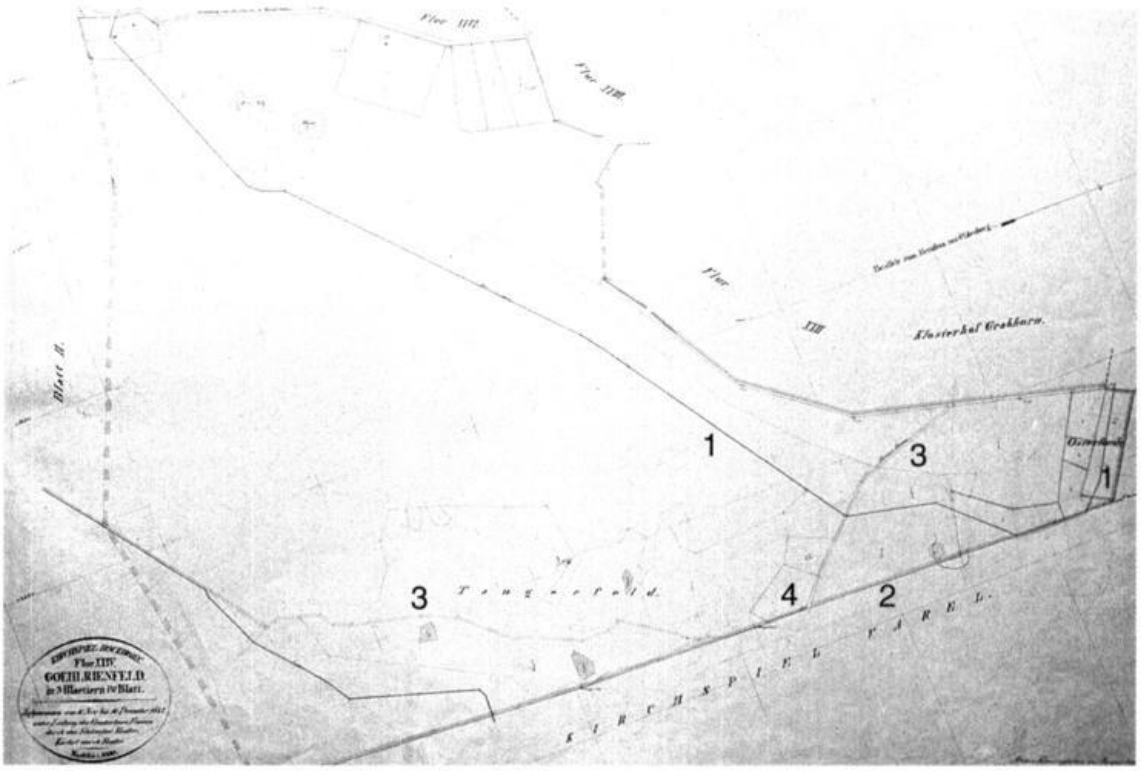


Abb. 4: Karte der Flur XXIV des Kirchspiels Bockhorn, 1842, 1. Blatt (Quelle wie Abb. 2). Achterlandsbäke (1), Grenze gegen Varel (2), Reinersdamm (3), 1841 vergebener Placken (4) (vgl. Anm. 8). Die auf den Abbildungen 2, 3 und 4 dargestellten Fluren grenzen aneinander. Siehe die Erläuterung zu Abb. 2. Die Flächen in Privatbesitz sind in Abb. 7 besser zu erkennen.

gründung für die unterschiedliche Praxis lassen die eingesehenen Quellen nicht erkennen. Der Antrag auf Zuweisung der zuletzt genannten Fläche wurde 1840 gestellt, die Genehmigung im Juli 1841 erteilt[8]). Interessant in unserem Zusammenhang ist die Bestimmung der Behörde, *daß es ... bei der künftigen Vertheilung der Gemeinheit ... lediglich von dem Gutfinden der Cammer abhängen soll, ob solcher* (Placken) *dem Supplikanten ... solle angerechnet werden.* Damit war also der letzte Schritt in der Geschichte der Bockhorner Meenheit angekündigt: ihre endgültige Auflösung. In dem hier betrachteten Teil der Meenheit scheinen übrigens bestimmte Arbeiten schon 1842 abgeschlossen zu sein, die vermutlich mit der beabsichtigten Auflösung in Verbindung zu bringen sind: Die Flurkarten zeigen die Achterlandsbäke begradigt (Abb. 3, 4) und veränderte Wegführungen im Hoge Feld (Abb. 3).
Seit der Jahrhundertwende hatte die Regierung in Oldenburg die Auflösung der noch bestehenden Gemeinheitsflächen gesetzlich vorbereitet[9]). Nach Rüthning wa-

8) Familienurkunden 1840 (Kopien in Händen des Verfassers). Es war die letzte Ausweisung für die Bauerschaft Bockhorn vor der Teilung (wie Anm. 7).
9) U.a. Klaus Lampe, Wirtschaft und Verkehr im Landesteil Oldenburg von 1800 bis 1945, in: Geschichte des Landes Oldenburg, hrsg. von Albrecht Eckhardt und Heinrich Schmidt, Oldenburg 1987, 1993[4], S. 718 f.

Landesbibliothek Oldenburg

ren „von sämtlichen 402 Gemeinheiten, Marken, gemeinsamen Brüchen, Mooren und Holzungen" 1848 240 verteilt[10]). 1853 waren 150 Gemeinheiten noch ungeteilt[11]). In den fünfziger Jahren des 19. Jahrhunderts wurden auch die Gemeinheiten im Kirchspiel Bockhorn aufgelöst.

Die Aufhebung der Gemeinheiten war ein Vorgang, der – vor allem im 19. Jahrhundert – in allen deutschen Staaten und vielen anderen Ländern Europas ablief[12]). Es war der zweite Schritt der großen „Agrarrevolution", die mit der Ablösung herrschaftlicher Abhängigkeiten begonnen hatte und mit der Verkopplung – der Zusammenlegung von zersplitterten bäuerlichen Flächen – zum Abschluss kam. Als wesentliche Antriebe gelten die Bestrebungen der Regierungen, der stark wachsenden Bevölkerung die Existenz zu sichern sowie die „Zahl der Steuerpflichtigen und die Einnahmen für die Staatskasse zu erhöhen". Die Reformen sollten – im Sinne der Vorstellungen des aufkommenden Liberalismus – eine leistungs- und marktorientierte Landwirtschaft ermöglichen, nicht zuletzt durch Lösen des Einzelnen aus feudalen und genossenschaftlichen Bindungen[13]).

Diese Gesichtspunkte gelten – neben anderen – auch für die Gemeinheitsteilungen im Herzogtum Oldenburg: Rüthning stellt heraus, dass jene Flächen, die nicht an die Bauern verteilt wurden (der so genannte herrschaftliche Überschuss), dem Staat zufielen. Es sei der Regierung darum gegangen, „Land für neue Anbauer zu gewinnen"[14]). Ähnlich sehen es Schaer und Eckhardt: „Nur durch die Teilung der Gemeinheiten (Marken) und die allmähliche Besiedlung der Moore konnte der wachsende Landhunger einigermaßen befriedigt werden"[15]). Barfuß rückt in seinem Aufsatz in den Vordergrund das Interesse der Landesherrschaft an der Steigerung der Erträge durch Privatisierung[16]) und verweist auf den Zustand der genossenschaftlich genutzten Flächen: „Vegetation und Bodenkrume der Gemeinheit litten unter Viehverbiß und Plaggenhieb, die dem Boden immer weniger Gelegenheit zur Regeneration gaben und ihn der Versteppungsgefahr aussetzten"[17]). Bewirtschaftet, gepflegt wie private Ländereien wurden die Flächen nicht. Anscheinend sorgte man nicht einmal für eine notdürftige Entwässerung. Ihr Futterwert war gering[18]).

Der Vorteil privater Bewirtschaftung stand auch den in Bockhorn für die Teilung Verantwortlichen vor Augen. In einem Bericht vom Jahre 1854 heißt es: *Die Gemein-*

10) Gustav Rüthning, Oldenburgische Geschichte, Bd. 2, Bremen 1911, S. 537.
11) Ebd., S. 587; vgl. auch Ernst Hinrichs, Rosemarie Krämer, Christoph Reinders, Die Wirtschaft des Landes Oldenburg in vorindustrieller Zeit, Oldenburg 1988, S. 341.
12) Reiner Prass, Reformprogramm und bäuerliche Interessen: die Auflösung der traditionellen Gemeindeökonomie im südlichen Niedersachsen, 1750 -1883, Göttingen 1997, S. 260 ff.
13) Karl Heinz Schneider und Hans Heinrich Seedorf, Bauernbefreiung und Agrarreformen in Niedersachsen, Hildesheim 1989, S. 9, 35 ff., 40 ff. Vgl. auch Karl Marten Barfuß, Bevölkerungsentwicklung, Siedlung und gewerbliche Entfaltung im nordwestdeutschen Geestrandgebiet, in: Oldenburger Jahrbuch 81, 1981 (künftig: Barfuß 1), S. 36.
14) Rüthning (wie Anm. 10), S. 508.
15) Friedrich Wilhelm Schaer und Albrecht Eckhardt, Herzogtum und Großherzogtum Oldenburg im Zeitalter des aufgeklärten Absolutismus, in: Geschichte des Landes Oldenburg (wie Anm. 9), S. 309.
16) Karl Marten Barfuß, Bäuerliche Siedlung und gewerbliche Entfaltung in der Friesischen Wehde, Vortragsmanuskript o.J. (künftig: Barfuß 2), S. 13. Vgl. auch Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 36 und z.B. Schneider / Seedorf (wie Anm. 13), S. 43 f.
17) Barfuß 2 (wie Anm. 16), S.13.
18) Baasen (wie Anm. 1), S. 9 f. Vgl. Dreyer (wie Anm. 1), S. 73.

Landesbibliothek Oldenburg

heit enthält mit ganz geringen Ausnahmen nur hohe trockene Heide, abgegrabenes Moor und bietet, abgesehen von einem sehr kärglichen und unkräftigen Graswuchs im Untermoor, und einigen kleinen Schaftriften, keine irgend erhebliche Viehweide. Man war überzeugt, dass die Flächen nach der Privatisierung *mit vermehrter Cultur und vervollkomneter Landwirtschaft* die wirtschaftlichen Möglichkeiten der Besitzer verbessern würden[19]). Von anderen Verfassern wird außerdem darauf verwiesen, dass durch die Gemeinheitsteilung „ein Teil der sozialen Konflikte von staatlicher Hand aus dem Wege geräumt werden (konnte), die sich in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts mehr und mehr zwischen alteingesessenen Bauern und jungen Neusiedlern, den Brinksitzern und Anbauern, an nicht immer exakt zu definierenden Verfügungsrechten über die Allmende entzündet hatten"[20]).

Eine Begebenheit in Bockhornerfeld vom 29. August 1849 zeigt, dass sich hier erheblicher Zündstoff auch deshalb zu sammeln begann, weil an der Meenheit Berechtigte durch die andauernde Beschneidung der Flächen infolge neuer Ausweisungen in wirtschaftliche Bedrängnis gerieten und Ansprüche gefährdet sahen. Die von den Bauern – vornehmlich Inhaber kleinerer Hofstellen – vorgebrachten Beschwerden und Bedenken waren wesentlicher Anstoß für die Auflösung der Gemeinheiten von Bockhorn, Grabstede und Astede. Mehrere Anträge auf Überlassung von *Kulturplacken* und *Anbaustellen* in diesem Gelände lagen damals dem Amt vor, und für diesen Tag waren die notwendigen Besichtigungen angesetzt. Außer den Antragstellern waren 13 Interessenten[21]) erschienen (vier Köter, ein Häusling, acht Brinksitzer)[22]). Als man vor der ersten der für die Vergabe vorgesehenen Flächen stand, protestierten die Interessenten und *erklärten: ... Die Weide für Kühe könne längst nicht mehr befriedigen. Nur zeitweise könnten sie ihr Vieh oder vielmehr nur einen Theil desselben, etwa 40 bis 50 Stück hierher treiben. Auch das Heidemähen zum Streuen und das Plaggenstechen zum Brennen und als Dünger könne nur noch sehr unvollkommen beschafft werden. Durch Ausweisungen ginge selbstredend gerade der bessere Theil des Feldes verloren. Sie müßten aus diesem Grunde gegen alle ferneren Ausweisungen, namentlich denn auch gegen die desfälligen Gesuche ... protestieren ... Zwar wollten sie nicht, wenigstens zur Zeit nicht, auf Theilung antragen; allein sie müßten doch zur weiteren Begründung ihrer Protestation noch bemerken, daß – sollte es zur Theilung kommen, – es unmöglich sein werde, daß jeder Interessent seine Abfindung bekomme, es wäre denn, daß man dazu auch solche Stellen nehmen wolle und dürfe, welche sich nur zum Buchweitzenmoorbau und zum Torfstich eignen, was doch durchaus nicht angehen könne. Sie wünschten, daß es bleibe, wie es sei, daß keine Ausweisungen weiter geschähen, die ihre Nutzungsrechte noch weiter schmälerten. Nur event., wenn ihre Protestation nicht anders für begründet könne gefunden werden, wollten sie auf Theilung antragen. Sie zweifelten nicht, daß dieser Erklärung sämmtliche Interessenten ... beiträten*[23]). Wenn man der Stellungnahme folgt, waren also durch die Vergabe von Land die trockenen Flächen in der Gemeinheit,

19) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 52).
20) Hinrichs / Krämer / Reinders (wie Anm. 11), S. 340.
21) Personen, deren Hofstelle das Recht hatte, die Meenheit zu nutzen. Vgl. Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 33 mit Anm. 12.
22) Siehe Anm. 39.
23) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 8).

Landesbibliothek Oldenburg

insbesondere die als Viehweide geeigneten, inzwischen so vermindert worden, dass sie für die Berechtigten kaum mehr ausreichten; für Abfindungen im Falle einer Aufteilung war danach nicht mehr genügend brauchbares Land da. Die anwesenden Interessenten – vornehmlich Inhaber kleinerer Stellen – wollten lieber bei der alten Wirtschaftsform bleiben, aber nur unter der Bedingung, dass keine weiteren Ausweisungen erfolgten.

Dieser Protest von Gemeinheitsinteressenten war nicht der erste im Kirchspiel Bockhorn. Bereits im Mai und Juni 1848 hatten Grabsteder und Asteder Bauern Ausweisungen in ihren Gemeinheiten mit den gleichen Argumenten verhindert; auch die Asteder hatten die Forderung nach Teilung ihrer Gemeinheit als unausweichlich bezeichnet, falls weiterhin Land an Siedlungswillige ausgegeben werde[24]). Im Juli 1850 aber lagen dem Amt Bockhorn bereits 27 Anträge auf Landzuweisungen für neue Stellen mit insgesamt etwa 300 Jück in den drei Gemeinheiten vor[25]). In einem Reskript der Kammer vom 10. Dezember 1850 heißt es sogar, dass *nicht weniger als 42 Bittsteller und deren mehrere schon seit 5 Jahren einer endlichen Verfügung auf ihre Gesuche entgegensähen.* Im gleichen Schreiben wurde die Position der Regierung formuliert: *... höchster Verfügung ... zufolge* (solle) *die Erledigung der vorliegenden Ausweisungsgesuche möglichst beschleunigt werden ... Der Grundsatz, daß in der Gemeinheit mit der Einweisung von Anbau- und Culturplacken so lange fortgefahren wird, bis sich die Majorität der Interessenten für die Theilung ausspricht, wird auch hier zur Anwendung kommen müssen.* Die Alternativen für die Bauern wurden aufgezeigt: *Wäre die Majorität für die Theilung, wird sich bei dieser dann herausstellen, ob ein Überschuß ... vorhanden ist. Lehnen die Interessenten die Theilung ab, ist sofort zur Ausarbeitung des Plans für die vorzunehmenden Ausweisungen zu schreiten.* Das Amt Bockhorn solle zusammen mit dem Landesökonomierat Carl Heinrich Nieberding Verhandlungen mit den Interessenten führen[26]). Die Kammer suchte also eine sichere Grundlage für das weitere Vorgehen; denn in den erwähnten Protesten hatten sich kleine Gruppen zu Wort gemeldet. Diese Verhandlungen fanden am 7. Juli 1851 mit den Bockhorner, am 8. Juli mit den Grabsteder und am 9. Juli mit den Asteder Interessenten statt[27]). Die erbetenen Ausweisungen wurden einstimmig abgelehnt. Ein klares Ergebnis gab es auch in der Frage, ob man die Teilung beantragen solle, falls die Ausweisungen nicht eingestellt würden: Nur ein Bockhorner Interessent und acht Grabsteder waren dagegen, die Asteder stimmten geschlossen dafür. Da man

24) Ebd.

25) Ebd.

26) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 13). In einem Bericht der Kammer vom 17.9.1850 an den Hof finden sich bereits genau diese Formulierungen: ebd. (Akte 11). In einem Reskript vom 4.11.1851 wird die Auffassung der Regierung über die Rechte der Interessenten an den Gemeinheiten formuliert: *... übrigens stehen den Interessenten nur Nutzungsrechte daran zu und wird die von ihnen ausgesprochene Ansicht, daß der Gemeinheitsgrund ... ihr gemeinschaftliches Eigentum sei, als irrig zurückgewiesen*: ebd. (Akte 19). Zum Eigentumsrecht an den Gemeinheiten des Herzogtums Oldenburg siehe z.B. Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 33, Anm. 12; Barfuß 2 (wie Anm. 16), S. 4 f.; Schneider/Seedorf (s. Anm. 13), S. 19. Zum Überschuss s. Anm. 34. Zu Nieberding vgl. Biographisches Handbuch zur Geschichte des Landes Oldenburg. Im Auftrag der Oldenburgischen Landschaft hrsg. von Hans Friedl, Wolfgang Günther, Hilke Günther-Arndt, Heinrich Schmidt, Oldenburg 1992, S. 511 f.

27) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 18). Die Verhandlungen führte das Amt Bockhorn zusammen mit dem Vermessungsinspektor Osthoff; Landesökonomierat Nieberding war verstorben: ebd. (Akte 17).

Landesbibliothek Oldenburg

die Auffassung Oldenburgs kannte, war die Entscheidung gefallen[28]). Die Berechtigten einigten sich außerdem darauf, die drei Gemeinheiten als ein Teilungsgebiet zu behandeln, also nach gleichen Grundsätzen zu teilen, da eindeutige Grenzen zwischen den Gemeinheiten der drei Bauerschaften nicht festzustellen waren. Am Ende des Berichts über diese Verhandlungen wurde die Kammer gebeten, die Aufteilung zu genehmigen und von Ausweisungen abzusehen, bis das Teilungsgebiet ermittelt sei. Das letzte Wort sprach Oldenburg am 4. November 1851: Die großherzogliche Kammer genehmigte die Teilung der drei Gemeinheiten; das Gebiet sei dabei *als eine Gemeinheit* zu betrachten[29]).

Die Auflösung von Gemeinheiten war ein sehr aufwendiger Vorgang. Grundsätze und Verfahren waren festgelegt durch die *Landesherrlich approbirte Instruction für den Gemeinheits-Commissair* vom 7. Mai 1804 und *Landesherrlich approbirte Vorschriften, wonach bei der Theilung der Gemeinheiten und Ansetzung der dadurch verursachten Kosten zu verfahren ist* vom 16. Dezember 1806[30]).

Der Kammer verantwortlich für die Aufteilung der Meenheiten des Kirchspiels Bockhorn waren der von ihr ernannte Gemeinheitskommissar Hermann Osthoff und das Amt Bockhorn[31]). Der Gemeinheitskommissar und der Amtmann von Bockhorn waren Mitglieder der Teilungskommission und hatten, unterstützt von Fachleuten z.B. für die Vermessung, die Teilung vorzubereiten und durchzuführen[32]). Bevollmächtigte und andere Vertrauensleute der Interessenten waren zur Beratung heranzuziehen, vielen Entscheidungen mussten sie oder die Gesamtheit der Interessenten zustimmen. Oft traf man sich im Gelände. Besprechungen fanden auch in Gaststätten statt, meistens in Bockhorn. Hier wurden auch die großen Versammlungen der Interessenten abgehalten. Wichtige Termine für sie wurden durch Anschläge an den Kirchen in Bockhorn und den umliegenden Ortschaften, durch Bekanntmachungen in Gaststätten, durch den Gemeinnützigen in Varel, die Oldenburgischen Anzeigen und mündlich angekündigt. Im Abstand weniger Wochen

28) Die Feststellung bei Schneider/Seedorf (wie Anm. 13), S. 49, „Mehrheitsentscheidungen galten nicht", trifft für die Auflösung der Bockhorner Meenheiten nicht zu.

29) Wie Anm. 3.

30) Verzeichnis und summarischer Inhalt der in dem Herzogtum Oldenburg ... ergangenen Verordnungen, Rescripte und Resolutionen ..., Oldenburg 1826, Verzeichnis III. 4. (künftig: Verordnungen), S. 245 ff. und 286 ff.: StAO, Bibliothek Q 70/2.

31) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 19). Zu Osthoff vgl. Staatsdienerverzeichnis 1859-1930. Die höheren Beamten des Großherzogtums und Freistaats Oldenburg mit den Landesteilen Oldenburg, Lübeck und Birkenfeld, hrsg. von Albrecht Eckhardt und Matthias Nistahl, bearb. von Carsten Dickmann, Darius Lewandowski und Armin Münzer (Inventare und kleinere Schriften des Staatsarchivs in Oldenburg Heft 40), Oldenburg 1994, S. 188.

32) In den Bestimmungen von 1804 und 1806 (vgl. Anm. 30) gibt es den Begriff Teilungskommission nicht; er findet sich aber mehrmals in den herangezogenen Akten: z.B. StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 19). Mitglieder dieser *Außerordentlichen Kommission* (vgl. Abb. 5) waren, das lassen die Quellen erkennen, der zuständige Amtmann und der Teilungskommissar (ebd.). Ob weitere Personen dazugehörten oder von Fall zu Fall dazutraten, konnte nicht geklärt werden. In der *Instruction für die Beamten im Herzogthum Oldenburg* von 1814 (in der Bibliothek des StAO unter Z 1/1 II A 6) wird der Amtmann in § 59 als *erstes Mitglied der ... beauftragten Commission* bezeichnet. Als Amtmänner in Bockhorn werden genannt Carl Heinrich Flor und Georg Anton Ludwig Jürgens: z.B. StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 36) u. Nr. 7575 (Akte 108); als Fachleute für Vermessung tätig waren Friedrich Johann Christoph Reuter (Geometer, Vermessungskondukteur) und Ihno Hayen Fimmen (Vermessungsinspektor): z.B. StAO Nr. 7574 (Akten 36 u. 51). Zu den aufgeführten Personen vgl. das Staatsdienerverzeichnis 1859-1930 (wie Anm. 31).

Landesbibliothek Oldenburg

sandten das Amt Bockhorn und der Gemeinheitskommissar Berichte über ihre Arbeit und die nächsten Vorhaben zur Prüfung und Genehmigung an die Kammer in Oldenburg. Oft erhob diese Einwände, machte Korrekturvorschläge. Gelegentlich schaltete sich auch die Regierung ein. Manche Themen verschwanden über Jahre nicht aus den Akten. Die folgenden Ausführungen sollen eine gewisse Vorstellung von der Vielfalt und Kompliziertheit der Aufgaben vermitteln, die zu lösen waren.

Zunächst wurden die Grenzen der drei Gemeinheiten gegen umliegende Kirchspiele und die Herrschaft Varel geklärt. Die Grenze gegen Varel war nicht strittig, im Juni 1852 wurde sie von beiden Seiten bestätigt. Meinungsverschiedenheiten mit dem Amt Westerstede ließen sich bei einer Begehung ausräumen. Umstritten zwischen Bockhorner und Neuenburger Gemeinheitsinteressenten war eine Fläche von etwa 276 Jück in der Nähe des so genannten Großen Bullenmeeres. Schon 1851 war die Kammer damit befasst worden. Auf der Grundlage von Berechnungen des Kondukteurs Reuter einigte man sich im August 1852 darauf, dass die Bockhorner $^{5}/_{12}$ des Geländes erhielten[33]). Im Juni 1852 begann wohl auch die Vermessung und Bonitierung der Gemeinheit[34]). Die Arbeiten ergaben, dass zu den drei Bauerschaften insgesamt etwa 3370 ha Gemeinheitsflächen gehörten[35]). Sie bestanden aus etwa 10 ha *Grünte* – grasbewachsene Flächen – , 700 ha Heide, 2540 ha Moor, 9 ha *Pulvermoor und Flugsand*, 50 ha Wasser und 65 ha Wege und Wasserzüge. Man ging davon aus, dass beträchtliche Moorflächen in die Abfindung einbezogen werden mussten. Im August 1853 war die gesamte Fläche kartiert: Eine Liste führt unter den Ziffern 1 bis 960 die Parzellen auf, jede Parzelle ist einer Bodenklasse zugeordnet[36]). Bei Ortsterminen im Juli 1852 wurde auch eine mögliche Linie gefunden zur Abgrenzung des herrschaftlichen Überschusses von den zur Verteilung vorgesehenen Flächen. Es gab aber Einwände von Interessenten und Bevollmächtigten und Rückfragen der Kammer; erst im Sommer 1854 scheint man eine endgültige Klärung erreicht zu haben[37]).

Im April 1852 begann die Ermittlung der Ansprüche: Alle Personen mit Berechtigungen im Gebiet der drei Gemeinheiten wurden aufgefordert, am 3. Juni im *Angabe*-Termin ihre Rechte im *Amtslocale* in Bockhorn registrieren zu lassen, falls sie bei der Teilung berücksichtigt werden wollten[38]) (Abb. 5). Dabei wurden einmal alle Gemeinheitsinteressenten erfasst, und zwar aufgeteilt nach Hofklassen. Denn die

33) Zum Vorherigen s. StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39).

34) Die Rechnung des Geometers Reuter vom Januar 1853 bezieht sich u.a. auf Leistungen vom 6.6. bis zum 27.11.1852, erbracht bei *Begrenzung, Bonitierung, Vermessung, Nivellierung*: StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 36).

35) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39). Die Flächengrößen werden dort in *Jück neuer Maße* angegeben. 1 Jück = 0,4538 ha = 160 Quadratruten (28,36 qm). Umrechnung nach Fritz Oeltjen, Das Kirchspiel Jade, Museumsdorf Cloppenburg 1996, S. 13.

36) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39). Zur Arbeit der Bodenschätzer s. Baasen (wie Anm. 1), S. 140 f.

37) In einem Protokoll, das dem Bericht vom 23.12.1853 als Anlage E beigefügt ist, wird als Anliegen der Ortstermine *die Abgrenzung des sich vorzüglich zum Torfstich eignenden schwarzen Hoch- oder Torfmoores* genannt. Es ging aber im Juli 1852, wie Amtmann Flor in seinem Bericht am 11.1.1854 ausführt, bereits um die Festlegung der Überschussfläche insgesamt: ebd. (Akten 39 u. 41 a/z). Zu den Einwänden vgl. auch ebd. die Akten 41, 43, 49. Zur Lage des Überschusses vgl. Abb. 7 und Erläuterungen dazu im Text.

38) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39).

Landesbibliothek Oldenburg

Nachdem die Theilung der Gemeinheiten der Bauerschaften Bockhorn, Grabstede und Astede im Kirchspiel Bockhorn auf den Antrag der Betheiligten von Großherzoglicher Cammer genehmigt, und unterzeichnete Commission mit der Ausführung derselben beauftragt ist, so werden alle diejenigen, welche aus irgend einem Grunde an diese Gemeinheiten und an die in ihnen belegene Torf- und Buchweitzen-Möore Ansprüche machen, hierdurch aufgefordert, dieselben in dem auf Donnerstag, den 3. Juni d. J., Morgens 10 Uhr, angesetzten und im Amtslocale zu Bockhorn abzuhaltenden Termine anzugeben, und die für ihre Angaben sprechenden Beweismittel sofort beizubringen, unter der Verwarnung, daß sie sonst von jeder Theilnahme an diesen Gemeinheiten ausgeschlossen, und mit ihren Widersprüchen gegen die Heranziehung einiger auf zeitweise Benutzung ausgewiesener Zubehörungen derselben zur Theilung nicht ferner gehört werden sollen.

Bockhorn und Vechta, den 17. April 1852.

Die Theilungscommission.

C. H. Flor. Osthoff.

Abb. 5: Bekanntgabe des Angabetermins in den Oldenburgischen Anzeigen (im Bestand der Landesbibliothek Oldenburg) am 22. April 1852 mit der Aufforderung, Ansprüche an die Gemeinheiten im Kirchspiel Bockhorn anzumelden. Der Vorgang beanspruchte anscheinend mehr Zeit als erwartet, jedenfalls wurde er am folgenden Tag fortgesetzt: StAO, Bestand 270 Nr. 7574 (Akte 39).

Höfe waren nicht gleichberechtigt, der Vieheintrieb z.B. war unterschiedlich kontingentiert[39]), die landesherrlichen Vorschriften sahen deshalb Abfindungen in Abstufungen vor, wie noch gezeigt wird. Viele Höfe mussten auch mit Abschlägen

39) Der geschichtliche Hintergrund der unterschiedlichen Berechtigungen sei – vor allem in Anlehnung an Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 31 ff., und 2 (wie Anm. 16), S. 7 ff. – kurz aufgezeigt: Die Vollerbenstellen hatten – als älteste Stellen – vom Anfang aller bäuerlichen Siedlung an Anteile an den Ackerflächen des Eschs. Sie verfügten außerdem über die umfangreichsten Nutzungsrechte in der Meenheit und – in der Friesischen Wehde – über private Marschländereien. Die Inhaber dieser Stellen hatten auch in der Dorfgesellschaft die bestimmende Rolle inne: „Sie besitzen die vollen Gemeinderechte und üben das Richteramt bei gemeindlichen Streitigkeiten aus; sie verwalten das Armenwesen und vertreten die Gemeinde gegenüber dem Landesherrn" (Barfuß 1, S. 32). Durch Erbteilung oder auf andere Weise entstanden auch kleinere Betriebe, Halb- und Viertelerbenstellen. Irgendwann ließ dieser Verband der Eschberechtigten keine weitere Zerstückelung der Eschflur mehr zu; der Landesherr, ebenfalls an kräftigen Betrieben interessiert, verbot in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts Real- und Erbteilungen. Die folgenden Nachsiedlerschichten – Köter, Häuslinge, Brinksitzer, Anbauern – waren von der Eschgemeinschaft ausgeschlossen, hatten verminderte Nutzungsrechte in der gemeinen Mark, wo sie auch ihr Land zugewiesen bekamen, und geringere Mitsprachemöglichkeiten. Je größer die Zahl der Nachsiedler und je kleiner die Gemeinheit wurde, desto heftiger wurde der Widerstand der Berechtigten gegen weitere Ansprüche an die Meenheit. Mit Hilfe des Landes-

Landesbibliothek Oldenburg

rechnen. Eine im Juni 1852 der Kammer überreichte Übersicht führt 86 seit 1806 erfolgte Ausweisungen auf (insgesamt etwa 350 ha), die berücksichtigt werden sollten. Sie zu erstellen war offenbar schwierig, weil Unterlagen z.T. fehlten oder unbrauchbar waren[40]). Ein zweites Verzeichnis wurde für besondere Berechtigungen angelegt. Es handelte sich vor allem um Rechte zum Abgraben von Torfplacken und zum Anbau von Buchweizen; sie konnten sich auch in der Hand von Personen befinden, die nicht zur Gruppe der Gemeinheitsinteressenten gehörten; sie wohnten z.T. in umliegenden Ortschaften und Kirchspielen.

Es gab auch Ansprüche anderer Art: So ließen die vier Klostermeier eine Berechtigung zum Weiden von 300 ausgewachsenen Schafen registrieren. Seit mehreren Jahren hatten sie diesen Anspruch, den die anderen Interessenten nicht anerkannten, in einem Prozess durchzusetzen versucht, in dem aber über die Zahl der zum Eintrieb zugelassenen Schafe nicht entschieden worden war. Die Bevollmächtigten, die jeden Anspruch zu prüfen hatten, kamen zu einer Vereinbarung für 200 Tiere[41]). Außerdem meldeten Bauern aus Altjührden, Conneforde und Spohle, also aus der Herrschaft Varel, eine seit langem bestehende *freie Schaftrift für 3885 Schafe von Martini bis Mai in den Gemeinheiten des Kirchspiels Bockhorn* an. Dafür war den Dorfschaften Bockhorn, Steinhausen und Kranenkamp auf Vareler Gebiet eine Fläche von 500 Jück (etwa 225 ha) zum Mähen von Plaggen und Graben von *Schnittlehm* (Lehm für Hausdielen) überlassen worden. Da die Vareler ihre Weidemöglichkeiten mit der Teilung verloren, wurde 1852 ein Vergleich ausgehandelt, nach dem sie – *zum vollen Eigenthum* – 250 Jück in der südöstlichen Ecke der Bockhorner Gemeinheit erhielten, dazu die Hälfte der bisher von den Bockhornern auf Vareler Gebiet genutzten Fläche. Die andere Hälfte fiel an die Dorfschaften Steinhausen und Kranenkamp, auch zur Abfindung von Ansprüchen an die Bockhorner Meenheit; die Bockhorner behielten das Recht, hier Lehm zu graben[42]). Dieser Vergleich wurde vom Grafen Bentinck in Varel im März 1854 verworfen[43]); weil er sich nicht vereinbaren lasse mit dem Anspruch der Herrschaft Varel, über alle *Heidflächen und Moorgründe ... nach ihrem alleinigen unbeschränkten Ermessen* verfügen zu können[44]). Im August 1854 aber kam die Herrschaft Varel an Oldenburg. Trotzdem gab es, veranlasst durch die Regierung und wenig später durch das neue Amt Varel, noch verschiedene Modifizierungen des Vertrages[45]). Im Oktober endlich konnten die Bevollmächtigten beider Seiten eingewiesen werden[46]).

herrn kam es Ende des 17. Jahrhunderts zu der in der Folgezeit gültigen „Rangordnung: Hausleute bzw. Vollerben 1 Teil, Halberben $^1/_2$, Köter $^1/_4$, Häuslinge $^1/_8$ und Brinksitzer $^1/_{16}$. Die Gerechtsame entsprachen weitgehend der Größe und Ertragskraft der Stellen und ihren Abgabepflichten" (Barfuß 2, S. 10). Die Entwicklung dieses Systems unterschiedlicher Hofklassen war also wesentlich eine Frage der Macht im Dorf und der Interessen des Landesherrn. Vgl. dazu auch Hinrichs/Krämer/Reinders (wie Anm. 11), S. 50 und Schneider/Seedorf (wie Anm. 13), S. 32 ff.

40) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akten 8, 24).

41) Ebd. (Akte 39).

42) Ebd. (Akte 31).

43) Schreiben des Grafen Bentinck: ebd. (Akte 47).

44) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 65).

45) Zunächst bestand die Regierung darauf, dass die Vereinbarung über die Besteuerung der Flächen nach ihrer Privatisierung korrigiert würde: ebd. (Akten 66 und 74 vom 1.4. und 17.8.1855). In der Niederschrift zu einem Ortstermin am 11.9.1855 wird aber diese Änderung nicht genannt, andererseits findet sich die neue Regelung, dass der Untergrund an Torfmooren in den betroffenen Flächen

Landesbibliothek Oldenburg

Befürchtungen der Besitzer kleiner Stellen, durch den Verlust der Berechtigungen in der Meenheit in wirtschaftliche Not zu geraten, beschäftigten die zuständigen Stellen mehrmals. Die vielleicht wichtigste Entscheidung fiel am 17. Juni 1852, als die *großen Interessenten* akzeptierten, dass den Brinksitzern und Anbauern zu Lasten der Vollerben, Halberben und Köter bei der Teilung mehr Land zugestanden wurde, als sie beanspruchen konnten. Der betreffende Bericht nennt als Begründung: *Das Letztere ist geschehen, weil die Gemeinheit größtenteils so schlecht ist, daß die größeren Interessenten einsehen, sie können den kleineren nur dadurch eine Wohltat erweisen, wenn sie denselben die gewünschte Vergrößerung der Abfindung frei von den auf dem Überschuß ruhenden Lasten beschaffen*[47]). Zunächst war also daran gedacht worden, die Erhöhung aus dem an den Staat fallenden *Überschuss* zu nehmen. Ein weiteres Problem ergab sich aus den vielen Torf- und Buchweizenmooren in dem für die Verteilung vorgesehenen Gelände. Im Juni 1852 protestierten 91 Asteder und Grabsteder Bauern gegen deren Einbeziehung in die Teilungsmasse, weil *kleine Interessenten* darauf angewiesen seien und sich sonst *nicht halten* könnten[48]). In den drei Meenheiten waren allein 619 Moore zum Torfgraben ausgegeben[49]). Man einigte sich hinsichtlich dieser Torfmoore im Teilungsgebiet schließlich auf drei Möglichkeiten: Die Interessenten konnten ihre Moore behalten und auf ihre Abfindung anrechnen lassen; wer sein Moor nicht als Eigentum übernahm, konnte es zur Torfgewinnung bis 1870 nutzen oder es gegen eine Parzelle im Überschuss austauschen[50]). Buchweizenmoore durften bis zu dem im Vertrag genannten Termin weiter genutzt werden[51]). Schließlich waren die Weideberechtigungen im Neuenburger Holz, die vor allem von den Besitzern kleinerer Stellen genutzt wurden, zwischen den Bevollmächtigten der Bauern und der Forstverwaltung lange strittig. Die herrschaftlichen Beamten bestanden – im Sinne der Vorschriften[52]) – auf einer klaren Regelung vor der Teilung der Gemeinheiten, weil befürchtet wurde, dass sonst durch verstärkten Vieheintrieb der Forst Schaden nehme. Auf einer Generalversammlung der Bockhorner, Grabsteder und Asteder Interessenten am 7. August 1852 beharrten die Bauern bei einer Befragung gegenüber Amtmann, Distriktförster und Gemeinheitskommissar aber darauf, dass die Forstweide unverändert fortbestehe[53]). Der Fortgang in

auf Vareler Gebiet dem Staat verbleibe: ebd. (Akte 82). Dann erheben Personen aus dem Amt Varel Ansprüche auf Torfmoore in dem fraglichen Gebiet: StAO, Best. 76–12B Nr. 183 (Akten 182, 185). In dem Einweisungsprotokoll vom 17.10. wurde dem anscheinend Rechnung getragen mit der neuen Bestimmung, dass das *Torfmoor ... Torfstichberechtigten resp. dem Staat reserviert* wird: StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82).

46) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82). Vgl. Abb. 7 und die Erläuterungen dazu im Text.
47) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39).
48) Ebd. (Akte 24).
49) Wie Anm. 47.
50) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 49).
51) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82).
52) Reskript der Kammer vom 4.11.1851 und Bericht der Forstinspektion vom 15.4.1854: StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akten 19 u. 48).
53) Eingetrieben wurden Pferde, Rinder, Schweine, Gänse. Abstufungen in den Berechtigungen der Interessenten gab es nicht. Einschränkende Regelungen bestanden hinsichtlich bestimmter Teile des Forstes und der Eintriebszeit. Die Erklärungen von Seiten der Bauern stimmten nicht immer überein: Die Versammlung am 7.8. nannte den 1.3. als Beginn der Weide, die Bevollmächtigten am 12.6. den 1.4.: ebd. (Akte 39). Zur Weide im Neuenburger Forst vgl. Enno Hegenscheid, Die Buschweiden und die Buschweideberechtigten (Neuenburger Heimatkunde Nr.10), Varel 1990, S. 127 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

der Vorbereitung der Teilung stand in Frage. 1855 lenkte die Kammer ein: Sie erklärte, sie werde unter Umständen nicht auf der vorherigen *Regulierung* der Forstweide als *conditio sine qua non* bestehen[54]). Am Ende kam es für die Bauern nur zu den Einschränkungen, dass die Tiere erst am ersten Mai eingetrieben werden durften und nach der Teilung entstehende Stellen keinen Anspruch auf die Forstweide haben sollten[55]).

Die Gemeinheitsfläche musste entwässert werden. Für die Abfindungen wurden aber auch große Teile des Moores benötigt; seine Entwässerung war in besonderem Maße Voraussetzung für eine landwirtschaftliche Nutzung. Außerdem schrieb die Gemeinheitsteilungsordnung vor, dass alles angrenzende höher gelegene Moor im Überschuss mit Entwässerungsgräben und Wegen auszustatten sei[56]). Teile des Moores konnten nur in das *Reichsgräfliche Amt Varel* entwässern, andere in das Amt Westerstede, die nördlichen zum Steinhauser oder Zeteler Siel. Aber besonders Varel war mit den Entwürfen zur Entwässerung von 1852 nicht einverstanden: Bockhorn sollte alle notwendigen Veränderungen am Vareler Entwässerungssystem bezahlen und sich an der Unterhaltung beteiligen. Es verlangte außerdem, die Wasserscheiden im Moor zu ermitteln[57]). Deshalb wurde das Profil der Oberfläche vermessen[58]). Dann ergab sich ein neues Problem: Bei der Regierung setzte sich, auf Grund eines Gutachtens des Vermessungsinspektors Fimmen und entgegen den Vorstellungen Osthoffs, die Auffassung durch, das Profil des Untergrundes müsse für die Planung der Abzugsgräben ausschlaggebend sein; Wasserscheiden und mögliche Wasserzüge wurden z.T. neu bestimmt[59]). Im April 1855 scheint die Regierung die Vareler Seite endgültig zum Einlenken gebracht zu haben, vielleicht weil Varel jetzt zu Oldenburg gehörte; man konnte mit der Projektierung der Wasserzüge beginnen[60]). Drei Tage vor der Vergabe dieser Arbeiten, am 15. Mai, protestierten Interessenten der Steinhauser Sielacht gegen die geplanten Abzugsgräben, weil Überschwemmungen befürchtet wurden. Man verlangte unter anderem im Moor Anlagen zur Stauung des Wassers[61]). Um den Zufluss aus dem südlichen Teil des Moores nach Norden gänzlich abzuwenden, verlangte das Deichamt sogar die Anlage eines von Grabhorn nach Jührden führenden großen Kanals[62]), an dessen Finanzierung sich aber die Bockhorner Interessenten nicht beteiligen wollten[63]). Im Januar 1857 endlich entschied sich die Regierung gegen den Kanal und sprach sich für eine Lösung auf der Grundlage der gemäßigteren Vorschläge der Steinhauser

54) Schreiben der Kammer vom 23.1.1855 an die Forstinspektion: StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 58).
55) Vgl. Anm. 53. In einem Bericht vom 4.7.1858 wird auf die *bevorstehende Ablösung der Forstweide* verwiesen: StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 139); der Forstbetriebsplan für Neuenburg von 1894 stellt jedoch die nach wie vor bestehende Weideberechtigung fest (Hegenscheid, wie Anm. 53, S. 136).
56) Verordnungen (wie Anm. 30), S. 298.
57) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39, 52).
58) Ebd. (Akte 39).
59) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 51) u. 7575 (Akte 96).
60) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 69).
61) Ebd.
62) Ebd. (Akte 96).
63) Bericht des Deichamtes vom 18.12.1855, Bericht des Amtes Varel z.B. vom 22.2.1856, Schreiben der Kammer vom 1.10.1856: ebd. (Akten 91, 92, 108 und andere).

Landesbibliothek Oldenburg

Sielacht aus[64]). Erst im Februar 1858 kündigte die Kommission Ausschreibungen für die Anlage der Abzugsgräben zu Gewässern der Bockhorner Sielacht an[65]). Die Entwässerungsarbeiten waren bei Abschluss der Teilung im Juli 1858[66]) nicht beendet[67]).

Im September 1855 wurde die *Regulierung* von insgesamt 30 Wegen angeordnet[68]). Berichte, die Anlage einer Straße von Neuenburg und Grabstede nach Westerstede betreffend, finden sich in den Akten von Beginn der Teilung an[69]).

1854 begann man mit der Ausweisung aus dem Überschuss, obwohl die Teilung noch nicht abgeschlossen war[70]). Der Amtmann von Bockhorn hatte nämlich im Januar die Kammer ersucht, das Ausweisungsgebiet im Voraus zu genehmigen; er verwies zur Begründung vor allem auf mehrere Ziegeleigründungen im Jahr 1853 und die guten Absatzmöglichkeiten wegen der Anlegung eines preußischen Kriegshafens[71]). Bis zum Dezember waren 137 Anträge auf Zuweisung von Torfmooren gestellt. Sie wurden geprüft, weitaus die meisten genehmigt, vorbehaltlich der Zustimmung der Kammer. In der Regel wurden ein oder zwei Moore zugestanden; Ziegeleibesitzer erhielten z.B. 16, 18, de Cousser aus Bockhorn für zwei Ziegeleien sogar 80 Moore, bereits genutzte Moore wurden aber eingerechnet[72]). Im September 1856 wurde anscheinend mit der Begutachtung der ersten Anträge auf Zuweisung von Anbau- und Kulturplacken im Überschuss begonnen[73]), neue Siedlerstellen konnten entstehen[74]).

Die Grundsätze für die Verrechnung der Teilungskosten waren zwar in der Gemeinheitsteilungsordnung festgelegt[75]); sie unterschied zwischen Kosten, die dem einzelnen Interessenten zur Last fielen (z.B. Einweisungsgebühren), und allgemeinen Kosten (u.a. für die Anlage der Wege, des Entwässerungssystems, der Vermessung), die die Interessenten insgesamt und der Staat zu tragen hatten; die Gehälter des Gemeinheitskommissars und des Vermessungskondukteurs – 1500 Reichstaler nach den Bestimmungen von 1806 – wurden z.B. aus der Staatskasse bezahlt. Trotzdem spielten Fragen der Verteilung der allgemeinen Kosten und der Finanzierung bestimmter Projekte in den Berichten und Reskripten eine beträchtliche Rolle. In einem Schriftwechsel, der sich etwa ein Jahr lang bis zum März 1855 hinzog[76]), hatten

64) Ebd. (Akte 118).
65) StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 134). Dort erfährt man: *Eine Grüppe von 3 füßiger oberer, 2 füßiger unterer Breite, und 2 füßiger Tiefe ... 580 Ruthen zu 20 Fuß a 2 ½ Groschen ... 48 Reichsthaler 10 Groschen.*
66) StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 139).
67) Ebd. (Akte 126).
68) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82).
69) U.a. Berichte vom 23.12.1853 und 28.4.1856: StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39) und Nr. 7575 (Akte 96).
70) StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akten 43, 57).
71) Ebd. (Akte 41 a/z).
72) Ebd. (Akte 49). Vgl. Abb. 7 und die Erläuterungen im Text. Die einzelne Moorparzelle hatte in der Regel eine Größe von 78 Quadratruten, also etwa 2200 Quadratmetern: ebd. (Akte 57). In dem Bericht vom 1.12.1854 empfahl Osthoff, den Ziegeleibesitzern nicht die volle Zahl der beantragten Moore zu genehmigen, weil dadurch der Torfhandel der *kleinen Leute* eingeschränkt werde: ebd.
73) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 109).
74) Schon im Bericht vom 23.12.1853 wird auf Anträge verwiesen: StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 39).
75) Verordnungen (wie Anm. 30), S. 303 ff.
76) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akten 85, 92).

Landesbibliothek Oldenburg

sich die Teilungskommission und die Kammer darauf verständigt, die Kosten für Teilung und Regulierung der Gemeinheit und des Überschusses über eine gemeinsame Kasse abzurechnen; sie waren nach einem bestimmten Verteilungsschlüssel aufzubringen: Für jedes Jück Fläche, das ein Interessent (als Abfindung) oder der Staat (im Überschuss) erhielt, sollten diese einen einfachen Beitrag zahlen, ein Torfmoorbesitzer musste für die ihm (im Überschuss) zugeschriebene Fläche einen dreifachen, der Inhaber eines Buchweizenmoores einen einfachen Beitrag pro Jück entrichten[77]). Nach vielen Meinungsverschiedenheiten in der Frage, auf welche Leistungen sich die Vereinbarung beziehen sollte[78]), stimmte die Kammer im Juli 1857 einem Vorschlag der Interessenten für eine neue Regelung zu: Zwei Drittel der bis zum 1. Januar 1858 entstandenen Kosten übernahmen die Interessenten, ein Drittel trug der Staat (der sich einen Teil von den Torfmoorbesitzern erstatten lassen konnte); dann sollten beide Seiten nur noch für ihre Flächen zuständig sein, die gemeinsame Kasse also aufgehoben werden[79]). Problemlos verlief die Zusammenarbeit bis dahin anscheinend immer noch nicht: Am 19. August 1857 meldete der Gemeinheitskommissar der Kammer z.B., die Genossenschaftskasse sei erschöpft, die Landeskasse sei mit der Zahlung von 477 Reichstalern 18 Grote im Rückstand[80]). Die Interessenten finanzierten ihren Anteil an den allgemeinen Kosten anscheinend vollständig durch den Verkauf von Moorplacken aus dem Teilungsgebiet[81]), durch Verzicht auf einen Teil der Abfindung also; auch der Staat verkaufte Parzellen aus dem Überschuss[82]).

Am 12. August 1856 lag ein erstes wichtiges Ergebnis vor: Der Teilungsplan[83]) war fertig gestellt und genehmigt. Er hatte bei den Bauervögten ausgelegen, Einwände waren verhandelt worden[84]). Ansprüche an die Gemeinheit hatten 177 Bockhorner, 115 Grabsteder und 102 Asteder Interessenten[85]). In einer Liste waren jeder Berechtigte und die Größe seiner Abfindung verzeichnet. Ein Vollerbe bekam nicht 40 Jück, was nach den Bestimmungen von 1806[86]) möglich gewesen wäre, sondern –

77) Ebd. (Akte 85).

78) Im Januar 1856 hatte die Kammer erklärt, dass sie sich nur an den Kosten der Herstellung von Wegen, Wasserzügen, Brücken und Höhlen beteiligen werde, nicht an den übrigen allgemeinen Kosten, insbesondere den durch Vermessung und Bonitierung der Flächen verursachten; deren Übernahme habe sie nicht zugesagt. Sie kündigte die mögliche Aufhebung der gemeinsamen Kasse an: StAO, Best. 70. Nr. 7575 (Akten 85, 92). Sie rückte in den nächsten Monaten zwar von dieser Position wieder ab, nicht zuletzt weil es kaum möglich erschien, für jede der bisherigen Aufwendungen den Anteil für das Abfindungs- und das Überschussgebiet genau festzulegen und weil es *zweckmäßig erscheine, einen adäquaten Theil zu den ... allgemeinen Kosten (namentlich der Kartierung, Bonitierung) zu übernehmen*: ebd. (Akte 93). Die Interessenten lehnten aber einen neuen Vorschlag der Kammer zur Verteilung der Kosten, der auch weiteren Wünschen entgegenkam, wohl deshalb ab, weil er vorsah, sie zu allen Ausgaben für eine mögliche noch gar nicht absehbare Erweiterung der Wasserzüge, auch im Überschuss, heranzuziehen: StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 123) u. Nr. 7575 (Akte 118).

79) StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akten 123, 126).

80) Ebd. (Akte 127).

81) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akten 82, 92).

82) StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82) u. Nr. 7576 I (Akte 123).

83) Teilungsplan von den Gemeinheiten der Bauerschaften Bockhorn, Grabstede und Astede: StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 107).

84) Ebd. (Akte 96).

85) Für Bockhorn waren es 19 Vollerben (Hausleute), 7 Halberben (Hausleute), 27 Viertelerben (Köter), 19 Achtelerben (Häuslinge), 88 Sechzehntelerben (Brinksitzer) und 17 Zweiunddreißigstelerben (Anbauern) (wie Anm. 83).

Landesbibliothek Oldenburg

vor allem wegen des Ausgleichs mit den *kleinen Interessenten*[87]) – 30 Jück 50 Quadratruten, also etwa 14 ha, Halberben erhielten 15 Jück 25 Quadratruten, Köter als Viertelerben hatten Anspruch auf 7 Jück 93 Quadratruten, alle anderen auf 3 Jück 127 Quadratruten, nicht nur Häuslinge als Achtelerben, sondern auch Brinksitzer (Sechzehntelerben) und Anbauern (Zweiunddreißigstelerben). Seit 1806 zugeteilte Flächen wurden angerechnet. Die Klostermeier erhielten als Vollerben 30 Jück 50 Quadratruten; weil sie Weiderechte für 200 Schafe verloren, bekamen sie 82 Jück 80 Quadratruten hinzu, insgesamt also etwa 51 ha. Aus dem staatlichen Überschuss wurden für die zukünftige Schule in Bredehorn 15 Jück , für Mauersand, Wegerde und Lehm Placken von insgesamt etwa 160 Jück reserviert. Die Verfasser des Teilungsplans wiesen darauf hin, dass Hofstellen, die Ländereien für die lange geplante Chaussee von Westerstede nach Neuenburg abzutreten hatten, entschädigt werden müssten. Für Wege, Einfriedigungen und Wasserzüge wurden etwa 600 Jück gebraucht[88]). Auch diese Flächen gingen zu Lasten des Überschusses.

Jetzt wurde entschieden, wo die neuen Parzellen der einzelnen Bauern liegen sollten[89]). In Versammlungen der Berechtigten – für Bockhorn z.B. am 10. September 1856 – erfolgte durch Losen die Zuteilung. Alle erhielten in dem für ihre Bauernschaft festgelegten Areal im gleichen Verhältnis Sand- und Moorflächen. Vorher war über Anträge auf Überlassen von *Anschüssen* abzustimmen, kleinen Flächen, die an eigene Ländereien grenzten, meistens an einen Moorplacken im Abfindungsgebiet, für dessen Anrechnung sich der Bauer entschieden hatte. Über Beschwerden befand man nach Einmessung und *Abritzung; Ausgleichsplacken* bei minderwertigen Parzellen wurden aus dem Überschuss genommen.

Im Verteilungs-Register[90]) legte die Kommission schließlich das offizielle Ergebnis ihrer Arbeit vor; in vielen Details handelt es sich um eine Wiederholung und Ergänzung der Angaben des Teilungsplans (s.o.). Die erste Übersicht betrifft die Flächen. Danach fielen an den Staat 2716 Jück 63 Quadratruten (etwa 1232 ha). Als *vertheilte Fläche* werden 5212 Jück 145 Quadratruten angegeben (etwa 2365 ha); als Abfindung bekamen die Bauerschaften Bockhorn, Grabstede und Astede davon zusammen 2460 Jück 87 Quadratruten (etwa 1110 ha); unter Bezugnahme auf eine Karte wird hier z.B. nachgewiesen, wo die Flächen lagen, die nicht zur Abfindung der Bauern verwendet worden waren[91]). In einer zweiten Zusammenstellung wurden die einzelnen Berechtigten und die Größe und Lage der zugewiesenen Parzellen aufgeführt. Das letzte Verzeichnis weist für die einzelnen Parzellen den Besitzer nach und gegebenenfalls das darin liegende Torfmoor einer anderen Person.

86) Verordnungen (wie Anm. 30), S. 289 f.
87) Außerdem wurde u.a. die Fläche der von den Interessenten verkauften Parzellen, insgesamt etwa 181 Jück (ca. 82 ha), angerechnet; vgl. auch das Verteilungsregister: StAO, Best. 70 Nr. 7576 II.
88) Diese Zahl ergibt sich aus dem Verteilungsregister: ebd.
89) Zum Folgenden s. StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akten 109, 113, 123).
90) StAO, Best. 70 Nr. 7576 II (Anlage A).
91) Vgl. dazu die Hinweise zum Teilungsplan. Das Amt Bockhorn und der Gemeinheitskommissar Osthoff nennen in ihrem Bericht an die Kammer am 27.6.1857 3086 Jück für die Abfindungsfläche und 2978 Jück für den Überschuss: StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 123). Bei der Größenangabe zur *vertheilten Fläche* sind die 500 Jück auf Vareler Gebiet eingerechnet, die, wie dargelegt, an Personen aus dem Kirchspiel Bockhorn gegeben worden waren.

Landesbibliothek Oldenburg

Am 23. Mai 1857 fand im Gasthaus der Witwe Hornbüssel für die Bockhorner in einer letzten großen Versammlung die Gemeinheitsteilung ihren öffentlichen Abschluss. In dem Einweisungsprotokoll[92]) heißt es u.a.: *Die Bedingungen der Einweisung wurden ... vorgelesen und festgestellt wie folgt: Der Anteil, der einem jeden Interessenten aus dieser nun getheilten Gemeinheit eingewiesen wird, tritt als Ersatz an die Stelle der bisherigen Nutzungen und Berechtigungen als Viehtrift, Plaggenmath, Sodenstich u.s.w. Daher hören von nun an alle solche Berechtigungen und Benutzungen der Gemeinheit, namentlich auch die Schaftriftsberechtigungen der 4 Klostermeier, und alle Ansprüche an die übrigen vertheilten oder übrig gebliebenen Gemeinheitsgründe gänzlich auf, und dürfen überall nicht mehr ausgeübt oder verlangt werden, sondern jeder muß sich mit demjenigen begnügen, was ihm eingewiesen wird.* Das war nun in der Tat ein historischer Schritt: Die Bauern mussten Abschied nehmen von altem genossenschaftlichen Denken und Wirtschaften. Aber sicherlich waren auch die weiteren Bestimmungen von großem Interesse: *Sämmtliche Placken müssen binnen 3 Jahren, mithin vor Ablauf des Jahres 1860, gehörig befriedigt sein, auch alles, was in Ansehung der Instandsetzung von Wegen, Brücken, Wasserzügen und dergleichen bei der Einweisung oder nachher vorgeschrieben wird, muß ebenfalls vor Ablauf des Jahres 1860 in gehörigen Stand gesetzt werden. Es wird jedoch zur Vermeidung der Verwischung der Grenzfurchen und Beförderung der Abwässerung angeordnet, daß innerhalb Jahresfrist um alle Placken Grüppen von 2 Fuß Breite und Tiefe ausgeworfen werden müssen.* Die Kosten der Teilung trugen die Bauern nach der Jückzahl ohne Rücksicht auf die Bonität. 10 Freijahre wurden gewährt. Die zugewiesenen Placken waren Zubehör der landwirtschaftlichen Stellen und durften nur mit Genehmigung der Regierung veräußert werden. Verkündet wurden schließlich genaue Vorschriften für die Anlage und Instandhaltung von Wegen, Wasserzügen, Brücken, Wasserdurchlässen, Einfriedigungen, Überwegungen, für das Verhalten bei von oben zufließendem Wasser.

In den folgenden Monaten wurden die Einweisungsurkunden zugestellt (Abb. 6). In ihrem Bericht vom 4. Juli 1858 konnten das Amt Bockhorn und der Gemeinheitskommissar Osthoff endlich feststellen, dass die Teilung der Gemeinheiten des Kirchspiels vollständig abgeschlossen sei[93]).

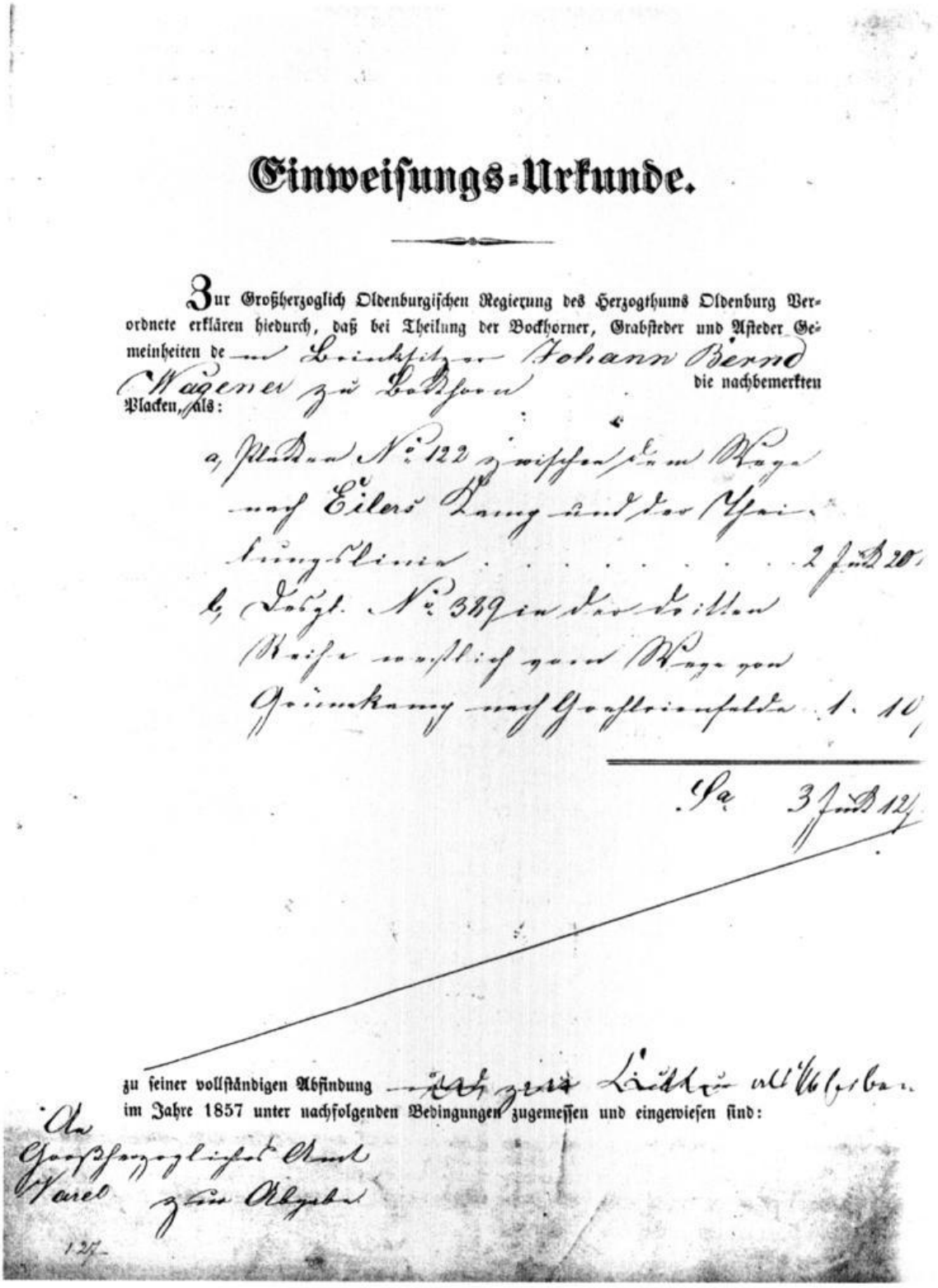
Sehen wir uns zum Schluss einen Ausschnitt der 1855/56 bei der Auflösung der drei Meenheiten entstandenen Übersichtskarte[94]) an, der das Gebiet des heutigen Osterforde und das südlich anschließende Gelände zeigt (Abb. 7). Die westlich an den Altmannsdamm grenzende fast durchgehend braun gefärbte Fläche ist Teil des

92) StAO, Best. 70 Nr. 7576 II (Anlage B).

93) StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 139). Die Einweisungsurkunden waren allerdings noch nicht alle zugestellt (s. das Ausstellungsdatum in Abb. 6). Osthoff blieb zusammen mit dem Amt Bockhorn zuständig für Arbeiten im staatlichen Überschuss, Ausweisungen und Entwässerung betreffend: ebd. (Akte 126).

94) *Übersichts-Karte von der Bockhorner, Grabsteder und Asteder Gemeinheit, angefertigt im Jahre 1855/56 von dem Geometer C. Reuter* (mit Teilkarten): StAO, Best. 298 C VI Nr. 34 a. Im Bestand des Katasteramts in Varel befinden sich zwei weitere Übersichtskarten der drei Gemeinheiten, die erste von 1853 (mit Teilkarten), gezeichnet ebenfalls von C. Reuter, die zweite von 1861 (in 2 Blättern), gezeichnet 1864 von E. Pieper. Die Eintragungen in den Karten von 1853 und 1861 sind, was insbesondere den Überschuss angeht, über den Stand in der Karte von 1855/56 hinaus fortgeführt. Um zu ermitteln, für welchen Zeitpunkt der jeweils gezeigte Stand gilt, müssten die letzten Eintragungen mit den entsprechenden Aktennotizen verglichen werden.

Landesbibliothek Oldenburg



Einweisungs-Urkunde.

Zur Großherzoglich Oldenburgischen Regierung des Herzogthums Oldenburg Verordnete erklären hiedurch, daß bei Theilung der Bockhorner, Grabsteder und Astteder Gemeinheiten de — Einsitzer Johann Bernd Wagener zu Bockhorn die nachbemerkten Placken, als:

a, Platten No 122 zwischen dem Wege nach Eilers Lang und der Upsprunger Langestieren . . . . . 2 Jud 20

b, Folgt. No 389 an der dritten Reihe westlich gegen Westen Grünkamp nach Goldenstedt . 1. 10

Sa 3 Jud 12

zu seiner vollständigen Abfindung — — — — — — — — — —
im Jahre 1857 unter nachfolgenden Bedingungen zugemessen und eingewiesen sind:

Da Großherzoglich Amt Varel zu Rüstringen

127

Abb. 6: Erste Seite einer Einweisungsurkunde vom 30. Dezember 1859 (Original im Privatbesitz).

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 7: Übersichtskarte zur Gemeinheitsteilung (1855/56) (Ausschnitt): StAO, Best. 298 C VI Nr. 34 a. Achterlandsbäke (1), Grenze gegen Varel, Grenzweg (2), Filmerdamm (3), Reinersdamm (4), Altmannsdamm (5), Grafenweg (Vareler Jagdweg) (6). Weitere Erläuterungen im Text.

Landesbibliothek Oldenburg

staatlichen Überschusses. Die Parzellen mit schwarzen (bzw. grauen) Ziffern in dem umgebenden Gelände gehören zu den Abfindungen, die die Interessenten für ihre Rechte an der Meenheit erhalten sollten; dabei war der östliche Teil des Meenheitsgeländes (die Parzellen mit Ziffern bis 457) für die Bauerschaft Bockhorn vorgesehen[95]). Die Parzellen nördlich des Grafenweges (49, 50, 51, 52) zeigen, wo bis dahin die Meenheit begonnen hatte. Mit Namen versehene Parzellen waren zum Zeitpunkt der Teilung bereits in privater Hand. Auf Vareler Gebiet ist mit 1 jene Fläche bezeichnet, die 1854 an Kranenkamper und Steinhauser Bauern als Eigentum vergeben worden war, mit 2 das Gelände, welches an Bauern aus dem westlichen Teil des Amtes Varel fiel. Braun gefärbte Parzellen stehen für Moorplacken zum Torfgraben; innerhalb des Abfindungsgebietes meinen sie die Moorstücke, die ihre Inhaber, wie dargelegt, bis zum Jahre 1870 weiterbenutzen durften. Im Überschuss blieben alle zum Abgraben von Torf überlassenen Flächen Eigentum des Staates, nach dem Abtorfen mussten sie zurückgegeben werden[96]). Das Gebiet des Überschusses erstreckte sich nach Süden bis zum Klosterhof Jührden; südlich von Neuenburg gab es eine weitere Überschussfläche. Große Teile (alle Parzellen ohne Ziffer) waren 1856 noch nicht vergeben.

Die Landschaft bekam mit der Durchführung der projektierten Veränderungen ein neues Gesicht. Aus Moor- und Heidegebieten[97]) wurden kultivierte Flächen: Weiden, Äcker, Siedlungen; die weiträumige Meenheit verschwand, Wallhecken entstanden als Parzellengrenzen auf trockeneren Flächen, Entwässerungsgräben im Moor. Ein weitgehend neues Wegenetz wurde geschaffen[98]). Leitender Gedanke war, einen zweckmäßigen Schnitt für Parzellen, Gräben und Wege zu finden. So kam es zu vielen schnurgeraden und oft parallelen Linien im Gelände.

95) Wie Anm. 90.

96) Im Überschuss lagen Entschädigungsmoore, neu beantragte Torfmoore und solche, die sich hier bereits vor Beginn der Teilung befunden hatten: StAO, Best. 70 Nr. 7574 (Akte 49). Die Farbe der Ziffern bietet im Allgemeinen keine Hilfe zu ihrer Identifizierung, weil die Farbgebung durch den Zeitpunkt der Eintragung bestimmt ist: Die ersten Eintragungen erfolgten in blauer, spätere in roter Farbe. Sichere Zuordnungen gelingen nur, wenn man auf die Einweisungsakten zurückgreift. Dabei ergibt sich z.B., dass die großen auf der Karte mit 5 bezeichneten Flächen im Oktober 1854 den Erben eines Arnold Heinrich Huchting zugesprochen worden waren, z.T. als Entschädigungsmoore, die anderen als neu beantragte *Ziegelmööre*: ebd. (Akte 57). Hinweise zur Farbgebung finden sich z.B. ebd. in Akte 49 sowie auf den Kartenblättern (s. Anm. 94).

97) Vor allem in den Randzonen des Hochmoores befanden sich die mehrmals erwähnten Buchweizenfelder und Torfstiche (s. auch Abb. 1), sicherlich zum großen Teil ausgebrannt bzw. ausgegraben; zumindest die Torfstiche muss man sich wohl ungeordnet liegend vorstellen: Osthoff beklagt die *bisherigen ungeregelten Ausweisungen*, betont die *Notwendigkeit ... einer planmäßigen Einteilung*: StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 92). In den Heidegebieten wird Plaggenhieb zu offenen Stellen in der Vegetationsdecke und zu Sandverwehungen geführt haben.

98) Als Beispiel mag Tangerfeld dienen: Der Grenzweg zwischen Bockhorner und Vareler Gebiet wurde im Zusammenhang mit der Meenheitsteilung angelegt. Der westlich davon liegende Reinersdamm, der bisher die Grenze zu Varel überschritt und dann auf Bockhorner Gebiet zurückkehrte und in einigen Windungen nach Süden lief (Abb. 1 u. 4), bekam seinen heutigen Verlauf, offensichtlich auf dem Zeichenbrett mit dem Lineal entworfen. Auch den westlichen Parallelweg dazu, den Filmerdamm, gab es vorher anscheinend nicht (Abb. 4, vgl. aber auch Abb. 1). Die Vogteikarte lässt die Besonderheit der früheren Wege in der Heide nicht erkennen. Man fand „Reste von sechs bis sieben solcher alten Wege nebeneinander" (Baasen, wie Anm. 1, S. 14). Wenn eine Wegspur ausgefahren war, wurde eine neue gesucht. Die eingefriedeten Parzellen ließen solches Verhalten nicht mehr zu. Auf eine bestimmte Breite gebracht wurde etwa der Grafenweg im heutigen Osterforde (Abb. 3). Zu den Wegen siehe StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 82).

Landesbibliothek Oldenburg

Inwiefern veränderten sich – als Folge der Gemeinheitsteilung – die materiellen Lebensbedingungen der Menschen? Eine Antwort ist schwierig, weil die weitere Entwicklung von anderen Faktoren mitbestimmt wurde. Die Heimweberei verlor z.B. in der Friesischen Wehde in der Jahrhundertmitte als Nebenerwerb zunehmend ihre Existenz sichernde Bedeutung[99]). Andererseits verbesserten Verkopplungen, Kunstdüngereinsatz und Mechanisierung die Produktionsbedingungen der Landwirtschaft erheblich; das Wachsen der Städte, Straßen und Eisenbahnen eröffneten ihr neue Märkte. Deswegen sollen nur einige Hinweise auf Vorgänge und Entwicklungen gegeben werden, die sich der Gemeinheitsteilung eindeutig zuordnen lassen[100]):

Früheren Heuerleuten war eine Nutzung der Gemeinheit gelegentlich nicht verwehrt worden. Sie wurden bei der Privatisierung nicht berücksichtigt[101]). Wie groß diese Gruppe im Kirchspiel Bockhorn war, ist den Akten zur Gemeinheitsteilung und der eingesehenen einschlägigen Literatur nicht zu entnehmen. Auch das Verbot, Buchweizen auf Moorflächen im Überschuss anzubauen[102]), traf manchen wohl schwer; in einem Bericht des Amtes Bockhorn und des Gemeinheitskommissars vom 11. November 1856 heißt es: *Der Buchweizenbau ist eine zu bedeutende Erwerbsquelle der dortigen Gegend, als daß nicht aller Grund und Boden, welcher dazu tauglich ist, dafür benutzt werden müßte*[103]). Andererseits konnte die Regierung Siedlungswilligen im Überschuss Land anbieten. Im früheren Meenheitsgebiet entstanden Neuenburgerfeld, Bockhornerfeld und Astederfeld[104]). Neusiedler konnten auch als Pächter auf Flächen ihre Existenz zu sichern suchen, die von den großen Althöfen hinzugewonnen worden waren [105]). Zumindest die Übergangszeit bereitete Bauern mit geringen Abfindungen anscheinend beträchtliche Probleme. Z.B. baten im März 1858 Einwohner aus Grabstede und Bredehorn um die Erlaubnis, Vieh in nicht verteilte Flächen eintreiben zu dürfen, weil die zugewiesenen Parzellen *noch in Heide* lägen und sie anderenfalls *ihren kleinen Viehbestand ... abzuschaffen* gezwungen seien; die Kammer entsprach unter Auflagen diesem Wunsch[106]). Aber die Möglichkeit, auf privatisierten Flächen frei wirtschaften zu können, führte auch zu neuen Initiativen und, wie die Verfechter der Teilung vorausgesagt hatten, zu besseren Arbeitserträ-

99) Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 46. Vgl. Ernst Hinrichs und Christof Reinders, Zur Bevölkerungsgeschichte des Oldenburger Landes, in: Geschichte des Landes Oldenburg (wie Anm. 9), S. 686 f.

100) Aussagen grundsätzlicher Art dazu u.a. bei Schneider / Seedorf (wie Anm. 13), S. 112 ff.

101) Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 37 f. Vgl. z.B. auch Lampe (wie Anm. 9), S. 718 f., Schneider / Seedorf (wie Anm. 13), S. 12, und Stefan Brakensiek, Agrarreform und ländliche Gesellschaft: Die Privatisierung der Marken in Nordwestdeutschland 1750-1850 (Forschungen zur Regionalgeschichte Bd. 1), Paderborn 1991, S. 413, 433 f. Brakensiek stellt S. 433 f. im Hinblick auf die verschärften sozialen Spannungen zwischen Bauern und Unterschichten fest: „Daß die Gemeinheitsteilungen ... nicht die Form eines offenen Klassenkampfes annahmen, lag am Dazwischentreten des Staates. Gesetzliche Regelungen und behördliches Eingreifen enthoben den einzelnen Bauern der Verantwortung für das Geschehen."

102) Reskript vom Januar oder Februar 1857: StAO, Best. 70 Nr. 7575 (Akte 115).

103) Ebd. (Akte 109).

104) Barfuß 2 (wie Anm. 16), S. 14. Vgl. Robert Glaß, Die Besiedlung der Moore und Ödländereien, in: Heimatkunde des Herzogtums Oldenburg, hrsg. vom Oldenburgischen Landeslehrerverein, Bremen 1913, Band II, S. 335 ff.

105) Lampe (wie Anm. 9), S. 718.

106) StAO, Best. 70 Nr. 7576 I (Akte 139) u. Nr. 7576 II (Akte 144).

Landesbibliothek Oldenburg

gen. Hinrichs und Reinders betonen, dass sich die Existenzgrundlage der Besitzer vieler kleiner Stellen durch die Teilung „entscheidend" gebessert habe[107]). Zusammenfassend stellen sie fest, dass die Landwirtschaft in den nordoldenburgischen Geestgebieten durch die Aufteilung der Meenheiten – im Gegensatz zu anderen Regionen des Großherzogtums – die „starke Bevölkerungsvermehrung auffangen" konnte[108]). Zum Schluss sei darauf verwiesen, dass die Auflösung der Gemeinheiten ein wichtiges Datum in der Besitzentwicklung der zuweisungsberechtigten Betriebe war[109]). Die aus der Existenz verschiedener Bauernklassen[110]) erklärbaren großen Unterschiede in der Landzuweisung bedeuteten, dass die Ungleichheit der Chancen für die weitere Entwicklung der Höfe beträchtlich vergrößert wurde[111]). Vielleicht hat die Bereitschaft der Empfänger großer Abfindungen, auf einen Teil davon zugunsten der vielen Landarmen zu verzichten, dazu beigetragen, gefährliche Spannungen zu verhindern[112]).

107) Hinrichs / Reinders (wie Anm. 99), S. 686.
108) Ebd. Hinrichs / Reinders verweisen S. 686 f. aber auch darauf, dass viele Familien auf Nebenerwerb angewiesen waren und als Handwerker, Spinner oder Weber arbeiteten, andererseits auch auf die Probleme, die sich im 19. Jahrhundert für die Heimindustrie der Friesischen Wehde aus der Konkurrenz mit Varel und der einsetzenden Mechanisierung ergaben. Barfuß 1 (wie Anm. 13), S. 46, stellt fest, dass Ziegeleien und die Stadt Wilhelmshaven viele Arbeitskräfte aufnahmen.
109) Vgl. Hinrichs / Krämer / Reinders (wie Anm. 11), S. 112 f.
110) Vgl. Anm. 39.
111) Vgl. Martin Stöber, Der Mann mit der Meßkette (Hannoversche Schriften zur Regional- und Lokalgeschichte Bd. 8), Bielefeld 1994, S. 80 f. Brakensiek (s. Anm. 101) bezeichnet als „eindeutige Gewinner der Reform ... die Vollbauern". Siehe dort auch S. 424.
112) Vgl. die in Anm. 101 zitierte Feststellung Brakensieks.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Friedrich Hüffmeier

Ein unscheinbares Denkmal in Gut Horn

Gut Horn

Das Gut liegt bei Gristede in der ammerländischen Gemeinde Wiefelstede. 1953/54 hat Dieter Zoller dort im Garten hinter dem Wohnhaus ausgegraben und darüber im Oldenburger Jahrbuch berichtet[1]). Im Übrigen blieb die Anlage, etwas ab von der alten Straße zwischen Metjendorf und Westerstede und von Bäumen verborgen, ziemlich unbemerkt. Seit 1972 betrieben die Eigentümer, Familie Ovie, eine Baumschule.



Abb. 1: Gut Horn, 2003 (Foto des Verfassers).

1) Dieter Zoller, Burg Horn, eine mittelalterliche Ministerialenburg im Ammerland, in: Oldenburger Jahrbuch 58, 1959, Teil 2, S. 9-40.

Anschrift des Verfassers: Friedrich Hüffmeier, Ostermoorstr. 5, 26655 Westerstede.

Landesbibliothek Oldenburg

2001 beteiligte sich Gut Horn am Tag des offenen Denkmals und öffnete sich gleichzeitig über den Tag hinaus dem Publikum.
Diesen Tag gibt es seit 1993; er ist der deutsche Beitrag zu den „European Heritage Days", die jährlich unter der Schirmherrschaft der EU veranstaltet werden. Offen ist auch das Konzept: In erster Linie soll vermittelt werden, dass es im eigenen Umfeld interessante Zeugnisse der Vergangenheit gibt, auch wenn sie nicht spektakulär sind, auch wenn sie sonst unzugänglich sind.
Die Öffnung von Gut Horn hat zwei Dimensionen:

1. Die Baumschule wurde aufgegeben, ein Café wurde im Wohnhaus eröffnet, und es wurden weitere Veranstaltungs- und Einkaufsmöglichkeiten geschaffen.
2. Das Café benutzt die Räume und zu einem guten Teil die alte Einrichtung der Familie. Dadurch erlebt der Gast ein Stück Vergangenheit, das 1858 beginnt, im Baujahr des Hauses[2]).

Ein unscheinbares Denkmal in Gut Horn

Mit Gut Horn hatte sich ein großes Denkmal geöffnet. Danach war es wie bei einer russischen Puppe, in dem großen Denkmal fanden sich kleinere und sogar kleine.
Ein kleines öffnete sich am Tag des offenen Denkmals 2002. Es ist ein Buch im Format von 21 x 33 cm. Es hat 83 Seiten auf etwas vergilbtem Papier, in zwei ehemals schwarzen, jetzt auch grau-gelb gefleckten Pappen eingebunden. Es ist noch in der deutschen Schrift geschrieben, die bis 1941 jedes Schulkind lernte und dann schrieb, seine Sprache ist etwas veraltet und enthält Fachwörter aus Buchhaltung, Verwaltung und Recht – spröde zu lesen. Darum spricht an seiner Stelle hier meistens ein Erzähler. Aber ab und an ergreift es auch selbst das Wort, so dass seine Eigenart erkennbar wird.
Inhaltlich hat es zwei verschiedene Teile, und zwar eine vormundschaftliche Abrechnung über Einnahmen und Ausgaben vom 1. Januar 1850 bis zum 2. April 1852 und ein Protokoll vom Vormundschaftsgericht, das sich auf die vorangegangene Abrechnung bezieht.
Der Aufbau der Abrechnung ist ganz einfach: Einnahmen unter 7 (bzw. 6) Titeln und Ausgaben unter 9 (bzw. 10) Titeln.
Die Dinge, um die es da geht, sind inzwischen alle erledigt, und so gesehen enthält das Buch eigentlich nichts Besonderes. Allerdings, durch die spröden Texte hindurch können wir etwas von den Menschen erkennen, die mit Gut Horn zu tun hatten, und von der Wirtschaft des Betriebs.

2) Von da kann das Interesse noch bis an den Anfang zurückgehen, zu der so genannten Burg Horn, dem Besitz wechselnder Adelsfamilien. Von ihr berichtet Zoller (s. Anm. 1).

Landesbibliothek Oldenburg

Vormünder

In dieser vormundschaftlichen Abrechnung treffen wir zunächst auf die Vormünder. Einer ist der Hausmann Gerd Deye in Edewecht. Er wird im Buch als Vormund und Rechnungsführer bezeichnet und ist im Übrigen der Großvater der Mündel, die im Buch Pupillen heißen. Der andere ist der Hausmann Johann Eyting in Gristede als *Mitvormund und Interessent*.

Die beiden erscheinen im Buch auf der Ausgabenseite, unter *Wege- und Salariengelder*. Eyting berechnet z.B. *Reisen* nach Rastede zum Großherzoglichen Amt und nach Neuenburg zum Gericht und vor allem die *Oberaufsichtsführung* des Gehölzes und erhält pro Jahr ca. 18 Rth., Deye bekommt für die Rechnungsführung 40 Rth. Er hat die *Wege* dem Geometer Hülsmann als *Gevollmächtigten* übertragen. Sie waren für ihn wohl schon beschwerlich. Am 1. April 1852, wo die Abrechnung aufhört, ist er anscheinend gestorben.

Die Aufgaben der Vormünder hatten ihre Schwierigkeiten, und an einer Stelle können wir ihnen bei ihrer Arbeit zusehen. An der vorausgegangenen Abrechnung hatte das Gericht bemängelt, dass Außenstände in Höhe von 6 Rth. Gold und 1 Rth., 22 Groten Courant nicht vereinnahmt wurden.

Die Schuldner waren Ahlerd Bruns, Friedrich Meyer, Dierk Dierks (Dierks Sohn) und Friedrich Thien, und die Schulden betrugen 30 Grote Courant; 4 Rth., 36 Gr. Gold; 64 Gr. Courant und 1 Rth., 36 Gr. Gold. Das Gericht hatte verlangt, dieses Geld hereinzuholen.

Über den Versuch, dies zu tun, berichtet Gerd Deye:

Ahlerd Bruns behauptet, er habe die 30 Gr. an den weiland Erblasser selbst bezahlt. Da er ein glaubhafter Mann ist, so haben die Vormünder Anstand genommen ihn zu verklagen.

Friedrich Meyer behauptet, er habe die 4 Rth 36 Gr Gold bis auf 48 Gr Cour. an den Pupillen Gerd als dessen Mutter noch gelebt habe bezahlt. Was von dem genannten Pupillen auch nicht ganz in Abrede gestellt wird. Die 48 Gr Cour., sagt Meyer, habe er seiner Frau gegeben, um sie der Witwe Ovie zu überbringen. Ob dieses geschehen sey, könne er nicht behaupten, da auch seyne Frau gestorben sey. Um Weitläufigkeiten zu vermeiden bezahlte er die 48 Gr. Ein Mehreres will Meyer nicht bezahlen; ihn verklagen ist bedenklich; er würde in diesem Falle dem Pupillen Gerd Ovie den Eid zuschieben, daß er ihn nicht bezahlt habe und dieser würde sich weigern den Eid zu leisten.

Dierk Dierks (Dierks Sohn) ist zum Concurs gekommen und die 64 Gr waren in diesem Concursverfahren nicht zu bekommen.

Friedrich Thien versichert, er habe für den 1 Rth 36 Gr Gold eine Mullkarre gemacht. Der Pupille Gerd Ovie erinnert sich dieses auch.

Ganz gehorsam bittet der Rechnungsleger, daß nach dem Obigen die Restanten zum Abgang beordert werden mögen.

So wie sie es an dem eben vorgestellten Beispiel im Kleinen versuchten, mussten die Vormünder sich natürlich auch im Großen darum bemühen, dass der ihnen anvertraute Betrieb weiterhin Geld einbrachte, bis ihn ein Erbe übernahm. Es handelte sich hier um den Betrieb des gestorbenen Hausmanns Hermann Christian Ovie, dessen Familie außer dem eigenen Hof in Gristede auch Gut Horn gehörte.

Die unscheinbaren Listen unseres kleinen Denkmals lassen uns auch von der Wirtschaft dieses Betriebs ein Profil erkennen.

Landesbibliothek Oldenburg

Land-Wirtschaft

Blicken wir also auf die *Recapitulation aller Einnahmen* des Jahres 1850:

		Gold		*Courant*	
		Rth	*Gr*	*Rth*	*Gr*
1.	*An Receß*	*1560*	*54*		
2.	*eingekommenen Vergantungsgeldern*	*266*	*65*		
3.	*eingekommenen Capitalien*	*1905*			
4.	*eingekommenen Heuergeldern*	*752*	*40*		
5.	*Zinsen für ausstehende Capitalien*	*408*	*35*		
6.	*Restanten*				*48*
7.	*Insgemein*	*1*	*44*		
	Summa	*4895*	*22*		*48*
	Die 48 Gr Cour machen in Golde		*44*		
	Summa	*4895*	*66*		

Hätten wir erwartet, dass sich die Einnahmen eines Bauernhofs oder Guts so zusammensetzen? Wo ist hier die Land-Wirtschaft?
Nur die Vergantungsgelder haben direkt etwas mit ihr zu tun. Vergantung ist ein altes Wort für Versteigerung, vergantet wurde einmal im Jahr, und was versteigert wurde, war Holz.
Genannt werden Strauchwerk von Buchen, Haufen von Hainbuchen und Birken, unterdrückte Birken, Buchen und Eichen, schließlich (richtige) Buchen, einige Eichen, hauptsächlich aber Tannen. Als Verwendungszwecke werden beim Strauchwerk Erbsensträuche und bei den Tannen Sparren und Balken angegeben.
Die Vergantung fand im Winter statt, 1849 war sie am 21. Dezember, im nächsten Winter sogar an zwei Tagen, dem 4. und 25. Februar.

Das Protokoll der zuerst genannten Vergantung beginnt so:
Actum zu Gristede in den Hölzungen der Kinder des weiland Gutsbesitzers H. Ch. Ovie zu Gristede am 21. Decbr. 1849. Nachmittags 1 Uhr.
Wenn den Vormündern der Kinder des weiland Gutsbesitzers Hermann Christ. Ovie zu Gristede Gerd Deye zu Edewecht und Johann Eyting zu Gristede amtliche Erlaubnis ertheilt, ca 100 Haufen Tannen und 70 Haufen unterdrückte Eichen öffentlich meistbietend verkaufen zu lassen, und Termin hiezu auf heute bewilligt worden, so hatte sich der unterzeichnete Vergantungsprotocollist, um bei diesem Verkaufsact das Protocoll zu führen in Begleitung des zur Wahrnehmung dieses Acts und Erhebung der Kaufgelder von den Verkäufern beauftragten H. Auctionator Goose aus Rastede hierher begeben, auch hatten sich die Käufer dazu eingefunden.
Es wurden zuförderst den anwesenden Kaufliebhabern folgende mit den Verkäufern verabredete Bedingungen bekannt gemacht ...
Die amtliche Genehmigung musste beim Großherzoglichen Amt in Rastede beantragt werden, und von dort wurde auch der Protokollführer beauftragt.

Landesbibliothek Oldenburg

Das gekaufte Holz musste bis zum 1. Mai abgeholt sein. Man musste warten, bis Wetter und Wege einen Transport erlaubten. Und um Martini musste *an den Herrn Auctionator Goose zu Rastede in gutem, richtigen Golde bezahlt* werden. Dorthin konnte dann am 30. Dezember der *Gevollmächtigte* des Vormunds Deye aus Edewecht reisen, um das Vergantungsgeld abzuholen.
50 Käufer waren gekommen, aus 22 Orten.
Sucht man die Orte auf der Landkarte auf, so verteilen sie sich etwa über ein Dreieck, dessen südliche Seite von Eversten über Jeddeloh und Edewecht bis Westerscheps verläuft. Von da geht eine zweite Seite nordöstlich über Ekern, Elmendorf, Mollberg, Neuenwege bis Schweiburg und als Scheitelpunkt Sehestedt, und die östliche Begrenzung verläuft von da über Jaderaußendeich, Chorengelshaus, Jaderberg zum Geestrand bis nach Ohmstede.
Die Käufer werden zu Pferd oder mit Pferd und Wagen gekommen sein, und viele mit Begleitung. Sie hatten einen Wettkampf um Qualität und Preis und Ansehen vor sich. Die von weiter weg konnten hinterher nur noch durch die Dunkelheit oder nach einer Übernachtung nach Hause kommen. Sie mussten essen, trinken, austreten, schlafen, warm bleiben. In den sonst stillen *Hölzungen* wird es der unruhigste Tag des Jahres gewesen sein, und sicher war aus der Bauerschaft Gristede jeder, der konnte, dabei.
Es wird nicht viele Betriebe im Ammerland gegeben haben, auf denen solch ein Vergantungstag stattfand und zu denen ein so weit reichendes Netz von Holz-Kunden gehörte, und so sind wir hier beim individuellen Profil dieses Betriebs.
Mit der Einnahmenliste können wir ihm noch zwei weitere Züge hinzufügen:

1. Es gibt keine Einnahmen aus Eiern, Milch, Fleisch, Tieren, Getreide oder was man sonst noch mit einem Bauernhof verbindet, auch nicht aus Kornbrannt.
2. Wir müssen das Geld, das an dem großen Vergantungstag verdient wurde, noch in Beziehung zu den übrigen Einnahmen setzen: Die 266 Rth., 65 Gr. machen 5% von den Gesamteinnahmen in Höhe von 4895 Rth., 66 Gr.

In der nächsten Abrechnung machen die Vergantungsgelder 7,4%, im Durchschnitt der beiden Jahre also 6,5%.
Landwirtschaftlich gesehen war dieses Gut also ein Nebenerwerbsbetrieb.

Bank-Wirtschaft

Ein ansehnlicher weiterer Teil der Einnahmen entstand aus dem Verheuern von Land. 1850 betrug er knapp das Dreifache der Vergantungsgelder. Dieser Geschäftszweig war allerdings natürlich nur für Leute in Gristede interessant.
Umgekehrt war hier für das Zinsgeschäft nicht viel Kundschaft zu gewinnen.
Aus Zinsen von gewährten Darlehen aufgrund von Wechseln und Obligationen und dem Rückfluss solcher Darlehen kam aber der Hauptteil der Einnahmen.
Immerhin: die Gristeder *Johann Weßel, jetzt Joh. Kuck, Köter und Schmiedemeister* und der Hausmann Johann Eiting, *Mitvormund und Interessent*, zahlten Zinsen.
Je zwei Kunden gab es auch in Rastede und Zwischenahn, je einen in Aschhauserfeld, Heidkamp und Wiefelstede. Dies war die Nachbarschaft.

Landesbibliothek Oldenburg

Viel weiter entfernt gab es aber noch einen Geschäftsbereich. Sein Zentrum war Edewecht. Hier gab es allein acht Kunden, fast so viele wie in und um Gristede. Drei davon hießen Deye, alle mit Vornamen Gerd: Gerd sen., der Hausmann, Gerd jun., der Müller, und der Schiffsbaumeister Gerd Tönjes. Den Hausmann haben wir schon kennen gelernt: Er ist der Großvater der Pupillen, ihr Vormund, und der Rechnungsleger, der bei Schluss der Rechnung schon tot war.
Zwei weitere Kunden wohnten in Osterscheps, westlich von Edewecht, und einer noch weiter westlich, in Godensholt, sicher eher nach Edewecht als nach Gristede orientiert.
Dieses zweite Zentrum des Bankgeschäfts erklärt sich wohl am leichtesten durch Ansehen und Aktivität des Großvaters Deye, der dann nicht nur der Schwiegervater von Hermann Christian Ovie war, sondern auch sein Geschäftspartner.

Hinterbliebene

Der Vorbericht unserer Abrechnung nennt außer dem Vormund Gerd Deye noch zwei *Interessenten dieser Vormundschaft*. Neben dem Mitvormund Eyting ist das *die majorenne Tochter, die Ehefrau des Landmanns Joh. Suhren zu Jeringhave oder der Letztere als der Ersteren Gütergenosse*. Dieser *Letztere* ist es, der handelt. Er wird, wie fast alle Männer dieses Buchs, mit Vor- und Nachnamen genannt. Den Vornamen der mündigen Tochter müssen wir in einer Anlage aufspüren, sie hieß Helene Elisabeth.
Der *Letztere als der Ersteren Gütergenosse* erscheint unter *Ausgaben*.
Er nimmt Abschläge zum Brautschatzgeld seiner Frau ein.
Nachdem er in den Vorjahren schon 8400 Rth. Gold erhalten hat, bekommt er jetzt 1300 Rth. und verspricht auch, sich *diese Summe bei schlüssiger Regulierung der Erbschafts-Theilung meiner weiland Schwiegereltern auf den meiner genannten Ehefrau begleichenden Antheil anrechnen lassen zu wollen*. (Das gesamte Geldvermögen des Betriebs beträgt im April 1852 17398 Rth.)
Von den Pupillen ist Gerd der ältere. Kostgeld wird für ihn in Gristede bezahlt. Schuhe macht und repariert ihm Schuhmacher Wemken in Wiefelstede. Seine übrigen Ausgaben laufen nicht mehr über die Vormünder. Er bekommt von ihnen sein eigenes Geld.
Insgesamt sind es 1850 225 Rth. Gold und 8 Rth., 2 Gr. Courant, die für ihn ausgegeben werden. (An Vergantungsgeldern hatte das Jahr 266 Rth., 65 Gr. Gold erbracht.)
Gerd handelt auch im Betrieb schon selbständig, auch wenn man eine Beratung durch Vormünder und *Interessenten* annehmen kann.
So hat er im Zeitraum der vorangegangenen Abrechnung Geld für Steine und zum Bau eines Viehstalls in einiger Entfernung vom Hof bekommen und in unserem Zeitraum die Brandkassennummer dazu. Das Landgericht hatte den Bau genehmigt, *weil das in der Nähe befindliche Land durchaus anhaltend gedüngt werden müsse und aus der Ferne, der schlechten Wege halber, Dünger entweder überall nicht, oder doch nur mit großen Kosten hingeschafft werden könne*.
Hermann ist der jüngere. Für ihn wird Kostgeld in Edewecht bezahlt, beim Organisten Egelriede. Dort lebt er also in der Nähe seines Großvaters und Vormunds Gerd Deye. Dort werden auch seine Schuhe und seine Kleidung repariert und ange-

Landesbibliothek Oldenburg

fertigt, Wäsche, Material zum Nähen, sogar ein Nähkasten gekauft. *Eine* Ware kann man aber anscheinend in Edewecht nicht bekommen: für *1 Stielers Schulatlas* und *1 Zacharias Erdbeschreibung* stellt die Schulzesche Buchhandlung in Oldenburg die Rechnung aus. (Sie existiert noch, unter dem Namen Buchhandlung Anna Thye, Schlossplatz 21.)
Hermann geht auch aus. Im Oktober 1849 erhält er für einen Besuch des Zwischenahner Markts 18 Gr., zum Neujahrsball 1850 24 Gr., im Mai, *um nach dem Schauspiele in Röhrs Hause gehen zu können*, 12 Gr. (18 Gr. verdiente im elterlichen Betrieb ein Tagelöhner am Tag, nach vermutlich 10 Stunden Arbeit.) 1850 besuchte Hermann den Zwischenahner Markt im Mai und November und war im August auf dem Oldenburger Markt und zu einer Hochzeit. Dafür bekam er zusammen 86 Gr. Im September besuchte er eine Tanzschule, im Oktober nahm er Tanzunterricht bei Tanzlehrer Köhne, und im Februar 1851 wurde er *zum Balle in Jeddeloh* mit 30 Gr. ausgestattet.
Anfang April 1851 wird Hermann konfirmiert. Das spiegelt sich weder in der Rechnung von Schustermeister Harm Röben, der für Hermann arbeitete, noch in der von Schneidermeister Hoopmann.
Aber Ende April/Anfang Mai produzieren beide Neues, besonders der Schneider:

einen schwarzen Rock
eine schwarze Tuch-Hose
eine schwarze atlas Weste
einen blauen tuchenen Rock
zwei Westen
eine Hose
zwei Buserundhe.

Hier kündigt sich etwas Besonderes an. Lassen wir das Buch möglichst viel selbst sagen:
Am 12. Mai quittiert Gerd Frerichs aus Edewecht den Erhalt von 36 Groten *für Herm(ann) Ovies Sachen mit einer Karre nach Oldenburg bringen.*
Der Anlass der Zahlung wird unter *Ausgaben* so formuliert: *Um den Kasten des Pupillens nach Oldenburg zu bringen, als derselbe nach Osnabrück sollte.*
In Anlage 87 treffen wir den Geometer Hülsmann wieder, den *Gevollmächtigten* des Vormunds Gerd Deye. Er schreibt: *May 13 14 15 16 den Pupillen Hermann nach Osnabrück gebracht. Für die Fuhr im Omnibus per Mann ..., auf der Rückreise für 1 Person ..., an Verzehrungskosten im Ganzen für Hermann und mich ...*
Unter dem 24. April 1852 (!) erklärt das Landgericht Neuenburg, der Antrag der Vormünder, Gerd und Hermann sollten die Bildungsanstalt für angehende Ökonomen in Osnabrück besuchen, sei genehmigt. Vermutlich ebenfalls im April 1852 formuliert der Vorbericht unseres Buches: *Außerdem ist hier noch vorberichtlich zu bemerken, daß die beyden Pupillen gesund sind. Beyde sind seit Mai 1851 in Osnabrück im dasigen Institute für angehende Oeconomen.*

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Reinhard Rittner

Religion, Kirche und Gesellschaft in der Stadt Oldenburg um 1930[1])

Udo Schulze zum 70. Geburtstag

1. Präludium

Der Geschichte kann man sich nicht entziehen. Sie schreitet unausweichlich fort und ist zugleich ständiger Begleiter. Man kann sie eine Zeit lang verdrängen, andere Schwerpunkte setzen oder Interessen pflegen. Aber sie meldet sich zurück. Die Fragen lauten: Woher kommen wir? Woraus leben wir? Wohin gehen wir? Das sind Problemanzeigen dafür, dass die Sinnhaftigkeit des Lebens bedroht ist und überlieferte Lebensmuster auf Tauglichkeit geprüft werden müssen. Angst und Lebensrätsel sind eine stets neu sprudelnde Quelle für religiöse Fragen. Die Prognose vom Ende der Religion, erwünscht oder befürchtet, hat sich als Irrtum erwiesen. Das heißt natürlich nicht, dass herkömmliche Mühlen nur besser arbeiten müssten. Vielmehr stellt jeder Tag neue Fragen. Ob es am Ende uralte Menschheitsfragen sind, wird sich im Erleben und Erleiden erweisen. Die Folge der Generationen ist ein lebendiges Überlieferungsgeschehen, wenn Raum bleibt für Neugierde und Austausch über Erfahrung und Deutung. So könnte eine Erinnerungskultur gedeihen, die offen ist für Neues sowie Herkommen und Grundlagen nicht vergisst[2]).

Zeitgeschichte ist je und je umstritten. Persönliche Erfahrungen, Quellen und geschichtliche Darstellungen gehen zuweilen weit auseinander. Zeitzeugen stöhnen: „Das habe ich ganz anders erlebt". Nachgeborene wundern sich über Blindheit oder Untätigkeit der Zeitgenossen: „Warum habt ihr das zugelassen?" Schuldzuweisung und Selbstrechtfertigung sind schnell bei der Hand, wenn Moral oder Betroffenheit

1) Um Anmerkungen ergänzter Vortrag im Gemeindehaus der Auferstehungskirche zu Oldenburg am 20. März 2001.

2) Vgl. Kurt Nowak, Die Konstruktion der Vergangenheit. Zur Verantwortung von Theologie und Kirche für den Gedächtnisort „1989", in: ders., Kirchliche Zeitgeschichte interdisziplinär. Beiträge 1984-2001, hrsg. von Jochen-Christoph Kaiser (Konfession und Gesellschaft Bd. 25), Stuttgart 2002, S. 418-432.

Anschrift des Verfassers: Pfarrer Reinhard Rittner, Dr.-Theodor-Goerlitz-Straße 5, 26127 Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg

regieren. Es ist unbefriedigend, wenn Gespräch und Forschung nicht durch Fakten, Argumente und Differenzierungen bestimmt sind[3]). Es liegt auf der Hand, dass der Zeitnähe Distanz mangelt. Zeitgeschichte reicht in die eigene Lebens-, Familien- und Regionalgeschichte hinein, sie kann bisweilen sehr nahe rücken. Damit heben die erwähnten menschlichen Mechanismen an, denen gegenüber eine Portion Skepsis geboten ist. Es ist unabweisbar, dass das Leben nach Deutung und Wahrheit verlangt, dass man Gründe, Ursachen und Wirkungen kennen möchte. Das ist der Pulsschlag für das geschichtliche Interesse.

Das Thema führt in die Sattelzeit der deutschen Diktaturen. Es ist ein merkwürdiges Phänomen, dass die Epoche des Nationalsozialismus immer wieder präsent ist – wie übrigens die DDR-Geschichte noch vor ihrer Aufarbeitung steht. Man kann an die amerikanische Holocaust-Serie im Fernsehen vor gut 20 Jahren erinnern. Oder an Steven Spielbergs Kinoerfolg mit „Schindlers Liste" oder zuletzt an Roman Polanskis Film „Der Pianist". Die Rolle von Religion und Kirche im Schmelzofen totalitärer Herrschaften und Ideologien ist von Interesse. Das Folgende ist der Versuch, Gesellschaftsgeschichte und Kirchengeschichte miteinander zu verknüpfen. Das bedeutet, die Überlegungen verzichten auf ein theologisches Deutungsmonopol und erproben in der offenen Gesellschaft den Perspektivenwechsel zur Erweiterung von Wissen und Erkenntnis. Die dogmatische Meßlatte bleibt ein wenig in der Sakristei, und der Dialog wird durch andere Sichtweisen befruchtet. Das Bemühen geschieht in der Überzeugung, dass in der Historiographie auch dunkle Kapitel der Vergangenheit auf Erklärungen warten und die Geschichte das Verdrängte oder Verschwiegene ohnehin an den Tag bringt. Wo persönliche Aneignung und Gewissheit ruft, wird sich die Glaubensfrage von selbst klären.

Kirchen- bzw. Religionsgeschichte steht im 20. Jahrhundert unter einem merkwürdigen Stern. Kirchenleute beklagen fast rituell den Rückgang von Religiosität und Kirchlichkeit. Die Diagnose lautet Säkularisierung[4]). An der Therapie arbeitet sich manches Pastorenleben ab. Ebenso wertvoll wie Geschichte ist die Aufmerksamkeit für die Gegenwart. Es kann im Lebenslauf unterschiedliche Phasen von Nähe und Distanz zu Religion und Kirche geben. Das sollte zur Folge haben, regionale Christentumsgeschichte mit flexiblen Maßstäben zu betrachten. An der „Rekonstruktion historischer Lebenswelten"(Rudolf Vierhaus) mitzuwirken[5]), heißt auf den Wandel in der religiösen Welt achten. Konjunktur der Religion bedeutet nicht unbedingt Vitalität von Kirche und Christentum. Die Beschäftigung mit der Vergangenheit soll

3) Vgl. Karl Jaspers, Die Schuldfrage, Heidelberg 1946.

4) Im Generalbericht stellt der Oberkirchenrat 1930 fest, es sei unter dem Namen Säkularismus „eine Lebens- und Weltanschauung [eingedrungen], die dem kirchlichen Leben gefährlicher sei als offene Feindschaft ..." (Verhandlungen der 30. Landessynode, Oldenburg 1933, A [= Anlagen] S. 80). Vgl. die Jerusalemer Weltmissionskonferenz 1928 zum Thema bei Kurt Nowak, Zur protestantischen Säkularismusdebatte um 1930, in: Wissenschaft und Praxis in Kirche und Gesellschaft 69, 1980, S. 37-51, sowie vom selben Vf. Geschichte des Christentums in Deutschland. Religion, Politik und Gesellschaft vom Ende der Aufklärung bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts, München 1995: „Das Gespenst des Säkularismus", S. 231-233.

5) Vgl. Rudolf Vierhaus, Die Rekonstruktion historischer Lebenswelten. Probleme moderner Kulturgeschichtsschreibung, in: Wege zu einer neuen Kulturgeschichte, hrsg. von Hartmut Lehmann, Göttingen 1995, S. 5-28.

Landesbibliothek Oldenburg

nicht Vorurteile oder Klischees bestätigen, sondern das Verständnis mit Gründen, Ursachen und Zusammenhängen fördern. Geschichte ist komplexer, als es manchmal den Anschein hat. Es kommt hinzu: Die Quellen für die Neuzeit sind so umfangreich, dass Geschichtsschreibung einem Puzzlespiel der Kinder gleicht mit einer kaum überschaubaren Anzahl von Einzelteilen.

2. Die Ev.-luth. Kirchengemeinde Oldenburg um 1930

Mit ca. 30.000 Mitgliedern ist die Kirchengemeinde Oldenburg die zweitgrößte der Landeskirche. Sie wird von fünf Pfarrern versorgt, ihr Lebensalter liegt zwischen 44 und 66 Jahren. Ein Pastor amtiert seit 1903, die anderen haben ihre Stellen nach dem Ersten Weltkrieg übernommen. Die Gemeinde ist in fünf Pfarrbezirke mit je 6.000 Seelen eingeteilt. Sonst liegt der Durchschnitt in der Landeskirche bei 3.300, im deutschen Protestantismus bei 2.440 Mitgliedern. Die personellen Voraussetzungen für die kirchliche Arbeit sind in der Stadt Oldenburg also denkbar ungünstig.
Im Februar 1931 führt der Oberkirchenrat eine Visitation durch, die Stadtgemeinde bildet das Schlußlicht im Besuchsdienst der Landeskirche nach ihrer Neuordnung 1918/20[6]). Die Pastoren haben bei dieser Gelegenheit einen persönlichen Fragebogen auszufüllen, über das sittliche Leben und die persönlichen Verhältnisse zu berichten. Die Amtsträger klagen über Zeitmangel für theologische Arbeit, Haus- und Krankenbesuche. Es kursiert eine Mappe mit theologischen Zeitschriften. Interessant ist, dass die Lutherrenaissance dreimal und die Barthsche Theologie einmal auf den Fragebögen erwähnt wird. Dabei gehört der Barth-Leser – es handelt sich um Pastor Buck – nicht zu den Enthusiasten, die nach Krieg, Revolution und mancherlei Krisen Milch und Honig aus der dialektischen Theologie gesogen haben. Andere beschäftigen sich mit Psychoanalyse, Ludwig Feuerbach und apologetischem Schrifttum. Sie suchen Anschluss an die geistige Welt ihrer Zeit.
Die Kirchengemeinde hat zwei Gottesdienststätten, die Lamberti- und die Garnisonkirche, die Auferstehungskirche im Stadtnorden steht vor der Fertigstellung. Normalerweise besuchen 2,5 Prozent der Erwachsenen und 3 Prozent der Kinder und Katechumenen die Gottesdienste am Sonntag. 30-mal im Jahr findet eine Abendmahlsfeier mit einem Prozent Beteiligung statt. Die Kommunikantenzahl ist seit 25 Jahren konstant, faktisch aber zurückgegangen, weil die Gemeinde gewachsen ist.
Seit 1918 ist Pastor Erich Hoyer (1880-1943) in der Kirchengemeinde tätig, er engagiert sich in der Singbewegung und für die Erneuerung des Gottesdienstes[7]). Der

6) Archiv des Ev.-luth. Oberkirchenrats Oldenburg (künftig: A.OKR.Ol), A XXXIII-106.1 *Acte betreffend die Kirchenvisitationen im Jahre 1931.* Daraus – wenn nicht anders vermerkt – die Zitate. Vgl. auch vom Vf., Die evangelische Kirche in Oldenburg im 20. Jahrhundert, in: Oldenburgische Kirchengeschichte, hrsg. von Rolf Schäfer in Gemeinschaft mit Joachim Kuropka, Reinhard Rittner, Heinrich Schmidt, Oldenburg 1999, S. 643 ff.

7) Vgl. Udo Schulze, Art. Erich Hoyer, in: Hans Friedl u.a. (Hrsg.), Biographisches Handbuch zur Geschichte des Landes Oldenburg, Oldenburg 1992 (künftig: BHGLO), S. 327 f. Hoyers Arbeit bedarf noch einer gründlichen Würdigung.

Landesbibliothek Oldenburg



Einwohnerbuch

der Stadt Oldenburg

für 1930

REICHSVERBAND DER ADRESSBUCH VERLEGER

Unter Benutzung amtlicher Quellen bearbeitet von Schulzeschen Hofbuchdruckerei und Verlagsbuchhandlung. Rud. Schwartz, Oldenburg i. O.

Kirchenwesen.

Evangelische Kirche.

Oberkirchenrat. Schloßplatz 10, Fernspr. 4366. Präsident: Oberkirchenratspräsident D. Dr. Tilemann. Mitglieder: Geheimer Oberkirchenrat Iben, Oberkirchenrat Ruhorn, Oberlandesgerichtsrat Flor. Sekretariat: Rechnungsrat Rust. Registratur: Verwaltungsinspektor Burnhagen. Kasse führer der Zentralkirchen-, der Zentralpfarr- und der Pfarrer-Pensionskasse: Rendant Michelsen. Provisor der Kniphauser Prediger-Witwen und Waisenkasse und der gemeinsamen Verwaltung kirchlicher Fonds kapitalien: Rechnungsrat Rust.

Kirchengemeinde Oldenburg.

Pfarrer: Buck, Wieckmann, Pleus, Hoyer, Rühe.

Die Kirchengemeinde Oldenburg ist in fünf Pfarrbezirke eingeteilt.

5. Zum Pfarrbezirk Stadtteil Bürgerfelde — Pastor Pleus, Wehkampstr. 31, Fernspr. Nr. 4661, Sprechst. 10—11 Uhr — gehören: Alexanderchaussee, Artillerieweg, Bahnweg, Brookweg, Brunsbrok, Bürgerbuschweg, Butterweg, Chaukenstr., Dietrichsweg, Ehrenstr. 110—168 u. 93—169, Ellernbrok, Erlenweg, Eversner Str., I., II. u. III. Feldstr., An der Feldwische, Frankenstr., Friedhofsweg, Friesenstr., Gotenstr., Haarenschstr. 92a, Haarenfeld, (zwischen Ofener Chaussee und Haaren), Hackenweg, v. Halemstr., Husbrok, Jägerstr. Nr. 48—64, Infanterieweg, Johann-Justus-Weg, Klävemannstift B, v. Kobbestr., Landweg, Meltbrink (die geraden Nummern), Mittelweg, Naberster Chaussee, Neddernd, Ofener Chaussee, Rauhehorst, Rüthingstr., Sachsenstr., Sackweg, Scheideweg (Südseite), Schulweg, Schützenweg, Stationsweg, Strackerjanstr., Wahlenhorst, Widukindstr., Wittingsbrok.

Jeder Pfarrer vollzieht die Amtshandlungen in seinem Bezirk; bei Trauungen haben die Brautleute die Wahl zwischen dem Pastoren des Bräutigams, der Braut und demjenigen ihres neuen Wohnsitzes. Wünsche jemand eine Amtshandlung von einem anderen Pastoren vollziehen zu lassen, als demjenigen seines Bezirks, so hat er zuvor die Genehmigung seines Bezirksgeistlichen einzuholen.

Die Verwaltungsgeschäftszimmer der Kirchengemeinde befinden sich in dem Hause Peterstr. 25 und sind geöffnet an den Werktagen von 9—1 Uhr vormittags. Fernspr. 4883.

Jugendpfleger: Jugendsekretär Klein, Donnerschweer Chaussee 47. Sprechstunden: Werktags von 9—10 Uhr (außer Freitags) im Gemeindehaus Peterstr. 27. Fernspr. 2731.

Gemeindepflegerin: Fräulein O. Kellerhoff, Cäcilienstr. 4. Sprechstunden: Dienstags und Freitags von 10—12 Uhr im Gemeindehaus Peterstr. 27.

Bücherei: Gemeindehaus Peterstr. 27. Ausgabe am Montag, Dienstag und Mittwoch von 18,30—19,30 Uhr und Freitag von 12—13 Uhr.

Organist: Dr. Wissig, Reinardusstr. 10. Fernspr. 2237.

Kirchenrechnungsführer: Rechnungsrat Tätken, Peterstraße 25.

Kirchenbote: Bräunlich, Mottenstr. 14.

Friedhofswärter für den Gertrudenkirchhof: Dittmann, Kirchhofstr. 5, für den neuen Friedhof: Säfens, Rauhehorst 17.

Abb. 1: Aus dem Adressbuch der Stadt Oldenburg 1930.

weit über Oldenburg hinaus wirkende Liturgiker äußert sich in seinem Bericht enttäuscht über die *nach außen tief beschämend(e)* Haltung der Gemeinde, fordert einen Gottesdienst *dogmatisch einwandfrei als das Werk des Heiligen Geistes* und erteilt subjektiven und sentimentalen Bedürfnissen eine Abfuhr. Er gehört zum konservativen Predigerverein, wird in der sog. Kwami-Affäre – ein schwarzer Pastor soll im September 1932 in der Lambertikirche sprechen – tapfer als Mann der Kirche gegen den NS-Haudegen Carl Röver stehen. Hoyer ist gewissermaßen Vorgänger von Wilhelm Stählin, jenem praktischen Theologen aus Münster, der 1945 Bischof von Oldenburg wird. Nicht erst Stählin hat sich in Oldenburg um Liturgie und Gottesdienst bemüht. Doch bleibt die Frage, ob Hoyers angedeutetes Gottesdienstverständnis mit der modernen Lebenswelt kompatibel ist.

Die Kasualien finden damals wie heute Zuspruch. Taufen finden zumeist im Elternhaus statt, die anderen je zur Hälfte im Pfarrhaus oder in der Kirche. *Rechtes Verständnis für Wort und Bedeutung der Taufe* fehle *im allgemeinen*, klagt Pastor Friedrich Wieckmann (1865-1945), Flüchtling aus dem Baltikum, seit 1920 in Oldenburg. Anstoß nehmen die Pastoren an den Taufen im Hebammeninstitut, sie vermissen hier den Bezug zur Gemeinde[8]). Trauungen finden meist in der Kirche statt, selten im

8) Das apostolische Glaubensbekenntnis verwenden bei Taufen lediglich zwei von fünf Pastoren (wie Anm. 6, Bl. 1,7) – ein Nachklang für die liberale Prägung der Kirchengemeinde in der Stadt Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg

Pfarrhaus oder in privaten Räumen. Alle Verstorbenen werden mit pastoralem Geleit bestattet – auch Selbstmörder, diese allerdings in bescheidener Form[9]). Im Ganzen urteilt Wieckmann, 66 Jahre alt, relativ günstig über das *besonders im Mittelstande der Oldenburger Bevölkerung waltende(n) konservative(m) Festhalten an altem Brauch und alter Sitte.* Doch vermisst er mit seinen Kollegen eine tiefer gegründete Religiosität und Frömmigkeit.

Imponierend ist der Kindergottesdienst: 500 Kinder besuchen sonntags die Lambertikirche! Die fünf Pfarrer haben jährlich ca. je 80-100 Konfirmanden. Der kirchliche Unterricht leidet an der großen Zahl, am fehlenden Interesse und an der mangelhaften Unterstützung der Elternhäuser. Pastor August Pleus (1874-1955), Schwager Rudolf Bultmanns, Initiator der Auferstehungskirche, klagt, es scheine unmöglich, die Heranwachsenden für den Gottesdienst *zu erwärmen, dass ihnen der Besuch lieb und für die Zukunft unentbehrlich wird.*

Die Kirchengemeinde hat wenige Mitarbeiter. Ein Jugendsekretär und eine Gemeindepflegerin kümmern sich um die nachwachsende Generation. Seit 1919 wirkt Dr. Otto Wissig (1886-1970) als hauptamtlicher Kirchenmusiker an der Lambertikirche. Über den Zustand des musikalischen Christentums urteilt der Visitator: *Ein breiter Strom musikalischen Lebens fließt durch die Kirchengemeinde.* Die Pfarrer halten Bibelstunden, kirchliche Vereine sammeln zu Vorträgen und Aussprachen. Der liberale Pastor Rühe (1886-1975), seit 1922 in Oldenburg, nennt seine Gemeindeabende *ein gutes Mittel zur Weckung kirchlichen Sinnes.* Die Kirchengemeinde blickt mit Stolz darauf, dass das Gemeindehaus in der Peterstraße den modernen Erfordernissen angepasst wird – nicht Abbau, sondern Ausbau!

Der Kirchenrat hat 24 Mitglieder mit einer Amtsdauer von sechs Jahren, die Hälfte wird zeitversetzt alle drei Jahre neu gewählt. 1931 gehören dem Kirchenrat Oldenburg zehn Gewerbetreibende, hauptsächlich Kaufleute, und elf höhere Beamte bzw. Angestellte an, überwiegend Juristen und Lehrer. Hinzu kommen zwei Frauen und ein Landwirt. Man geht nicht fehl in der Einschätzung, dass die gehobene bürgerliche Mittelschicht die Gemeinde mit den Pastoren leitet. Vorsitzender und zugleich Kreispfarrer ist der erwähnte Hermann Buck (1872-1954). Aus Emden gebürtig, haben Stationen wie Alexandria und Jerusalem seinem Pastorenleben einen weltläufigen Akzent gegeben[10]).

Geistlicher Visitator ist der Präsident des Oberkirchenrats, D. Dr. Heinrich Tilemann (1877-1956). Er bescheinigt dem Kirchenrat, dass er *stets gleichen Weitblick in der Verwaltung und gleich intensive Erfassung der Zeitlage bewiesen* habe[11]). Der Besuchsdienst endet im Februar 1931 mit einem feierlichen Gottesdienst in der Lambertikirche. Dabei hält Oldenburgs leitender Theologe eine Ansprache, die *wegen ihres pro-*

9) Vgl. vom Vf., Zwischen Ächtung und Anteilnahme: Der Selbstmord im Spiegel kirchlicher Äußerungen in Oldenburg zwischen 1860 und 1932, in: Hans-Ulrich Minke (Hrsg.), Kirche in der sozialen Verantwortung. Aufsätze zur Geschichte der Diakonie im Oldenburger Land, Oldenburg 1999, S. 119-145.

10) Vgl. vom Vf., Zivilcourage und Purgatorium – Kirchenrat Hermann Buck im Nationalsozialismus, in: Joachim Kuropka (Hrsg.), Geistliche und Gestapo. Klerus zwischen Staatsmacht und kirchlicher Hierarchie, erscheint voraussichtlich Münster 2003.

11) Nachrichten für Stadt und Land 23. Februar 1931. Dort die folgenden Zitate.

Landesbibliothek Oldenburg

grammatischen Inhalts von grundsätzlicher Bedeutung ist, da sie *einen engen Zusammenhang mit den großen Kultur- und Religionsfragen der Gegenwart* herstellt. Sie dekliniert die Zeitlage unter dem Leitsatz *Gottesfrage ist Lebensfrage*. Dabei zeigt sich, dass der christliche Glaube keine Selbstverständlichkeit ist, sondern in den jeweiligen Verhältnissen seine Bewährung hat. *Die äußere Kirche* – so Tilemann – sei *Sachwalterin, Helferin und Führerin in diesem Lebenskampf*. Als Hüter des reformatorischen Christentums stellt der Kirchenführer die Bibel in den Mittelpunkt – sie habe allerdings *vielfach nicht die Stätte, die ihr* zukomme. Das persönliche Leben habe in der Familie seine Basis unter dem Bibelwort *Ich und mein Haus wollen dem Herrn dienen* (Jos 24,15) – entsprechend sensibel reagiert der Kirchenmann, wenn die Urzelle der Gesellschaft beeinträchtigt oder beschädigt wird.

Tilemann akzeptiert im Nachklang zu den Kämpfen zwischen Lehrern und Pastoren 1918/1920 die Selbständigkeit der Schule. Er sieht ihre Tätigkeit mit der christlichen Gemeinde *eng verbunden* durch die ihr anvertrauten, evangelisch getauften Kinder. Am Ende der zwanziger Jahre ist die Kirche beunruhigt über das kulturelle Leben. Sie nennt es *Entwürdigung* und *Beschmutzung* des Lebens und verknüpft solche Urteile mit einem *schleichenden Bolschewismus*. Berichte aus der Sowjetunion sowie die Freidenker deuten ihrer Meinung nach auf eine wachsende Gottlosigkeit hin.

Hauptaufgabe der Kirche ist nach Tilemann eine *überzeugungstreu(e) und vielgestaltig(e)* Verkündigung des Evangeliums. In Diakonie und Caritas sei christliche Gesinnung ebenfalls wichtig, damit Sozialarbeit – wie es prägnant heißt – *nicht entseelt* werde. Heute stünde das unter dem Titel „Wider die Ökonomisierung der Kirche". Wenn die Gottesfrage eine Lebensfrage ist, so rückt der Gottesdienst in den Mittelpunkt – Teilnahme sei *Bekenntnis* sowie *seelische und körperliche Entspannung*. Nur gäbe es *viele, die sich nicht der Bedeutung des Gottesdienstes bewusst* seien.

Man muss sagen, dass sich in dieser Ansprache kritische Zeitgenossenschaft im Verbund mit lutherischer Theologie den aktuellen Anforderungen stellt. Ob das freilich ausreicht, muss offen bleiben. Die Kirchengemeinde scheint ein zeittypisch kirchliches Christentum widerzuspiegeln.

3. Politik drängt in die Kirche

Am 25. Mai 1930 finden in der Kirchengemeinde Oldenburg Wahlen statt[12]). Das ist etwas Besonderes. Sowohl in den Vor- als auch in den Folgejahren kann von wirklichen Wahlen nicht gesprochen werden, weil nur ein Vorschlag mit der entsprechenden Zahl von Kandidaten eingereicht wird. Praktisch ist das so verlaufen, dass im Vorfeld ein kleiner Kreis aus dem bisherigen Kirchenrat, ggf. unter Hinzuziehung anderer Interessenten, zusammenkommt und sich auf einen Wahlvorschlag einigt. Die gemeinsam genannten Kandidaten gelten damit als gewählt und treten ihr Amt an.

12) Eine Notiz von Pastor Hoyer hat die Recherche veranlasst, er schreibt am 17. Februar 1931 an Oberkirchenratspräsident Tilemann: *Es ist bekannt, daß der Stahlhelm z.Zt. die Mehrheit im Kirchenrat inne hat* (wie Anm. 6, Bl. 1,6).

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 2: „Der Stahlhelm" bei der Beerdigung des Großherzogs Friedrich August 1931.

1930 werden vier Vorschlagslisten eingereicht, und zwar vom Stahlhelm, vom Beamtenkartell, von Mitgliedern bürgerlicher Organisationen und vom Deutsch-Evangelischen Frauenbund[13]). Es finden Vermittlungsgespräche statt. Vergeblich! Denn am Wahltag stehen in der Tat drei Listen zur Abstimmung, genannt jeweils nach dem Spitzenkandidaten. Zum einen die Vorschlagsliste Frau Rehse, Witwe eines Amtsgerichtsrates. Zum andern die Liste Fleck. Der Oberpostinspektor, im Dezember 1929 in den Kirchenrat nachgerückt und dann jahrzehntelang Kirchenältester in dieser Kirchengemeinde, führt eine Liste an, die das Vertrauen des Stahlhelms hat. Schließlich die Liste Schmidt, auch ein Postbeamter, der einem vom Beamtenkartell zusammengestellten Vorschlag voransteht.

Zu wählen ist die Hälfte des Kirchenrats, also je 12 Kirchenälteste und Ersatzälteste. Nun darf man sich die Kandidatenlisten nicht so vorstellen, dass sie völlig verschiedene Namen enthalten. Vielmehr haben die Gruppen auch Kandidaten anderer Listen benannt. So unterscheidet sich die Stahlhelm- von der Beamtenliste lediglich durch vier von insgesamt 12 Namen. Einer wird auf allen drei Listen genannt, nämlich Oberpostinspektor Ernst Fleck (1883-1969).

Der Kirchenrat sieht sich bei der Wahlvorbereitung genötigt, die Öffnungszeiten des Wahllokals in Erwartung einer stärkeren Wahlbeteiligung zu verlängern. Zugleich gibt er eine Pressemitteilung heraus, der zu entnehmen ist, dass die Liste

13) Kirchengemeinde Oldenburg, IV D. 2 b. *Wahl zum Kirchenrat 1930.* Die Angaben sind dieser Akte entnommen.

Landesbibliothek Oldenburg

Rehse seine Sympathie hat[14]). Die dort genannten Kandidaten würden keine Gruppen-, sondern allgemein kirchliche Interessen vertreten. Sie seien *ganz unpolitisch* und müßten schon *wegen dieser Neutralität besondere Beachtung* finden.
Das Votum des Kirchenrats findet prompt ein kritisches Echo. Die beabsichtigte Selbstergänzung des kirchlichen Organs – so die linksliberale Oldenburgische Landeszeitung – entspreche weder dem Sinn der Volkskirche noch demokratischen Gepflogenheiten. Wahlen eröffneten die Möglichkeit der Mitarbeit, aber auch der Einflussnahme und der Kritik.
Nicht nur der Kirchenrat versucht das Wahlverhalten zu beeinflussen. Auch der Zentralgewerkschaftsbund deutscher Reichsbahnbeamten und -anwärter mahnt



Der Stahlhelm

Bund der Frontsoldaten
Kreisgruppe Oldenburg.

Oldenburg, den 23. Mai 1930.

Kameraden!

Am Sonntag, dem 25. Mai 1930, findet in der Lambertikirche die **Wahl zum Kirchenrat** der evangelisch-lutherischen Kirchengemeinde Oldenburg statt. Zum 1. Mal sind wir gezwungen, durch die Tat zu beweisen, daß der Stahlhelm eine kirchentreue Bewegung ist. Seht die Zeichen der Zeit! Ihr kennt alle die Gefahren, die Euch und Euren Kindern durch den in Deutschland immer mehr um sich greifenden **Internationalismus und Kulturbolschewismus** drohen.

Daß es zur Wahl gekommen ist, ist nicht unsere Schuld. Wir können aber nicht zulassen, daß die **politische Linke** im Kirchenrat unserer Gemeinde ausschlaggebenden Einfluß gewinnt. Diese Gefahr besteht aber, wenn wir lau werden und uns an der Wahl nicht in unserem Sinn beteiligen.

Deshalb sieht sich die Führung der Kreisgruppe genötigt, anzuordnen, daß jeder Kamerad sich mit seinen Angehörigen an der Wahl beteiligt und nach besten Kräften dafür sorgt, daß die Wahlberechtigten, die auf unserm Boden stehen, unsere Liste wählen. Wir haben maßgebenden Einfluß genommen auf die Zusammenstellung der

Vorschlagsliste Fleck.

Diese Liste zum vollen Siege zu helfen ist unsere Pflicht.

Die anliegenden Wahlzettel müssen zur Wahl mitgebracht werden. Weitere Stimmzettel können am Wahltage in der Lambertikirche angefordert werden.

Kamerad, tu' Deine Pflicht!

Die Führung der Kreisgruppe Oldenburg.

K. Janssen, Dr. Hollje, H. Stöver.

Abb. 3: Flugblatt „Der Stahlhelm" (1930).

14) Oldenburgische Landeszeitung 24. Mai 1930. Dort die Zitate.

Landesbibliothek Oldenburg

seine Mitglieder zur Wahrnehmung des Wahlrechts, auf der Beamtenliste stünde einer der Ihren an zweiter Stelle. Jeder müsse durch die Tat beweisen, dass man sich *den Machenschaften anderer Kreise zu beugen* nicht gewillt sei. Der Aufruf setzt voraus, dass in der erhitzten Atmosphäre des Frühsommers 1930 jeder weiß, wer *Machenschaften* im Schilde führt. Während also die genannte Landeszeitung den Kirchenrat kritisiert, protegiert sie die Beamtenliste und warnt vehement vor der dritten Liste. Auf dieser Liste haben die Deutschnationalen mit dem Stahlhelm eine Koalition gebildet, je ein Flugblatt bestätigt das. Kirchentreue und nationale Oldenburger könnten allein die Vorschlagsliste Fleck wählen, weil nur sie Gewähr biete, dass sich *die gesunden Auffassungen* über das kirchliche Leben und seine Bedürfnisse durchsetzen. Die Redewendung bekommt Farbe, wenn sie einerseits für Sparsamkeit in der Kirche, andererseits *für deutsches Wesen* plädiert.

Nicht eine Wahlempfehlung oder Mitgliederermahnung, sondern schlicht die Anordnung „Kamerad, tu' Deine Pflicht!" ziert den Aufruf des Stahlhelms, Bund der Frontsoldaten, Kreisgruppe Oldenburg. Franz Seldte aus Magdeburg hatte den Traditionsverein unmittelbar nach Kriegsende gegründet. Die Erfahrung von Kriegskameradschaft und die Ablehnung der Kriegsfolgen samt neuem Staatswesen verband seine Mitglieder, auch wenn sie ihre Verbindung als überparteilich bezeichneten[15]). In Oldenburg gehören dem Stahlhelm 1929 etwa 2.000 Mitglieder an, mit abnehmender Tendenz[16]). Er bezeichnet sich als *kirchentreue Bewegung* und sieht sich im Kampf gegen *Internationalismus und Kulturbolschewismus*, daher müsse *die politische Linke* zurückgedrängt werden. Darunter darf man sich nicht Sozialdemokraten oder Kommunisten vorstellen, sondern Liberale und Republikaner. Die Liste Fleck wird ganz offen als Stahlhelmliste gehandelt.

Vor der Wahl dieser Gruppe warnt die erwähnte Zeitung mit Entschiedenheit. *Die Gefahr einer Politisierung der Kirche* werde ... *durch die Stahlhelmliste nur verstärkt*. Das Blatt erinnert an das gescheiterte Volksbegehren gegen die Reparationsleistungen, den sog. Youngplan, und an die Niederlage bei den letzten Stadtratswahlen. Der Stahlhelm wolle über die Kirchenratswahl Einfluss in der Stadt Oldenburg gewinnen.

Das Wahlergebnis ist ebenso erstaunlich wie ernüchternd. Bei einer Wahlbeteiligung von 9,1 Prozent werden 1.900 Stimmen abgegeben[17]). Auf Oberpostinspektor Fleck fallen 100 Prozent der Stimmen, d.h., er ist der Einzige, der auf allen drei Listen steht. Weitere sieben Kandidaten werden auf zwei Listen geführt, sie erhalten ca. 1.460 Stimmen. Die restlichen vier Kandidaten verzeichnen ca. 980 Stimmen. Alle 12 gewählten Kirchenältesten sowie dieselbe Zahl von Ersatzältesten sind Kandidaten der Stahlhelmliste. Die Festschrift der Stahlhelmgruppe Oldenburg kann mit Stolz feststellen, dass alle Namen *mit den Wünschen der Kreisgruppe in Einklang*

15) Vgl. Volker R. Berghahn, Der Stahlhelm. Bund der Frontsoldaten 1918-1935, Düsseldorf 1966.

16) Hans Brenning, 10 Jahre Stahlhelm-Kreisgruppe Oldenburg i.O., Oldenburg i.O. 1930, S. 53. Vgl. Klaus Schaap, Die Endphase der Weimarer Republik im Freistaat Oldenburg 1928-1933, Düsseldorf 1978, S. 94-107, sowie Matthias Nistal, Oldenburg wird moderne Hauptstadt. Vom Ende des Ersten Weltkriegs bis zum Beginn des Nationalsozialismus (1918-1933), in: Geschichte der Stadt Oldenburg, Bd. 2: 1830-1995, Oldenburg 1996, S. 287-390.

17) 30. Landessynode (wie Anm. 4), A S. 150 (Aufstellung über die Beteiligung an den kirchlichen Wahlen im Jahre 1930).

Landesbibliothek Oldenburg

stehen[18]). Drei Mitglieder des Kirchenrats werden wieder gewählt, neun Älteste treten neu ihr Amt an. Ganz unoldenburgisch fehlt der Faktor Kontinuität. Ausgeschieden ist z.B. Oberfinanzrat Otto Gramberg (1856-1946), lange Jahre Abgeordneter der Landessynode und Kirchenratsmitglied, 1920 Präsident der verfassunggebenden Landeskirchenversammlung, ein unabhängiger Beamter alter Schule[19]).
Man muss nun prüfen, ob die neue Mehrheit sich in den Entscheidungen bemerkbar macht. Das Protokollbuch der Kirchengemeinde ist eine nüchterne Quelle. Finanzen, Personal und viele äußere Dinge beschäftigen das Leitungsgremium. Nur gelegentlich kann man Stimmungen und Meinungsbilder erkennen. Aber folgende Beobachtungen sind aufschlussreich.
Im Februar 1929, also vor der dargestellten Kirchenratswahl, hatte der Stahlhelm die Reservierung des Kirchenschiffs in der Lambertikirche für den Gottesdienst am Volkstrauertag beantragt. Das Ansinnen wurde abgelehnt, der Traditionsverein nahm nicht am Gottesdienst teil. Im Januar 1931 stellt der Verband der Kriegsgräberfürsorge den Antrag auf einen besonderen Gottesdienst am Volkstrauertag. Das wird nun genehmigt – auch für die Folgezeit, allerdings mit Betonung des öffentlichen Charakters des Gottesdienstes. Die Bemerkung, es sollten keine weiteren Beeinträchtigungen des Kindergottesdienstes stattfinden, spiegelt indes Interessenkonflikte wider.
Anfang 1931 beantragt Jens Müller, Ratsherr der NSDAP im Oldenburger Stadtrat, die Überlassung eines Raumes im Gemeindehaus Peterstraße für die Hitlerjugend, einmal pro Woche. Der Kirchenrat beschließt, *dass das Gesuch in Rücksicht auf die von der Kirchengemeinde zu beachtende Neutralität auf parteipolitischem Gebiet abgelehnt wird*[20]) – ein Ergebnis, das im Zusammenhang mit der Verordnung zur Überparteilichkeit der Kirche steht, die der Kirchenrat zur Kenntnis genommen hat[21]). Die politische Radikalisierung in der deutschen Gesellschaft hatte den Oldenburger Oberkirchenrat im August 1930 zu dem Erlass bewogen – vermutlich auch wegen der Vorgänge um die Kirchenwahlen im selben Jahr.
1932 beschließt der Kirchenrat auf Antrag der Norddeutschen Mission, die Lambertikirche am 20. September für den erwähnten Vortrag von Pastor Robert Stephen Kwami aus Togo zur Verfügung zu stellen. Wenige Tage vorher kommt es zu den bekannten rassistischen Ausfällen von NS-Ministerpräsident Röver. Am selben Tage bittet Kirchenrat Buck Oberbürgermeister Dr. Goerlitz wegen befürchteter Unruhen um Polizeischutz gegen Belästigungen und Beunruhigungen. Der an der Lambertikirche verantwortliche Pastor Hoyer fordert Röver öffentlich zur Rücknahme seiner ungeheuerlichen Anschuldigungen auf[22]). Die Veranstaltung findet

18) Brenning (wie Anm. 16), S. 55.
19) Vgl. Egbert Koolman, Art. Otto Gramberg, in: BHGLO, S. 250 f.
20) Protokollbuch des Kirchenrats der ev.-luth. Gemeinde Oldenburg i.O. 1921-1938, S. 296 f. Zu Jens Müller vgl. Karl-Ludwig Sommer, Oldenburgs „braune" Jahre, in: Geschichte der Stadt Oldenburg (wie Anm. 16), S. 403 u. 438 f.
21) Gesetz- und Verordnungsblatt der ev.-luth. Kirche des Landesteils Oldenburg im Freistaat Oldenburg, XI. Bd., S. 27 f.
22) Auf dem Aktenstück des Hoyer'schen Flugblattes findet sich die handschriftliche Notiz: *An den Reichsinnenminister und 29 Tageszeitungen gesandt* – so haben die Kirchenleute für öffentliche Aufmerksamkeit gesorgt.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 4: Pastor Robert Stephen Kwami (1879-1945).



Abb. 5: Pastor August Pleus (1930).

mit großem Echo statt, der Kindergottesdienst hört Kwami am Spätnachmittag, abends spricht der schwarze Theologe mit deutscher Staatsbürgerschaft in deutscher Sprache „Vom Segen der Missionsarbeit im Eweland in Westafrika". Die Kollekte beträgt 290,05 RM. Der Generalpredigerverein, die Standesvertretung der Pfarrerschaft, bedauert *aufs tiefste* die Einmischung der NSDAP in kirchliche Angelegenheiten und legt eine überregional beachtete Thesenreihe zu Christentum und Rassenlehre vor[23]).

1933 finden kurz nacheinander zwei Wahlen zum Kirchenrat statt, beide werden durch Vereinbarung entschieden, die reguläre am 11. Juni, die andere am 23. Juli 1933 im Zusammenhang mit der neuen Verfassung der Deutschen Evangelischen Kirche. Bei der zweiten Wahl wird Staatsminister z.D. Rudolf Weber (1872-1945) nicht mehr aufgestellt, er war stellvertretender Vorsitzender des Kirchenrats Oldenburg und Präsident der Landessynode von 1928 bis 1933[24]). Das ehemalige Mitglied des Beamtenkabinetts von Finckh, später Präsident des Oberverwaltungsgerichts, gerät in Konflikt mit der NS-Regierung, wird suspendiert und in den Ruhestand versetzt. Es ist der Zug der Zeit: Liberale scheiden aus, es wächst die Zahl der NSDAP-Anhänger im Kirchenrat.

23) Kurt Dietrich Schmidt (Hrsg.), Die Bekenntnisse des Jahres 1933, Göttingen 1934, S. 18 f.
24) Hans Friedl, Art. Rudolf Weber, in: BHGLO, S. 780 f. In dem Artikel fehlt das kirchliche Engagement Webers.

Landesbibliothek Oldenburg

Die Recherche hat folgendes Ergebnis: Die Gesellschaftsgeschichte hat ihr Abbild in der Kirche. Je mehr die Politisierung die Menschen erobert, desto deutlicher hat sie ihren Reflex im kirchlichen Milieu. Unabhängigkeit und Überparteilichkeit werden gern als Forderung erhoben, die Realität macht davon kräftige Abstriche. Immerhin: Die Hitlerjugend findet 1931 keinen Einlass im Gemeindehaus. Doch bleibt das Problem, dass das Verhältnis von Religion und Politik, Kirche und Gesellschaft, Glaube und Öffentlichkeit noch gründlicher bedacht werden muss, um „im Wirbelsturm der Zeit"[25]) bestehen zu können.

4. Die Auferstehungskirche – erster großer Kirchenbau nach dem Ersten Weltkrieg

Der Kirchenälteste Johann Onnen (1909-1994) hat 1981 aus Anlass des 50-jährigen Jubiläums die Geschichte der Kirche sorgfältig nachgezeichnet[26]). Schon zur Einweihung war eine Broschüre erschienen mit dem Titel „Die Auferstehungs-Kirche auf dem Neuen Friedhof in Oldenburg i.O."[27]). Darin haben der Architekt, Professor Carl Mühlenpfordt (1878-1944) aus Braunschweig, sowie andere Verfasser Werden, Konzept, Ausstattung, Orgel, Glocken, Uhr, Zweck und Freude über den Kirchenbau beschrieben. Ich beschränke mich auf wenige Beobachtungen[28]).
Der 1874 angelegte Neue Friedhof benötigt dringend eine Leichenhalle und eine Beerdigungskapelle. Der Stadtteil Bürgerfelde wächst mit immer neuen Straßen, Wohnungen und Häusern. Der Kirchenrat meint *eine deutlich hervortretende Strömung zu neuer Kirchlichkeit* wahrzunehmen. Die Planungen hatten frühzeitig begonnen. Doch Weltkrieg und Inflation haben die Ersparnisse verzehrt. Ende der 1920er Jahre machen zudem Wirtschaftskrise und Arbeitslosigkeit das Vorhaben unsicher. Da auch in der Lambertikirche Baumaßnahmen nötig sind, wird im Kirchenrat um die Prioritäten gerungen. Der Kompromiss liegt in festen Vorgaben: ein schlichtes, in die norddeutsche Landschaft passendes Kirchengebäude mit 320 Plätzen und drei Glocken zum Festpreis von 150.000 RM. Der erwähnte Architekt wird mit seinem Modell aus vier Bewerbern ausgewählt.
Bei der Grundsteinlegung am Totensonntag 1930 spricht Kirchenrat Buck vor großer Schar bei unwirtlichem Novemberwetter zu den Hammerschlägen: *Gott zur Ehre, der Gemeinde zum Leben, den Trauernden zum Trost!* Der Festakt hat einen kleinen politischen Akzent. Entgegen der Ankündigung wird neben weltlichen und christlichen Zeitungen auch eine NSDAP-Zeitung in den Grundstein gelegt. Das Exemplar der linksliberalen Oldenburgischen Landeszeitung hatte den Protest der

25) Vgl. Günther Dede, Die Kirche im Wirbelsturm der Zeit, in: Oldenburgisches Kirchenblatt 37, 1932, S. 43-47.
26) In: Die Auferstehungskirche in Oldenburg 1931-1981, Oldenburg 1981, dort S. 3-11. Wiederabdruck bei Wolfgang Runge, Kirchen im Oldenburger Land, Bd. 3: Kirchenkreise Oldenburg 1 und 2, Oldenburg 1988, S. 117-140.
27) Herausgegeben zur Einweihung der Kirche am Totensonntag, dem 22. November 1931. Druck von Gerhard Stalling, Oldenburg i.O.
28) A.OKR.OI, C XLIX-112 *Akte betreffend den Bau einer Kirche am Friedhofsweg. Auferstehungskirche 1929.*

Landesbibliothek Oldenburg

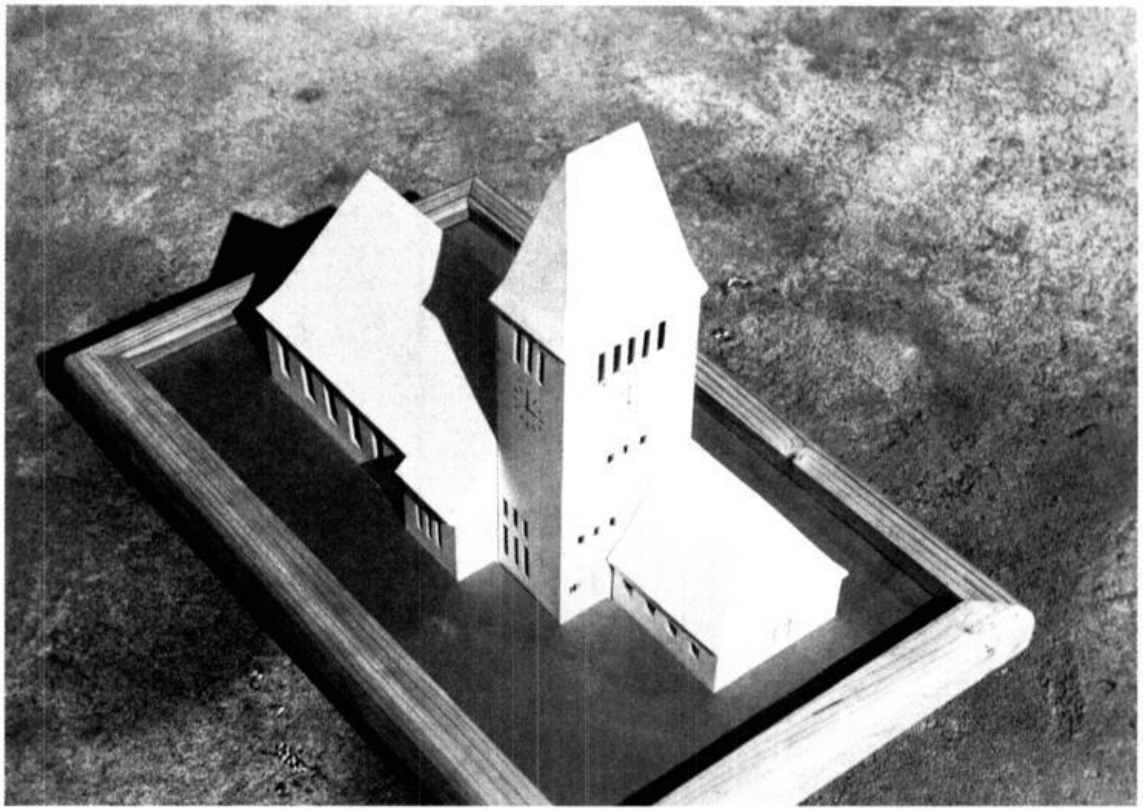


Abb. 6: Modell des Architekten Professor Carl Mühlenpfordt, Braunschweig, von Nordost.

Nationalsozialisten hervorgerufen. Unter Berufung auf den Stimmenanteil von gut 40 Prozent bei der letzten Stadtratswahl besteht die Partei auf Beigabe ihrer Zeitung *Nordwestdeutscher Freiheitskämpfer*. Gleichzeitig verbittet sie sich die liberale, angeblich in jüdischem Besitz befindliche Landeszeitung. Der Vorsitzende des Kirchenrats geht Konflikten aus dem Weg und legt beide Veröffentlichungen in die Grundsteinkassette.

Im Mai des folgenden Jahres wirken als Chor beim Richtfest *500 Kinder des Oldenburger Kindergottesdienstes* mit[29]). Längere Beratungen, auch in der Öffentlichkeit, findet die Gestaltung des Altarraums unter der Frage „Kreuz oder Kruzifixus?"[30]). Wie das Kirchengebäude von außen durch die „neue Sachlichkeit" geprägt ist, zeichnet sich der Innenraum durch klare Linien aus – ohne störendes Beiwerk. Die Gutachter bedenken persönlich, religiös, ästhetisch und ökonomisch die Ausstattung des Altarraumes. Dabei berücksichtigen sie die Nutzung als Friedhofskapelle und empfehlen mit Blick auf die Leidtragenden die Konzentration auf das *Haupt*

29) Nachrichten für Stadt und Land 22. Mai 1931.
30) Nachrichten für Stadt und Land 12. September 1931, dort die Zitate. Ferner: Die Auferstehungskirche (wie Anm. 27), S. 8-11. Verfasser ist Alfred Wien, Gutachter neben Baurat Ritter und Dr. Meinhoff vom Landesmuseum.

Landesbibliothek Oldenburg



Grundsteinlegung

der

Auferstehungskirche in Oldenburg

am **Totensonntag, dem 23. November 1930.**

Alle Anwesenden werden herzlich gebeten, nach besten Kräften mitzusingen.

Melchior Franck, 1605.

Gem.: Jerusalem, du hochgebaute Stadt,
wollt Gott, ich wär in dir!
Mein sehnlich Herz so groß Verlangen hat
und ist nicht mehr bei mir:
weit über Berg und Tale,
weit über blaches Feld
schwingt es sich über alle
und eilt aus dieser Welt.

O schöner Tag und noch viel schönre Stund,
wann wirst du kommen schier,
da ich mit Lust,
mit freiem Freudenmund
die Seele geb von mir
in Gottes treue Hände
zum auserwählten Pfand,
daß sie mit Heil anlande
in jenem Vaterland.

Joh. Matth. Meyfart, 1590—1642.

Worte zur Grundsteinlegung: Kirchenrat Buck.
Hammerschläge der Vertreter der Kirchengemeinde und der Ehrengäste.

Chor: Christ ist erstanden
von der Marter alle;
Gem.: des sollen wir alle froh sein.
Christ will unser Trost sein!
Chor: Kyrieleis.

Chor: Wär Er nicht erstanden,
die Welt, die wär vergangen;
Gem.: seit daß Er erstanden ist,
so loben wir den Vater Jesu Christ!
Chor: Kyrieleis.

Chor: Halleluja,
Halleluja, Halleluja!
Gem.: Des sollen wir alle froh sein,
Christ will unser Trost sein!
Chor: Kyrieleis.

Gebet. Segen. Pastor Pleus.

„Wachet auf, ruft uns die Stimme", Frankfurt 1599.

Gem.: Gloria sei Dir gesungen
mit Menschen- und mit Engelszungen,
mit Harfen und mit Zymbeln schön.
Von zwölf Perlen sind die Tore
an Deiner Stadt, wir stehn im Chore
der Engel hoch um Deinen Thron.
Kein Aug hat je gespürt
kein Ohr hat mehr gehört
solche Freude.
Des jauchzen wir
und singen Dir
das Halleluja für und für!

Philipp Nicolai, 1556—1608

(Auf der Rückseite findet sich eine Einführung in Wort und Weise der Lieder.)

Zur Einführung in die Lieder.

(Zugleich als Besinnung für den heutigen Ewigkeitssonntag.)

Jerusalem, du hochgebaute Stadt.

In diesem Liede des Gymnasialdirektors und späteren Universitätsprofessors Joh. Matth. Meyfart (geb. 1590 in Jena, gest. 1642 in Erfurt) haben wir eine Dichtung, in welcher der Weg der Seele vom Augenblick des Todes bis zum Augenblick des Einganges in den Himmel dargestellt ist. Es ist die Schöpfung eines in seinem Glauben ganz gereiften und gefestigten Dichters, ein Lied, das viele von uns gewiß nicht schon als Ausdruck ihres eigenen Glaubensstandes, wohl aber als Ausdruck ihrer Glaubenssehnsucht singen und beten können. Ein zeitgenössischer Literarhistoriker nennt es „ein Jubellied, wie die deutsche Literatur kaum ein zweites besitzt".

Der unbekannte Sänger, der uns die Melodie geschenkt hat, hat nicht nur den Text des Liedes ganz in sich aufgenommen. Er ist selber ein glaubensstarker Prophet gewesen, dem sich die Geheimnisse der Ewigkeit selbst entschleiert haben. Ein Kenner urteilt: „Die Melodie schlägt einen noch tieferen, geheimnisvolleren Ton an; hier in der Tat klingt nicht ein Sehnen, ein Ahnen allein uns entgegen, sondern selig prophetisches Schauen. Wie „Wachet auf, ruft uns die Stimme" in kräftigem Aufschwung beginnt, so versenkt sich diese in die Tiefe eines unergründlichen Geheimnisses; aber nicht ein düsteres Träumen, sondern freudig-selige Hingebung, wahrhafte Verklärung tönt sie vor uns aus".

Christ ist erstanden.

Es wird das der Auferstehungskirche besonders eigene Lied werden. Jede Strophe beginnt mit einem jauchzenden Ruf! Trotzdem ist es bei allem Jubel ernst, wie durch die Osterlieder oft noch der Karfreitagsernst hindurchklingt. Das zeigt sich auch im Text, der nach der alten Fassung nicht mit dem Halleluja, sondern dem Kyrieleis in jeder Strophe abschließt. Als Ganzes aber atmet die gewaltige Melodie ein Aufsteigen heiliger Freude. 700 Jahre singt nun schon die Kirche dieses Lied über die Gräber ihrer heimgegangenen Glieder! Luther sagt dazu: „Alle Lieder singt man sich mit der Zeit müde, aber das ‚Christ ist erstanden' muß man alle Jahre wieder singen". Mit welcher Begeisterung die Gemeinde der Reformationszeit diesen Lobgesang gesungen hat, zeigt eine alte Aufzeichnung von 1550: „Hier jubiliert die ganze Kirch mit schallender Stimm und unsäglicher Freud".

Gloria sei Dir gesungen.

Es ist die dritte und letzte Strophe des machtvollen Wächterliedes der evangelischen Kirche „Wachet auf, ruft uns die Stimme", von Philipp Nicolai (geb. 1556 in Westfalen, gest. 1608 in Hamburg). Nelle schreibt: „Diese Lyrik ist Denkmalsschrift! Es enthält nichts Ausgesponnenes, geschweige Ausgesonnenes. Es ist ein Gedankenwecker, während so viele Gedichte Gedankeneinschläferer sind. Einige mächtige Anschauungen bietet es: Strophe 1 und 2 Die harrende Gemeinde hienieden, Strophe 3 Die Gottesstadt droben; darin ist alles von einem überirdischen Lichte umglänzt. Aber kaum ist es aufgeleuchtet, so schwindet es wieder, unvergeßliche Bilder, unendliche Sehnsucht in der Seele zurücklassend".

Die Melodie ist der Dichtung ebenbürtig. Sie ist von königlichem Adel. Nach einem nicht ungestüm hervorbrechenden, sondern festen, klaren, sicheren Aufstieg schreitet sie fort in ihrem metrisch wie melodisch gleich wundervollen Bau.

Man nennt wohl dies Lied „Den König" und das bekannte andere Nicolaische Lied ‚Wie schön leuchtet der Morgenstern' „Die Königin der Choräle".

Abb. 7: Liedblatt zur Grundsteinlegung 1930 – Vor- und Rückseite.

voll Blut und Wunden. Der Kruzifixus sei *ein allgemein verständliches Symbol ..., Kernstück des evangelischen Glaubens an die Auferstehung und ein ewiges Leben.* Alles komme darauf an, dass ein Künstler das johanneische „Es ist vollbracht"(Joh 19,30) in eine *ergreifende, zu tiefst überzeugende – gewaltige Deutung* umzusetzen imstande sei – ganz abgesehen davon, dass es für die Gemeinde *eine vornehme soziale Pflicht*

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 8: Auferstehungskirche, vom Melkbrink aus gesehen (1931).

sei, einem Künstler mit einem diesbezüglichen Auftrag wirtschaftlich zu helfen. Das Ergebnis ist bei Gottesdiensten vor aller Augen.

Genau ein Jahr nach Grundsteinlegung, wiederum am Totensonntag, findet die feierliche Einweihung der Auferstehungskirche statt[31]). *Leben im Herrn* verkünde das neue Haus mit der Doppelbestimmung als Gemeindekirche und Friedhofskapelle, schreibt Alfred Wien in der örtlichen Zeitung. Nach Schlüsselübergabe spricht Oberkirchenratspräsident Tilemann über Römer 14,7-9. Er sieht im Neubau einen *Willen zur Kirche*, der dem Brückenbau zwischen *dem heiligen, ewigen Gott* und *den sündigen, dem Tode geweihten Menschen* diene und ein Fels *inmitten des flutenden Lebens der Gegenwart* sei. Die Kirche werde *errichtet* – so Oldenburgs Kirchenpräsident – *in einer Zeit, da sich die Geister scheiden, in einer Zeit zunehmender Feindschaft gegen Gott und die Kirche.* Es bestehe eine tiefe innere Not, daher müsse man *um die Seele des Volkes ringen vom Evangelium aus.* Die Auferstehungskirche sei *ein in Stein gefaßtes Bekenntnis* des christlichen Glaubens. Der Kirchturm auf der Achse Melkbrink/Friedhofsweg/Rauhehorst sei weithin sichtbar. Im Anschluss daran predigt

31) Nachrichten für Stadt und Land 23. November 1931, dort die Zitate. Ferner: Nachrichten für Stadt und Land 25. Februar 1931 und 22. November 1931.

Landesbibliothek Oldenburg

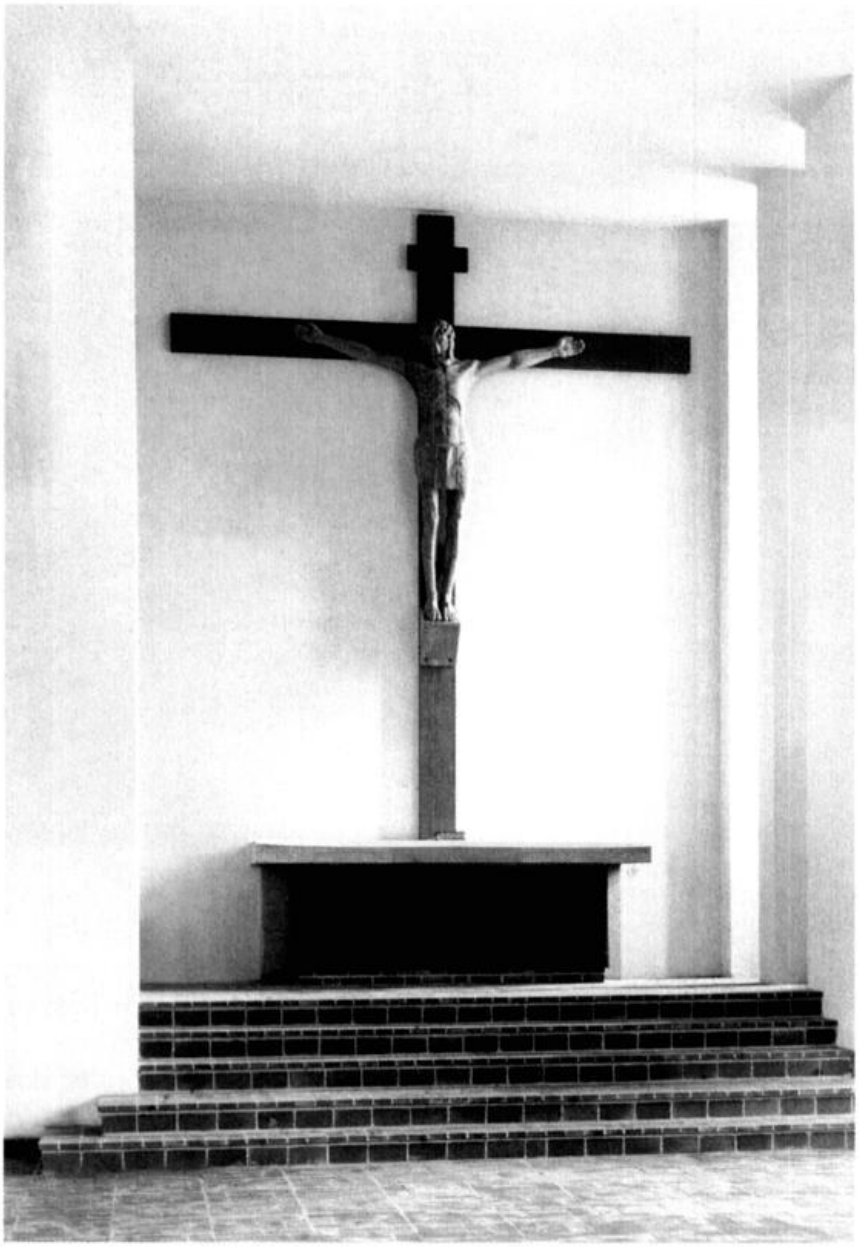


Abb. 9: Kreuz mit Kruzifixus von Holzbildhauermeister Rudolf Michaelsen, Oldenburg.

August Pleus über 1. Petrus 1,3 f. *Gelobt sei Gott, der Vater unseres Herrn Jesus Christus ...* – ein über vielen Gräbern gesprochenes Votum der christlichen Hoffnung. In seinen Lebenserinnerungen notiert der Pastor, der nach 29 Dienstjahren bald in die kleine Gemeinde Dedesdorf wechselt: *Der Bau dieses schlichten und doch würdigen Gotteshauses war mir die größte Freude, die ich im Dienst an der Gemeinde erlebt habe*[32]).

32) Nach einer Ansprache von Pastor i.R. Hermann Pleus (1914-2003), Oldenburg i.O., beim 50-jährigen Jubiläum 1981.

Landesbibliothek Oldenburg



1. Beilage zum „Volksblatt".

Freitag, 15 Januar 1932

Kirchliches. Auf dem neuen Friedhofe wurde vor einiger Zeit die Auferstehungskirche erbaut. Der Bau wurde damit begründet, daß im Stadtteil Bürgerfelde stark gebaut worden wäre. Bei der Einweihung wurden Karten zum Besuch ausgegeben und jetzt, nach einigen Wochen, ist sie bereits dem Schicksal der Mehrzahl der Kirchen verfallen. Die Gottesdienste werden vor leeren Bänken abgehalten. Am letzten Sonntag predigte Pastor Hoyer vor acht Erwachsenen. Das Bedürfnis ist doch wohl nicht ganz so groß, wie man angenommen hat. Größer scheint es auf dem Amtsgericht zu sein, wo die Kirchenaustrittserklärungen entgegengenommen werden. Hier stehen die Leute öfter Schlange, und dauert es bis zu zwei Stunden, ehe man seine Erklärung abgeben kann.

Abb. 10: Volksblatt vom 15. Januar 1932.

Doch es gibt noch andere Stimmen. Während die Einweihung des Gotteshauses mit Eintrittskarten geregelt werden musste, bringt das Volksblatt, eine SPD-Zeitung, am 15. Februar 1932 folgende Notiz[33]): Der Bau der Auferstehungskirche sei mit der starken Bautätigkeit in Bürgerfelde begründet worden. Doch wenige Wochen nach Indienstnahme sei festzustellen, dass der neue Andachtsort das *Schicksal* der meisten Kirchen teile. Der Gottesdienst fände nämlich *vor leeren Bänken* statt. *Am letzten Sonntag* – so die Zeitung – *predigte Pastor Hoyer vor acht Erwachsenen*. Süffisant fügt sie hinzu, das Interesse wäre doch nicht so groß wie angenommen. *Größer scheint es auf dem Amtsgericht zu sein, wo die Kirchenaustrittserklärungen entgegengenommen werden. Hier* stünden *die Leute öfter Schlange*. Man bemerkt, Euphorie und Selbstzufriedenheit bei Kirchenbau und Kirchenfeiern sollten nicht über die oft verwirrende Realität hinwegtäuschen. Insofern ist Bescheidenheit keine überholte Tugend. Aber in der Auferstehungskirche sammeln sich noch immer Menschen zu Andacht, Gebet, Lied und geistlicher Musik.

5. Religion und Gesellschaft im Spiegel der Kirche

Einige Stichworte zur gesellschaftspolitischen Lage. Wie erwähnt, beginnt Ende 1929 die Weltwirtschaftskrise mit der verheerenden Arbeitslosigkeit. Die Radikalisierung des öffentlichen Lebens findet Ausdruck im Zulauf zu KPD und NSDAP.

33) Volksblatt (früher Republik) 15. Januar 1932. Die Notiz wird auch im Oberkirchenrat zur Kenntnis genommen und nach telephonischer Besprechung mit Hoyer zu den Akten gegeben: wie Anm. 28.

Landesbibliothek Oldenburg

Der Staat von Weimar ist nur noch mit Präsidialkabinetten und dem Notverordnungsrecht nach Artikel 48 WRV zu regieren. *Weimar ou l'explosion de la modernité*, deutsch „die Explosion der Moderne", wie Kurt Nowak die zwanziger Jahre im Anschluß an französische Forschungen[34]) genannt hat, also die Pluralisierung in Kunst und Kultur, in Wirtschaft und Politik können Zeitgenossen und Kirchenvertreter nur schwer bewältigen.

In Oldenburg protestiert die Kirche im Verein mit dem rechten Milieu gegen modernes Theater und gegen das Kino[35]). Kritik ruft z. B. die „Dreigroschenoper" hervor[36]). Die Kulturinstitute würden die Erziehungsarbeit in Schule und Kirche zunichte machen. Es macht den Kirchenleuten Mühe, kulturelle Differenzierungen zu akzeptieren und Kunst nicht als Abbild oder Erbauung, sondern als Sichtbarmachung von gelebter Wirklichkeit wahrzunehmen. Sekten und Freidenker werden als Kampfansage verstanden. Adventisten, Ernste Bibelforscher, Neuapostolische haben in der Stadt eine gewisse Resonanz. *Ein kommunistischer Umzug mit kirchenfeindlichen Bildern* wirkt als Schreckgespenst[37]). Schließlich: Die Angst vor dem Bolschewismus ist ebenso traumatisch wie die „Wunde von Versailles".

Die Pastoren diagnostizieren Unsicherheit in religiösen Dingen, daher rühre auch die Teilnahmslosigkeit gegenüber der Kirche. Im bäuerlichen Milieu beobachtet Kreispfarrer Buck[38]) ein *Gewohnheitschristentum* und die *Neigung, das Verhältnis zwischen Gott und Mensch als Rechtsverhältnis aufzufassen*. Beim Industriearbeiter vermutet er neben Kirchenkritik *sozialistischen Zukunftsglauben, der ihm Religion geworden* sei. Das Bürgertum sei nicht kirchenfeindlich, aber kirchenfremd: Es gebe *einem dünnen Aufguß eines möglichst undogmatischen Christentums den Vorzug*.

Oberkirchenratspräsident Tilemann stellt – wie bereits erwähnt – die Familie an herausgehobene Stelle. In der Visitationsansprache sagt er: *Mit der Familie steht und fällt das Volk und der Staat*. Er appelliert an das Vorbild der Eltern und unterstreicht die Notwendigkeit von Charakter und Wertmaßstäben. Die Pastoren sind besorgt über zerrüttete Ehen. Tilemann beschwört den Erziehungsauftrag der Schule. Sein Fazit formuliert die gesellschaftspolitische Aufgabe: *Haus, Schule und Kirche erziehen den verantwortungsvollen Staatsbürger,... ohne den kein Staat sich erhalten kann*[39]) – ein

34) Vgl. Kurt Nowak, Protestantismus und Weimarer Republik. Politische Wegmarken in der evangelischen Kirche 1918-1932, in: Karl Dietrich Bracher/Manfred Funke/Hans-Adolf Jacobsen (Hrsg.), Die Weimarer Republik 1918-1933, Bonn [3]1998, S. 218-237, bes. 230 Anm. 27.

35) Vgl. 30. Landessynode (wie Anm. 4), A S. 127-129: „Von weiten Kreisen der stadtoldenburgischen Bevölkerung" unterstützter Einspruch des Oberkirchenrats beim Ministerium gegen einzelne Theaterstücke auf dem Landestheater.

36) Vgl. Heinrich Schmidt, Zum Verhältnis von Theater, Gesellschaft und Politik in Oldenburg 1919-1944, in: ders. (Hrsg.), Hoftheater, Landestheater, Staatstheater. Beiträge zur Geschichte des oldenburgischen Theaters 1833-1983, Oldenburg 1983, S. 107-142, bes. 113 und 121.

37) Vgl. die Parole der sog. Kinderfreundebewegung bei einer Demonstration in Delmenhorst am 22. Juni 1930: *Wir haben Gott aus den Herzen entfernt, darum haben wir singen und lachen gelernt* (in: Denkschrift betreffend besondere Notstände in der gottesdienstlichen und seelsorgerlichen Versorgung der Jugend und Vorschläge zu deren Überwindung, der 30. Landessynode ... überreicht von Pastor Erich Hoyer, in: KG Oldenburg, XII. 22, Bd. 1: *Jugendpflege. Ev. Jugend 1917-1947*, Bl. 147. Vgl. 30. Landessynode [wie Anm. 4], P [= Protokolle] S. 27 u.ö.).

38) Verhandlungen der Kreissynoden im Jahre 1930, Oldenburg 1930: Bericht über das kirchliche und sittliche Leben des Kirchenkreises, S. 153-157, Zitate S. 154.

39) Wie Anm. 11.

Landesbibliothek Oldenburg

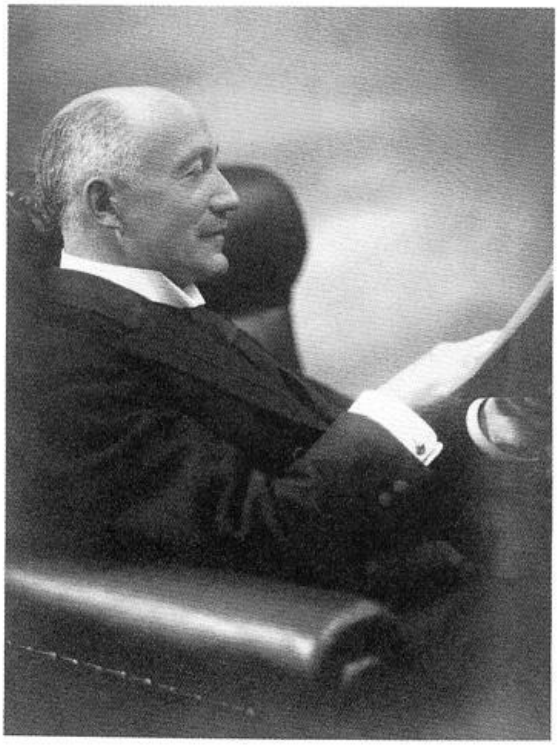


Abb. 11: D. Dr. Heinrich Tilemann, Oberkirchenratspräsident (1930).



Abb. 12: Kirchenrat Hermann Buck (1932).

Satz, der je nach Sichtweise seiner Zeit vorauseilt oder eben größeres Geschichtsbewusstsein verrät: 30 Jahre später prägt Ernst-Wolfgang Böckenförde, Mitglied des Bundesverfassungsgerichts und Professor für öffentliches Recht, die oft zitierte Sentenz: Das Gemeinwesen lebe von Grundlagen, die es selbst nicht garantieren könne[40]). Geht man aber 80 Jahre in der oldenburgischen Kulturgeschichte zurück, entdeckt man eine erstaunlich moderne Einsicht: *Der Staat muß bei seinen Bürgern auf Kräfte und Antriebe rechnen können, die er seiner Natur nach nicht selbst erzeugen kann*[41]). So schon 1852 der liberale Seminardirektor Karl Willich (1806-1882), Mitglied der beiden alten literarischen Gesellschaften in Oldenburg[42]). Immerhin: Die gesellschaftliche Funktion von Religion ist bei Tilemann wie bei dem Vordenker und Nachfolger präsent. Aber der auf Gewissensbindungen beruhende Grundkonsens der Gesellschaft muss in kleiner Münze in alle Köpfe dekliniert werden, um dem Gemeinwesen die erforderliche Stabilität zu verleihen. Daran hapert es zuweilen in Geschichte und Gegenwart.

40) Vgl. Ernst-Wolfgang Böckenförde, Die Entstehung des Staates als Vorgang der Säkularisation (1967), in: ders., Staat, Gesellschaft, Freiheit, Frankfurt/M 1976.
41) Zitiert nach Schäfer (wie Anm. 6), S. 414.
42) Vgl. Egbert Koolman (Bearb.), Literarisch-geselliger Verein zu Oldenburg 1839-1989, Festschrift, Oldenburg 1989, S. 62, und ders., Die Namen, Symbole und Devisen der Oldenburgischen Literarischen Gesellschaft von 1787 bis 1998, in: Oldenburger Jahrbuch 98, 1998, S. 59.

Landesbibliothek Oldenburg

Ein anderes Ereignis ist ebenfalls erwähnenswert: Am 9. November 1931 kommt die Stahlhelmkreisgruppe Oldenburg zu ihrer Monatsversammlung zusammen. Es referiert vor zahlreichem Publikum Rechtsanwalt Dr. Otto Hollje über die Lage im Oldenburger Landtag. Der Pastorensohn, 2. Führer der Kreisgruppe und von der Deutschen Volkspartei zu den Deutschnationalen (DNVP) gewechselt, beklagt die Immobilität des Parlaments. Es sei einer Koalition von NSDAP und DNVP nicht gelungen, eine Mehrheit für eine rechts orientierte Regierung zu finden. Wenig später wird die Beamtenregierung unter Ministerpräsident Cassebohm im 5. Wahlgang nach vier Monaten endlich bestätigt – ohne soliden Rückhalt, denn eine braun/rote Koalition betreibt Anfang 1932 mit Volksbegehren und Volksabstimmung erfolgreich die Landtagsauflösung.

Hollje äußert sich grundsätzlich über die politischen Ziele, er betont: *Auf kulturellen Gebieten würden wir die Belange der christlichen Kirchen unter allen Umständen gewahrt haben. Gegen eine Verweltlichung des Schulwesens würden wir mit allen Mitteln vorgegangen sein, und wir würden undeutsche Gedankengänge aus unseren Schulen entfernt haben*[43]). – Ist das eine captatio benevolentiae, also eine Werbung um die Zuhörergunst, weil auf derselben Veranstaltung Oberkirchenratspräsident Tilemann sprechen wird? – Holljes Parteinahme erscheint als Indiz dafür, dass gesellschaftspolitisch der Fortbestand der Kirchen und ihrer Arbeitsfelder keineswegs gesichert war, ebenso wenig wie das gedeihliche Miteinander von Kirche und Schule. Zugleich verblüfft das deutschnationale Pathos in der Abwehr sog. undeutscher Gedankengänge. Die braunen Jahre werfen ihre Schatten voraus. Intendiert ist offenbar eine Synthese von Religion und Kultur, Christentum und Schule, Kirche und Nation. In diesem Kontext referiert anschließend der Oberkirchenratspräsident über *Die Weltanschauung des Bolschewismus in Rußland und Deutschland*[44]).

Der Kirchenmann sieht sich zu *Aufklärungsarbeit* verpflichtet, deshalb stelle er sich *jeder vom ernsten Wollen beseelten Organisation* zur Verfügung. Es sei dahingestellt, ob das der viel beschworenen Überparteilichkeit der Kirche und ihrer Amtsträger entspricht[45]). Der Bolschewismus sei – so Tilemann in seinem Vortrag – *als eine Lehre anzusehen, die den ganzen Menschen in Anspruch nimmt, er* habe *es auf eine radikale Veränderung der Verhältnisse in der Totalität abgesehen*. Die Ganzheitlichkeit, der quasireligiöse Charakter dieser Weltanschauung wird herausgestellt. Mit dem *neuen Menschen* und der *neuen Erde* soll etwas grundsätzlich Neues geschaffen werden. Das zu erkämpfende *Paradies* werde ganz diesseitig verstanden – ohne Transzendenz, Metaphysik oder überlieferte Ordnungen. Tilemann betont den egalitären Zug: Unterschiede würden ausgelöscht, die angebliche Vorurteilslosigkeit sei ein Neuanfang ohne den Ballast oder Reichtum der Geschichte.

Der OKR-Präsident resümiert den Bolschewismus sowjetrussischer Prägung, die *Diktatur des Proletariats*, den blutigen Kampf, solange *auf Erden auch nur ein einziger Kapitalist übrig* sei. Er hebt den militanten Atheismus hervor: *Ein religiöser Kommu-*

43) Nachrichten für Stadt und Land 10. November 1931.
44) Nachrichten für Stadt und Land 11. November 1931. Daraus die folgenden Zitate.
45) Vgl. Jonathan R. C. Wright, „Über den Parteien". Die politische Haltung der evangelischen Kirchenführer 1918-1933 (Arbeiten zur Kirchlichen Zeitgeschichte B 2), Göttingen 1977.

Landesbibliothek Oldenburg

nist hört auf, Kommunist zu sein. Er konstatiert die Greuel gegen die russisch-orthodoxe Kirche und die baltischen Pastoren, die Erziehung zur Gottlosigkeit in der Schule und schließlich die gesetzliche Sanktionierung des Atheismus.
In Deutschland sieht Tilemann die Gottlosen- bzw. Freidenkerbewegung am Werke und verknüpft dies mit allgemeiner Kulturkritik. Er beobachtet einen *schleichenden Bolschewismus* und diagnostiziert eine Krise der westlichen Zivilisation. Ihr Boden werde bereitet durch die wirtschaftliche Not, vor allem aber in einer weit verbreiteten inneren Haltlosigkeit und Seelenlosigkeit. Tilemann schließt mit dem Appell, das Vaterland nicht in einen *asiatischen Despotismus* gleiten zu lassen, sondern ihm zu begegnen mit der *Wucht und Nachhaltigkeit eines starken, vertieften Gottesglaubens.* Was Not tue, sei *ein starkharter Wille zur Abwehr.*
Zugegeben, die dargestellte Quelle ist ein Zeitungsbericht. Es verwundern drastische Sprache und derbe Bilder, sie sind Reflex auf die Härte der politischen Auseinandersetzungen. Vielleicht hat sich Tilemann in dieses Forum begeben, um die Zuhörer für das von ihm vertretene Christentum zu gewinnen, ebenso kämpferisch im Ringen mit Politik und Weltanschauungen. Dennoch stellt sich die Frage, ob er damit die Wegbereitung in die Diktatur unterschätzt und – unabsichtlich – den Boden mit gedüngt hat. Doch das müsste an weiteren Quellen geprüft werden. Es kommt hinzu, dass über die Rolle der Kommunisten im gesellschaftspolitischen Schmelztiegel beim Niedergang der ersten deutschen Republik erst seit der Wende von 1989/90 nüchtern diskutiert werden kann – ohne die ideologischen Ketzerhüte im Zeichen des Ost-West-Konflikts während des Kalten Krieges. Doch sei hervorgehoben, dass Tilemann selbst 1934 beim erzwungenen Abschied aus dem kirchlichen Leitungsamt mit seiner Berufslaufbahn Opfer des autoritären NS-Staates geworden ist.

6. Fazit und Fragen

Die Zeit um 1930 ist gesellschaftsgeschichtlich ein hochbrisanter Zeitabschnitt – man kann sie die Sattelzeit der deutschen Diktaturen nennen. Damit verbunden ist das regelmäßig wiederkehrende Problem, ob an jenem Scheitelpunkt nicht auch andere Entwicklungen möglich gewesen wären als ausgerechnet jene zum menschenverachtenden NS-Unrechtssystem mit seinen verheerenden Folgen und Wirkungen. Doch das ist ein Potentialis, mit denen Feuilletons, Zeitschriften und Bücher ihre Druckseiten füllen.
Man muss noch einmal die Modernisierungsfähigkeit des evangelischen Christentums bedenken. Der liturgiebegeisterte Pastor Hoyer hat Anfang der 1930er Jahre die Idee für ein Kirchenbuch in der Hand der Gemeinde entwickelt[46]). Es soll enthalten Gottesdienstordnung, Gebete, Sprüche für alle Lebenslagen und Kasualien – und zwar systematisch durchdacht mit Hinweisen, *die allem Subjektivismus und Rela-*

46) Vgl. Erich Hoyer, Die liturgische Not der Gegenwart und ihre Überwindung, Göttingen 1934. Das ist Hoyers letzte in Oldenburg konzipierte Druckschrift. Das erwähnte Buch erschien 1940 im Stauda-Verlag Kassel unter dem Titel: Das Kirchenbuch für die Gemeinde. Das Vorwort unterzeichnet die Liturgische Konferenz Niedersachsens, Hoyer ist ihr Geschäftsführer seit 1934 mit dem Liturgischen Seminar Isernhagen bei Hankensbüttel, Landkreis Gifhorn.

Landesbibliothek Oldenburg

tivismus und aller Unergründlichkeit und Begriffsverwirrung die präzise Klarheit in der Begriffsbestimmung christlicher Wahrheiten und Erfahrungstatsachen entgegenstellen[47]). Es liegt am Tage, dass der Gottesdienst die Mitte des Gemeinde- und des persönlichen Lebens sein soll – für Theologen wie Kirchentreue eine faszinierende Aussicht! Doch im Ergebnis wird damit intendiert, dass – salopp gesprochen – alle dieselbe religiöse Wellenlänge haben und gleichsam evangelische Benediktiner werden sollen. Die Kompatibilität mit der modernen Lebenswelt ist insofern ausgeblendet, als die Ausdifferenzierung der Lebensverhältnisse noch andere Zeitrhythmen kennt als Tages-, Wochen- und Kirchenjahreszyklus. Mancher Neuansatz kirchlicher Arbeit im 19. Jahrhundert verdankt seinen Erfolg der Aufmerksamkeit für Festtags- und Lebenszeitzyklen[48]). Wenn – mit Wolf-Dieter Hauschild zu reden[49]) – die neueste Kirchengeschichte um die beiden Brennpunkte „Volkskirche und evangelische Identität" kreist, so ist bei Pastor Hoyer evangelische Dogmatik in nuce präsent – doch nach aller Erfahrung kann das nur die Perspektive für die kleine Schar sein. In der Breite der Bevölkerung sind Nähe und Distanz zu Religion und Kirche ein lebhaftes Wechselspiel durch alle Lebenslagen. Auch in der eigenen Biographie sind Lebenserfahrungen immer wieder Anlass, dicht beim christlichen Glauben zu verweilen oder auf Distanz zu gehen. Diese Zeilen plädieren daher für Offenheit und Pluralität ebenso wie für Klarheit und Elementarität in der Sache und möchten die Frage nach dem Autor der Lebens- und Weltgeschichte[50]) gern für alle Menschen offen halten.

Verschiedene Theologen haben mit dem privaten, kirchlichen und öffentlichen Christentum ein weiträumiges Modell für die Theologie und Kirche an der Schwelle vom 20. zum 21. Jahrhundert angeboten. Es scheint im Rückblick keine Frage, dass die kirchlich-theologische Entwicklung der jüngeren Vergangenheit mit den Kennzeichen Binnenzentrierung, Kirchensprache und geschlossene Gesellschaft das kirchliche Christentum befördert und die „Volkskirche" vernachlässigt hat. Aber die Durchdringung des öffentlichen Lebens ist ebenso wichtig wie das Verständnis für das private Christentum, wenn nicht andere Religionen oder Weltanschauungen diesen Platz besetzen sollen. Hier liegt die Aufgabe für das 21. Jahrhundert.

Abbildungsnachweis: Ev.-luth. Kirchengemeinde Oldenburg: Abb. 3, 6, 7, 8, 9; Nachlässe Heinrich Wöbcken: Abb. 2; Hermann Pleus: Abb. 5; Heinrich Tilemann, Lüneburg: Abb. 11; Verlagsarchiv Isensee: Abb. 4; Frau Dr. Anne Fischer-Buck, Norderstedt: Abb. 12.

47) So Hoyer in seinem Schreiben an Tilemann vom 17. Februar 1931 (wie Anm. 12).
48) Vgl. Dietmar von Reeken, Kirchen im Umbruch zur Moderne. Milieubildungsprozesse im nordwestdeutschen Protestantismus (Religiöse Kulturen der Moderne, Bd. 9), Gütersloh 1999.
49) Wolf-Dieter Hauschild, Lehrbuch der Kirchen- und Dogmengeschichte, Bd. 2: Reformation und Neuzeit, Gütersloh 1999, S. 819-908.
50) Vgl. Walter Sparn (Hrsg.), Wer schreibt meine Lebensgeschichte?, Gütersloh 1990.

Landesbibliothek Oldenburg

Gerhard Kaldewei

„Wo deutsche Bauernfäuste den Pflug durch die Muttererde führen"

Von der Schlacht bei Altenesch 1234 nach „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg 1934*)

Motto: *„Das geheime Deutschland solcher Observanz (oder Anti-Berlin) hat zwar keine Kraft mehr zu Bauernmöbeln oder Votivbildern, doch auf dem Giebel seines Hauses kreuzen sich Pferdeköpfe, Mythos bewacht die gute Stube. Dies geheime Deutschland ist ein riesiger, ein kochender Behälter von Vergangenheit; er ergießt sich vom Land gegen die Stadt, gegen Proletariat und Bankkapital 'zugleich', er ist tauglich zu jedem Terror, den das Bankkapital braucht. Mythisch gewordene Bodenständigkeit erzeugt so nicht nur falsches Bewußtsein, sondern stärkt es durch Unterbewußtsein, durch den wirklich dunklen Strom."* (Ernst Bloch, 1929)

Prolog
Von den „Externsteinen" bei Detmold zum „Sachsenhain" bei Verden: „Magisches Reisen" in germanische Vorzeiten im Dritten Reich in Ostwestfalen/Lippe und in Niedersachsen

Im Jahre 1991 wurde in einem renommierten Münchner Verlag „Ein Führer zu Orten des Lichts und der Kraft" unter dem bezeichnenden Titel: „Magisch Reisen. Deutschland" veröffentlicht. Unter „Magisch Reisen" versteht der Verlag: „Orte der Kraft und heilige Stätten erleben, Göttern und Heiligen, Urgestalten und Heroen begegnen und die Welt der Mythen und Märchen, der Sagen und Fabeln betreten." Dies führt uns fast direkt von der Gegenwart ins Dritte Reich.

Die Externsteine

Neben einer Reihe von bekannten und unbekannten Domen, Kirchen und Kapellen werden in diesem etwas obskuren Führer in die so vielfältige esoterische Szene in Deutschland, deren Übergänge zu den rechten und rechtsradikalen Gruppen flie-

*) Überarbeitetes Manuskript einer Rede innerhalb der von den Museen der Stadt Delmenhorst auf der Nordwolle 1999 und 2001 veranstalteten Vortragsreihe „Von Widukind zu Stedingsehre – Zur NS-Rezeptionsgeschichte im Oldenburger Land" vom 17. Mai 1999 in Delmenhorst.

Anschrift des Verfassers: Dr. Gerhard Kaldewei, Leiter der Museen der Stadt Delmenhorst, Modersohnstr. 16, 27777 Ganderkesee.

Landesbibliothek Oldenburg

ßend sind[1]), insbesondere „Kultplätze unserer Vorfahren" bereist. An erster Stelle wird ein Ort vorgestellt, der schon im Dritten Reich als magische Stätte ungeheuer populär war: Die „Externsteine" bei Horn unweit von Detmold in Lippe, der „wohl bekannteste, beliebteste aber auch umstrittenste Kult- und Kraftplatz in Deutschland"[2]). Dort wurde im 11. Jh. ein christliches Kultzentrum errichtet, dessen Mittelpunkt ein großes Felsenrelief der Kreuzesabnahme Christi darstellt: „Germanisches, Heidnisches, Vorgeschichtliches hat sich nicht entdecken lassen"[3]). Trotzdem bildeten die „Externsteine" spätestens seit den Zeiten eines Wilhelm Teudt in den 1920er-Jahren und dann vor allem im Dritten Reich unter Herman Wirth und der „Ahnenerbe-Gesellschaft" Himmlers einen „Kraftpunkt" innerhalb der nationalsozialistischen Kultur- und Machtpolitik[4]). Geplant war weiter, einen großen „Volksschauplatz an den Externsteinen" nach einem stadionartigen Entwurf eines Dortmunder Architekten zu bauen, dieser „Thingplatz" wurde aber nie realisiert[5]). Himmler wollte übrigens „nach dem Kriege im Lippischen" die „Ahnenerbe-Zentrale" gründen[6]). Auch für die „Externsteine" – wie für viele andere NS-Kultstätten – bleibt leider festzuhalten, im Hinblick auf deren Rezeption nach 1945, dass „das Erbe des Dritten Reiches (...) allzulange bewahrt (blieb)"[7]).

Die „Wewelsburg" bei Paderborn

Ein weiterer „NS-Kraftpunkt" wurde im Dritten Reich das alte Weserrenaissance-Schloss „Wewelsburg" bei Büren im Paderborner Land, welches Heinrich Himmler (1900-1945), der Reichsführer SS, zu einer SS-Ordensburg und -Kultstätte ausbauen ließ[8]). Überhaupt war Lippe seit der Reichstagswahl 1932, in der die NSDAP 41,1 % der Stimmen errang, die deutsche Kernregion, in der sich die Partei besonders profilieren konnte: Zur Reichstagswahl 1933 nach der „Machtergreifung" gingen Adolf Hitler selbst und die führenden Figuren der NSDAP „auf die lippischen Dörfer"[9]). Im

1) Vgl. z.B. die rechtsradikale Schriftenreihe des Freundeskreises für Brauchtum und Kultur in Ilvesheim „Sol Invictus", der von der obskuren Andromeda-Versandbuchhandlung in Nürnberg vertrieben wird und in der als Folge 4 (nach 1997) das Heft „Kraftplätze. Starke Orte und alte Kultstätten"erschienen ist.
2) David Luczyn, Magisch Reisen – Deutschland, München 1991, S. 137 ff.
3) G. Ulrich Großmann, Östliches Westfalen. Vom Hellweg zur Weser (Du Mont-Kunst-Reiseführer), Köln 2/1984, S. 254; vgl. Levin Schücking/Ferdinand Freiligrath, Das malerische und romantische Westfalen. (1872), Nachdruck Paderborn 1977, S. 104 ff.; Uta Halle, Die Externsteine – Symbol germanophiler Interpretation, in: Achim Leube (Hrsg.), Prähistorie und Nationalsozialismus. Die mittel- und osteuropäische Ur- und Frühgeschichtsforschung in den Jahren 1933-1945, Heidelberg 2002, S. 235-253.
4) Vgl. Michael H. Kater, Das „Ahnenerbe" der SS. 1935-1945. Ein Beitrag zur Kulturpolitik des Dritten Reiches, München 2/1997, S. 11 ff. und 54 ff.
5) Vgl. Rainer Stommer, Die inszenierte Volksgemeinschaft. Die „Thing-Bewegung" im Dritten Reich, Marburg 1985, S. 199, Abb. S. 28.
6) Kater (s. Anm. 4), S. 298.
7) Großmann (s. Anm. 3), S. 254; vgl. Rolf Köhn, Kirchenfeindliche und antichristliche Mittelalterrezeption im völkisch-nationalsozialistischen Geschichtsbild: die Beispiele Widukind und Stedinger, in: Jürgen Kühnel u.a. (Hrsg.), Mittelalter-Rezeption II (Göppinger Arbeiten zur Germanistik Nr. 358), Göppingen 1982, S. 581-609.
8) Vgl. Karl Hüser, Wewelsburg 1933-1945. Kult- und Terrorstätte der SS, Paderborn 2/1987; Wulff E. Brebeck/Karl Hüser, Wewelsburg 1933-45. Das Konzentrationslager (Landesbildstelle Westfalen. Westfalen im Bild. Reihe: Dokumente zur Zeitgeschichte, Heft 5), Münster 1998.
9) Vgl. Bernd Hey, Die nationalsozialistische Zeit, in: Wilhelm Kohl (Hrsg.), Westfälische Geschichte, Bd. 2: Das 19. und 20. Jahrhundert. Politik und Kultur, Düsseldorf 1983, S. 216 ff.; vgl. Caroline Wag-

Landesbibliothek Oldenburg

Mai 1933 wurde der Gauleiter von Westfalen-Nord, Alfred Meyer, auch zum Reichsstatthalter in Lippe(-Detmold) und in Schaumburg-Lippe ernannt. Zur Erinnerung an die sog. „lippische Durchbruchsschlacht" der NSDAP wurden dann jährlich wiederkehrende NS-Feiern, z.B. auch jeweils eine „Grabbe-Woche"[10]), veranstaltet.
Auf die „Wewelsburg" war Himmler als Begleiter Hitlers im lippischen Landtagswahlkampf im Januar 1933 gestoßen[11]). Hier, im sagenhaften Land des „Urdeutschen" Hermann des Cheruskers, in der Nähe der „Externsteine", im alten Reich der Sachsen, wollte Himmler eine Burg zur „Reichsführerschule der SS" umbauen[12]). Im Frühjahr 1933 interessierte er sich zuerst für die Burg Schwalenberg, dann ab Herbst für die „Wewelsburg". Im November 1933 besichtigte Himmler die Burg und beschloss sofort, den Kauf und die anschließenden Umbauarbeiten in die Wege zu leiten. In den folgenden 10 Jahren wurde an und in der „Wewelsburg" – zuerst durch Kräfte des „Freiwilligen Arbeitsdienstes (FAD)", ab 1939 durch KZ-Häftlinge – gebaut: im Nordturm, dem „Mittelpunkt der Welt" nach Himmlers SS-Ideologie, entstand im Erdgeschoss der „SS-Obergruppenführersaal", im Keller die „Gruft" als Weiheraum für SS-Führer; im Außenbereich wurde ein alter Fachwerkhof zu einem „NS-Dorfgemeinschaftshaus" umgebaut.
Ab 1940 entwarf der bauleitende Architekt Hermann Bartels ein so typisches, weil maßloses NS-Großprojekt, dessen Mittelpunkt die „Wewelsburg" selbst sein sollte, weiter u.a. eine SS-Siedlung, -Kaserne und -Villenkolonie, bäuerliche Erbhöfe sowie zwei große Prachtstraßen mit Autobahnanschluss (sic!)[13]): Wie die meisten Großprojekte der NS-Zeit wurde auch dieses nie verwirklicht – allerdings mussten schon bei den Bauarbeiten zuvor Hunderte von Häftlingen des KZs Niedernhagen, einer Außenstelle des KZs Buchenwald bei Weimar, unter elenden und grausamen Umständen ihr Leben lassen für Himmlers und der SS Wahn. In der „Wewelsburg" befindet sich seit 1924 das heutige Historische Museum des Hochstifts Paderborn, in das seit 1982 auch eine Dokumentations- und Gedenkstätte „Wewelsburg 1933-1945 – Kult- und Terrorstätte der SS" integriert ist[14]).

Der „Hiddeser Berg" bei Detmold

Höhepunkt – im wahrsten Sinne des Wortes – bei der Errichtung von NS-Kultstätten in Lippe sollte ein weiteres Großprojekt am „Hiddeser Berg" bei Detmold, quasi im Angesicht des berühmten „Hermanns-Denkmals" auf dem Teutoburger Wald, werden: „Zum ewigen Gedenken an den für Deutschland so entscheidenden Wahlsieg des Führers und der NSDAP im Lande Lippe am 15. Januar 1933." Zu dem

ner, Die NSDAP auf dem Dorfe. Eine Sozialgeschichte der NS-Machtergreifung in Lippe (Veröff. der Historischen Kommission für Westfalen XXI/A. Geschichtliche Arbeiten zur westfälischen Landesforschung Bd. 11), Münster 1998.

10) Vgl. Werner Broer/Detlev Kopp (Hrsg.), Grabbe im Dritten Reich, Bielefeld 1986.
11) Vgl. Theodor Helmert-Corvey, Nationalsozialismus-Wahl in Lippe (Landesbildstelle Westfalen. Westfalen im Bild. Reihe: Dokumente zur Zeitgeschichte, Heft 3), Münster 1996.
12) Vgl. Karl Hüser/Wulff E. Brebeck, Wewelsburg 1933-45. Kultstätte des SS-Ordens (Landesbildstelle Westfalen. Westfalen im Bild. Reihe: Dokumente zur Zeitgeschichte, Heft 4), Münster 1998.
13) Vgl. Rainer Stommer (Hrsg.), Reichsautobahn. Pyramiden des Dritten Reiches, Marburg 1982; Gudrun Brockhaus, Schauder und Idylle. Faschismus als Erlebnisort, München 1997, S. 68 ff.
14) Vgl. Wulff E. Brebeck, Das Historische Museum des Hochstifts Paderborn, Paderborn 1996; ders., Gedenkstätte und Regionalmuseum – Zwangsgemeinschaft oder Partnerschaft? Wewelsburger Erfahrungen, in: Museumskunde 64, Nr. 1, 1999, S. 29-35.

Landesbibliothek Oldenburg

Entwurf der Münsteraner Architekten Ganteführer und Bartels – letzterer stieg kurze Zeit später zu Himmlers Architekt auf der „Wewelsburg" empor – gehörten eine „Erinnerungshalle", ein Aufmarschplatz für Großkundgebungen, eine „Volkshalle" für 10.000 Menschen, eine „Lehrstätte der deutschen Kunst", eine „Adolf-Hitler-Schule", die „Gauführerschule der NSDAP", eine „Pflegestätte" des „Ahnenerbes" und eine Freilichtbühne: „Hierhin, inmitten des schönen Lipperlandes, mit den herrlichen Höhen und Tälern des Teutoburger Waldes, werden wir den Arbeiter des Gaus führen, hier soll er Anteil nehmen am nationalsozialistischen Geist und an völkischer Kunst, an dem einzigartigen, unsterblichen Genius unseres Volkes"[15]). Allerdings wurde auch diese monumentale Anlage nie gebaut.

Der „Bückeberg" bei Hameln

Nicht weit entfernt von diesen lippischen NS-Kultstätten, nämlich auf dem „Bückeberg" bei Hameln im Niedersächsischen, wurde ab 1933 jährlich ein gewaltiges Erntedankfest zum „Ehrentag des deutschen Bauern" gefeiert, welches von Anfang an reichsweite Bedeutung hatte. Neben den Nürnberger Reichsparteitagen und den Feiern zum „Tag der Arbeit" am 1. Mai zum Beispiel wurden diese Erntedankfeste zu den zentralen NS-Feiern im Jahreslauf des Dritten Reiches – zum ersten Erntedankfest auf dem „Bückeberg" 1933 pilgerten über 700.000 Menschen[16]). Die Gestaltung der flächenmäßig riesigen Anlage auf dem „Bückeberg" lag in den Händen von Albert Speer (1905-1981), dem Baumeister des Führers, der dort ab 1935 auch eine sog. „Reichsthingstätte" plante, die aber wegen des Kriegsbeginns 1939 ebenfalls nicht fertiggestellt wurde – auf dem „Bückeberg" setzte Speer bei den Erntedankfesten auch erstmals auf die faszinierende mythische Wirkung von Flakscheinwerfern als „Lichtdom" bei Nacht[17]).

Niedersachsen war – neben Ostwestfalen/Lippe – überhaupt eine durchaus bevorzugte Region der NS-Machthaber im Dritten Reich in bezug auf die Planung und Realisierung großer NS-Symbolstätten, sei es als „Thingstätten" oder Gedenkstätten, sei es als nationalsozialistische Schulungsstätten oder auch als Umbaumaßnahmen christlicher Dome und Kirchen für NS-Kultstätten[18]). Nach der schon erwähnten „Thingstätte" auf dem „Bückeberg" bei Hameln seien hier noch jene in Verden an der Aller[19]) und in Hösseringen in der Lüneburger Heide[20]) genannt.

15) Hey (s. Anm. 9), S. 218.
16) Vgl. Bernhard Gelderblom, Die Reichserntedankfeste auf dem Bückeberg 1933-1937, Hameln 1998; Beatrix Herlemann, Der Bauer klebt am Hergebrachten. Bäuerliche Verhaltensweisen unterm Nationalsozialismus auf dem Gebiet des heutigen Landes Niedersachsen (Veröff. der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen. XXXIX. Niedersachsen 1933-1945, Bd. 4), Hannover 1993, S. 223 ff.; dies., „Die deutschen Bauern geschlossen hinter dem Führer?" Ländliche Geschichte ausgegraben. 1933-1945 (Materialien zum Museumsbesuch Nr. 28), Hösseringen 1997, S. 16 ff.
17) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 233 f. u. 101 (Abb.).
18) Vgl. Karl Arndt, Die Bautätigkeit während des Nationalsozialismus in Niedersachsen, in: Werner Durth/Winfried Nerdinger (Hrsg.), Architektur und Städtebau der 30er/40er Jahre. Ergebnisse der Fachtagung in München 1993 (Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz, Bd. 48), Bonn 1994, S. 90-97.
19) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 185 ff. u. 239.
20) Vgl. ebd., S. 227 u. 236 f.

Landesbibliothek Oldenburg

Der „Sachsenhain" bei Verden

Der sog. „Sachsenhain" bei Verden an der Aller[21]) wurde im Nachklang des NS-„Niedersachsentages 1934" angelegt. Diese vom Heimatbund Niedersachsen ausgerichteten „Niedersachsentage"[22]), die – erstmals 1902 in Hannover – an jährlich wechselnden niedersächsischen Orten stattfanden und noch heute stattfinden – sollten „zur Förderung der Kenntnis unserer Heimat" beitragen[23]). Am 23. und 24. Juni 1934 sollten parallel auch „Gedenktage für Widukind und Heinrich den Löwen" in Wildeshausen, Verden und Braunschweig als „Niedersachsentage" abgehalten werden. In der Nähe von Wildeshausen wurde dabei u.a. ein „Widukind-Arbeitslager" in Bühren eingerichtet[24]); zuvor schon waren Alfred Rosenberg (1893-1946), NS-Reichsleiter und Chefideologe der Partei, und Richard Walter Darré (1895-1953), Reichsbauernführer von 1933 bis 1942, ins ostwestfälische Enger, der historischen „Widukind-Stadt"[25]), zum Grabe bzw. Grabmal Widukinds in der Stiftskirche[26]) zum Auftakt der Gedenktage am 23. Juni 1934 gepilgert[27]). In Braunschweig wurde eine Feierstunde zum Gedenken an Heinrich den Löwen im Dom veranstaltet. Die Abschlusskundgebung an diesem Tage fand auf dem Burgplatz vor der Burg Dankwarderode am berühmten Löwendenkmal statt[28]).

„Verdens größter Tag" in der NS-Geschichte war der Sonnabend, der 23. Juni 1934: Rosenberg und Baldur von Schirach (1907-1974), HJ-Jugendführer von 1933-1940, waren die höchsten Gäste, der braunschweigische NS-Ministerpräsident Dietrich Klagges (1891-1971) war Ehrengast[29]) – er war auch Initiator der Errichtung eines großen „Thingplatzes" in Braunschweig, der ab März 1934 dort gebaut und im August 1935 eingeweiht wurde[30]).

21) Vgl. Justus H. Ulbricht, „Heil Dir, Wittekinds Stamm". Verden, der „Sachsenhain" und die Geschichte völkischer Religiosität in Deutschland, in: Heimatkalender für den Landkreis Verden 1995, S. 69-123; 1996, S. 224-267; Anabel Niermann, Niedersächsische Kultfiguren in der NS-Zeit: Widukind, die Stedinger, Till Eulenspiegel und Hermann Löns, in: Joachim Kuropka/Hermann von Laer (Hrsg.), Woher kommt und was haben wir an Niedersachsen? (Vechtaer Universitätsschriften, Bd. 16), Cloppenburg 1996, S. 121-161.

22) Vgl. Gerhard Kaldewei, „Heimat Delmenhorst" – Stadt, Region, Land, „(...) wo er zuerst als Mensch sich fühlte", in: Delmenhorster Heimatjahrbuch 1996, S. 12; Werner Hartung, Konservative Zivilisationskritik und regionale Identität. Am Beispiel der niedersächsischen Heimatbewegung 1895 bis 1913, Hannover 1991.

23) Julius Iwan Kettler, Der Erste Niedersachsen-Tag (Hannover 1902), S. 6; zit. in: Hartung (s. Anm. 22), S. 98.

24) Vgl. Christina Reinsch, Wildeshausen und Widukind. Zur Untersuchung eines Mythos, in: Oldenburger Jahrbuch 96, 1996, S. 30 f.; Fritz Strahlmann, Wittekinds Heimat. Die alte Stadt Wildeshausen und ihre Umgebung, Oldenburg 1952, S. 9 ff.

25) Vgl. Olaf Schirmeister/Ute Specht-Kreusel, Widukind und Enger. Rezeptionsgeschichte und Bibliographie, Bielefeld 1992.

26) Vgl. Uwe Lobbedey (Hrsg.), Die Ausgrabungen in der Stiftskirche zu Enger (Denkmalpflege und Forschungen in Westfalen, Bd. 1), Bonn 1979; Martin Last, Der Besuch Karls IV. am Grabmal Widukinds in Enger, in: Blätter für deutsche Landeskunde 114, 1978, S. 307-341, und in: Stadt Enger (Hrsg.), Beiträge zur Stadtgeschichte 4, Enger 1986, S. 5-43.

27) Vgl. Ulbricht (s. Anm. 21), S. 112; Wolfgang G. Krogel/Regine Krull/Andrea Plüss (Hrsg.), Widukind: Heldenverehrung, Mythos und Krieg. Die politische Widukind-Tradition im 19. und 20. Jahrhundert. Text-Reader zur Ausstellung im Widukind-Museum Enger 1995, Enger 1995, S. 36 f.

28) Vgl. Jochen Luckhardt u.a. (Hrsg.), Heinrich der Löwe und seine Zeit. Herrschaft und Repräsentation der Welfen 1125-1235 (Kat. Braunschweig 1995), München 1995, S. 226 f.; Jochen von Grumbkow, Die Umgestaltung des Grabmals Heinrichs des Löwen im Dom zu Braunschweig 1935 bis 1940, in: Braunschweigisches Jahrbuch 79, 1998, S. 167-216.

29) Vgl. Ulbricht (s. Anm. 21), S. 119 f.

30) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 209 f.

Landesbibliothek Oldenburg

Rosenberg hielt in Verden vor rund 60.000 Menschen im Reiterstadion eine programmatische Rede unter dem Titel: „Der erste 30jährige Krieg“[31]). Er bezog sich darin auf die „Sachsenkriege“ zwischen Widukind, dem Sachsenführer, und Karl dem Großen, dem „Sachsenschlächter“, in den Jahren 772-804, die Karl, der fränkische König – zumal nach der Taufe Widukinds 785 in Attigny in der Champagne[32]) – siegreich beendete[33]). Rosenberg betonte, dass „wir innerlich nicht mehr auf der Seite des damaligen Frankenkönigs, sondern geschlossen auf der Seite des kämpfenden Niedersachsentums stehen.“ Symbolfigur dafür war Widukind: „Heute reitet wie vor 1000 Jahren wieder Herzog Widukind durch die Wälder und Täler Deutschlands“[34]).

Schon in seinem berüchtigten, aber auch vielfach belächelten „Mythus des 20. Jahrhunderts“ (Erstauflage München 1930), hatte Rosenberg sich mehrfach auf den Sachsenführer bezogen, aber auch Karl hervorgehoben: „Nach Wiederherstellung der Ehre der 1000 Jahre geschmähten Niedersachsen, gehen beide großen Gegner ein in die deutsche Geschichte: Karl als Gründer des Deutschen Reiches, Widukind als Verteidiger der germanischen Freiheitswerte“[35]). Solche, auf das sog. „Niedersachsentum“ zielende, Worte aus dem Munde eines in Reval (heute Tallinn) im damals russischen Estland als Sohn einer estnischen Mutter aus hugenottischer Familie und eines lettischen Vaters geborenen Baltendeutschen, der in Riga und Moskau, dann in Paris und München studiert hatte, klingen besonders seltsam: Ursache für Rosenbergs extrem ultranationalistisches und rassistisches Denken und Handeln war eben der durch seine Biographie begründete „Deutschtumskomplex heimatvertriebener Grenz- und Auslandsdeutscher“[36]).

Rosenberg verkündete dann in Verden die Idee, 4500 Findlinge von Bauern aus allen (!) Höfen Niedersachsens auf „den „Blutacker an der roten Beeke“ bringen zu lassen, um dort einen „Ehrenhain“ zu gestalten; jeder Findling sollte „für einen der in Verden vor über 1000 Jahren erschlagenen Sachsen“ stehen[37]). Spät an jenem Abend setzte man schon eine Gruppe von Findlingen in Form eines kleinen vorgeschichtlichen Hünengrabes mit den zuvor in Runenschrift eingemeißelten Jahreszahlen 782 und 1934. Man wollte mit diesem Verdener „Ehrenhain“ an das quellenmäßig belegte blutige Strafgericht Karls des Großen an den nicht taufwilligen Sachsen 782 erinnern, bei dem im Laufe eines einzigen Tages angeblich bis zu 4500 Sachsen hingerichtet wurden[38]). Dieses historische Ereignis hatte schon 1906 der im Dritten Reich wieder äußerst populäre und vielgelesene niedersächsische Heimat-

31) Vgl. im Folgenden: Ulbricht (s. Anm. 21), S. 120 ff.
32) Vgl. Gerhard Kaldewei (Hrsg.), 1200 Jahre Widukinds Taufe. 785-1985, Paderborn 1985.
33) Vgl. Martin Lintzel, Der sächsische Stammesstaat und seine Eroberung durch die Franken, in: Walther Lammers (Hrsg.), Entstehung und Verfassung des Sachsenstammes, Darmstadt 1967, S. 149-206.
34) Zit. in: Ulbricht (Anm. 21), S. 120 f.
35) Alfred Rosenberg, Der Mythus des 20. Jahrhunderts, München 1939, S. 186.
36) Robert Wistrich, Wer war wer im Dritten Reich? München 1983, S. 229.
37) Vgl. Ulbricht (s. Anm. 21), S. 121 f.
38) Vgl. ebd., S. 95 ff.; Eckhard Freise, Widukind in Attigny. Taufpatronat und Treueidleistung als Ziele der sächsischen Unterwerfungs- und Missionskriege Karls des Großen, in: Kaldewei (s. Anm. 32), S. 24 f.; Sabine Behrenbeck, Der Kult um die toten Helden. Nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, Vierow bei Greifswald 1996.

Landesbibliothek Oldenburg

dichter Hermann Löns (1866-1914), der allerdings in Westpreußen geboren und in Westfalen aufgewachsen war[39]), in seiner Erzählung „Die Rote Beeke" in völkisch-martialischer Manier verarbeitet: „Höflich ist das Wesen des Schwarzrockes, und gut setzt er seine Worte, aber das, was er spricht, ist Blut und Tod, das Blut von viertausendfünfhundert Getreuen, der Tod von viertausendfünfhundert Gerechten, die ihre Hälse lieber dem Beile beugen, denn dem fränkischen Recht und fremder Art (...)." Das war der Tag, „(...) da das Wasser der Beeke rot, weil König Karl es gebot. Der denkt, es ist Ruhe im Lande. Aber er vergißt Weking und das Lied, das unter jedem Strohdach gesummt wird, das Lied vom aisken Schlächter und von der roten Beeke"[40]). Nach Dieter Lent hat sich Löns übrigens auch für den Stedinger-Stoff interessiert[41]).

Diesen 4500 hingerichteten Sachsen zu Ehren wurde dann ab 1934 auf der „Totenwiese" am Rande der Stadt Verden beim Flüsschen Halse, der „roten Beeke" Löns', der „Sachsenhain" aus Findlingen errichtet, der 1937 fertiggestellt war. Recht eigentlich sollte diese monumentale Steinsetzung weiter zu einem speziellen „Thingplatz" ausgebaut werden, was aber nicht geschah[42]). Allerdings ließ der Oldenburger Reichsnährstandsarchitekt Hermann Wille drei große, alte, niedersächsische Fachwerkbauernhäuser dorthin translozieren und in Form einer kleinen Dorfanlage wiederaufbauen. Dies geschah auf Vermittlung Himmlers, dessen SS-Totenkopfverbände dafür gespendet hatten[43]). Im Juni 1935 wurde der „Sachsenhain" in Verden vorab schon in Anwesenheit von Himmler und Rosenberg eingeweiht. Zum Schluss des pompösen nächtlichen Festaktes wurde das Niedersachsenlied „Heil Herzog Wittekinds Stamm!" gesungen[44]).

Der NS-„Sachsenhain" wurde ab 1946 Bildungsstätte der Landesjugend der niedersächsischen evangelischen Landeskirche Hannovers. Allerdings: noch heute, so Justus Ulbricht 1996, „fehlt im Sachsenhain selbst ein klares Zeugnis der kritischen Aufarbeitung einer Vergangenheit, die immer noch nicht vergehen will"[45]).

In Verden wollte man im Dritten Reich auch noch ein absolut monumentales Widukind-Denkmal nach einem Entwurf des Münchner Bildhauers Fritz Müller-Kamphausen bauen, dessen Initiator der Münchner Rassenideologe und Medizinverleger Julius Lehmann war[46]). Dieses geplante gigantomanische Widukind-Denkmal sollte „ein Wallfahrtsort für ganz Niedersachsen, ja für ganz Deutschland werden"[47]). Der

39) Vgl. Thomas Dupke, Hermann Löns. Mythos und Wirklichkeit, Hildesheim 1994.
40) Hermann Löns, Die rote Beeke, Hannover o.J. (1906), S. 11/16; vgl. Gerhard Kaldewei, 50 Jahre Heimatverein Enger 1937-1987, Enger 1987, S. 22 f.; Uwe-K. Ketelsen, Völkisch-nationale und nationalsozialistische Literatur in Deutschland 1890-1945, Stuttgart 1976, S. 51 f.
41) Vgl. Dieter Lent, Das Niedersachsenbewußtsein im Wandel der Jahrhunderte, in: Carl Haase (Hrsg.), Niedersachsen. Territorien – Verwaltungseinheiten – geschichtliche Landschaften, Göttingen 1971, S. 47.
42) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 239; Arndt (s. Anm. 17), S. 93.
43) Vgl. Ulbricht (s. Anm. 21), S. 256 f.
44) Vgl. ebd., S. 257 ff.
45) Ebd., S. 266 f.
46) Vgl. im Folgenden: Ulbricht (s. Anm. 21), S. 225 ff.; Karl Arndt, Mißbrauchte Geschichte. Der Braunschweiger Dom als politisches Denkmal 1935/45, in: Luckhardt (s. Anm. 28), S. 88-95; ders. (s. Anm. 18), S. 90-97.
47) J. Lehmann, 24.5.1934, zit. in: Ulbricht (s. Anm. 21), S. 231.

Landesbibliothek Oldenburg

Tod Lehmanns 1935 machte jedoch alle Pläne zunichte, sodass es im Wesentlichen bei den beiden historistischen Personen-Denkmälern Widukinds des aus Ostwestfalen stammenden Berliner Bildhauers Heinrich Wefing (1854-1920) in Enger und Herford blieb[48]).

Das „Deutsche Forum" von Bernhard Hoetger

Der aus Westfalen stammende, seit 1914 in Worpswede und Bremen lebende und schaffende bildende Künstler Bernhard Hoetger (1874-1949) – u.a. Architekt und Bildhauer der „Böttcherstraße" in Bremen, deren Ideenkonzept sehr stark vom erwähnten Herman Wirth und dessen obskurer „Atlantis-Theorie" beeinflusst worden war[49]) – entwarf während eines längeren Auslandsaufenthaltes in Rom im faschistischen Italien Mussolinis (zusammen mit dem Berliner NS-Architekten Herbert Helfrich) ab 1934 ein ideales „Europäisches Kraftfeld" namens „Deutsches Forum"[50]). Nach seiner Übersiedlung in die deutsche Reichshauptstadt Berlin 1934 entwickelte Hoetger dieses gewaltige Projekt weiter, wobei er nach eigenem Bekunden sehr stark vom „Schlageter-Forum" auf der Golzheimer Heide bei Düsseldorf des Wiener Architekten Clemens Holzmeister beeinflusst worden war[51]). Das letzte, vierte Planungsmodell von 1935 des „Deutschen Forums" wurde von Hoetgers Mäzen und Freund, dem Bremer Kaffee-Industriellen und Kunstsammler Ludwig Roselius (1874-1943) – der schon 1922 die enge Bekanntschaft Adolf Hitlers in Bremen gemacht hatte – dem fränkischen Gauleiter Julius Streicher mit Brief vom 21. Dezember 1935 zu einer NS-Ausstellung in Nürnberg anempfohlen und darin als „Modell eines Thingplatzes (sic!) oder eines Forums" bezeichnet, das „soweit ich das Kunstempfinden des Führers beurteilen kann, dessen Wünschen und Absichten voll und ganz entsprechen würde"[52]). Zuvor war dieses Modell schon im November 1935 in der Böttcherstraße in Bremen ebenfalls als „Modell eines Thingplatzes oder Forums" ausgestellt worden. Dieses Modell war gewissermaßen auch das architektonische Manifest der von Roselius 1933 und 1934 in der Böttcherstraße in Bremen veranstalteten „Nordischen Things"[53]), auf denen jeweils „über 150 deutsche und

48) Vgl. Brigitte Häfler, Kurzbiographien Berliner Bildhauer, in: Peter Bloch u.a. (Hrsg.), Ethos und Pathos. Die Berliner Bildhauerschule 1786-1914, Berlin 1990, S. 574; Hermann Günnewig, Denkmalkultur und Kunst – ein Widerspruch?, in: Wittekind auf der Flucht. Plastiken und Skizzen von Hans Gerd Ruwe, Kat. Widukind-Museum Enger 1984, S. 7-15.

49) Vgl. Arn Strohmeyer, Der gebaute Mythos. Das Haus Atlantis in der Bremer Böttcherstraße, Bremen 1993; A. Strohmeyer/Kai Artinger/Ferdinand Krogmann, Landschaft, Licht und niederdeutscher Mythos. Die Worpsweder Kunst und der Nationalsozialismus, Weimar 2000; Hans Tallasch (Hrsg.), Projekt Böttcherstraße, Delmenhorst 2002.

50) Vgl. im Folgenden: Thomas Hirthe, „Besondere Leistungen für die Bewegung hat er nicht aufzuweisen" – Bernhard Hoetger im Nationalsozialismus, in: Maria Anczykowski (Hrsg.), Bernhard Hoetger. Skulptur. Malerei. Design. Architektur, Bremen 1998, S. 278-299.

51) Vgl. Liesbeth Jans/Arie Hartog, Dokumentation, in: Anczykowski (s. Anm. 50), S. 487; Christian Fuhrmeister, Instrumentalisierung und Retusche. Zur nationalsozialistischen Rezeption des Düsseldorfer Schlageter-Denkmals von Clemens Holzmeister, in: Sabine Arnold/Christian Fuhrmeister/Dietmar Schilling (Hrsg.), Politische Inszenierung im 20. Jahrhundert. Zur Sinnlichkeit der Macht, Wien/Köln 1998.

52) Zit. in: Hirthe (s. Anm. 50), S. 284.

53) Vgl. Erstes Nordisches Thing. Rufer des Things: Ludwig Roselius Bremen (Veröffentlichungen der „Väterkunde". Leiter: Hans Müller-Brauel, Bd. 1), Bremen 1933; Zweites Nordisches Thing. Rufer des Things: Ludwig Roselius Bremen, Bremen 1934.

Landesbibliothek Oldenburg

ausländische Nordforscher (...) über die Frage nach dem Ursprung der Germanen" referierten und diskutierten[54]).

Zu den Gesamtplanungen des „Deutschen Forums" von Hoetger gehörten Sport-, Theater- und Weihestätten, zeitweilig auch zwei Museen (je eines zur Ausstellung deutscher bzw. nationalsozialistischer Kulturleistungen) sowie zwei große Kuppelhallen: eine „Kongreßhalle" für Bildungsveranstaltungen der Partei und als „Herz der Anlage" ein „Kultbau" über hakenkreuzförmigem Grundriss mit dem Reichsadler als krönendem Hoheitszeichen; sie sollte „Ort der nationalsozialistisch-pseudoreligiösen Glaubensbildung und -festigung" sein[55]). Dieses ideale „Deutsche Forum" hatte aber kaum je eine Chance zur Realisierung – abgesehen von der so typischen NS-Gigantomanie und den immensen Kosten – weil Hoetger persönlich von der SS-Presse als unzuverlässiger Parteigenosse eingestuft wurde: „Ausgerechnet die Stadt der nationalsozialistischen Tradition (d.i. Nürnberg) hat er sich ausgesucht, um für sein Hakenkreuzforum zu werben. (...) Wer garantiert dafür, (...) daß dieses hakenkreuzlerische Forumsprojekt ja doch nichts anderes gewesen sei als eine ganz üble Pflaume, ein humorvoller Protest gegen das herrschende Nazi-Regime?"[56]).

Spätestens mit der negativen Erwähnung Hitlers – „Der Nationalsozialismus lehnt diese Art von Böttcherstraßen-Kultur schärfstens ab." – auf dessen Nürnberger Reichsparteitagsrede 1936 war Hoetger persönlich als auch sein künstlerisches Schaffen unter NS-Verdikt geraten, obwohl er selbst „von Anfang an bekennender Anhänger der national-sozialistischen Bewegung" (Thomas Hirthe 1998) gewesen ist. Die Böttcherstraße in Bremen wurde jedoch kurioserweise als Dokument der „Verfallszeit" von Albert Speer unter „Denkmalschutz" gestellt – Gauleiter Carl Röver hatte sich diesbezüglich im Auftrage des Führers im Herbst 1936 an L. Roselius gewandt: „Der Führer wünsche, daß die Böttcherstraße so bleibe, wie sie ist. Alles könne geöffnet und gezeigt werden. Bestimmte Bauten allerdings nur unter dem Hinweis, daß sie vor der Machtübernahme entstanden seien und daß diese Bauten dem nationalsozialistischen Bauwillen nicht entsprächen"[57]).

Der „Landtagsplatz" bei Hösseringen

Eine weitere „NS-Thingstätte", diesmal tatsächlich an einem konkreten historischen Ort, wurde bei Hösseringen in der Lüneburger Heide ab 1934 errichtet[58]). Hier trafen sich auf einer Waldlichtung nachweislich seit dem 15. Jh. die „Gemeinen Landstände" des Fürstentums Lüneburg unter bloßem Himmel, auf Findlingen sitzend nach Art eines germanischen Things, zur Beratung und Rechtsprechung[59]). Nach 1652 wurde es jedoch still um den historischen „Landtagsplatz" bei Hösseringen. Erst im Jahre 1902 wurde dort ein Gedenkstein aufgestellt.

54) Strohmeyer (s. Anm. 49). S. 62 ff.; vgl. ders., Die Idee Atlantis und Väterkunde, in: Tallasch (s. Anm. 49), S. 327-339.
55) Hirthe (s. Anm. 50), S. 284.
56) In: Das Schwarze Korps vom 26.3.1936; zit. in: Walter E. W. Saal, Bernhard Hoetger. Ein Architekt des norddeutschen Expressionismus (Diss. Bonn 1989), S. 291 f.; zit. nach: Hirthe (s. Anm. 50), S. 284.
57) L. Roselius an B. Hoetger, 22.10.1936 (Kunstsammlungen Böttcherstraße Bremen, Nachlass Hoetger); zit. in: Jans / Hartog (s. Anm. 51), S. 491.
58) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 236 f.
59) Vgl. Heinrich Schröder, Das Fürstentum Lüneburg und sein Landtag, Bad Bevensen 1993.

Landesbibliothek Oldenburg

Seit 1934 hegte dann der NS-Kreisbauernführer Georg Gloystein aus Uelzen den Gedanken, „diesen alten Platz dadurch wieder zu Ehren zu bringen, daß man an dieser historischen Stätte einen Thingplatz errichtet“[60]). Jeder der 190 Ortsbauernführer des Kreises Uelzen stiftete nun – nach dem niedersächsischen Vorbild des „Sachsenhains“ bei Verden – einen Findling, die in Form eines runden „Bauernthing“ mit einer erhöhten Steinkanzel gesetzt wurden. In einen Findling dieser „Rednerkanzel“ war der Spruch – „Befreit durch Adolf Hitler tagt hier wieder freies deutsches Bauerntum 1936“ – eingemeißelt. Bis Kriegsbeginn 1939 diente dieser „NS-Landtagsplatz“ bei Hösseringen als Versammlungs- und Kundgebungsstätte für die Kreisbauernschaft und als Festplatz für NS-Sonnenwendfeiern. Heute wird dieser gut erhaltene frühere NS-Thingplatz vom nahebei gelegenen Museumsdorf Hösseringen, dem Landwirtschaftsmuseum der Lüneburger Heide, mitbetreut.

Motto: „Aber viele verbessern sich jetzt, blonden Haares, auch innerlich. Der kleine Mann fühlt sich gerne adlig, das ersetzt ihm den Aufstrich aufs Brot. Er fühlt sich hinter Pult und Ladentisch bedeutend besser, seit er ein Norde ist oder vollwertig in seiner Blondheit wenigstens dem Blute nach.(...) Die Rasse eines Nicht-Juden, welche er nun freilich hat, sie ist für Sachsen ohne Wald, für die vielen jetzigen Sachsen des Reichs Blut und Wald geworden.“ (Ernst Bloch, 1929)

1. Akt
„Wir sind die Niedersachsen, sturmfest und erdverwachsen. Heil Herzog Wittekinds Stamm!“ – Zum „Niedersachsentum“ im Dritten Reich

Zum „Niedersachsentag 1934“ in Verden veröffentlichte der damalige Hannoveraner Staatsarchivdirektor und führende niedersächsische Landeshistoriker Georg Schnath (1898-1989)[61]) einen Aufsatz in der Zeitschrift „Niedersachsen“, in dem er kurzgefasst quasi das offizielle Verständnis vom „Niedersachsentum“ im Dritten Reich darstellte. Er schrieb u.a.: „Wir spüren in diesem Löwen“ – dem Braunschweiger Löwen Heinrichs – „jene Kraft, die eine Grundmacht des Dritten Reiches geworden ist und die gerade in unserem Lande immer wieder, wie schon in Armin[62]) und Widukint (!) Gestalt gewann: die Kraft der trotzigen Auflehnung gegen artfremde Mächte und der unerschütterlichen Treue zum bluteigenen Deutschtum.(...) Armin der Cherusker fiel von der Hand der eigenen Gesippen, Widukint erlahmte im Kampf gegen fränkische Übermacht, Heinrichs des Löwen Werk war verschüttet durch Jahrhunderte hin. Aber die Kräfte, denen sie dienten, haben sich mit der Macht ewigen Erneuerns wieder erhoben. Daß sie sich endgültig wieder zu-

60) In: Herlemann (s. Anm. 16), S. 13; Etta Bengen u.a. (Hrsg.), Steinreiche Heide. Verwendung und Bearbeitung von Findlingen in der Lüneburger Heide (Ausstellungsführer des Museumsdorfes Hösseringen), Uelzen 1998, S. 56 f.

61) Vgl. Dietmar von Reeken, Wissenschaft, Raum und Volkstum: Historische und gegenwartsbezogene Forschung in und über „Niedersachsen“ 1910-1945, in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 68, 1996, S. 58 ff.

62) Vgl. Mamoun Fansa (Hrsg.), Varusschlacht und Germanenmythos, Oldenburg 1994.

Landesbibliothek Oldenburg

sammenfügen im Bau eines Dritten Reiches ist für uns Niedersachsen aus unserer Geschichte betrachtet das größte und beglückendste Erlebnis unserer Tage"[63]).
In der Zeit der Weimarer Republik bildete die ausgerechnet in Bremen herausgegebene Heimat- und Kultur-Zeitschrift „Niedersachsen"[64]) einen literarischen Ort, an dem neben fortschrittlichen, aber heimatverbundenen Schriftstellern, auch nationalkonservative, ja sogar völkisch-rassistische Autoren veröffentlichen konnten. Insgesamt gesehen war die treibende Kraft der umfassenden niedersächsischen Heimatbewegung[65]) – wie auch der westfälischen zum Beispiel[66]) – der bürgerliche, konservative Mittelstand, dessen Mitglieder im wesentlichen sich „gesellschaftlich und politisch rückwärts orientierten, dem sozialromantischen Leitbild einer konfliktfreien vor-industriellen Gesellschaftsordnung und völkisch-nationalen Ideologien verhaftet" waren[67]). Exponenten in dieser Hinsicht waren einmal die Mitglieder und Unterstützer der niedersächsischen Heimatbewegung, zum anderen auch die den Überbau liefernden Wissenschaftler, die in relevanten Fachdisziplinen (z.B. Volkskunde, Geschichte, Geographie, Ur- und Frühgeschichte) an niedersächsischen Universitäten lehrten[68]). Das in mehrere Territorien aufgesplitterte Land „Niedersachsen" sollte dabei durch den Rückgriff auf historische Raumstrukturen und den Bezug zu historischen Kultfiguren – zuvörderst, wie gesehen, Widukind und Heinrich der Löwe, danach noch die Stedinger – landsmannschaftliche Identität gewinnen[69]). Dabei spielte der schon seit der Mitte des 19. Jahrhunderts wabernde Begriff eines vermeintlichen „Niedersachsentums" eine wichtige – und gewiss nicht immer positive – Rolle[70]). Noch in der Zeit der Weimarer Republik erlebte er – z.B. auch populär gemacht im „Niedersachsenlied" des aus dem Harz stammenden Braunschweiger Musiklehrers Hermann Grote von 1927 – eine weitere gefährliche Blüte[71]). In den beiden letzten Strophen des „Niedersachsenliedes" heißt es bezeichnenderweise:

63) Georg Schnath, Verden – Wildeshausen – Braunschweig. Ein Gang durch Niedersachsens große Zeit, in: Niedersachsen 39, 1934, S. 266-271, zit. in: von Reeken (s. Anm. 61), S. 60 f.
64) Vgl. Arnim Mandel, Die Zeitschrift Niedersachsen, 1895 von Heimatforschern gegründet, in: Eine Heimat für unsere Zukunft, hrsg. vom Niedersächsischen Heimatbund, Hannover 1977. S. 22-30; Jörg Schilling, Heimatkunstbewegung in Niedersachsen. Eine Untersuchung zu Leben und Werk Friedrich Freudenthals, Rinteln 1986, S. 117-126; Ulbricht (s. Anm. 21), S. 85 ff; vgl. für eine andere Region: Karsten Schramm, Vorstellungen von Heimat in der Zeitschrift „Dithmarschen" 1914-1989, Heide 1989.
65) Vgl. Hartung (s. Anm. 22); Edeltraud Klueting (Hrsg.), Antimodernismus und Reform. Zur Geschichte der deutschen Heimatbewegung, Darmstadt 1991.
66) Vgl. Karl Ditt, Raum und Volkstum. Die Kulturpolitik des Provinzialverbandes Westfalen 1923-1945, Münster 1988; Gerhard Kaldewei, Zur Heimatbewegung in Westfalen, in: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 32/33, 1987/88, S. 71-91.
67) Hartmut John, Museumsregion Westfalen-Lippe. Teil 1. Zur Lage, in: Städte- und Gemeinderat Nr. 6, 1986, S. 180; zit. in: Kaldewei (s. Anm. 40, S. 10.
68) Vgl. von Reeken (s. Anm. 61), S. 46 ff. und 75 ff.
69) Vgl. Lent (s. Anm. 41), S. 27-50.
70) Vgl. Lent (s. Anm. 41), S. 44; Klaus von See, Barbar, Germane, Arier. Die Suche nach der Identität der Deutschen, Heidelberg 1994, S. 11 f., 226, 310 ff.
71) Wir sind die Niedersachsen! Wer sind die Niedersachsen? Begleitheft zur Ausstellung des Historischen Museums Hannover, Hannover 1996, S. 108 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

Auf blühend roter Heide
wächst der Söhne Heldenmut,
für Niedersachsentreue
traf sie des Franken Bann.
Vieltausend Brüder fielen von des Henkers Hand,
vieltausend Brüder für ihr Niedersachsenland!
Wir sind die Niedersachsen
sturmfest und erdverwachsen.
Heil Herzog Wittekinds Stamm!

Aus der Väter Blut und Wunden
starben einst vieltausend Mann,
Niedersachsen soll's bekunden:
für die Freiheit, Gut und Blut!
Fest wie unsere Eichen halten allezeit wir stand,
wenn Stürme brausen übers deutsche Vaterland.
Wir sind die Niedersachsen,
sturmfest und erdverwachsen,
Heil Herzog Wittekinds Stamm!

In diesem Kontext kam auch der „Wiederentdeckung" der Bilderhandschriften des „Sachsenspiegels" des Eike von Repgow aus dem 13. Jahrhundert in seinen überlieferten Exemplaren im 19. Jahrhundert landesweite Bedeutung zu[72]). Dies bezog sich vor allem auf die „Sachsenspiegel-Bilderhandschrift" aus der Zeit um 1375 in der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, die nachweislich seit 1651/52 sich dort befand[73]), zum anderen auf die Bilderhandschrift des „Oldenburger Sachsenspiegels", die der Mönch Hinrich Gloyesten 1336 im Kloster Rastede vollendete[74]) und die seit 1877 wieder in der Privatbibliothek des regierenden Großherzogs Nicolaus Friedrich Peter in Oldenburg sich befand. 1879 veröffentlichten August Lübben und Friedrich von Alten in Oldenburg eine Textausgabe mit Lithographien des „Oldenburger Sachsenspiegels", die dann für das historische Selbstverständnis der Niedersachsen, aber speziell auch der Oldenburger, von Bedeutung war[75]).
Insbesondere nach 1919 versuchte der „Freistaat Oldenburg" seine Selbständigkeit gegenüber Preußen-Hannover zu bewahren, auch mit dem Rückgriff auf regionale, historisch legitimierte Traditionen, Raumbewusstheiten und Mentalitäten[76]). Doch

72) Vgl. Lent (s. Anm. 41), S. 41 f.
73) Vgl. Die Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenspiegels. Faksimile- und Kommentarband, hrsg. von Ruth Schmidt-Wiegand, Berlin 1993.
74) Vgl. u.a.: Jürgen Goydke, Die Oldenburger Bilderhandschrift des Sachsenspiegels aus dem Kloster Rastede, in: Oldenburgische Landschaft (Hrsg.), Beiträge zur Oldenburger Bilderhandschrift des Sachsenspiegels (Vorträge der Oldenburgischen Landschaft, H. 25), Oldenburg 1994, S. 18 ff.
75) A. Lübben (Hrsg.), Der Sachsenspiegel. Landrecht und Lehnrecht. Nach dem Oldenburger Codex picturatus von 1336, Oldenburg 1879.
76) Vgl. Carl Haase, Der Verwaltungsbezirk Oldenburg, in: ders. (s. Anm. 41), S. 155-178; Bernd Weisbrod, Region und Zeitgeschichte: Das Beispiel Niedersachsen, in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 68, 1996, S. 91-105.

Landesbibliothek Oldenburg

„die schreckliche Vereinfachung" der parlamentarischen Republik von Weimar zu Lasten der Länder wirkte sich stark auf deren Selbstverwaltung und damit auch auf das Selbstverständnis aus – so der national-konservative Oldenburger Historiker und Staatsarchivdirektor Hermann Lübbing (1901-1978) im Rückblick. Er sprach von einer „inneren Aushöhlung" und kritisierte scharf „diese Methoden der Weimarer Republik", die Oldenburg „besonders betroffen" hätten: „So steuerte das Oldenburger Land im Schlepptau des Reichs einer schweren Krise entgegen, und es war kein Wunder, dass man dem Parlamentarismus und dem Vielparteiensystem die Schuld an allem beilegte und eine Rettung nur noch von der Diktatur erhoffte"[77]).

Motto: *„Das ‚Archaische', das ‚Primitive', es ist heute noch, als Sadismus, in Konzentrationslagern erwünscht, und – als furor teutonicus – selbstverständlich im kommenden Krieg, wirkt weiter im Hakenkreuz, in ‚Siegrunen' und dem ‚Odal', in ‚Thingstätten' und überall dort, wo dekorativer Humbug am Platze scheint."* (Ernst Bloch, 1937)

2. Akt
„... für Glauben und Freiheit, Herd und Heimath ..."
Die Schlacht bei Altenesch in Stedingen 1234

„Stedingen ist nicht vergessen!" – Dies wird deutlich noch immer z.B. in einem aktuellen Zeitungsartikel und in einem neuartigen „Reise- und Lesebuch"; in der Beilage „Bilder und Zeiten" der Frankfurter Allgemeinen Zeitung widmet man sich 1999 dem gesamten, zu Ende gehenden „Jahrtausend": in der Ausgabe vom 24. April 1999 schreibt Klaus Schreiner ausführlich über das 13. Jahrhundert unter der Überschrift: „Kaiser, Ketzer und Kommunen. Die Vielfalt der Epoche spiegelt sich in ihren Geschichten." Darin widmet er sich in einem Abschnitt auch den Stedingern: „Zur Kreuznahme rief die Kirche auch auf, um politische und ketzerische Widersacher innerhalb der abendländischen Christenheit zu bekämpfen. Auf einer Synode ließ Erzbischof Gerhard II. von Bremen 1234 die Stedinger, die Marschbauern beiderseits der Unterweser, als Ketzer verurteilen. Keine der gegen sie erhobenen Anklagen betraf Fragen dogmatischer Rechtgläubigkeit; als Ketzer verfolgt wurden sie, weil sie sich geweigert hatten, den Kirchenzehnten zu entrichten. Ein Heer adlig-ritterlicher Kreuzfahrer aus Nordwestdeutschland und vom Niederrhein, aus Holland, Flandern und Brabant schlug die Stedinger bei Altenesch am 27. Mai 1234 vernichtend; dadurch verdienten sich die Ritter jenen vollständigen Ablaß, der auch Kreuzfahrern ins Heilige Land versprochen wurde."
Und in dem aktuellen Reiseführer „Im Land der Moore und Deiche. Ausflüge links und rechts der Weser" – begibt man sich per „Radtour durchs Stedinger Land" auf den Spuren der o.g. – zumindest im Nordwesten Deutschlands – noch immer berühmt-berüchtigten „Schlacht bei Altenesch" von 1234, an die alljährlich am Sonn-

77) Hermann Lübbing, Oldenburgische Landesgeschichte, Oldenburg 1953, S. 192 f.

Landesbibliothek Oldenburg

tag nach dem 27. Mai im Anschluss an den Gottesdienst in der Sankt-Gallus-Kirche zu Altenesch am historischen Stedinger-Ehrenmal mit einer Kranzniederlegung durch den lokalen Heimatverein erinnert wird: „Geschehenes Unrecht können und wollen wir nicht leugnen. Wir wollen es vielmehr zutiefst bedauern. Und dennoch: wir sollten die Scheuklappen, die eine Beurteilung und Darstellung verhindern, endlich ablegen. Wir sollten uns selbstbewußt, wenn auch nicht überheblich, bekennen zu unserer Heimat, zu ihrer Kultur und Geschichte. Die Freiheitskämpfe der Stedinger sind ein Teil unserer Geschichte. Wir wollen Stedingen nicht vergessen!"[78])

Schon im 19. Jahrhundert wurde über diese Schlacht bei Altenesch 1234 in ganz ähnlicher Diktion geschrieben und gedichtet[79]). Neben vielen heute vergessenen Schriftstellern oder Dichtern – es gibt Beispiele von Friedrich Josef Zumbach (1836) über Arnold Schloenbach (1864) bis zu Hermann Tiemann (1891) – haben sich auch bekannte deutsche Autoren wie z.B. Gottfried Kinkel (1840) oder Heinrich von Treitschke (1856) mit dem Stedinger-Stoff beschäftigt. Selbstverständlich widmete sich auch der aus Rechtenfleth an der Weser stammende Heimat- und Reiseschriftsteller Hermann Allmers (1821-1902) in seinem noch heute populären „Marschenbuch" (Erstauflage Oldenburg 1857) und in einem Fragment gebliebenen Epos (1860) diesem historischen Thema[80]). Er schrieb u.a.: „Soviel ist gewiß, dieser gemeinsame Heldentod eines ganzen, guten und wackeren Volkes für Glauben und Freiheit, Herd und Heimath ist immer und immer den herrlichsten Thaten, die uns nur je die Annalen der Geschichte aufbewahrt haben, an die Seite zu stellen und bildet sicher das bedeutsamste und blutigste Blatt im großen Ruhmeskranze des Friesenstammes. Leider ist nicht mehr davon auf die Nachwelt gekommen, als was hier erzählet ist. Wir kennen wenig Einzelheiten und Charaktere jener großen Katastrophe, nur die bloßen Namen der drei Heldenführer sind uns aufbewahrt. Hätte der Stedinger Krieg einen würdigen Geschichtsschreiber gefunden, er wäre werth, ebenso in allen Schulen gelehrt und bekannt zu werden, wie die Kämpfe des Schweizervolks"[81]).

1890 wurde beispielsweise auch das von dem Oldenburger Lehrer und Heimatschriftsteller Georg Ruseler (1866-1920) verfasste, sehr bekannt gewordene „Trauerspiel in fünf Aufzügen" über „Die Stedinger" veröffentlicht und im selben Jahr noch am Hoftheater in Oldenburg uraufgeführt. Rolf Köhn nennt dieses Stedinger-Drama „unhistorisch", insbesondere stößt ihm die „aufdringliche Verklärung der Rolle des Hauses Oldenburg bei der Niederschlagung des Stedingeraufstandes" sauer auf. Ihm fehlte es an „geschichtlicher Wirklichkeit in der Darstellung der his-

78) Zit. in: Wendula Dahle (Hrsg.), Im Land der Moore und Deiche. Ausflüge links und rechts der Weser, Bremen 1998, S. 249.

79) Vgl. Rolf Köhn, „Lieber tot als Sklav'!" Der Stedingeraufstand in der deutschen Literatur (1836-1975), in: Oldenburger Jahrbuch 80, 1980, S. 1-57; 81, 1981, S. 83-144; 82, 1982, S. 99-157; Hellmut G. Haasis, Spuren der Besiegten, Bd. 1. Freiheitsbewegungen von den Germanenkämpfen bis zu den Bauernaufständen im Dreißigjährigen Krieg, Reinbek 1984, S. 176-188 u. Titel.

80) Hermann Allmers, Marschenbuch. Land- und Volksbilder aus den Marschen der Weser und Elbe (Nachdruck der 4. Aufl. 1902), Leer 1988, S. 394-403; auch in: Bernhard Flemes (Hrsg.), Niedersachsen. Ein Heimatbuch, Leipzig 1922, S. 159-163; vgl. Heinrich Schmidt, Hermann Allmers und die Stedinger. Zu den Anfängen des Heimatbewußtseins an der Unterweser, in: Jahrbuch der Männer vom Morgenstern 76, 1997, S. 173-196.

81) Allmers (s. Anm. 80), S. 402.

Landesbibliothek Oldenburg

torischen Ereignisse"[82]). Derselbe Georg Ruseler hatte auch eine weitere Erzählung zum Stedinger-Stoff verfasst, die interessanterweise 1934 „anläßlich der 700. Wiederkehr des heldenhaften Unterganges des Stedinger Bauernvolkes bei Altenesch (Oldenburger Land) am 27. Mai 1234" in der Heimatschriftenreihe „Der Ziehbrunnen" als Band 2 herausgegeben wurde: „Der Kampf um die Lechtenburg". Darin geht es um die Vernichtung einer oldenburgischen Landesburg im Jahre 1204 durch die Stedinger Bauern: „So wurde die Lechtenburg gebrochen, und die Stedinger erfreuten sich dreißig Jahre lang der wohlverdienten Freiheit – bis zur Todesschlacht von Altenesch"[83]).

Der Oldenburger Gerichtspräsident und Historiograph Christian Ludwig Runde schrieb 1831 in der zweiten Auflage seiner erstmals 1823 erschienenen „Kurz gefaßten Oldenburgischen Chronik" über das „Stedingerland" im Hochmittelalter u.a.: „Die Bremische Kirche, (...) war schon lange bedacht gewesen, die Weser Groden durch Bedeichung nutzbar zu machen, und hatte zu diesem Zweck Holländische mit dieser Arbeit bekannte Colonisten kommen lassen (...). Ihr Beispiel hatte Nacheiferung unter den übrigen Eingesessenen bewirkt, und Wohlstand sich im ganzen Stedingerlande verbreitet, dessen Gefühl mitunter in Trotz ausarten mochte. Durch die von den Oldenburgischen Grafen und Edelleuten in der Nähe der Weser erbaueten Burgen, hielten die Stedinger ihre Freyheiten gefährdet und gereizt durch Anmaßungen der Burgmänner (...), stürmten und zerstörten sie die Burgen, tödteten die Voigte, und trieben alle ihnen gehässigen Edelleute und Priester aus ihren Fluren. Dieser Gewaltthat folgte Kirchenbann und Krieg von Seiten des Erzbischofs von Bremen und der mit ihm verbündeten Grafen von Oldenburg (...). Unter dem Vorwande, daß hier Religionsketzereyen zu ahnden wären, welche die Priester immer leicht fanden, predigte man das Kreuz, und versammelte ein zahlreiches Heer gegen die Stedinger. (...) Als aber ein Heer von 40.000 Kreuzbrüdern (...) sich über das Völkchen ergoß, da erlag es der Übermacht, und unterwarf sich, nach einem entscheidenden Treffen bey Altenesch den Verbündeten. 1234"[84]).

Soweit in ziemlich nüchternen und neutralen Worten die wesentlichen Fakten zu den Stedingerkriegen im 13. Jahrhundert aus Sicht des 19. Jahrhunderts. Im Jahre 1299 wurde auf dem Massengrab der Schlacht bei Altenesch eine neue Kirche errichtet und am 12. September durch den Abt von Corvey dem heiligen St. Gallus geweiht[85]). Einer der Nutznießer der Stedingerkriege war der Oldenburger Graf Otto I., der seine Herrschaft auf Stedingen ausdehnen konnte und zu deren Absicherung wohl ab 1247 die Burg Delmenhorst baute, die sein Neffe Johann I. um 1259 vollendete[86]).

82) Köhn (s. Anm. 79) 80, S. 39 ff.
83) Georg Ruseler, Der Kampf um die Lechtenburg, Oldenburg 1934, S. 32.
84) Ludwig Runde, Kurzgefaßte Oldenburgische Chronik, Oldenburg 2/1831, S. 35 ff.; vgl. H. A. Schumacher, Die Stedinger. Beitrag zur Geschichte der Weser-Marschen, Bremen 1865.
85) Vgl. 700 Jahre St. Gallus-Kirche in Altenesch 1299-1999, hrsg. von der ev.-luth. Kirchengemeinde Altenesch, Lemwerder 1998.
86) Vgl. Dieter Rüdebusch, Der Kreuzzug gegen die Stedinger und die Anfänge Delmenhorsts, in: ders., Sechs Bilder Delmenhorster Geschichte (Delmenhorster Schriften, Bd. 12), Delmenhorst 1986, S. 15; Edgar Grundig, Geschichte der Stadt Delmenhorst bis 1848. Die politische Geschichte und die Geschichte der Burg (Delmenhorster Schriften, Bd. 9), Delmenhorst 1979, S. 8 ff.; Gerhard Kaldewei, Das Stadtmuseum Delmenhorst (Museen im Nordwesten, Bd. 2), Oldenburg 1998, S. 9 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

Spätestens seit Schumacher 1865 haben sich viele kompetente Historiker mit der Geschichte des Stedinger-Aufstandes beschäftigt[87]). Doch die vorhergehende Rezeptionsgeschichte dieses Ereignisses im 13. Jahrhundert hatte schon mit der Reformation Luthers ein vorläufiges Ende gefunden. Mit dem 600-Jahr-Gedenken in Altenesch 1834 wurde „die hochmittelalterliche Freiheit der Stedinger wenigstens ein stedingisches Feiertagsthema", wie Heinrich Schmidt 1983 schrieb. Und auch die Dichter entdeckten, wie oben erwähnt, den Stoff. Schmidt zieht weiter ein kritisches Resümee in bezug auf die aktuelle Rezeptionsgeschichte: „Seither ist das Stedinger-Gedenken zu einem von sehr verschiedenen Seiten aus und in unterschiedlichen Färbungen besetztem Feld geworden. Aber es bleibt wohl eine Bestimmung vergangener Geschichte, daß sie dazu herhalten muß, gegenwärtigen Bestätigungsbedürfnissen die schmückenden Federn zu liefern"[88]). Erst 600 Jahre nach der Schlacht, also im Jahre 1834, so schrieb Hermann Allmers, „hat man das Andenken jenes Tages erneuert und auf dem Schlachtfelde zu Altenesch am Jahrestage des Kampfes" – in Anwesenheit des Oldenburger Großherzogs Paul Friedrich August[89]) „ein Denkmal errichtet. Da erhebt sich nun hart am Deiche aus der sumpfigen Ebene, umflüstert von Rohr und Weidengebüsch, ein mäßiger Hügel und trägt auf einem Sandsteinsockel einen einfachen eisernen Obelisken, den ein eisernes, sinnig aus wechselnden Kränzen und Schwertern bestehendes Geländer einzäunt"[90]). Vier Inschriftentafeln sind am Obelisken angebracht. Auf der ersten steht: „Den im Kampfe für Freiheit und Glauben auf diesem Schlachtfelde gefallenen Stedingern"; auf der zweiten: „Am 27. Mai 1234 unterlag den mächtigen Feinden das tapfere Volk"; auf der dritten: „Bolke von Bardenfleth, Tammo von Huntorp, Detmer tom Dyk fielen als Führer mit ihren Brüdern"; und auf der vierten: „Am Jahrestage der Schlacht 1834 geweiht von späten Nachkommen." Dieser 27. Mai 1834 wurde – wie der Altenescher Pastor Gerhard Steinfeld in seiner von 1807-1846 geführten „Altenescher Chronik" schrieb – als *Nationalfest* gefeiert, an dem rund 4000 Menschen – unter ihnen auch *unser Großherzog, Prinz Peter* – teilnahmen. Die Denkmalserrichtung sollte *die Bewohner unseres Ländchens und besonders die Jugend mit dem Zustande ihres Vaterlandes vor 600 Jahren und mit dem wichtigen Ereignisse* wieder bekannt machen. Ein gutes Jahr später, am 13. Juli 1835, bekam der Denkmalsobelisk noch eine eiserne Einfassung, die ebenfalls in einem fröhlichen Festakt eingeweiht wurde[91]).

87) Vgl. z.B. Gustav Rüthning, Oldenburgische Geschichte, Oldenburg/Berlin 1937, S. 46-63; Horst Gericke, Universitas Stedingorum. Die Entwicklung einer organisierten bäuerlichen Kampfgemeinschaft in den Wesermarschen und ihr Widerstand gegen feudale Ausbeutung und Unterdrückung bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts (Diss. Halle/DDR 1960); Rolf Köhn, Die Verketzerung der Stedinger durch die Bremer Fastensynode, in: Bremisches Jahrbuch 57, 1979, S. 15-85; ders., Die Teilnehmer an den Kreuzzügen gegen die Stedinger, in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 53, 1981, S. 139-206; Heinrich Schmidt, Zur Geschichte der Stedinger. Studien über Bauernfreiheit, Herrschaft und Religion an der Unterweser im 13. Jahrhundert, in: Bremisches Jahrbuch 60/61, 1982/83, S. 27-94; ders., Oldenburg und Friesland in Mittelalter und Reformationszeit, in: Albrecht Eckhardt/Heinrich Schmidt (Hrsg.), Geschichte des Landes Oldenburg, Oldenburg 1987, S. 115-123.

88) Schmidt (s. Anm. 87), S. 94;

89) Vgl. Altenesch (s. Anm. 85), S. 35 ff.

90) Allmers (s. Anm. 80), S. 402 f.

91) Michaela Carl/Tobias Schmidt (Hrsg.), Stedinger Chronik. Annalen vom Kirchspiel Altenesch 1807-1846 von Pastor Gerhard Steinfeld, Bd. 1, Lemwerder 1999, S. 246 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

Ein kurzer Text des späteren Geschäftsführers des Niedersächsischen Heimatbundes, Diedrich Steilen[92]), im „Delmenhorster Heimatjahrbuch 1930" vermittelt zwischen dem 19. Jh. und dem 20. Jh. und weist in seiner Diktion schon auf die Rezeptionsgeschichte des Stedinger-Aufstandes im Dritten Reich hin – Steilen schreibt unter der Überschrift „Stedingens Ehre" u.a.: „Trutzige Eichen" – eben keine Weiden mehr wie noch bei Allmers! – „bewachen treulich den Stein, den späte Nachkommen Stedingens Helden widmeten.(...) Ganz Stedingen ein Mann! Bereit zu kämpfen, bereit zu sterben! Für Haus und Hof, für Weib und Kind, für Land und Ehr! (...) Tot und doch lebendig noch nach Jahrhunderten! Von Geschlecht zu Geschlecht geht ihr Ruhm, von Mund zu Mund lebt ihre Treue. Und dann kam die allgültige Frau Sage und verklärte den schwarzen Tag zu Altenesch. Vernimm, o Wanderer, den hohen Sang von Stedingens Ehre!"[93])

Motto: *„Das Leben ist hart. Das Volk braucht Reize."* (Ernst Bloch, 1929)

3. Akt
„Wo deutsche Bauernfäuste den Pflug durch die Muttererde führen" – Von Altenesch in Stedingen 1234 nach „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg 1934

Diesen „hohen Sang von Stedingens Ehre" vernahm 1934 vor allem *ein* „Sohn Stedingens", nämlich der damalige NS-Gauleiter Carl Röver (1889-1942), geboren in Lemwerder und aus einem alten Stedinger Bauerngeschlecht stammend[94]). Er war aber Sohn eines Oldenburger Textilkaufmanns und erlernte selbst den Beruf eines Kaffeekaufmanns, weshalb er auch von 1911 bis 1913 in einer Faktorei in Kamerun in Westafrika arbeitete. Im Ersten Weltkrieg war er Frontsoldat und in der Propagandaabteilung der Obersten Heeresleitung tätig. Nach dem unrühmlichen Kriegsende 1918 arbeitete er wieder im Textilladen seines Vaters, suchte die „Kriegsschuld" bei „den Roten" und „den Juden" und schloss sich der völkischen Bewegung in Oldenburg an. Schon 1925 wurde er Führer der Ortsgruppe Oldenburg der NSDAP[95]). Seit 1927 war er NSDAP-Bezirksleiter von Oldenburg und Ostfriesland und Mitglied des Oldenburgischen Landtages. 1928 wurde er Gauleiter des neugeschaffenen NS-Gaus Weser-Ems[96]). In der sog. „Kampfzeit" in den zwanziger und

92) Vgl. Diedrich Steilen, 50 Jahre Niedersächsischer Heimatbund e.V. 1906-1956, Hannover 1956.
93) In: Delmenhorster Heimatjahrbuch 1930, hrsg. von Georg von Lindern, S. 64 f.
94) Vgl. Hans Friedl/Wolfgang Günther/Hilke Günther-Arndt/Heinrich Schmidt (Hrsg.), Biographisches Handbuch zur Geschichte des Landes Oldenburg, Oldenburg 1992 (Carl Röver: S. 611-613, von W. Günther).
95) Vgl. im Folgenden: Klaus Schaap, Oldenburgs Weg ins „Dritte Reich" (Quellen zur Regionalgeschichte Nordwest-Niedersachsens, Heft 1), Oldenburg 1983, S. 60 ff.; Wolfgang Günther, Das Land Oldenburg unter nationalsozialistischer Herrschaft, in: Oldenburger Jahrbuch 85, 1985, S. 111-129; ders., Freistaat und Land Oldenburg 1918-1946, in: Eckhardt/Schmidt (s. Anm. 87), S. 409-489; Karl-Ludwig Sommer, Oldenburgs „braune" Jahre (1932-1945), in: Geschichte der Stadt Oldenburg 1830-1995, Bd. 2, hrsg. von der Stadt Oldenburg, Oldenburg 1996, S. 391 ff.
96) Vgl. Walter Ziegler, Gaue und Gauleiter im Dritten Reich, in: Horst Möller/Andreas Wirsching/Walter Ziegler (Hrsg.), Nationalsozialismus in der Region. Beiträge zur regionalen und lokalen Forschung und zum internationalen Vergleich, München 1996, S. 150.

Landesbibliothek Oldenburg

zu Beginn der dreißiger Jahre war Röver einer der übelsten und brutalsten NS-Volksvertreter im Nordwesten Deutschlands[97]).
Von besonderer Wirksamkeit schon in der „Kampfzeit" waren die mehrfachen Besuche des Führers Adolf Hitler in Oldenburg – erstmals im Oktober 1928. In den Oldenburger „Nachrichten" stand anlässlich seines Besuches im November 1930: „Hier in Oldenburg haben Hitlers Worte einen guten Eindruck hinterlassen"[98]). Auch in Delmenhorst weilte Hitler auf einer Wahlkampfreise: Am 9. Mai 1931 sprach er im „Schützenhof" vor über 6000 Zuhörern. Im Delmenhorster Kreisblatt wurde begeistert darüber berichtet: „(...) Ein Gedanke: das ist der Mann, der wahre Führer!" erfüllte die Massen und einigte sie zur Volksgemeinschaft im überparteilichen Sinne. Auf jeden Fall wird Hitlers Rede ein Erlebnis bleiben ..."[99])
Mit der Wahl zum Oldenburgischen Landtag im Mai 1932 gewann die NSDAP zum ersten Mal in einem deutschen Land die absolute Mehrheit der Mandate – Alfred Rosenberg schrieb dazu im „Völkischen Beobachter": „Wieder verzeichnet die nationalsozialistische Bewegung einen grandiosen Sieg! (...) Oldenburg, (...) ist heute Trutzburg des Staatsgedankens unseres Jahrhunderts geworden. Der gesamte Stamm hat sich zum leidenschaftlichen Protest gegen die heutige Mißwirtschaft auf allen Gebieten erhoben. Die Oldenburger aber haben sich – und das ist entscheidend – zur altgermanischen Gefolgschaftstreue bekannt"[100]). Am 6. Juni 1932 wird Carl Röver in Oldenburg zum ersten NSDAP-Ministerpräsidenten im Deutschen Reich gewählt. Schon in seiner Regierungserklärung vom 1. Juli erwähnt er, dass „das Staatsministerium auf kulturpolitischem Gebiet im nationalen und christlichen (!) Sinne Aufbauarbeit leisten (wolle)"[101]). Als Röver im Zuge der Gleichschaltung der Länder nach der Machtergreifung Hitlers im Reich am 5. Mai 1933 zum Reichsstatthalter von Oldenburg und Bremen ernannt wurde, gab er das Ministerpräsidentenamt an den stellvertretenden NS-Gauleiter Georg Joel ab. Nun konnte Röver sich intensiver – wie oben angekündigt – seinem liebsten nationalsozialistischen Kulturprojekt widmen: nämlich dem Aufbau der „Gedenkstätte Stedingsehre" auf dem Bookholzberg bei Delmenhorst, der später auch „geistiger und weltanschaulicher Mittelpunkt des Gaues Weser-Ems" werden sollte[102]).
Carl Röver starb überraschend 1942 in der Berliner Charité unter bis heute noch immer „ungeklärten Umständen" – wie Wolfgang Günther 1992 formulierte – vielleicht an einer Lungenentzündung, wie es im offiziellen Totenschein steht, vielleicht auch durch Selbstmord, wie viele Oldenburger glaubten, vielleicht aber auch an ei-

97) Vgl. Martina Neumann, Theodor Tantzen – ein widerspenstiger Liberaler gegen den Nationalsozialismus (Veröff. der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen. XXXIX. Niedersachsen 1933-1945, Bd. 8), Hannover 1998, S. 122 ff.
98) In: Schaap (s. Anm. 95), S. 89.
99) Zit. in: Paul Wilhelm Glöckner, Delmenhorst unter dem Hakenkreuz, Bd. 1, Delmenhorst 3/1988, S. 29.
100) In: Schaap (s. Anm. 95), S. 121.
101) In: Schaap (s. Anm. 95), S. 126; vgl. Ursula Büttner, „Volksgemeinschaft oder Heimatbindung: Zentralismus und regionale Eigenständigkeit beim Aufstieg der NSDAP 1925-1933, in: Möller u.a. (s. Anm. 96), S. 87- 96.
102) Hugo Stratmann, Der Bookholzberg als geistiger und weltanschaulicher Mittelpunkt des Gaues Weser-Ems, in: Die Nordwestmark. Schriftenreihe der Forschungsgemeinschaft für den Raum Weser-Ems e.V., Bd. 1: Dichtung und Forschung im Raum Weser-Ems, Oldenburg 1940, S. 26-32.

Landesbibliothek Oldenburg

ner „Progressiven Paralyse" im Zusammenhang mit einer Syphilis-Erkrankung, die er sich – wie eine chronische Malaria – in Afrika zugezogen haben könnte, oder gar „auf höchsten Befehl" durch Hitlers Leibarzt Karl Brandt auf dem Wege der „Selbst-Euthanasie", wie Ingo Harms in dem „Mitteilungsblatt der Oldenburgischen Landschaft" im April 1999 vermutete[103]). Jedenfalls fand im Mai 1942 in Berlin – im „Mosaiksaal" der „neuen Reichskanzlei" – ein pompöser „Staatsakt" zum Tode des Gauleiters Carl Röver statt, an dem sogar der Führer Adolf Hitler selbst, der Reichsmarschall Göring sowie „alle führenden Männer des nationalsozialistischen Staates" teilnahmen; nach Richard Wagners obligater „Götterdämmerung" hielt „Reichsminister Alfred Rosenberg die Gedenkrede" – Rövers „Lieblingswerk" sei „die Erziehungsstätte auf dem Bock(!)holzberg" gewesen: „Im Stedinger Land, wo einst seine Ahnen, die Stedinger Bauern, bis zuletzt gekämpft hatten, entstand eine Gedächtnisstätte für das auch im Tode nicht gebeugte Bauerntum. Dort baute er in den letzten Jahren die Schulungsstätte der Bewegung seines Landes und führte die Partei im Sinne folgerichtiger nationalsozialistischer Weltanschauung. Die Stätte auf dem Bockholzberg ist ein Vermächtnis Carl Rövers an sein Oldenburger Land (...)." Zum Schluss erklangen das Deutschlandlied und das Horst-Wessel-Lied[104]).

Zum Stedinger-Stoff waren seit den 1920er Jahren insgesamt weitere 23 Bearbeitungen – darunter die drei Schauspiele von H. Wolff (1927), H. Buscher (1933 – dem NS-Gauschulungsleiter in Oldenburg!), R. Schulz (1933)[105]); veröffentlicht worden. Eine weitere interessante Variante lieferte um 1930 der Komponist Christian Lahusen (1886-1975)[106]), der aus der bekannten Bremer Kaufmanns- und Industriellenfamilie stammte, die 1884 in Delmenhorst die „Nordwolle" gegründet hatte[107]). In den 1920er Jahren fand der später vorwiegend als liturgischer Komponist tätige Lahusen in Berlin engen Kontakt zur zeitgenössischen „Jugendmusikbewegung" um den Reformpädagogen Fritz Jöde[108]). In dessen Auftrag komponierte er 1930 für dessen Zeitschrift „Die Singstunde" den Kanon „Lever dod as Slav", der ihn vor allem bei der singenden Jugend und der damaligen Jugendbewegung insgesamt sehr bekannt machte. Dieser Kanon „wurde zum Bekenntnislied der Jugend, der Kanon fand Eingang in Wander- und Schulliederbücher, er wurde auf Freizeiten und Tagungen gesungen. (...) ‚Lever dod as Slav' gehörte auch zum Singarsenal der Liederbücher des Nationalsozialismus"[109]). Christian Lahusen veröffentlichte 1930 seine damals sehr bekannten „Deutschen Lieder" in einem Berliner Musikverlag – diesen „Kampfweisen aus dem Jahr 1930" war auch das „Lever dod as Slav" hinzugefügt[110]).

103) Ingo Harms, Der plötzliche Tod des Oldenburger Gauleiters Carl Röver, in: Das Land Oldenburg. Mitteilungsblatt der Oldenburgischen Landschaft Nr. 102, I. Quartal 1999, S. 1-8; vgl. Neumann (s. Anm. 97), S. 242 ff.
104) Der Staatsakt für Carl Röver, in: Frankfurter Zeitung vom 24.5.1942.
105) Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 83 ff.
106) Vgl. Isolde Maria Weineck, Christian Lahusen. Leben und Werk unter besonderer Berücksichtigung seiner liturgischen Kompositionen, Münster 1981.
107) Vgl. Dietmar von Reeken, Lahusen. Eine Bremer Unternehmerdynastie 1816-1933, Bremen 1996.
108) Vgl. Weineck (s. Anm. 106), S. 40 f.; Wolfgang Scheibe, Die Reformpädagogische Bewegung, Weinheim/Basel 8/1982, S. 158 ff.
109) Weineck (s. Anm. 106), S. 40 f.
110) Vgl. Deutsche Lieder. Worte und Weisen von Christian Lahusen, Leipzig (1932).

Landesbibliothek Oldenburg

Noch 1948 verwendete der aus Bekenreihe bei Elmshorn in Schleswig-Holstein stammende Hamburger Baumeister und niederdeutsche Baukünstler Fritz Höger (1877-1949) – vor allem in den 1920er Jahren einer der wichtigsten deutschen Architekten[111]) – der 1934/35 auch kurze Zeit Professor an der Nordischen Kunsthochschule in Bremen gewesen war[112]), diesen alten Friesenspruch in einer weiteren Variante – „Lewer duad üs Slaaw" – auf einer Schrifttafel an dem von ihm entworfenen Mahnmal für die Opfer des Nationalsozialismus in Itzehoe[113]). Dieses hatte Höger auf Bitten des früheren KZ-Häftlings Gyula Trebitsch, dem nachmaligen Hamburger Filmproduzenten, gestaltet und verstand es auch als eine Art „Wiedergutmachung für die Menschen, die unter seiner früheren Gesinnung gelitten haben"[114]).

Bernhard Winters Stedinger-Zyklus von 1933

Hinzu kam weiter noch die grafische Umsetzung des Stedinger-Themas in „dezidiert völkischer Deutung"[115]) durch den populären Oldenburger Maler Bernhard Winter (1871-1964), der 1933 einen Zyklus von 20 Lithographien schuf[116]), welcher 1934 auch im berüchtigten Münchner Ludendorff-Verlag erschienen ist[117]). In einem Brief an Gauleiter Röver schrieb Bernhard Winter 1934, dass er die Grafiken nach „eingehendem Studium der geschichtlichen Unterlagen" geschaffen habe: „In diesem Sinne habe ich meine Mappe 'De Stedinge' aus dem Nichts geschaffen, viel Mühe und Zeit daran verwandt und ziemliche Unkosten hineingesteckt (...)"[118]). Wohl auf Grund dessen erhielt Winter auch den Auftrag, zur 700-Jahrfeier der Schlacht bei Altenesch 1934 vier großformatige Sgrafittos zum Stedinger-Stoff in der neuangelegten Gedenkhalle im Turm der Ägidi-Kirche zu Berne anzufertigen[119]). Unter der letzten Darstellung, der „Übergabe des Reichserbhofgesetzes"[120]), mit der Winter an die aktuelle Zeit des Dritten Reiches anknüpfte, stand – es wurde als einziges nach 1945 entfernt – ein Adolf-Hitler-Zitat: „Aus Bauern, Bürgern und Arbeitern muß wieder werden ein Deutsches Volk. Es soll dann für ewige Zeiten in

111) Vgl. Piergiacomo Bucciarelli, Fritz Höger. Hanseatischer Baumeister 1877-1949, Berlin-Kreuzberg 1992.

112) Vgl. Gerhard Kaldewei, „Zu dienen Volk und Vaterland". Der „niederdeutsche Backstein-Baumeister" Fritz Höger und sein Werk im Kontext der Nordischen Kunsthochschule Bremen im Dritten Reich, in: Deutscher Werkbund Nord/Stadtmuseum Delmenhorst (Hrsg.), „außen vor..." Der Backsteinbaumeister Fritz Höger 1877-1949 (Begleitveröffentlichung zur Sonderausstellung in Hannover 1999 und Delmenhorst, Wilhelmshaven und Meppen 2000), Oldenburg 1999, S. 95-116; ders., „Im Kampf für Heimat und Volk". Fritz Höger als „Professor für Baukunst" an der Nordischen Kunsthochschule zu Bremen 1934/35 und seine Entwürfe für die „Denkmäler Deutscher Hochseefischerei" von 1937 in Bremerhaven, in: Jahrbuch der Männer vom Morgenstern 79, 2000, S. 115-141.

113) Vgl. Elisabeth Fuchs-Belhamri/Kai-Uwe Scholz (Hrsg.), Zwischen Hamburg und Holstein. Der Architekt Fritz Höger 1877-1949 (Kat. Wenzel Hablik-Museum Itzehoe), Hamburg 1997.

114) Michael Legband, Das Mahnmal – erbaut, verdrängt, wiederentdeckt, Itzehoe 1994, S. 112.

115) Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 115 f.; vgl. Klaus Dede, Stedingen, Worpswede 1973, S. 77 ff.

116) Vgl. De Stedinge woll to gedenken. Twintig Biller van Berend Winter (Verlag von Edo Dieckmann), Oldenburg 1933.

117) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 115.

118) Zit. in: José Kastler, Heimatmalerei – Das Beispiel Oldenburg (Oldenburger Studien, Bd. 31), Oldenburg 1985, S. 193.

119) Enno Huchting, Der Kirchturm von Berne, in: Stedingsehre. Gedenkblatt zur 700jährigen Wiederkehr der Schlacht von Altenesch 27. Mai 1234, Brake i.O. 1934, S. 22-25.

120) Vgl. Kastler (s. Anm. 118), S. 188 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

seine treue Verwahrung nehmen unseren Glauben und unsere Kultur, unsere Ehre und unsere Freiheit"[121]).
In einem Heft der „Heimatlese zwischen Weser und Ems" – einer NS-Lektüre für „Jungen und Mädel" bzw. für die „Deutsche Jugend!" – widmet sich der Delmenhorster Lehrer und Heimatautor Werner Lauw zurück- und zugleich vorausschauend „Stedingsehre 1234-1934"[122]). In seiner eigenen szenisch-historischen Bearbeitung des Stedinger-Stoffes orientiert er sich an historischen Quellen und an dem Epos von Hermann Allmers. Als Illustrationen verwendet er mehrere Grafiken aus dem Stedinger-Zyklus von Bernhard Winter – zum Schluss schreibt Lauw: „Heute schreiben wir das Jahr 1934. Jetzt sind es siebenhundert Jahre her seit der Schlacht. Das Denkmal steht noch. Und am 27. Mai werden wieder viele Menschen zur großen Erinnerungsfeier in Altenesch sein. Auch wir werden dabei sein, du und ich, wenigstens im Geiste"[123]). Noch immer kann Bernhard Winters Grafikmappe „Die Stedinger" , zuletzt 1984 von einem Bremer Verlag herausgegeben, heute über den Buchhandel bezogen werden.

Armand Vilters Stedinger-Zyklus von 1975

An dieser Stelle muss noch ein signifikanter Bezug zur jüngeren Vergangenheit der künstlerischen Rezeption des Stedinger-Stoffes im Nordwesten hergestellt werden: noch 1975 veröffentlichte der aus Norden in Ostfriesland stammende Bremer Maler Armand Vilter (1897-1989) den Linolschnittzyklus „Die Stedinger. Freiheitskampf und Untergang seines Bauernvolkes. Eine Mahnung." Rolf Köhn stellt hierzu mit Recht den Vorbildcharakter des Zyklusses von Bernhard Winter 1933 heraus und betont den „altdeutschen Stil" vor allem auch des Begleittextes, der „sinnigerweise in einer Art Runenschrift abgebildet ist" und eine „völkische Deutung" heraufbeschwört[124]). In einem Text zur Eröffnung einer Ausstellung dieses „Stedinger-Zyklus'" – 23 „Linolschnitte zur Geschichte des Landes von Armand Vilter"[125]) in Hasbergen 1992 zeichnete Hans Dirks, Vorsitzender des Niederdeutschen Heimat- und Kulturvereins Schortens, den künstlerischen und persönlichen Lebensweg Vilters nach und hob hervor, dass dieser von 1934 bis 1937 an der „Nordischen Kunsthochschule" in Bremen studiert und 1938 seine erste Einzelausstellung im dortigen Künstlerhaus gehabt hätte, wo es bis 1944 weitere Präsentationen seiner Arbeiten gab[126]). Vilter wollte mit seinem Stedinger-Zyklus „einen Beitrag zur Geschichte unserer engen Heimat leisten" und „das Andenken an den Verzweiflungskampf eines Bauernvolkes gegen Unterdrückung und Gewalt stets wach und lebendig" erhalten. Mit dieser Diktion und seinem ganzen künstlerischen Selbstverständnis stand Vilter selbst 1975 bzw. seine Epigonen noch 1991/92 vollkommen in der Tradition der Stedinger-Rezeption der Zeit des Dritten Reiches. Auch diese Grafikmappe ist noch immer in einer Neuauflage von 1991 auf dem Buchmarkt erhältlich.

121) Gerold Meiners, Stedingen und die Stedinger, Bremen 1987, S. 334 ff.
122) Werner Lauw, Stedingsehre 1234-1934 (Heimatlese zwischen Weser und Ems 2. Jg., Mai 1934. Heft 8), S. 134-164.
123) Ebd., S. 163.
124) Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 143.
125) Armand Vilter, Die Stedinger, Oldenburg 1975 (2. Aufl. 1991).
126) Hans Dirks, Einführungsworte zur Eröffnung der Ausstellung „Der Stedinger-Zyklus" von Armand Vilter 1992 in Hasbergen, S. 1 ff.; vgl. oben Anm. 112.

Landesbibliothek Oldenburg

„Oldenburger Heimatfilme" 1933-1936

Dem oben angeführten Winterschen „Erbhof"-Thema widmete sich ebenfalls gleich zu Beginn des Dritten Reiches ein auch von Röver initiierter „Oldenburger Heimatfilm": „Das alte Recht" in der Regie von Igo Martin-Andersen, der 1933 im Südoldenburger Land gedreht wurde und bei dem auch Darsteller der Niederdeutschen Bühne in Oldenburg mitwirkten. Mit diesem „Erbhof-Film" und dem Stedinger-Stoff – später auch noch der entsprechenden schönen Literatur und den historischen Wissenschaften – hatte Röver für sich und sein Oldenburger Volk die „Heimatkultur" als probaten Katalysator seiner eigenen, auf das spezielle Selbstverständnis und die Mentalität der Oldenburger Menschen sowie auch auf die damit verbundene politisch-kulturelle Eigenständigkeit Oldenburgs zielende, oft gewalttätige, immer aber heimatgebundene Weltanschauung entdeckt und förderte diese nach Kräften; zumal sie selbstverständlich hervorragend mit der NS-Rassenideologie eines Rosenberg oder auch der SS-Brutalität eines Himmler korrespondierte – überwölbt wurde dies durch die eigene devote Ergebenheit gegenüber dem Führer Adolf Hitler.

Bei diesem Kulturprozess spielte anscheinend auch das zeitgemäße, moderne – und von den Nazis so geförderte – Medium Film eine nicht zu unterschätzende Rolle: der schon erwähnte erste „Oldenburger Heimatfilm" – „Das alte Recht" von 1933/34 – widmete sich vordergründig und inhaltlich einem aktuellen nationalsozialistischen Thema – eben dem Reichserbhofgesetz vom 29. März 1933 – doch das viel mehr an das Gefühl appellierende und wohl weit wirksamere Subthema des Films war „die Landschaft Oldenburgs"; sie war „Hauptträger des Spiels", wie es in einer zeitgenössischen Berliner Filmkritik hieß: „Herrliche Bilder von herber, unkonstruierter Schönheit ziehen vorbei, fast zu stark, und die knorrige Eiche, das Hünengrab sind wesenhaftere Schicksalskünder als der heimkehrende Bauernsohn Georg zu sein vermag"[127]). In einer Oldenburger Filmkritik anlässlich der „Welturaufführung" am 30. Januar 1934 – also genau ein Jahr nach der Machtergreifung der Nazis im Reich – in den „Wall-Lichtspielen" in Oldenburg wurde sogar im Zusammenhang mit diesem „Oldenburger Heimatfilm" über „die innere Wandlung im deutschen Film" überhaupt räsoniert, die im Dritten Reich vor allem in der „Erschließung und Verarbeitung des Begriffs 'Heimat'" liegen würde.

Dabei wurde auch noch auf den schon Ende 1932 in Oldenburg gezeigten Spielfilm „vom Heideschulmeister Uwe Karsten" (Regie: Carl Heinz Wolff, Hauptdarstellerin: Marianne Hoppe) bezuggenommen, der im Dritten Reich das so populäre Filmgenre des deutschen „Heimatfilms" begründete, welcher dann in der Nachkriegszeit in den 1950er Jahren auch in der Bundesrepublik Deutschland wieder eine große Blütezeit erlebte[128]). Dieser „Heimatfilm der Lüneburger Heide" zeige ebenso „den Menschen Niedersachsens, der sich seiner Scholle, seiner Heimaterde untrennbar verbunden fühlt: auch hier finden wir die herbe Eigenart der niedersächsi-

127) Das alte Recht (Capitol am Zoo Berlin), in: Filmkurier Berlin am 11.4.1934.

128) Vgl. Gerhard Bliersbach, So grün war die Heide ... Der deutsche Nachkriegsfilm in neuer Sicht, Weinheim u. Basel 1985, S. 32-49; der „Heideschulmeister Uwe Karsten" fand 1954 ein Remake mit Claus Holm und Barbara Rütting in den Hauptrollen; vgl. Fritz Göttler, Westdeutscher Nachkriegsfilm, in: Wolfgang Jacobsen / Anton Kaes / Hans Helmut Prinzler (Hrsg.), Geschichte des Deutschen Films, Stuttgart 1993, S. 198 f.

Landesbibliothek Oldenburg

schen Landschaft. Filme dieser Art leisten Aufbauarbeit im Sinne des Nationalsozialismus, auf manche Menschen wirken sie mehr als ausgesprochene Kampffilme"[129]). Auch in der Verfilmung des Erfolgromans „Abel mit der Mundharmonika" (1932) des in Worpswede lebenden Autors Manfred Hausmann (1898-1986) unter der Regie von Erich Waschneck 1933 spielte „die norddeutsche Tiefebene" eine Hauptrolle[130]).

Bei der Premierenfeier zur Uraufführung des ersten „Oldenburger Heimatfilms" in Oldenburg spricht Röver – der auch im Film selbst auftaucht! – und erzählt launig, dass er im Mai 1933 den jungen Regisseur Ivo Martin-Andersen kennen- und schätzen gelernt und dann in mehreren Gesprächen mit ihm und anderen Filminteressierten das Konzept eben eines „Oldenburger Heimatfilms" entwickelt hätte. Trotz aller Schwierigkeiten – die letztlich erst durch seinen persönlichen Besuch beim Reichspropagandaminister und Begründer der Reichsfilmkammer Joseph Goebbels (1897-1945) in Berlin[131]) ausgeräumt wurden – sei die Produktion schlussendlich gesichert und realisiert worden[132]).

Dieser „Oldenburger Heimatfilm" von 1933/34 bildet eine konkrete heimat-kulturelle Klammer zum niederdeutschen Volksschauspiel „De Stedinge" von August Hinrichs, das ja ebenfalls 1933 entstand und dann im Mai 1934 in Altenesch uraufgeführt wurde; denn ausgerechnet in der Berliner „Film-Kritik" zum „Erbhof-Film" vom April 1934 wird schon wieder „das alte Friesenwort (...) 'Lewer dot as Slaw'" zitiert, welches sich „als Motto durch den Film" schwingen würde[133]). In dieser Berliner Filmkritik zur Premiere dort hieß es weiter, dass „das außerordentliche Interesse, das das offizielle Deutschland an dem Stoff nimmt", sich „in der Anwesenheit des Reichsbauernführers Darré, sowie sämtlicher Staatssekretäre der Reichsministerien" und des Oldenburger Reichsstatthalters äußerte[134]), Darré spielte ja nur kurze Zeit später in Altenesch und dann auf dem Bookholzberg auch eine wichtige NS-Rolle im Oldenburger Land.

Noch ein weiterer deutscher NS-Heimatfilm, in dem das Oldenburger Land wieder ein bedeutendes Thema war, sei hier noch erwähnt: es handelt sich um den „gestellten Nazi-Dokumentarfilm", die „Filmdichtung" oder filmische „Symphonie"[135]) „Ewiger Wald" in der Regie von Hanns Springer und Rolf von Sonjewski-Jamrowski, den die Filmhistorikerin Frieda Grafe ein „Wahnsinnsprodukt" nannte: „Das Urvolk, wir Deutschen, ohne Raum, sind kein soziales Gebilde, sondern ein natürliches – mit Rechten und Gesetzen der Natur"[136]). Dieser Film[137]) entstand

129) In: Nachrichten aus Stadt und Land, Oldenburg vom 29.1.1934.
130) Vgl. Klaus Kreimeier, Die Ufa-Story. Geschichte eines Filmkonzerns, München/Wien 1992, S. 254.
131) Vgl. Karsten Witte, Film im Nationalsozialismus, in: Jacobsen u.a. (s. Anm. 128), S. 120 ff.
132) Das alte Recht 1934 (s. Anm. 127).
133) In: ebd.
134) In: ebd.
135) Ulrich Linse, Der Film „Ewiger Wald" – oder: Die Überwindung der Zeit durch den Raum, in: Ulrich Herrmann/Ulrich Nassen (Hrsg.), Formative Ästhetik im Nationalsozialismus, Weinheim/Basel 1994, S. 59.
136) Frieda Gräfe, Filmtip zu Ewiger Wald (1936), in: dies., Filmtips, München 1993, Nr.110 vom 14.1.1975.
137) Vgl. Alfons Arns, Von Holstenwall nach Stedingsehre. Walter Reimann, der deutsche Film und der Nationalsozialismus, in: Walter Reimann. Maler und Filmarchitekt, hrsg. vom Deutschen Filmmuseum Frankfurt am Main (Kinematograph Nr. 11, 1997), Frankfurt a.M. 1997, S. 145-165.

Landesbibliothek Oldenburg

zwischen 1934 und 1936 im Auftrag der NS-Kulturgemeinde nach einer Idee von Carl Maria Holzapfel, einem Schriftsteller und Funktionär der NS-Organisation „Kraft durch Freude (KdF)"[138]), und des Filmproduzenten Albert Graf von Pestalozza quasi als filmisches Zeugnis der NS-Kulturpolitik Alfred Rosenbergs bzw. seines Amtes[139]).

Thema war, das „Hohelied der Einheit von Volk und Wald" von der Zeit der Germanen bis zum Dritten Reich zu singen und darzustellen. In dem Film wurde die urdeutsche „Wunschwelt wie in einem Familienalbum nationalsozialistischer Sehnsucht aufbewahrt. Die deutsche Geschichte ist eine Geschichte von Stammeskämpfen um den deutschen Wald.(...) Kein anderer Film aus dem Dritten Reich zeigt so unverstellt seine Anschauung von Welt als Weltanschauung. Sie war bestimmt vom Verlangen nach Rückverwandlung von Geschichte in Natur. Einzig sie wird zum Maßstab für die Zukunft"[140]).

Im Film begab man sich auf eine Expedition in die deutsche Heimat und in die deutsche Geschichte: im Sommer 1935 machte man Filmaufnahmen u.a. im Schwarzwald, am Bodensee, im Allgäu, in München und Berchtesgaden, im Spessart, am Rhein und an der Mosel und in der Eifel. Die Dreharbeiten hatten allerdings schon im Sommer 1934 bezeichnenderweise nordwestlich von Oldenburg in der „Friesischen Wehde" bei Zetel im „Neuenburger Urwald" begonnen: hier drehte man u.a. die germanisch-vorgeschichtlichen Themenaspekte mitsamt der Rekonstruktion einer Steinzeit- und einer Bronzezeitsiedlung – auf der Insel Wangerooge baute man sogar noch extra ein Hünengrab nach – und der Schlacht im Teutoburger Wald: hier konnte man „auf die Atmosphäre einer norddeutschen Landschaft mit diversen archäologischen Funden germanischer Kultur" zurückgreifen[141]).

Von großer Bedeutung für die Botschaft des Films und deren ästhetische, korrekte und mystische Realisation war die Mitarbeit des Berliner Malers, Ausstatters und Filmarchitekten Walter Reimann (1887-1936), dessen wichtigstes Filmwerk zuvor der berühmte expressionistische deutsche Stummfilm „Das Cabinet des Dr. Caligari" von 1919/20 gewesen war[142]). In seinem handgeschriebenen „Tagebuch der Aufnahmereise für den Film 'Ewiger deutscher (!) Wald'", geführt von Mai bis August 1935, schreibt Reimann u.a., dass er „immer u. immer wieder bestrebt (sei), auf kurz gefaßte, großgesehene Bildwirkung hinzuarbeiten"[143]). Sein Willen zum starken, monumentalen Ausdruck bestimmte den Film, allerdings wird er inhaltlich aufgeladen durch den „mythisch aufgesetzten Analogiezwang von Baum und deutscher Geschichte", der alles „pathetisch erstarren" lässt – wozu Sprechertext und

138) Vgl. Reinhard Bollmus, Das Amt Rosenberg und seine Gegner. Zum Machtkampf im nationalsozialistischen Herrschaftssystem (Studien zur Zeitgeschichte. Hrsg. vom Institut für Zeitgeschichte München), Stuttgart 1970, S. 107.

139) Linse (s. Anm. 135), S. 57 f.

140) Witte (s. Anm. 131), S. 128.

141) Vgl. Arns (s. Anm. 137), S. 155 ff.

142) Vgl. Kitty Vincke, Anstelle einer Errettung äußerer Wirklichkeit. Entwürfe von Walter Reimann für ‚Das Cabinet des Dr. Caligari', in: W. Reimann 1997 (s. Anm. 137), S. 50-65.

143) Im Nachlass W. Reimann im Deutschen Filmmuseum Frankfurt a.M.; zit. in: Arns (s. Anm. 137), S. 159).

Landesbibliothek Oldenburg

Filmmusik beisteuern – indem „der waldverwurzelte Bauer als Führer durch die deutsche Geschichte" und als Bewahrer von vermeintlichem „Lebensraum und Rasse'" fungiert[144]).

Nach rund zweijähriger Drehzeit wird „Ewiger Wald" am 16. Juni 1936 in einer geschlossenen Festaufführung im Rahmen einer Reichstagung der „NS-Kulturgemeinde" in München erstmals gezeigt. Walter Reimann jedoch wird gar nicht mehr gewürdigt. Die eigentliche Uraufführung findet dann aber in der Provinz, signifikanterweise – von der „NS-Kulturgemeinde Oldenburg" getragen – am 28. August 1936 im Capitol-Kino in Oldenburg statt[145]). Dabei dürfte wiederum Gauleiter Carl Röver eine Rolle gespielt haben, dessen „Stedingsehre-Projekt" auf dem Bookholzberg, damals noch zu der Bauerngemeinde Grüppenbühren gehörend, ja in den ersten beiden Jahren von 1934 bis 1936 auch in der formellen Trägerschaft der „NS-Kulturgemeinde Oldenburg" stand. Röver hatte jedenfalls während der Dreharbeiten zum „Ewigen Wald" im Sommer 1934 im Neuenburger Urwald schon den Filmarchitekten Walter Reimann kennengelernt[146]). Alfons Arns schreibt diesem Zusammentreffen sogar „die Idee einer festen Freilichtbühne auf dem Bookholzberg für die regelmäßige Aufführung des historischen Volksdramas 'De Stedinge (...)' aus der Feder des Heimatdichters August Hinrichs" zu und bezieht sich dabei auf eine Tagebuch-Notiz von Reimann vom Sommer 1934: „Entwurfsarbeit u. Modellbau, Kostenanschlag. Grüppenbü(h)ren"[147]). Jedenfalls wurde Reimann von Röver zumindest für die ersten Planungen und den Aufbau der Freilichtbühne „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg ab Herbst 1934 engagiert.

Auch in anderen deutschen Regionen hat es gerade während des Dritten Reiches eine Reihe von ähnlichen Heimatfilmproduktionen gegeben, so z.B. auch noch im schon besagten Ostwestfalen-Lippe. Hier entstanden u.a. zwei heimatbezogene „Kulturfilme" über Widukind und über Hermann den Cherusker: 1935 „Im Lande Widukinds" und 1936 „Hermannsland". Der erstere UfA-Kulturfilm zeigte „eine Landschaft mit ihren regionalen Eigenarten sowie Besonderheiten aus Geschichte und Kultur": „Eine Gruppe Hitler-Jungen lernt Widukind als unbeugsamen Kämpfer für die Freiheit der Sachsen kennen. Der Film thematisiert die Sachsenkriege als Kampf um das Überleben des sächsischen Volkes im Sinne von 'Blut und Boden'. (...) Fazit: Landschaft wird hier zur ideologischen Landschaft"[148]). Im zweiten Tobis-Melofilm „Hermannsland" wird vor allem in den Sequenzen über die Externsteine der Mensch fast vollkommen ausgeklammert: „So gereinigt und entsprechend gestaltet, verleiht er den Landschaftsausschnitten mythische Züge. Landschaft wird hier zum Mythos, der das Archaische, das 'Ur- und Wesenhafte' verkörpert"[149]).

144) Arns (s. Anm. 137), S. 159.
145) Vgl. Carl Maria Holzapfel, Wald und Volk, in: Nachrichten für Stadt und Land Oldenburg, Nr. 232 vom 27.8.1936; Linse (s. Anm. 137), S. 73.
146) Vgl. Arns (s. Anm. 137), S. 163.
147) Ebd., S. 163.
148) Hans-Gerd Schmidt, Idylle und Ideologie – eine Region verändert ihr Gesicht. Lippe in Filmen des 3. Reichs, in: Schlachten und Stätten der Liebe. Zur Geschichte von Kino und Film in Ostwestfalen-Lippe, hrsg. von Wolfgang Müller und Bernd Wiesener (Streifenweise, Bd. 1, Schriftenreihe des Filmarchivs Lippe e.V.), Detmold 1996, S. 209.
149) Schmidt (s. Anm. 148), S. 209.

Landesbibliothek Oldenburg

Beide Filme sind also in Inhalt und Botschaft durchaus mit den beiden „Oldenburger Heimatfilmen" aus der Zeit des Dritten Reiches vergleichbar.

August Hinrichs Volksschauspiel „De Stedinge" von 1934

Am 27. Mai 1934 fand die feierliche Uraufführung des plattdeutschen Festspiels „De Stedinge" des Oldenburger Heimatdichters August Hinrichs (1879-1956) in Altenesch durch Darsteller der „Niederdeutschen Bühne" Oldenburg unter der Spielleitung von Gustav Rudolf Sellner vor rund 20.000 Zuschauern statt[150]). Schon seit dem Beginn der 1930er Jahre – also noch vor dem Dritten Reich – hatte es in der Heimatbewegung im Oldenburger Land Planungen zu einer 700-Jahrfeier der Schlacht bei Altenesch von 1234 gegeben[151]). Es bildete sich dann 1932 ein „Organisationsausschuß" in Altenesch, dem u.a. als Gäste der Oldenburger Staatsarchivdirektor Hermann Lübbing und auch schon August Hinrichs angehörten. Lübbing äußerte sich später in dem „Gedenkblatt" zur Schlacht von Altenesch 1934: „Das Schicksal hat es glücklich gefügt, daß die 700-Jahrfeier in eine große Zeit der deutschen Wiedergeburt fällt. Es gilt jetzt nicht den Sieg der Kirche über die Ketzer zu feiern, auch nicht die Versöhnung zwischen Fürst und Volk. Unsere Feier steht unter einem anderen Stern.(...) Wir sind der Zuversicht, daß ein derartiger Mißbrauch der geistlichen Gewalt zu weltlichen Zwecken wie der mit dem Schein des Rechts unternommene Stedingerkreuzzug in Deutschland nicht wiederkehren wird. (...) Heute wird uns klar, daß doch das Bauerntum in seinem Kampfe für Freiheit, Recht und Ehre über das Ritterschwert gesiegt hat"[152]). Nach der Machtergreifung Hitlers im Reich im Januar 1933 bekundete nun der „Reichsstatthalter" in Oldenburg, Carl Röver, „daß er (sich) außerordentlich für die Gedenkfeier interessiere". Ebenfalls war schon August Hinrichs dabei, sein Stedinger-Festspiel zu verfassen. Die NSDAP und Röver persönlich wollten jetzt das „Heimatfest" zu einer „vaterländischen Kundgebung" umfunktionieren, „wegen der symbolischen Bedeutung dieses Freiheitskampfes und seinen Beziehungen zu der heutigen Zeit"[153]).

August Hinrichs war zu dieser Zeit schon ein sehr populärer und erfolgreicher Oldenburger Heimatautor, der als gelernter Tischler sich aber erst in fortgeschrittenem Alter von fast 50 Jahren seit 1929 ganz der Schriftstellerei widmen konnte. Im Dritten Reich wurde er zuerst schon 1933 Mitglied des „Dichterkreises" im Bundesausschuss des „Reichsbundes der deutschen Freilicht- und Volksschauspiele" mit Sitz in Berlin[154]). Ab 1935 war er Landesleiter des Gaus Weser-Ems in der „Reichsschrift-

150) Vgl. 700 Jahre St. Gallus Altenesch (s. Anm. 85), S. 33 ff.; Wilhelm Purnhagen, August Hinrichs. Ein Bild vom Leben und Schaffen des Oldenburger Dichters, Oldenburg 1979; August Hinrichs 1879-1956. Ausstellungskatalog der Oldenburgischen Landschaft anläßlich der 100. Wiederkehr des Geburtstages, Oldenburg 1979; Gerhard Preuß, August Hinrichs, in: Friedl u.a. (s. Anm. 94), S. 311-313; Udo Elerd, Der Schriftsteller und „Heimatdichter" August Hinrichs – „ein Helfer unseres Führers"?, in: Uwe Meiners (Hrsg.), Suche nach Geborgenheit. Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg, Oldenburg 2002, S. 236-257.

151) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 116 ff.; Werner Meiners, Menschen im Landkreis Oldenburg 1918 bis 1945, Oldenburg 1995, S. 116 ff.

152) Hermann Lübbing, Altstedingens Freiheitskampf, in: Gedenkblatt zur 700-jährigen Wiederkehr der Schlacht von Altenesch 27. Mai 1234, Brake 1934, S. 21; vgl. ders., Die Schlacht bei Altenesch 1234. Ein Beitrag zur bevorstehenden 700-Jahrfeier, in: Delmenhorster Heimatjahrbuch 1933, S. 19-22.

153) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 119.

154) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 34.

Landesbibliothek Oldenburg

tumskammer" und seit 1937 auch NSDAP-Mitglied. 1939 bekam er von Hitler in Berlin eine Kulturmedaille verliehen und 1943 in Oldenburg den „Gaukulturpreis". Noch 1944, zu seinem 65. Geburtstag, wurde er Ehrenbürger von Oldenburg[155]).
Sein plattdeutsches Volksstück „De Stedinge"[156]) hatte zuerst 1934 in Altenesch einen großen Publikumserfolg und erhielt auch gute Kritiken von vielen Seiten[157]). Carl Röver selbst sprach für die NSDAP davon, dass „niemals wieder (Deutschland, unser Heimatland) eine Zeit der Schmach erlebt, ähnlich wie die, die uns August Hinrichs in seinem Festspiel und durch die wunderbare Gruppe vorgeführt hat." Und in den Oldenburger Tageszeitungen jener Zeit wurde Hinrichs' Festspiel gar mit Schillers „Wilhelm Tell" oder Hauptmanns „Florian Geyer" verglichen[158]). Hinrichs' „De Stedinger" als „Spiel vom Untergang eines Volkes" handelt einmal im 1. Aufzug mit 11 Szenen im Frühjahr und im 2. Aufzug mit 12 Szenen im Herbst 1233 auf einem „Dorfplatz in Stedingen" – womit Altenesch gemeint war – vor einem Bauernhaus samt Dorfkirche; zum anderen an demselben „Schauplatz, im Mai des folgenden Jahres" 1234 in einem 3. Aufzug mit 16 Szenen. In der hochdeutschen, gedruckten Spielbeschreibung von Werner Lauw von 1937[159]) gliedern folgende fette Überschriften die Handlung: „Festtag im Stedingerland"; „Der Vogt kommt"; „Mörder!"; „So beschlossen auf der heiligen Synode"; „Heimkehr zum eigenen Volk"; „Böse Nachrichten"; „Nur zwei gerettet"; „Krämerleute helfen sich"; „Verflucht auf ewig"; „Verbrechen gegen den Deich"; „Morgen soll Hochzeit sein"; „Der Feind ist da"; „Während der Schlacht"; „Lieber tot..."; „Stedingen lebt!"
Das „Dot – aber nich inne Knee" in der letzten Szene des Schauspiels ist quasi auch das zentrale Resümee des Autors Hinrichs: die Bauern haben zwar fast vernichtend gegen den christlichen Adel verloren, bleiben aber ungebrochen „freie Bauern" in Stedingen, denn das Recht der Heimat und des Volkes war auf ihrer Seite. Rolf Köhn hat 1981 festgehalten, dass Hinrichs Festspiel „keineswegs mit der nationalsozialistischen Ideologie gleichgesetzt werden darf", und sein „Festhalten am Christentum, (...)" lasse „völkische Gedankengänge (...) nicht in den Vordergrund rücken"[160]). Auch Karl Veit Riedel hat schon 1979 dezidiert betont, dass in den Schriften Hinrichs' „der Rassegedanke oder gar der Rassenhaß (...) nicht zum Ausdruck" kommt. Auch die Darstellung der Haupthandlung in „De Stedinge" u.a. als „harte Kämpfer in Schwarz-Weiß-Zeichnung des friesischen Volkes und ihrer Feinde" habe nichts „mit der Verunglimpfung einer Volksgruppe" zu tun. Allerdings böten seine Stücke oft die Möglichkeit, „propagandistisch ausgedeutet werden zu können"; ja: „einiges in den Werken von August Hinrichs" erinnere „an das vom Dritten Reich Propagierte"[161]).

155) Vgl. Kastler (s. Anm. 118), S. 190; Karl Veit Riedel, August Hinrichs 1879-1956, in: Purnhagen (s. Anm. 150), S. 29 ff. und 42 f.
156) Vgl. August Hinrichs, Die Stedinger. Spiel vom Untergang eines Volkes, in: Der Ziehbrunnen (Heimatliches Schrifttum aus Marsch, Geest und Moor, Bd. 4), Oldenburg 1934; Stiftung Stedingsehre (Hrsg.): De Stedinge, Varel in Oldenburg o.J. (1937), S. 12-31.
157) Vgl. Georg von Lindern, Ein Kreuzzug ins Oldenburger Land. Die Freiheitskämpfe der Stedinger Bauern. Zur Gedenkfeier „700 Jahre Stedingsehre", in: Niedersachsen 38, 1933, S. 469-472.
158) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 132 f.
159) Vgl. „De Stedinge" (s. Anm. 156), S. 12 ff.; vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 105 ff. und 127 f.
160) Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 129 f.
161) Riedel (s. Anm. 155), S. 42; vgl. Anke Finster, Der oldenburgische Schriftsteller August Hinrichs (1879-1956). Ein Beitrag zu den biobibliographischen Grundlagen der niederdeutschen Literaturge-

Landesbibliothek Oldenburg

August Hinrichs' Volksstück „Steding Renke" von 1939

Auch R. Köhn erinnert daran, dass im Stedinger-Stück Hinrichs' mehrmals von „Blut und Boden" die Rede ist, doch dieses aus „extremer Heimatliebe und Volksverbundenheit" geschieht[162]). In diesen Kontext gehören auch Inhalt und zeitgenössische Rezeption von Hinrichs' zweitem, diesmal hochdeutschen Theaterstück zum Stedinger-Stoff: „Steding Renke. Spiel vom Opfergang eines Volkes" – uraufgeführt 1939 wieder unter Spielleiter G. R. Sellner im Oldenburgischen Staatstheater. Dieses Drama behandelt die Zeit nach der Stedinger-Schlacht von Altenesch 1234. Wiederholtes Leitmotiv des Stückes ist die Verweigerung des „Kniefalles" von Renke Steding, dem alten, stolzen Bauern, vor dem Herrscher: „Nicht in die Knie!" Rolf Köhn bescheinigt August Hinrichs, dass dieser mit „Steding Renke" 1939, am Vorabend des Zweiten Weltkrieges, ein typisches „Durchhalte-Stück geschrieben" habe, „das durchaus im Sinne des Regimes lag"[163]).

Dass dieses tatsächlich auch damals schon so empfunden wurde, wird aus einer emphatischen Kritik dieses Hinrichs-Stückes von Rudolph Koop deutlich, der der Uraufführung am 9. November 1939 in Oldenburg beigewohnt hatte. Für ihn „ist August Hinrichs' 'Steding Renke' ein Spiel vom Opfergang eines Volkes nicht nur vor 7 Jahrhunderten geworden, sondern es wurde zwangsläufig, trotz sorgfältiger Vermeidung aller Anspielungen, der Spiegel unseres Erlebens in den Jahren der Not"[164]). Auch Anke Finster sah 1990 in diesem Stück „einen Einschnitt im Verhalten August Hinrichs' während des Dritten Reichs": „Mit dem neuen Stück stellte er sich erstmals bewußt in die von der NSDAP auf dem Bookholzberg begründete Tradition der Stedinger-Spiele"[165]).

Der Pastor Carl Woebcken (1878-1965) aus Sillenstede war von 1904-1911 evangelischer Pfarrer in Altenesch und zeitlebens ein engagierter Heimatforscher. Er hielt auch über die „Stedinger" und über das Hinrichs-Schauspiel kritische Vorträge, so sogar noch 1937 in Bant bei Wilhelmshaven[166]). Woebcken schickte dabei ein „Wort voraus": „Die Aufgaben des Geschichtsforschers sind anders als die des Dichters." Trotzdem lautete sein Schlusswort: „Es steht dem Dichter frei, auf die eine Seite nur Licht, auf die andere nur Schatten fallen zu lassen, die eine Partei als Engel, die andere als Teufel hinzustellen. Das ist aber keine Geschichte mehr. Darum darf man auch das Stück von August Hinrichs nicht Geschichte nennen. Es ist Dichtung, nicht Wahrheit"[167]).

Über Hinrichs persönlich, seine Oldenburger Ehrenbürgerschaft und über seine Stedinger-Stücke im Dritten Reich kam es übrigens im Zusammenhang mit Veranstal-

schichtsschreibung, Neumünster 1990, S. 128 ff.; in eine in Teilen vergleichbare Diskussion um seine Rolle im Dritten Reich geriet erst 1999 der Bremer Autor Manfred Hausmann (1898-1986), (vgl. oben zu Anm. 130), der ja auch mehrere Gedichte und Erzählungen in dem 1940 publizierten NS-Sammelband „Die Nordwestmark" (vgl. Anm. oben 102) veröffentlicht hat; vgl. Arn Strohmeyer, Der Mitläufer, Bremen 1999.

162) Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 130.

163) Ebd., S. 137.

164) Rudolph Koop, „Steding Renke", in: Die Nordwestmark (s. Anm. 102), S. 172.

165) Finster (s. Anm. 161), S. 75.

166) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 139 ff.; Ursula Aljets, Die Geschichte der Stedinger und das Dritte Reich (Schriften des Arbeitskreises „Banter Geschichte" der Kirchengemeinde Bant), Privatdruck Wilhelmshaven 1987, S. 17-27.

167) Aljets (s. Anm. 166), S. 27.

Landesbibliothek Oldenburg

tungen und Ausstellungen zu seinem 100. Geburtstag zu einem leidenschaftlichen, öffentlichen Disput in Oldenburg, dessen Nach- und Auswirkungen auch zwanzig Jahre später noch immer zumindest latent vorhanden sind, wie z. B. auf einem öffentlichen wissenschaftlichen Symposion zum „Regionalen Fundamentalismus?" in der „Geschichte der Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg" im März 1999 in Oldenburg deutlich wurde. Dieses Symposion galt der Vorbereitung zu einem größeren gemeinsamen Ausstellungsprojekt von Museen und Kulturinstitutionen in Oldenburg, Cloppenburg und Jever zum Thema Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg, das dann in 2002 stattgefunden hat. Auch bei einer Vortragsveranstaltung des Oldenburger Schriftstellers Klaus Dede, der sich ja schon seit 1979 immer wieder kritisch mit Leben und Werk von Hinrichs auseinandergesetzt hat, zu „August Hinrichs – Ehrenbürger: Über die Verantwortung eines Mitläufers der NSDAP" am 6. Mai 1999 in der Universität Oldenburg, die der AStA innerhalb seiner Vortragsreihe „Warum heißt die Universität Oldenburg 'Carl von Ossietzky Universität?'" zum 25jährigen Gründungsjubiläum der Oldenburger Universität ausrichtete, kam es zu einer entsprechenden, zum Teil kontroversen Diskussion.
Dass der Stedinger-Mythos in der Zeit der Weimarer Republik nicht nur in der national-konservativen und nationalsozialistischen bzw. heimatbewegten Szene grassierte, wird deutlich aus einem Aufsatz von W. Ahrens aus Vegesack, der im ersten „Delmenhorster Volkskalender 1931" – herausgegeben im SPD-Verlag der „Delmenhorster Volkswacht" – erschienen ist: Unter dem Titel „Der Freiheitskampf der Stedinger – Die Schlacht bei Altenesch im Jahre 1234" schreibt er u.a.: „Ihr Menschentum verteidigten die Stedinger, die Pfaffen aber verteidigten ihre Pfründe. (...) Auch heute kämpfen die arbeitenden Menschen in Deutschland um ihr Menschentum und um ihre Freiheit gegen die Herren im Lande, die Kapitalisten. (...) Leider haben die Bauern nicht alle und nicht immer ihren Freiheitssinn bewahrt. (...) Mögen sie erkennen, daß auch heute noch Kirche und Burgherren (heute sind das die Großgrundbesitzer und Fabrikgewaltigen) die ehrliche, freie Arbeit ausbeuten und das freie Menschentum in Stadt und Land knechten. Mögen die Bauern ihre Feinde erkennen, so wie Bolke von Bardenfleth und die alten Stedinger sie erkannten"[168]).

Motto: „Dazu also hat die Phrase Blut getrunken und lebt." (Ernst Bloch, 1930)

4. Akt
„Stedingsehre soll für ganz Deutschland ein Wallfahrtsort werden" – Die „Niederdeutsche Kultstätte Stedingsehre-Bookholzberg" 1934-1945

Neben dem Initiator, Gauleiter Carl Röver, waren die beiden wichtigsten und bekanntesten NS-Ehrengäste bei der 700-Jahrfeier in Altenesch im Mai 1934 einmal Reichsleiter Alfred Rosenberg[169]) und zum anderen Reichsbauernführer Richard

168) W. Ahrens, Der Freiheitskampf der Stedinger, in: Delmenhorster Volkskalender 1931, S. 54 f.
169) Vgl. Wistrich (s. Anm. 36).

Landesbibliothek Oldenburg

Walther Darré[170]). Darré sprach dort über das „Wesentliche an dem Ereignis von Stedingen" und schlug einen gewagten historischen Bogen von den Stedinger Bauern zum „letzten Anwalt deutschen Bauerntums" vor dem Weltkriege 1914/18, womit er Otto von Bismarck meinte, welcher sich „durch und durch als Bauer fühlte und der gern hörte, wenn man ihn 'einen Diplomaten in Holzpantoffeln' nannte." Darré bezog sich damit schon auf „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg bei Delmenhorst, wo sich vor dem Dritten Reich ein Bismarck-Denkmal erhoben hatte. Deshalb soll hier jetzt ein entsprechender Exkurs eingeschoben werden.

Motto:
Bismarck-Warte

Düsenjäger
heulen
und Vögel
streiten
um einen
dreckigen Fraß.
Stinkender ostwind
streicht
darüber hin.
Mit Eichenlaub bekleckert
und mit Mövendreck
schimmern
durch Novembersträuche
die zerbrochnen Fundamente.
(Oswald Andrae, 1971)

Exkurs: Bismarck, Behrens und der Bookholzberg 1907-1934

Im Jahre 1905 fand in Oldenburg eine große „Landesausstellung" verbunden mit einer „Nordwestdeutschen Kunstausstellung" mit sehr großem Publikumserfolg statt.[171]) Einer der ausstellenden Künstler war der aus Hamburg stammende Peter Behrens (1868-1940), schon damals einer der bekanntesten deutschen Kunstgewerbler und Architekten seiner Epoche, der zu jener Zeit leitender Professor an der Düsseldorfer Kunstgewerbeschule war[172]). Später, im Juli 1918, hat sich übrigens der ausgebildete Diplom-Architekt Alfred Rosenberg bei Prof. Behrens in Berlin um eine Anstellung bemüht, im Gegensatz zu seinen später berühmten Kollegen Walter Gropius, Ludwig Mies van der Rohe oder Le Corbusier ist es jedoch nicht dazu gekommen[173]).

170) Vgl. ebd.
171) Vgl. Kurt Asche, Peter Behrens und die Oldenburger Ausstellung 1905, Berlin 2/1993.
172) Vgl. Gisela Moeller, Peter Behrens in Düsseldorf. Die Jahre von 1903 bis 1907, Weinheim 1991.
173) Vgl. Bollmus (s. Anm. 138), S. 18/20.

Landesbibliothek Oldenburg

Behrens entwarf einen wichtigen Teil der ephemeren Ausstellungsbauten in Oldenburg in einem sehr modernen, vom Jugendstil sich abwendenden, zukunftsweisenden Baustil: Einer dieser Bauten war der Pavillon der „Delmenhorster Anker-Linoleum-Fabrik"[174]). Deren Direktor war seit 1903 Gustav Gericke (1864-1935)[175]), der in seiner Ägide in der aufstrebenden Industriestadt Delmenhorst sich sehr stark auch kulturpolitisch engagierte und u.a. Kontakte zu Peter Behrens und anderen modernen Designern der Zeit knüpfte, die dann Entwürfe für den zeitgemäßen Bodenbelag Linoleum lieferten: aus der wichtigsten Industriestadt im Großherzogtum Oldenburg wurde so gewissermaßen *die* moderne „Werkbundstadt" in Deutschland par excellence[176]). Gericke war übrigens auch von 1908 bis 1914 engagiertes Vorstandsmitglied des 1907 in München gegründeten „Deutschen Werkbundes DWB".[177]) Er war es wohl auch, der Peter Behrens nach Oldenburg vermittelt hatte, wie schon der damalige Hamburger Kunsthallendirektor Alfred Lichtwark vermutet hatte: „Ich denke mir, es geht auf die Energie der einheimischen Künstler und Industriellen in Delmenhorst zurück, die für ihre neuen Linoleumfabrikate mit Behrens schon Erfahrungen gemacht haben"[178]). Nach seinen ersten wegweisenden Erfahrungen im Kontext von „Kunst und Industrie" bei den Anker-Linoleumwerken in Delmenhorst wurde Behrens dann 1907 „Künstlerischer Beirat" der AEG in Berlin[179]).

G. Gericke war auch beteiligt an einer Auftragsvergabe an Peter Behrens im Herbst 1907: im Auftrag eines Delmenhorster „Bismarck-Denkmal-Komitees" (zu dem u.a. Gericke und versch. Kommunalvertreter gehörten) sollte er ein monumentales Bismarck-Denkmal entwerfen[180]). Zuvor schon, im März 1907, hatte Behrens eine erste Entwurfszeichnung – hier noch für einen der bis dato sehr üblichen „Bismarck-Türme" – in Delmenhorst präsentiert, der aber verworfen wurde. Im Oktober 1907 fand eine Besichtigungstour zu verschiedenen möglichen Denkmals-Standorten in und um Delmenhorst statt: u.a. zum Lehmkuhlenbusch an der Wildeshauser Straße (heute Sitz des „Hanse-Wissenschaftskollegs"), weiter nach Hoyerswege und dann zum Bookholzberg nach Grüppenbühren.

174) Vgl. Nils Aschenbeck, Heinz Stoffregen 1879-1929. Architektur zwischen Tradition und Avantgarde, Braunschweig 1990, S. 30 ff.

175) Vgl. Hermann Lübbing, Delmenhorsts Aufstieg zur Industriestadt (Delmenhorster Schriften, Bd. 1), Delmenhorst 1971, S. 11 ff.; Gerhard Kaldewei, Linoleum, in: Deutsches Museum für Kunst in Handel und Gewerbe 1909-1919, hrsg. vom Kaiser Wilhelm Museum Krefeld und Karl Ernst Osthaus Museum Hagen, Kat. Krefeld/Hagen/Gent/Delmenhorst 1997/98, S. 82-85; ders. (Hrsg.), Linoleum-Geschichte, Design, Architektur 1882-2000, Ostfildern-Ruit 2000.

176) Vgl. Matthew Jefferies, Politics and Culture in Wilhelmine Germany. The Case of Industrial Architecture, Oxford/Washington D.C. 1995, S. 244-283.

177) Vgl. Joan Campbell, Der Deutsche Werkbund 1907-1934, München 1989, S. 59 u. 63.

178) Zit. in: Asche (s. Anm. 171), S. 270.

179) Vgl. Sebastian Müller, Kunst und Industrie. Ideologie und Organisation des Funktionalismus in der Architektur, München 1974; Tilmann Buddensieg/Henning Rogge, Industriekultur. Peter Behrens und die AEG 1907-1914, Berlin 3/1990.

180) Vgl. Asche (Anm. 171), S. 285 ff.; Peter Springer, Peter Behrens' Bismarck-Monument. Eine Fallstudie, in: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte 31, 1992, S. 129-207. In Bremen hatte schon 10 Jahre zuvor ein prominent besetztes „Komitee zur Errichtung des Bismarck-Denkmals" (zu ihm gehörte u.a. der aus Delmenhorst stammende Maler und Dichter Arthur Fitger) sich gebildet, welches die Schaffung des Bismarck-Denkmals des Münchner Bildhauers Adolf Hildebrand am Dom 1910 initiierte (vgl. Reinhard Schiffer, Das Bismarck-Denkmal in Bremen – ein Sonderfall?, in: Lothar Machtan (Hrsg.), Bismarck und der deutsche Nationalmythos, Bremen 1994, S. 94-129.

Landesbibliothek Oldenburg

Hier hatte der alteingesessene Bauer *Hinrich Grashorn*, „der ein großer Bismarck-Verehrer" war[181]), als Mäzen ein Landstück aus seinem Hofbesitz auf dem Bookholzberg gestiftet, damit dort bis zum 100. Geburtstag des „Eisernen Kanzlers" am 1. April 1915 ein Denkmal errichtet werden konnte. Das Denkmals-Komitee entschied sich nun einstimmig für den Bookholzberg. Schon ein halbes Jahr später stellte Behrens „fünf säuberlich ausgearbeitete Pläne" in Delmenhorst vor: Man entschied sich dann für den Plan Nr. 5, bei dessen Entwurf es sich eben nicht „um einen Turm noch um eine Säule", sondern vielmehr „um einen staffelförmigen Aufbau, der an zwei Seiten von kleinen Türmen, sogen. Pylonen, flankiert wird", handelte; auch sollte „ein Teil des Bauwerkes aus Feldsteinen (Findlingen) aufgebaut werden"[182]). Weiter wurde das Denkmalvorhaben begründet: „Nach dem Entwurf eines unserer besten niederdeutschen (sic!) Künstler, des Herrn Professor Behrens-Berlin, soll auf dem Bookholzberg, dem nach dem Urteile berufener Künstler einzig geeigneten Platze unseres Delmengaues, aus dem Granit unserer Feldsteine ein Heiligtum geschaffen werden, das bei vaterländischen Gedenktagen durch lodernde Flammen unsere schnellebige Zeit zur Sammlung ruft und ihre Blicke auf die reichen idealen Güter unseres Volkes lenkt! Es soll ein erhabenes Kunstwerk entstehen, dem Delmengau zur Ehre und den späteren Geschlechtern zur Mahnung und Lehre!"[183]) Diese markante Diktion in Sprache und Absicht wurde später von den Nationalsozialisten vor Ort zum Teil wortgleich für ihre Zwecke wiederaufgegriffen.

An vielen Orten im deutschsprachigen Raum gab es z.B. zum zehnten Todestag der nationalen Kultfigur Bismarck am 31. März 1908 kleinere und größere Feiern: in der österreichischen K.u.K.-Hauptstadt Wien beispielsweise fand eine Feier der rechtsradikalen „Alldeutschen Bewegung" im „Englischen Hof" in der Mariahilfer Straße statt, mit Wagner-Musik und dem gemeinsamen Singen der „Wacht am Rhein". Wahrscheinlich nahm auch der junge Kunstmaler Adolf Hitler aus Linz, der zu jener Zeit in Wien ganz in der Nähe wohnte, daran teil.[184]) Auch im oldenburgischen Delmenhorst gab es dann in den 1920er Jahren einen sehr aktiven „Alldeutschen Verband"[185]).

Anfang Januar 1909 wurden Behrens' Entwürfe im Schaufenster einer Oldenburger Buchhandlung am Damm der Öffentlichkeit vorgestellt. Am 18. Januar wird dann in Delmenhorst der „Verein zur Errichtung eines Bismarck-Denkmals auf dem Bookholzberge" gegründet. Im Frühjahr 1909 wurde das Programm der bevorstehenden öffentlichen „Bismarckdenkmal-Aufführung" im „Delmenhorster Kreisblatt" vom 30. April bekannt gegeben: dabei sollte ein „seltener Kunstgenuß" dargeboten werden, indem „Herr Dr. Coburg" , Arzt und Kunstkenner aus Delmenhorst, am Klavier zusammen mit zwei Oldenburger Konzertmeistern ein Trio von Mendelssohn spielte; danach sollte die Aufführung des lustigen Schwanks „Pension Schöller" von Laufs erfolgen. An die Aufführungen sollte sich „ein zwangloses Zu-

181) Bernhard Pape, Die Grashorns, Privatdruck Bremen o.J. (1981), S. 25.
182) In: Delmenhorster Kreisblatt Nr. 87 vom 11.4.1908, zit. in: Springer (s. Anm. 180), S. 138.
183) Zit. in: Springer (s. Anm. 180), S. 139.
184) Vgl. Brigitte Hamann, Hitlers Wien. Lehrjahre eines Diktators, München 1998, S. 364 f.
185) Vgl. Glöckner (s. Anm. 99), S. 9 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

sammensein der Mitwirkenden und aller Freunde der Denkmalsache schließen"[186]). Am 5. September 1909 fand auf dem Bookholzberg ein patriotisches „Bismarckfest" statt, zu dem sogar ein kleines „Festbuch" erschienen ist, in dem auch eine kurz gefasste „Geschichte des Bismarckdenkmalvereins" veröffentlicht wurde[187]). Darin sind auch mehrere patriotische Gedichte und Lieder zu diesem Anlass abgedruckt, u.a. des Oldenburgers Emil Pleitner mit dem Titel: „Für ein oldenburgisches Bismarck-Denkmal", in welchem es in den beiden letzten Strophen heißt[188]):

Auch du, o Heimat, sollst ein Mal ihm bauen,
Wenn aufwärts lodert roter Flammen Schein,
Heiß' sie für Deutschland wachen, kämpfen, beten,
Und lehre sie, der Väter wert zu sein!
Schwer ist die Zeit.- Laßt Kraft und Treue wachsen,
Türmt auf das Mal, ihr Friesen und ihr Sachsen!"

Zu diesem Mal laß deine Söhne treten,
Gewaltig, hehr, aus starrem Felsgestein.
Von deinen Höhen soll es mahnend schauen
Auf Feld und Wald, ins Niederland hinein.
Weit über Moor und grüne Wiesengräser
Hin in das Land der freien deutschen Weser.

Daneben gab es u.a. Ansichtskarten mit dem Behrensschen Bismarck-Denkmalsentwurf[189]) sowie kleine „Festzeichen" aus Messing zu kaufen[190]): dieses alles sollte der Finanzierung des Denkmals, die auf die enorme Summe von ca. 30.000 RM geschätzt wurde, dienen. Das Fest auf dem schön geschmückten Festplatz auf dem Bookholzberg, u.a. mit einem großen Bismarck-Bild des Malers Fuhrken aus Oldenburg, war ein prächtiger Erfolg: rund 10.000 Besucher nahmen daran teil.
Doch wegen finanzieller Schwierigkeiten verschob sich sich die geplante Grundsteinlegung für das Bismarck-Denkmal von April 1912 auf vorerst unbestimmte Zeit. Da schließlich der Erste Weltkrieg 1914 ausbrach, scheiterte die Realisierung dieses Bismarck-Denkmals nach dem Entwurf von Peter Behrens letztlich sogar ganz.
Behrens' Bismarck-Denkmal in Grüppenbühren wäre eine etwas merkwürdige, sehr monumentale Anlage geworden[191]), die in ihrer Architektur einerseits auf die umgebende Oldenburger Landschaft, die flache Moor- und Marschlandschaft Ste-

186) Vgl. Städtische Galerie Haus Coburg Delmenhorst (Hrsg.), Haus Coburg. Von der Bürgervilla zur Städt. Galerie. Delmenhorst 1905-1995, Delmenhorst 1995; Hanna Fischer, Sanitätsrat Dr. Hermann Coburg (1861-1934). Praktischer Arzt – Fabrikarzt – Pianist, in: Delmenhorster Heimatjahrbuch 2002, Oldenburg 2002, S. 62-67.
187) Festbuch zur Erinnerung an das Bismarck-Fest am 5. September 1909, Oldenburg 1909; vgl. Springer (s. Anm. 180), S. 144 f.
188) In: ebd., S. 6 f.
189) Vgl. Stadtmuseum Delmenhorst, Abtlg. „Delmenhorster Moderne".
190) Vgl. ebd.
191) Vgl. Springer (s. Anm. 180), S. 150 ff. und Stadtmuseum Delmenhorst.

Landesbibliothek Oldenburg

dingens und den ganz konkreten Ort des Denkmals, der Bookholzberg als leichte Erhebung am Rande der Delmenhorster Geest, bezogen war: mit den mächtigen Steinquadern, den vermauerten Findlingen und dem „Altartisch" gemahnt sie auch an die germanischen Hünengräber Nordwestdeutschlands, nahebei z.B. in Wildeshausen oder in Visbek; andererseits erinnert sie ebenso an eine altägyptische Tempelanlage, sodass Kurt Asche mit Recht bei diesem Behrens-Entwurf von einem „gleichsam götterdämmerungshaften" Stimmungsbild in einem „menschenleeren Ambiente" spricht, welches „eine düstere, fast drohende Aura" verbreitet, mit Nietzsche und „Wagner verbindet Behrens auch die geistige Nähe zu nordischem Heldenkult und nationalem Mythos, die Neigung zu Selbststilisierung und dramatischer Inszenierung"[192]).

Von der Erscheinung und Botschaft her hätte also Behrens' Bismarck-Denkmal durchaus in die Ikonographie der NS-Architektur im Dritten Reich gepasst[193]). Doch von Behrens 1907 zu „Stedingsehre" 1934 auf dem Bookholzberg führt kein direkter Weg: Allerdings ermöglicht die deutsche historische Symbolfigur Bismarck[194]) einen entsprechenden, etwas kurvenreichen, Beziehungspfad einzuschlagen. Während und nach dem Ersten Weltkrieg erlahmten die Aktivitäten des ja immer noch existenten Delmenhorster Denkmalvereins fast vollständig. Doch zur Sommersonnenwende 1921 ward wieder ein großes „Bismarck-Fest" auf dem Bookholzberg veranstaltet. Im Jahr darauf entwickelt nun der Pastor von Ganderkesee, Ramsauer, eine Idee zu einem alternativen Bismarck-Denkmal auf dem Bookholzberg, die er in einer Zeichnung vorstellte: eine große Doppelreihung von rund 100 Findlingen führt an der Stirnseite auf eine „Altargruppe" von fünf großen Findlingen zu, deren mittlerer, mächtiger Stein in Runenschrift den Namen Bismarck trägt. Dieser Pastorenentwurf findet allgemeinen Anklang, sodass dann am 24. Juni 1923 dieses Bismarck-Denkmal vor rund 30.000 Besuchern feierlich eingeweiht werden konnte. In seiner Findlings-Architektur erinnert dieses Denkmal selbstverständlich auch an die zuvor schon erwähnten „Thingplätze" in Verden[195]) oder Hösseringen[196]) bzw. an die vor allem eben in den 1920er- und 1930er-Jahren überall in Norddeutschland so grassierenden Findlings-Totenehrungen; weiter natürlich auch, wie Behrens zuvor, an die hier so typischen germanischen Hünengräber. Man denke in diesem Zusammenhang im Oldenburger Land an noch immer existente Findlings-Denkmäler wie z.B. das Schlageter-Denkmal in Vechta von 1924[197]), das Kriegerdenkmal in Wardenburg von 1925, an das sog. NS-"Freiheitsdenkmal" auf dem Gierenberg bei Dötlingen von 1933[198]) oder auch an das berühmt-berüchtigte Grabmal für Hermann Löns in der Nähe von Fallingbostel bei dem Hünengrab der „Sieben

192) Asche (s. Anm. 171), S. 291; vgl. Behrenbeck (s. Anm. 38), S. 343 ff.
193) Vgl. Springer (s. Anm. 180), S. 200 ff.; Arndt (s. Anm. 18), S. 93.
194) Vgl. Machtan (s. Anm. 180).
195) Vgl. oben S. 111.
196) Vgl. oben S. 115 f.
197) Vgl. Fuhrmeister (s. Anm. 51), S. 60; Christian Fuhrmeister, Gegen „Rechtlosigkeit, Verlumpung und Verweichlichung": Das Schlageter-Denkmal auf dem Kreuzberg bei Vechta (1924), in: Oldenburger Jahrbuch 100, 2000, S. 113-135.
198) Vgl. Meiners (s. Anm. 151), S. 25 ff. und 78 ff.; Stommer (s. Anm. 5), S. 185 ff.; Springer (s. Anm. 180), S. 199 ff.

Landesbibliothek Oldenburg

Steinhäuser": Hier im Tietlinger Forst in der Lüneburger Heide fand nach einer peinlichen Tragikomödie Löns, oder welcher tote Soldat des Ersten Weltkrieges dort auch immer bestattet wurde, am 2. August 1935 seine letzte Ruhe unter einem großen Findling[199]).

Nach der Machtergreifung der Nazis wird der Vorstand des Bismarck-Denkmalvereins zu Delmenhorst wieder aktiver: Am 1. April 1933 wird ein „Bismarckfeuer"auf dem Bookholzberg abgebrannt. Zuvor wurde auf dem Hauptstein der Denkmalanlage ein Hakenkreuz mit dem Datum der Machtergreifung Hitlers eingemeißelt. Ab jetzt übernahmen die führenden Nationalsozialisten des Oldenburger Landes die Regie auf dem Bookholzberg. Sehr deutlich wird dies auch in der sog. „Deutschen Woche", die im Herbst 1933 in Ganderkesee gefeiert wird. Der NS-Gemeindevorsteher Friedel Struthoff betont dabei, dass das neue „Adolf-Hitler-Deutschland" nun „bewußt den Gedanken von Blut und Boden in den Vordergrund seines Handelns und seiner Gesetzesmaßnahmen" stellt[200]).

Der „Tag von Potsdam"[201]) am 21. März 1933 stand zwar unter der neuen, angeblich historisch legitimierten „Dreieinigkeit" von Friedrich dem Großen, Otto von Bismarck und Adolf Hitler; am 100. Geburtstag Bismarcks, dem 1. April 1933, fanden weitere zahllose Huldigungsfeiern im ganzen deutschen Reich statt; und auch zu Hitlers 44. Geburtstag am 20. April 1933 wurde eine persönliche Beziehung von diesem zu Bismarck aufgebaut[202]) – doch schon relativ bald verabschiedete sich Hitler persönlich von seinen „politisch-ideologischen Wegbereitern", denn er wollte höchstselbst zum alleinigen „Sinnbild der Nation" aufsteigen: entbehrlich wurden also „die überkommenen Leitbilder des deutschen Nationalismus"[203]). Neben Bismarck waren dies ja bislang z.B. Arminius, Widukind, Heinrich der Löwe oder auch die Stedinger.

So nimmt es nicht Wunder, dass in der zweiten Hälfte 1934 die Bismarck-Findlings-Denkmalsanlage auf dem Bookholzberg von 1923 und der alte Grashornsche Bauernhof zerstört und abgetragen wurden, da hier nun die „Erste nationalsozialistische Kultstätte Deutschlands" – „Stedingsehre" – entstehen sollte[204]). Der „Oldenburger Bismarck-Verein e.V. Sitz Delmenhorst" hatte sich schon am 9. März 1934 vorsorglich aufgelöst. Allerdings wollte zuvor der Vorsitzende, der Delmenhorster Landwirtschaftsrat Lehmkuhl, eine der führenden Figuren der völkischen Bewegung im Oldenburger Land, „die Bismarcksteine unter Denkmalschutz" stellen, „damit die in das Grundbuch eingetragenen Rechte dauernd gewahrt werden"[205]).

199) Vgl. Karl Heinz Janßen/Georg Stein (Hrsg.), Hermann Löns. Leben ist Sterben, Werden, Verderben, Kiel 1986, S. 82 ff.; Dupke (s. Anm. 39), S. 175 ff.

200) In: Die Deutsche Woche 1933 in Ganderkesee (Kat. Delmenhorst 1933), S. 34.

201) Vgl. Werner Freitag, Nationale Mythen und kirchliches Heil: Der „Tag von Potsdam", in: Westfälische Forschungen 41, 1991, S. 379-430.

202) Vgl. Lothar Machtan, Bismarck-Kult und deutscher National-Mythos 1890 bis 1940, in: ders. (Hrsg.) (s. Anm. 180), S. 49 ff.; vgl. z.B. Werner Beumelburg, Bismarck gründet das Reich, Oldenburg 1932.

203) Machtan (s. Anm. 202), S. 55 ff.

204) In: Nachrichten für Stadt und Land Oldenburg vom 20.10.1934, zit. in: Springer (s. Anm. 180), S. 200.

205) Niedersächsisches Staatsarchiv in Oldenburg (künftig: StAO), Best. 137 Nr. 2121 (29.1.1934).

Landesbibliothek Oldenburg

Nur einen Monat später allerdings stimmte Lehmkuhl *der unentgeltlichen grundbuchlichen Übertragung des Geländes des Bismarckdenkmals auf dem Bookholzberge (...) auf den Staat zu*[206]). In einer Aktennotiz des Oldenburger Staatsministeriums wurde mit Erstaunen auch die Bedeutung und Schönheit dieses Ortes quasi amtlich registriert: *Die Anlage hat nicht nur deshalb ein allgemeines öffentliches Interesse, weil sie den Bismarck-Gedenkstein trägt, sondern es ist ein hochgelegener Geestabhang mit einem weiten und überraschend schönen Ausblick auf das ganze Stedinger Land*[207]).

Die Grundsteinlegung auf dem Bookholzberg am 29. Oktober 1934

Am 29. Oktober 1934 fand dann die feierliche Grundsteinlegung[208]) für den zuerst amtlicherseits noch „Thingplatz auf dem Bookholzberg"[209]), kurz danach aber schon „Kultstätte Stedingen"[210]) genannten Ort statt. Die Betreuung wurde der NS-„Kulturgemeinde Oldenburg" übertragen. Neben Rosenberg und Darré war dabei sogar der Reichsleiter SS, Heinrich Himmler, anwesend. Ob er auch einige Worte zur Grundsteinlegung sprach, ist m.W. nicht überliefert und deshalb unwahrscheinlich. Möglicherweise wird daraus schon die scharfe Konkurrenz zwischen ihm und Rosenberg (bzw. Darré) deutlich, die in einem langanhaltenden Streit auch der beiden von ihnen initiierten Kulturorganisationen, dem „NS-Amt Rosenberg" und dem „SS-Ahnenerbe" mündete[211]). Der Streit zwischen Himmler und Rosenberg wogte bis zum Ende des Dritten Reiches hin und her. Nur in einem Falle, nämlich bei der Ernennung des Leiters der geplanten „Hohen Schule" für Volkskunde in Detmold bzw. Münster, verständigte man sich: dieser sollte auf „Vorschlag des Reichsführers SS" ernannt werden und zwar im Kontext der nach dem Kriege zu gründenden „Ahnenerbe-Zentrale" in Lippe[212]) Auch von Darré, den er anfangs wegen dessen „Blut-und-Boden-Thesen" sehr schätzte und förderte, entfernte sich Himmler ab 1936 immer mehr[213]).

Rosenberg, der auf dem Bookholzberg als Schirmherr die Federführung hatte, sagte in seiner Ansprache u.a.: *Es geht durch das deutsche Volk ein geheimnisvolles Erwachen. (...) Das Kriterium für die Taten der deutschen Geschichte ist also für uns, ob der Kämpfer wertvolles Gut und Charakter zu verteidigen hatte. Wir werten Taten nicht danach, ob irgend eine Macht an Kraft gewonnen oder ob eine Konfession gesagt hat, sondern ob das gesamte Blut und der gesamte deutsche Charakter aus ihnen hervorging. Heiliges Land ist für uns nicht Palästina, sondern überall da, wo es von Deutschen mit dem Blute verteidigt wurde. So wird das Stedinger Land, andere Stellen Niedersachsens, Burgen am Rhein, in Marienburg und Ostpreußen heiliges Land. Die Aufgabe der nationalsozialistischen Bewegung ist es, diese Orte ins Geschichtsbild zurückzurufen, diese heiligen Orte aufzusuchen und Kraft zu schöpfen für die Seele eines jeden Deutschen*[214]). An anderer Stelle wird Ro-

206) Ebd. (21.2.1934).
207) Ebd. (12.2.1934).
208) Vgl. Stiftung „Stedingsehre" (Hrsg.), (s. Anm. 156), S. 1 ff.; Meiners (s. Anm. 151), S. 116 ff.
209) StAO, Best. 137 Nr. 2121 (Okt. 1934).
210) Ebd. (nach 19.10.1934).
211) Vgl. oben S. 108 f.
212) Vgl. Kater (s. Anm. 4). S. 298.
213) Vgl. ebd., S. 37 ff.
214) In: De Stedinge (s. Anm. 156), S. 5.

Landesbibliothek Oldenburg

senberg mit etwas anderen Worten zitiert: *Heiliger Boden ist für uns immer dort, wo er von Deutschen mit dem Blute verteidigt wurde, wo deutsche Bauernfäuste den Pflug durch die Muttererde führen*[215]). Danach betonte Darré ebenfalls den antikirchlichen Aspekt des Stedinger-Stoffes aus nationalsozialistischer Sicht: *Bei den Konflikten zwischen dem Erzbischof von Bremen und der Stedinger Bauernschaft handelt es sich nicht um einen religiösen Gegensatz oder kirchliche Unbotmäßigkeit der Stedinger Bauern, sondern nur um die Steuergroschen, auf die der Erzbischof erpicht ist. (...) Wenn man aber die Geschichte der Stedinger Niedermetzelung ganz nüchtern aktenmäßig überprüft, dann stellt man fest, daß dieser Kreuzzug mit Religion nichts, aber auch garnichts zu tun hat. Will man uns noch bei dem Sachsenmord in Verden an der Aller erzählen, diese Schlächterei sei notwendig gewesen im höheren Interesse der Religion, so (...) sagen wir Nationalsozialisten auch hier, daß die sinnlose Niedermetzelung tausender und tausender Stedinger Freibauern nur der eindeutige Beweis für die Richtigkeit dieser nationalsozialistischen Forderung von der Entpolitisierung der Diener der Kirche ist*[216]).

Der Festakt auf dem Bookholzberg fand dann seinen feierlichen Höhepunkt in der Grundsteinlegung selbst – dies war ein aus Ziegelsteinen gemauerter quadratischer Steinklotz, auf dessen vier Ecken steingebrannte Hakenkreuze befestigt waren. Der Text der eingemauerten Urkunde lautete: *Unter der Regierung unseres Führers und Reichskanzlers Adolf Hitler errichteten wir dieses Bauwerk zum Gedenken an die im Jahre 1234 im Kampf für die Freiheit vernichteten Stedinger Bauern. Im Geiste Alfred Rosenbergs wird die NS.-Kulturgemeinde in der NS.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude" auf dem vom oldenburgischen Staat überlassenen Gelände an der Stätte der Bismarcksteine den Bau ausführen mit dem Willen, die Blutsverbundenheit mit den Stedinger Bauern für Deutschlands Befreiung zu offenbaren und im deutschen Volk auf ewige Zeiten wach zu halten. Der Grundstein des Baues wurde gelegt am 19. Gilbhart 1934, im zweiten Jahre der nationalsozialistischen Revolution. Heil Hitler!*[217])

Mit diesen Worten von Rosenberg und Darré war „Stedingsehre" in die vorherrschende „germanisch-heidnische" nationalsozialistische Ideologie der Anfangsjahre des Dritten Reiches „eingenordet" worden. Der eigentliche Initiator von „Stedingsehre", Gauleiter Carl Röver, ergänzte dies noch signifikant durch den so bedeutsamen regionalen, heimatbezogenen Aspekt. In seinen sog. „Letzten Aufzeichnungen" von 1934/35 bzw. 1939/40 erinnert sich Rosenberg an das Stedinger-Festspiel zu Altenesch vom Mai 1934: „Röver will daraus ein Heimatfestspiel machen, ich unterstütze ihn. Alle 2 Jahre etwa können Hunderttausende dies ernste Spiel um deutsches Schicksal sehen"[218]). Für Hermann Lübbing war dieser Altenescher Gedenktag weiter „die Feier der Wiedergeburt des Bauerntums, das über die Jahrhunderte hinweg unverbraucht weiterlebt"[219]). Noch in Altenesch hatte Röver tatsäch-

215) Stiftung „Stedingsehre" (Hrsg.), Niederdeutsche Gedenkstätte „Stedingsehre" Bookholzberg, Oldenburg o. J. (1938), S. 8.
216) In: „De Stedinge" (s. Anm. 156), S. 4/7.
217) Ebd., S. 2.
218) Alfred Rosenberg, Letzte Aufzeichnungen. Ideale und Idole der nationalsozialistischen Revolution, Göttingen 1955, S. 143; Das politische Tagebuch Alfred Rosenbergs aus den Jahren 1934/35 und 1939/40, hrsg. von Hans-Günther Seraphim, Göttingen 1957, S. 23; zit. in: Köhn (s. Anm. 79) 81, S. 133 f.
219) Lübbing (s. Anm. 152), S. 21.

Landesbibliothek Oldenburg

lich beschlossen, das Hinrichs-Festspiel in regelmäßigen Abständen jeweils mehrmals wiederaufführen zu lassen. Der provisorische Festplatz in Altenesch selbst kam dafür nicht in Frage.

Der „Upstalsboom" bei Aurich in Ostfriesland

Der von Röver ausgeguckte Bookholzberg bei Grüppenbühren am Rande der Delmenhorster Geest, der ja schon durch das vorhergehende Bismarck-Denkmal eine besondere Weihe bekommen hatte, sollte durch die Gründung der „Niederdeutschen Kultstätte 'Stedingsehre'"[220]) „ein fest umrissener weltanschaulicher, kultureller und damit politischer Begriff" werden[221]). Hierbei gibt es zwischen „Stedingsehre" und dem sog. „Upstalsboom" bei Aurich in Ostfriesland durchaus weitergehende enge Beziehungen im Hinblick auf die Rezeptionsgeschichte im Dritten Reich[222]).

Beim „Upstalsboom" handelt es sich um einen frühmittelalterlichen Grabhügel, der im Hochmittelalter als Versammlungsort der friesischen Landstände diente – hierin wiederum dem „Landtagsplatz" in Hösseringen sehr ähnlich. Seine mythisch-historische Bedeutung setzte jedoch erst im 19. Jahrhundert ein: 1833 ließ die Landschaft dort eine Steinpyramide als Denkmal des freien Friesentums errichten – genau ein Jahr vor dem ähnlichen Vorgang zu Ehren der freien Stedinger Bauern 1834 in Altenesch. Und wie in Altenesch 1934, so nahmen hundert Jahre später die friesischen Nazis auch gewissermaßen Besitz von der Geschichte: im Herbst 1933 fand dort eine NS-Feier statt, bei der – zwischen dem Deutschlandlied und dem Horst-Wessel-Lied – ein Gedicht des Auricher Heimatvereinsvorsitzenden Jakobus Knoop vorgetragen wurde, in dem er den Bogen von der friesischen Vorgeschichte über das 19. Jahrhundert zum neuen Dritten Reich schlug[223]). Zwar hatte es auch schon während der Weimarer Republik dort Versammlungen des Stahlhelm, von Kriegervereinen oder sogar Feldgottesdienste gegeben, doch erst im Dritten Reich wurde der „Upstalsboom" systematisch besetzt: im April 1934 fand dort eine SA-Feier statt, bei der der Präsident der Ostfriesischen Landschaft, Georg von Eucken-Addenhausen, entsprechende Grußworte sprach: „Kameraden! Ihr steht hier auf geweihter Stätte. Die heiligsten Überlieferungen von Jahrhunderten sind verknüpft mit dieser uralten Thingstätte des Friesenstammes. (...)"[224]) Damit war der „Upstalsboom" – wie „Stedingsehre" im selben Jahr – in die zeitgenössische „Thing-Bewegung" im Dritten Reich eingeführt.

Um nun die „Thingstätte Upstalsboom" bei Aurich wirklich auf den Weg zu bringen, knüpfte der Landschaftspräsident von Eucken Kontakte zum Gauleiter Röver

220) Vgl. Heinrich Buscher, Der Bookholzberg – Sinnbild einer neuen Gemeinschaft, in: Stiftung Stedingsehre (1938) (s. Anm. 215).

221) Ebd., S. 8.

222) Vgl. im Folgenden: Dietmar von Reeken, Heimatbewegung, Kulturpolitik und Nationalsozialismus. Die Geschichte der „Ostfriesischen Landschaft" 1918-1949 (Abhandlungen und Vorträge zur Geschichte Ostfrieslands. Hrsg. von der Ostfriesischen Landschaft in Verbindung mit dem Niedersächsischen Staatsarchiv Aurich, Bd. 75), Aurich 1995, S. 164 ff.; Hajo van Lengen, Der Upstalsboom. Hügel – Tagungsort – Sinnbild, in: Ostfriesland 2, 1982, S. 9-13 (allerdings wurde in diesem Aufsatz die Rezeptionsgeschichte des Upstalsbooms im Dritten Reich vollkommen ausgespart).

223) Niedersächsisches Staatsarchiv in Aurich (künftig: StAA), Dep. 28B, 96.

224) Ostfriesische Nachrichten vom 11.5.1934.

Landesbibliothek Oldenburg

nach Oldenburg und damit zu dessen „Lieblingskind" „Stedingsehre". Zuerst einmal überwies die Ostfriesische Landschaft 500 RM als Spende für den Aufbau von „Stedingsehre", weil auf dem Schlachtfeld bei Altenesch 1234 ja auch viele Ostfriesen gefallen seien[225]). Dann nahm der ostfriesische NS-Kunstwart Hahn als Gast am Oldenburger Gauparteitag im Mai 1937 auf dem Bookholzberg teil. Er ist von der Freilichtbühne „Stedingsehre" tief beeindruckt – bei Röver bedankt er sich in einem Brief für „dieses große Erlebnis"[226]); und auf der ebenfalls im Mai 1937 in Aurich stattfindenden Landrechnungsversammlung wird auf Antrag des Präsidenten von Eucken an Röver und August Hinrichs das sog. „Indigenat", das ostfriesische Heimatrecht, feierlich verliehen[227]). Doch trotzdem warnt Hahn schließlich davor, eine „Kopie von Stedingsehre" in Ostfriesland herzustellen, da man vielmehr nur ein „Aufmarschgelände" für „Feierstunden der Nation" benötige[228]). So nimmt es nicht Wunder, dass auf dem „Upstalsboom" sich im Dritten Reich fast nichts ändert, da diese „Weihestätte" – wie D. von Reeken resümiert – schließlich nur die Funktion hatte, „die Bereitschaft der Landschaft zum Aufgreifen nationalsozialistischen Gedankenguts und zu dessen Verknüpfung mit traditionellem Kulturgut der Ostfriesen unter Beweis zu stellen"[229]) – der „Upstalsboom" blieb also „nur" ein ostfriesisches Heimatsymbol.

Die „Niederdeutsche Kultstätte 'Stedingsehre'" 1934-1937

Nach Rövers völlig übersteigertem nationalsozialistischem Selbstverständnis würde der Bookholzberg „dereinst die weltanschauliche und politische Kraftquelle aller Menschen im Raume Weser-Ems sein"[230]). Am Anfang, d.h. in den Jahren 1934 bis 1937, stand allerdings „Stedingsehre" als „Gegenmodell Rosenbergs zur Thingbewegung"[231]) im Dritten Reich im Vordergrund. Gehörten die zuvor schon erwähnten NS-Kultstätten, nach dem „Katalog der Thingplätze" von Rainer Stommer[232]), wie die „Externsteine" in Lippe zur Gruppe A ("Erste Stadien zur Klärung der Gestaltungsprinzipien der neuen Bauaufgabe"), der „Sachsenhain" bei Verden zur Gruppe B ("Die offiziellen Thingplätze"), so zählten die Anlagen auf dem „Bückeberg" bei Hameln, der „Landtagsplatz" bei Hösseringen und auch „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg bei Delmenhorst nur zur Gruppe C der „Nichtoffiziellen Thingplätze". „Stedingsehre" wurde sogar von der „Rosenberg-Fraktion" zu einem konsequenten Gegenmodell zum hoch-"offiziellen Thingplatz" auf dem „Heiligenberg" bei Heidelberg, der ab Mai 1934 angelegt und im Juli 1935 eingeweiht wurde, angesehen[233]). Auch dieser ehemalige NS-Thingplatz ist noch heute weitgehend erhalten.

225) StAA, Dep. IN, 635.
226) StAA, Dep. IN, 634 und Dep. IN, 641.
227) StAA, Dep. IN, 635 und Dep. 28B, 101.
228) StAA, Dep. IN, 634.
229) von Reeken (s. Anm. 222), S. 175.
230) Zit. in: Stiftung „Stedingsehre" (s. Anm. 215), S. 5.
231) Stommer (s. Anm. 5), S. 115 ff.; vgl. Gunnar Klatt, Zwischen Kunst und Polit-Kitsch. Das Thingspiel, in: Hinrich Bergmeier/Günter Katzenberger (Hrsg.), Kulturaustreibung. Die Einflußnahme des Nationalsozialismus auf Kunst und Kultur in Niedersachsen, Hannover 1993, S. 178 f.; Joseph Wulf, Kultur im Dritten Reich, Bd. 4. Theater und Film. Thingspiel, Frankfurt a.M./Berlin 1989, S. 187 f.
232) Vgl. Stommer (s. Anm. 5).
233) Vgl. ebd., S. 115 u. 211 f.

Landesbibliothek Oldenburg

Nach Rosenbergs Diktion sollte „Stedingsehre" als ein positives Beispiel für die von ihm (und Darré) vehement vertretene NS-"Blut-und-Boden"-Ideologie dienen, als „Symbol für die bewußte Rückkehr zu den Gestalten und Ereignissen unserer nationalen Geschichte, in denen sich der ewige Kampf völkischer Eigenart und Heimattreue gegen artfremde Ideen und Mächte verkörpert"[234]). August Hinrichs' „De Stedinge" war dabei ein Gegenstück zum „abstrahierenden oder symbolisierenden Thingspiel"[235]), was Rosenberg ablehnte.

Wie zuvor schon erwähnt, entwarf der Berliner Filmarchitekt Walter Reimann 1934 den Gesamtkomplex der „Kultstätte Stedingsehre" auf dem Bookholzberg[236]). Zur Planung trug Reimann mehrere Handskizzen in sein Skizzenheft mit der Aufschrift „Theater u. Bühne Grüppenbühren" ein (heute im Nachlass Reimann im Deutschen Filmmuseum Frankfurt am Main) und baute ein großes Modell, das durch ein Photo in einer entsprechenden Veröffentlichung in der Architekturfachzeitschrift „Bauwelt" überliefert ist[237]). Bildbeherrschend ist einmal die gewaltige halbkreisförmige Zuschauerarena, in den natürlichen Geestabhang hineingebaut, mit 21 steilaufragenden, aus Klinkersteinen terrassenartig gemauerten Rängen, die bis zu 7.800 Menschen Sitzplatz bieten sollten. In Reimanns Modell bildete oben den Abschluss eine überdachte, mit Reet gedeckte Galerie, die mittig in eine „gewaltige kreuzförmige Halle in der Form eines Stedinger Bauernhauses" mündete[238]). Diese „Kongreßhalle" sollte 60 m breit und 25 m tief sein und bis zu 4.800 Personen fassen können. Auch in einer gezeichneten „Geländekarte Bookholzberg und Umgebung" zum Bau der „Freilichtbühne Stedingsehre", die sich im Staatsarchiv Oldenburg erhalten hat, sind die riesigen Dimensionen dieser Volkshalle im Grundriss ersichtlich[239]). Wahrscheinlich aus Kostengründen ist diese Halle in dieser Form und Größe an diesem Ort nicht gebaut worden. Stattdessen wurde auf dem obersten, zentralen Rang mittig lediglich eine Ehrentribüne, wieder aus Klinkersteinen, angefügt. Gegenüber den Zuschauerrängen, getrennt durch einen breiten Wassergraben, hatte Reimann die eigentliche Freilichtbühne vorgesehen, die aus einer Ansammlung von kleinen reetgedeckten Fachwerk-Bauernhäusern, einer Wassermühle und einer aus Feldsteinen gemauerten Kirche mit separatem Glockenturm bestand: in dieser Form sind die Bühnenbauten als mehr oder minder „getreue Nachbildung des historischen Dorfes" Altenesch[240]) auch gebaut worden. Ein hoher Deich wurde noch an einem Rande des niederdeutschen Dorfes aufgeschüttet.

Ursprünglich sollte in der Nähe dieser „Kultstätte" auf dem Bookholzberg „eine Steinzeitsiedlung und eine altgermanische Bronzezeitsiedlung, ebenfalls von Walter Reimann, errichtet" werden[241]). Dieser Plan war u.a. wohl stark vom Inhalt und der

234) Rudolf Ramlow, „Stedingsehre", in: Deutsche Bühnenkorrespondenz (München) 4, 1935, Nr. 55, S. 1 f.; zit. in: Stommer (s. Anm. 5), S. 115.
235) Zit. in: Stommer (s. Anm. 5), S. 115.
236) Vgl. oben S. 130 f.
237) Vgl. Bauwelt Nr. 43 vom 25.10.1934, S. 1049.
238) Zit. in: Arns (s. Anm. 137), S. 162.
239) StAO, Best. 137 Nr. 2121.
240) August Apke, Niedersächsische Kultstätte „Stedingsehre", in: Völkischer Beobachter vom 11.7.1935, zit. in: Stommer (Anm. 5), S. 116.
241) Bauwelt Nr. 43 vom 25.10.1934, S. 1049.

Landesbibliothek Oldenburg

Realisation des Kultfilmes „Ewiger Wald" beeinflusst worden[242]). Zum anderen soll an dieser Stelle aber auch noch ein weiterer kleiner Exkurs zum „Museumsdorf Cloppenburg", das erste deutsche Freilichtmuseum, eingestellt werden, da dies für unser Thema auch relevant ist.

Exkurs: Das „Museumsdorf Cloppenburg" von 1934

Der Lehrer *Heinrich Ottenjann* (1886-1961) hatte 1922 das „Heimatmuseum für das Oldenburger Münsterland" in Cloppenburg gegründet und in den folgenden Jahren durch intensive Sammeltätigkeit zügig ausgebaut[243]). Seit Anfang der 1930er Jahre hegte er die Idee zu einem „Museumsdorf"[244]): „Mit dem Siege des Nationalsozialismus im Lande Oldenburg", wie Ottenjann selbst 1944 geschrieben hat, trat „gar bald eine Wendung ein." Nach dem Besuch der neuen NS-Machthaber im Lande Oldenburg, Röver, Georg Joel und Julius Pauly, im Oktober 1933 in Cloppenburg versprach der Gauleiter, dass er persönlich die Initiative für die Errichtung eines Museumsdorfes ergreifen würde, denn: „Hier ist all' die Jahre gearbeitet worden im Sinne des Nationalsozialismus"[245]). Auch das Richtfest und die Einweihung des berühmten „Quatmannshofes" im Museumsdorf im Juni 1936 standen „ganz im Zeichen nationalsozialistischer Selbstdarstellung"[246]).

Allerdings wollte die Oldenburger Gauleitung anfangs, dass neben einem „niedersächsischen Museumsdorf" auch ein weiträumiger „germanischer Teil" angegliedert werden sollte, um so eine vermeintliche Kontinuität vom „arisch-germanischen Bauerntum" zur zeitgenössischen Bauernkultur im Dritten Reich herstellen zu können[247]). Diese Wunschvorstellung der Oldenburger Gaugrößen drängt geradezu einen Vergleich zwischen dem „Museumsdorf Cloppenburg" und der „Kultstätte Stedingsehre" auf dem Bookholzberg auf. Zwar wurden die jeweils geplanten „germanischen Siedlungen" weder in Cloppenburg noch auf dem Bookholzberg tatsächlich gebaut, aus welchen Gründen auch immer, doch darüber hinaus hat es wohl sicher weitere Beziehungen untereinander gegeben. So begannen in Cloppenburg die Bauarbeiten im Sommer, auf dem Bookholzberg im Herbst 1934; in der äußeren Erscheinung orientierten sich die kleinen Stedinger „Freilichtbühnen-Bauernhäuser" ganz am Typus des sog. „Niedersachsenhauses"; da Gauleiter Röver sowohl „Stedingsehre" als auch das „Museumsdorf Cloppenburg" unter seine persönlichen Fittiche nahm, kann m.E. davon ausgegangen werden, dass sich beide kulturellen NS-Leitprojekte im Oldenburger Land gegenseitig befruchteten bzw.

242) Vgl. oben S. 129 f.

243) Vgl. Uwe Meiners (Hrsg.), 75 Jahre Heimatmuseum – Museumsdorf – Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Kat. und Schriften des Museumsdorfes Cloppenburg, Heft 3), Cloppenburg 1997.

244) Vgl. Uwe Meiners, Pläne schmieden – Fakten schaffen. Geschichte des niedersächsischen Freilichtmuseum, in: ders. (Hrsg.) (s. Anm. 243), S. 19 ff.

245) Heinrich Ottenjann, Das Museumsdorf in Cloppenburg, Oldenburg 1944, S. 18.

246) Meiners (s. Anm. 243), S. 27; vgl. Heinrich Ottenjann, Der „Quatmannshof" im Museumsdorf zu Cloppenburg. Ein Beitrag zur Geschichte des sog. niedersächsischen Bauernhauses, in: Oldenburger Jahrbuch 40, 1936, S. 3-20; Karl Schäfer, Deutsche Freilichtmuseen, in: Deutsche Kultur im Leben der Völker, in: Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums Heft 1, März 1939, S. 4 ff.

247) Meiners (s. Anm. 243), S. 21 f.

Landesbibliothek Oldenburg

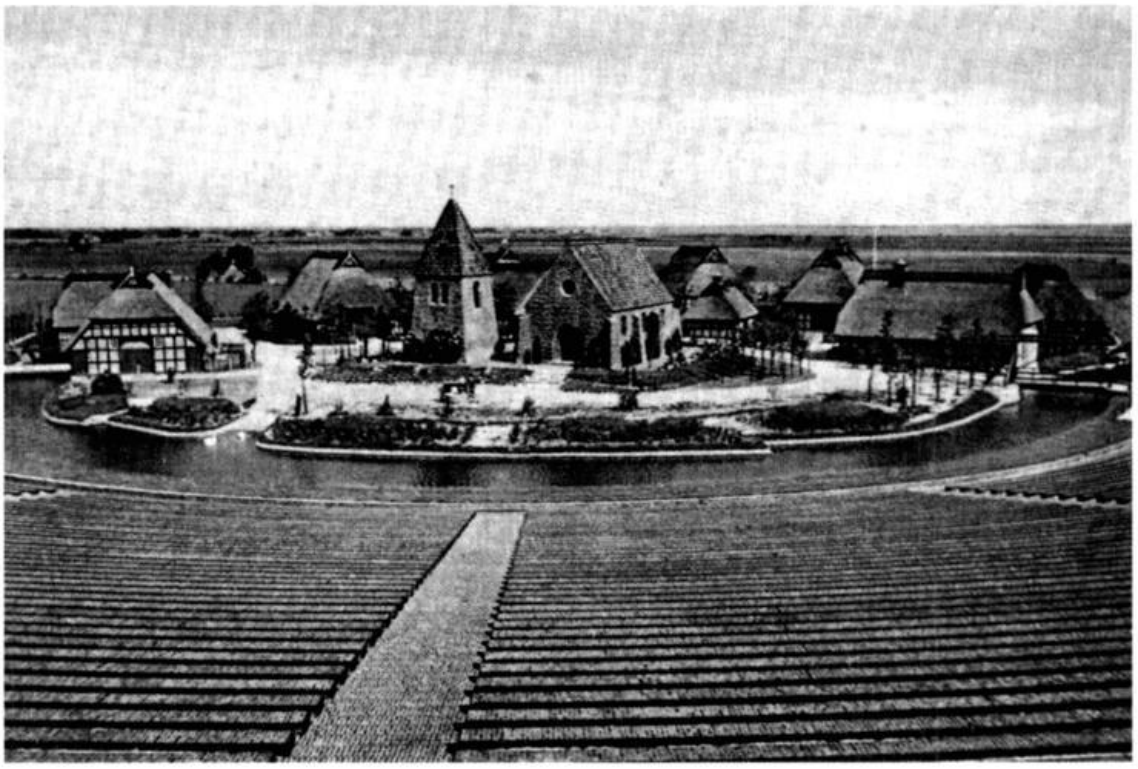


Abb. 1: Postkarte „Stedingsehre auf dem Bookholzberg, Einweihung am 13. Juli 1935" (Reproduktion von 1996).

voneinander profitierten, ganz im Sinne von Röver, der bei einem weiteren offiziellen Besuch in Cloppenburg am 3. Oktober 1933 dort ins Gästebuch schrieb: *Unser deutsches Volk auf dem Weg zur Heimat zurückzuführen, sei unsere heiligste Aufgabe*[248]).
In nicht einmal einem Jahr wurde die Freilichtbühne „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg nach den modifizierten Plänen des Berliner Filmarchitekten Walter Reimann aufgebaut: Am 13. Juli 1935 fand die feierliche Eröffnung statt, diesmal aber „nur" in Anwesenheit von Rosenberg und natürlich auch Röver. Selbstverständlich wurde dieses „Ehrenmal für die Kraft nordischen Blutes", wie es im Völkischen Beobachter vom 29. Juni 1935 hieß, wiederum mit dem Schauspiel „De Stedinge" von August Hinrichs eingeweiht. Weitere neun Vorstellungen wurden im „Oberammergau Norddeutschlands"[249]) – wie „Stedingsehre" schon zur Grundsteinlegung euphemistisch bezeichnet wurde – in der Spielzeit 1935 vor insgesamt 80.000 Zuschauern gezeigt[250]). Diese Zahl ist geradezu phänomenal, denn beispielsweise bei

248) Zit. in: Ottenjann (s. Anm. 245), S. 18.
249) In: Nachrichten für Stadt und Land Oldenburg vom 11.10.1934 (Grundsteinlegung für die große Thingstätte am Bookholzberg), zit. in: Catrin Finsterhölzl, Die Einweihung der „Niederdeutschen Gedenkstätte Stedingsehre". Ein Beispiel nationalsozialistischer Selbstinszenierung im Gau Weser-Ems, in: Oldenburger Jahrbuch 99, 1999, S. 177-205.
250) Vgl. Stommer (s. Anm. 5), S. 116; Paul Wilhelm Glöckner, Delmenhorst unter dem Hakenkreuz, Bd. III, Delmenhorst 1987, S. 21.

Landesbibliothek Oldenburg

den im vorherigen Jahr 1934 im genannten oberbayerischen Oberammergau veranstalteten 33. Passionsspielen waren bei 84 Aufführungen insgesamt 440.000 Besucher als Rekordkulisse anwesend[251]); dies entspricht einem Schnitt von ca. 5.200 Besuchern pro Aufführung, auf Stedingsehre ergibt sich für 1935 ein Schnitt von 8.000 (!) Besuchern pro Aufführung, jede war also mehr als „ausverkauft"! Allerdings wurden auch an anderen, weit weniger bekannten Freilichtbühnen z.B. in Westfalen oder am Niederrhein ähnliche Besucherzahlen mit der Aufführung von religiösen (sic!) oder auch nationalistischen Schauspielen erreicht[252]).
Trotzdem hat es von kirchlicher Seite aus anscheinend auch Widerstand gegen das neuheidnische „Stedingsehre" gegeben; denn der Delmenhorster NSDAP-Kreisleiter Gustav Sturm richtete bei „einem flammenden Appell an alle aufbauwilligen Männer und Frauen" im August 1935 seine Worte auch an diese: *Wir sind stark genug (...). Auf dem Bookholzberg haben wir 'Stedingsehre' erlebt. Ein lutherischer Pfarrer sprach damals von einer Heidenkulturstätte, Pfarrer Plump hat von der Kanzel herunter Katholiken den Besuch verboten*[253]).
Neben zahlreichen Veröffentlichungen in Zeitungen und Zeitschriften, einigen Broschüren und vielen Ansichtskarten erschien um 1935/36 ein prominenter Bildband des Oldenburger Fotografen Heinrich Kunst: „Mien schöne Delmenhorster Geest", in dem schon die „Weihestätte Bookholzberg" in Bild und Text vorgestellt wurde. Auch hierin hatte sich Kreisleiter Sturm verewigt und schrieb in einem „Geleitwort" u.a.: „Die Bilder, die Heinrich Kunst lebenswahr schuf, die Wiesen und Weiden, Äcker, Tore, Türme und Werkstätten des Oldenburgischen Landes, sind die Kleinode unserer Heimat. Aus dem Blut heraus Geborenes und aus dem Boden Gewachsenes – das ist das Gesicht der Heimat"[254]). Gustav Sturm trat auch literarisch hervor, z. B. mit seinem Gedicht „Stedingen lebt" von 1935, in dem es in den ersten beiden Strophen heißt:

Vor mir liegt, dem Berg zu Füßen
weitgebreitet das Stedinger Land.
Ährenfelder, sie wogen und grüßen,
schlingen um Marschen ein goldenes Band,
Über mir blauet der Himmel voll Reinheit,
lichthelle Wolken im Winde verwehn.
Ureigne Sonn', in strahlender Schönheit
grüßt du des Landes gewaltges Geschehn.

251) Vgl. Otto Huber u.a., Die Passionsaufführungen in Oberammergau in 101 Anmerkungen, in: „Hört, seht, weint und liebt." Passionsspiele im Alpenländischen Raum, Kat. Oberammergau, München 1990, S. 174; Ludwig Utschneider, Oberammergau im Dritten Reich (Der Ammergau. Schriftenreihe des Historischen Vereins Oberammergau 1999 e.V., Bd. 1), Oberammergau 2000.
252) Vgl. Gerhard Kaldewei, „Ein Dienst an wahrer Kultur". Wibbelt und die religiösen und vaterländischen Freilichtspiele in Westfalen und am Niederrhein in den 20er Jahren und im Dritten Reich, in: Dirk Georges/Gerhard Kaldewei (Hrsg.), Augustin Wibbelt 1862-1947. Westfälischer Dichter und Priester am Niederrhein, Bielefeld 1993, S. 92-101.
253) Zit. in: Glöckner (s. Anm. 250), S. 42 (Delmenhorster Kreisblatt vom 15.8.1935); vgl. Albrecht Eckhardt/Katharina Hoffmann, Gestapo Oldenburg meldet ... Berichte der Geheimen Staatspolizei und des Innenministers aus dem Freistaat und Land Oldenburg 1933-1936 (Veröff. d. Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen, 209), Hannover 2002, S. 105 f., Anm. 64.
254) Heinrich Kunst, Mien schöne Delmenhorster Geest, Oldenburg (um 1936), S. 4.

Landesbibliothek Oldenburg

Heiliges Blut, aus deutschen Adern,
trank der Erde bebender Schoß.
Volkhafter Kampf, kein kleinliches Hadern,
machte das Volk und die Erben so groß.
Gläubig und hart in der Ackerkrume,
selbstverwurzelt im Heiligtume
standen sie, Recken, ein Bauerngeschlecht,
mit ihrem Gott und Ahnenrecht![255])

R. Köhn nennt dieses NS-Gedicht kennzeichnenderweise „eine zeittypische Mischung aus konventioneller Landschaftslyrik und mystifizierenden 'Blut und Boden'-Versen"[256]). Und ebenfalls 1936 wurde in der populären UfA-Wochenschau ein kurzer 1,5 min. Film über den Bookholzberg und eine „Stedinger-Aufführung" auf „Stedingsehre" vor vollbesetzten Rängen gezeigt, der offensichtlich im vorherigen Spieljahr 1935 schon gedreht worden war[257]).
Im Jahre 1936 fanden keine Aufführungen auf „Stedingsehre" statt – es war ja beabsichtigt, nur alle zwei Jahre Hinrichs' Schauspiel dort zu präsentieren. 1937 gab es dann in der zweiten Freilichtsaison auf „Stedingsehre" insgesamt 12 „Spieltage" von Ende Mai bis Ende Juni, die wieder eine enorm große Publikumsresonanz hatten: Etwa 150.000 (!) Menschen sahen dort Hinrichs' „De Stedinge". Allerdings wurden z.B. wohl auch die „14.000 Führer des Raumes Weser-Ems" der NSDAP, die am 6. Juni 1937 nach „Stedingsehre" kamen, hinzugezählt, um in Anwesenheit u.a. von Führerstellvertreter Rudolf Heß, Reichsinnenminister Wilhelm Frick und wiederum Alfred Rosenberg „des Tages zu gedenken, wo vor 700 Jahren durch kirchlich-mönchischen Geist ein freies Bauerntum der Spuk des Zentrumgeistes eines Heinrich Brüning (...) in einem einzigen Siegeszug beseitigt wurde"[258]).
Auch August Hinrichs selbst hat sich am 29. Mai 1937 in der Oldenburgischen Staatszeitung in ganz unmissverständlicher Weise geäußert: „Wieder stehen wir, wie ich zuversichtlich glaube, an einem Höhepunkt in der Geschichte unseres Volkes. Wieder sind Männer da, alle Energien, alle schöpferischen und schaffenden Kräfte aufzurufen zum Kampf um Leben und Freiheit unseres Volkes, wieder stehen wir im Schicksalskampf gegen eine uns feindliche Welt. Gerade darin aber verstehen und bewundern wir heute nach 700 Jahren den heldenmütigen Verzweiflungskampf unserer Vorfahren, der Stedinger Bauern, gerade darin danken wir unserem Gauleiter Röver, selbst ein Nachkomme der Stedinger, für das gewaltige Ehrenmal 'Stedingsehre', das er dem Andenken jener tapferen Bauern schuf"[259]). Schon einige Wochen davor hatte Hinrichs bei einer Rede in Oldenburg am 6. März 1937 ähnliches gesagt und weiter ausdrücklich betont: „Wir brauchen nicht fremde Helden zu verehren, denn wir haben selber welche"[260]).

255) Zit. in: Paul Wilhelm Glöckner, Delmenhorst unter dem Hakenkreuz, Bd. III (s. Anm. 250), S. 36.
256) Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 115.
257) Vgl. Kreimeier (s. Anm. 130), S. 312 ff.
258) Buscher (s. Anm. 220), S. 9 f.
259) Zit. in: Klaus Dede, „Stedingsehre" (1979), in: ders., Kategorie V: unbelastet. August Hinrichs und die Oldenburgische Landschaft (Heimatkunde 1), Oldenburg (1989), S. 95.
260) Ebd., S. 104.

Landesbibliothek Oldenburg

Von der *„Kultstätte 'Stedingsehre'"* zur NS-*"Gauschulungsburg Bookholzberg"* 1937-1945

Doch im spielfreien Jahr 1936 gab es in Bezug auf die Zukunft von „Stedingsehre" eine gravierende Änderung: Am 18. Januar 1936 unterzeichnete Röver als „Schirmherr" eine Urkunde zur Errichtung der „Stiftung 'Stedingsehre'"[261]). Diese Stiftung war nun, anstelle der „NS-Kulturgemeinde Oldenburg", Träger des Gedankens, aus dem Bookholzberg, wie schon angeführt, den „geistigen und weltanschaulichen Mittelpunkt des Gaues Weser-Ems"[262]) in der Nordwestmark im Sinne der NS-Ideologie Rövers zu machen, die notarielle Übertragung erfolgte allerdings erst am 28. Juni 1938[263]).

Ebenfalls im Januar 1936 erfolgte auch die förmliche Ablösung des Filmarchitekten Walter Reimann, er starb überraschend am 8. November 1936 in Berlin, durch den erfahrenen Delmenhorster Architekten Ernst Behrens. Er erhielt „vom Gauleiter den endgültigen Auftrag zur Ausgestaltung dieser Stätte", nachdem er schon im September 1935 vom Ganderkeseer Bürgermeister aufgefordert worden war, einen Ausbauplan für „Stedingsehre" zu entwerfen[264]). Angeregt wurde Röver zu seinem regionalen NS-Großprojekt „Stedingsehre" sicher auch durch das SS-Vorhaben Himmlers auf der „Wewelsburg" bei Paderborn[265]), vielleicht auch durch die NS-Planungen auf dem „Hiddeser Berg" bei Detmold[266]), ebenso durch die realisierten NS-Projekte in Hösseringen in der Lüneburger Heide[267]) und im „Sachsenhain" bei Verden[268]), alle diese NS-Kultstätten hatten ja neben der mystischen Gedenkstättenzueignung auch konkrete Fortbildungsfunktionen im Sinne der herrschenden NS-Ideologie. In Anlehnung daran beschloss Röver, sicher im Einvernehmen mit Rosenberg, der ja seit 1934 auch „Beauftragter des Führers für die Überwachung der gesamten geistigen und weltanschaulichen Schulung und Erziehung der NSDAP" war, die bisherige (Thing)-Spielstätte „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg in eine „NS-Gauschulungsburg" umzufunktionieren und beträchtlich zu erweitern; dass dieses dann das Ende der saisonalen Aufführungszyklen von August Hinrichs' „De Stedinge" dort bedeutete, nahm er offensichtlich billigend in Kauf, zumal dieses Stück ja schon im Oldenburger Landestheater selbst und an anderen Bühnen des Dritten Reiches erfolgreich aufgeführt worden war[269]). Trotzdem wurde in der Begründung des oldenburgischen Ministeriums für Kirchen und Schulen vom Oktober 1937 zur Bewilligung eines beantragten Zuschusses von 50.000 RM noch immer ausgeführt, dass dieser für *regelmässige Aufführungen des zur Erinnerung an den Heldenkampf der Stedinger Bauern verfassten Festspiels 'Stedingsehre' und für andere kulturelle Veranstaltungen der NSDAP des Gaues Weser-Ems* im Haushaltsjahr 1938 zur Verfügung gestellt werde. Dies geschah auch in Anerkennung der *kulturellen Bedeutung*

261) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 134; „De Stedinge" (s. Anm.156).
262) Vgl. Stratmann (s. Anm. 102), S. 26-32.
263) StAO, Best. 137 Nr. 2121 (28.6.1938).
264) Vgl. Arns (s. Anm. 137).
265) Vgl. oben S. 108.
266) Vgl. oben S. 109.
267) Vgl. oben S. 115.
268) Vgl. oben S. 111 ff.
269) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 80, S. 29.

Landesbibliothek Oldenburg

der Gedenkstätte für das ganze Gebiet des Gaues Weser-Ems und die Notwendigkeit ihrer würdigen Ausgestaltung. Auch das Land Oldenburg beteiligte sich an diesem NS-Projekt mit derselben Summe[270]). Aus der Kult- bzw. Thingspiel-Stätte „Stedingsehre" wurde nun also die *Gedenkstätte 'Stedingsehre'* als *einzigartiges Nationaldenkmal* (!), verbunden mit *der in ihrer Art wohl einmaligen Erziehungsstätte des Reiches zu dem Begriff 'Bookholzberg'*[271]).

Geplant waren dort u.a.: *ein riesiger Appellplatz mit Glockenturm und Ehrenmal; eine Kongreßhalle für größere Tagungen und Feierstunden, mit Raum für 5.000 Teilnehmer* (!) und *ein Stadion als sportliche Ausbildungsstätte für sämtliche Schulen*; an NS-Schulungsbauten für die nationalsozialistische Jugend sollten *eine Adolf-Hitler-Schule, eine HJ-Gebietsführerschule, eine BdM-Obergau-Führerinnenschule, verbunden mit einer BdM-Haushaltungsschule, eine Führerinnenschule des weiblichen Arbeitsdienstes* und *als Krönung sämtlicher Schulen die politische Akademie des Gaues als Nachwuchsschule mit Jahreslehrgängen.*

"Stedingsehre" sollte die bisherige Gauschulungsburg in Pewsum in Ostfriesland ablösen. Durch NS-Schulungsarbeit in einem entsprechenden Auslese- und Ausbildungssystem sollte „die Idee des Bookholzberges" für alle Zeiten zu einem Fanal werden[272]). Der Oldenburger Pädagoge Hans-Jochen Gamm bezeichnete überhaupt „Schulung und Auslese" als die wichtigsten „korrespondierenden Begriffe der nationalsozialistischen Pädagogik." Dabei unterlag beides einem parteiamtlich streng gesteuerten und überwachten Verfahren[273]). Hilfreich bei diesem abstrusen NS-Erziehungsplan im Raume Oldenburg sollte auch die von Gauleiter Röver 1938 gegründete „Forschungsgemeinschaft für den Raum Weser-Ems"[274]) sein, die wesentlich mitinitiiert wurde vom Oldenburger Staatsarchivdirektor Hermann Lübbing[275]). Insbesondere wandte sich diese regionale „NS-Forschungsgemeinschaft" gegen das" Schlagwort 'Niedersachsen', das immer noch in einem Teil des Schrifttums spukt"[276]). Das entsprach dem gesteigerten Selbstbewusstsein der Oldenburger NS-Regierung bzw. -Gauleitung, nachdem es im Zuge des neuen „Groß-Hamburg-Gesetzes" von 1937 zu einer Wiedereingliederung von Wilhelmshaven in Ostfriesland nach Oldenburg, was allerdings gleichzeitig auf die historischen Landesteile Birkenfeld (in die Rheinprovinz) und Lübeck (nach Schleswig) verzichten musste, gekommen war[277]). Röver persönlich wurden die „Bemühungen um den Wiederaufstieg seines Gaues" positiv zugeschrieben[278]). Auch der Oldenburger Historiker Gustav Rüthning betonte 1937 in seiner „Oldenburgischen Geschichte", es habe „dieses gewaltige Werk des Aufbaus (...) sich auf allen Lebensgebieten des

270) StAO, Best. 134 Nr. 4411 (Okt. 1937).
271) Stratmann (s. Anm. 102), S. 29.
272) Ebd., S. 31 f.
273) Hans-Jochen Gamm, Führung und Verführung, München 1965, S. 21 f.
274) Vgl. von Reeken (s. Anm. 61), S. 73.
275) Vgl. StAO, Best. 271-62 Nr. 738 (Denkschrift H. Lübbings vom 1.1.1939).
276) (Präsident) Theilen, Die Forschungsgemeinschaft für den Raum Weser-Ems, in: Nordwestmark (s. Anm. 102), S. 13; vgl. oben S. 117 ff.
277) Vgl. Albrecht Eckhardt, Wilhelmshaven und das Groß-Hamburg-Gesetz von 1937. Zur Vereinigung der Jadestädte Rüstringen und Wilhelmshaven, in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 70, 1998, S. 313-332.
278) Vgl. Eckhardt (Anm. 277), S. 314 f.

Landesbibliothek Oldenburg

Landes Oldenburg in segensreicher Weise ausgewirkt und verbürgt dem oldenburgischen Volke eine glückliche Zukunft im Bereiche des großen deutschen Vaterlandes"[279]).

Auf dem Bookholzberg blieben allerdings die meisten Pläne Rövers zum Ausbau von „Stedingsehre" nur Makulatur, obwohl mit beträchtlichem finanziellem und materiellem Aufwand 1934/35 und zwischen 1937 und 1939 sowie sogar noch während des Zweiten Weltkrieges bis Ende 1941 dort gebaut wurde[280]). Kennzeichnend für ersteres ist ein aufschlussreiches NS-Dokument von 1938, in dem der Reichsorganisationsleiter der NSDAP, Dr. Ley (Deutsche Arbeitsfront DAF) und Baldur von Schirach (Reichsjugendführer) über die Planungen zu den sog. Adolf-Hitler-Schulen Auskunft geben, die seit Mitte Januar 1937 als weiterführende NS-Schulen (für Schüler ab dem 12. Lebensjahr) die *Vorschulen für die nationalsozialistischen 'Ordensburgen'* bilden sollten: *In jedem Gau wird eine dieser Erziehungsstätten der Jugend der Partei errichtet. Von den 32 Schulen liegen zehn bereits im Plan genau fest*, wozu eventuell auch die geplante Adolf-Hitler-Schule auf dem Bookholzberg zählte *und sieben von ihnen wurden zum Bau freigegeben*. Am 15. Januar 1938 wurde der Grundstein zu der ersten Adolf-Hitler-Schule in Waldbröl im Bergischen Land von den beiden o.G. gelegt, gleichzeitig legte man Grundsteine zu neun weiteren Schulen u.a. in Mittenwald in Oberbayern, in Potsdam in der Kurmark, in Heiligendamm in Mecklenburg und in Tilsit in Ostpreußen: „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg in Weser-Ems wurde hier nicht genannt. *Die Besten, Bereitesten und Härtesten werden dann als Elite der jungen deutschen Männer die Ordensburgen beziehen*. Die Bauten der Adolf-Hitler-Schulen, die nach eigenem NS-Selbstverständnis *die modernsten Erziehungsstätten der Welt* sein sollten, *durften deshalb im Baustil keine Ähnlichkeit mit den überlieferten Schulgebäuden haben (...)*[281]).

Dabei dachte man nun keineswegs an den modernen, internationalen Stil z.B. des „Bauhauses", sondern an einen „heimatgebundenen" Baustil für die Parteischulen. Auch in diesem Punkt traf sich der entsprechende NS-Architekturwille mit dem Konzept für die „Ordensburgen", der weiter „romanisierende 'Burg'-Elemente" aufweisen sollte[282]). Im April 1936 waren die drei NS-Ordensburgen Crössinsee in Pommern, Vogelsang in der Eifel, beide vom Kölner Architekten Clemens Klotz geplant[283]), und Sonthofen im Allgäu, Architekt war hier der Münchner Hermann Giesler[284]), durch den Führer eingeweiht worden: „Innerhalb dreier Jahre wurden diese gewaltigen und in der Welt beispiellos dastehenden Bauwerke errichtet. Sie haben der einen großen Aufgabe zu dienen, der Heranbildung des Führernachwuchses für die politische Leitung der NSDAP[285]). In ihrer Architektur sollte die „Kraft der Idee" der nationalsozialistischen Weltanschauung besonders deutlich werden: „Ernst,

279) Rüthning (s. Anm. 87), S. 657.
280) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 138 f.
281) Zit. in: Gamm (s. Anm. 273), S. 424-426.
282) Winfried Nerdinger, Einführung in die Ausstellung: Bauen im Nationalsozialismus – Bayern 1933-1945, in: Durth / Nerdinger (s. Anm. 18), S. 186.
283) Vgl. P. Leser, Der Kölner Architekt Clemens Klotz (1886-1969), Köln 1991.
284) Vgl. Winfried Nerdinger, Bauen im Nationalsozialismus – Bayern 1933-1945, München 1993, S. 141 ff. und 483 ff.
285) Gamm (s. Anm. 273), S. 420.

Landesbibliothek Oldenburg

wuchtig und männlich sind demnach auch diese Bauten, die abgeschlossen für sich stehen und die Landschaft wie ritterliche Burgen einer früheren Zeit stolz beherrschend überblicken." Nach einem Wort des verhinderten Baumeisters Hitler sollten die neuen Bauten der Partei gar „Werke edelster germanischer Tektonik" sein[286]).
Festgehalten werden muss jedoch in diesem Zusammenhang, und dies gilt für fast die gesamte Architektur im Dritten Reich, wie es der Münchner Architekturhistoriker Winfried Nerdinger z.B. im Hinblick auf die „Funktionsabläufe der Ordensburgen" tat, „welch drittklassige Architekten die Spitzenpositionen beim NS-Repräsentationsbau einnahmen"[287]). Im Ley'schen „Hauptschulungsamt der NSDAP" im Reich gab es übrigens je ein „Amt Ordensburgen" und ein „Amt Adolf-Hitler-Schulen"; die „Gauschulungsburgen" wurden dagegen vom jeweiligen „Gauschulungsamt der NSDAP" betreut, das jeweils in der Verantwortung des Gauleiters lag. So hatte im Gau Weser-Ems Gauleiter Röver im Benehmen mit Gauschulungsleiter Buscher am 1. November 1938 als Leiter der „Gauschulungsburg Bookholzberg" und „Kommandanten der Niederdeutschen Gedenkstätte Stedingsehre" den bis dato im Gaupropagandaamt tätigen „jungen Nationalsozialisten" und „alten Parteigenossen" Hans Schwarting ernannt. Als dieser später 1941 an der Ostfront auf der Krim als Leutnant und Kompanieführer „im Kampf gegen den Bolschewismus" vielfach ausgezeichnet mit 23 Jahren fiel, verlor Röver einen seiner „treuesten Kampfgefährten", dem er eine ausführliche Todesanzeige widmete[288]).
Wirklich neu gebaut auf dem Bookholzberg wurde ab 1938 „ein Gästehaus für 2000 Personen"[289]), das demnach erheblich kleiner wurde als die 1934 von W. Reimann geplante „Kongreßhalle" für 4.800 Personen bzw. die noch im Konzept der „Gauschulungsburg" vorgesehene Halle für 5.000 Personen, als „Niedersachsenhaus" in Fachwerk und mit Reetdach, durchaus vergleichbar z.B. dem „Dorfgemeinschaftshaus" bei der „Wewelsburg"[290]) bzw. den Fachwerkbauten im „Sachsenhain" bei Verden[291]) oder, zumindest ideologisch, der „Neulandhalle" am damals sog. Adolf-Hitler-Koog in Dithmarschen von 1936[292]). Aufwendig war wohl auch die Innenraumgestaltung des Bookholzberger „Gästehauses". So wurde eine extra angefertigte Bestuhlung im unteren Veranstaltungsraum mit regional typischen „Binsenstühlen", im oberen dagegen mit „Lederstühlen" von einer Rasteder Spezialfirma 1939 angefertigt[293]). Später wurde sogar vom Gauleiter persönlich 1941 im besetzten Holland in Den Haag ein Bildnis des italienischen „Duce" Benito Mussolini „für die Stiftung Stedingsehre" angekauft[294]). Im April 1940 wurde dann das „Gäste-

286) Werner Dittrich, Architektur und Bauplastik der Gegenwart, Berlin (1939), S. 58 und 36.
287) Winfried Nerdinger, Bauen im Nationalsozialismus. Zwischen Klassizismus und Regionalismus, in: Durth/Nerdinger (s. Anm. 18), S. 15.
288) StAO, Best. 320-1 Nr. 1.
289) Stratmann (s. Anm. 102), S. 31.
290) Vgl. oben S. 108; Hüser (s. Anm. 8), S. 214 ff.
291) Vgl. oben S. 111 ff.
292) Vgl. Hans-Günther Andresen, Heimatloser Regionalismus? Zur nordelbischen Architektur in der NS-Zeit zwischen „hiesigem" Charakter und offiziellem Bauwillen, in: Bärbel Manitz/Thomas Al. Greifeld (Hrsg.), Kunst ohne Museum. Beiträge zur Kunst in Schleswig-Holstein 1933-1945, Heide 1993, S. 189 ff.
293) StAO, Best. 320-1 Nr. 1 (12.6.1939).
294) Ebd. (9.5.1941).

Landesbibliothek Oldenburg

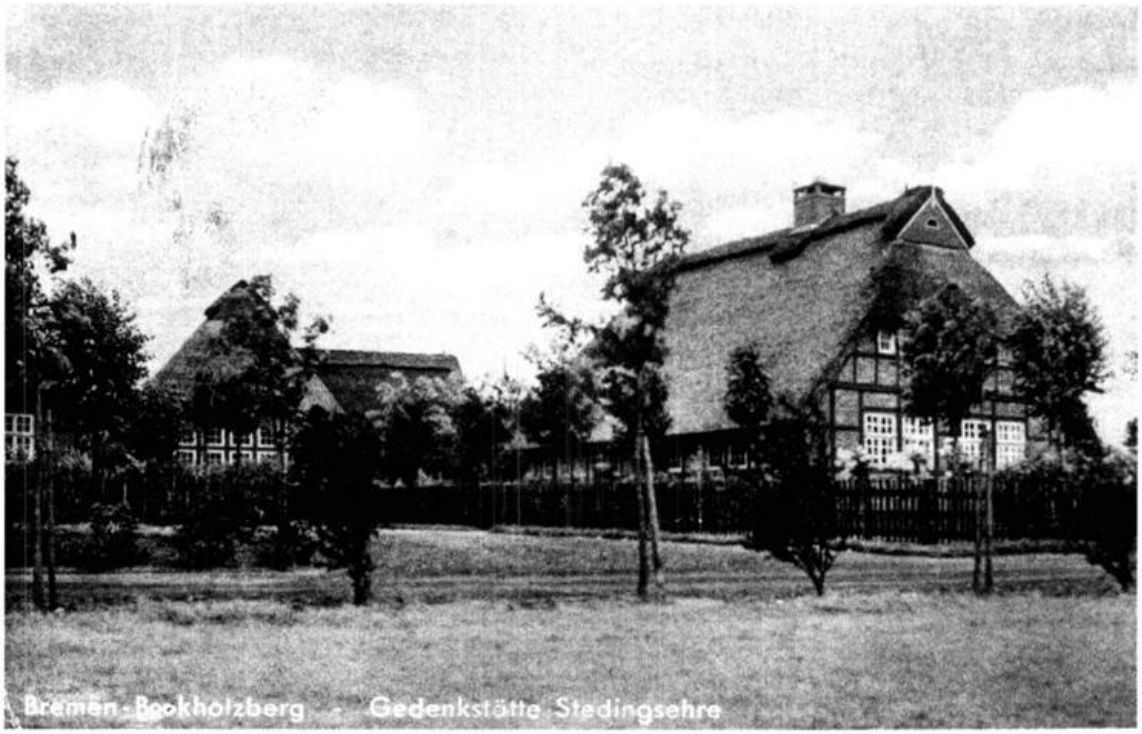


Abb. 2: Postkarte „Gedenkstätte Stedingsehre – Bremen-Bookholzberg", Ansichtskarte um 1938.

haus" nurmehr „in kleinem Kreise" eingeweiht[295]). Zuvor, im November 1939, hatte der Stellvertreter des Führers, Martin Bormann, in dessen Namen die parteiamtliche Erlaubnis erteilt, zur „Gründung der Vereinigung Stedingsehre e.V.", dies war wohl ein Freundeskreis, welcher die „Stiftung Stedingsehre" unterstützen sollte, allerdings danach m.W. nicht mehr öffentlich in Erscheinung trat[296]).
Die kleinen Fachwerkbauten des Spieldorfs „Stedingsehre" wurden in die „Gauschulungsburg" integriert und für die Zwecke der „Gauschule II" neu genutzt, indem seit Mai 1938 „hier in 3-Wochen-Lehrgängen Ortsgruppenleiter, Kreisamtsleiter, Mitglieder des Gaustabes und Führer der Gliederungen geschult" wurden[297]). Kurz zuvor, am 6. Mai 1938, hatte es noch die entsprechend feierliche „Weihestunde" mit Beteiligung des „Streichorchesters Delmenhorst" zur Schlüsselübergabe an Röver dort gegeben. Gauschulungsleiter Buscher dankte dabei allen Handwerkern, dem Architekten und dem Gauleiter und versprach, „den Bookholzberg als heiliges Kleinod zu bewahren!" Dann übergab der bauleitende Delmenhorster Architekt Behrens dem „Bauherrn" Röver den Schlüssel für das Haupthaus; Röver dankte selbst „freudig bewegt": *Wenn Sie, meine Kameraden, durch die Räume der Gauschule gehen, werden Sie mit mir der Auffassung sein, daß sie der Bewegung ebenso würdig*

295) Ebd. (20.4.1940).
296) Ebd. (4.11.1939).
297) Stratmann (s. Anm. 102), S. 31.

Landesbibliothek Oldenburg

sind, wie alles hier an dieser Stätte. Und dennoch ist alles erst im Werden. Gewaltige Pläne werden hier noch ihre Verwirklichung finden; Pläne, an denen selbst die nach uns folgenden Generationen noch weiter arbeiten werden.(...) So wird dieser Platz Menschen formen, auf die das Volk stolz sein darf![298])

Ende des Mythos von germanischer Vergangenheit

Dazu ist es glücklicherweise nur in Ansätzen gekommen, denn seit Beginn des Zweiten Weltkrieges 1939 standen im Reich insgesamt und damit auch im Gau Weser-Ems bzw. im Oldenburger Land andere Dinge als der Fortbau der „Gauschulungsburg 'Stedingsehre'" auf dem Bookholzberg bei Delmenhorst im Vordergrund. Hinzu kam auch, dass der Stellenwert der mythisch-germanischen Vergangenheit im Nordwesten Deutschlands, personifiziert durch Arminius, Widukind, Heinrich I., Heinrich IV. und die Stedinger, geschwunden war, nachdem Adolf Hitler höchstselbst und wiederholt sich einerseits für Karl den Großen, den vermeintlichen „Sachsenschlächter", als Vorbildfigur ausgesprochen und andererseits sich über Rosenbergs und Himmlers germanophile NS- bzw. SS-Mystik lustig gemacht hatte. So erinnert sich Albert Speer, dass Hitler nicht nur einmal in Gesprächen zornig bemerkt hätte: „Der Tod vieler Sachsen war kein historisches Versprechen, wie Himmler meint; Karl der Große tat sehr gut daran, Widukind zu unterwerfen, die Sachsen kurzerhand zu töten, denn dadurch hat er das Frankenreich und den Einzug westlicher Kultur in das jetzige Deutschland möglich gemacht." Ein anderes Mal sagte Hitler: „Warum stoßen wir die ganze Welt darauf, daß wir keine Vergangenheit haben? Nicht genug, daß die Römer schon große Bauten errichteten, als unsere Vorfahren noch in Lehmhütten hausten (...)"[299]).

Besonders deutlich wird diese offizielle NS-Wandlung eines kulturellen nationalsozialistischen Paradigmas am Beispiel der historisch-mythischen Figur Widukind, dem Rosenberg ja noch in Verden und Enger 1934/35 zusammen mit Himmler, Darré und von Schirach gehuldigt hatte. Doch schon im Mai 1936 wandte sich z.B. der Oberpräsident der Rheinprovinz und Gauleiter von Essen, Josef Terboven, unverhohlen gegen Rosenbergs Widukind-Tümelei und schrieb in einem halböffentlichen, persönlichen Brief u.a.: *Ich für meinen Teil würde beispielsweise als Kritik anführen, daß Ihre kulturpolitische Herausstellung des Sachsenherzogs Widukind als Nationalheiligen eines kommenden deutschen Glaubens und die damit verbundene Verächtlichmachung 'Karls des Sachsenschlächters' von uns aus gesehen nichts anderes als eine pro-romanische Kulturpolitik gewesen ist*[300]). Trotzdem wurde Widukind zu Ehren noch 1939 eine pseudo-museale „Widukind-Gedächtnisstätte" in einem alten Fachwerkhaus im ostwestfälischen Enger gewidmet[301]), deren exemplarische NS-Weihepräsentation übrigens noch fast unverändert bis in die 1970er-Jahre hinein zu bestaunen war, deren fast gänzliche und puristische Beseitigung aus heutiger und aus musealer Sicht allerdings m.M. nach sehr zu bedauern ist (seit 1983 befindet sich dort das

298) In: Schulungsstätte im Herzen des Gaues. Bremer Nachrichten Nr. 126 vom 9.5.1938.
299) Zit. in: Albert Speer, Erinnerungen, Frankfurt a. M. 1979, S. 108; Karl Dietrich Bracher, Die deutsche Diktatur. Entstehung, Struktur, Folgen des Nationalsozialismus, Köln/Berlin 1969, S. 285 f.
300) Zit. in: Bollmus (s. Anm. 138), S. 195.
301) Vgl. oben Anm. 25.

Landesbibliothek Oldenburg

modern und nüchtern konzipierte „Widukind-Museum Enger")[302]). Auch hier in Enger war ab 1937 geplant worden, die nahe romanische Stiftskirche mit dem schon erwähnten Grabmal Widukinds[303]) im Chorbereich zu einer kleinen NS-Gedenkstätte, ähnlich wie in den Domen zu Braunschweig und Quedlinburg[304]), auszubauen[305]): Doch dieses Projekt zerschlug sich, u.a. weil Widukind eben bei Hitler und Goebbels vor allem als nationalsozialistischer Ahnherr in Verruf gekommen war. Auch die „Widukind-Gedächtnisstätte" und die „Kultstätte Enger" insgesamt gerieten relativ schnell ins propagandistische Abseits[306]).
Im Verlauf des Zweiten Weltkrieges wurde auf „Stedingsehre" aus finanziellen und kriegswirtschaftlichen Gründen nur noch bis 1941 gebaut[307]). Auch der Tod des Gauleiters Carl Röver im Mai 1942 wirkte sich zusätzlich lähmend auf das einstmals von ihm so groß geplante und durchaus populäre NS-Projekt auf dem Bookholzberg aus. Eine alliierte Luftmine zerstörte später gar Kirche, Glockenturm und ein Fachwerk-Spielhaus in der Mitte des Freilichtbühnendorfes und einen Teil der Sitzarena[308]). 1940 war schon das „Gästehaus" teilweise abgebrannt, wurde aber sofort wiederaufgebaut.

Motto: *„Also sind diese Menschen gebannt, es tobt und träumt düster in ihnen. Ein Stück deutscher Rohheit artet in ihnen wieder auf, hat eben unterbewußten oder unbewußten Antrieb, an Stelle des klassenbewußten. Setzt nicht nur Volk, Vaterland als Ersatz für den sinkenden eigenen Stand, sondern füllt den Rahmen mit sehr alten Bildern."* (Ernst Bloch, 1930)

5. Akt
„Heimattage, Theateraufführungen und Musiktreffen"
sowie eine Landes-Versehrtenschule
Von der NS-Kultstätte „Stedingsehre" zum „Niedersächsischen Berufsförderungswerk Bookholzberg" nach 1945

Noch am 7./8. April 1945, also unmittelbar vor der bedingungslosen Kapitulation der deutschen Wehrmacht und dem Ende des Zweiten Weltkriegs – veröffentlichte der Gauleiter von Südhannover-Braunschweig in der „Südhannoverschen Zeitung" in Göttingen einen letzten fanatischen Durchhalteappell an alle *Volksgenossen und Volksgenossinnen*, der bezeichnenderweise unter der Überschrift *Lieber tot als Sklav'!*

302) Vgl. Gerhard Kaldewei, Widukind-Museum Enger, Bielefeld 1984.
303) Vgl. oben S. 111.
304) Vgl. oben S. 111.
305) Vgl. Jan-Holger Kirsch, „Wir leben im Zeitalter der endgültigen Auseinandersetzung mit dem Christentum". Nationalsozialistische Projekte für Kirchenumbauten in Enger, Quedlinburg und Braunschweig, in: Stefan Brakensiek (Hrsg.), Widukind. Forschungen zu einem Mythos (Stadt Enger. Beiträge zur Stadtgeschichte, Bd. 9), Bielefeld 1997, S. 33-93.
306) Vgl. Wilhelm Weitz, Vom sächsischen Volksführer Widukind und der Kultstätte Enger, Enger 1938; Hermann Günnewig, Die Kunst der Spurensuche. Geomantie und Radiästhesie als künstlerische Mittel bei Peter F. Strauss, in: Peter F. Strauss. Wi(e)derum Widukind. Eine Auseinandersetzung mit der mythologischen Figur, Kat. Widukind Museum Enger 1986, S. 7-16.
307) Vgl. Köhn (s. Anm 79) 82, S. 138 f.
308) Springer (s. Anm. 180), S. 203.

Landesbibliothek Oldenburg

stand. Darin äußerte er in menschenverachtenden, teilweise kaum zitierfähigen Worten u.a.: *Wir sind gewillt und entschlossen, alle uns zur Verfügung stehenden Mittel und Möglichkeiten erbarmungslos einzusetzen, um unsere niedersächsische Erde (...) zu schützen. Verloren ist nur das, was man verloren gibt! (...) Niedersachsen hat schon einmal in seiner Geschichte an der Weser seine große Stunde erlebt und den Feind geschlagen. Es wird jetzt hinter seinen tapferen Vorfahren nicht zurückstehen (...). Wenn das Schicksal gegen uns sich wenden sollte, werden wir genauso anständig, wie wir glauben gelebt zu haben, auch sterben können. Unser Kampfruf dieser Tage ist: 'Lieber tot als Sklav'!' Wer dabei nicht mit uns ist oder feige oder verräterisch die Hand gegen unsere gerechte Sache erheben sollte, wer weiße Fahnen hißt und sich kampflos ergibt, ist des Todes. (...) Nun beißt in dieser Stunde der Krise die Zähne zusammen. Bewährt Euch als Deutsche und Niedersachsen!*[309])

Dieses NS-Zitat aus den letzten Stunden des „Tausendjährigen Reiches" in Niedersachsen gemahnt in seiner äußerst gewalttätigen Diktion auch an frühere historische Verwendungen der Devise „Lieber tot als Sklav'!", die schon im 11. Jh. wohl zuerst in Sachsen (sic!) aufkam, im 13. Jahrhundert auf die (Nord)Friesen gemünzt wurde, 1846 dann auch vom Bremer Reiseschriftsteller Johann Georg Kohl in seiner Beschreibung der „Marschen und Inseln der Herzogthümer Schleswig und Holstein" erwähnt und, wahrscheinlich über diesen vermittelt, recht eigentlich erst von Hermann Allmers zur Mitte des 19. Jahrhunderts auf die Stedinger und die (Ost)-Friesen übertragen wurde. R. Köhn interpretiert dieses lange populäre Schlagwort so, wie es noch der südhannöversche NS-Gauleiter 1945 verstanden wissen wollte: diese Devise „bezeichnet sehr deutlich den geradezu selbstmörderischen Widerstand der Stedinger, ihren verbitterten Trotz, der kein Einlenken und keinen Kompromiß kennt, nur die unausweichliche Konfrontation (...)"[310]).

Ebenfalls noch im April 1945 besetzten kanadische und britische Truppen Ganderkesee und damit auch „Stedingsehre" und den Bookholzberg[311]). Schon im Mai 1945 gab es dann entsprechende „Verhandlungen betr. Beschlagnahme des Vermögens der Stiftung Stedingsehre"[312]). 1947 genehmigte „ein britischer Oberst" den ihm vorgelegten Plan des Niedersächsischen Sozialministeriums in Hannover, mittlerweile war ja mit der Verordnung Nr. 55 der britischen Militärregierung vom 22. November 1946 rückwirkend zum 1. November das Land Niedersachsen gegründet worden[313]), im ehemaligen Spieldorf und dem früheren NS-Gästehaus auf dem Bookholzberg im Landkreis Oldenburg eine „Kriegsversehrtenschule" einzurichten[314]). Das Bundesland Niedersachsen hatte als Rechtsnachfolger des in ihm aufgegangenen Landes Oldenburg bzw. des vorherigen NS-Gaus Weser-Ems selbstverständlich auch vom Bookholzberg mitsamt „Stedingsehre" Besitz ergriffen und schnellstmöglich diese ehemalige NS-Kultstätte einer neuen Nutzung zugeführt,

309) Zit. in: Gamm (s. Anm. 273), S. 375-377.
310) Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 154; vgl. Rudolf Bülck, „Lewer duad üs Slaw". Geschichte eines politischen Schlagwortes, in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 74, 1951, S. 99-126.
311) Vgl. Meiners (s. Anm. 150), S. 119.
312) StAO, Best. 134 Nr. 4411 (26.5.1945).
313) Vgl. Dieter Brosius, Niedersachsen. Geschichte im Überblick, Hannover 6/1992, S. 203.
314) In: Bodo Schulte, Zehn Millionen für Ausbau der Versehrten-Berufsfachschule, in: Nordwest-Zeitung (Oldenburg) vom 7.10.1965.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 3: Postkarte „Gasthof zum Bookholzberg", unten links: Abb. „Dorf Stedingsehr", Ansichtskarte von 1971.

ein Abriss stand anscheinend nie zur Debatte. In den ersten Jahren schulte man dort kriegsversehrte Soldaten der deutschen Wehrmacht und zurückgekehrte deutsche Kriegsgefangene für zivile Berufe um, im Kontext der im Dritten Reich dort geplanten NS-Bildungseinrichtungen eine geradezu äußerst sinnfällige Nachfolgeinstitution. Später erweiterte man diese Umschulungsmaßnahmen auch auf Zivilbeschädigte. Aber in zeitgenössischen Reiseführern bzw. Wanderbroschüren der 1950er-Jahre gab es noch immer unkommentierte Hinweise wie den auf „die bekannte Freilichtbühne 'Stedingsehre'", nun allerdings mit dem Zusatz, dass diese „jetzt Unterkunft für kriegsversehrte Handwerker" böte[315]). In den 1960er-Jahren wurde diese „Niedersächsische Landes-Versehrtenberufsfachschule Bookholzberg" stark ausgebaut: Es entstanden mehrere Internatsgebäude, Schulbauten, eine Mensa, ein Sportplatz etc. In den 1970er-Jahren wurde die „Landesversehrtenschule" in eine Landesstiftung umgewandelt und firmiert seitdem unter „Niedersächsisches Berufsförderungswerk Bookholzberg (BFW)". Weitere Bauten folgten.
Daneben wurde die später restaurierte Freilichtbühne in den ersten Jahrzehnten der Nachkriegszeit auch wieder problemlos und ohne Rückbesinnung in kulturelle und heimatbezogene Aktivitäten einbezogen, die im Dritten Reich unter den Leitbegriff

315) Heinrich Diers/Georg von Lindern, Oldenburger Wanderbuch, Oldenburg 1951, S. 105.

Landesbibliothek Oldenburg

„Kraft durch Freude" fielen: „(...) hier wurden nun schon seit Jahren wieder größere Veranstaltungen durchgeführt, Heimattage, Theateraufführungen und Musiktreffen"[316]). So fand z.B. am letzten Mai-Wochenende des Jahres 1965 dort das „6. Internationale Musikzugtreffen" mit Spielmannszügen aus Dänemark, Holland und Deutschland „Im Zeichen gutnachbarlicher Beziehungen" statt – dabei war das Bundeswehrmusikkorps 11 unter Leitung von Major Hans Fries: Höhepunkt des ersten Abends war „der holländische und der deutsche Zapfenstreich"[317])! Man muss nicht Anti-Militarist oder gar Pazifist sein, um dieses an diesem Orte mit jener hier ausführlich geschilderten Vergangenheit zumindest als problematisch zu empfinden!

Im Juni 1965 fand auf der früheren NS-Freilichtbühne – quasi in der Tradition des dort aufgeführten Stedinger-Schauspiels von August Hinrichs – auch die Uraufführung des plattdeutschen Volksstückes „Paß up de Deern" des Delmenhorster Heimatdichters Friedrich Lange (1891-1968) statt: Die Hauptrollen spielten die Mitglieder der Niederdeutschen Bühne Delmenhorst, Edith Berger und Hans Rosenboom. Der Rezensent der NWZ Oldenburg beurteilte diese Aufführung sehr positiv, merkte aber insbesondere an: „Hier, auf dem Bookholzberg, kam als großes Plus die Atmosphäre des Freilichtspieles hinzu"[318]). Dieser Journalist wusste wohl gar nicht, was er schrieb!

Aufgrund der vielfältigen Inanspruchnahme der Freilichtbühne Bookholzberg plante der Landkreis Oldenburg sogar 1965 eine Erweiterung der Sitzblöcke um 2500 Plätze, um für „größere Veranstaltungen wieder (sic!) rund 5.000 Plätze zur Verfügung" zu haben. Die Freilichtbühne wurde gar „zu den schönsten Einrichtungen dieser Art in Deutschland" gezählt[319]). Zu diesem Ausbau ist es dann aber doch nicht gekommen.

Insgesamt gesehen kann man für diese 1950er- und 1960er-Jahre sicher konstatieren, dass damals, um mit dem Oldenburger Kunsthistoriker Peter Springer zu sprechen, die „verharmlosende Reaktivierung der Freilichtbühne" auf dem Bookholzberg im Vordergrund stand[320]). Dieses NS-Erbe im Lande Oldenburg wurde in historischer Reflexion überhaupt nicht angenommen, sondern nur überdeckt, verschwiegen und verdrängt. Noch in den 1970er-Jahren fanden dort verschiedene Veranstaltungen statt, in den 1980er-Jahren erlahmte jedoch das Publikumsinteresse daran, die ehemalige NS-Freilichtbühne „Stedingsehre" verfiel gewissermaßen in einen „Dornröschenschlaf".

In der Literatur allerdings erlebte das Stedingerthema noch eine kleine Renaissance in den 1960er- und 1970er-Jahren, nämlich in der DDR. Dort hatte schon 1960 Horst Gericke eine Dissertation an der Universität Halle verfasst, die den kennzeichnenden Untertitel „Die Entwicklung einer organisierten bäuerlichen Kampfgemeinschaft in den Wesermarschen und ihr Widerstand gegen feudale Ausbeutung und

316) Hans Grundmann, Geschichten aus der Geschichte der Gemeinde Ganderkesee, Delmenhorst 1987, S. 149.
317) Im Zeichen gutnachbarlicher Beziehungen, in: Delmenhorster Kreisblatt vom 31.5.1965.
318) Petrus öffnete rechtzeitig den Vorhang, in: Nordwest-Zeitung (Oldenburg) vom 15.6.1965.
319) Freilichtbühne erhält 2500 neue Plätze, in: Nordwest-Zeitung (Oldenburg) vom 24.6.1965.
320) Vgl. Springer (s. Anm. 180), S. 204.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 4: Festveranstaltung auf „Stedingsehre" in den 1970er-Jahren.

Unterdrückung bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts" trug[321]). 1975 veröffentlichte dann der Jugendschriftsteller Gerhard Beutel seinen historischen Abenteuerroman „Die Faust der Stedinger", in der die „letzten Jahre des bäuerlichen Widerstandes und (den) der Sieg der Kreuzfahrer über die Aufständischen als auch das Aufflackern der Kämpfe nach der Besetzung Stedingens" geschildert wird[322]). Selbstverständlich ist die Sympathie des Autors ganz auf Seiten der freiheitsdürstenden Stedinger Bauern gegen die feudalen Grund- und Kirchenherren.

Gründung einer Bürgerinitiative in Bookholzberg 1992

Im Jahre 1991 wurde die komplette historische Hinterlassenschaft auf dem Bookholzberg unter Denkmalschutz gestellt. Als aber 1992 Pläne des BFW bekannt wurden, zwei weitere große Neubauten ausgerechnet in die Tribünenanlage hineinzusetzen, bildete sich überraschenderweise im Ganderkeseer Ortsteil Bookholzberg

321) Vgl. oben Anm. 87; Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 141.
322) Köhn (s. Anm. 79) 82, S. 141; vgl. Gerhard Beutel, Die Faust der Stedinger, Berlin 1975.

Landesbibliothek Oldenburg

eine Bürgerinitiative: die „Interessengemeinschaft Bookholzberg INBO“[323]), die „Stedingsehre“ etwas brutal wachküsste! Diese Bürgerinitiative entfaltete rasch vielfältige Aktivitäten, machte eine rege Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und wehrte sich vehement gegen die Baupläne des BFW. Sie veröffentlichte im Juni 1994 sogar 16 „Thesen zur Freilichtbühne Bookholzberg und zum 'Kulturzentrum Spielhäuser'“ und ein entsprechendes Finanzierungsmodell für dieses von ihr geplante neue Jugend-Kulturzentrum. In dem Thesenpapier hieß es aber auch mit Recht: „Es muss endlich über die Vergangenheit geredet werden, wenn sie ein Problem darstellt – es darf nicht länger alles totgeschwiegen werden!“ Dieses wurde dann aber nur sehr eingeschränkt erreicht. Nachdem das BFW sich massiv gegen die Bürgerinitiative zur Wehr gesetzt hatte, auch mit Unterstützung des „Orts- und Heimatvereins Bookholzberg“, und die Obere Denkmalschutzbehörde des Landes Nieder-



Abb. 5: Blick auf einen Teil der Zuschauertribüne und den Wassergraben auf „Stedingsehre“, Fotografie von 1997.

323) Vgl. Nils Aschenbeck, Stolzes deutsches Bauernland. Pflegefälle: Eine monumentale Freilichtbühne der Nazis soll verschwinden, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 20.8.1994.

Landesbibliothek Oldenburg

sachsen bei der Bezirksregierung in Oldenburg zwar einerseits die Beeinträchtigung der Gesamtanlage auf dem Bookholzberg durch die geplanten Neubauten feststellte, andererseits jedoch trotzdem den Eingriff genehmigte, war die INBO mit ihrem Latein am Ende: „Die Bürger, die in der Freilichtbühne den identitätsstiftenden Kern ihres ansonsten gesichtslosen Ortes sahen, haben nach heftigen, aber erfolglosen Debatten resigniert"[324]). Wenn man auch nicht diese These unterstützt, denn es wäre doch fatal, die Ortsidentität von Ganderkesee-Bookholzberg auf einer überkommenen NS-Freilichtbühne mit all' ihren historischen Aspekten aufzubauen, so muss man heute letztlich feststellen, dass die Bürgerinitiative mittelbar, aber in ihrer eigenen Sache folgenlos, gesiegt hat: Denn es wurde tatsächlich nicht gebaut! Das Land Niedersachsen bzw. die Stiftung des BFG sahen sich aufgrund der desolaten Finanzlage der öffentlichen Hände gezwungen, das Bauvorhaben auf dem Bookholzberg zumindest vorerst und mittlerweile wohl endgültig auszusetzen.

Motto: *„Traditionen sind mit anderen Worten keineswegs das Privileg konservativer Kräfte. Noch weniger gehören sie in die alleinige Erbpacht von Reaktionären."*

(Gustav Heinemann, 1970)

Epilog
„Stedingsehre" auf dem Bookholzberg 2000

In jüngeren und jüngsten Reiseführern, die auch das Oldenburger Land zum Thema haben, wird die ehemalige NS-Kultstätte „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg in Ganderkesee erfreulicherweise nicht mehr ganz verschwiegen: So begibt man sich z.B. im – schon zitierten – Reise- und Lesebuch „Im Land der Moore und Deiche" (Bremen 1998) einmal ausführlich auf die „Spuren der Stedinger" im „Stedinger Land" nach Altenesch und Berne[325]) und stellt dabei auch kurz die „Freilichtbühne Stedingsehre Bookholzberg" vor: „(...) Seit 15 Jahren wird auf der Freilichtbühne nicht mehr gespielt, das Stedingerdorf kann aber noch besichtigt werden. Die Genehmigung dazu erteilt das Berufsförderungswerk Bookholzberg als Grundstückseigentümer"[326]). Eine Ausnahme im o.g. Sinne bildet der von der Oldenburgischen Landschaft herausgegebene Band „Reisen im Oldenburger Land – Wesermarsch und Ammerland" (Oldenburg 1997): In ihm werden zwar unter den Stichwörtern Altenesch und Berne u.a. die beiden alten Kirchen dort, ein Jüdischer Friedhof und auch das St. Veit-Denkmal von 1834 vorgestellt, aber dort nur in Bezug auf eine der Inschriften angeführt: „Die Inschrift ‚Den im Kampfe für Freiheit und Glauben auf diesem Schlachtfelde gefallenen Stedingern' spiegelt die zeitgenössische Interpretation des geschichtlichen Ereignisses wider. Tatsächlich kämpften die Stedinger um ihre bäuerliche Freiheit, nicht aber um ihren Glauben." Irgendein Hinweis auf die NS-Rezeption im Dritten Reich, auf die Ereignisse im

324) Nils Aschenbeck, Die Ehre der Stedinger. In Bookholzberg wurde 1935 eine Freilichtbühne als Kultstätte errichtet, in: Weser-Kurier (Bremen) vom 30.9.1995.
325) Vgl. oben Anm. 78.
326) Dahle (s. Anm. 78), S. 249.

Landesbibliothek Oldenburg

Jahr 1934 in Altenesch oder auf die NS-Gedenkhalle für die Stedinger im Kirchturm zu Berne mit den Wandgemälden Bernhard Winters fehlt leider sogar ganz[327]).
In dem bekannten „HB-Bildatlas Ostfriesland-Oldenburger Land" (Hamburg 1991) wird bei der Ortsbeschreibung von Ganderkesee bemerkt, dass diese „ländliche Großgemeinde" sehenswerte „tausendjährige Eichen im Urwald Hasbruch" oder „das Großsteingrab in Stenum und Hünensteine in Steinkimmen" beherbergt, und auch „eine nordwestdeutsche Hochburg des Faschings" ist, aber es wird auch nicht vergessen, „die Freilichtbühne in Bookholzberg" zu erwähnen, allerdings ohne jeden Hinweis auf deren NS-Vergangenheit, obwohl im Übersichtsplan daneben sogar der Ortsbegriff „Stedingsehre" abgedruckt ist. In dem niedersächsischen Reiseführer „Vom Hasbruch bis zum Zwischenahner Meer" (Hannover o.J., um 1996) dagegen stößt man bei einer Radtour „Rund um den Hasbruch" sogar auf die hier so genannte „unrühmliche Freilichtbühne Stedingsehre": Kritisch wirft man dort „einen Blick auf ein Erbe aus unseliger Zeit", „Viele Jahre lang blieb die Bühne unbenutzt, wucherte Gras über der deutschen Geschichte. (...) Eine Interessengemeinschaft gründete sich mit dem Ziel, die Freilichtbühne wiederzubeleben und sich mit der Nazi-Vergangenheit auseinanderzusetzen. Doch das Umschulungszentrum soll ausgebaut werden ..."[328]).
Dem ist zwar jetzt allem Anschein nach nicht mehr so, doch noch immer ist die Zukunft der ehemaligen „NS-Freilichtbühne 'Stedingsehre'" ungewiss. Am 13. Februar 1970 hielt der damalige Bundespräsident Gustav Heinemann anlässlich der traditionsreichen „Schaffermahlzeit" im historischen Bremer Rathaus eine bemerkenswerte Rede, in der er auch die „Stedinger Bauern" erwähnte. Thema seiner Rede waren „Geschichtsbewußtsein und Tradition in Deutschland", vornehmlich das gebotene Anknüpfen an Traditionen und „in welchem Sinne wir eines historischen Vorganges gedenken." Heinemanns Interesse galt den „freiheitlichen Regungen" oder gar „örtlichen Aufständen" im Verlauf der demokratischen Geschichte „unseres Vaterlandes". So z.B. der Revolution von 1848/49 oder dem Hambacher Fest von 1832; in diesem Kontext erinnert er: „Glücklicherweise hat es auch in Deutschland lange vor 1848 nicht wenige freiheitlich und sozial gesinnte Männer und Frauen gegeben, auch ganze Gruppen und Stände, die sich mit der Bevormundung der Herrschenden nicht abfinden wollten. Ich denke z.B. an die Stedinger Bauern, die schließlich 1234 dem Erzbischof von Bremen unterlagen." Er forderte dann weiter, „daß ein freiheitlich-demokratisches Deutschland unsere Geschichte bis in die Schulbücher hinein anders schreibt"[329]). Es sei dahingestellt, ob, wie auch R. Köhn schon meinte[330]), der Bundespräsident Heinemann damals mehr als das, was ihm sein Redenschreiber über die Stedinger aufgeschrieben hatte, über deren Freiheitswillen und dessen Hintergründe wusste, und ob deren Erwähnung er vielmehr aus lokal- und regionalhistorisch begründeter Höflichkeit tat; doch sicherlich ist sein Hinweis auf unsere Traditionspflege und unseren Umgang mit Heimatgeschichte noch immer von größter Bedeutung.

327) Heike Ritter-Eden, Reisen im Oldenburger Land, Bd. 2, Wesermarsch und Ammerland, hrsg. von der Oldenburgischen Landschaft, Oldenburg 1997, S. 133-136 und 146 f.
328) Vom Hasbruch bis zum Zwischenahner Meer... Die zehn schönsten Touren. Schönes Niedersachsen Tour 11-20, Hannover (um 1996), S. 15.
329) Gustav W. Heinemann, Reden und Interviews. 1. Juli 1969-30. Juni 1970, Bonn 1970, S. 75-81.
330) Vgl. Köhn (s. Anm. 79) 80, S. 3.

Landesbibliothek Oldenburg

Die Last mit der NS-Vergangenheit, das Beispiel Nürnberg

Die Geschichte der Stedinger ist zwar nicht mehr, und sollte man sagen: Gott sei Dank!?, Thema in heutigen Schulbüchern, aber auch deren NS-Rezeption taucht nicht auf; dabei wäre an dieser regionalen Thematik des Oldenburger Landes beispielhaft der Umgang mit Geschichte sowohl im Dritten Reich als auch in der bundesrepublikanischen Nachkriegszeit an einem ganz konkreten und sehr anschaulichen und ja immer noch existenten Beispiel nachvollziehbar. Diese Vernachlässigung solcher und vergleichbarer Themen unserer jüngeren Geschichte gilt selbstverständlich auch für andere Regionen Niedersachsens und ganz Deutschlands.

So hat sich z.B. Nürnberg, die offizielle „Stadt der Reichsparteitage", die aber auch die Stadt der Verkündung der NS-Rassegesetze (1935) und der „Nürnberger Kriegsverbrecherprozesse" (1945-1948) war, lange Jahre sehr schwer mit ihrem ungleich größeren NS-Erbe getan[331]). In den ersten Jahrzehnten der Nachkriegszeit wurde die Geschichte der Bauten auf dem Zeppelinfeld und dem Luitpoldhain verdrängt, einige wurden abgerissen, andere ganz pragmatisch neu genutzt: So wurde die „Zeppelintribüne" „zum Ort von Großkundgebungen, Gottesdiensten, Staat-Shows, Polit-Theater und Rockfestivals"[332]). Und für die riesige „Kongreßhalle" wurde schließlich 1987 gar ein dann doch nicht realisiertes Freizeit- und Shoppingcenter geplant. In den 1970er-Jahren setzte in Nürnberg aber auch eine der „Last des Ortes"[333]) angemessene und kritische, oft auch kontroverse, Diskussion über einen zeitgemäßen und zukunftsweisenden, auch die Fragen des Denkmalschutzes von NS-Architektur umfassenden, Umgangs mit den rezenten Überbleibseln des Dritten Reiches und seiner Geschichte ein[334]). Erstes Ergebnis war die vom Pädagogischen Institut der Stadt Nürnberg erarbeitete Tonbildschau „Faszination und Gewalt", die ab 1985 im sog. „Goldenen Saal" in der Mittelhalle der Zeppelintribüne mit immer steigendem Publikumsinteresse gezeigt wurde[335]).

Die Nürnberger Reichsparteitage, ab 1933 jeweils im September veranstaltet, standen im nationalsozialistischen Jahres-Festkalender an der ersten Stelle. Wie an kaum einem anderen Ort des Dritten Reiches kamen dabei eben „Faszination und Gewalt" in ästhetisch-faschistischer Inszenierung in der Apotheose des Führers, auf den alles zugeschnitten war, zum Ausdruck der Massen: diese Parteitage der NSDAP brachten „das Wesen des Nationalsozialismus auf den Punkt"[336]). Allerdings galt dies in erster Linie für die ersten Jahre der NS-Herrschaft in Deutschland. Später hatte die NSDAP auch auf den Reichsparteitagen in Nürnberg mit teil-

331) Vgl. Hermann Glaser, Nürnberg: eine Stadt wie jede andere? Die Last, als Symbol des Nationalsozialismus zu gelten, in: Bernd Ogan / Wolfgang W. Weiß (Hrsg.), Faszination und Gewalt. Zur politischen Ästhetik des Nationalsozialismus, Nürnberg 1992, S. 39-40; Siegfried Zelnhefer, Die Reichsparteitage der NSDAP (Schriftenreihe des Stadtarchivs, Bd. 46), Nürnberg 1991.

332) Wolfgang W. Weiß, „Ruinen-Werte". Das Nürnberger Reichsparteitagsgelände nach 1945, in: Ogan / Weiß (s. Anm. 331), S. 226.

333) Vgl. Peter Steinbach, Gedenkstätten zu Denkstätten – Thesen zu zeitgeschichtlichen Ausstellungen, in: Ogan / Weiß (s. Anm. 331), S. 296.

334) Vgl. Weiß (s. Anm. 331), S. 234 ff.

335) Zelnhefer (s. Anm. 331), S. 296.

336) Staatsarchiv Bremen, N I/74 (Erfahrungsbericht vom Reichsparteitag 1937); zit. in: Hans-Ulrich Thamer, Von der „Ästhetisierung der Politik". Die Nürnberger Reichsparteitage der NSDAP, in: Ogan / Weiß (s. Anm. 331), S. 103.

Landesbibliothek Oldenburg

weise großen Schwierigkeiten in der Organisation der Teilnehmermassen zu kämpfen, wie z.B. aus einem authentischen Bericht des Gaus Weser-Ems aus Bremen von 1937 zu entnehmen ist. Zwar betonte man darin, dass „dieses Erlebnis (...) Kraftansporn für die Mitarbeit in der Bewegung" und „ein Gottesdienst im wahrsten Sinne des Wortes" gewesen sei, doch unterschlug man auch nicht einen eher peinlichen Auftritt in Nürnberg: Der Fackelmarsch der Politischen Leiter des Gaues Weser-Ems vor dem Führer endete in einem Desaster, „als der Gau unter dem spöttischen Gelächter der Zuschauer im Dauerlauf eine große Lücke in der Marschordnung zu schließen suchte. Der Führer habe dann, welch eine Schande für den Gau, zwar noch die Gau-Standarte gegrüßt, dann aber seinen Blick abgewandt. Ein Hinweis darauf, wie schmal der Grat zwischen Pathos und Lächerlichkeit sein kann"[337]).

Nun lässt sich das Faszinosum der Reichsparteitage zu Nürnberg als ästhetischer Ausdruck des Faschismus im Dritten Reich durchaus auf die regionale Ebene, wie schon oben angedeutet, übertragen, was ja auch tatsächlich beabsichtigt war: Rövers Oldenburger „Reichsparteitage" seines Gaus Weser-Ems fanden eben auf dem Bookholzberg in der Festspielbühne „Stedingsehre" statt. Auch das Faszinosum „Gewalt" hatte ja in Hinrichs' „De Stedinge" als Festspiel auf „Stedingsehre" durchaus einen bekannten Ort. Daneben muss in diesem Zusammenhang immer auch im Bewusstsein bleiben, dass nur rund 80 km entfernt vom Bookholzberg die „Emslandlager" Esterwegen, Börgermoor und Aschendorfermoor sich befanden, wo Tausende von KZ-Häftlingen, unter ihnen ja auch der Friedensnobelpreisträger Carl von Ossietzky (1889-1938), durch qualvolle Arbeit im „Land der Moore und Deiche" umgebracht wurden[338]). Korrespondierend zum plattdeutschen Text des Stedinger-Schauspiels von Hinrichs hätte also schon damals, und müsste heute imaginär, das „Lied von den Moorsoldaten" von 1933 erklingen[339]).

Das NS-Erbe in Nürnberg ist in den letzten Jahren einer groß und richtig angelegten Revision unterworfen worden: Der Grazer Architekt Günther Domenig gestaltete das Reichsparteitagsgelände um und ließ einen dekonstruktivistischen, architektonischen Pfeil die riesige „Kongreßhalle" durchschießen – in ihr sind Räumlichkeiten für eine Dauerausstellung, für Wechselausstellungen, einen Multivisionsraum, einen Vortrags- und Kinosaal, ein Café und ein Schulungszentrum eingerichtet, „um am Ort der Täter zu lernen"[340]). Nach der Fertigstellung im Jahre 2001 erlebte das „Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände Nürnberg" einen wahren Besucheransturm.

Eine ähnliche Umnutzung von NS-Architektur, hier allerdings nur noch der vorhandenen Fundamente einer NS-Villa, zu einem Dokumentationszentrum geschah

337) Vgl. Thamer (s. Anm. 336), S. 97 f.

338) Vgl. Elke Suhr, Die Emslandlager. Die politische und wirtschaftliche Bedeutung der emsländischen Konzentrations- und Strafgefangenenlager 1933-1945, Bremen 1985; vgl. Michael Reinbold, Demokratische Erinnerungskultur. Gedenkstätten – Museen – Denkmäler, in: Museumskunde 64, Nr. 1, 1999, S. 14-22.

339) Vgl. Suhr (s. Anm. 338), S. 152 ff.

340) Christina Haberlik, Über die Architektur des Untergangs. Ehemalige NS-Bauten werden durch den Umbau dekonstruiert und zu Dokumentationszentren umfunktioniert, Beilage der Süddeutschen Zeitung (München) Nr. 85 vom 14.4.1999; vgl. Hans-Christian Täubrich, Nürnberg 2000. Das Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände, in: Museumskunde 64, Nr. 1, 1999, S. 23-28.

Landesbibliothek Oldenburg

auch noch auf dem Obersalzberg bei Berchtesgaden, wo das Münchner Institut für Zeitgeschichte ein entsprechendes Konzept für ein neues Ausstellungsgebäude, zu dem weiter noch eine NS-Bunkeranlage gehört, entwickelt hat: Es wurde im Mai 1999 eröffnet.[341])

Weitere vergleichbare frühere NS-Orte, wo demnächst auch Dokumentationszentren eingerichtet werden sollen, sind z. B. Prora, das ehemalige KdF-Bad auf Rügen, und Peenemünde, wo Wernher von Braun und seine Leute als Raketenbauer wirkten, auf Usedom. Und auch im Emsland ist ja in den vergangenen zwei Jahrzehnten seit 1981, allerdings anfangs mit erheblichen Schwierigkeiten, schon ein „Dokumentations- und Informationszentrum Emslandlager DIZ" in Papenburg entstanden, welches 1985 zuerst öffnete und seit 1993 über eine modern und einfühlsam gestaltete Dauerausstellung verfügt[342]).

Es bleibt zu hoffen, dass sich nun auch im Oldenburger Land endlich, fast 60 Jahre nach Kriegsende, nachdem zuerst in den 1990er-Jahren entsprechende Bürgerforderungen in Ganderkesee-Bookholzberg entstanden und die Gesamtanlage unter Denkmalschutz gestellt wurde, am Ende des „Jahrhunderts der Deutschen"[343]), auf der ehemaligen NS-Freilichtbühne und Gauschulungsburg „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg bei Delmenhorst auch ein „Dokumentationszentrum zur NS-Zeit im Oldenburger Land" sich realisieren lässt. Dies ist möglich, denn der Ort, der ja auch objektiv eine „Last" ist, ist da, das NS-Denkmal ist präsent, auch Räumlichkeiten stehen sicher zur Verfügung, z.B. in einem der früheren Spielhäuser, und notwendig ist es allemal: Denn nur durch ein entsprechendes Dokumentationszentrum als gemeinsames Anliegen aller beteiligten Institutionen, so z. B. des Berufsförderungswerkes Bookholzberg, der Gemeinde Ganderkesee, der Oldenburgischen Landschaft und des Landes Niedersachsen, kann man Legenden, die sich ja auch um „Stedingsehre" bis heute ranken, entgegenwirken. Solche NS-Architektur muss „entzaubert" werden, da man sie nicht durch Verdrängen oder Verstecken bannen kann und, so schlimm das für uns Nachgeborene auch sein mag, um mit dem Berliner Architekturhistoriker Hans-Ernst Mittig zu sprechen: „Als didaktisches Material sind NS-Bauten unentbehrlich"[344]).

341) Vgl. Horst Möller/Volker Dahm/Hartmut Mehringer (Hrsg.), Die tödliche Utopie, München 4/2002.

342) Vgl. Reinhard Matz, Die unsichtbaren Lager. Das Verschwinden der Vergangenheit im Gedenken, Reinbek bei Hamburg 1993, S. 199 f.

343) Vgl. Christian Graf von Krockow, Die Deutschen in ihrem Jahrhundert 1890-1990, Reinbek bei Hamburg 1990 (bes. S. 267 ff.).

344) Hans-Ernst Mittig, NS-Architektur für uns, in: Ogan/Weiß (s. Anm. 331), S. 295; vgl. Niermann (s. Anm. 21), S. 160 f.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Margarete Rosenbohm-Plate

Hollandmöbel – Auslandsmöbel – Judenmöbel

Das Thema „Arisierung" wird in der letzten Zeit überregional und regional behandelt. 1997 veröffentlichten Frank Bajohr eine Untersuchung über „Arisierung in Hamburg"[1]), Alex Bruns-Wüstefeld über die „Entjudung der Wirtschaft am Beispiel Göttingens"[2]). Die Ausstellung „Betrifft Aktion 3"[3]) des Stadtmuseums Düsseldorf (1998) von Wolfgang Dreßen wurde auch an anderen Orten, darunter auch Bremen, gezeigt. 1999 erschien ein Katalog zu einer Ausstellung in Münster „Verfolgung und Verwaltung", hrsg. von Kenkmann/Rusinek[4]). Martina Krause und Michael Gander arbeiteten 2000 zur Arisierung im Raum Osnabrück[5]).
Dieser Aufsatz behandelt einen bisher für den Oldenburger Raum noch nicht ausreichend dargestellten Bereich der Arisierung[6]), die staatlich geförderte Hehlerei von Hausrat und Möbeln deportierter Juden aus Holland, Belgien, Luxemburg und Frankreich, so genannten „Hollandmöbeln". Als 1946 die Militärbehörden Rechenschaft darüber forderten, waren die Unterlagen über die Einfuhr, die Verteilung und den Verkauf längst vernichtet. Der heutige Forschungsstand ergibt sich aus der Rekonstruktion dieser Vorgänge aus Wiedergutmachungsakten, Zeitungsannoncen und -artikeln, Haushaltsplänen, Protokollen der Gemeinden u.Ä.

1) Frank Bajohr, „Arisierung" in Hamburg. Die Verdrängung der jüdischen Unternehmer 1933-1945, Hamburg 1997.
2) Alex Bruns-Wüstefeld, Lohnende Geschäfte. Die „Entjudung" der Wirtschaft am Beispiel Göttingens, Hannover 1997.
3) Wolfgang Dreßen, Betrifft: „Aktion 3". Deutsche verwerten jüdische Nachbarn, Berlin 1998.
4) Alfons Kenkmann, Bernd-A. Rusinek (Hrsg.), Verfolgung und Verwaltung. Die wirtschaftliche Ausplünderung der Juden und die westfälischen Finanzbehörden, Münster 1999.
5) Martina Krause/Michael Gander, „Arisierung" des jüdischen Handels und Handel mit jüdischem Besitz im Regierungsbezirk Osnabrück, in: Michael Haverkamp/Hans Jürgen Teuteberg, Unterm Strich. Von der Winkelkrämerei zum E-Commerce. Katalog zur Ausstellung des Museums Industriekultur, Bramsche 2000.
6) Nur unzulänglich und z.T. fehlerhaft behandelt in: Werkstattfilm (Hrsg.), Ein offenes Geheimnis. „Arisierung" in Alltag und Wirtschaft in Oldenburg zwischen 1933 und 1945. Katalog der Ausstellung, Oldenburg 2001. – Vgl. jetzt auch das Stichwort Möbel von Juden bzw. von niederl. Juden, in: Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar, Teil 4: Indizes. Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers und Matthias Nistal bearb. von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch (Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung Bd. 55), Göttingen 2002, S. 198 (Belege fast ausschließlich aus dem ehem. Reg.Bez. Osnabrück).

Anschrift der Verfasserin: Margarete Rosenbohm-Plate, Realschullehrerin, Am Tegelbusch 51, 26129 Oldenburg, E-Mail: margarete rosenbohm@gmx.de.

Landesbibliothek Oldenburg

Die „M-Aktion"

Die *United Restitution Organisation*[7]) veröffentlichte 1958 Quellen zu „Entjudungsgeschäften" in den vom Deutschen Reich besetzten Gebieten, zum Transport jüdischen Hausrats in deutsche Städte und zu Versteigerungen jüdischen Eigentums. Darin befindet sich ein „Gesamtleistungsbericht per 31.7.1944" der „M-Aktion" von der Dienststelle Westen, die für die Verteilung jüdischen Hausrats zuständig war.
Die „M-Aktion" steht in Zusammenhang mit der von der Partei propagierten und versprochenen gesetzlichen Entschädigung der Bevölkerung für Bombenschäden[8]). Die *Kriegsschadenämter* in den bombardierten Städten hatten Schwierigkeiten, für Ersatz zu sorgen. Alfred Rosenberg, Minister für die Zivilverwaltung der Ostgebiete, hatte Hitler im Dezember 1941 vorgeschlagen, Wohnungseinrichtungen von Juden aus den besetzten Westgebieten für diesen Zweck zu verwenden. Im März 1942 entstand unter seiner Leitung die „Dienststelle Westen", die für die Erfassung und Verteilung des beschlagnahmten jüdischen Eigentums aus Holland, Belgien, Luxemburg und Frankreich zuständig war. Bis Juli 1944 „erfasste" die Dienststelle Westen 69.619 jüdische Wohnungen. (An der Räumung von Wohnungen französischer Juden waren z.B. in Paris mehrere Möbelspeditionen mit insgesamt 1.500 Arbeitern beteiligt.)
Vor dem Abtransport in das Deutsche Reich wurde der geraubte Hausrat in großen Lagern gesammelt und sortiert. Im Deutschen Reich ließen Gauleitungen und Stadtverwaltungen die Möbel, den Hausrat und die Textilien versteigern, an die Bevölkerung verteilen oder verkaufen. Von der Beschlagnahme jüdischen Eigentums profitierten „nicht nur ‚bombengeschädigte Volksgenossen', sondern auch die Wehrmacht und die deutschen Staatsbetriebe wie Reichspost und Reichsbahn"[9]).
Oldenburg erreichten in den Jahren 1943/44 884 Waggons mit Möbeln und Hausrat, Wilhelmshaven 441, Delmenhorst 3.175, Bremen 844, Osnabrück 1.233 Waggons. Der Gau Weser-Ems erhielt demnach 5.988 Waggons voller beschlagnahmter Möbel und Hausrat, so viel wie kein anderer Gau. Warum das so war, ist noch nicht klar.
Verwunderlich ist die große Zahl der Waggons für Delmenhorst. Auf Grund der Einwohnerzahl von 36.580 (1940)[10]) und der geringen Bombenschäden ist fraglich, ob Delmenhorst wirklich einen so großen Bedarf an Kriegsschadenersatz hatte. Es bleibt zu vermuten, dass der große Güterbahnhof in Delmenhorst aus verkehrstechnischen Gründen als Ausweichbahnhof für den beschädigten Bahnhof in Bremen diente und ein Teil der Waggons oder ihres Inhaltes von Delmenhorst nach Bremen transportiert wurde, denn Bremen hatte in den Jahren 1942/43 katastrophale Schäden durch Luftangriffe.
Nach dem Krieg verlangten die Militärregierungen die Anmeldung aller Vermögenswerte, die zwischen 1933 und dem 8. Mai 1945 ins Deutsche Reich „verbracht"

7) Staatsarchiv Bremen (künftig: StAB), D-3402: United Restitution Organisation (Hrsg.), Frankfurt 1958.
8) Kenkmann (s. Anm. 4), S. 91 ff.
9) Ebd., S. 100.
10) Edgar Grundig, Geschichte der Stadt Delmenhorst von 1948-1945, Band IV, Delmenhorst 1960 (masch. vervielfältigt), S. 1134.

Landesbibliothek Oldenburg

worden waren. Antworten aus dem Oldenburger Land machen die große Streuung des jüdischen Besitzes (nun „Judenmöbel" genannt) deutlich. Anmeldungen, bzw. Protest wegen Geringfügigkeit, kamen zum Beispiel aus: Westerstede, Nethen, Lehmden, Petersfeld, Karlshof, Edewecht, Halstrup, Fikensolt, Westerloy, Zwischenahn, Aue, Kayhausen, Hüllstederdiele, Wiefelstede, Südbäke, Rastede, Kleibrok, Südende, Haarenstroth, Gießelhorst, Jührdenerfeld, Burgforde, Metjendorf, Borbeck, Mollberg, Bokel, Wemkendorf, Nuttel, Apen, Leer, Wilhelmshaven, Oldenburg, Delmenhorst[11]).
Bisher lassen sich im Gegensatz zu anderen deutschen Städten wie Hamburg oder Köln für Oldenburg, Delmenhorst und Bremen keine Versteigerungen des sogenannten „Hollandgutes" dokumentarisch belegen[12]).

Verwaltung

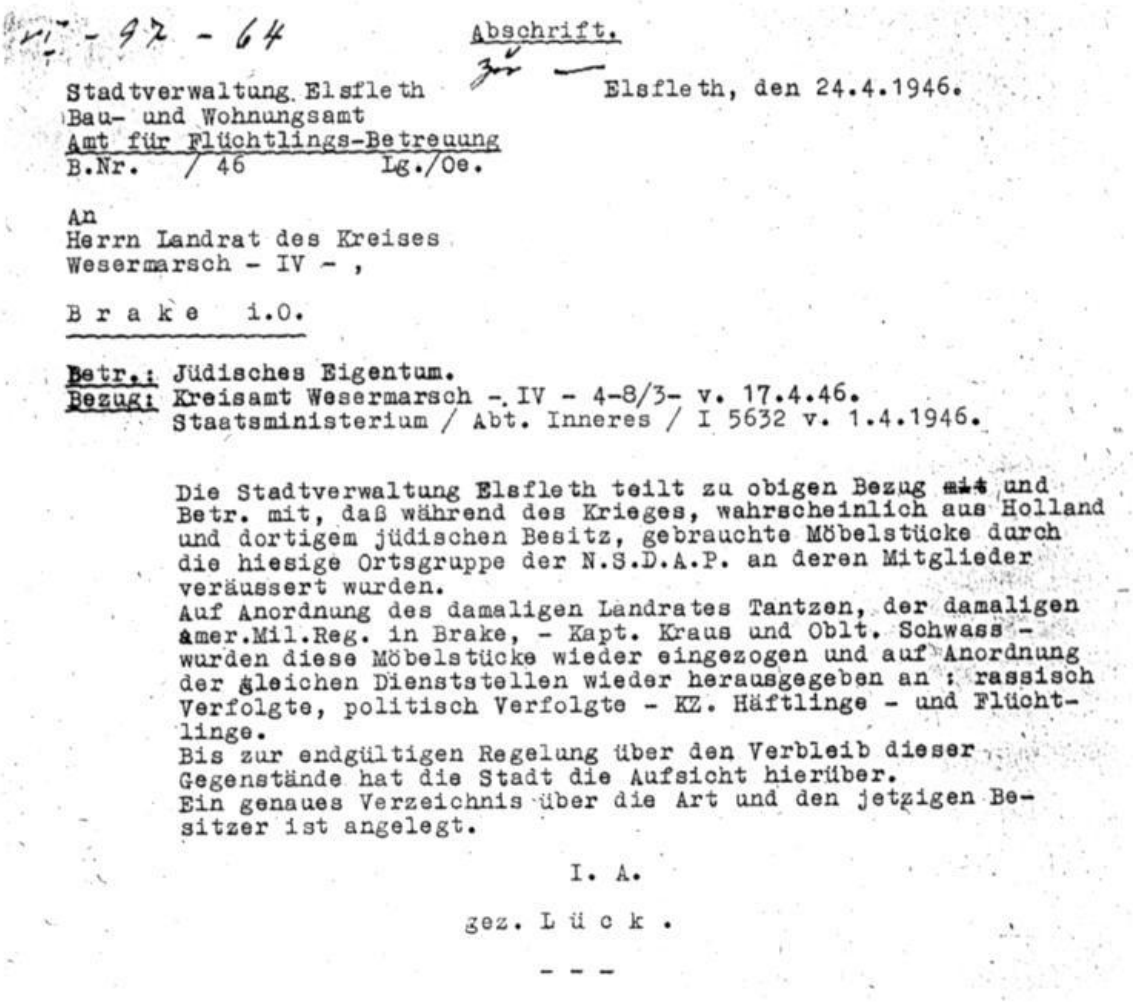
Die Verwaltung und Verwertung beschlagnahmten Vermögens lag in der Hand des *Oberfinanzpräsidenten Weser-Ems* in Bremen. Der *Gauleiter Weser-Ems* , Paul Wegener, entschied über die Verwendung, mit ihm wurde der Verkaufserlös abgerechnet[13]). Den Verkauf oder die Verteilung der „Auslandsmöbel" übernahmen die *Wirtschaftsämter* oder die *Nationalsozialistische Volksfürsorge* (NSV)[14]). Bevorzugt wurden Kriegsgeschädigte, Kinderreiche und Neuvermählte, anschließend fand ein *freihändiger Verkauf an jedermann* statt[15]).
Die Namen der Käufer, der erworbene Hausrat und die Kaufpreise wurden von den *Wirtschaftsämtern* bzw. der NSV detailliert aufgelistet. Diese Listen wurden vermutlich an die Finanzämter geschickt. Die Akten der für Oldenburg und das Land Oldenburg zuständigen *Oberfinanzdirektion Bremen* sind verschwunden[16]).

Lagerung, Verteilung und Verkauf

In Delmenhorst wurde *das Eigentum aus Holland* von einer *Treuhand-Verwaltung Hausrat* verteilt, verkauft oder verliehen[17]). *In einem viel größeren Umfang als zunächst angenommen* wurden Möbel geliefert. Sie wurden zunächst in der Nähe des Bahnhofs in den Deutschen Linoleumwerken *gelagert, sortiert und instand gesetzt*[18]). In an-

11) Niedersächsisches Staatsarchiv in Oldenburg (künftig: StAO), Best. 231 – 2A Nr. 98.
12) Auskunft von Frau Dr. Bettina Schleier, StAB.
13) Krause/Gander (s. Anm. 5), S. 240.
14) *Nationalsozialistische Volksfürsorge*, deren Organisation in allen Bezirken Oldenburgs Helfer hatte (vgl. Fritz Koch, Oldenburg 1945. Erinnerungen eines Bürgermeisters. Mit einem Nachwort von Albrecht Eckhardt, Oldenburg 1984, S. 53 f.).
15) Delmenhorster Kreisblatt v. 20.4.1943.
16) Lt. Auskunft von Dr. Bardelle vom Hauptstaatsarchiv Hannover wurden die „wenigen Akten dieser Dienststelle, die per Zufall zur Oberfinanzdirektion Magdeburg – Außenstelle Hannover – gelangt sind, dem Staatsarchiv Bremen zur Übernahme angeboten und vom Bremer Archiv auch übernommen." Frau Dr. Schleier vom StAB versichert, dass keine Unterlagen vorhanden sind (4.2.2002).
17) StAO, Best. 136 Nr. 1888 (Bericht der Stadtverwaltung Delmenhorst vom 18.4.1946).
18) Stadtarchiv Delmenhorst, Niederschrift über die Beratung mit den Beigeordneten vom 22.1.1943.

Landesbibliothek Oldenburg



21 - 92 - 64 Abschrift.

Stadtverwaltung Elsfleth Elsfleth, den 24.4.1946.
Bau- und Wohnungsamt
Amt für Flüchtlings-Betreuung
B.Nr. / 46 Lg./Oe.

An
Herrn Landrat des Kreises
Wesermarsch - IV - ,

B r a k e i.O.

Betr.: Jüdisches Eigentum.
Bezug: Kreisamt Wesermarsch - IV - 4-8/3- v. 17.4.46.
Staatsministerium / Abt. Inneres / I 5632 v. 1.4.1946.

Die Stadtverwaltung Elsfleth teilt zu obigen Bezug mit und Betr. mit, daß während des Krieges, wahrscheinlich aus Holland und dortigem jüdischen Besitz, gebrauchte Möbelstücke durch die hiesige Ortsgruppe der N.S.D.A.P. an deren Mitglieder veräussert wurden.
Auf Anordnung des damaligen Landrates Tantzen, der damaligen amer.Mil.Reg. in Brake, - Kapt. Kraus und Oblt. Schwass - wurden diese Möbelstücke wieder eingezogen und auf Anordnung der gleichen Dienststellen wieder herausgegeben an : rassisch Verfolgte, politisch Verfolgte - KZ. Häftlinge - und Flüchtlinge.
Bis zur endgültigen Regelung über den Verbleib dieser Gegenstände hat die Stadt die Aufsicht hierüber.
Ein genaues Verzeichnis über die Art und den jetzigen Besitzer ist angelegt.

I. A.

gez. L ü c k .

- - -

Abb. 1: Bericht der Stadt Elsfleth vom 24.4.1946 über Veräußerung von Judenmöbeln (StAO, Best. 136 Nr. 1888).

deren Gemeinden übernahm sogar der Bürgermeister die Verteilung[19]). Gebrauchte Möbelstücke wurden auch durch die NSDAP an ihre Mitglieder veräußert[20]).
Da gegen Ende des Krieges auf Anordnung des Reichswirtschaftsministeriums[21]) die meisten Unterlagen der NS-Zeit vernichtet wurden[22]), war es schwer, Spuren der „Hollandmöbel" in Oldenburg zu finden. Eine Quelle sind die Protokolle der Finanzbeiräte der Stadt Oldenburg[23]) über die finanziellen Angelegenheiten der Haushaltspläne 1940-1945: Am 8. März 1943 erklärte Stadtrat Meyer, dass inzwi-

19) StAO, Best. 231 – 2A Nr. 98 (Bürgermeister Eilers in Apen, 13.8.1946).
20) StAO, Best. 136 Nr. 1888 (Elsfleth, 24.4.1946).
21) Runderlass vom 16.2.1945 in: J. Walk, Das Sonderrecht für die Juden im NS-Staat, Heidelberg 1996, S. 406.
22) StAO, Best. 231 – 2A Nr. 98 (*Die Akten wurden kurz vor der Besetzung anordnungsgemäß vernichtet*, Auskunft des Wirtschaftsamtes Westerstede vom 31.7.1946).
23) StAO, Best. 262 – 1 – 14 Nr. 2 (Unterlagen und Gutachten der Finanzbeiräte der Stadt Oldenburg).

Landesbibliothek Oldenburg

schen *Möbel aus dem Ausland eingetroffen seien und dass damit zu rechnen sei, in Kürze weitere Möbel zu erhalten. Die Unterbringung der Möbel sei in Sälen und Baracken erfolgt.* Am 31. Mai 1943 teilte Oberregierungsrat Menke den Finanzbeiräten mit, *daß in den Monaten Juni und Juli damit zu rechnen sei, daß weitere Auslandsmöbel in Oldenburg eintreffen.* Der Verkauf der Möbel werde *sich noch über mehrere Monate hinziehen.* Am 26. Juli 1943 berichtete Bürgermeister Bertram über den Stand des Verkaufs der Auslandsmöbel: Das Wirtschaftsamt möchte diese Möbel so schnell wie möglich *absetzen*, damit die Säle frei werden. *In diesen Sälen sollen nach Möglichkeit ordentliche fertige Einrichtungen des Auslandsguts untergebracht werden. Auch soll die Unterbringung solcher Möbel in Ausweichswohnungen*[24]*) in Erwägung gezogen werden.* Am 23. August 1943 gab Bürgermeister Bertram bekannt, dass *in Kürze in die Ausweichunterkünfte Auslandsmöbel gebracht werden sollen.*

Bei Luftangriffen auf Oldenburg am 22./23. September 1943 wurden 88 Wohnungen total zerstört, 234 schwer und 576 leicht beschädigt. 545 Gebäude und 51 Wohnhäuser wurden beschädigt[25]).

Das vernichtete Hausinventar wurde „zunächst aus dem Hollandgut gedeckt". (Oberregierungsrat Menke am 25. Oktober 1943). *Nur dadurch, daß noch holländische Haushaltswaren zur Verfügung standen, konnten an die bombengeschädigten Familien Töpfe, Geschirr, usw. ausgegeben werden* (Menke, 22. November 1943).

„Hollandmöbel" tauchen in den Jahresrechnungsprüfungen der *Gauhauptstadt Oldenburg* am 12. Februar 1944 (Haushalt 1943)[26]) und am 18. April 1944 (Haushalt 1944)[27]) auf. In den Haushaltsplänen werden sie für die Jahre 1942-1944 mit insgesamt 466.617,39 RM Einnahmen[28]) als *Verkauf von gebrauchten Möbeln* gebucht. (Zum Vergleich: Der Verkaufswert eines Hauses wurde 1946 von den Militärbehörden auf ca. 50.000 RM geschätzt.)

Diese Einnahmen sind als *durchlaufende Gelder* verbucht und müssten bilanztechnisch im Endeffekt weder Ertrag noch Kosten verzeichnen. Den Einnahmen von 466.617,39 RM stehen aber Ausgaben von 191.663,98 RM gegenüber, sodass eindeutig ein Ertrag für die Stadt erwirtschaftet wurde. Da die Unterlagen nicht detailliert sind, lässt sich nur annehmen, dass der Rest auf Konten der dafür zuständigen *Oberfinanzdirektion Bremen* weitergeleitet wurde.

Lagerung, Verkauf oder Verteilung dieser „holländischen Haushaltswaren und Möbel"

Obwohl die Akten vernichtet wurden, werden im Schriftverkehr der Kreise und Gemeinden aus dem Jahr 1946, den Niederschriften der Beiräte der Stadtverwaltungen, in den Annoncen der Zeitungen von 1943, in Tagebuchaufzeichnungen und in der Literatur einige Orte genannt:

24) Diese sog. Ausweichswohnungen befanden sich in Baracken und sollten als Ersatz für durch Bombenschäden zerstörte Wohnungen dienen.
25) StAO, Best. 262 – 1 – 14 Nr. 2.
26) StAO, Best. 136 Nr. 1869, S. 470.
27) Ebd., S. 487.
28) StAO, Best. 262 – 1 AB 1341, 1342, 1343 (Verwahrgelder).

Landesbibliothek Oldenburg

Stadt Oldenburg:
Rennplatzlager[29])
Die ... Baracken wurden angefüllt mit einer Fülle von aus Holland (speziell Amsterdam) herangeschafften sogenannter „Judenmöbeln"...[30])
NSV-Lager in der leer stehenden Tischlerei Wiemken, Hauptstraße[31])
... aus einem NSV-Lager wurden mir einige Schränke und Truhen übergeben ...
Möbellager im „Haus Reckemeyer"[32]):
... fahre ich mit einem Beamten des Wirtschaftsamtes nach Reckemeyer, um als Beauftragter unserer Schule ein Klavier auszusuchen von denen, die aus Holland hierhergekommen sind ...
Tauschzentrale der Stadt Oldenburg bei Leffers[33]):
... aus dem Holland-Gut ist viel Porzellan und Geschirr zur Verfügung gestellt worden, damit gleich genügend Tauschobjekte vorhanden sind ...
Turnhalle am Haarenufer[34])
Ein Beamter der Stadtverwaltung (Herr Dicke) war beauftragt, diese Judenmöbel zu verkaufen. Sie fanden reißenden Absatz zu Spottpreisen ...
Im Oldenburger Land:
Westerstede:
Hössensporthalle:
Verteilung durch die NSV[35]): *... Es war mir nicht bekannt, dass es sich um Judenmöbel handelte ...*
Rastede:
Turnhalle in Rastede[36])
Kaufhaus Wüchter[37]): *... Zuteilung der seinerzeit zur Verteilung kommenden Judenmöbel ...*
Apen[38]):
... Die Judenmöbel sind von dem damaligen Bürgermeister Eilers zur Verteilung gelangt ...
Delmenhorst:
Markthalle[39]): Schlafzimmer, Schränke, Tische, Sessel und Kleinmöbel, Emaille-, Zink- und Porzellanwaren
Turnhalle an der Stedinger Straße[40]): Sessel, Stühle, Tische, Schränke, Vitrinen und Kleinmöbel
Verteilung, Verkauf oder Verleih durch die *„Treuhandverwaltung – Hausrat"*, Treuhänder: Wilhelm Osthaus[41])
... Sie wurden im Saal der „Harmonie" an der Stedinger Straße ausgestellt, und Kreisleiter Heinrich Thümler lud ein, sich zu bedienen. Junge Ehepaare konnten kostenlos zu einer Aussteuer gelangen. Andere Interessenten mussten allerdings etwas bezahlen ...[42])

29) StAO, Best. 262 I G Nr. 287 (23.4.1946).
30) Katharina Hoffmann, Ausländische ZwangsarbeiterInnen in Oldenburg während des 2. Weltkrieges, Oldenburg 1999, S. 122.
31) StAO, Best. 231 – 2A Nr. 98 (NSV); Protokoll eines Gesprächs der Autorin mit A. Wiemken.
32) StAO, Best. 297 E Nr. 58 Kriegstagebucheintragung v. 23.11.1943.
33) StAO, Best. 262 – 1 – 14 Nr. 2 (ab Februar 1944).
34) Vertrauliche Mitteilung an Katharina Hoffmann, vgl. Hoffmann (s. Anm. 30), S. 122.
35) StAO, Best. 231 – 2A Nr. 98 (3.8.1946).
36) Ebd. (19.9.1946).
37) Ebd. (20.9.1946).
38) Ebd. (13.8.1946).
39) Delmenhorster Kreisblatt v. 2.3.1943.
40) Ebd. v. 20.4.1943.
41) StAO, Best. 136 Nr. 1888 VI – 97 – 64 (9. Delmenhorst).
42) Enno Meyer, Geschichte der Delmenhorster Juden 1695-1945, Oldenburg 1985, S. 92 (keine Quellenangabe).

Landesbibliothek Oldenburg

Verkauf von gebrauchtem Haushaltsgut

Am Mittwoch, dem 21. 4. 1943, werden in der Turnhalle an der Stedinger Straße, und am Donnerstag, dem 22. 4. 1943, in der „Harmonie" an der Stedinger Straße

Sessel, Stühle, Tische, Schränke, Vitrinen und Kleinmöbel

verkauft. Zutritt haben von

8—8.30 Uhr nur Bombengeschädigte,

9—9.30 Uhr nur Inhaber von Zuweisungsscheinen mit den Nummern 1—200,

ab 10 Uhr freihändiger Verkauf an jedermann.

Die bisher nicht belieferten Zuweisungsscheine ohne Nummer verlieren nicht ihre Gültigkeit, sie werden später zum Kauf aufgerufen. Für die beiden nächsten Verkäufe werden die Berechtigungsscheine mit den Nummern 201—420 zugelassen.

Der Oberbürgermeister der Stadt Delmenhorst

I. V.: Wilh. Osthaus.

Abb. 2: Anzeige der Stadt Delmenhorst betr. Verkauf von gebrauchtem Haushaltsgut (Delmenhorster Kreisblatt v. 20.4.1943).

Varel:
Im Schuppen des Kohlenhändlers Meinhard Ummen
Die Stadtverwaltung verkauft Bettstellen mit Auflegern und gebrauchtes Haushalts- und Küchengeschirr[43]) an Fliegergeschädigte, Kriegsversehrte, Kinderreiche, Neuvermählte und jedermann

Gemeinde Hatten:
Beim Gastwirt Strangmann, Hatterwüsting
Bürgermeister Schnittker: Verkauf von Porzellan, Emaillewaren, Betten und Wäsche gestaffelt an Bombengeschädigte, Kinderreiche, Neuvermählte und jedermann[44])

Wardenburg:
Gastwirtschaft Schlüter[45])
Bürgermeister Kretzer: Verkauf von Möbeln usw.

Elsfleth:
Beim Hause des Bauern Sager, Deichstück[46])
Bürgermeister Ibbeken: Verkauf von gebrauchten Möbeln

Gemeinde Hatten. Verkauf von Porzellan, Emaillewaren, Betten und Wäsche gegen Barzahlung in Hatterwüsting, Gastwirt Strangmann, am Sonntag, dem 25. Juli 1943, um 16 Uhr für Bombengeschädigte, soweit noch nicht berücksichtigt, um 16.30 für Kinderreiche und Neuvermählte und um 17 Uhr für jedermann. Der Bürgermeister: Schnitker.

Abb. 3: Anzeige der Gemeinde Hatten betr. Verkauf von Porzellan usw. (Oldenburgische Staatszeitung v. 24.7.1943 und 30.7.1943).

43) Beilage der Oldenburgischen Staatszeitung „Friesland" v. 5.5.1943.
44) Oldenburgische Staatszeitung v. 24.7.1943, S. 458 und 30.7.1943, S. 491.
45) Ebd. v. 27.7.1943, S. 475.
46) Oldenburgische Staatszeitung v. 12. und 13.5.1943.

Landesbibliothek Oldenburg

Vechta:
Personen, die im Besitze von Judenmöbeln und Gegenständen (Hollandmöbel) sind, werden hiermit aufgefordert, ... diese anzumelden.
Bekanntmachung des Vechtaer Bürgermeisters über die Rückgabe jüdischen Besitzes vom 4. August 1945[47])
Wilhelmshaven:
Durch die Gauleiteraktion (gebrauchte Möbel und Haushaltungsgeräte aus Holland) konnte die größte Not bei der Beschaffung von Wannen, Töpfen, Eimern und Öfen in Wilhelmshaven beseitigt werden. (Wirtschaftsamt Wilhelmshaven, 13. April 1943)[48])
Mit Möbeln und Hausrat wurden ausgestattet:
Westerstede: Gemeindeverwaltung, Landdienstlager, zwei Kindergärten, Mutter und Kind Hilfsstelle, Abteilung Hauswirtschaft im Dtsch. Frauenwerk, die öffentlichen Nähstuben[49])
Zwischenahn: Berufsschule, Beratungsstelle des Dtsch. Frauenwerks, Koch- und Probierstube Meyerhausen[50])
Elsfleth: Stadtverwaltung[51])
Delmenhorst: Kriegsschädenamt, Treuhandverwaltung „Hausrat", Stadtverwaltung,
Res. Lazarette[52])
Die Unterlagen der **Stadt Oldenburg** wurden vernichtet. Dennoch ist bekannt, dass die NSDAP ihre Funktionäre mit dem Hausrat der deportierten Juden aus den besetzten Westgebieten belieferte, dass sie sich Wert- und Kunstgegenstände vorbehielt, dass in den Salons der „verdienten" Parteigenossen Mahagonimöbel aus dem *Auslandsgut* standen.
In der Nachkriegszeit wurden die Euphemismen „Hollandmöbel – Auslandsgut – Gauleiteraktion – ausländische Möbel – Eigentum aus Holland – holländische Haushaltswaren" nicht mehr benutzt. Die Deklarierung von *Vermögen, das während des Krieges nach Deutschland verbracht wurde*, erklärte z.B. 1946 das Kreisamt Westerstede so: *Hierunter fallen auch die eingeführten Judenmöbel*[53]). Die Bevölkerung wusste sehr wohl, woher die Möbel und der Hausrat stammten.

47) Werner Teuber, „Als gute Untertanen und Bürger ..." geduldet, verfolgt, vertrieben, ermordet. Jüdisches Schicksal 1350-1945 (Dokumente und Materialien zur Geschichte und Kultur des Oldenburger Münsterlandes 3), Vechta 1988, S. 1.
48) StAO, Best. 136 Nr. 1640 (S. 353 f., Niederschriften über Tagungen der Oberbürgermeister).
49) StAO, Best. 231-2A Nr. 98.
50) Ebd.
51) Ebd. (24.4.1946).
52) StAO, Best. 136 Nr. 1888.
53) StAO, Best. 231-2A Nr. 98 (31.5.1946).

Landesbibliothek Oldenburg

Hans-Ulrich Minke

Partnerschaft zwischen Görlitz und Oldenburg 1949-1990[1])

Die Partnerschaft zwischen den evangelischen Kirchen der schlesischen Oberlausitz und des 650 km entfernten Oldenburger Landes begann im August 1949. Damals beschlossen die Geschäftsführer der Hilfswerke der Landeskirchen einstimmig in Eschwege auf Vorschlag des Generalsekretärs Christian Berg von der Stuttgarter Zentrale feste Partnerschaften zwischen den östlichen und westlichen Kirchen einzurichten[2]). Dabei kamen Oldenburg und Schlesien zueinander. Die Partnerschaft – oder wie man damals sagte: die Patenschaft – ist damit Folge des Zweiten Weltkrieges und Teil der Nachkriegszeit. Konsequenterweise wird die Wende des Jahres 1989/90 zur Zäsur für die Partnerbeziehungen, und die Beteiligten in Görlitz und Oldenburg müssen überlegen, ob und unter welchen Bedingungen die Partnerschaft eine Zukunft haben kann.

Vermutlich waren die lutherische Prägung, vor allem aber die Größe der beiden Kirchen für Generalsekretär Berg Grund, Schlesien und Oldenburg einander zuzuordnen. Die Oldenburgische Kirche, die 1939 382.000 Mitglieder hatte, war 1950 auf 554.000 Mitglieder angewachsen; jedes dritte Mitglied war heimatvertrieben – vorrangig aus Schlesien. Die Evangelische Kirche Schlesiens, zu der 1939 2,163 Mio., also 47% der Schlesier gehörten, war nach dem Zweiten Weltkrieg auf ihre fünf Kirchenkreise westlich der Lausitzer Neiße reduziert[3]). 1950 hatte sie 230.000 Mitglie-

1) Überarbeiteter und ergänzter Nachruck eines Aufsatzes, der für den schlesischen Bereich im Jahrbuch für Schlesische Kirchengeschichte (künftig: JSKG) 81, 2002, S. 67-78 veröffentlicht wurde. Für die Aufnahme ins Oldenburger Jahrbuch sei den Herausgebern gedankt.

2) Die Regelung der Partnerbeziehungen wurde relativ schnell allgemein akzeptiert; vgl. dazu Christian Berg, Das Hilfswerk der Evangelischen Kirche in Deutschland 1949-1957, in: Kirchliches Jahrbuch 1957, Gütersloh 1958, S. 209-245, hier 226 f. Zu den Partnerbeziehungen: Norbert Ernst, Die Diakonie im Bereich der heutigen Schlesischen Oberlausitz. 1945-1997, in: JSKG 78, 1999, S. 89-111; Hans-Ulrich Minke, Die Partnerschaft zwischen Görlitz und Oldenburg, in: Kirche in der sozialen Verantwortung, Oldenburg 1999, S. 173-176; Charlotte Grahner, Mein Lebenswerk, ebd., S. 177-180. Verwendet wurden für diese Darstellung Akten des Oberkirchenrates und des Diakonischen Werkes der Ev.-Luth. Kirche in Oldenburg. Beim Konsistorium und beim Diakonischen Werk Görlitz waren Akten derzeit aus technischen Gründen nicht einsehbar.

3) Zu den Zahlenangaben: Albrecht Eckhardt, Land und Verwaltungsbezirk Oldenburg vom Kriegsende bis in die fünfziger Jahre, in: Albrecht Eckhardt (Hrsg.), Oldenburg um 1950. Eine nordwestdeutsche Region im ersten Nachkriegsjahrzehnt, Oldenburg 2000, S. 9-36, hier 31; Christoph Reinders-Düselder, Die Bevölkerung im Oldenburger Land um 1950, in: ebd., S. 37-56, hier 50-53; Ostdeutschland (Handbuch), 3. Auflage Kitzingen 1953, S. 28 f.

Anschrift des Verfassers: Dr. Hans-Ulrich Minke, Landespfarrer i.R., Scheideweg 246 B, 26127 Oldenburg, Tel. 0441-303233, Fax 0441-36142224.

Landesbibliothek Oldenburg

der. Darüber hinaus betreute sie – getreu ihrer Herkunft – die östlich der Neiße „zu Hause" gebliebenen Gemeindemitglieder und fühlte sich den über ganz Deutschland verstreuten, den – wie man damals sagte – „ausgeheimateten" Schlesiern[4]) verpflichtet. Dabei war die soziale Situation im „Görlitzer Kirchengebiet" selbst prekär, noch verschärft durch Schikanen des jungen kommunistischen Staates. Die Ausgangslage für die Partnerschaft mit Oldenburg wird in dem Bericht deutlich, den Bischof D. Ernst Hornig (1894-1976) im Juni 1951 der Provinzialsynode gab: *Der Gemeinde und darum auch der Synode kann nicht verschwiegen werden, daß unser Hilfswerk durch große Schwierigkeiten hindurchgegangen ist. Das hatte seine Gründe in der Tatsache, daß etwa 9 Monate lang 91 Einfuhrgenehmigungen für Transporte aus dem Ausland über die Zonengrenze in das Gebiet der Deutschen Demokratischen Republik nicht erteilt wurden. Damit aber entstand eine Lücke in der Versorgung der Hilfswerklager mit Lebensmitteln und Textilien, die sich in der zweiten Hälfte des Jahres 1950 stark spürbar machte. Erst in den letzten beiden Monaten ist eine geringe Auflockerung eingetreten …*
Unter diesen Umständen war der Kontakt zu Oldenburg Ermutigung und Hilfe. Die Kooperation der beiden Hilfswerke gelang offensichtlich reibungslos und wirkungsvoll[5]). Auf der Ebene der Kirche und der Gemeinden wurde die Patenschaft zu Schlesien nur allmählich bewusst. Ein Erstkontakt ergab sich im Frühjahr 1951, als der oldenburgische Bischof Prof. Dr. Wilhelm Stählin (1883-1975) in Berlin dem Kunnersdorfer Pfarrer Jörg Gottschick[6]) begegnete, der zum gegenseitigen Kennenlernen jeweils den Besuch eines Pfarrers in Görlitz und Oldenburg vorschlug. In dieser Angelegenheit wandte sich der Bischof dann in einem Brief am 29. Mai 1951 an den befreundeten Stadtsuperintendenten von Görlitz, Paul Demke[7]), und schlug den Besuch eines Pfarrers in Oldenburg „im Einvernehmen, nicht aber im Auftrag

4) Die Bezeichnung „Ausgeheimatete" ist ungewöhnlich. Sie ist vermutlich aus Not von der schlesischen Kirchenleitung unter den Bedingungen der sowjetischen Besatzungszone für die erfunden worden, die aus ihrer Heimat vertrieben, in Mittel- oder Westdeutschland lebten und die noch immer als Mitglied der schlesischen Kirche gesehen wurden. Man fühlte sich ihnen verpflichtet, gerade auch den Pfarrern gegenüber, die bis zu ihrer Vertreibung in einem Dienstverhältnis zu Schlesien gestanden hatten, und man diskutierte, ob die Kirchenleitung weiterhin kirchenregimentliche Befugnisse über sie habe. Bischof Hornig versuchte 1950 in einem Vortrag „Die Verantwortung der Kirche für die Ausgeheimateten" eine Standortbestimmung, und die Provinzialsynode, die vom 8. bis 13. Mai 1950 in Görlitz tagte, beschloss, „mit den Gemeindegliedern in der Zerstreuung die Gemeinschaft des Glaubens und der Liebe zu erhalten – insoweit ohne kirchenregimentliche Befugnisse auszuüben". Derartige Erwägungen hatten selbstverständlich Einfluss auf das Selbstverständnis und das Verhalten der schlesischen Vertriebenen in ihren neuen Kirchen: Sie wünschten Heimatgottesdienste und veranstalteten schlesische Kirchentage. Der Oldenburger Oberkirchenrat Heinz Kloppenburg sah sich jedenfalls in einem Brief am 23. Januar 1952 aufgrund seiner Erfahrungen veranlasst zu schreiben: „Ich beobachte seit längerer Zeit eine gewisse Tendenz in den Brüdern aus der Schlesischen Kirche, doch zu einer Art ‚Schlesischer Kirche im Exil' zu kommen." Zum Selbstverständnis der schlesischen Kirche: Dietmar Neß, Die Neuordnung der schlesischen Kirche in der Oberlausitz 1945-1951, in: Wegmarken der Oberlausitzer Kirchengeschichte, Düsseldorf/Görlitz 1994, S. 63-98 (dort Lit.); Christian-Erdmann Schott, Die politische, kirchenpolitische und psychische Ausgangslage für die schlesische evangelisch-kirchliche Arbeit ab 1945, in: JSKG 73, 1994, S. 7-31, bes. 23 f.; Horst Milde, Oldenburg und Schlesien. Alte und neue Heimat von 1945 bis zur Gegenwart, in: Oldenburger Jahrbuch 101, 2001, S. 145-157; Heike Düselder, ‚Heimat', das ist nicht nur Land und Landschaft. Flüchtlinge und Vertriebene im Land Oldenburg, in: Eckhardt, Oldenburg um 1950 (s. Anm. 3), S. 57-80.

5) Im Jahresrückblick des Oldenburger Sonntagsblattes 1951 ist neben Hilfeleistungen für die Partnerkirche speziell von Schiefernägeln für das Dach der Ullersdorfer Kirche die Rede.

6) Geb. 1911; Pfarrer in Kunnersdorf 1949-1957; danach in der Kirchenprovinz Sachsen.

7) Geb. 1897; Pfarrer an der Kreuzkirche und Superintendent im Kreis Görlitz 1950-1960; gest. 1960.

Landesbibliothek Oldenburg

der Kirchenleitung" vor. Er sollte von der schlesischen Kirche der Oberlausitz berichten und für die Patenschaft werben. *Wir können* – so präzisierte der Bischof offensichtlich nach Erfahrungen mit seinen heimatvertriebenen Schlesiern – *keinen Mann brauchen, der bei uns schlesische Konvente abhält und von der 'schlesischen Exilkirche' erzählt, Abonnenten für den schlesischen Gottesfreund auf Kosten unseres Sonntagsblattes wirbt und dergleichen.* Der Pfarrer, für den Einreise und Besuch in Oldenburg für August 1951 vorbereitet wurden, war Gotthard Bunzel von St. Peter und Paul in Görlitz. Sein Besuch kam allerdings nicht zustande. So war es Bischof Stählin, der vom 6. bis 7. März 1952 als erster offizieller Vertreter Oldenburgs nach Görlitz kam und dort Vorträge hielt[8]). Wer aus Görlitz zum Gegenbesuch nach Oldenburg reiste, ist nicht mehr feststellbar. Wahrscheinlich war es der Hauptgeschäftsführer des Görlitzer evangelischen Hilfswerks Dr. Paul Hoffmann[9]), der sich im Juni 1952 in Oldenburg aufhielt und mit den Oldenburgern die Formen der Kooperation festlegte.

Denn die Zeit war reif, feste Partnerbeziehungen unter den Kirchengemeinden „hüben und drüben" zu organisieren. Aufgrund der Vereinbarung mit Dr. Hoffmann bat das Ev. Hilfswerk Oldenburg prompt am 19. September 1952 die Oldenburger Kirchengemeinden um die Aufnahme der Patenschaft und nannte konkret Namen und Anschriften. Der für das Hilfswerk zuständige Oldenburger Oberkirchenrat Heinz Kloppenburg (1903-1986) verstärkte unter dem Eindruck der EKD-Synode in Elbingerode (6.-10. Oktober 1952) diese Bitte am 17. November 1952 mit einem Appell an alle Pfarrämter und erinnerte: *Im Osten handeln unsere Gemeinden stellvertretend für die ganze evangelische Christenheit. Es liegt an uns, daß das Licht des Evangeliums nicht erlischt.*

Der Appell wurde gehört; in der Folge erhielt jede Kirchengemeinde der schlesischen Oberlausitz eine oder mehrere oldenburgische Patengemeinden. Vom Oberkirchenrat gefragt, konnte das Hilfswerk Oldenburg – ganz selbstverständlich – am 15. Juni 1954 eine detaillierte Aufstellung über eine flächendeckend organisierte Patenschaft zur Verfügung stellen. Lediglich die Gemeinden Wilhelmshavens, das damals Notstandsgebiet war, wurden erst nach einem Besuch von Bischof Hornig im Mai 1957 in die Patenschaftsarbeit einbezogen[10]).

Damit war das Fundament gelegt, auf dem sich die Partnerbeziehungen entwickeln konnten. Federführend waren dabei nach den Vorgaben ihrer Trägerkirchen die bei-

8) Die Akten lassen nicht erkennen, dass Pfarrer Bunzel nicht nach Oldenburg reiste und warum er das nicht tat. Jedenfalls weiß er selbst – 2002 als Zeitzeuge befragt – nichts von einer Reise nach Oldenburg. Stählin dagegen berichtet von seinem Besuch, vgl. Wilhelm Stählin, Via Vitae, Lebenserinnerungen, Kassel 1968, S. 587.

9) Nach Auskunft des Konsistoriums in Görlitz war er von 1951-1953 kommissarischer Leiter des Hilfswerks.

10) In Ergänzung zur Partnerschaft zu Restschlesien übernahm das Hilfswerk Oldenburg von 1955 an nach Absprache mit den Hilfswerken in Hannover und Schaumburg-Lippe im Rahmen der Aktion „Kirchen jenseits der Grenzen" die Betreuung zu Hause gebliebener Deutscher in den an die Patenkirche grenzenden, ehemals deutsch-schlesischen Kreisen Bunzlau, Goldberg, Görlitz-Ost, Lauban, Löwenberg und Schönau a.d. Katzbach östlich der Neiße. Noch nach der Wende 1989/90 waren wenige einzelne zu betreuen. Dazu: Christian Berg (s. Anm. 2), S. 215; Heinrich Höpken, Und jenseits der Oder-Neiße?, in: Oldenburger Sonntagsblatt, 1956, Nr. 50, S. 1 f. Zum Ganzen: Dietmar Neß, Die Unterstützung von Gemeinden und Gemeindegliedern in Schlesien östlich der Neiße, in: Herbergen der Christenheit, Bd. 20, 1996, Leipzig 1997, S. 106-127.

Landesbibliothek Oldenburg

den Hilfswerke bzw. Diakonischen Werke in Görlitz und Oldenburg. In Oldenburg hatte man eigens dafür das Referat „Zwischenkirchliche Hilfe" eingerichtet, das äußerst engagierte Männer verantworteten: Zuerst der Schlesier Adolf Nitsche, der als Mann der ersten Stunde den dichten eisernen Vorhang zu umgehen wusste (Tätigkeit: 1947-1975)[11]), dann Günther Hoffmann (1977-1986), der die liberaler werdenden Einfuhrgenehmigungen geduldig umsetzte, und Bernd Fleischer, der die Arbeit zuverlässig bis zur Auflösung des Referates 1990 fortsetzte. Begleitet wurden sie von den oldenburgischen Landespfarrern für Diakonie – zuletzt von Dr. Hans-Ulrich Minke (1982-1999). Auf Görlitzer Seite kooperierten die verschiedenen Provinzialpfarrer, von denen der spätere Bischof Hanns-Joachim Wollstadt und Ludwig Ammer zu nennen sind, und vor allem die Geschäftsführer Charlotte Grahner (1947-1977) und Helmut Linke (1977-1990).

Die finanziellen Möglichkeiten gaben den äußeren Rahmen für die gemeinsame Arbeit[12]) her: Die oldenburgische Synode hat – noch heute – einen Ansatz für die Partnerkirche in ihrem Haushaltsplan. Noch Jahre nach der Wende waren das jährlich mehr als eine halbe Million DM, zu denen noch Kollekten, Spenden und – vor der Wende – Zuschüsse von der Berliner Stelle der Diakonie kamen. Abhängig aber war die ganze Arbeit von den oft rigiden Einfuhr- und Einreisebestimmungen der DDR[13]). In diesem Zusammenhang ist hervorzuheben, was für die Kontakte überhaupt galt: Die Partnerbeziehungen waren staatlich nicht anerkannt; sie geschahen grundsätzlich auf privater Basis. Dienstreisen wurden nur spärlich genehmigt[14]).

Das waren die Voraussetzungen, die bei der praktischen Ausgestaltung der Partnerschaft zu beachten waren. Dass man dabei in Görlitz und in Oldenburg erfinderisch und dadurch recht erfolgreich war, lässt sich im Rückblick feststellen, auch wenn es gelegentlich Rückschläge gab und die Partnerschaft an menschlichen Unzulänglichkeiten zu scheitern drohte. Da konnten Beteiligte menschlich nicht miteinander umgehen; Briefe wurden „hüben und drüben" nicht geschrieben, Sendungen nicht bestätigt. Überzogene Wünsche verärgerten. 1956 zum Beispiel hatten sich die Verbindungen bei vielen derart gelockert, dass das Oldenburger Hilfswerk in einer kritischen Bestandsaufnahme nicht mehr mit einer Aktivierung rechnete. Dennoch ging es weiter – meist sogar sehr gut. Alljährlich wurden – um einen Überblick zu geben – je nach Bedarf und politischer Möglichkeit Industriewaren – von Fußböden und

11) Charlotte Grahner schreibt in ihrem Bericht über ihren Arbeitsbesuch in Oldenburg (27. Oktober – 3. November 1960): „Der Besuch in Oldenburg hat mir noch deutlicher gemacht, wie viel Mühe und Sorgfalt das Hauptbüro Oldenburg auf sich nimmt."

12) Alljährlich trafen sich die Verantwortlichen von Görlitz und Oldenburg (Oberkonsistorialrat Eberhard Völz, Diakon Helmut Linke, Günther Hoffmann/Bernd Fleischer und Landespfarrer Dr. Hans-Ulrich Minke) im Februar in Ost-Berlin zu einem Planungsgespräch, dem Arbeitsbesuche im Laufe des Jahres nach Möglichkeit in Görlitz und Oldenburg folgten. Bis zuletzt mussten Absprachen und Zahlen verschlüsselt über die sog. „Staatsgrenze" gebracht werden, auch wenn später daraus offizielle Einfuhrgenehmigungen wurden. Die materielle Hilfe geschah grundsätzlich unter Ausschluss der Öffentlichkeit.

13) Einfuhrgenehmigungen wurden im Übrigen in den letzten Jahren vor der Wende großzügiger erteilt, so dass Warenlieferungen per Lkw direkt von Oldenburg nach Görlitz erfolgten. Genutzt wurde auch die Möglichkeit, über die von der DDR im westlichen Ausland zur Devisenbeschaffung gegründeten Firmen wie Genex oder Limex (Bauliche Leistungen) Hilfsgüter „einzukaufen".

14) Ein ökumenischer, internationaler Anlass musste in der Regel erfunden werden, wenn aus fachlichen Gründen ein Besuch in Oldenburg erforderlich war.

Landesbibliothek Oldenburg

Farben über Endoprothesen für das Martin-Ulbrich-Haus bis zu Rechnern und Kopierern – transferiert, dazu Baumaterial[15]), Läuteanlagen und vieles mehr. Auf der Ebene von Mitarbeitern und auch von Einzelpersonen wurden von 1950 an Erholungsmaßnahmen und Kuren ermöglicht, über die Bruderhilfe Sonderzuschüsse in DM zu den schmalen Gehältern vermittelt, Dienstwagen über sog. „nominelle Schenker" geliefert und diverse Hilfsgüter für Einrichtungen und Mitarbeiter[16]) versandt. Zum fachlichen Austausch und für die Information über „westliche" Arbeitsformen wurden unter Leitung der Diakone Peter Goldammer (Görlitz) und Karl-Heinz Wehner und von 1982 an von seinem Nachfolger Diplom-Sozialarbeiter Wolfgang Bartels (Oldenburg) gemeinsame Tagungen der Sozialarbeiter beider Diakonischen Werke im Forell-Haus an der Promenadenstraße in Görlitz organisiert. Gemeinsame Pastoralkollegs fanden in Ostberlin statt. Die Kirchenleitungen trafen sich in der Regel jährlich. Das führte dazu, dass in Oldenburg die Ausgaben für die Partnerkirche von kleinen Anfängen in den fünfziger Jahren in den achtziger Jahren jährlich durchschnittlich auf eine Dreiviertelmillion DM anwuchsen und gezielt verwendet wurden.

Herzstück der Partnerschaft waren die Kontakte unter den Gemeinden. Und hier war auf beiden Seiten intensive, gezielte Gemeindearbeit notwendig – eine Arbeit, deren Bedeutung gelegentlich übersehen wird. Gemeinden in der schlesischen Oberlausitz und im Oldenburger Land, die bislang nichts miteinander zu tun hatten, mussten für eine Paten- bzw. Partnerschaft gewonnen werden und gemeindliche und zwischenmenschliche Kontakte entwickeln – unter den Bedingungen des kommunistischen Staates der DDR, der offiziell eine Partnerschaft unter Institutionen wie Kirchengemeinden nicht gestattete. Nur die persönlich-private Verbindung war politisch möglich, und deswegen ließ sich der Kontakt nur auf der persönlichen Ebene Einzelner realisieren, und dafür waren hüben und drüben einzelne Kirchenmitglieder zu motivieren. Auf der Seite des Oldenburger Partners[17]) muss-

15) Die Bauabteilung des Oberkirchenrates in Oldenburg bot in Gestalt von Kirchenbauoberrat Focke Gerdsen zuverlässig Fachberatung und Baubegleitung, wenn es um die Funktionssicherung und Erhaltung kirchlicher und diakonischer Gebäude ging. So wurden – um Beispiele zu nennen – Instandsetzungsarbeiten im Martin-Ulbrich-Haus in Rothenburg ermöglicht. Gefördert wurden die Restaurierung von Peter und Paul und der Kreuzkirche in Görlitz, der Neubau der Martin-Luther-King-Kirche in Hoyerswerda und nach der Wende der Modellkindergarten in Ruhland.

16) Die Rechenschaftsberichte und Lieferzettel, die in den Akten des Diakonischen Werkes deponiert sind, geben für 1960-1968 einen Überblick über das Spektrum der Hilfsgüter, die in den 60er-Jahren über Einfuhrgenehmigungen, meist aber durch Pakete des Hilfswerks in Oldenburg an Mitarbeiter und Einrichtungen versandt wurden. Von Rheumadecken an das Martin-Ulbrich-Krankenhaus wird 1968 berichtet. Wollsachen, Anzug- und Talarstoffe, Lodenmäntel, aber auch Bettwäsche, Handtücher u.a. wurden verschickt. Selbstverständlich hatten diese Lieferungen, wie die zahlreichen Dankesschreiben zeigen, eine geistliche Dimension: „Noch mehr habe ich mich gefreut über das Zeichen innerer Glaubensverbundenheit, das in dieser Sendung zum Ausdruck kommt", schreibt z.B. ein Pfarrer 1960 beim Empfang einer Strickjacke.

17) Erstkontakte wurden von den beiden Diakonischen Werken vorbereitet. Dazu gehörte eine Einführung in Oldenburg, bei der über das Verhalten an der Grenze, Mitzunehmendes etc. informiert wurde. Begegnungsort war in Ostberlin eine diakonische Einrichtung und später das Dietrich-Bonhoeffer-Haus. Bei diesen Begegnungen wurden die Modalitäten der Partnerschaft (Kontakte, Empfängerlisten etc.) verabredet. Besonders positiv wirkte es sich aus, wenn die Beteiligten menschlich auf Anhieb harmonierten. Leider ist die Frage, wie sich auf Seiten der Gemeinden der schlesischen Oberlausitz die Partnerschaft organisierte, nicht untersucht.

Landesbibliothek Oldenburg

ten in den Gemeinden Christinnen und Christen gefunden werden, die bereit waren, sich zu engagieren, die also ihren Namen und ihre Anschrift hergaben, Briefe schrieben und eventuell zum Kennenlernen nach Ost-Berlin oder gar in die Oberlausitz reisen konnten und die bereit waren, regelmäßig Pakete zu packen. Dabei handelte es sich in der Regel nicht um „Päckchen mit Kaffee, eventuell auch mit etwas Schokolade“[18]), sondern um umfangreiche, der Mangelsituation der DDR angepasste Pakete vor allem zu Weihnachten, die alle individuell verpackt, mit detaillierter Inhaltsangabe versehen und als „Geschenksendung. Keine Handelsware“ deklariert werden mussten. 1987[19]) waren das zum Beispiel 600 Pakete mit einem Gesamtwert von DM 42.000, für die das Diakonische Werk Oldenburg die Portokosten übernahm und deren Kosten in jenem Jahr im Wesentlichen das Diakonische Werk der EKD trug. Hinzu kamen nicht zählbare Päckchen und Pakete einzelner Christinnen und Christen. Im selben Jahr fanden – um ein Jahr herauszugreifen – in der schlesischen Oberlausitz 97 Begegnungen mit 389 Teilnehmern statt. Entwürdigende Schikanen an der Grenze waren vergessen, wenn man einander sah und Zusammengehörigkeit erlebte[20]).

Auf diesen persönlichen Kontakten und Bindungen basierte die Partnerschaft des Görlitzer Kirchengebietes mit dem Oldenburger Land. Der Görlitzer Bischof Hornig, der in seiner Amtszeit (1946-1963) und danach viele Male in Oldenburg war, hat 1965 in einem Bericht an die Görlitzer Kirchenleitung programmatisch formuliert: *Ohne Kenntnis unserer Provinzialkirche und ihres Lebens sowie des Lebens und der Arbeit unserer Gemeinden ist eine lebendige Anteilnahme der Gemeinden in Oldenburg an unseren Gemeinden nicht möglich.* Ähnlich schreibt der Oldenburgische Oberkirchenrat Dr. Hans Schmidt (1902-1977), der in einem frühen Stadium der Partnerschaft vom 26.-30. April 1954 das Görlitzer Kirchengebiet besucht hatte, in einem Dankesbrief am 7. Mai Bischof Hornig, *wie glücklich ich über den Besuchsdienst in Ihrem Kirchengebiet bin und welche starken Eindrücke ich davon mitgenommen habe, wie jede persönliche Fühlungnahme ja dazu beiträgt, menschlich und sachlich Kontakte herzustellen, die man brieflich niemals erreichen kann. So ist es einfach unersetzlich, daß man einmal die Landschaft, die besonderen Verhältnisse aus der Nähe kennenlernt, in denen die Menschen wohnen, denen man sich gerne verbunden fühlen möchte ...* Ziel der Begegnung war selbstverständlich, den Gemeinden im Oldenburger Land *eine stärkere Freudigkeit und Bereitschaft zu vermitteln, in diesem Patenverhältnis sich zu bewähren.* Dafür aber waren nicht nur die Kenntnis der Lebensbedingungen in der DDR oder das Erlebnis christlicher Bruderschaft erforderlich, sondern auch das Görlitzer Interesse an den Gemeinden im Oldenburger Land und den Oldenburger Lebensverhältnissen. Zur Einbahnstraße durfte die Partnerschaft nicht werden, wenn man vermeiden

18) So in einem Brief des Berliner „Kirchendienstes Ost“ (Prof. Lic. Kruska) an das Hilfswerk Oldenburg vom 25. April 1958.

19) Zum Vergleich: 1986 wurden 620 Pakete verschickt. 77 Begegnungen mit 307 Teilnehmern fanden statt; 1988 waren es 71 Begegnungen mit 291 Teilnehmern. Kurzberichte über die Begegnungen sind im Diakonischen Werk Oldenburg gesammelt und geben einen guten Einblick in die Qualität der Partnerbeziehungen.

20) Unausgesprochen galt im Übrigen eine Beschränkung der Besucherzahl auf etwa 8 Personen, wenn oldenburgische Kirchengemeinden ihre Partner in der schlesischen Oberlausitz besuchten. Aufgrund der polizeilichen Anmeldepflicht hatte die Staatssicherheit schnelle Kenntnis und revanchierte sich oft.

Landesbibliothek Oldenburg

wollte, dass materielle Gesichtspunkte zu sehr im Vordergrund standen und bei einem Wegfall der materiellen Hilfe auch die persönlichen und gemeindlichen Kontakte aufhörten.

Die Wende 1989/90, die beide Partner begrüßten, schuf eine neue Ausgangslage. Warenlieferungen und Pakete wie bisher waren mit dem Ende der DDR nicht mehr nötig. Erforderlich war jetzt Fachberatung bei der Anpassung an die neuen Rechts- und Arbeitsverhältnisse der nun gemeinsamen Bundesrepublik Deutschland[21]). Satzungen für die jetzt sich verselbständigenden diakonischen Einrichtungen waren zu erarbeiten, deren Eröffnungsbilanzen in Auftrag zu geben und zu finanzieren und insgesamt Stellen- und Wirtschaftspläne zu entwerfen. Anschubhilfe wurde geleistet, etwa bei der Gründung der Diakonie-Sozialstationen. Einführungs- und Fortbildungsseminare wurden organisiert[22]). Stichwort für die Konzeption der Partnerschaft in der Nach-Wende-Zeit war das Wort „projektbezogen", nämlich projektbezogene Hilfe bei der Sanierung von Kirchen und Gebäuden, die dem Leben der Gemeinden und ihrer Diakonie dienten[23]).

Wie dem auch ist, die Nachkriegszeit ist mit der Wende des Jahres 1989/90 für beide Kirchen zu Ende, und es besteht keine Notwendigkeit mehr für eine Partnerschaft, die in altem Stil zur Erhaltung der Görlitzer Kirche und ihrer Diakonie beiträgt. Die Evangelische Kirche der schlesischen Oberlausitz – wie sie jetzt heißt – hat ihren eigenständigen Platz im Sozialstaat der Bundesrepublik – genauso wie die oldenburgische Kirche auch. Und es fragt sich jetzt, was aus der Partnerschaft und den vielen persönlichen Kontakten wird, die aus christlichem und nationalem Zusammengehörigkeitsgefühl und aus Glauben zustande kamen. In Vergessenheit geraten sollten nicht der Einsatz und die Arbeit der vielen, die sich im Oldenburger Land und in der schlesischen Oberlausitz für die Partnerschaft engagierten und sie wirksam hielten. Zehn Jahre nach der Wende erinnern sich oft nur die Älteren noch an die Zwänge des ‚real existierenden Sozialismus', die damals die Partnerschaft bestimmten und nötig machten[24]). Was aber bedeutet sie für die Jüngeren, die von alledem nichts mehr wissen?

21) Dabei gerieten die oldenburgischen Partner manchmal in den Verdacht der Besserwisserei, was in einer Situation das Umbruchs nicht zu vermeiden war.

22) Was nach der Wende gemeinsam zu bewältigen war, illustriert auch das Seminar für Multiplikatoren in der Ausländer- und Asylantenarbeit, das die Sozialabteilung des Diakonischen Werkes Oldenburg unter Leitung von Diplom-Sozialarbeiter Wolfgang Bartels in Kooperation mit den Diakonischen Werken in Görlitz und Stuttgart vom 1. bis 4. November 1991 in Hoyerswerda organisierte. Schüler und Jugendliche hatten in Hoyerswerda, das zu einer der Wohn- und Schlafstädte für Beschäftigte im Braunkohlentagebau der DDR geworden war, im September 1991 unter rechtsradikalen Parolen randaliert und Ausländer drangsaliert, was die Stadt in die Schlagzeilen brachte, aber auch die Perspektivlosigkeit vieler neuer Bundesbürger zeigte. Dringend geboten waren vor Ort Aussprache und Vereinbarung unter den Beteiligten und Verantwortlichen in Stadt, Politik, Schulen und Kirche, so dass das Seminarangebot der Oldenburger Diakonie zu „Radikalismus und Ausländerhass" äußerst positiv aufgenommen wurde.

23) Allerdings sind 2002 die von der oldenburgischen Synode bereitgestellten Mittel deutlich weniger geworden.

24) Karl Heinz Neukamm hat resümierend festgestellt: „In der Zeit des Kalten Krieges" hat es „in Deutschland keine Kraft" gegeben, „die so stark über die Grenzen hinweg für Verbindungen sorgte wie die evangelische Kirche". Keine Frage: Diesen Beitrag für die Vereinigung der beiden deutschen Teile haben auch die schlesische und die oldenburgische Kirche geleistet. Zum Ganzen: Karl Heinz Neukamm, Das Netzwerk kirchlich-diakonischer Hilfen in den Jahrzehnten deutscher Teilung, in: Die Macht der Nächstenliebe. 150 Jahre Innere Mission und Diakonie. 1848-1998, Katalog 1998, S. 266-273.

Landesbibliothek Oldenburg

Gemeindepartnerschaften zwischen dem Oldenburger Land und der schlesischen Oberlausitz (Stand: 1. Januar 1990)

Kirchenkreis Ammerland

Apen	Auferstehungskirchengemeinde Görlitz-Weinhübel, KK Görlitz
Edewecht	Deutsch-Ossig, KK Reichenbach, später Auferstehungskirchengemeinde Görlitz-Weinhübel, KK Görlitz
Elisabethfehn	Ludwigsdorf, KK Görlitz
Idafehn	Königshain, KK Görlitz
Reekenfeld	Uhyst, KK Hoyerswerda
Westerstede	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz früher auch: Hoyerswerda-Neustadt, KK Hoyerswerda
Wiefelstede	Zodel, KK Görlitz
Bad Zwischenahn	Lutherkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz

Kirchenkreis Brake

Brake	Kollm, KK Niesky
Brake-Nord	Förstgen, KK Niesky
Dedesdorf	Hoyerswerda-Neustadt, KK Hoyerswerda
Golzwarden	Niesky, KK Niesky
Hammelwarden	Großkmehlen, KK Ruhland
Rodenkirchen	Melaune, KK Reichenbach
Schwei	Johanneskirchengemeinde Hoyerswerda, KK Hoyerswerda
Strückhausen	Bluno, KK Hoyerswerda

Kirchenkreis Butjadingen

Blexen	Rothenburg/Neiße, KK Niesky
Burhave	Hohenbocka, KK Ruhland
Langwarden	Bernsdorf, KK Hoyerswerda
Stollhamm	Lohsa, KK Hoyerswerda
Tossens	Bernsdorf, KK Hoyerswerda
Waddens	Hosena, KK Ruhland

Kirchenkreis Cloppenburg

Cloppenburg	Kreba, KK Weißwasser
Emstek-Cappeln	Ebersbach, KK Görlitz
Essen	Weißwasser, KK Weißwasser
Friesoythe	Laubusch, KK Hoyerswerda
Garrel	Rietschen, KK Weißwasser
Lastrup	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Lindern	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Löningen	Krauschwitz, KK Weißwasser

Landesbibliothek Oldenburg

Kirchenkreis Delmenhorst

Altenesch	Buchholz, KK Reichenbach
	Geierswalde-Tätzschitz, KK Hoyerswerda
Bardewisch	Hoyerswerda-Neustadt, KK Hoyerswerda
Delmenhorst	Niesky u. Gebelzig, KK Niesky
Ganderkesee	Rothenburg/Neiße, KK Niesky
Hasbergen	Nieder-Seifersdorf, KK Niesky
Hude	Jänkendorf u. See, KK Niesky
Stuhr	Kunnersdorf, KK Görlitz
Varrel	Kroppen, KK Ruhland

Kirchenkreis Elsfleth

Bardenfleth	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Berne	Kirchengemeinde zur Heiligen Dreifaltigkeit Görlitz, KK Görlitz
Elsfleth	Rothenburg/Neiße, KK Niesky
Großenmeer	Lindenau, KK Ruhland
Neuenbrok	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Warfleth	Groß-Radisch, KK Niesky

Kirchenkreis Jever

Accum	Reformierte Gemeinde Görlitz, KK Görlitz
Clevens-Sandel	Petershain, KK Niesky
Fedderwarden	Groß-Särchen, KK Hoyerswerda
Hohenkirchen	Lohsa, KK Hoyerswerda
Jever	Bernsdorf, KK Hoyerswerda
	Kroppen, KK Ruhland
Minsen	Ruhland, KK Ruhland
Oldorf	Nieder-Seifersdorf, KK Niesky
Sande	Hohenbocka, KK Ruhland
	Friedersdorf, KK Reichenbach
St. Joost-Wüppels	Ruhland, KK Ruhland
Schortens	Hoyerswerda-Neustadt, KK Hoyerswerda
Sengwarden	Ruhland, KK Ruhland
Sillenstede	Spreewitz, KK Hoyerswerda
Waddewarden-Westrum	Hermsdorf, KK Ruhland
Wiarden	Ruhland, KK Ruhland

Kirchenkreis Oldenburg I

Auferstehungskirche	Kreuzkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Garnisonkirche	Kirchengemeinde St. Peter und Paul Görlitz, KK Görlitz
Holle	Diehsa, KK Niesky
St. Lamberti	Christuskirchengemeinde Görlitz-Rauschwalde, KK Görlitz
Martin-Luther-Kirchen-Gemeinde	Lutherkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Osternburg	Gersdorf, KK Reichenbach
	Nieder Seifersdorf, KK Niesky
	Ortrand, KK Ruhland

Landesbibliothek Oldenburg

Kirchenkreis Oldenburg II

Eversten	Markersdorf, KK Reichenbach
Ofen	Arnsdorf, KK Reichenbach
Ofenerdiek	Reichenbach, KK Reichenbach
Ohmstede	Reichenbach, KK Reichenbach
Rastede	Meuselwitz, KK Reichenbach Tauchritz, KK Reichenbach

Kirchenkreis Varel

Bockhorn	Frauenkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Jade	Kirchengemeinde zur Heiligen Dreifaltigkeit Görlitz, KK Görlitz
Varel	Kirchengemeinde zur Heiligen Dreifaltigkeit Görlitz, KK Görlitz

Kirchenkreis Vechta

Bakum	Bad Muskau, KK Weißwasser
Damme	Reichwalde, KK Weißwasser
Dinklage	Rietschen, KK Weißwasser
Goldenstedt	Christuskirchengemeinde Görlitz-Rauschwalde, KK Görlitz
Lohne	Nochten-Tzschellin, KK Weißwasser
Neuenkirchen	Krauschwitz, KK Weißwasser
Steinfeld	Bad Muskau, KK Weißwasser
Vechta	Gablenz, KK Weißwasser
Visbek	Klein Priebus-Prodosche, KK Weißwasser

Kirchenkreis Wildeshausen

Ahlhorn	Kosel, KK Weißwasser
Großenkneten	Klitten, KK Weißwasser
Hatten	Wittichenau, KK Hoyerswerda
Huntlosen	Schleife, KK Weißwasser
Sandkrug	Hähnichen, KK Weißwasser
Wardenburg	Kodersdorf, KK Niesky
Wildeshausen	Daubitz, KK Weißwasser

Kirchenkreis Wilhelmshaven

Altengroden	Frauenkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Bant	Ruhland, KK Ruhland
Christus-Garnison-Kirchengemeinde	Weißwasser, KK Weißwasser
Fedderwardergroden	Johanniskirchengemeinde Hoyerswerda, KK Hoyerswerda
Heppens	Frauenkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Lutherkirchengemeinde	Frauenkirchengemeinde Görlitz, KK Görlitz
Neuende	Hosena, KK Ruhland
Neuengroden	Kunnerwitz, KK Reichenbach
Voslapp	Schwarzkollm, KK Hoyerswerda

Landesbibliothek Oldenburg

Bücherschau*)

Arend Mindermann (Bearb.): *Urkundenbuch der Bischöfe und des Domkapitels von Verden (Verdener Urkundenbuch, 1. Abteilung), Bd. 1:* Von den Anfängen bis 1300. Stade: Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden 2001, ISBN 3-931879-07-0, CVII, 921 S. (= Schriftenreihe des Landschaftsverbandes der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden Bd. 13 und Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 205), 88,- €.
Obwohl es bereits im 19. Jh. nicht an Versuchen gefehlt hatte, die wechselvolle und für das Verständnis der mittelalterlichen Bistumslandschaften durchaus grundlegende Geschichte des Verdener Bistums eingehender zu erforschen und die hierfür notwendigen Quellen zur Verfügung zu stellen, blieben die meisten der in diese Richtung zielenden Bemühungen zunächst in den Ansätzen stecken. Auch eine modernen Editionsgrundsätzen verpflichtete Herausgabe der einschlägigen Urkunden stand lange Zeit aus. Erst mit dem nun vorliegenden, in nur vier Jahren fertig gestellten Werk von Arend Mindermann ist es gelungen, die erhaltenen Urkunden der Bischöfe und des Domkapitels des lange Zeit zu Unrecht in der Forschung vernachlässigten Bistums Verden vorzulegen. Das Buch kann in jeglicher Hinsicht als vorbildlich bezeichnet werden. Beginnend mit einem ausführlichen einführenden Teil, der die Editionsgrundsätze und die Stellung des Urkundenbuchs in der Verdener Geschichtsschreibung beschreibt und dabei auch die allgemeine Bedeutung von Schriftlichkeit und Aktenbildung in der Neuzeit nicht außer Acht lässt, über die Edition selbst und eine bildliche Darstellung der Siegel bis hin zu einem ausführlichen, bei stärkeren Abweichungen auch alle Namensvarianten berücksichtigenden Orts- und Personenregister am Schluss, stellt es eine umfangreiche und vielseitige Grundlage für historische und heimatkundliche Forschungen dar. Von großem Nutzen ist hierbei auch der knappe, den Band abrundende „Index ausgewählter Sachen", der seltene und den Rechtsinhalt der wiedergegebenen Stücke bezeichnende Wörter aufführt. Das rund 80 Seiten umfassende Quellen- und Literaturverzeichnis belegt eindrucksvoll den Umfang der dem Urkundenbuch zu Grunde liegenden Recherchen. In die Edition aufgenommen wurden alle Urkunden, bei denen die Verdener Bischöfe als Aussteller oder als Empfänger genannt werden. Darüber hinaus wurden in Anbetracht der bestehenden Zertrümmerung des Domstiftsarchivs auch solche Stücke mit aufgenommen, bei denen eine Verdener Provenienz nicht vorliegt oder bei denen die Bischöfe selbst nicht als Adressaten ausgewiesen sind, um ein möglichst breites Spektrum der für die Bistumsgeschichte relevanten Quellen zu erreichen und auch verstreute Hinweise auf Deperdita zu geben. Geordnet nach den Pontifikaten der Bischöfe beginnt die Sammlung mit den frühen, in der Datierung oder Zuschreibung zum Teil unsicheren Stücken aus der Gründungszeit des Bistums und endet mit dem Jahr 1300. Nicht nur Bischofs- und Papsturkunden bzw. -briefe fanden Eingang in das Buch, sondern auch chronikalische Quellen, Grabinschriften und andere Texte, die für das Verständnis der Bistumsgeschichte bedeutsam sind. Erwähnt sei die Wiedergabe der von Bischof Gerhard I. im Jahre 1259 erlassenen Bestimmungen zum Verdener Stadtrecht, mehrerer Stiftungsurkunden und Verzeichnisse bischöflicher Tafelgüter sowie Einträge in Nekrologien. Die mit zum Teil

*) Bearbeiter/innen: Dr. J. Deuter/Öhringen, Dr. H. Düselder/Oldenburg, Prof. Dr. A. Eckhardt/Oldenburg, P. W. Glöckner/Delmenhorst, Dr. O. Gradel/Düsseldorf, Prof. Dr. A. Hanschmidt/Vechta, Dr. St. Hartmann/Berlin, Dr. Ch. Hoffmann/Stade, Dr. K. Hoffmann/Oldenburg, Prof. Dr. J. Kuropka/Vechta, Prof. Dr. K. Lampe †/Dortmund, Dr. W. Meiners/Wardenburg, Dr. H. Mildenberger/Weimar, Dr. Ch. Moßig/Hannover, Prof. Dr. H.-W. Niemann/Osnabrück, Dr. M. Reimann/Oldenburg, Dr. R. Rößner/Oldenburg, Prof. Dr. A. Salomon/Münster, Dr. H. Schieckel/Oldenburg, Dr. M. Schimek/Unna-Massen, Dr. G. Schmidt/Bonn, Dr. K.-L. Sommer/Lilienthal, Dr. G. Steinwascher/Oldenburg, Prof. Dr. L. D. Stokes/Halifax, Canada, R. Wyrsch/Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg

ausführlichen Kopfregesten und reichen Anmerkungen versehenen Transkriptionen erlauben einen schnellen Zugriff auf die einzelnen Stücke und stellen auch für ungeübte Nutzer mittelalterlicher Quelleneditionen eine Fundgrube für weitergehende historische Untersuchungen dar.

Regina Rößner

Horst-Rüdiger Jarck (Bearb.): *Urkundenbuch des Klosters Lilienthal 1232-1500.* Stade: Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden 2002, ISBN 3-931879-13-5, 674 (bzw. 678) S. (= Schriftenreihe des Landschaftsverbandes ... Bd. 20/Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 211).

Das um 1565 reformierte und 1650 endgültig aufgehobene Zisterzienserinnenkloster Lilienthal wurde von Erzbischof Gerhard II. von Bremen als Gedächtnisstiftung für seinen im Stedingerkrieg Ende 1229 gefallenen Bruder Hermann zur Lippe 1232/34 in Trupe (heute Teil von Lilienthal) gegründet und mit Besitz und Einkünften reich ausgestattet. Es wechselte in den ersten Jahrzehnten mehrmals seinen Standort, bis es 1261/63 seinen endgültigen Platz gefunden hatte. Als Visitatoren und „Väter" sind die Äbte von Marienthal bzw. Hude und Loccum nachgewiesen. Das Klosterarchiv gelangte 1650/51 nach Stade, im 19. Jahrhundert an das Staatsarchiv Hannover (wo die Abteilung der Kopiare und Handschriften 1943 fast ganz vernichtet wurde, die Urkunden aber erhalten blieben) und 1959/60 erneut nach Stade in das inzwischen dort wieder eingerichtete Staatsarchiv.

Jarck hatte mit den Arbeiten an einer Fonds-Edition der Lilienthaler Urkunden, mit der von 1982 bis 1986 auch sein Vater Hans-Heinrich J. beschäftigt war, bereits 1969 begonnen und diese später, als Leiter der Niedersächsischen Staatsarchive in Osnabrück und seit 1989 in Wolfenbüttel, immer wieder vorangetrieben, so dass das Projekt 2002 endlich abgeschlossen werden konnte. Insgesamt werden nach einer 20seitigen Einleitung, die auch eine knappe Klostergeschichte enthält, 602 Urkunden im Vollabdruck mit Kopfregesten, Quellen- und Drucknachweisen (die zitierten Werke sind auf den Seiten 26 bis 30 aufgelistet) sowie vereinzelten Fußnoten und Anmerkungen wiedergegeben, wobei jeweils das Zeilenende durch einen Schrägstrich gekennzeichnet ist. Sehr hilfreich sind der „Index der Personen- und Ortsnamen" (S. 591-652), der „Index der an den Urkunden überlieferten Siegel" (S. 653-658) und der „Index ausgewählter Sachbegriffe" (S. 659-674), bei dem die Schreibweise der Urkunden übernommen wurde. Hier wären allerdings Verweise von lateinischen auf deutsche Begriffe bzw. umgekehrt (z.B. „anime remedium", „anime salus"/„sele, sele dechtnis, sele salicheyt" oder „decima" etc./„teghde" etc. etc.) nützlich gewesen. Ein wenig schade ist es auch, dass auf jegliche Abbildungen verzichtet wurde. Wenigstens ein Bild des Klosters oder Fotos der Äbtissinnen- und Konventssiegel hätte man sich gewünscht.

Wie nicht anders zu erwarten, finden sich in den Urkunden in erster Linie Orte und Familien der näheren Umgebung des Klosters. Zahlreich vertreten sind aber auch solche aus dem Raum links der Weser wie z.B. Hude (sehr häufig), Oldenburg (insbes. verschiedene Grafen), Orte und Geschlechter der Wesermarsch (z.B. Altenesch, Berne, Bardenfleth, Stedingerland u.a.), Delmenhorst, Wildeshausen usw. Insgesamt bietet diese sorgfältige und gründlich redigierte Publikation eine Fülle von Material und neuen Erkenntnissen, auf denen die Regional- und Kirchengeschichtsforschung aufbauen kann.

Albrecht Eckhardt

Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar. *Teil 2: Oldenburg.* Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers und Matthias Nistal. Bearb. von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 2002, ISBN 3-525-35538-6, XXX, 471 S. (= Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung Bd. 55), 76,- €.

Als Ergebnis eines von der Volkswagenstiftung geförderten Projekts liegen nun nach sechsjähriger Vorarbeit alle vier Bände dieses judengeschichtlichen Inventars gedruckt vor. In ihm werden die Hauptquellen zur jüdischen Geschichte aus den drei Staatsarchiven des Weser-Ems-Gebietes nicht nur aufgelistet, sondern auch systematisch geordnet und inhaltlich erschlossen. Damit verfügt die Region über ein Nachschlagewerk für die Erforschung der jüdischen Geschichte, das seinesgleichen sucht und die zukünftige Forschungsarbeit ungemein erleichtert. Aufgenommen wurden 6.020 von rund 14.000 überprüften staatlichen und kommunalen Akten aus dem Zeitraum bis zum 8. Mai 1945, private Nachlässe und archivarische Sammlungen. Berücksichtigt haben die Bearbeiter nicht nur diejenigen Vorgänge, die schon vom Titel her auf judengeschichtliche Inhalte verweisen; kontrolliert wurden zudem alle Akten, die erfahrungsgemäß entsprechende Bezüge haben, wie z.B. zu

Landesbibliothek Oldenburg

„typischen" Berufsfeldern. Auch viele Massenakten, Karteien und Register sind verzeichnet worden, oder man hat zumindest auf viel versprechende Bestände verwiesen. Anhand von Altverzeichnissen nachweisbare frühere Aktenbestände, die verloren gegangen oder kassiert worden sind, werden nicht aufgeführt. Eine vollständige Erschließung der Amtsbücher war im Rahmen des Projekts nicht zu leisten – hier bleibt für den Forscher also noch viel zu tun. Auf die Aufnahme mittelalterlicher Urkunden konnte verzichtet werden, da sie bereits von den jeweiligen Urkundenbüchern erfasst sind. Erschlossen werden die Quellen zum Regierungsbezirk Weser-Ems einschließlich des früher oldenburgischen Landwürden und unter Ausschluss der ehemals hannoverschen Samtgemeinde Harpstedt. Unberücksichtigt blieben diejenigen Akten für die oldenburgischen Landesteile Lübeck und Birkenfeld, die sich allein auf dortige Verhältnisse beziehen. Beeindruckend und überaus hilfreich sind die ausführlichen Inhaltsangaben mit sachspezifischen, personellen und geographischen Fakten.
Die ersten drei Bände des Gesamtwerkes stellen die Bestände in Aurich, Oldenburg und Osnabrück zwar getrennt, aber mit durchgehender Nummerierung vor, wobei ein einheitliches thematisches Raster zugrunde gelegt wird. Hauptgliederungspunkte sind die rechtlichen Verhältnisse der Juden, der Komplex Kultus, Schule, Gemeinde- und Familieneinleben, der beruflich-wirtschaftliche Bereich und schließlich das Verhältnis zwischen Juden und Nichtjuden. Am Ende jeden Bandes ist Quellenmaterial zur Demographie und Sozialstruktur der Juden zusammengefasst worden. Im Großen und Ganzen überzeugt die Gliederung; beim Punkt 4 bleiben einige Fragezeichen, z.B. hinsichtlich der Verwendung moderner Kategorien auf die Ständegesellschaft. Natürlich lassen sich viele Akteninhalte nicht nur einem der vielen Untergliederungspunkte zuordnen. Mögliche Einwände gegen die von den Bearbeitern gewählten Zuordnungen werden aufgehoben durch die Vorlage eines ausführlichen Indexbandes, dessen Register fast alle diesbezüglichen Probleme beseitigen.
Die Lektüre von Band 2 gibt einen tiefen Einblick in die Geschichte der Juden im Oldenburger Land. Nach der kurzzeitigen spätmittelalterlichen Niederlassung begann hier die neuzeitliche Ansiedlung von Juden mit dem Gründungsprivileg für die Seefestungsstadt Christiansburg bei Varel von 1681, in dem zuzugswilligen Juden bereits Religionsfreiheit und die Verleihung von Stadtbürgerrechten versprochen wird. Leider ist gerade diese wichtige Quelle (StA OL, Best. 120 Nr. 850) nicht aufgenommen worden. Akten mit Hinweisen auf die Lebensbedingungen der Juden und ihr Verhältnis zur Umwelt entstanden vor allem dann, wenn es zu Konflikten um ihre rechtliche, wirtschaftliche und gesellschaftliche Stellung kam. Greifen wir hier nur einige Aspekte aus der neuesten Zeit heraus, so finden wir umfangreiches Material zur Geschichte des Antisemitismus, zur Ausschaltung der Juden aus dem wirtschaftlichen Leben seit 1933, zu ihrer Enteignung, Kriminalisierung und Verfolgung. Um das ganze Ausmaß der nationalsozialistischen Judenverfolgung erfassen zu können, ist ein zusätzlicher Rückgriff auf die seit 1945 entstandenen Akten notwendig, dazu finden sich in der Einleitung wertvolle Hinweise. Es bleibt zu hoffen, dass die von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch geleistete immense „Vorarbeit" zu einer Intensivierung der Forschungen zur jüdischen Regionalgeschichte anregt.

Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar. *Teil 1: Ostfriesland.* Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers und Matthias Nistal. Bearb. von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 2002, ISBN 3-525-35537-8, XXX, 520 S. (= Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung Bd. 55), 76,- €.
Entgegen noch immer verbreiteten Legenden ist für Ostfriesland keine mittelalterliche Ansiedlung von Juden nachzuweisen. Dafür begann hier bereits Mitte des 16. Jahrhunderts in Emden ihre neuzeitliche Niederlassungsphase. Ostfriesland entwickelte sich zu der Region mit der größten jüdischen Bevölkerungsdichte im westlichen Niedersachsen. Die in Band 1 versammelten Quellen geben ein lebhaftes Bild von den Lebensbedingungen des jüdischen Bevölkerungsanteils. Hier kann nur auf einige Schwerpunkte der Aktenüberlieferung hingewiesen werden: So gibt es umfangreiches Material zum jüdischen Gemeindeleben und zu den Konflikten um die Stellung der ostfriesischen Landrabbiner, zur Tätigkeit der „Hofjuden" und der bedeutenden Emder Familie Goldschmidt, zur Nutzung des Judenregals in den Herrlichkeiten und zur Bekämpfung des „Betteljudentums". Die wirtschaftliche Funktion der Juden dokumentiert sich in vielen Gerichtsakten. Prozessakten aus der Zeit seit 1933 dokumentieren die Verfolgung und Entrechtung der Juden unter dem Nationalsozialismus. Leider fehlt jeglicher Hinweis auf die umfangreichen Quellenkassationen der Jahre 1803 und 1851, der insgesamt 1344 Bände „Judensachen" aus der Zeit von 1668 bis 1825 zum Opfer fielen. Zumindest die bekannten Titel der verloren gegangenen Akten hätten in einem Anhang auf-

Landesbibliothek Oldenburg

geführt werden können, da auch sie wertvolle Hinweise liefern. Auf die wichtigen ergänzenden Bestände des Stadtarchivs Emden und des Geheimen Staatsarchivs preußischer Kulturbesitz wird verwiesen.

Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar. *Teil 3: Osnabrück.* Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers und Matthias Nistal. Bearb. von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 2002, ISBN 3-525-35539-4, XXXII, 497 S. (= Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung Bd. 55), 76,- €.
Der ehemalige Regierungsbezirk Osnabrück weist zwei Besonderheiten in der Ansiedlungsgeschichte der Juden auf: Einerseits ist in der Stadt Osnabrück die älteste jüdische Gemeinde der Region nachweisbar, andererseits war Juden im Hochstift Osnabrück von 1424/31 bis in die napoleonische Zeit jegliche Niederlassung verboten. Im stiftsmünsterschen Amt Meppen, in der Grafschaft Bentheim und der Grafschaft Lingen begann die neuzeitliche Ansiedlung von Juden dagegen bereits im 17. Jahrhundert. Diese unterschiedliche Entwicklung dokumentiert sich auch in den verzeichneten Akten. Deutlich werden z.B. die Konflikte, die sich daraus ergaben, dass sich angesichts des Niederlassungsverbots im Hochstift viele Juden in den benachbarten Grenzregionen niederließen und von dort als Hausierer den Osnabrücker Raum bereisten. Breit dokumentiert ist auch hier das jüdische Gemeindeleben und Schulwesen, die Rolle der Juden in Wirtschaft und Gesellschaft. Einen weiteren Schwerpunkt bildet das in Osnabrück gesammelte Quellenmaterial zur nationalsozialistischen Judenverfolgung, u.a. zur Geschichte der Emslandlager. Zu ergänzen ist das Verzeichnis um eine wichtige Akte aus der „Franzosenzeit": StA OS, Rep. 240 Nr. 757: Israeliten 1811-1813.

Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar. *Teil 4: Indizes.* Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers und Matthias Nistal. Bearb. von Heike Düselder und Hans-Peter Klausch. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 2002, ISBN 3-525-35540-8, 239 S. (= Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung Bd. 55), 36,- €.
Erst der Indexband gibt dem Inventarverzeichnis seinen hohen Gebrauchswert, wobei neben einem ausführlichen Personen- und Ortsregister besonders das Sachverzeichnis hervorzuheben ist. Jeder, der sich mit der Erstellung eines Registers zu judengeschichtlichen Begriffen beschäftigt hat, weiß die Leistung der Bearbeiter zu würdigen. Etwas hinderlich ist die übertriebene „Verstückelung" einiger Sachzusammenhänge, die darauf beruht, dass man sich nicht für einen Oberbegriff entscheiden mochte. Manche stehenden Begriffe wie „Produktivierung" oder „Münzwucher" sucht man vergeblich. Im Personenindex waren die üblichen Probleme mit der jüdischen Namensgebung zu lösen, besonders hinsichtlich des Übergangs von der patronymischen Namensgebung zu Familiennamen. Relativ viele altbekannte Familiennamen wurden leider nicht als solche identifiziert. Firmennamen erscheinen im Sachindex. Der geographische Index verzeichnet nicht nur die einzelnen Orte, sondern zu jedem Ort zusätzlich sachthematische Unterbegriffe – eine erhebliche Arbeitserleichterung. Angehängt ist den Indizes eine Auswahlbibliographie.

Werner Meiners

Die Oldenburger Vogteikarte 1790/1800 (Faksimile Ausgabe). Hrsg.: Historische Kommission für Niedersachsen und Bremen, Hannover 2000. Vertrieb: Bezirksregierung Weser-Ems in Oldenburg. 47 Kartenblätter; Erläuterungsheft von Matthias Nistal (67 S.) (= Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 200, Gesamtpreis € 152,-, die Kartenbll. einzeln je € 10,10, das Erläuterungsheft € 6,50.
Die Edition der Oldenburger Vogteikarte hat – und hierzu passt die ungewollte Odyssee ihrer Besprechung in diesem Jahrbuch – eine lange Vorgeschichte. Seit 1960 beschäftigte sie die Gremien der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen, die – wie im Vorwort des Erläuterungsheftes ausdrücklich erwähnt – die Erschließung und Veröffentlichung alter Kartenwerke zu ihren Arbeitsschwerpunkten zählte und zählt. Es waren der Oldenburger Archivdirektor Heinrich Lübbing und der Vermessungsdirektor Otto Harms, die die Herausgabe des Kartenwerkes initiierten. Sie wählten durch die geplante Umzeichnung der Karten vom Maßstab 1:20 000 auf 1:25 000 und die Einbeziehung jüngerer Informationen den komplizierteren Weg, der aus Kostengründen und Personalmangel letztlich zum Scheitern verurteilt war. Die moderne Technik bot den Ausweg und die Rettung des Vorhabens: Seit drei Jahren liegt eine digitale Faksimile-Ausgabe der Karten in ihrem Originalzustand vor, also im Maßstab 1:20 000 und ohne interpretatorische Umzeichnungen.

Landesbibliothek Oldenburg

Dank der Hilfe der LGN-Landesvermessung und Geobasisinformation Niedersachsen konnte das Projekt schnell beendet werden, zumal der Oldenburger Archivar Matthias Nistal in kurzer Zeit ein Erläuterungsheft verfasste, das eine wertvolle Hilfe für das Verständnis und die Nutzung der Karten ist.

Wie die Edition war auch die ursprüngliche Erstellung der Karten eine langwierige Leistung. Erst durch die Übernahme der Regierung in den früheren Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst durch Herzog Friedrich August von Oldenburg stieg das Interesse an einer Landesvermessung, die – 1781 vom Herzog angestoßen – den Ausbau und die wirtschaftliche Entwicklung des Landes und damit eine Steigerung der herzoglichen Einnahmen fördern sollte. Der Herzog ließ sich dies rund 40 000 Reichstaler kosten. Zum Kommissar der Landesvermessungskommission wurde Christian von Oeder bestellt, der die zeichnerische Umsetzung der mit exakter trigonometrischer Methode ermittelten Vermessungsergebnisse nicht mehr erlebte. Kammerrat Dietrich Christian Römer setzte das Vorhaben fort, 1802 war endlich die Generalkarte des Herzogtums fertig, 1810 dann auch die Serie der Spezialkarten. Die Generalkarte wurde durch Druck vervielfältigt, die originalen Reinzeichnungen der Vogteikarten aber zweifach kopiert. Je ein Exemplar erhielten die Kammer, das Kabinett und die Vogteiverwaltung vor Ort. Die originalen Reinzeichnungen standen nur kurz in Oldenburg zur Verfügung, sie gelangten vor 1813 durch die Franzosen nach Paris, von wo sie 1942 leider nicht nach Oldenburg, sondern in das Heeresarchiv nach Potsdam überführt wurden; hier wurden sie durch Luftangriffe vernichtet. Die zwei im Land verbliebenen Serien dienten der behördlichen Arbeit, d.h. es wurden Ergänzungen vorgenommen. Die Edition kann also nicht ganz den Originalzustand wiedergeben, zudem sind auch die beiden in Oldenburg verbliebenen Serien nicht mehr vollständig; für das Amt Varel musste eine Konzeptstufe herangezogen werden, für das Amt Rastede fehlt die Überlieferung völlig. Für Rastede wurde auf die Ämterkarte von 1831 zurückgegriffen.

Die Vogteikarten sind der Kern der ersten exakten oldenburgischen Landesvermessung, die durchaus den Vergleich mit der Kurhannoverschen Landesaufnahme von 1764 bis 1786 oder der des Fürstbistums Osnabrück von (1784-1790) nicht zu scheuen braucht. Die Vogteien bildeten die untere gräfliche Verwaltungsebene, war eine Burg oder ein befestigtes Haus vorhanden, nannte man sie Ämter. Insgesamt gab es 29 dieser oft sehr kleinräumigen Verwaltungseinheiten, die in 47 Kartenblättern wiedergegeben sind. Die Karten sind für die historische Forschung eine wahre Fundgrube. Durch Schraffur und Farbgestaltung entsteht ein plastisches Bild des Oldenburger Landes vor über 200 Jahren. Gebäude sind ebenso kenntlich gemacht wie Hof- und Gartenflächen, Ackerland, Wiesen, Wald, Erhebungen wie die Wurten, Seen, Moore oder Sümpfe. Sogar die alten Deiche, die nach den Flutkatastrophen der Frühen Neuzeit angelegt wurden, sind zu erkennen. Leider musste aus finanziellen Gründen auf die Einarbeitung einer Legende verzichtet werden. Umso wichtiger ist das Erläuterungsheft von Matthias Nistal, das in gebotener Kürze eine allgemeine Einführung und eine kurze Beschreibung der einzelnen Karten mit historischen und statistischen Hintergrundinformationen aus der Zeit der Entstehung der Karten bietet. Mit der Edition der Oldenburger Vogteikarte ist eine einzigartige Quelle für die oldenburgische Landesgeschichte allgemein zugänglich. Wie sehr das Kartenwerk gerade in Detailfragen weiterhilft, beweist der archivische Alltag im Staatsarchiv Oldenburg, wo die Originale – durch die Edition vor dauernder Benutzung geschützt – sicher verwahrt werden.

Gerd Steinwascher

Herbert Schwarzwälder: *Das Große Bremen-Lexikon.* Bremen: Edition Temmen 2002, ISBN 3-86108-616-6, 832 S., zahlreiche, z.T. farb., Abb., 45,50 €.

Dieses monumentale Werk ist für alle, die sich mit Geschichte und Gegenwart Bremens und seines Umlandes beschäftigen, eine Fundgrube von unschätzbarem Wert. In seinem Vorwort geht Sch. auf die Geschichte deutscher Konversationslexika und speziell regional- und stadtgeschichtlicher Nachschlagewerke ein und stellt die bisherigen einschlägigen Publikationen für Bremen, insbes. das „Bremer Lexikon; ein Schlüssel zu Bremen" von Werner Kloos (1977, 3. Auflage bearb. von Reinhold Thiel, 1997), vor. Sein eigenes Werk ist sehr viel umfassender als der Vorgänger und bietet sozusagen ein Resümee der mehr als 40jährigen Lehr- und Publikationstätigkeit des bekannten Bremer Historikers. Das neue Lexikon „bezieht möglichst alle Fragestellungen ein, die von einem großen Bremer Personenkreis zu erwarten sind", wobei es auf viele Begriffe, die der Museumsdirektor Kloos für wichtig gehalten hatte, verzichtet, dafür aber eine Vielzahl neuer einführt. Für die Auswahl des Autors entscheidend war ein „direkter Bezug zu Bremen" (d.h. Stadt und Land Bremen einschließlich Bremerhaven). Je nach Bedeutung wurden die Artikel sehr knapp (wenige Zeilen) bis

Landesbibliothek Oldenburg

zu sehr ausführlich (mehrere Seiten) gehalten. Neben (verstorbenen) Personen werden hauptsächlich Orte, Straßen, Firmen, Institutionen und Organisationen, historische Ereignisse, Kirchen, Schulen, Sachbegriffe und vieles andere mehr behandelt und die jeweilige historische Entwicklung bis zur Gegenwart nachgezeichnet. Zu vielen, wenn auch keineswegs allen Beiträgen wird auf weiterführende Literatur verwiesen. (Für das Verzeichnis verkürzt zitierter Literatur reicht allerdings eine Druckseite aus.) Rund 1200 Abbildungen, darunter viele farbige, ergänzen und veranschaulichen den Text.
Auch für die oldenburgische Geschichte gibt es zahlreiche Anknüpfungspunkte. Verwiesen z.B. sei auf einige Personen wie etwa Graf Anton Günther von Oldenburg (im Zusammenhang mit dem Elsflether Weserzoll), Heinrich Böhmcker, Artur Fitger, Fritz Höger, die Glockengießerfamilie Kling(h)e, Erich Koch-Weser, Ludwig Münstermann, Carl Röver, Paul Wegener (mit neuen biographischen Angaben), Heinrich Wolters und andere mehr. An Orts- und Sachartikeln seien einige wenige hervorgehoben: Eisenbahn, Gestapo (es fehlt ein Hinweis auf die Unterstellung von Wilhelmshaven mit Oldenburg und Ostfriesland 1943 sowie Osnabrück 1944), Grolland, Nordwolle, NSDAP, Ochtum, Reichsdeputationshauptschluss, Reichsstatthalter, Stadtrecht, Warturm, Weser, Weser Flugzeugbau, Weserkorrektion, Weserschiffahrtsakte, Weserzoll usw. usw.
Das Große Bremen-Lexikon stellt eine bemerkenswerte Leistung dar und bietet eine schier unübersehbare Fülle von Informationen nicht nur für Bremen selbst, sondern teilweise auch für die nähere und weitere Umgebung. Ein entsprechend umfassendes Werk für das Oldenburger Land hat sich bislang leider nicht realisieren lassen.

Albrecht Eckhardt

Schleswig-Holstein-Lexikon. Hrsg. von Klaus Lorenzen-Schmidt und Ortwin Pelc. Neumünster: Wachholtz 2000, ISBN 3-529-02441-4, 560 S., zahlreiche, z.T. farb., Abb., DM 49,80.
Das Schleswig-Holstein-Lexikon bietet in streng alphabetischer Reihenfolge in der Regel recht knappe, bisweilen aber auch ausführlichere (vgl. z.B. Mühle) Artikel zu Personen, Familien, Orten und sonstigen geographischen Begriffen sowie Sachen/Institutionen, soweit sie für die Geschichte von Schleswig-Holstein von Bedeutung sind. Die Verf. der Beiträge sind durch Siglen gekennzeichnet. Meist, wenn auch nicht immer (z.B. bei Eutiner Kreis) werden am Schluss kurze Literaturhinweise geboten. Zahlreiche, oft auch farbige Abbildungen veranschaulichen und ergänzen die Texte. Beigefügte Listen bzw. Statistiken sind blau unterlegt. (Die Einteilung der Parteien unter dem Stichwort Wahlen in „Bürgerliche", Sozialisten", „Dänen" und „andere" bis zum Jahr 2000 erscheint doch sehr problematisch.) Orte werden in kleinen Übersichtskarten lokalisiert. Den Löwenanteil der knapp 1300 Artikel haben die beiden Hrsg. verfasst, nämlich Lorenzen-Schmidt mit 515 fast die Hälfte, Pelc immerhin 125. Der Rest verteilt sich auf 57 weitere Autoren.
Die Leser des Oldenburger Jahrbuchs werden natürlich besonders an denjenigen Stichwörtern interessiert sein, die einen Bezug zur oldenburgischen Geschichte haben. Dazu gehören beispielsweise Dänemark, Oldenburg (Grafschaft), Oldenburger (Familie), Eutin, Lübeck (Bistum und Fürstentum). Merkwürdigerweise fehlt ein Artikel über die Stadt Bad Schwartau (es kommt nur das Amt Schwartau vor). Bei Ahrensbök vermisst man einen Hinweis auf die Zugehörigkeit zum oldenburgischen Fürstentum/Landesteil Lübeck von 1867 bis 1937 (vgl. aber S. 333). Arp Schnitger, Johann-Heinrich Voß, Stolberg, Johann Heinrich Wilhelm Tischbein sind nur einige der Persönlichkeiten, die auch für die Geschichte Oldenburgs von Interesse sind. Hinzuweisen ist auch auf die Karte „Rinderhandel in Nordwesteuropa im 16. und 17. Jh." zum Stichwort Ochsenweg, weist sie doch Wildeshausen als wichtige Station aus. Im Gegensatz zu den alten Ämtern werden die (Land-) Kreise meist stiefmütterlich behandelt, ein Stichwort Ostholstein (OH) fehlt ganz. Noch einige Korrekturvorschläge: Delmenhorst kam nicht wie Varel und Kniphausen an den (natürlichen) Sohn Graf Anton Günthers, sondern wie Oldenburg an Dänemark. Oldenburg wurde erst 1829 Großherzogtum (S. 394), statt Tempsin (S. 357, Mohrkirch) muss es Tempzin heißen.
Insgesamt handelt es sich um ein sehr nützliches und häufig auch sehr lehrreiches (vgl. z.B. S. 3: Matjes), überaus vielseitiges Nachschlagewerk, dass wissenschaftlich fundiert und doch leicht verständlich und auch äußerlich ansprechend ist. Bei den gebotenen Beschränkungen des Umfangs wird man zwar viele Begriffe vermissen, dennoch durch die Fülle der Informationen reich entschädigt werden.

Albrecht Eckhardt

Landesbibliothek Oldenburg

Studiengesellschaft für Emsländische Regionalgeschichte (Hg.): *Emsländische Geschichte, Bd. 6 und 7.* Redaktion: Christof Haverkamp, Helmut Lensing, Stefan Remme. Dohren: Studiengesellschaft ... 1997 und 1998, 487 bzw. 379 S., zahlr. Abb.
Dem Wunsch nach Fortsetzung der in Bd. 5 begonnenen Artikel (vgl. Oldb. Jb. 98, 1998, S. 161 f.) wurde dankenswerterweise bereits im nächsten Band entsprochen. Josef Gertken lässt dem ersten Teil über „Papenburgs Weg in die Unabhängigkeit" zwei weitere folgen. Bernhard Herbers, Wilhelm Rülander sowie Heinz Struckmann präsentieren den zweiten Teil vom „Häuserverzeichnis der Stadt Haselünne von 1749 bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts" und Renate Dorweiler sowie Hans-Joachim Albers die „Papenburger Plaatzen und Familien von 1700 bis 1750 (J-P)", während das von Stefan Remme bearbeitete historische Einwohnerverzeichnis der Stadt Meppen mit seinem vierten Teil zu einem vorläufigen Ende geführt wird. Alle drei Häuser- bzw. Einwohnerlisten wurden mittlerweile auf CD-ROM herausgegeben. Auf diese Weise ließen sich auch die weiteren, bisher leider nicht gedruckten Bände des Oldenburger Häuserbuches von Günter Wachtendorf veröffentlichen (vgl. Oldb. Jb. 97, 1997, S. 263). Die in Bd. 6 unter der Leitung von Helmut Lensing angefangene und in Bd. 7 ergänzte Reihe mit Biographien und Bildern bedeutender Persönlichkeiten des Emslandes und der Grafschaft Bentheim soll genauso per EDV zum Kauf angeboten werden. Lensing verdanken wir zudem die Geschichte der „SPD in Schütttorf von den Anfängen bis 1933" in Bd. 6 und „Die Gründung der ersten Arbeitergewerkschaften in der Grafschaft Bentheim 1902" in Bd. 7. Die drei Bearbeiter des Haselünner Häuserverzeichnisses lassen uns mit ihrem „Beitrag zur Geschichte der Vertriebenen und Flüchtlinge in Haselünne nach dem Zweiten Weltkrieg" in Bd. 7 an deren Schicksal teilnehmen und ermöglichen so einen Vergleich mit den Erlebnissen der Schlesier in Oldenburg (vgl. Horst Milde, Oldenburg und Schlesien. Alte und neue Heimat von 1945 bis zur Gegenwart, in: Oldb. Jb. 101, 2001, S. 145-157). Und Albers, Mitbearbeiter des Papenburger Familienregisters, packt mit seiner „Anatomie einer Intrige" ein heißes Eisen an und schildert die Absetzung von Bürgermeister Josef Jaeger in Papenburg zu Beginn NS-Zeit.
Zum ersten Schwerpunkt im vorliegenden sechsten Band der emsländischen Schriftenreihe gehören einerseits die Darlegungen zur Papenburger bzw. Schüttorfer Geschichte von Gertken bzw. Lensing sowie der Bericht von Gregor G. Santel über ein damals nicht erklärbares Naturereignis aus dem Jahr 1783, das durch einen Vulkanausbruch im Süden Islands ausgelöst wurde, und andererseits die (teilweise auch Südoldenburg betreffenden) Ausführungen von Josef Haverkamp über die Heuerleutebewegung im 20. Jahrhundert im Regierungsbezirk Osnabrück. Mit seinem Aufsatz über die Agrarreformen des 19. Jahrhunderts im Herzogtum Arenberg-Meppen eröffnet Josef Gertken in Bd. 7 wiederum den Reigen der beteiligten Autorinnen und Autoren, der u.a. fortgesetzt wird mit Bernd Jansen über das älteste Schatzungsregister für das Emsland aus dem Jahr 1499 und mit Hildegard Lüddecke über den auf Turnvater Jahn und die Berliner Hasenheide zurückgehenden „Sandhasenclub" im Lingener Stadtteil Brögbern. Nicht übersehen sollte man als willkommene Abwechslung zwischen den einzelnen Abhandlungen die beiden kleinen Gedichte „Kanal" und „Fähre" von Christian Riepe, dessen Lebenslauf und Werkverzeichnis bereits in Bd. 6 abgedruckt sind.

Rudolf Wyrsch

Bremisches Jahrbuch. In Verbindung mit der Historischen Gesellschaft Bremen hrsg. vom Staatsarchiv Bremen. *Band 78, 1999 und Bd. 79, 2000.* Bremen: Selbstverlag des Staatsarchivs Bremen 1999 und 2000, ISSN 0341-9622, 299 bzw. 320 S., einige bzw. zahlr. Abb., je DM 45,-.
Beide zu besprechenden Jahrgänge des Bremischen Jahrbuchs bieten ein breit gefächertes Spektrum unterschiedlichster Beiträge. Leider nur auf wenige kann hier näher eingegangen werden.
Unter den neun Beiträgen im Jahrbuch 1999 verdient die Miszelle Günther Rohdenburgs um eine im Bestand des Generalsteueramts aufgefundene Liste „Vermögen von über 100.000,- Mark", entstanden im Jahre 1918 auf der Grundlage des bremischen Vermögenssteuergesetzes von 1917, besondere Beachtung. Angesichts der langen Personenschutzfristen dürften diese Liste und möglicherweise wenige weitere aufgrund dieses Gesetzes angefertigte Unterlagen gegenwärtig für Bremen die einzigen zugänglichen Quellen mit personenbezogenen Vermögensdaten sein. Rohdenburg konzentriert seine Auswertung erfolgreich auf die räumliche Verteilung großer Vermögen im Stadtgebiet. Und er setzt Hoffnungen in die Forschungsmöglichkeiten, die in der Zukunft freizugebendes Schriftgut der Finanzämter bieten dürften.
Zahlreichen Aspekten der Entwicklung der Hafenarbeit in Bremen geht unter häufigem Verweis auf Parallelen in anderen Hafenstädten Westeuropas W. Robert Lee nach, von der Organisation in Zünften über die Stadien fortschreitender Deregulierung bis zum Vorabend des Zweiten Welt-

Landesbibliothek Oldenburg

kriegs. Lange fortlebende Zunfttraditionen fanden ihr Ende erst während des Hafenausbaus seit den 1880er-Jahren. Zunehmend prägte sich Ungleichheit zwischen fest angestellten Arbeitern und Aushilfskräften aus.
Anhand zahlreicher Briefe, überliefert im Nachlass Johann Smidts, untersucht Monika M. Schulte aus der Sicht einer Frau vier Bremer Ehen der Zeit um 1800 im weiteren Familienkreis Smidt. Der spontane Entschluss eines Paares zur Ehe war diesem Kreis und dieser Zeit offensichtlich fremd. Zuneigung, Liebe war keineswegs Voraussetzung für eine Ehe. Ehen waren vielmehr zumeist das Ergebnis intensiver Heiratspolitik der Familie.
Das Jahrbuch 2000 enthält insgesamt elf Aufsätze, Miszellen und Arbeitsberichte. Es bietet mit dem straffen, glänzend komponierten Aufsatz Hartmut Müllers zu den Kaiserdiplomen von 1541 den lesenswertesten Beitrag beider Bände. Anschaulich schildert er die Interessen der Landstadt Bremen gegenüber dem erzbischöflichen Landesherrn seit den 1520er Jahren: Wahrung des neuen Glaubens und Wahrung der bisherigen Freiheitsrechte. Bremens selbstbewusste Politik gipfelt 1541 im Auftreten – obwohl nur Landstand – am Rande des Reichstags zu Regensburg. Gut ausgerüstet mit enormen Geldmitteln, gelingt es Bremen hier, sieben Kaiserdiplome Karls V. zu erlangen und damit ein bisher nicht gekanntes Ausmaß an Sicherung bremischer Rechte. Stolz präsentierte der Senat der gesamten Bürgerschaft im Jahr darauf diese sieben Diplome. Aus Freude über den endlich erreichten Abschluss der Rückführung des kriegsbedingt verlagerten Archivguts nach jahrzehntelanger Odyssee durch DDR und UdSSR, darunter auch diese Diplome, wurden sie im Jahre 2000 der Öffentlichkeit ein zweites Mal präsentiert. Anlass war die 500. Wiederkehr des Geburtstags Karls V.
Aus kriegsbedingter Auslagerung kehrte auch ein großer Teil der Bestände des Archivs der Bremer Handelskammer spät zurück und wurde Ende der 90er-Jahre verzeichnet. Dem dabei entdeckten reichhaltigen, zu Beginn des 16. Jahrhunderts einsetzenden Quellenbestand zum bremischen Tonnen- und Bakenwesen widmet Christina Deggim einen ersten Aufsatz mit dem Ziel, zu weiterer Forschung auf diesem Gebiet anzuregen. Zu diesem Zweck nimmt sie in einen Anhang ihres Aufsatzes die Titel der Archivalieneinheiten zum Tonnen- und Bakenwesen auf, auch diejenigen des Staatsarchivs.

Christian Moßig

Bremisches Jahrbuch. In Verbindung mit der Historischen Gesellschaft Bremen hrsg. vom Staatsarchiv Bremen. *Band 81, 2002.* Bremen: Selbstverlag des Staatsarchivs Bremen 2002, ISSN 0341-9622, 267 S., einige Abb., 39,- €.
1451 schlossen sich die Bremer Fernhändler zu einer Korporation zusammen, aus der die heutige Bremer Handelskammer hervorgegangen ist. Den Schwerpunkt des Bremischen Jahrbuchs 2002 bildet der Druck aller vier Einzelvorträge der aus Anlass des Kammerjubiläums veranstalteten Vortragsreihe. Den eigentlichen historischen Rückblick leistet Frau Lydia Niehoff; die wesentlich umfangreichere Textfassung ihres Vortrags, nämlich ihr Buch „550 Jahre Tradition der Unabhängigkeit. Chronik der Handelskammer Bremen" wird in demselben Band des Jahrbuchs auch in Hinblick auf Ausstattung und Aufmachung als „meisterhaft verfasste Festschrift" rezensiert, wobei die in der Rezension auch vorhandenen kritischen Ausführungen die Handelskammer, nicht die Autorin, treffen.
Dem Zusammenspiel von „Kommerz, Kultur und Bürgersinn in Bremen" von der Reformation bis heute ist der Vortrag von Franklin Kopitzsch gewidmet. „Stadtbürgertum und Wissensgesellschaft im 18. und 19. Jahrhundert" geht Andreas Schulz nach. Besonders lesenswert ist der Druck des Vortrags von Hartmut Roder über die großen Linien der Wirtschaftsentwicklung: „Bremens Wirtschaft im Wandel (1850 bis 2000)".
Neben diesen Vorträgen, dem „Titelbild und Erläuterung" und zahlreichen Rezensionen bietet der Band vier weitere Aufsätze und Miszellen.
Unter dem missverständlichen, sehr beschönigenden Titel „Bremer Baumwollhändler in den besetzten sowjetischen Gebieten 1941-1944" schildert Karsten Linne die „Nutzung" der eroberten Anbaugebiete und Produktionseinrichtungen in der südlichen Ukraine und in den Gegenden nördlich des Kaukasus sowie den Raub des Rohstoffs Baumwolle durch die Kriegsmacht Deutschland bzw. die hierzu gegründete Monopolgesellschaft Ost-Faser-GmbH und durch die die Plünderung ausführende Baumwoll-AG Bremen (Baumag).
Hartmut Müller gibt einen viele Jahrhunderte übergreifenden, fundiert und unterhaltsam zusammengestellten Überblick über „Bremen und die Türken zur Zeit des Osmanischen Reiches" mit einem Ausblick auf heutige türkische Gastarbeiter und den heutigen touristischen Flugverkehr, und Adolf E. Hofmeister untersucht spezielle Fragestellungen zur mittelalterlichen erzbischöflichen Ministerialität und zur Kolonisation in den Wesermarschen im 12. und 13. Jahrhundert.

Christian Moßig

Landesbibliothek Oldenburg

Uwe Meiners (Hg.): *Suche nach Geborgenheit. Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg.* Oldenburg: Isensee 2002, ISBN 3-3-89598-834-0, 387 S., zahlr., z.T. farb., Abb., 19,- €.
Sechs Kulturinstitutionen des Oldenburger Landes beschäftigten sich im Rahmen eines gemeinsamen an verschiedenen Standorten präsentierten Ausstellungsvorhabens mit den Ideologien, Gefühlswelten, kulturpolitischen Zielvorstellungen und Praktiken der Heimatbewegung, die seit den letzten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts im Oldenburger Land eine immer breitere Basis fand. Der Ausstellung im Jahre 2001 war zwei Jahre zuvor ein wissenschaftliches Symposium unter der Fragestellung „Heimat – regionaler Fundamentalismus?" vorausgegangen. Im nun vorliegenden Band beschreiben Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen unterschiedlicher Disziplinen das Themenspektrum des Ausstellungsprojekts.
Den Auftakt des Bandes bilden drei Beiträge zur Kultur und Kulturpolitik der für das Land Oldenburg entscheidenden Verwaltungsmetropole, der Residenzstadt und späteren Gauhauptstadt Oldenburg. Damit wird ein zeitlich breiter Bogen gespannt, der von den kulturellen Formen, Praktiken und Ereignissen des Kaiserreichs bis zur nationalsozialistischen Herrschaftsphase reicht. Die Rekonstruktion eines längeren historischen Zeitraums mit unterschiedlichen gesellschaftlichen und politischen Systemen macht es möglich, Kontinuitäten auszumachen, wobei aber zugleich die verschiedenen Phasen und Ausprägungen eines letztlich mit der nationalsozialistischen Ideologie kompatiblen heimatverbundenen, alle Klassen und Schichten verbindenden Kulturverständnisses sichtbar werden.
Die weiteren Abhandlungen haben die bildlichen, literarischen und darstellerischen Ausdrucksformen sowie die vielfach gelesenen Heimatbeilagen der oldenburgischen Presse im Blick. Die Biographie des Malers und Graphikers Bernhard Winter wie auch die Lebens- und Schaffensgeschichte des Schriftstellers August Hinrichs stehen dabei für eine verschiedene Systeme durchlaufende mit den damaligen antimodernen, romantisierenden und idealisierenden Konstruktionen von Heimat auf engste verbundene kulturelle Identifikation. Inwieweit heutige Betrachtungen dabei die Übereinstimmungen der Akteure mit der nationalsozialistischen Kulturpolitik sowie die damit verbundenen Fragen nach moralischer Verantwortung beurteilen, ruft im Falle August Hinrichs angesichts seiner nachhaltigen Popularität in regelmäßigen Abständen heftige Diskussionen hervor. Auf diese Fragen konzentriert sich ein Beitrag und betont trotz der systemstabilisierenden Funktion der Werke Hinrichs' und seiner Anerkennung durch nationalsozialistische Funktionsträger die „im Verborgenen gelebte Menschlichkeit" des Schriftstellers. Betrachtet man die verschiedenen Praktiken und Formen nationalsozialistischer Kulturpolitik, wird allerdings evident, dass diese nicht zuletzt dadurch erfolgreich waren, dass Autoren, die das nationalsozialistische Vokabular nicht benutzten, eine wichtige Funktion hatten, um Massenloyalität herzustellen.
Nach den Beiträgen zur heimatgebundenen Literatur und Kunst wird in einem weiteren Themenbogen herausgearbeitet, wie mit der sich ausbreitenden Heimatbewegung eine Etablierung von heimatgeschichtlichen Vereinen, Museen und Kulturdenkmälern einherging, die zwischen idyllischen Vorstellungswelten, dem Bemühen um wissenschaftliche Dokumentationen sowie ideologischen Konstruktionen niederdeutscher Identität(en) changierten. Zur Suche nach den Wurzeln regionaler Bewusstseinsformen in einem nationalen Interpretationsrahmen zählten auch die Interpretationen der archäologischen Ausgrabungen und erhaltenen Grabanlagen als Überreste der Kultur germanischer Vorfahren.
Nach diesem Kaleidoskop der mit der „Heimatschutzbewegung" verbundenen kulturpolitischen Praktiken, ihren völkisch und nationalsozialistischen Ausrichtungen und Realisierungen konzentriert sich der letzte Beitrag auf die Entwicklungen in der heimatkundlichen Naturforschung und Naturschutzbewegung, worauf heute noch gültige Schutzbestimmungen basieren.

Katharina Hoffmann

Heimat – Baustein der Zukunft. Beiträge zum 4. Studientag des Geschichtsausschusses im Heimatbund für das Oldenburger Münsterland. Cloppenburg: Heimatbund für das Oldenburger Münsterland 2002, ISBN 3-9808699-0-3, 92 S., zahlr. Abb. (= Die „Blaue Reihe" Heft 9), 10,- €.
In der heutigen Zeit scheint der Begriff „Heimat" manchem Zeitgenossen angesichts der voranschreitenden Globalisierung, einem weltweiten Kommunikationsnetz sowie der Migrationsbewegungen nicht mehr zeitgemäß zu sein. Zumal dieser Begriff eng mit den seit Ende des 19. Jahrhunderts sich zunehmend artikulierenden antimodernen Bewegungen des „Heimatschutzes" verbunden und in den nachfolgenden Jahrzehnten gleichfalls stark von national(istisch)-völkischen Vorstellungen geprägt war bzw. diesen sehr nahe kam. Die früheren vor allem durch den National-

Landesbibliothek Oldenburg

sozialismus diskreditierten Gedankenwelten werden in heutigen Diskussionen als obsolet betrachtet. Es geht vielmehr darum, das verstärkte Bedürfnis der Menschen nach einem Eingebundensein in Lebensräumen „mittlerer Reichweite" mit Vorstellungen von offenen regionalen Lebenswelten zu verknüpfen, die einer aktiven Aneignung und Fortentwicklung bedürfen. Die historischen wie auch die aktuellen Gefühlswelten und Vorstellungen, die mit dem Begriff „Heimat" verbunden sind, thematisiert ein Tagungsband des Heimatbundes für das Oldenburger Münsterland. Insgesamt acht Referenten sprachen auf dem 4. Studientag Ende November 2001 zur Rolle und Funktion des Begriffs. Im Unterschied zur ummittelbar zuvor durchgeführten Tagung „Heimat – zwiespältige Zufluchten" konzentrierte sich die letztere auf die eng mit dem Begriff „Heimat" verknüpfte Konstruktion einer regionalen Identität. Günther Wilhelms umreißt die Facetten des aktuellen und geschichtlichen Heimatbegriffs, und Werner Hartung konzentriert sich auf die damit verbundenen rechtlichen und kulturellen Vorstellungen sowie Gefühlswelten. Helmut Ottenjann gibt einen Überblick über die Geschichte des Heimatbundes, der auch die damit eng verbundene Gründung und Entwicklung des Museumsdorfs Cloppenburg während des Nationalsozialismus umfasst. Angesichts des tradierten und gelebten Katholizismus in dieser Region beschäftigt sich Raimund Lachner mit den theologischen Aspekten von Heimat. Die Veränderungen, die sich im ländlich-katholischen Milieu der Region vollzogen haben, stehen im Zentrum der Ausführungen von Karl Gabriel. Der letzte Teil der Beiträge hat die wirtschaftliche Prägung der Region im Blick und fragt mit Hermann von Laer nach ihrem Einfluss auf die Ausbildung regionaler Identität, mit Werner Klohn nach landwirtschaftlichen Entwicklungsperspektiven und mit Hans-Georg Niesel nach einer regionalen Profilbildung in der Wirtschaftsförderung und den in dieser Frage notwendigen Kooperationen der Kommunen.

Katharina Hoffmann

Bernd Kappelhoff und Thomas Vogtherr unter Mitarbeit von Michael Ehrhardt und Arend Mindermann (Hrsg.): *Immunität und Landesherrschaft. Beiträge zur Geschichte des Bistums Verden.* Stade: Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden 2002, ISBN 3-931879-09-7, X, 265 S., mehrere, z.T. farb., Abb. (= Schriftenreihe des Landschaftsverbandes der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden Bd. 14).

Am 14. Juni 849 verlieh König Ludwig der Deutsche Bischof Wadgar von Verden und seinem Bistum die Immunität und den Königsschutz. Damit erlangte das Bistum seine Unabhängigkeit von der weltlichen Rechtsprechung der Grafen und nahm dieselbe rechtliche Stellung ein wie die anderen Bistümer des Reichs. Anlässlich des 1150jährigen Jubiläums dieses Ereignisses befasste sich ein 1999 in Verden stattgefundenes Kolloquium mit der Geschichte dieses wohl auf Grund seines verhältnismäßig geringen kirchenpolitischen Einflusses in der historischen Forschung bislang nur wenig beachteten Bistums. Die Beiträge namhafter und als Kenner der Landesgeschichte ausgewiesener Historiker sind in dem vorliegenden Tagungsband vereint. Sie nähern sich aus unterschiedlichen Blickwinkeln dem Verdener Bistum von seinen Anfängen als Missionsbistum unter den aus Amorbach/Odenwald in den Norden kommenden Bischöfen (Thomas Vogtherr), das im Laufe der Jahrhunderte weit hinter dem an Einfluss gewinnenden Bremer Erzbistum zurückbleiben sollte (Konrad Elmshäuser), bis in die Zeit der religiösen Auseinandersetzungen und des Dreißigjährigen Krieges, die es den evangelischen Bischöfen unmöglich machte, eine echte Landesherrschaft auszuüben (Matthias Nistal). Mit den Beziehungen zwischen Bischöfen und örtlichen Adelsgeschlechtern und dem Versuch des Aufbaus eines Herrschaftssystems in der Frühzeit des Hochstifts beschäftigt sich der Beitrag von Arend Mindermann. Das Jahr 1223 hebt er als zweiten wichtigen Meilenstein in der Geschichte des Bistums hervor; mit der urkundlichen Bestätigung der Zugehörigkeit der Verdener Vogtei zu den Tafelgütern durch Kaiser Friedrich II. beginnt die Zeit des weltlichen Territoriums der Bischöfe. In einem weiteren Beitrag legt der Autor einen Katalog der Verdener Bischofssiegel vor. Die Politik der römischen Kurie und die Durchsetzung lokaler Interessen bei der Bestellung der Bischöfe ist das Thema des Beitrags von Brigide Schwarz; daneben widmet sie sich dem (nicht realisierten) Plan der Verlegung des Bischofssitzes nach Lüneburg. Dem Anliegen der Autoren, auch allgemeinere landeshistorische Aspekte herauszustellen, kommt auch Frank Wilschewski in seinem siedlungsarchäologischen Beitrag nach, in dem er Bezüge zu dem Problem der norddeutschen Ringburgen herstellt. Die Darstellung der Sondierungs- und Grabungsergebnisse im Dombezirk gleicht das Fehlen eines Beitrags über die kunsthistorisch wegweisende und nicht nur in ihrer kirchenpolitischen Aussagekraft unübersehbaren Verdener Domkirche aus. Die Aufsätze in diesem hervorragenden, mit einer ausführlichen Einleitung und einem umfassenden Orts- und Personennamenregister versehenen Buch schließen nicht nur eine Forschungs-

Landesbibliothek Oldenburg

lücke, die mit den wenigen einschlägigen Publikationen des 19. Jahrhunderts bislang nur unzureichend ausgefüllt gewesen war. Zusammen mit dem fast gleichzeitig entstandenen Urkundenbuch der Bischöfe und des Domkapitels zeigt es auch neue Perspektiven auf für die Untersuchung des Bistums im Rahmen einer überregionalen vergleichenden Landesgeschichte.

Regina Rößner

Wolf-Nikolaus Schmidt-Salzen: *Die Landstände im Fürstentum Lüneburg zwischen 1430 und 1546.* Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2001, ISSN 1439-8176, ISBN 3-89534-394-3, 269 S. (= Göttinger Forschungen zur Landesgeschichte Bd. 4), DM 48,-.

Im Zuge von Aufkommen und Verbreitung der Geldwirtschaft standen die sich entwickelnden Landesherrschaften regelmäßig vor dem Problem, ihren Finanzbedarf nicht allein durch Einkünfte aus ihrem Allodialvermögen decken zu können. Dies führte auch im Fürstentum Lüneburg zur Einführung von Landtagen, die seit den 1430er-Jahren nachweisbar sind. Sie waren das Forum, in dem der Landesherr die Stände, d. h. die „etablierten" Klöster und Stifte, herausragende Adlige und die Städte um die Genehmigung angehen konnte, von deren Hintersassen und Einwohnern Steuern einziehen zu dürfen. War mithin von jeher für die Festsetzung von Steuern die Zustimmung der Stände erforderlich, so konnten sie ihre Mitsprache, ihre Befugnisse etwa hinsichtlich der Einhebung, der Kontrolle und Verwaltung der Steuer-Gelder und in freilich begrenzter Weise auch hinsichtlich deren Verwendung steigern. Betrafen die Bewilligung von Beden anfangs nur Flächen oder nachgesessene Personen der Stände selbst, so kam es 1462 – wenn ich den Autor recht verstehe – auf Initiative der Stände in Ausweitung ihrer Kompetenz erstmals zu einer Steuergenehmigung, die auch die Gebiete und Hintersassen erfasste, die dem Herzog unmittelbar unterstanden. In etwa gleichzeitig ging die ständische Zuständigkeit zur „Bedegenehmigung" „in die Verantwortung der Räte" über; ich vermute, dass hiermit die wohl von den Ständen aus ihren Reihen bestimmten Personen gemeint sind, die an anderen Stellen unter den Bezeichnungen „Schatzräte" und/oder „Schatzverordnete" entgegentreten und die nicht deutlich genannte Aufgaben im Steuerbereich hatten. Die von Ernst Schubert betreute Göttinger Dissertation diskutiert weit ausholend fast die gesamte landesgeschichtliche Literatur zu Landtagen und Ständen Mitteleuropas und räumt in langen, langen Zitaten der Sprache der Quellen außerordentlich breiten Raum ein. Sie macht deutlich, dass den Ständen im welfischen Fürstentum Göttingen im Bereich Steuer, nicht nur bei deren Bewilligung, großes Gewicht zukam, und auch bei grundsätzlichen Problemen des Landes, so bei Fragen wie Landesteilung oder Abfindung, so bei Vormundschaften im Fürstenhaus; sie lässt aber auch erkennen, dass die Verhältnisse von einem ausgeprägten Dualismus oder gar einer Gleichgewichtigkeit zwischen Landesherrn und Ständen weit entfernt waren.

Christian Moßig

Gerd Steinwascher: *Osnabrück und der Westfälische Frieden.* Die Geschichte der Verhandlungsstadt 1641-1650. Osnabrück: Selbstverlag des Vereins für Geschichte und Landeskunde von Osnabrück 2000, ISBN 3-9806564-1-1, ISSN 0474-814, X, 416 S., 3 Abb. (= Osnabrücker Geschichtsquellen und Forschungen 42), DM 39,-.

In überzeugender, quellennaher Weise schildert der Verf. die Geschichte Osnabrücks als Kongressstadt der Friedensverhandlungen zum Westfälischen Frieden. Die Arbeit beeindruckt durch ihre klare Gliederung und die Kunst, die überquellende Stofffülle dem Leser durch die Aufzeigung der wesentlichen Fakten und ihrer kausalen Zusammenhänge in gut lesbarer Weise zu vermitteln. Mit dem direkten Bezug der langjährigen diplomatischen Verhandlungen auf Osnabrück gewinnen diese eine neue, die Forschung bereichernde Transparenz. Besonders reizvoll ist die Betrachtung eines Ausschnitts großer europäischer Politik aus der Sicht der Bürger, die mit dem Kongress Hoffnungen und Ängste verbanden. Am wichtigsten war für die Stadt die Gunst der 1643/44 eintreffenden Gesandtschaft Schwedens, das in den vorangegangenen zehn Jahren das dortige Geschehen weitgehend diktiert hatte. Der Autor kommt in seiner Studie zur aufschlussreichen Erkenntnis, dass Münster sicherlich der Schauplatz prachtvoller Gesandtschaften, Osnabrück aber eher der Ort intensiver Verhandlungen gewesen ist. Das bestätigt auch die Anwesenheit kaiserlicher, dänischer und zahlreicher reichsständischer Vertretungen in der Hasestadt. Am Ende der dortigen Verhandlungen stand die feierliche Bekräftigung des „Instrumentum Pacis Osnabrugensis" durch einen Handschlag im Quartier des schwedischen Gesandten Oxenstierna auf der Domsfreiheit (6. August 1648), während der Frieden Schwedens mit dem Reich in Münster unterzeichnet wurde. Des Weiteren vermittelt die Arbeit Einblicke in die soziale und wirtschaftliche Infrastruktur Osnabrücks, das

Landesbibliothek Oldenburg

durch die Rekatholisierungspolitik des Bischofs Franz Wilhelm von Wartenberg besonders belastete Verhältnis der Konfessionen, die Rolle von Sitte und Moral im innerstädtischen Leben und in den baulichen Zustand Osnabrücks und seines Rathauses, das als zentraler Ort der Friedensverhandlungen von größter Bedeutung war. Für die regionale Geschichte ist interessant, dass Osnabrück als Verhandlungsstadt selbst auch Gegenstand der Verhandlungen gewesen ist. Der lutherische Rat versuchte vergeblich, durch den Erwerb der Reichsstandschaft alle politischen und konfessionellen Einmischungen von anderer Seite zu verhindern. Die Zeit für die Entstehung neuer Reichsstädte war angesichts der sich zum Absolutismus entwickelnden frühneuzeitlichen Landesherrschaften längst vorüber. In Osnabrück kam es schließlich zur reichsrechtlich einmaligen Konstruktion einer Alternation zwischen einem katholischen Bischof, den das Domkapitel bestimmen konnte, und einem evangelischen Bischof aus dem Welfenhaus, eine Lösung, die trotz der mit ihr verbundenen Probleme bis zum Ende des Alten Reichs Bestand haben sollte. Der dadurch bedingte machtpolitische Schwebezustand ermöglichte es der Stadt, ihre Verfassung und damit ihre relative Unabhängigkeit vom Landesherrn nach dem Dreißigjährigen Krieg zu bewahren.

Stefan Hartmann

Friedrich-Wilhelm Schaer: *Verwaltungs- und Beamtengeschichte der Herrschaften Jever, Varel und Kniphausen.* Mit alphabetischem Beamtenverzeichnis 16. Jahrhundert – 1807. Oldenburg: Holzberg (Isensee) 2001, ISBN 3-87358-397-6, 222 S. (= Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung. Inventare und kleinere Schriften des Staatsarchivs in Oldenburg Heft 42), 7,50 €.
Der Verf. hat sich seit Jahrzehnten mit den Archivalien befasst, die das Jeverland betreffen. Aus dieser Tätigkeit sind bereits fünf Findbücher für die Bestände des Stadtarchivs Jever (zugänglich im Staatsarchiv Oldenburg) sowie zwei Findbücher für die Bestände des Staatsarchivs Oldenburg, betreffend die Herrschaft bzw. das Amt Jever, hervorgegangen. Sie werden ergänzt durch ein Findbuch für die Handschriftensammlung des Mariengymnasiums in Jever (Veröffentlichungen der Niedersächs. Archivverwaltung. Inventare und kleinere Schriften des Staatsarchivs in Oldenburg, Hefte 21 bis 25, 35, 30, 39). Die in dieser langjährigen Arbeit erworbene umfassende Aktenkenntnis bildet die Grundlage für den vorliegenden Band, der ebenfalls einer besseren Erschließung der Aktenbestände dient und deren Benutzung sehr erleichtert.
Zunächst werden der Verwaltungsaufbau der Herrschaft Jever (1575-1807), der Herrschaft Varel (16. Jh. bis 1807) und der Herrlichkeit Kniphausen (16. Jh. bis 1807) dargestellt. Dabei werden die Entwicklung der einzelnen Bereiche – allgemeine Verwaltung, Gerichtswesen und Kammerwesen – sowie ihre Aufgaben beschrieben. Für die Herrschaft Jever folgen außerdem Abschnitte über Hofbedienstete und Vögte. An diese Ausführungen, die eine schnelle Orientierung auch über die innere Organisation der einzelnen Bereiche erlauben, schließen sich nach jedem Unterabschnitt chronologisch geordnete Listen der Beamten an, die auf den betreffenden Posten nachweisbar sind. Dabei ist besonders hervorzuheben, dass alle Ebenen der Behördenhierarchie bis hinunter zum Boten berücksichtigt sind. Die zweite Hälfte des Bandes besteht aus dem alphabetischen Beamtenverzeichnis für Jever, Varel und Kniphausen. Zu jedem Beamten wird in Stichworten mitgeteilt, was sich über sein Leben und seine Laufbahn aus den Akten und manchmal vorhandener Literatur entnehmen ließ. Die betreffenden Aktennummern und gegebenenfalls der Literaturnachweis finden sich am Ende jedes Namensartikels. Ebenso wie die Findbücher wird diese Verwaltungs- und Beamtengeschichte für alle, die sich mit der Geschichte des Jeverlandes und der Herrschaft Varel in der frühen Neuzeit befassen, ganz unentbehrlich sein. Auch Familienforscher werden hier manchen nützlichen Hinweis finden.

Almuth Salomon

Klaus Dede: *Zehn deutsche Männer.* Die Erschießung der fahnenflüchtigen Kanoniere vor der Blexer Kirche im Jahr 1813 oder wie aus einer Kaffeerevolte eine deutsche Heldentat gemacht wurde. Fischerhude: Atelier im Bauernhaus 2001, ISBN 3-88 132 298-1, 269 S., zahlr. Abb.
Das Buch versteht sich als Beitrag zur „Bewältigung unserer deutschnationalen Vergangenheit" und bezeichnet als Hauptkoordinaten das wachsende Interesse an Regionalgeschichte und eine kritische Betrachtung nationaler Ideologie. Im Mittelpunkt steht die Erschießung der Kanoniere vor der Blexener Kirche durch die napoleonische Besatzungsmacht 1813, verbunden mit der Frage, „wie aus einer Kaffeerevolte eine deutschnationale Heldentat gemacht wurde". Dedes Darstellung kann in weiten Bereichen keinen wissenschaftlichen Anspruch auf Glaubwürdigkeit und Nachvollziehbarkeit der hier geschilderten Ereignisse und Zusammenhänge erheben, weil sie diese nicht

Landesbibliothek Oldenburg

aus ihrem damaligen spezifischen Kontext heraus versteht, sondern vielmehr aus der durch heutige Zeitumstände und Sehweisen geprägten Perspektive des Autors interpretiert. Insofern ist es verständlich, dass sich auch bei der Wiedergabe der Fakten immer wieder Fehler einschleichen. So ist die Feststellung völlig haltlos, in Preußen seien mit Ausnahme der Rittergutsbesitzer, die die Beamten und Offiziere stellten, alle Untertanen rechtlose Heloten gewesen. Hier entsteht der Eindruck, dass dem Autor die in das Allgemeine Preußische Landrecht von 1794 einmündenden friderizianischen Reformen unbekannt sind. Der lesbarste und positivste Teil des Buches ist die Schilderung der Ereignisse in Blexen und im Lande Wursten. Dedes Urteil über Friedrich Reinhard Ricklefs ist dagegen trotz gewisser ernsthafter Interpretationsansätze allzu sehr vom heutigen Zeitgeist geprägt, wenn er ihn als brutal und verlogen und damit als typisches Produkt des damaligen oldenburgischen Obrigkeitsstaates hinstellt. Bei seiner Deutung der Begriffe „Nation" und „Deutschnational" kommt er in Schwierigkeiten, weil er die Beziehungen zwischen „Nation" und „Staat" nicht ausreichend definiert. Diese konnten im 19. Jahrhundert recht unterschiedlich sein, wie der die Nation über den Staat setzende, von Frankreich kommende rheinische Nationalismus und der die umgekehrte Reihenfolge beachtende preußische Hochkonservatismus beweisen. Auf Ricklefs' Zeit sollte man den Begriff „Antisemitismus" nicht anwenden, sondern vielmehr von „Judenfeindschaft" sprechen, weil dieser Terminus erstmals 1879 von dem Berliner Journalisten Wilhelm Marr geprägt worden ist und seine besondere Gefährlichkeit und Aggressivität durch die Aufnahme rassistischer Elemente erhalten hat.

Stefan Hartmann

Udo Elerd (Hg.): *Ein Diener seines Herrn*. Die Lebenserinnerungen von Johann Diedrich Wilkens, Leibkammerdiener des Großherzogs Paul Friedrich August von Oldenburg. Oldenburg: Isensee 2002, ISBN 3-89598-925-8, 118 S., 46 Abb. (= Oldenburger Forschungen Neue Folge Bd. 17), 9,80 €.
Johann Diedrich Wilkens (1794-1864), Sohn eines Soldaten, stand seit 1817 als Kammerdiener, später Leibkammerdiener im Dienst des Erbprinzen Paul Friedrich August von Oldenburg, der seit 1829 als Großherzog herrschte und 1853 verstarb. Wilkens hatte bald nach dem Tod des Großherzogs begonnen, seine Erinnerungen an seine Dienstzeit zusammenzustellen, die er um 1860 beendete. Erst vor einigen Jahren wurden diese Erinnerungen im Besitz von Nachkommen entdeckt. Wilkens schildert in schlichten Worten ausführlich und anschaulich die Erlebnisse sowohl in den einheimischen Residenzen (Oldenburg, Eutin, Rastede) wie auch auf den 32 Reisen zu deutschen Fürstenhöfen und auch in das Ausland. Das sehr enge Verhältnis zu seinem Herrn, der ihn sehr schätzte und ihm vertraute und dem Wilkens in zahlreichen Krankheitsfällen eine große Hilfe war, wird deutlich und mit Sympathie gezeichnet. Über seine Frau und die Kinder äußert Wilkens sich kaum. Reizvoll ist ein Vergleich mit den bisher ungedruckten Erinnerungen des fast gleichaltrigen Oberstallmeisters Rochus von Witzleben (1791-1868), deren Veröffentlichung vorbereitet wird. Er hat ebenso lange im Dienst des Oldenburger Hofes gestanden und berichtet nur über die obere Sphäre der Hofbeamten und erwähnt nie die niederen Bedienten. Der Herausgeber hat dem Text ein einfühlsames und die Bedeutung der Erinnerungen würdigendes Nachwort, dazu zahlreiche Anmerkungen, ein Personen- und Ortsregister sowie viele Abbildungen beigefügt.

Harald Schieckel

Anke Bethmann, Gerhard Dongowski: *Der steinige Weg zur Freiheit. Revolutionäre Volksbewegungen 1848/49 im Königreich Hannover*. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2000, ISSN 1439-068X, ISBN 3-89534-310-2, 408 S. (= Hannoversche Schriften zur Regional- und Lokalgeschichte Bd. 15), DM 58,-.
Hauptsächlich weil Bomben des 2. Weltkriegs und ein Hochwasser die für ihr Thema zentralen Archivalien des Innenministeriums im jetzigen Hauptstaatsarchiv zu einem großen Teil vernichtet hatten, nahmen es die Autoren auf sich, mit gewiss großem Zeitaufwand die verstreuten Quellen der mittleren und unteren Verwaltungsebene sowie der zeitgenössischen Flugblätter, Zeitungen und Zeitschriften zusammenzustellen.
Spektakuläre Ereignisse brachte die 48er Revolution im Königreich kaum. Spontane Proteste und Unruhen, besonders der unterbäuerlichen und unterbürgerlichen Bevölkerung, kamen fast nur in der Frühphase vor. Da die Märzforderungen bald weitgehend durchgesetzt waren, herrschten schon früh verrechtlichte Protestformen und Ausdrucksformen der institutionellen Revolution vor, und diese Protestformen waren die revolutionären Volksbewegungen der Jahre 1848/49: Massenpetitionen als Fortentwicklung der individuellen Petitionen waren nunmehr rechtlich möglich und wurden in großem Umfang eingesetzt; Kondeputierte – eine speziell hannoversche und

Landesbibliothek Oldenburg

nur im März und April 48 auftretende Erscheinung – waren durch Magistrate oder durch Volks-/Bürgerversammlungen legitimierte Vertreter und formulierten oder vertraten die Forderungen ihrer Auftraggeber; Politische Vereine, sich bald differenzierend in demokratische und eher konstitutionelle, gewannen eine Art Führerschaft im Revolutionsprozess; Presse, jetzt weitgehend frei und sich bald ebenfalls leicht gliedernd, war in den Grundüberzeugungen und personell mit den Politischen Vereinen eng verflochten; Bürgerwehren, hervorgegangen aus der vormärzlichen Idee der Volksbewaffnung als Alternative zum stehenden Heer und gedacht als Organ des Bürgers gegen Fürstenmacht, standen zunehmend in Gefahr, als staatliche Hilfspolizei missbraucht zu werden.
Bethmann und Dongowski gelingt ein Werk, das als monographische Darstellung der Revolution 1848/49 im Königreich Hannover gelten kann, und das von ihnen erarbeitete Quellen- und Literaturverzeichnis ist nunmehr unerlässliche Grundlage für weitere Forschung.

Christian Moßig

Bernd Haunfelder: *Reichstagsabgeordnete der Deutschen Zentrumspartei 1871-1933.* Biographisches Handbuch und historische Photographien. Düsseldorf: Droste 1999, ISBN 3-7700-5223-4, 426 S., zahlr. Abb. (= Photodokumente zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien Bd. 4), 50,10 €.
„Ein wissenschaftlichen Ansprüchen genügendes Biographisches Handbuch aller Mitglieder des Deutschen Reichstags von 1871 bis 1933 ... gibt es nicht, und es wird vermutlich nie erstellt werden." Diese wenig ermutigende Aussage des Bearbeiters wird aber dadurch relativiert, dass inzwischen eine beachtliche Fülle von Spezialverzeichnissen zu einzelnen Epochen, Themen oder Parteien/Fraktionen wie z.B. der SPD existiert. Das 1965 erschienene Reichstagshandbuch von Max Schwarz ist heute längst überholt und von vielen Ungenauigkeiten und Fehlern belastet, wird aber immer noch eifrig zitiert, zumal bestimmte Bereiche immer noch nicht neu aufgearbeitet sind. Haunfelders Werk stellt eines dieser erfreulichen Speziallexika dar, die sich einer, der zeitweise größten, Fraktion des Reichstags widmen und in den Kurzbiographien ihrer Mitglieder alle nur irgendwie greifbaren Daten in Auswahl präsentieren.
Aus dem 3. Oldenburgischen Wahlkreis (Delmenhorst – Vechta – Cloppenburg – Friesoythe) finden wir Anton Franz Johann Russell (im Reichstag 1871-1874), Ferdinand Heribert Graf v. Galen (1874-1918; Bild S. 65), Heinrich Eduard Burlage (1903-1907 und 1919-1921) und Friedrich Mathias Graf v. Galen (1907-1918). Für die Zeit von 1918 bis 1933 gibt es leider keine Zusammenstellung nach Wahlkreisen, so dass es etwas schwerer ist, die oldenburgischen Zentrumsabgeordneten aus dem Wahlkreis Weser-Ems zu ermitteln. Es sind Arthur Raschke (1922-1924) und August Wegmann (1924-1932), der spätere Verwaltungspräsident und niedersächsische Innen- und Finanzminister. Von Interesse dürften auch solche Abgeordnete sein, die im Großherzogtum/Freistaat Oldenburg geboren, aber in auswärtigen Wahlkreisen gewählt wurden. Zu ihnen gehörten Dr. August Crone-Münzebrock aus Essen i.O., der von 1924 bis 1933 den Wahlkreis Hessen-Nassau vertrat, oder Dr. Franz Fortmann aus Vechta, der auf Grund seiner Nominierung im Reichswahlvorschlag 1920-1924 im Parlament saß (sein Todesdatum ist nicht bekannt). Natürlich gehörten diese alle nicht gerade zur Fraktionsprominenz wie etwa Brüning, Erzberger, Kaas, Reichensperger, Windthorst oder Wirth, um nur einige zu nennen.
Es schließen sich als Teil IV verschiedene Verzeichnisse und als Teil V Register an. Das Personenregister enthält nur Namen der Personen, die nicht eine Kurzbiographie erhalten haben; es umfasst daher auch nur 2½ Seiten. Auch für das wesentlich umfangreichere Ortsregister (S. 414-425) gelten gewisse Auswahlkriterien, die in der Vorbemerkung angegeben sind.

Albrecht Eckhardt

Helmut Lensing: *Die Wahlen zum Reichstag und zum Preußischen Abgeordnetenhaus im Emsland und [in] der Grafschaft Bentheim 1867 bis 1918.* Parteiensystem und politische Auseinandersetzung im Wahlkreis Windthorsts während des Kaiserreichs. Schloß Clemenswerth, Sögel: Emsländische Landschaft 1999, ISBN 3-925034-30-7, 611 S., 54 Abb. (= Emsland/Bentheim, Beiträge zur Geschichte Bd. 15), DM 48,-.
Das vorliegende Buch ist eine geringfügig überarbeitete und aktualisierte Dissertation, die 1997 von der Philosophischen Fakultät der Universität Münster angenommen wurde. Bei der Erforschung der Geschichte der politischen Parteien im Emsland und in der Grafschaft Bentheim während der Weimarer Republik war dem Autor bewusst geworden, dass man den Erfolg oder Misser-

Landesbibliothek Oldenburg

folg bestimmter Parteien bei den ersten Wahlen nach dem Staatsumschwung von 1918 nur dann erklären konnte, wenn man sich auch mit der Wahl- und Parteiengeschichte der betreffenden Region während der gesamten Periode des Kaiserreichs beschäftigte. Da ein Großteil des Wahlkampfs und der politischen Auseinandersetzungen mit Hilfe der lokalen und überregionalen Presse geführt wurde, waren die im 1. Kapitel genannten Zeitungen die primäre Grundlage der vorgestellten Arbeit. Danach folgen im 2. Kapitel der historische Werdegang des 3. hannoverschen Reichstagswahlkreises, dessen politische Tradition, die Bevölkerungs- und Konfessionsentwicklung und die ökonomischen Determinanten, wie z.B. die klein- und mittelbäuerliche Landwirtschaft oder die Textilindustrie. Daran anschließend werden die Reichstagswahlen 1867-1912 untersucht, die geprägt sind von der Ära Ludwig Windthorst (1867-1891), dem Kulturkampf und der Vorherrschaft der 1871 neu gegründeten Zentrumspartei. Das 4. Kapitel ist den Wahlen zum Preußischen Abgeordnetenhaus 1867-1913 im 4. u. 5. hannoverschen Wahlkreis (WK) gewidmet. Während in Meppen-Aschendorf-Hümmling (WK Osnabrück 1) die Zentrumspartei – u.a. mit Windthorst (1867 bzw. 1871-1888) – dominierte und z.B. der nationalliberale und bereits 1874 als Reichstagskandidat unterlegene Emil Russell (ein Vetter des oldenburgischen Reichtags- und Landtagsabgeordneten Anton Russell) die Landtagswahl von 1893 verlor, wurden in Lingen-Bentheim (WK Osnabrück 2) alt- bzw. nationalliberale und frei- bzw. deutschkonservative Kandidaten gewählt. Das 5. Kapitel schildert die Parteienstruktur, die Wählermobilisierung und den Wahlerfolg der einzelnen Parteien. Der Zusammenfassung ist ein Anhang beigefügt, aus dem man die Biographien der Abgeordneten und Kandidaten sowie die Präsentation der Wahlresultate lobend hervorheben muss. Bis 1918 grenzte an den 3. hannoverschen der 3. oldenburgische Reichstagswahlkreis. Dieser Region, die wie das nördliche Emsland bis 1803 zum Niederstift Münster gehörte, u.a. aus dem Oldenburger Münsterland bestand und 1874-1903 durch den Zentrumsabgeordneten Ferdinand Graf von Galen (MdL 1872-1876) vertreten wurde, möchte man eine ebenso gelungene Untersuchung wie die von Helmut Lensing wünschen.

Rudolf Wyrsch

Markus Müller: *Die Christlich-Nationale Bauern- und Landvolkpartei 1928-1933.* Düsseldorf: Droste 2001, ISBN 3-7700-5235-8, 578 S., einige Abb. (= Beiträge zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien Bd. 129), DM 118,-.

Bei der Diskussion um die Aufnahme osteuropäischer Länder in die EU wird bei uns mitunter erstaunt zur Kenntnis genommen, wie groß der Anteil der in der Landwirtschaft Tätigen, beispielsweise in Polen, heute noch ist. Dies ist ein Zeichen dafür, dass völlig aus dem Blick geraten ist, dass es 1925 im Deutschen Reich noch über zwei Mio. landwirtschaftliche Betriebe gegeben hat und über 30 Prozent der Erwerbspersonen in der Landwirtschaft tätig waren, immerhin eine Zahl von 9,76 Mio.! Natürlich waren diese auch ein umworbenes Wählerpotential, das über den Reichslandbund angesprochen, zum großen Teil in der DNVP seine politische Heimat gefunden hatte. Im Zuge der Landwirtschaftskrise seit 1928 kam es zuerst in Thüringen zur Gründung einer eigenen landwirtschaftlichen Interessenpartei, der Christlich-Nationalen Bauern- und Landvolkpartei, die zwar eine kleine Partei blieb, in ihren besten Zeiten bei der Reichstagwahl am 30. September 1930 aber doch 1,1 Mio. Stimmen auf sich ziehen und mit diesen 3,2 % 18 Reichstagsmandate gewinnen konnte. Wenn die CNBL also auch längst nicht das bäuerliche Wählerpotential einigermaßen vollständig erschließen konnte, spielte sie doch eine nicht unwesentliche Rolle in der Reichspolitik und in einigen Länderparlamenten. Letztlich führte die durch die CNLB mitverursachte Radikalisierung der ländlichen Bevölkerung diese wenigstens zum Teil der NSDAP zu, der es nicht schwer fiel, die CNBL auf diesem Gebiete zu übertreffen.

Mit der Arbeit von Markus Müller liegt nun eine umfassende, auf breiter Quellenbasis erarbeitete, gut lesbare Gesamtdarstellung zur Geschichte der Christlich-Nationalen Bauern- und Landvolkpartei vor, die endlich einen weißen Fleck in der Parteiengeschichte der Weimarer Republik beseitigt. In einem ersten Teil stellt M. die kurze Geschichte von der Gründung der Partei im Jahre 1928 zum fast vollständigen Verlust ihres politischen Einflusses in der Reichtagswahl am 31. Juli 1932 dar. In einem zweiten Teil werden im systematischen Zugriff die Organisation der Partei, ihre Vertretung in den Parlamenten, ihre Wahlkämpfe sowie ihre Haltung zum Parlamentarismus – dem man ablehnend gegenüberstand – und zu den anderen Parteien erörtert, während im dritten Teil die Entwicklung der CNBL in den Ländern und Provinzen dargestellt wird.

In ihrer Herkunft als spezifische Protest- und Interessenpartei aus der DNVP sieht M. den wichtigsten Grund für das Scheitern der CNBL, der es nicht gelang, die ökonomische Situation ihrer Klientel tatsächlich zu verbessern. Die ursprünglichen Wähler sahen sich also nach „einem neuen Hoff-

Landesbibliothek Oldenburg

nungsträger" um, den sie dann großenteils in der NSDAP zu finden glaubten. Darüber hinaus blieb die Partei organisatorisch von den Landbünden abhängig und konnte keine feste Loyalität bei den Bauern gewinnen, die stärker ihren Berufsorganisationen verbunden blieben. Letztlich konnte die CNBL überwiegend nur in den evangelisch-bäuerlichen Gebieten West- und Mitteldeutschlands Zustimmung gewinnen. Andererseits leitete die Gründung der ersten – und bislang größten – deutschen Bauernpartei die Auflösung der DNVP als Sammlungspartei der rechtskonservativen Gegner der Weimarer Republik ein.
In der Darstellung der regionalen Entwicklung finden sich auch kurze Abschnitte zu Oldenburg und Niedersachsen, die für Oldenburg verständlicherweise über die Ergebnisse von Schaap nicht hinausgehen. Zur Provinz Hannover und zum Land Braunschweig gibt es lediglich einige kurze Angaben. Eine wichtige Rolle in der Partei spielte als stellvertretender Vorsitzender Günther Gereke, der übrigens als Reichskommissar für Arbeitsbeschaffung in der Regierung Schleicher in gleicher Funktion auch dem Kabinett Hitler angehörte und in der Nachkriegspolitik Niedersachsens noch eine schillernde Rolle spielen sollte.

Joachim Kuropka

Holger Frerichs: *Der Marsch ins Dritte Reich.* Dokumentation zur Geschichte der NSDAP im Gebiet Varel, Friesische Wehde und Jade/Schweiburg von den Anfängen bis zur Machtübernahme 1933. Jever: Hermann Lüers 2002, ISBN 3-9806885-7-7, 400 S., zahlr. Abb., 23,- €.
Wie bereits aus dem Buchtitel hervorgeht, konzentriert sich die Dokumentation von Holger Frerichs auf die Frühgeschichte der NSDAP im Gebiet des früheren Amtes Varel. Die Stadt Varel wie auch die sie umgebende Friesische Wehde waren im Land Oldenburg sehr früh erfolgreiche Aktionsfelder völkischer und nationalistischer Vereinigungen. So erregten schon im Sommer 1921 die Aktivitäten einer mit Hitler sympathisierenden Vareler Jugendgruppe Aufsehen. Bekannt waren in ganz Norddeutschland aus der Region stammende völkische Wanderagitatoren. Nach dem Verbot der NSDAP infolge des gescheiterten Hitlerputsches erreichten völkisch gesinnte Gruppierungen, die Frerichs als Vorläufer der späteren NSDAP-Ortsgruppen bezeichnet, bei den anstehenden Wahlen gute Ergebnisse. Der Aufbau der ersten regulären NSDAP-Ortsgruppen gelang dann ab Herbst 1927 in zunehmenden Maße. Bereits Anfang 1930 war die NSDAP überall in der Region Varel präsent und erhielt zunehmend Unterstützung. Bei der Septemberwahl 1930 gewann sie in der Stadt Varel 39,4%, im Amt Varel 50%, in den Gemeinden Neuenburg, Jade und Schweiburg sogar 66% bzw. 75% der Stimmen. In den weiteren Jahren erhöhten sich bei den jeweils anstehenden Wahlen die Stimmenanteile der NSDAP und lagen trotz rückläufiger Tendenz ab 1932 auch bei den Reichstagswahlen am 6. März 1933 in der Stadt Varel noch bei 61,4% sowie im Amt Varel bei über 71%.
Fragen nach den Ursachen dieser rasanten politischen Erfolge, die verheerende Folgen hatten, werden durch diese Publikation nicht beantwortet. Der Autor beschränkt sich darauf, eine Fülle von zeitgenössischen Quellen(ausschnitten), zeitgenössische Zeitungsartikel, Archivalien der Staatsarchive Oldenburg und Hannover sowie Aktendokumente aus der Altregistratur der Stadt Varel nach chronologischen Geschichtspunkten zusammenzustellen. Einzelne Kapitel werden zudem einleitend um Informationen zur wirtschaftlichen, politischen und sozialen Struktur der Region ergänzt. Neben umfangreichen Quellenwiedergaben finden sich auch zahlreiche Abbildungen von Zeitungsartikeln, Flugblättern und Fotos. Erkennbar ist, dass der Dokumentation eine akribische Recherche zugrunde liegt. Eine analytische Beschreibung der damaligen Situation auf der Grundlage neuerer geschichtswissenschaftlicher Erkenntnisse steht allerdings noch aus. Die Dokumentation bietet dennoch historisch Interessierten wie auch Schülern und Schülerinnen die Möglichkeit, sich quellennah mit der regionalgeschichtlichen Vergangenheit auseinander zu setzen. Der Aufstieg der nationalsozialistischen Bewegung bleibt nicht abstrakt, sondern kann konkret anhand von Personen und Ereignissen in der Region nachvollzogen werden.

Katharina Hoffmann

Kay Dohnke: *Nationalsozialismus in Norddeutschland. Ein Atlas.* Hamburg/Wien: Europa Verlag 2001, ISBN 3-203-76040-1, 128 S. mit 60 Karten, 1 Karte im Anhang, DM 38,50.
Kay Dohnke hat mit Unterstützung des Grafikers und Kartografen Frank Thamm den Versuch unternommen, die Forschungsergebnisse zum Nationalsozialismus in Norddeutschland in Überblickskapiteln und zahlreichen ästhetisch gelungenen graphischen Darstellungen zusammenzufassen. Zunächst informiert der Autor über den Aufstieg der NSDAP, über Propaganda und Gewaltanwendungen sowie die Größe der jüdischen Gemeinden bzw. der Bevölkerung in Niedersachsen,

Landesbibliothek Oldenburg

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern. In den folgenden zwei Kapiteln, unterteilt nach Zeitabschnitten – die nationalsozialistische Herrschaftsphase von 1933 bis Kriegsbeginn und die Kriegsjahre – werden nationalsozialistische Verbrechen, der Einflussbereich der einzelnen Gestapostellen, die Standorte der Konzentrationslager, der politischen Straf- und Hafteinrichtungen sowie Widerstandsaktionen umrissen und veranschaulicht. Das letzte Kapitel dokumentiert die zahlreichen Lager für zivile und kriegsgefangene Zwangsarbeitende sowie die ab 1943 eingerichteten Unterkünfte einfachster Art für ausländische Säuglinge, die viele von ihnen nicht überlebten. Mit der Darstellung der tragischen Ereignisse der letzten Kriegswochen – die Todesmärsche und Evakuierungen aus den Konzentrationslagern – schließt die Publikation ab. Beigefügt ist eine Karte, die die bislang geleistete Erinnerungsarbeit – Zahl und Orte der Gedenkstätten sowie Mahnmale – deutlich macht.
Die zahlreichen Grafiken vermitteln einen sehr anschaulichen Eindruck vom Ausmaß der nationalsozialistischen Herrschaft und der mit ihr verbundenen Verbrechen in Norddeutschland. Allerdings hat der Autor hierbei offenbar nur auf eine begrenzte Zahl von Forschungsarbeiten zurückgegriffen. Auch wenn in der Publikation nicht alle benutzten Quellen genannt werden, leider ebenfalls nicht, wie angekündigt, auf der Website, so wird doch bei einer genauen Betrachtung der einzelnen Schaubilder und Karten deutlich, dass die seit den 1990er-Jahren erschienenen Regional- bzw. Ortsstudien zur nationalsozialistischen Herrschaftsphase nicht in großem Umfang ausgewertet wurden. Freilich ist ein Projekt, das Forschungsergebnisse zusammenfasst und veranschaulicht, ein wichtiges, aber zugleich auch sehr zeitaufwendiges Projekt. Zudem stellt sich die Frage, ob solche Vorhaben angesichts der schon seit dem Erscheinen des Buches nicht unwesentlichen Anzahl von Neuerscheinungen nicht sinnvoller in digitaler Form realisiert werden sollten. So besteht jedenfalls die Möglichkeit, neue Ergebnisse problemlos einzuarbeiten, und die Darstellung ist nicht schon nach einem kurzen Zeitraum veraltet.

Katharina Hoffmann

Gestapo Oldenburg meldet ... Berichte der Geheimen Staatspolizei und des Innenministers aus dem Freistaat und Land Oldenburg 1933-1936. Bearb. und eingeleitet von Albrecht Eckhardt und Katharina Hoffmann. Hannover: Hahn 2002, ISBN 3-7752-6009-9, 328 S., 7 Abb. (= Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 209), 29,- €.
Zu der inzwischen ansehnlichen Reihe von Publikationen von Lageberichten der regionalen Gestapostellen und oberen Verwaltungsbehörden des „Dritten Reiches" gesellt sich nun eine von A. Eckhardt und K. Hoffmann sorgfältig herausgegebene Sammlung eben solcher Primärquellen aus dem damaligen Freistaat (Land) Oldenburg. Die beiden Bearbeiter haben nach jahrelanger Forschung in mehreren Archiven insgesamt 42 Berichte der Gestapo sowie des Innenministers von Oldenburg aus der Zeit zwischen November 1933 und April 1936 ausfindig machen können und in vollem Wortlaut nachgedruckt. Vorangestellt ist eine informationsreiche Einleitung vor allem über das Führungspersonal der Gestapoämter in den drei oldenburgischen Landesteilen (Lübeck/Eutin, Birkenfeld und Oldenburg selber); auch die dort entstandenen oder in Anspruch genommenen frühen Konzentrationslager, die wesentlich zum Unterdrückungsapparat der politischen Polizei gehörten, werden jeweils kurz beschrieben. Leider wurden aber 1945, wie fast überall im NS-Deutschland, auch die Unterlagen bezüglich Entstehung, Organisation und Wirkung der Oldenburger Gestapo beinahe gänzlich beseitigt. Deshalb kommt diesen authentischen Zeugnissen ihrer alltäglichen Arbeitsfelder ein noch höherer Wert zu. Über Zeit nach einem einheitlichen Muster aufgebaut und monatlich verfasst, behandeln die Berichte in erster Linie die oppositionelle Betätigung von diversen Elementen der Bevölkerung. Besonders in der nicht direkt polizeilicherseits zusammengestellten Berichterstattung findet man Beschreibungen der allgemeinen Stimmungslage des Volkes, auch über die Entwicklung auf wirtschaftlichem Gebiet. Der Ausgang einer Anzahl von Gerichtsprozessen gegen Angehörige der KPD in Wilhelmshaven/Rüstringen und sonstigen Industrieorten wird registriert. Und es gibt Darstellungen des Widerhalls in der Öffentlichkeit von wichtigen Einzelereignissen dieser Periode. Zu allen Themen haben die Herausgeber in Anmerkungen ausführliche Erklärungen und weiterführende Literatur- und Aktenangaben geliefert. Bleibt zu fragen, was aus dieser Edition für das Verständnis der Diktatur neu zu entnehmen ist. Reichsweit gesehen vielleicht wenig, weil fast immer dieselben Gegner und deren Bekämpfung mit ähnlichen Folgen in den meisten Gegenden Deutschlands anzutreffen waren. In Bezug auf lokale Begebenheiten jedoch sind diese Dokumente für Landeshistoriker erheblich ergiebiger. Wenn man etwa den speziell in Oldenburg heftig ausgetragenen Kampf zwischen Katholischer Kirche und Regime, der hier einen breiten Raum beansprucht, oder aber die Reaktionen auf das antiklerikale Schauspiel „Stedingsehre" des

Landesbibliothek Oldenburg

Heimatschriftstellers August Hinrichs verfolgen möchte, um nur zwei Sachen herauszugreifen, sind die Gestapo- und Innenministerberichte unerlässlich. Sie jetzt vollständig zur Hand zu haben, ist für die Zeitgeschichtsschreibung Oldenburgs ein großer Gewinn.

Lawrence D. Stokes

Alfons Kenkmann/Christoph Spieker (Hg.): *Im Auftrag. Polizei, Verwaltung und Verantwortung.* Begleitband zur gleichnamigen Dauerausstellung – Geschichtsort Villa ten Hompel. Essen: Klartext 2001, ISBN 3-88474-970-6, 372 S., 74 Abb., DM 38,90.

Der Begleitband wie auch die Ausstellung zur Arbeit der Ordnungspolizei in Rheinland-Westfalen während des Nationalsozialismus ist in mehrfacher Hinsicht für diejenigen, die an der Geschichte des früheren Landes Oldenburg interessiert sind, bedeutend. Zum einen dürfte die Ordnungspolizei der Nordwestregion ähnlich an den nationalsozialistischen Verbrechen beteiligt gewesen sein wie die Polizeibeamten, die dem in der Münsterschen Villa ten Hompel residierenden Befehlshaber der Ordnungspolizei im Wehrkreis VI unterstanden. Die Dauerausstellung, errichtet am authentischen Ort, heute Lern- und Forschungsstätte, beschäftigt sich ausführlich mit der Weltanschauung, den Handlungsfeldern und dem Alltag der damaligen Ordnungspolizei. Diesem trägt der Katalog mit ausführlichen Beiträgen zu verschiedenen Themenkomplexen Rechnung. Herausgegeben wird der Katalog vom Leiter des „Geschichtsorts Villa ten Hompel" Alfons Kenkmann und dem dort beschäftigten Historiker Christoph Spieker. Darüber hinaus hat sich an der Ausarbeitung eine Reihe von Historikern und Historikerinnen beteiligt.

Neben einem Überblick über die Rolle der Ordnungspolizei im preußischen Rheinland und Westfalen vor der Diktatur sowie Ausführungen zur Denkkategorie Ordnung vor und während des Nationalsozialismus werden nicht nur die den Polizeibeamten vermittelten Denk- und Handlungsmuster erläutert sowie die konkrete Beteiligung von Ordnungspolizisten an den nationalsozialistischen Verbrechen, sondern auch die Biographien der Befehlshaber, die an diesem Ort gearbeitet haben. Zu ihnen zählte Dr. Heinrich Lankenau (1891-1983). Der im Landkreis Oldenburg geborene Lankenau hatte die Ordnungspolizei nach 1918 im Freistaat Oldenburg aufgebaut und spielte auch eine bedeutende Rolle bei der Verwaltung und Organisation der Polizei in den Anfangsjahren der nationalsozialistischen Herrschaft. Zudem war er der erste Leiter der Ende 1933 neu geschaffenen Geheimen Staatspolizei in Oldenburg. Nach seiner Tätigkeit als Kommandeur der Schutzpolizei in Bremen (1935-1937) und in München (1937-1939) wurde Lankenau Befehlshaber der Ordnungspolizei mit Dienstsitz in Münster. Christoph Spieker, der an einer Biographie Lankenaus arbeitet, beschreibt seine lebensgeschichtlichen Stationen und beruflichen Tätigkeiten im Begleitband der Ausstellung.

Die weitere Hausgeschichte des heutigen „Geschichtsorts Villa ten Hompel" konzentriert sich in der Ausstellung wie im Begleitband allerdings nicht allein auf die nationalsozialistische Zeitphase. So gibt es Beiträge zu den dort arbeitenden Polizeibehörden in den ersten Nachkriegsjahren wie auch zur Tätigkeit der für „Wiedergutmachungen" zuständigen Behörde. Zwei weitere Artikel beschäftigen sich zudem mit den Formen historischen Lernens in der Aus- und Fortbildung der heutigen Polizei. Somit werden in der Publikation geschichtliche Zusammenhänge rekonstruiert und wird zugleich ihre Bedeutung für nachfolgende Generationen ausgelotet.

Katharina Hoffmann

Wolfgang Benz/Barbara Distel (Hrsg.): *Terror ohne System.* Die ersten Konzentrationslager im Nationalsozialismus 1933-1935. Redaktion Angelika Königseder. Berlin: Metropol 2001, ISBN 3-932482-61-1, 310 S., einige Abb., DM 36,-.

Die Publikation präsentiert die ersten Ergebnisse des Projekts einer Gesamtdarstellung aller Konzentrationslager im nationalsozialistischen Herrschaftsbereich. Im Sommer 1933 waren 26.000 Menschen in Konzentrationslagern inhaftiert. Nach der Konsolidierung des Regimes war die Zahl der Inhaftierten auf 4.000 gefallen, erhöhte sich dann im Herbst 1938 auf 21.000 und stieg vor allem nach Kriegsbeginn sprunghaft an. Im Zeitraum 1944/45 befanden sich 700.000 Personen in Haftlagern, die als Konzentrationslager bezeichnet wurden. Bislang sind zwar die Strukturen des KZ-Systems gut erforscht, aber es fehlt noch eine Reihe von Studien zu einzelnen KZ, Außenlagern und Außenkommandos.

Die nun vorliegende Publikation beschäftigt sich mit den frühen KZ, die unmittelbar nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten im gesamten Deutschen Reich eingerichtet wurden. Über diese frühen Haftlager war lange Zeit wenig bekannt. Nach neuesten Forschungsergebnissen existierten

Landesbibliothek Oldenburg

1933/34 neben den „Schutzhaftabteilungen" in Gefängnissen, SA-Folterkellern oder anderen Terrororten mindestens 80 KZ in Trägerschaft von SS, SA, staatlichen Organen oder sogar in kirchlicher Trägerschaft wie das KZ Kuhlen bei Rickling in Schleswig-Holstein. Möglich war die Inhaftierung unabhängig von der Justiz durch die Verordnung des Reichspräsidenten zum „Schutze von Volk und Staat", die das Grundrecht der persönlichen Freiheit suspendierte. In den frühen KZ waren die Häftlinge mehrheitlich politische Gegner, in erster Linie kommunistische und sozialdemokratische Politiker.
Die erste der insgesamt 15 Monographien der Publikation hat der tschechische Historiker und ehemalige Häftling des KZ Dachau Stanislav Zámecnik angefertigt. Dachau, eines der ersten KZ, hatte Modellcharakter für alle späteren und bestand auch über den gesamten Zeitraum der NS-Herrschaft. Die nachfolgenden Beiträge der Veröffentlichung behandeln bekannte Terrorstätten, aber auch längst vergessene: Heuberg in Stetten und das Frauen-KZ Gotteszell in Württemberg (Markus Kienle); Oberer Kuhberg in Ulm (Silvester Lechner); Nohra in Thüringen (Udo Wohlfeld); Oranienburg (Bernward Dörner); Breitenau (Dietfrid Krause-Vilmar); Kemna in Wuppertal (Markus Meckl); Hammerstein im Regierungsbezirk Schneidemühl (Andrea Rudorff); Quednau bei Königsberg (Stefanie Schüler-Springorum); die Hamburger KZ Wittmoor (Willy Klawe) und Fuhlsbüttel (Herbert Diercks). Das oldenburgische KZ in Eutin, Neukirchen und Nüchel beschreibt der kanadische Historiker Lawrence D. Stokes und das KZ in Ahrensbök-Holstendorf der Bremer Wissenschaftler Jörg Wollenberg. Albrecht Eckhardt, der frühere Leiter des Niedersächsischen Staatsarchivs Oldenburg, hat die Verhältnisse des in der Strafanstalt Vechta eingerichteten KZ rekonstruiert, in das vor allem politische Gegner aus dem Landesteil Oldenburg eingeliefert wurden.

Katharina Hoffmann

Guido Fackler: *„Des Lagers Stimme" – Musik im KZ.* Alltag und Häftlingskultur in den Konzentrationslagern 1933 bis 1936. Mit einer Darstellung der weiteren Entwicklung bis 1945 und einer Biblio-/Mediographie. Bremen: Edition Temmen 2000, ISBN 3-86108-759-6, 628 S. (= DIZ-Schriften. Hrsg. vom Dokumentations- und Informationszentrum Emslandlager, Bd. 11).
Bei dieser Publikation handelt es sich um die überarbeitete Fassung einer an der Universität Freiburg zugelassenen Dissertation, die im Rahmen des von der VW-Stiftung finanzierten Forschungsprojekts „Kultur in nationalsozialistischen Konzentrationslagern – Kultur als Überlebenstechnik" am Institut für Volkskunde der Universität Regensburg angefertigt wurde.
Entgegen der noch weit verbreiteten „idealisierten Vorstellung einer kontextunabhängigen, absoluten, autonomen und zweckfreien Musik" zeigt Guido Fackler die verschiedenen Funktionen, Formen und Kontexte des Musizierens im KZ auf. Grundlage der Rekonstruktion und Analyse waren zahlreiche Erinnerungsberichte und Gespräche mit ehemaligen Häftlingen sowie die Recherchen in Gedenkstätten und Archiven. Kern der Studie ist die Praxis des Musizierens in den KZ von 1933 bis 1936, also der ersten Phase des KZ-Systems. Soweit es die Quellen erlaubten, wurde diese Praxis aus unterschiedlichen Perspektiven dargestellt: aus der Sicht der Akteure, der Zuhörer und Helfer auf der Opfer- und Täterseite. Hinterfragt wird ebenso die Funktion der Musik als stabilisierender und zerstörerischer Faktor im KZ-Alltag. Im Mittelpunkt stehen somit die verschiedenen Formen befohlener Musik im KZ, denen sich die Häftlinge nicht oder kaum entziehen konnten, sowie das Musizieren aus eigenem Antrieb als Überlebensstrategie. Letzteres lässt vor allem an das Moorsoldatenlied denken, das die Härte des Lagerlebens im KZ Esterwegen in Worte fasste. Es war eines der ersten Häftlingslieder, erschien Anfang März 1935 bereits als Faksimile-Abdruck. Seine Entstehungsgeschichte beschrieb Wolfgang Langhoff in seinem ebenfalls 1935 publizierten Bericht „Die Moorsoldaten". Auf Befehl der Bewacher mussten im KZ Esterwegen hingegen beim Marschieren, bei der Arbeit oder bei Misshandlungen andere Lieder gesungen werden. Über 40 dieser befohlenen Liedanfänge, Lieder und Textpassagen konnte Gudio Fackler nachweisen. Das Repertoire reichte von traditionellen Volks- und Heimat-, Soldaten- und NS-Liedern bis zu Liedern mit bestimmte Häftlingsgruppen diffamierenden Inhalten. Darüber hinaus hatten die Häftlinge eine regelmäßige Musikbeschallung aus Lautsprechern zu ertragen, ließ die Lagerleitung in Esterwegen einen Lagerchor und eine Lagerkapelle aufstellen.
Den Ausführungen zur Rolle der Musik im Häftlingsalltag verschiedener KZ folgen eine Bibliographie zu den bisherigen Publikationen dieses thematischen Feldes und eine Mediographie, eine Bestandsaufnahme der bislang vorhandenen Filme, Rundfunksendungen und Tonträger. Hierzu gehört auch eine Auflistung der vorhandenen Dokumentationen und Vermittlungsformen. Dieser zweite Teil der Publikation bietet nicht nur zukünftigen Forschungsprojekten eine solide Bestandsaufnahme. Gleichfalls finden Multiplikatoren der historischen Bildungsarbeit vielfältige Anregungen für eine Beschäftigung mit diesem Aspekt der nationalsozialistischen Vergangenheit. Anknüp-

Landesbibliothek Oldenburg

fen konnte daran auch das Dokumentations- und Informationszentrum Emslandlager, das eine Doppel-CD zu Versionen des Moorsoldatenlieds mit entsprechenden Hintergrundinformationen und Lernmaterialien für die schulische Arbeit erstellen ließ.

Katharina Hoffmann

Katharina Hoffmann: *Zwangsarbeit und ihre gesellschaftliche Akzeptanz in Oldenburg 1939-1945*. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-719-0, 369 S., 16 Abb. (= Veröffentlichungen des Stadtarchivs Oldenburg Bd. 5), DM 35,-.

In den letzten zwei Jahrzehnten hat sich die Geschichtsforschung im Hinblick auf die Zeit der nationalsozialistischen Terrorherrschaft immer spezielleren Themenbereichen zugewandt. Dazu gehört auch der lange Zeit vernachlässigte oder sogar verschwiegene Bereich der Zwangsarbeit im Hitlerdeutschland, von dem Millionen von Menschen betroffen waren. Zu diesen Arbeiten gehört das vorliegende Werk, welches im regionalgeschichtlichen Ansatz die Verhältnisse in Oldenburg erstmals grundlegend vorstellt. Im Einzelnen werden dabei „Die Ausländerbeschäftigung im regionalen wirtschafts- und sozialgeschichtlichen Kontext" beleuchtet, danach die „Ausländerbeschäftigung in der Stadt während des II. Weltkrieges" verdeutlicht und anschließend umfangreiche Überlegungen zu den „Rahmenbedingungen der Alltagssituation" dargelegt. Im zuletzt genannten Kapitel wird sowohl über die Maßnahmen der Überwachungsorgane von Polizei und Gestapo berichtet wie auch über die sexuelle Ausbeutung von Zwangsarbeiterinnen und die medizinische Betreuung der Zwangsarbeiter informiert. Daran schließt sich ein Kapitel über das „Kriegsende in Oldenburg an, welches auch Hinweise zum Schicksal der „Displaced Persons" in Stadt und Region Oldenburg" enthält. Zusammenfassende Überlegungen", ein reicher Anhang und ein Personen- und Ortsregister (Jochen Riedeseel) runden die Gesamtdarstellung noch informativ ab.

Der Autorin ist es überzeugend gelungen, in dieser Monographie, die auf dem ersten Teil ihrer 1999/2000 vorgelegten Dissertation „Ausländische Zwangsarbeiterinnen in Oldenburg während des Zweiten Weltkriegs" beruht, der Öffentlichkeit die lange notwendige Übersicht zu diesem komplexen Thema zur Verfügung zu stellen. Besonders zu begrüßen ist es, dass es ihr (schon durch die Wahl ihres Buchtitels (!)) wichtig erschien, auch das „Verhalten der deutschen Bevölkerung" zu den ausländischen Zwangsarbeitern in ihre Forschungsarbeit einzubeziehen und differenziert darzustellen. Das damit vorgestellte Ergebnis, „dass die Existenz von Zwangsarbeitern, ihre äußere Stigmatisierung und ihre entwürdigende, unmenschliche Behandlung offenbar als Normalität aufgefasst worden ist" (Seeber), sollte nicht nur schmerzlich wirken, sondern, in die Gegenwart transportiert, verstärkt neue Impulse zum Aufbegehren gegen aktuelle Verstöße gegen Menschenrechte und Menschenwürde hervorrufen.

Paul Wilhelm Glöckner

Katharina Hoffmann und Andreas Lembeck (Hrsg.): *Nationalsozialismus und Zwangsarbeit in der Region Oldenburg*. Oldenburg: Bibliotheks- und Informationssystem der Universität Oldenburg 1999, ISBN 3-8142-0624-X, 254 S., einige Abb., DM 22,-.

Die vom niedersächsischen Kultusministerium und dem Stadtmuseum Oldenburg geförderte Publikation enthält neun Beiträge verschiedener Autoren zu einem lange tabuisierten und von der Geschichtswissenschaft vernachlässigten Teilbereich der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft. Nach einführenden Beiträgen von Klaus Saul („Gesichter der Zwangsarbeit"), Hans-Henning Hahn („Deutsche Besatzung und polnischer Widerstand 1939-1945") und Karl-Ludwig Sommer („Die Durchsetzung und praktische Ausübung der nationalsozialistischen Herrschaft in Oldenburg") beginnt Katharina Hoffmann („Lebensverhältnisse von ausländischen Zwangsarbeiterinnen und Zwangsarbeitern in der Stadt Oldenburg während des Zweiten Weltkriegs") mit der Vorstellung regionaler Forschungsergebnisse, woran sich der Beitrag von Ingo Harms („Das Schicksal der ausländischen Patienten in der Heil- und Pflegeanstalt Wehnen)" anschließt. Über den „Verbotenen Umgang" (Liebesbeziehungen zwischen Ausländern und Deutschen) geht es anschließend im Beitrag von Birthe Kundrus, woran sich eine Zusammenstellung zu einzelnen „Oldenburger Strafgerichtsprozessen gegen Ausländer" von Jens Luge anschließt. Mit der Zeit danach beschäftigen sich einmal Andreas Lembeck („Leben im Transit – Zur Nachkriegssituation der befreiten Zwangsarbeiter, ausländischen KZ-Häftlinge und Kriegsgefangenen") und aktuell Hilke Günther-Arndt, die unter dem Titel „Leben ohne Spuren" die Schwierigkeiten bei der Vorbereitung einer Ausstellung zur Zwangsarbeit in Oldenburg vorstellt. Insgesamt ein informatives Werk, welches manche regionalgeschichtliche Lücke schließen dürfte, wobei es allerdings wünschenswert gewesen wäre, wenn der

Landesbibliothek Oldenburg

im Titel versprochene spezielle Einblick in regionale Geschehnisse sich nicht nur auf Abläufe in der Stadt Oldenburg oder noch spezieller auf Wehnen beschränkt hätte.

Paul Wilhelm Glöckner

Uwe Danker/Robert Bohn/Nils Köhler/Sebastian Lehmann (Hrsg.): *„Ausländereinsatz in der Nordmark".* Zwangsarbeitende in Schleswig-Holstein 1939-1945. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2001, ISSN 1616-2781, ISBN 3-89534-385-4, 618 S., einige Abb. (= IZRG-Schriften Bd. 5), 39,-€.

Bei dieser umfangreichen Publikation handelt es sich um das vom Institut für schleswig-holsteinische Zeit- und Regionalgeschichte in Flensburg erstellte und überarbeitete Gutachten „Zwangsarbeitende in Schleswig-Holstein 1939-1945". Datengrundlage des Gutachtens waren die Recherchen in zahlreichen regionalen Archiven, im Bundesarchiv und was bislang nur wenigen möglich war, die Recherche im Archiv des Internationalen Suchdienstes in Bad Arolsen. Für die Sichtung der Quellen wie auch für die Ausarbeitungen hatte das Institut Studierende, Doktoranden, Regionalhistoriker und einen Juristen gewinnen können. So war es innerhalb kürzester Zeit möglich, das von der schleswig-holsteinischen Landesregierung in Auftrag gegebene Gutachten vorzulegen und für die Buchpublikation zu überarbeiten. Skeptiker mögen nun einwenden, dass schnell produzierte wissenschaftliche Rekonstruktionen nicht genügend ausgereift sind. Meine Lektüre der verschiedenen Beiträge des Bandes kann dies aber in keiner Weise bestätigen. Ich komme vielmehr zu dem Schluss, dass die vorliegende Publikation fundierte Wissensbestände liefert, die den wissenschaftlichen Diskurs bereichern und historisch Interessierten in der noch aktuellen Diskussion um die Realität der NS-Zwangsarbeit in der Region und um eine Entschädigung der Opfer sorgfältig recherchierte Konkretisierungen offeriert.

Nach einer Einführung in die Thematik der NS-Zwangsarbeit (Robert Bohn) und einer Statuserhebung der ausländischen Arbeitskräfte in Schleswig-Holstein (Uwe Danker) erfolgt eine Rekonstruktion der Lager, Ausländerunterkünfte und Kriegsgefangenenkommandos (Nils Köhler). Nach diesen Basisinformationen wird die NS-Zwangsarbeit aus unterschiedlichen Perspektiven dargestellt: aus der Sicht der osteuropäischen Arbeitskräfte (Nils Köhler), aus der Perspektive der Behörden und Verbände (Markus Oddey) sowie der „Volksgemeinschaft" (Sebastian Lehmann). Diesen Beiträgen folgt eine Reihe von Aufsätzen zur Zwangsarbeit in einzelnen Orten: Kiel (Jörg Tillmann-Mumm), Kreis Rendsburg (Michael Derner), Dithmarschen (Harro Harder), Lübeck (Christian Rathmer) und Stormarn (Barbara Günther) sowie zu Einzelaspekten des Themenkomplexes: Ausländer im Spiegel der Sondergerichtsakten (Birte Claasen und Michael Derner), propagandistische Betreuung der Ausländer (Nils Köhler) und den Displaced Persons nach Kriegsende (Hannes Harding). Ein nicht unerheblicher Teil der Beiträge beschäftigt sich zudem mit der Erinnerungs- und Bildungsarbeit (Claus Heinrich Bill: Zwangsarbeit in Ortsgeschichten; Georg Rasmussen und Birte Claasen: Erinnerungen; Birte Claasen und Uwe Danker: Zwangsarbeit im Unterricht) sowie der Entschädigung der ehemaligen Zwangsarbeitenden (Klaus Fischer). Das Resümee von Uwe Danker und Robert Bohn positioniert den Stellenwert dieser detaillierten und breit angelegten Regionalstudie innerhalb des wissenschaftlichen Diskurses und vergleicht die Ergebnisse mit den verfestigten Erinnerungsmustern, wie sie sich nicht allein in Schleswig-Holstein herausgebildet haben. Die abschließende Beschreibung der Überlieferungen zur Thematik verdeutlicht die Datenbasis des Gutachtens bzw. der Publikation und zeigt zugleich interessierten Forschern und Forscherinnen, welche Quellen ihnen für ihre weitere Recherchen zur Verfügung stehen.

Katharina Hoffmann

Uwe Danker/Annette Grewe/Nils Köhler/Sebastian Lehmann (Hrsg.): *„Wir empfehlen Rückverschickung, da sich der Arbeitseinsatz nicht lohnt."* Zwangsarbeit und Krankheit in Schleswig-Holstein 1939-1945. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2001, ISSN 1616-2781, ISBN 3-89534-426-5, 339 (344) S., 21 Abb., DM 58,-.

In einem lediglich auf sechs Monate angelegten Forschungsvorhaben gelang es der Projektgruppe des Instituts für schleswig-holsteinische Zeit- und Regionalgeschichte die vielfältigen Aspekte des Themas „Zwangsarbeit und Krankheit" auszuleuchten. Finanziert wurde das Projekt von der AOK Schleswig-Holstein. Die Leitung übernahmen der Historiker Uwe Danker und die Medizinerin Annette Grewe, was eine Kombination medizinischer und historischer Analyseansätze erlaubte. Studierende und Doktoranden der Universitäten Flensburg, Kiel, Lüneburg und Bremen leisteten nicht nur die Recherche und Datenerfassung, sondern sind auch als Herausgeber und Verfasser von Einzelbeiträgen präsent.

Landesbibliothek Oldenburg

Die inhaltlichen Beiträge der Publikation umfassen neben einer Einführung in die Thematik und einer Beschreibung der Methode auch einen Überblick zum Ausmaß der Zwangsarbeit in Schleswig-Holstein, zu dem bis zum Groß-Hamburg-Gesetz von 1937 der Landesteil Lübeck des Freistaates Oldenburg gehörte. Den beiden genannten Beiträgen von Uwe Danker folgt eine Einschätzung der medizinischen Versorgung der Zwangsarbeitenden durch Annette Grewe. Michael Ruck informiert über die Situation und Handlungsweise der deutschen Krankenkassen. In den drei weiteren Beiträgen wird die medizinische Versorgung der Zwangsarbeitenden aus unterschiedlichen Perspektiven geschildert, aus der Sicht der staatlichen Behörden und Krankenkassen (Michael Dahl), der „Volksgemeinschaft" (Frank Hethey) und der Zwangsarbeitenden (Nils Köhler). Die wichtigen Aspekte, der Umgang mit Schwangerschaft und Geburt (Sebastian Lehmann), mit Fleckfieber- und Tuberkulosekranken (Miriam Ströh und Mandy Jakobczyk) sowie ausländischen Psychiatriepatienten (Claudia Trüter), fehlen in der Publikation nicht. Gleichfalls wird ein bislang noch weitgehend vernachlässigtes Thema, die Beschäftigung von Ausländern in der Krankenversorgung, rekonstruiert.
Wie das abschließende Fazit der Herausgeber noch einmal deutlich werden lässt, ist es der Projektgruppe gelungen, die medizinische Versorgung der Zwangsarbeitenden am Beispiel einer Region auszudifferenzieren, womit zugleich ein bedeutender Beitrag zu einem bislang kaum bearbeiteten Forschungsfeld geleistet wurde. Als ein Novum ist ferner zu betrachten, dass ein großer Versicherungsträger historische Verantwortung übernimmt, eine detaillierte Beschreibung der damaligen Praxis aktiv unterstützt und letztendlich erst ermöglichte.

Katharina Hoffmann

Ein offenes Geheimnis. ‚Arisierung' in Alltag und Wirtschaft in Oldenburg zwischen 1933 und 1945. Katalog der Ausstellung. Katalogredaktion und Bearbeitung: Mathias Krispin, Patricia Mühr, Melanie Pust, Tanja Schäfer. Hrsg.: Werkstattfilm e.V. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-815-4, 136 S., zahlr. Abb.
Der Katalog dokumentiert eine Ausstellung, die 2001 in der Steinweghalle in Oldenburg zu sehen war. Das Vorwort klingt bitter und – falls die Vorwürfe stimmen – überrascht den Rezensenten. Im Grunde war die Erforschung der Verfolgung deutscher Juden im Nationalsozialismus spätestens seit 1988, als die Reichspogromnacht sich zum 50. Mal jährte, eine Selbstverständlichkeit, die von einer breiten, alle bedeutenden politischen Parteien umfassenden Öffentlichkeit nicht nur akzeptiert, sondern auch getragen und gefördert wurde. 1988 wurde nach Ausweis des Literaturverzeichnisses in dieser Hinsicht ja auch das Oldenburger Stadtmuseum aktiv. Warum das Projekt, das neben der Ausstellung auch einen Dokumentarfilm und eben diesen Katalog beinhaltete, in Oldenburg auf Widerstand stieß, vermag der Rezensent nicht zu beurteilen und muss sich hierzu (glücklicherweise?) nicht äußern. Interessieren würde ihn freilich, welche Archivbestände – wie im Vorwort behauptet – nicht zur Verfügung standen. Das Niedersächsische Staatsarchiv hat den Bearbeitern jedenfalls – so weist der Quellennachweis aus – offen gestanden. Zudem hat die Niedersächsische Archivverwaltung gerade für den Nordwesten des Bundeslandes mit Unterstützung der Volkswagenstiftung durch die penible Aufbereitung der archivalischen Quellen zur Kulturgeschichte der Juden [vgl. die Rezension in diesem Bd.] eine hervorragende Voraussetzung für Forschungsarbeiten geleistet.
Der Katalog dokumentiert bei reicher Bebilderung die Verfolgung der Oldenburger Juden. 1933 lebten etwa 550 Juden in der Stadt, von denen über 30 Prozent ihr Geld im Viehhandel verdienten. Die Abbildungen, darunter auch die Dokumentation von Archivalien und Zeitungsberichten, zeigen nicht nur das Schicksal der Opfer, sondern auch die Nutznießer der Verfolgung. So gibt es nicht nur eine Liste der arisierten jüdischen Betriebe, sondern auch eine Auflistung der Häuser, die im jüdischen Eigentum gewesen waren. Die meisten Oldenburger Juden emigrierten, auch dies ist penibel nachgewiesen. Die meisten flüchteten nach Holland, wo sie die Verfolgung im Krieg erneut erreichte. Sicher waren nur die, die Europa wirklich verließen. Der Katalog dokumentiert in der Tat ein „offenes Geheimnis", das für die meisten deutschen Städte oder Regionen allerdings längst gelüftet wurde und auch in Oldenburg bekannt war.

Gerd Steinwascher

Uwe Meiners, Julia Schulte to Bühne: *Zwischen Steckrüben und Himbeereis. Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land* – Dokumente und Aufsätze – Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 2001, ISBN 3-923675-85-2, ISSN 0933-9310, 152 S., zahlr., z.T. farb., Abb. (= Materialien und Studien zur Alltagsgeschichte und Volkskultur, Heft 31/2), 15,34 €.

Landesbibliothek Oldenburg

Karl-Heinz Ziessow: *Zwischen Steckrüben und Himbeereis. Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land* – Ausstellungsführer – Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 2000, ISBN 3-923675-77-1, 32 ungezählte S., zahlr., z.T. farb., Abb.(= Materialien und Studien zur Alltagsgeschichte und Volkskultur, Heft 31/1), 3,48 €.
Unter dem bunten Titel verbirgt sich dennoch eine hochrangige, genaue, zugleich klar geschriebene Aufsatzsammlung über Sozialpsychologie und Sozialgeschichte, Waren- und Wirtschaftsgeschichte der 1950-60er-Jahre. In neun historisch reich bebilderten Aufsätzen über Wohnen und Möbel, Kücheneinrichtungen, Spielzeug, Einzelhandelsläden, Friseure, Arztpraxis, Presse, Hörfunk, Fernsehen und Musikboxen werden bereits der Vergangenheit angehörende technisch-künstlerische Produkte und die Mentalität dargestellt, denen sie ihre Entstehung, Blüte und ihr Wiederverschwinden verdanken. Ein besonderer Wert der Arbeiten liegt in der genauen historischen Datierung und Chronologisierung. Zwischen die Hauptartikel sind 7 „Erinnerungen", eingeschaltet, die es verdient gehabt hätten, auch im Inhaltsverzeichnis ausgewiesen zu sein. Der Rezensent ist von der Dichte und dem Faktenreichtum der Friseurgeschichte (Ariane Karbe) und der Medizingeschichte in Gestalt der Biographie von Dr. med. Gustav Thye (*1899), Hude (Karl-Heinz Ziessow) besonders beeindruckt. Andere Leser werden ebenso ihre Favoriten finden. Vermisst wurde in der Presse- usw. -Geschichte (Hartwig Gebhardt) ein Hinweis auf den Heimatfilm als mentalitätsgeschichtlich besonders charakteristischer Ausdruck der rückwärts gewandten Heile-Welt-Sehnsucht der 1950-60er-Jahre mitten im weltoffenen Wirtschaftswunder. Am Schluss jedes Abschnittes ist neueste sozialgeschichtliche Spezialliteratur verzeichnet. Ein kleines Sach- und Namenregister wäre wünschenswert gewesen. Den ersten Rahmen setzt der Einleitungsbeitrag über die Integration von 12 Millionen Zuwanderern aus dem Osten, wodurch Westdeutschland, auch Oldenburg, bevölkerungsmäßig völlig verändert und zum modernen Volks-Schmelztiegel wurde (Bernhard Parisius).
Das bunte und schmucke Buch ist insgesamt ideal sowohl nostalgische Erinnerung an „die gute alte Zeit" der Kinderjahre der alten Bundesrepublik wie auch laufender Film und Chronologie der Veränderung vom untergegangenen alten Deutschen Reich zum neuen Deutschland. Um einmal mehr dem Verteidigungsminister der USA, Rumsfeld (aus der Grafschaft Diepholz), zu widersprechen: Das Buch dokumentiert den Wandel vom „alten Europa" zum „neuen Europa".
Der „Ausstellungsführer" fasst den Aufsatzband in 7 Abschnitten mit einfacherem Inhalt und teils weiteren Abbildungen zusammen.

Gerold Schmidt

Michael Hirschfeld: *Katholisches Milieu und Vertriebene. Eine Fallstudie am Beispiel des Oldenburger Landes 1945-1965.* Köln/Weimar/Wien: Böhlau 2002, 634 S. (= Forschungen und Quellen zur Kirchen- und Kulturgeschichte Ostdeutschlands, Bd. 33).
Die Forschungen zur Aufnahme und Integration der Flüchtlinge und Heimatvertriebenen in Westdeutschland, die bereits in den 1950er-Jahren dank großzügiger staatlicher Förderung einen ersten Höhepunkt und vorläufigen Abschluss erreichten, sind nach der „Wiederentdeckung" dieses Themas Mitte der 1980er-Jahre mit einer Vielzahl einschlägiger Arbeiten in ein neues Stadium getreten. Während in der ersten Phase politikgeschichtliche und soziologische Fragestellungen dominierten, ist für viele der neueren Untersuchungen eine sozial- und kulturgeschichtliche Ausrichtung charakteristisch, in der weniger die „großen" Probleme von Vertreibung und Integration als vielmehr die konkreten Abläufe vor Ort und deren aus den jeweiligen lokalen Gegebenheiten resultierende Besonderheiten im Mittelpunkt stehen. In diesen Kontext gehört die an der Hochschule Vechta entstandene Dissertation von Michael Hirschfeld, die „für die Drucklegung nur leicht überarbeitet" wurde. Dies hat zur Folge, dass der akademisch-wissenschaftliche Charakter der den Hochschulgremien im Sommer 2001 vorgelegten „Rohfassung" weitgehend erhalten geblieben ist, was u.a. in einer knapp 70 Seiten langen, in die Abschnitte „Thematisierung" (S. 1 ff.), „Problematisierung" (S. 7 ff.), „Forschungsstand und Operationalisierung" (S. 21 ff.) sowie einen abschließenden kurzen Überblick über die „Quellenlage" (S. 65 f.) gegliederten Einleitung und einer Vielzahl von Fußnoten zum Ausdruck kommt, die mehrfach ein halbe und vereinzelt sogar fast eine ganze Seite füllen. Eine gründliche Straffung dieser Passagen wäre vielen Lesern dieses Bandes, die sich in der Mehrzahl stärker für die regional- und kirchengeschichtlichen Aspekte als für die fachinterne Theorie- und Methodendiskussion interessieren dürften, sicherlich entgegengekommen.
In dem in sieben Kapitel gegliederten Hauptteil des Buches präsentiert Hirschfeld eine Fülle interessanter, zumeist erstmals wissenschaftlich solide fundierter Ergebnisse zur Bedeutung kirchlicher Bindungen und der seelsorgerischen Betreuung für die Integration katholischer Flüchtlinge und

Landesbibliothek Oldenburg

Heimatvertriebener in Oldenburg, deren besonderer Stellenwert nicht zuletzt daraus resultiert, dass er die jeweiligen Strategien, Mechanismen und Wirkungszusammenhänge sowohl im stabilen konfessionellen Milieu des katholischen Oldenburger Münsterlandes als auch in der Diasporasituation in den dominant protestantischen nördlichen Regionen Oldenburgs vergleichend darstellen kann. Dabei setzt er sich zunächst mit dem kirchlichen Vereinswesen und der Pflege religiösen Brauchtums als Faktoren der Milieubindung (S. 67 ff.), sozial-karitativen Organisationskonzepten der amtskirchlichen Leitungsinstanzen (S. 141 ff.) sowie der Akzeptanz und den Auswirkungen karitativ-pastoraler Integrationsangebote in den Kirchengemeinden (S. 217 ff.) auseinander. Anschließend befasst er sich mit der Funktion neuartiger Methoden in der Vertriebenenseelsorge für die Festigung kirchlicher Bindungen besonders in der Diaspora (S. 250 ff.), untersucht die Auswirkungen der Durchmischung ehemals konfessionell homogen strukturierter Gebiete und gezielter ökumenischer Bestrebungen auf den Zusammenhalt des katholischen Milieus (S. 282 ff.), nimmt die Konfessionsschulen als zentrale Sozialisationsinstanzen im katholischen Milieu in den Blick (S. 335 ff.) und beendet dann seine Untersuchung mit einer ausführlichen Analyse der gesellschaftlichen Leitbildfunktion des katholischen Klerus (S. 372 ff.).
Die Ergebnisse fasst Hirschfeld in einem vergleichsweise kurzen, allerdings stringent durchformuliertes Resümee (S. 509 ff.) zusammen und ordnet sie in den Kontext der Forschungen zur Erosion des katholischen Milieus in Deutschland nach Ende des Zweiten Weltkriegs ein. Demnach gerieten die eher emotional-volkskirchlich bestimmte Religiosität der Ostvertriebenen und die stärker von rationalem Denken und praktischem Handeln geprägte Kirchlichkeit der Oldenburger Katholiken „in eine die Geschlossenheit des katholischen Milieus gefährdende Ambivalenz zueinander", aus der ein „interkultureller Transfer" resultierte, der als Folge der Sesshaftwerdung der Vertriebenen in ihrer neuen Heimat „eine dauerhafte Veränderung des konfessionellen und gesellschaftlichen Lebensumfeldes des katholischen Milieus einleitete." (S. 510) Für viele katholische Vertriebene vor allem in den nordoldenburgischen Diasporagebieten folgte dem Verlust der Heimat und des von dort her gewohnten kirchlichen Brauchtums eine allmähliche Lockerung der kirchlichen Bindungen überhaupt; „die Milieukohäsion wurde gesprengt, die Kirchlichkeit durch den Primat der ökonomischen Realitäten abgelöst und ein angesichts ihrer spezifischen Situation neuartiges Bewusstsein von Freiheit ausgeprägt." (S. 527) Das Zusammentreffen der unterschiedlich geprägten Religiosität der Vertriebenen und der Einheimischen zog „eine Aufweichung der inneren Stabilität des Nachkriegskatholizismus und eine zunehmende kirchliche Desintegration der Vertriebenen nach sich", so dass letztlich „der Beginn der Erosion des katholischen Milieus und die Aufnahme der Vertriebenen in die westdeutsche Gesellschaft unabdingbar miteinander verbunden" sind. Die bislang erst für die 1960er-Jahre unterstellte „Wandlungsdynamik" im westdeutschen Katholizismus setzte tatsächlich bereits unmittelbar nach Ende des Zweiten Weltkriegs ein, „parallel zum Zusammenbruch der NS-Diktatur und zur Zwangsmigration von fast 13 Millionen Deutschen aus Ostmitteleuropa (erfolgte) ein irreversibler kirchlicher Traditionsbruch gravierenden Ausmaßes und von ungeheurer Dynamik." (S. 530 f.)
Ein 100 Seiten starker Anhang mit 2 Karten und 4 mehrseitigen Tabellen, dem Quellen- und Literaturverzeichnis, Verzeichnissen und Herkunftsnachweisen der verstreut im Text abgedruckten Abbildungen, Dokumente und Tabellen sowie einem kombinierten Personen- und Ortsregister komplettieren den Band, der für primär regionalgeschichtlich interessierte Laien wohl etwas sperrig ist, in der katholischen Zeitgeschichtsschreibung und Milieuforschung aber bald einen Platz als Standardwerk finden dürfte.

Karl-Ludwig Sommer

Arnold Angenendt (Hrsg.): *Geschichte des Bistums Münster. Bd. I:* Arnold Angenendt: *Mission bis Millennium (313-1000), Bd. IV:* Andreas Holzem: *Der Konfessionsstaat (1555-1802), Bd. V*: Wilhelm Damberg: *Moderne und Milieu (1802-1998).* 219 bzw. 525 bzw. 410 S., jeweils mehrere Abb. Münster: Dialogverlag 1998, ISBN 3-933144-06-X bzw. -09-4 bzw. -10-8, DM 62,- bzw. 82,- bzw. 78,-.
Im Jahr 2005 wird die Diözese Münster ihr 1200jähriges Bistumsjubiläum feiern können, und bis dahin darf man hoffen, eine derzeit in Bearbeitung befindliche fünfbändige Geschichte des Bistums vollendet zu sehen, von der drei Bände bislang erschienen sind. Der erste stammt aus der Feder des Gesamtherausgebers und emeritierten Münsteraner Kirchenhistorikers Arnold Angenendt und behandelt unter dem Titel „Mission bis Millennium" zunächst die Jahrhunderte vor der Gründung des Bistums durch Karl den Großen, also seine spätantike und frühmittelalterliche Vorgeschichte, mit besonderem Blick etwa auf die frühe Christengemeinde in der alten Römerstadt Xanten, auf die vorkarolingische Mission der Angelsachsen (Willibrord in Friesland, aber auch am Niederrhein,

Landesbibliothek Oldenburg

oder die beiden Ewalde im westlichen Münsterland), und führt hin zur Errichtung des Bistums (805) und zur Person seines ersten Bischofs, des hl. Ludgerus. Dessen Nachfolger bis zur Jahrtausendwende werden – sicher auch der Quellenlage entsprechend – mit nur knappen Bemerkungen gestreift, ausführlicher wird die Entwicklung der Pfarrorganisation und der Klöster behandelt, wobei als für die oldenburgische Landesgeschichte von besonderem Interesse die Missionsstation Visbek und das Stift Wildeshausen hervorzuheben sind.
Während die Bände über das Hochmittelalter (von Gisela Muschiol) und über das Zeitalter der Reformation (von Hubertus Lutterbach) noch ausstehen, hat Andreas Holzem einen gewichtigen, „Der Konfessionsstaat" überschriebenen Band vorgelegt, der die Bistumsgeschichte bis zum Ende des Alten Reiches und damit auch bis zum Ende des Hochstifts Münster in drei Hauptteilen weiterführt. Auf die Behandlung der räumlichen, politischen und wirtschaftlichen Grundlagen des Bistums Münster seit dem 16. Jh. folgt eine solide Darstellung der politischen und kirchenpolitischen Geschichte; der überragende Part wird jedoch mit dem dritten Hauptteil gebildet, der das religiöse Leben und die Welt der Pfarreien zum Gegenstand hat, denn hier kommt am eindrucksvollsten zum Ausdruck, was die Bearbeiter mit dem Gesamtwerk überhaupt beabsichtigen und was im Übrigen auch für alle bisher erschienenen Bände kennzeichnend ist: über die personen- und ereignisgeschichtliche Darstellungsweise hinausgehend auch sozial- und mentalitätsgeschichtliche Fragestellungen mit einzubeziehen. Das ist hier auf vielfältige Weise geglückt und hat eine Fülle neuer Erkenntnisse erbracht, die obendrein bei aller wissenschaftlichen Fundierung verständlich und gut lesbar dargeboten werden, oft genug sogar spannend zu lesen. Dies gilt auch für den letzten hier anzuzeigenden Band „Moderne und Milieu" von Wilhelm Damberg; er führt die münsterische Bistumsgeschichte bis an die unmittelbare Gegenwart heran und spannt einen Bogen von der Neuorganisation der kirchlichen Verhältnisse nach dem Untergang des alten Fürstbistums bis zu den Auswirkungen des II. Vatikanischen Konzils in der zweiten Hälfte des 20. Jh. Die wichtigsten Etappen auf diesem Weg durch die letzten zwei Jahrhunderte seien hier wenigstens in Stichworten genannt: Auseinandersetzungen mit dem preußischen Staat während des 19. Jh. („Kölner Ereignis", Kulturkampf) und die vielfältigen politischen, sozialen und kulturellen Umbrüche des vergangenen Jh. (Industrialisierung, Stellung der Kirche in der Weimarer Republik, Kirchenkampf während der Naziherrschaft, Nachkriegskatholizismus, schließlich die bis heute anhaltenden Folgewirkungen des Konzils von 1962-1965).

Michael Reimann

Hermann Queckenstedt (Hrsg.): *Heilige Helfer*. Die Reliquien Alexanders und Reginas im Spiegel der Osnabrücker Bistumsgeschichte. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Domschatz und Diözesanmuseum Osnabrück vom 20. Juni bis zum 4. November 2001. Osnabrück: Dombuchhandlung 2001, ISBN 3-925164-19-7, 144 S., 76, z.T. farb., Abb.
Das Bistum Osnabrück ist eine der frühesten Gründungen seit der unter Karl dem Großen begonnenen Christianisierung im alten Sachsen, obwohl kein Gründungsjahr konkret zu nennen ist. Um die Erfolge in der Christianisierung zu festigen und die in der Frühzeit noch latente Gefahr eines Rückfalls in den heidnischen Glauben zu verringern, war die Darbringung von Reliquien ein probates Mittel, wie in diesem Buch an zwei Beispielen dargestellt wird. Als bedeutender Schritt ist die Translation der Reliquien des heiligen Alexander von Rom nach Wildeshausen im Jahre 850/851 anzusehen. Ihre Voraussetzung und Folgen stellt Wolfgang Seegrün im einleitenden Kapitel im Zusammenhang der Frühgeschichte des 9. Jahrhunderts im Bistum Osnabrück dar. Daran anschließend wird der mittelalterliche Originalbericht über diese Überführung, die sog. Translatio S. Alexandri, in einer Übersetzung von Wilfried Pabst abgedruckt. Die Translatio ist aber nicht nur kirchengeschichtlich bedeutend, sondern in ihrer praktischen Durchführung auch ein Anhaltspunkt für Verkehrswege des frühen Mittelalters, wie Wolfgang Schlüter ausführt. Als Stationen für den Transportweg sind u.a. Boppard, Drensteinfurt, Osnabrück und Wallenhorst urkundlich erwähnt. Martina Junghans schließlich geht den Reliquiaren, also den Aufbewahrungsbehältern der Reliquien, nach, die sich heute in St. Georg in Vechta befinden und übrigens die einzige mittelalterliche Hinterlassenschaft des Wildeshauser Alexanderstifts darstellen. Weitere Kapitel von Heinrich Bernhard Kreienhorst und Marie-Luise Schnackenburg sind dem Osnabrücker Reginenschrein gewidmet. Neben der Kirchengeschichte an sich, die hier anhand von Reliquien aus einer ungewohnten Perspektive erzählt wird, sind die zahlreich im Text vorkommenden Informationen über den tatsächlichen und nach modernen Methoden untersuchten Inhalt von Reliquiaren besonders spannend zu lesen und mit Fotos gut dokumentiert.

Oliver Gradel

Landesbibliothek Oldenburg

Bernhard Uebachs: *Walter Spitta – Pastor in Jade*. Ein Oldenburger Pfarrer in der Bekennenden Kirche. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-661-5, 104 S., einige Abb. (= Oldenburger Studien Bd. 43), 9,90 €.
Walter Spitta, 1903 als Sohn eines Senators und späteren Bürgermeisters in Bremen geboren, hat nach dem Schulbesuch in Bremen und dem Studium in Marburg ab 1928 im Dienst der oldenburgischen Landeskirche gestanden, zunächst in Oldenburg und Zwischenahn, ab 1931 in Jade. Er galt als einer der besten Prediger und geriet bald in Schwierigkeiten durch Anfeindungen der NSDAP und Maßnahmen der deutsch-christlichen Kirchenleitung. Früh wandte er sich in Vorträgen gegen den rassisch begründeten Antisemitismus und war von Anfang an Mitglied der Bekennenden Kirche, in der er eine führende Rolle spielte. Auf seine Anregung wurde die Rasteder Konferenz als Versammlung der Bekenntnispfarrer begründet. Von besonderer Bedeutung war sein Einsatz für Juden durch Besuche und Unterstützung mit Lebensmitteln. 1943 wurde er zum Militärdienst einberufen und fiel im Januar 1945 bei Bromberg. Es ist nicht ausgeschlossen, dass die Einberufung oder eine spätere Versetzung auf Betreiben der Partei geschah, um den unbequemen Mahner unschädlich zu machen. Ein eigenes Kapitel würdigt die Rolle seiner Frau Lotte, geb. Schüle (1906-1981). Am Schluss setzt sich der Verf. mit der These Karl-Ludwig Sommers über den Widerstand der Bekennenden Kirche auseinander. Ein Quellen- und Literaturverzeichnis beschließen die verdienstvolle Arbeit, die zum ersten Mal die Bedeutung von Walter Spitta umfassend würdigt.

Harald Schieckel

Werner Meiners: *Nordwestdeutsche Juden zwischen Umbruch und Beharrung*. Judenpolitik und jüdisches Leben im Oldenburger Land bis 1827. Hannover: Hahn 2001, ISBN 3-7752-6004-8, 623 S. (= Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 204).
Die 1999 abgeschlossene Dissertation ist das Ergebnis einer langen und intensiven Forschung zur Geschichte der jüdischen Bevölkerung im Oldenburger Land in der Frühen Neuzeit. Auf beeindruckenden gut 500 Seiten Text bringt der Verfasser die gegen Ende des 17. Jh. beginnende dauerhafte Ansiedlung von Juden und die Entfaltung jüdischen Lebens in den ländlich-kleinstädtischen Regionen des Landes Oldenburg bis zum Beginn des 19. Jh. zur anschaulichen Darstellung. Dabei geht es nicht nur um die von 1667/76 bis 1773 unter dänischer Regierung stehenden Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst. Auch das später zum Herzogtum Oldenburg zählende (hannoversche) Amt Wildeshausen, die unter Anhalt-Zerbstischer Regierung stehende Herrschaft Jever, die bentinksche Mediatherrschaft Varel sowie die Herrlichkeit Kniphausen wie auch die münsterischen Ämter Vechta und Cloppenburg werden einbezogen. Die politisch-herrschaftlichen Rahmenbedingungen jüdischer Existenz in diesen Territorien wiesen zum Teil erhebliche Differenzen auf, prägten die Lebensbedingungen der jüdischen Einwohner in unterschiedlichem Maße. Sie boten sich daher für eine vergleichende Betrachtung besonders an.
1820 waren im gesamten Oldenburger Land 727 Juden ansässig (0,4 % an der Gesamtbevölkerung), eine etwa im Vergleich zum benachbarten Ostfriesland geringe Zahl. Erst mit der Übernahme der Landesherrschaft durch die Dänen begann die dauerhafte Ansiedlung von Juden. Trotz der Nachbarschaft des Oldenburger Landes zu Ostfriesland, trotz seiner Lage zwischen den Handelszentren Amsterdam und Hamburg, die gleichzeitig Zentren des jüdischen Lebens in Nordwesteuropa waren und zu denen auch die Oldenburger Kaufleute geschäftliche Kontakte pflegten, kam es während der Regierung Graf Anton Günthers nicht zur Niederlassung von Juden. Auch in den folgenden Jahrhunderten blieb das Oldenburger Land trotz der geringen, jedoch stetigen Ansiedlung von Juden und des fortschreitenden Emanzipationsprozesses ein Territorium, in dem eine restriktive Niederlassungs- und Zuzugspolitik einer zahlreicheren Ansiedlung von jüdischen Familien und der Entstehung jüdischer Gemeinden von vornherein im Wege stand. Damit einher ging das Bemühen des Staates, das Leben der jüdischen Untertanen in allen Einzelheiten zu regulieren und zu kontrollieren. Ein wichtiges Ergebnis der Untersuchung von M. ist die Hervorhebung der wirtschaftlichen Strukturen und Konjunkturen als Bezugsrahmen für die Theorie und Wirklichkeit der Judenpolitik einerseits und auf das Verhältnis zwischen Juden und Christen in einer christlich dominierten Gesellschaft andererseits.
M. gliedert seine Arbeit in zwei Hauptteile. Der chronologische Teil verfolgt zunächst die Ansiedlung und Entfaltung jüdischen Lebens während der dänischen Regierung bis 1773. Die folgende Darstellung der Entwicklung bis 1807/10 im Zeichen von „Krise, Konjunktur und Konsolidierung" erörtert sehr anschaulich den Zusammenhang zwischen dem wirtschaftlich-sozialen Niedergang der wachsenden jüdischen Bevölkerung in den 1770er- und 1780er-Jahren und der aufkommenden

Landesbibliothek Oldenburg

Diskussion der „Judenfrage". Die Gedanken, die mit den Vorstellungen von der Emanzipation der Juden seit der Aufklärung verbreitet wurden, waren zwiespältiger Natur. Hier ging es nämlich zuweilen weniger um Toleranz und Freiheit, sondern um die „bürgerliche Verbesserung" der Juden (Ch. W. Dohm, 1781), und so bleibt doch die Feststellung unvermeidbar, dass die Gedanken über eine bürgerliche Verbesserung ein ausgesprochen negatives, seit Jahrhunderten tradiertes Judenbild implizieren. Auch den aufgeklärten Oldenburger Herzog Peter Friedrich Ludwig hielt die Lektüre Dohms nicht davon ab, aus Gründen der Staatsräson die weitere Aufnahme von Juden strikt abzulehnen. Die Jahre 1807/11 bis 1827 sind dann geprägt von ersten Emanzipationsversuchen, aber auch der Restauration, in deren Zuge die Rückkehr zur alten Ordnung vollzogen und an deren Ende – 1827 – eine Judenverordnung stand, die selbst für die Zeit der Restauration als reaktionär gelten musste.
Im zweiten Hauptteil wählt M. einen gelungenen systematischen Zugang, indem er die Einbindung jüdischen Lebens in die christliche Umwelt vom Ende des 17. bis Anfang des 19. Jh. untersucht. Hier geht es um jüdisches Gemeindeleben, um Kultus und Religion, Kirche und Synagoge, um Integration, aber auch um Ausgrenzung, Gewalt und Ausschreitungen gegen Juden. Das letzte Kapitel in diesem Teil heißt „Vom ausgegrenzten Fremden zum akzeptierten Nachbarn und Mitbürger?", und es ist zu Recht mit einem Fragezeichen versehen.
Die Arbeit hat ihre Stärken vor allem in der Ausbreitung empirischer Befunde auf der gesättigten Grundlage historischer Quellenüberlieferung. Durch sie ist manche in der regionalhistorischen Forschung über Jahrzehnte weitergetragene Fehlinterpretation, manches schiefe Bild nun endgültig aus dem Weg geräumt. Die umfassende Auswertung überwiegend amtlicher Quellen bringt es aber unweigerlich mit sich, dass die Darstellung dem Blick der Obrigkeit folgt, wohl folgen muss, denn es gibt kaum Quellen jüdischer Provenienz aus dem Untersuchungszeitraum. Das Alltägliche, auch das alltägliche Miteinander in den jüdischen Familien, das Leben von jüdischen Frauen, Witwen, Kindern bleibt dem Blick versperrt. Andere, der moderneren Kulturgeschichtsschreibung folgende Fragestellungen könnten dazu beitragen, den Blick zu erweitern und auch die innerjüdische Perspektive mit einzubeziehen. Dies bleibt weiteren Untersuchungen vorbehalten, für die die Arbeit von M. ohne Zweifel weitaus mehr als Grundlagenarbeit geleistet hat.

Heike Düselder

Jörg Paulsen (Bearb.): *Erinnerungsbuch. Ein Verzeichnis der von der nationalsozialistischen Judenverfolgung betroffenen Einwohner der Stadt Oldenburg 1933-1945.* Bremen: Edition Temmen 2001, ISBN 3-86108-794-4, 212 S., 133 Abb., 20,90 €.
Nachdem bereits im Oldenburger Jahrbuch 71, 1971 (erschienen 1973) Enno Meyer, der Mitgründer und langjährige Vorsitzende der Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit in Oldenburg, die Namen und Daten der von 1933-1945 in der Stadt Oldenburg lebenden Juden veröffentlicht hatte, sind nunmehr in diesem Gedenkbuch diese und weitere Namen von Opfern und Überlebenden einschließlich der so genannten Mischlinge zusammengestellt. Vorangestellt sind nach einer Liste aller Opfer zahlreiche Fotografien. Ein Vorwort erläutert das Anliegen des Buches und bringt statistisches Angaben über Zahlen, Altersstruktur und Zielgebiete der Auswanderung. Es folgt das alphabetische Verzeichnis aller Betroffenen mit Lebensdaten, Daten der Wohnungen und der Deportation oder Auswanderung, Angaben über Eltern und Kinder. Manche hier fehlenden Todesdaten, vor allem bei den Holocaust Überlebenden, könnten noch ergänzt werden. Eine Liste weist die Wohnungen nach, ein Gewerberegister verzeichnet die Art der Berufsausübung. Ein chronologisches Verzeichnis gibt Daten und Zielorte der Deportationen im Reich, in Holland, Belgien, Frankreich, dem Protektorat vom 19. Oktober 1941 bis 23. Februar 1945 an mit den Namen der Deportierten. Ein Quellen- und ein Literaturverzeichnis, teilweise mit näheren Erläuterungen, beschließen den Band, der nach über 50 Jahren die Erinnerung an die Opfer und Überlebenden wach halten soll.

Harald Schieckel

Burkhard Schäfer, Helmut Sprang, Paul Weßels (Hrsg.): *Beiträge zur Schulgeschichte Ostfrieslands, Folge 1.* Oldenburg: Bibliotheks- und Informationssystem der Universität Oldenburg 2001, ISBN 3-8142-0786-6, 158 S., mehrere Abb. (= Schriftenreihe der Stiftung Schulgeschichte des Bezirksverbandes Weser-Ems der Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft und der Arbeitsstelle Regionale Schulgeschichte im Institut Erziehungswissenschaft 1 der Universität Oldenburg).
Der vorliegende Band vereinigt Aufsätze biographischen und autobiographischen Charakters sowie zu einzelnen Problemen der Schulgeschichte. Die Verfasser, mit einer Ausnahme alle Lehrer, gehören den Jahrgängen 1925-1957 an. Stefan Pötzsch, Archivamtmann in Aurich, stellt ein sachthe-

Landesbibliothek Oldenburg

matisches Inventar „Schulgeschichte" aus den Unterlagen des Niedersächsischen Staatsarchivs in Aurich zusammen. Dieter Mahnke erörtert aus eigenem Erleben die Frage der Lehrerfortbildung. Burkhard Schäfer untersucht die Pflege des Kolonialgedankens in der Weimarer Republik. Ferner würdigt er den Hauptlehrer Harm-Dirk Eissen (1863-1931) in seinem Einsatz für das ländliche Genossenschaftswesen. Auch veröffentlicht er einen Bericht über Wanderfahrten von Grundschulklassen um 1924. Karl Reuer befasst sich mit dem Problem linkshändiger Schüler. Hannes Hothan erinnert sich an seine Zeit als Junglehrer während der 1950er-Jahre und an die außerschulischen Funktionen, die er in der Gemeinde auszuüben hatte. Auch Ingeborg Schmidt-Vilmar hält Rückschau auf ihre Lehrtätigkeit von 1956-1986. Helmut Sprang befasst sich mit Klassenfahrten. Paul Weßels behandelt einen Schulstreit in Loga, der nach der Zusammenlegung der lutherischen und der reformierten Schule in der Mitte der 1920er-Jahre entstand. Ein weiterer Beitrag gilt den Lehrerkonferenzen in Hesel ab 1842. Wolfgang Stenzel berichtet von der Schwierigkeit der Eingewöhnung eines Nichtostfriesen in ostfriesische Verhältnisse. Günter Voigt hatte ebenfalls den Wechsel aus einem anderen Teil Niedersachsens nach Ostfriesland zu bewältigen. Das Buch ist ein nützlicher Beitrag zur ostfriesischen Schul- und Ortgeschichte.

Harald Schieckel

Matthias Asche: *Von der reichen Bürgeruniversität zur armen mecklenburgischen Landeshochschule.* Das regionale und soziale Besucherprofil der Universität Rostock und Bützow in der frühen Neuzeit (1500-1800). Stuttgart: Steiner 2000, ISBN 3-515-07323-X, XV, 637 S., 9 Abb., 2 Karten im Anhang (= Contubernium. Tübinger Beiträge zur Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte Bd. 52), DM 154,-.
Hauptgegenstand dieser hinsichtlich Umfang und Gründlichkeit meisterlichen Untersuchung sind die Entwicklung des Besuchs und der regionalen und sozialen Herkunft der Studenten der ältesten, 1419 gegründeten norddeutschen Universität. Die Arbeit über die „hansische Samtuniversität" Rostock in der Frühen Neuzeit versteht sich als eine Modellstudie, in der Sozial-, Institutions- und Wissenschaftsgeschichte miteinander verknüpft werden. Man kann dieses Unterfangen, das dem Verfasser den philosophischen Doktorgrad der Universität Tübingen eingetragen hat, als vollauf gelungen bezeichnen.
Die Universität Rostock und ihre kurzfristige Gegengründung Bützow (1760-1789) erlebte im Untersuchungszeitraum ihre Blütezeit von 1563, als sie unter das Doppelpatronat der Stadt Rostock und des Herzogs von Mecklenburg gestellt wurde, was die Aufgliederung der Professorenschaft in ein rätliches und ein herzogliches Corpus zur Folge hatte, bis 1648. Sie entwickelte sich in dieser Phase nach dem Muster Wittenbergs „zu einem Zentrum des Späthumanismus im Reich" (S. 6). Danach schrumpfte Rostock, dessen Einzugsbereich in vorreformatorischer Zeit einen Radius von etwa 300 Kilometern umfasst hatte, zu einer karg ausgestatteten mecklenburgischen Landesuniversität. Gründe dafür waren der endgültige Untergang der Hanse (1669 letzter Hansetag), die Dominanz der lutherischen Hochorthodoxie, die Rostock für Nichtlutheraner unattraktiv machte, die Selbstrekrutierung eines großen Teils der Professorenschaft („Familienuniversität") und Streitigkeiten zwischen Stadt und Herzog als Universitätspatrone. Die Zahl der jährlichen Immatrikulationen, die in den 1630er-Jahren zeitweise weit über 300 gelegen hatte, sank schließlich von 56 im Jahre 1790 (Wiedervereinigung von Rostock und Bützow) auf unter 40 im Jahre 1799. Damit gehörte Rostock zu den kleinsten Universitäten in Deutschland, was noch lange so bleiben sollte.
Über ihren universitätshistorisch exemplarischen Charakter hinaus ist Asches Darstellung wegen der detaillierten Aufschlüsselung der regionalen Herkunft der Rostocker Studenten – außer im Text auch in zahlreichen Tabellen, Grafiken und auf Karten – auch für die Landesgeschichte vieler deutscher, skandinavischer und baltischer Regionen aufschlussreich. So zeigt sich in dem Abschnitt „Studenten aus Niedersachsen" (S. 259-271), dass Rostock im ersten Jahrhundert seines Bestehens für die Studenten aus Ostfriesland „die Funktion einer Quasi-Landesuniversität" hatte (S. 267). Gleiches galt bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts für die Studenten aus dem damals westfälischen Fürstbistum Osnabrück (S. 288-290). Aus der Grafschaft Oldenburg dagegen gab es keinen starken Drang nach Rostock. Zwischen 1500 und 1800 sind dort neun Studenten aus Jever und sechs aus Oldenburg nachgewiesen (S. 539).

Alwin Hanschmidt

Walter Barton: *Oldenburgische Geschichte im Spiegel der frühen Presse.* Die ersten 150 Jahre 1596-1746. Oldenburg: Isensee 2000, ISBN 3-89598-666-6, 285 S., 45 Abb. (= Oldenburger Forschungen Neue Folge Bd. 10), DM 26,50.

Landesbibliothek Oldenburg

Walter Barton, wohl der beste Kenner der oldenburgischen Pressegeschichte, hat bereits 1991 am Beispiel des Weihnachtsgefechts von Altenoythe 1623 aufgezeigt, welch reichhaltige Quelle zu historischen Ereignissen die frühen Zeitungen und Flugblätter darstellen können – sowohl hinsichtlich der reinen Ereignisgeschichte als auch mit Blick auf die vielfältigen Instrumentalisierungsmöglichkeiten von Nachrichten durch Manipulation. Als Ergebnis einer drei Jahrzehnte umfassenden Sammeltätigkeit hat B. nun alle von ihm in den Presseprodukten vom späten 16. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts ermittelten Zeugnisse zur oldenburgischen Geschichte zusammengestellt und kommentiert.
Dabei handelt es sich bei den wenigen Zeugnissen aus der Zeit vor den 1620er-Jahren um eher zufällige und wenig zusammenhängende Nachrichten. Erst ab Dezember 1622 – mit Verlagerung des Geschehens des Dreißigjährigen Krieges in den deutschen Nordwesten durch Mansfelds Zug nach Ostfriesland – werden die Informationen ausführlicher und zusammenhängender. Dabei beschränkt sich das eigentliche Kriegsgeschehen auf die münsterischen Ämter Cloppenburg und Vechta sowie auf Stadt und Amt Wildeshausen. Die Nachrichten über die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst sowie die Herrschaft Jever künden in erster Linie vom Verhandlungsgeschick des Grafen Anton Günther, dem es gelang, die Kriegshandlungen aus seinem Land herauszuhalten.
Zentrale Themen des Jahrhunderts nach dem Westfälischen Frieden von 1648 sind die militärischen Handlungen in Niedersachsen, etwa die Reichsexekution gegen Schweden 1675/80. Weiter betreffen die Nachrichten Ereignisse aus den Herrscherhäusern wie etwa das Aussterben des Oldenburger Grafenhauses 1667 und der Übergang der Grafschaften an Dänemark, die Besetzung hoher Beamtenstellen, Unglücksfälle wie Sturmfluten, Viehseuchen und Stadtbrände oder spektakuläre Straftaten.
Die verhältnismäßig geringe Ausbeute bei der Durchsicht zahlloser Zeitungs- und Flugschriftensammlungen auf oldenburgische Ereignisse hin spiegelt die nachgeordnete Rolle des Landes im Gefüge der europäischen Mächte wider. Dennoch hat B. eine große Menge interessanter Informationen zusammengetragen, die durch die Publikation nun einer breiten Öffentlichkeit zugänglich sind. Bartons Zusammenstellung endet mit dem Jahr 1746. Im September dieses Jahres trat ein eigenes oldenburgisches Nachrichten- und Intelligenzblatt ins Leben.

Christian Hoffmann

„Leben und wirken Sie noch lange für Wahrheit, Wissenschaft und Geschmack!" Briefe des Oldenburger Arztes und Schriftstellers Gerhard Anton Gramberg an den Berliner Buchhändler und Schriftsteller Friedrich Nicolai aus der Zeit zwischen 1789 und 1808. Bearb., kommentiert und eingeleitet von Gabriele Crusius. Oldenburg: Isensee 2000, ISBN 3-89598-755-7, 140 S., 15 Abb. (= Oldenburger Forschungen Neue Folge Bd. 14), DM 24,-.
Der Pfarrerssohn Gerhard Anton Gramberg (1744-1818) war im Hauptberuf als Arzt tätig und hatte seit 1778 Stellen als Hof- und Garnisonchirurg, als Kanzleirat und als Stadt- und Landphysikus inne. Als tüchtiger Arzt erwarb er sich Verdienste, auch durch seine medizinischen Veröffentlichungen. Daneben spielte er dank seiner weitreichenden anderen Interessen und Kenntnisse im geistigen Leben der Stadt Oldenburg eine führende Rolle neben den Brüdern von Halem. Mit Gerhard Anton von Halem begründete er die „Blätter vermischten Inhalts", später die „Oldenburgische Zeitschrift". Er war neben von Halem der Mitgründer der „Oldenburgischen literarischen Gesellschaft von 1779". Dieser machte ihn mit dem Berliner Buchhändler, Verleger und Schriftsteller Friedrich Nicolai (1733-1811) bekannt, für dessen „Allgemeine deutsche Bibliothek" (ab 1793 „Neue allgemeine deutsche Bibliothek") Gramberg seit 1788 als Rezensent tätig war. Von 1789 bis 1808 hat er mit ihm korrespondiert. Während Nicolais Briefe nicht erhalten sind, fanden sich Grambergs Briefe im Nachlass Nicolais in der Handschriftenabteilung der Staatsbibliothek Berlin-Preußischer Kulturbesitz. Die Verfasserin, Bibliotheksoberrätin in Bielefeld, die sich schon in Aufsätzen mit Gramberg befasst hat, hat nun die Briefe Grambergs veröffentlicht und in einer ausführlichen, reichlich durch Anmerkungen erschlossenen Einleitung sein Leben und seine Bedeutung in der führenden Schicht der Oldenburger Gesellschaft gewürdigt. Der Freundeskreis, Anhänger und Gegner Nicolais, werden vorgeführt. Literarische Zeit- und Streitfragen werden erörtert, etwa die Ablehnung der Xenien Goethes und Schillers durch die Oldenburger und Nicolai. Dann werden die Briefe im vollen Wortlaut gebracht und durch Anmerkungen kommentiert. Der Inhalt betrifft überwiegend Rezensionen, geht aber auch auf medizinische und literarische Fragen ein, wobei Mitteilungen aus dem Oldenburger Kreis um Gramberg erfolgen. Die gründliche und kenntnisreiche Arbeit ist ein hervorragender Beitrag zu den Biographien von Nicolai und Gramberg und zum geistigen Leben in Oldenburg zur Zeit des Herzogs Peter Friedrich Ludwig.

Harald Schieckel

Landesbibliothek Oldenburg

Die Weser – Ein Fluss in Europa. Symposionband zur Wirtschafts- und Kulturgeschichte des Weserraums in der frühen Neuzeit. Hrsg. von Neithard Bulst, José Kastler, Heinrich Rüthig. Weserrenaissance-Museum Schloss Brake 2001, ISBN 3-9807816-0-7, ISSN 0939-9453, 284 S., einige Abb. (= Materialien zur Kunst- und Kulturgeschichte in Nord- und Westdeutschland, Weserrenaissance-Museum Schloss Brake, Bd. 27).
Der Weserraum von Kassel bis Bremen wird hier als Wirtschaftsachse, aber auch als Ausstrahlungszentrum begriffen, und so spannen sich die Themen von wirtschaftsgeographischen (Carl-Hans Hauptmeyer zur West-Ost-Differenzierung im 15./16. Jh., Olaf März: Warenverkehr, dargestellt am Mündener Schlagdgeld-Register, Waffen- und Rüstungstransport, Obernkircher Sandstein als Exportartikel), über dynastische Fragen (Wolfgang Kunze: Erich II. von Braunschweig-Lüneburg als Schwiegervater eines Andrea Doria, Roswita Kattmann: Frauen im Leben Erichs II.), bis hin zu sozialgeschichtlichen Fragestellungen (Jens Bruning: Bildungs- und Schulwesen 1500-1650, Neithard Bulst: Kleider- und Aufwandsordnung, Burkhard Roberg: Konfessionelle Konflikte aus römischer Sicht). Wobei wir erstaunt erfahren, dass der Weserraum um 1620 zu den bedeutendsten Produzenten von Artillerie und Munition gehörte (Dirk Korinth, S. 44) und dass Johann VII. von Oldenburg auf dem Bückeberg einen eigenen Steinbruch besaß (Georg Heil, S. 154). Auch die Musik- und Theaterkultur um 1600 (Dorothea Schröder) besaß beachtliches Niveau, verfügte Ernst III. von Schaumburg-Lippe doch über Kontakte zu Michael Praetorius und Heinrich Schütz. (S. 271)
Dass die Bremer Baukunst, zu der der Autor Jens Martin Neumann auch das Oldenburger Schloss zählt, um 1600 stilbildend nach Schweden ausstrahlte, ist so noch nicht gesehen worden. (S. 253)
Mit Simon VI. zur Lippe als Kunstkommissionär für Kaiser Rudolf II. wird Schloss Brake bei Lemgo zum Angelpunkt niederländischer Kunstankäufe für den kaiserlichen Hof. Stefan Ehrenpreis kann nachweisen, dass Simon sich für den Kaiser um Gemälde von Hieronymus Bosch, Lucas von Leiden und Peter Aertsen bemühte. Die Korrespondenz wurde seit 1602 über den Hofmaler Hans von Aachen abgewickelt. Zur Begleichung seiner Schulden bewilligte Rudolf seinem Kunstagenten 14.400 Reichstaler aus der Reichssteuer des Stiftes Paderborn und der Grafschaft Oldenburg. (S. 215) Im selben Jahr reiste Simon in Angelegenheiten des Oldenburger Grafenhauses an den kaiserlichen Hof. (S. 216)
Ein insgesamt geschichtlich und kunstgeschichtlich von viel Innovativem gespeister Band über eine Flusslandschaft, dem die Personifikation des Visurgius nach Johann Conrad Musculus (Staatsarchiv Oldenburg) als Titelbild voransteht.

Jörg Deuter

Arnd Friedrich, Fritz Heinrich und Christiane Holm: *Johann Heinrich Wilhelm Tischbein (1751-1829).* Das Werk des Goethe-Malers zwischen Kunst, Wissenschaft und Alltagskultur. Petersberg: Imhof 2001, ISBN 3-935590-01-6, zahlr., z.T. farb., Abb., 68,- €.
Die 16 in diesem Bd. versammelten Beiträge sind aus einem Symposium hervorgegangen, das die Gesellschaft der Freunde des Klosters Haina im Jahr 2000 in Haina in Hessen veranstaltet hat. Der breit gefächerte interdisziplinäre Ansatz bietet eine Annäherung an den Maler Wilhelm Tischbein aus zum Teil ganz neuen Perspektiven. Aus kunsthistorischer Sicht wird eine Fülle von Aspekten beleuchtet, die z.B. Tischbeins Physiognomik des Historienmalers betreffen (Peter Reindl), die Arabeske im Verhältnis zu Runge (Marcel Baumgartner), Tischbeins Homer-Bilder im Vergleich mit Runges Ossian (Thomas Lange) und romantische Strömungen des Spätwerks (Hermann Mildenberger). Beinahe durchweg ist dabei die Tendenz festzustellen, alte Pfade zu verlassen und neue Zugänge freizulegen, bei denen Tischbein dann mitunter nur noch als Folie für übergreifende geistesgeschichtliche Phänomene dient. So wird hier erstmals die topographische Keimzelle der Malerdynastie Tischbein/Strack dargestellt, die im Kloster Haina in der früheren Landgrafschaft Hessen-Kassel liegt und nicht weniger als 40 Künstler hervorgebracht hat. Licht in die familiären Verflechtungen bringt ein Beitrag von Michael Neumann. Arndt Friedrich, Christina Vanja und Natascha Hoefer erschließen die Klosteranlage Haina, die im 18. Jahrhundert in ein Hospital für geistig Behinderte umgewandelt worden war (und noch heute ist), und den angrenzenden Landschaftspark, womit das sozio-kulturelle Umfeld Kontur annimmt, in dem Tischbein bis zu seinem 14. Lebensjahr aufwuchs.
Christiane Holm widmet eine äußerst scharfsinnige Analyse Tischbeins Autographen, mit der sich neue Interpretationsmöglichkeiten für seine Kunst erschließen. Die für den Laien zunächst unscheinbaren Kritzeleien offenbaren ein erstaunliches Schauspiel, eine permanente Metamorphose von Schrift über kalligraphische Schnörkel zu eigenwertigen Arabesken und schließlich zeichnerischem Ausdruck. Dabei entpuppt sich die eigentliche Schreibschwäche des Malers als Auslöser für

Landesbibliothek Oldenburg

dieses unbewusste Hin- und Herspringen zwischen Schrift und Zeichnung. Von diesem Befund ausgehend, erscheint der Oldenburger Idyllen-Zyklus in einem verblüffenden neuen Licht, wenn man den arabesken Charakter der Bildchen und die fließenden Formen der Frauengestalten mit solchen kalligraphischen Übungen in Beziehung setzt.
Eine bislang nie gestellte Frage wirft der Theologe Fritz Heinrich auf, der erstmals Tischbeins ausgeprägtes christliches Weltbild erörtert, das seiner klassizistischen Grundhaltung als Künstler keineswegs widerspricht, sondern sich im Gegenteil auf bestimmte Aspekte wie z.B. die Relation zu dem Physiognomiker Lavater fruchtbar anwenden lässt. Überraschende Einsichten birgt auch der Beitrag von Sabine Naumer über die Beziehung Tischbeins zu Lady Hamilton, der freilich auf eine Ausstellung zurückgreift, die bereits 1999 in Oldenburg große Beachtung fand. Der kunsthistorische Clou dabei ist, dass die schillernd-tragische Figur der Lady Hamilton den Maler in Neapel nicht nur mit ihren Attitüden-Darbietungen in Bann schlug, sondern ihm mit ihrer Schönheit und ihrem mimischen Ausdruckstalent auch den griechisch-antikischen physiognomischen Archetypus lieferte, den er in zahlreiche Historiendarstellungen einfließen ließ.
Aus Oldenburger Sicht ist hervorzuheben, dass viele im hiesigen Landesmuseum befindliche Bilder auch aus dem großen Tischbein-Nachlass in innovative Interpretationszusammenhänge gestellt werden oder überhaupt ans Licht der Öffentlichkeit gelangen. Das Buch hat die wissenschaftliche Diskussion auf einen neuen Stand gebracht und darf für Oldenburg als Ansporn gelten, sich ebenfalls wieder einer ernsthaften Auseinandersetzung mit dem „Oldenburger Hofmaler" zu stellen.

Oliver Gradel

Jörg Deuter: *Johann Heinrich Wilhelm Tischbein als Sammler.* Europäische Kunst 1500-1800. Oldenburg: Isensee 2000, ISBN 3-89598-765-4, 70 S., 36 Abb.(= Kataloge des Landesmuseums Oldenburg Bd. 18), DM 19,80.
Zu den vielfachen Ehrungen, die der Goethe-Tischbein im Jahr 2001 zum 250. Geburtstag dargebracht wurden, zählt auch eine Würdigung seiner Erfolge als Sammler. Tischbein steht mit seiner international ausgerichteten, hauptsächlich in Italien kennerschaftlich zusammengetragenen Gemäldesammlung am Anfang der Gründung der Oldenburger Galerie. 1804 wurde zwischen Herzog Peter Friedrich Ludwig und Tischbein der Kaufvertrag geschlossen, 1808 der Maler zum Galerieinspektor ernannt. Tischbein vermehrte in den folgenden Jahren zielstrebig die Bestände. Diese in Norddeutschland solitäre Sammlung galt auch den Nachfolgern als kulturelle Verpflichtung. Das kontinuierliche Wachstum führte in Oldenburg zu einer der profiliertesten Gemäldesammlungen der Zeit um 1900. Der Absturz kam 1918, als der Großherzog nach der Abdankung große und zentrale Gruppen der Sammlung verkaufte, im Besitz des neu gegründeten Landesmuseums Oldenburg eine Rumpfsammlung verblieb. Diese negative Entwicklung schädigte den Ruf der in Oldenburg verbliebenen Bilder pauschal: So zitiert der Autor den Philosophen Karl Jaspers, der vom „kläglichen Rest" spricht, der Oldenburg nicht verließ. Verdienstvoll ist nun, dass eine Ehrenrettung und Neuerschließung dieses Segments unternommen wurde. Knapp 30 Werke als Ergebnis von Tischbeins Sammlertätigkeit werden vorgestellt, neu beschrieben und analysiert. Die Auswahl macht die Qualität der Werke und die eigenwillige Kennerschaft des Sammlers deutlich, ja teilweise handelt es sich, wie der Autor betont, um Hauptwerke einzelner Künstler, wie Loutherbourg oder Bartholomäus Spranger. Die Diskussion dieser Werke ist ein willkommener Anlass, das verfestigte Vorurteil über den in Oldenburg verbliebenen Rest zu revidieren und damit vielleicht auch neue Ankäufe zu stimulieren, die Verluste partiell zu kompensieren.

Hermann Mildenberger

Eberhard Kändler: *Begräbnishain und Gruft.* Die Grabmale der Oberschicht auf den alten Hamburger Friedhöfen. Hamburg: Christians 1997, ISBN 3-7672-1294-3, 144 S., 151 Abb. (= Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Hamburg Bd. 17), DM 29,80.
Grundlegende Friedhofs-Monographien sind ein Desiderat der Kunstgeschichte, weil das Grabmal selten als autonomes Kunstwerk, eher schon als kulturhistorische Stätte verstanden wird. Kändlers Buch gibt ein Verzeichnis aller klassizistischen Grabdenkmäler vor dem Dammtor, an denen (z.T. ideell) Hamburgs große Architekten Arens, Bundsen und de Châteauneuf – mitgewirkt haben, wohl auch Maler wie Oldach (ein sehr schöner Vergleich Abbildungen 84/85). Hiermit steht diese Dissertation in einer Traditionslinie, die von Peter Bloch in den siebziger Jahren in Berlin propagiert und realisiert wurde. Den Grad an Understatement, den die happy few in Hamburg (gemessen an Berlin) in

Landesbibliothek Oldenburg

den pompes funèbres walten ließen, belegt das 1828 errichtete, relativ bescheidene Jenisch-Mausoleum, das der Rez. – im Gegensatz zu Kändler – im heute vorhandenen Bau (von 1908) noch als Kernbau vorhanden sieht.
Der faszinierende Teil des Buches ist die friedhofsgeschichtliche Einleitung. Hier thematisiert der Vf. das Bestattungswesen außerhalb der Stadt und die damit verbundenen neologischen Tendenzen. Mit Klopstock kann er für Hamburg einen Gewährsmann in den eigenen Mauern heranziehen, dessen Begräbnisvorstellungen europäisch innovativ wurden (auch für den Oldenburger Gertrudenfriedhof, vgl. den Aufsatz des Rez. in den „Niederdeutschen Beiträgen zur Kunstgeschichte" 1986), und er nutzt diese Chance erfreulich breit. Nur scheint ihm die auch in Hamburg heute nicht mehr recht präsente Tatsache unbekannt geblieben zu sein, dass das Klopstock-Grabmal in Ottensen ein Entwurf des dänischen Hofbildhauers Johannes Wiedewelt ist, und der war als Eleve Winckelmanns der erste Bildhauer der Kunstgeschichte, der dessen Kunsttheorie in Rom überhaupt adaptiert hat. Wiedewelts Klopstock-Grabmal in Ottensen ist, wie der Rez. in seiner „Genesis des Klassizismus in Nordwestdeutschland" nachweisen konnte, das erste bürgerliche Grabmal dieses Stils in Nordeuropa überhaupt! Der restauratorische Aufwand, den Hamburg unter Senatsdirektor Volker Plagemann jenem Monument zuteil werden lässt, steht in einem grotesken Widerspruch zum Desinteresse Oldenburgs an den Wiedewelt-Grabmälern auf dem Gertrudenfriedhof. Oldenburg besitzt, oder sollten wir schon sagen, besaß das umfangreichste Grabmalensemble außerhalb Dänemarks.

Jörg Deuter

Ernst Willers: Paesaggi italiani – Italienische Landschaften. Eine Ausstellung des Landesmuseums Oldenburg. Hrsg. Von Ursula Bongaerts, Übersetzungen: Anna Reali. Rom: Casa di Goethe, Artemide Edizioni 2003, ISBN 88-86291-85-X, 119 S., zahlr., z. T. farb., Abb. 16,00 €.
Adolf Stahr schreibt 1845: „Ein oldenburgischer Partikularismus erfreut sich an der großen Anerkennung, welche der Landschaftsmaler Ernst Willers unter den Künstlern in Rom genießt. Dabei kann er aber sehr bequem verhungern." Willers blieb zeitlebens ein norddeutscher Maler in Rom, der, seiner Verschlossenheit, aber auch seiner Werktreue wegen kennerschaftliche Hochachtung, aber keine Volkstümlichkeit erlangte. Und so sind es denn auch norddeutsche Romreisende wie Stahr (1845 ff.), Hettner (1846) und Allmers (1859), die uns Zeugnis ablegen. Der Katalogtext von Bernd Küster vermag darüber hinaus neue Quellen aufzutun, so die Autobiographie von Wilhelm Schirmer. Mit der Legende, W. sei in Dresden noch Schüler Rottmanns gewesen, räumt B. K. ebenso auf, wie er die angeblich durch K. F. Lessing inspirierte Hinwendung Ws. zur römischen Landschaft als Mythenbildung entlarvt. Siegfried Müller skizziert das Lebensumfeld Rom, das sich seit den dreißiger Jahren veränderte.
Die im 200. Geburtsjahr stattgefundene Ausstellung in der Casa di Goethe und in der Städtischen Galerie in Aschaffenburg versetzten W. erstmals wieder in seine beiden Lebenswelten zurück – mit grandiosem Erfolg. Die römische Presse feierte ihn als „Maestro dei colore" (Corriere della Sera) und „einen der hervorragendsten Landschaftsmaler der Campagna di Roma" (Il Giornale). Bei seiner Ausstellungseröffnung in Aschaffenburg konnte sich der Rezensent überzeugen, wie begeistert W. im Kulturraum seiner bayerischen Spätzeit empfangen wurde. Norbert Miller sprach, unter dem Eindruck der ihm erstmals präsentierten Bilder, von einer Entdeckung für die bayerische Kunstgeschichte.
Seine monumentalen Kohle- und Bleistiftzeichnungen vor der Natur (die größten, die je ein Künstler der Romantik – ja vielleicht der Kunstgeschichte überhaupt – vor dem Sujet direkt geschaffen hat) und seine zu den Inkunabeln des Genres zählenden Ölskizzen sichern W. einen Platz in der Kunstentwicklung, den ihm der Katalogband endlich erringen möge.

Jörg Deuter

Gerhard Wietek: *Karl Schmidt-Rottluff*. Plastik und Kunsthandwerk, Werkverzeichnis. Hrsg. von der Karl und Emy Schmidt-Rottluff-Stiftung. München: Hirmer 2001, ISBN 3-7774-927-1, 581 S., 700, davon 215 farb., Abb., 102,00 €.
Der Expressionismus als Vollendung einer im 19. Jahrhundert vorgedachten Idee ganzheitlichen Gestaltens ist bisher nirgends dokumentarisch manifest geworden. Allzu vieles schien zerstört. Nun erleben wir dieses Gesamtkunstwerk durch die akribische, ja manische Rekonstruktion Schmidt-Rottluffs. Dass jener die Wohnung Rosa Schapires gestaltete, war seit Wieteks Rekonstruktion ihres Emigrations-Schicksals 1964 bekannt. (Er hat damals verschollene Photos gesammelt,

Landesbibliothek Oldenburg

Zeitzeugen befragt, ihre Bibliographie erstellt.) Die Möbel hatte der Tischler Jack M. Goldschmidt ausgeführt, der sich noch im New Yorker Exil heimatverbunden Jack Oldenburg nannte, und Franz Radziwill hat das Flair der längst von der Gestapo konfiszierten und für 1384,30 RM verschleuderten Einrichtung 1962 geistig noch einmal aufleben lassen. (S. 164) Man wusste auch von ein paar Schmuckstücken (nun sind es 150!), oldenburgischerseits z.B. im Besitz der Malerinnen Emma Ritter und Paula Schiff-Magnussen. Aber, dass SR vom Schuhanzieher bis zum Türschild all das selbst gestaltet hat, was ihn umgab, das entnehmen wir in Universalität erst dem vorliegenden Werk.
Bereits 1988 hat Wietek in der „Weltkunst" auf das Desiderat hingewiesen, das hier brachlag, und nun legt er es vor, ein Stück Lebensarbeit, dem wir z.B. staunend entnehmen, dass Theodor Raspe, erster in Oldenburg bestallter Kunsthistoriker, bereits 1911 einen gestickten Wandbehang des Künstlers im Kunstgewerbemuseum am Stau zeigte und dass der dem Landesmuseum 1984 vermachte porträtplastische Holzlöffel Emma Ritters nicht von SR stammt (S. 443). SRs geradezu mythisches Verhältnis zum Holz wird thematisiert und seine Liebe zu Litauen, das ihn (1915/16 stationiert in Kowno) durch seine bäuerliche Volkskunst prägt. Wietek reduziert den überschätzten Einfluss afrikanischer Skulptur demgegenüber und kann Selbstäußerungen SRs hierzu vorlegen. Er ist perfekt in seinen Stoff eingearbeitet, der ihm zur Aufgabe geworden ist, sodass er die ihm geläufigen Lebensumstände der beteiligten Personen mühelos in große Kunstgeschichte überführen kann: So wartet er völlig unprätentiös mit Fakten auf, wie etwa demjenigen, dass Rosa Schapire 1953 von Henry Moore besucht wurde, dem sie Kleinplastiken SRs präsentierte. Hieraus Schlüsse zu ziehen, versagt er sich, widerspräche es doch dem Willen des Geehrten: „Ausführungen über mein Lebenswerk als Maler und bildender Künstler sind nicht erforderlich." (S. 7) Dennoch kann man sicher sein, dass diese bisher umfangreichste Monographie Wieteks über Schmidt-Rottluff dem Künstler einen Platz einräumt, den er bisher nicht einnahm, denjenigen eines Plastikers der Avantgarde.

Jörg Deuter

Hermann Gerdsen: *Großsteingräber in der Umgebung von Wildeshausen auf alten Photographien und Postkarten.* Mit Aufnahmen aus den Privatarchiven von Alfred Panschar und Wolfgang Brandt. Oldenburg: Isensee 2000, ISBN 3-89598-780-8, 46 S., 35 Abb., DM 12,80.
Alte Fotografien besitzen einen besonderen Reiz, ob als historische Quelle oder als nostalgisches Erinnerungszeichen, wie sie in populären Büchern mit der beliebten Art von Gegenüberstellung bestimmter Ansichten nach der Devise „heute und damals" eingesetzt werden. Hermann Gerdes hat nun 35 alte Aufnahmen verschiedener Großsteingräber aus der Umgebung Wildeshausens zusammengestellt, mit dem Bestreben, ein und dasselbe Motiv aus ähnlichen Perspektiven über die Zeiten hinweg zu präsentieren. Die Fotografien rühren alle aus dem 20. Jahrhundert. Sie zeigen, dass auch diese Monumente schon vor rund 100 Jahren sonntägliche Ausflugsziele des Städters waren und schon damals mit eingeritzten Kritzeleien verunstaltet wurden. Veränderungen gewahrt man allenfalls in der näheren Umgebung der Steine, die Steine selbst erscheinen unvergänglich und zeitlos. Dies vermögen die Fotos in besonderer Weise auszudrücken, und wer sich auf die unspektakuläre Art der Darbietung einlässt, die bewusst auf umfangreiche Erklärungen verzichtet, wird in den Aufnahmen auch etwas von der Magie und Ruhe dieser Orte spüren.

Oliver Gradel

Photographische Augenblicke eines Malers nach 1900: Georg Tappert. Hrsg: Stiftung Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum Schloss Gottorf, Schleswig/Herwig Guratzsch. Konzeption und Katalog Gesa Bartholomeyczik. Schleswig: Stiftung ... 2001, ISBN 3-926318-36-8, 112 S., zahlr. Abb.
Bevor Georg Tappert 1906 sein Aquarell der Schauspielerin Tilla Durieux als Tanzende Salomé schuf, hatte er deren Körperhaltung durch Posieren eines Aktmodells simulieren lassen und dies photographisch selbst festgehalten. Der Maler behandelte die Photographie aber nicht bloß als Medium zu künstlerischer Vorbereitung. Er hat die jugendstiligen Inszenierungen des Vogeler-Kreises ebenso festgehalten wie die Landschaften und die bäuerliche Lebenswelt z.B. Worpswedes. Besonderes Interesse galt daneben den auch in seinem gesamten künstlerischen Œuvre wichtigen Akt-Darstellungen, wobei die aus den Gemälden bekannten Modelle Betty oder Zaida (mit Tuba oder auch im indischen Sari vor einem Paravant von Otto Müller) eine wesentliche Rolle spielen.
Nach der Entlassung aus dem künstlerischen Lehramt 1933 hat Tappert so gut wie nicht mehr photographiert: Die Glasnegative teilten bis zu seinem Tod das Schicksal seiner Gemälde: Verschlossen und für den Künstler abgetan ruhten sie auf dem Dachboden seines Steglitzer Hauses.

Landesbibliothek Oldenburg

Kurz vor dessen Abbruch wurden sie 1969 von Gerhard Wietek geborgen und werden hiermit sämtlich, im Rahmen der von der Witwe Annalise Tappert (1908-2002) begründeten Georg-Tappert-Stiftung, zum großen Teil erstmals publiziert. Diese engagierte sich bis zuletzt für das Werk und das Andenken des großen expressionistischen Malers. Noch im August 2002 konnte der Rezensent sie zum letzten Mal zu Berufsverbot und Gestapo-Haft Tapperts befragen sowie auf die hierbei offenbar für Tappert hilfreiche Rolle, die der nicht unumstrittene Tappert-Schüler Heinrich Schwarz (später im Oldenburgischen ansässig) dabei innehatte. Annalise Tappert gedachte dabei auch ein letztes Mal der zahlreichen später im Oldenburgischen ansässig gewordenen Schüler ihres Mannes (u.a. Bredendiek, G. G. Krüger, Mangels, Pfennig), der bereits 1910 zuerst in Oldenburg ausgestellt hatte.

Jörg Deuter

Hans Behrens: *Landwirtschaftliche Geschichtstafel für Weser-Ems.* Daten aus 300 Jahren Verbandsarbeit, Interessenvertretung. Wandlungen der Agrarpolitik. Oldenburg: Isensee 2000, ISBN 3-89598-681-X,172 S., zahlr., z.T. farb., Abb., 9,90 €.

Dem Verf. ist zuzustimmen, wenn er in seinem Vorwort einschränkt, er erhebe „nicht den Anspruch auf die Darstellung eines lückenlosen Überblicks über die Entwicklungen in der Landwirtschaft" (S. 8), wobei hinzuzufügen wäre: in Nordwestdeutschland. Dennoch ist seine Arbeit nützlich, enthält sie doch einen Abriss der Geschichte der bäuerlichen Selbstverwaltung, einschließlich des im Wortlaut abgedruckten Protokolls einer Sitzung der Kammer vom 22. April 1919. Daran schließt sich eine Chronologie der Entwicklung der Kammer und ihres Vorläufers von 1818 bis zur Schwelle unseres Jahrhunderts an – wenn auch mit großen Lücken für die ersten Jahre. Der zweite Teil ist eine landwirtschaftliche Geschichtstafel, in der Daten zu je unterschiedlichen Sachgebieten zusammengestellt sind, wie etwa „die wirtschaftliche Entwicklung bis 1900", Daten zur „Verbesserung der Verkehrswege in Weser-Ems", zu landwirtschaftlichen Vereinen, zur Gründung berufsständischer Vertretungen, Rahmenbedingungen bis 1900 und von 1900 bis 1945. Darunter fasst er auch „bemerkenswerte Naturereignisse", u. a. Sturmfluten. Insgesamt ist alles ein wenig heterogen, und es mangelt an stringenter Gliederung. Dennoch eignet sich das Büchlein recht gut zum Nachschlagen.

Klaus Lampe †

Otto Böckmann: *Landwirtschaft im Oldenburger Münsterland 1919-1933.* Untersuchungen zur wirtschaftlichen, sozialen und politischen Situation. Vechta: Vechtaer Druckerei und Verlag 2000, ISBN 3-88441-167-5, 263 S., zahlr. Abb., DM 29,80.

Das Oldenburger Münsterland ist eine – wohl bundesweit – bekannte Region der landwirtschaftlichen Produktion. Erst im 19. Jh. konnte die von Heide und Ödland charakterisierte Region für die Landwirtschaft intensiver nutzbar gemacht werden. Und erst der Einsatz von Kunstdünger und moderner Landbautechnik ermöglichte eine intensivere agrarische Nutzung des Landes. Der Autor schildert eine besonders schwierige Phase der südoldenburgischen Landwirtschaft: die Zeit der Weimarer Republik. Der Neuanfang auf den Höfen nach dem Ersten Weltkrieg, der durch die Zwangsbewirtschaftung bis 1923 Behinderungen erfuhr, wurde nach nur wenigen Jahren durch die Agrarkrise, die auch das Ende der Republik einläutete, beendet. Danach bestimmten die Nationalsozialisten, die aus Südoldenburg, das vom politischen Katholizismus bestimmt war, keine Wahlhilfen erfahren hatten, wie die Agrarpolitik auszusehen hatte.

Der Band ist straff und übersichtlich gegliedert. Dabei wählt der Autor keine chronologische Darstellung, sondern eine sachthematische Einteilung. So werden der Agrarmarkt, die wirtschaftliche Lage der Höfe oder die Reichs- und Landesagrarpolitik gesondert für den gesamten Untersuchungszeitraum abgehandelt. Bei der Durchsicht des Bandes fallen nicht nur die durchaus sinnvoll eingefügten Abbildungen auf, die den Alltag des ländlichen Arbeitslebens anschaulich machen. Das Buch lebt von Tabellen, von Statistik. Der Blick in das Quellenverzeichnis verdeutlicht, woher der Autor seine Informationen bezogen hat. Er hat vor allem die Statistik des Deutschen Reiches und andere statistische Erhebungen bearbeitet und sich ansonsten auf eine Auswertung der Literatur beschränkt.

Diese Feststellung ist nicht kritisch zu verstehen. Die Ergebnisse des Bandes sprechen für sich. Die Grundzüge der südoldenburgischen Landwirtschaft für die Zeit der Weimarer Republik haben eine gründliche Bearbeitung erfahren. Dennoch sollte das Thema ergänzend aus den archivalischen Quellen erneut aufgegriffen werden, die im Staatsarchiv Oldenburg auf ihre Auswertung warten.

Gerd Steinwascher

Landesbibliothek Oldenburg

Christina Reinsch: *Mit Krispelholz und Nähmaschine. Wildeshauser Lederhandwerker auf dem Weg ins Industriezeitalter.* Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-818-9, 144 S., zahlr. Abb. (= Oldenburger Studien Bd. 46), 12,- €.

Die für den Druck überarbeitete Magisterarbeit (der der erste Preis des Oldenburger Preises für Regionalforschung zuerkannt wurde) zeichnet am Beispiel der Wildeshauser Lederhandwerker den Weg Leder verarbeitender Gewerbe in Kleinstädten ins Industriezeitalter nach. Dabei konnte die Verf. in auf umfangreiches Quellenmaterial im Staatsarchiv Oldenburg wie das dort als Depositum verwahrte Stadtarchiv Wildeshausen zurückgreifen. Ein wichtiges Hilfsmittel war für sie auch die 1999 von Albrecht Eckhardt herausgegebene Stadtgeschichte von Wildeshausen. Die Darstellung beginnt mit einer allgemeinen Beschreibung zur Situation von Wirtschaft und Gewerbe in Wildeshausen bis zum 18. Jahrhundert und beleuchtet dann die Verfassung des dortigen Lederhandwerks in hannoverscher und oldenburgischer Zeit. Dem 1425 erstmals erwähnten Schuhmacheramt gehörten bis zum Ende des 19. Jahrhunderts die weitaus meisten Betriebe und Meister im Wildeshauser Lederhandwerk an. Die Weiß- und Lohgerber, Buchbinder und Sattler folgten erst mit großem Abstand. Anhand der reich überlieferten Einwohner-, Gewerbe- und Steuerverzeichnisse lässt sich die wirtschaftliche und soziale Lage der Wildeshauser Lederhandwerker in der frühen Neuzeit klar erkennen. Die Vermögensteuerbeschreibung von 1759 belegt, dass die von 27 Schuhmachern erbrachte Steuersumme kaum höher als die der neun Weißgerber war, was auf ihre damalige prekäre ökonomische Situation hinweist. Dieses Bild bestätigt das Urwählerverzeichnis aus der Zeit um 1852, als fünf der 13 Gerber, aber nur einer der 31 Schuhmacher der Wählerklasse I zugeschlagen wurden. Auch in der Betriebsgröße lagen die Schuhmacher hinter den Gerbern zurück. Eine zentrale Quelle für die Position der Lederhandwerker im kleinstädtischen Sozialgefüge ist die Wildeshauser Klassensteuerrolle von 1865, in der sämtliche zu einem Haushalt gehörenden Personen mit Alter und Berufsbezeichnung vermerkt sind. Sie enthält wichtige Angaben zur Alters- und Familienstruktur der dortigen Bevölkerung und somit auch der Lederhandwerker. Ein Ergebnis der Untersuchung ist, dass unter wachsendem Konkurrenzdruck im Zeitalter maschineller Massenproduktion und neu geschaffener Absatzwege zwar die Betriebs- und Beschäftigtenzahlen im Wildeshauser Lederhandwerk insgesamt sanken, dabei sich aber in den einzelnen Sparten unterschiedliche Entwicklungen abzeichneten. Die gestiegene Nachfrage nach Dienstleistungen wie auch die Gewerbefreiheit trugen bei den Schuhmachern zur Verringerung der Betriebsgröße bei, gefährdeten aber in der Regel nicht ihre Existenz als Klein- und Kleinstbetriebe, während die strukturellen und ökonomischen Wandlungen des ausgehenden 19. Jahrhunderts das Ende der kleinstädtischen Lohgerbereien bedeuteten. Das hier skizzierte Bild der Wildeshauser Lederhandwerker in einer wirtschaftlichen Umbruchzeit wird durch Informationen über ihre Rohstoffversorgung, Produkte, Absatzgebiete und Marktkonkurrenz vor dem Hintergrund der oldenburgischen Gewerbepolitik sinnvoll ergänzt.

Stefan Hartmann

Sönke Löden: *Moderner Konsum in der Region. Englisches Steingut in Ostfriesland und Nordoldenburg 1760-1870.* Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 2001, ISBN 3-923674-84-4, ISSN 0948-3764, 181 S., 25 farb. Abb.

In seiner umfangreichen und gut belegten Studie geht der Autor nach eigener Einlassung drei Fragestellungen nach: der nach der Verbreitung des Steinguts im nordwestlichen Bereich Deutschlands; der nach Zeitstellung, Wegen und Art und Weise seiner Verbreitung sowie der Ursache für die Akzeptanz des Steinguts – bis zu dem Zeitpunkt, an dem es durch das Porzellan überflügelt wurde. Der Autor führt seine Überlegungen zu Recht auf den Ursprung zurück, indem er die Entwicklung in England (Nord Staffordshire) untersucht, wo die Keramiken produziert und sie sich seit dem Ende des 17. Jahrhunderts von einem Gebrauchsgegenstand zu einer Art Statussymbol – im Kontext des Teetrinkens – entwickelten, wobei sie als Vorbild das höher geschätzte Porzellan imitierten. In England begann auch die Massenherstellung, die dann mit ihrem Absatz auf ausländische Märkte drängte. Auf diese Weise gerieten auch Nordoldenburg und Ostfriesland in den Blick, und das umso leichter, als diese Region traditionell sehr viel stärker – über See – auf England als auf das Reich ausgerichtet war; einen Anschub leisteten die durch den Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg und die Revolutionskriege auf dem europäischen Kontinent prosperierenden ostfriesischen Häfen. Von der ersten dokumentierten Einfuhr englischen Steinguts (nach Emden, Mitte 1764) zeichnet der Autor – immer mit Rückbindung an den politischen, wirtschaftlichen, demographischen Zusammenhang – die Entwicklung, die zugleich eine Ausweitung war, bis zur von ihm gesetzten Epochengrenze von 1870 nach. Geradezu spannend sind die beiden Schlusskapitel, die

Landesbibliothek Oldenburg

sich mit Kulturtransfer und neuem Konsumverhalten als Schritt in die Moderne beschäftigen. Ein umfangreicher Anmerkungsapparat zeugt von umfassender Durchdringung des Themas. Dem Buch ist eine große Verbreitung zu wünschen.

Klaus Lampe †

Linoleum. Geschichte, Design, Architektur 1882-2000. Katalog und Ausstellung: Konzeption und Redaktion: Gerhard Kaldewei. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2000, ISBN 3-7757-0962-2, 251 S., zahlr., z.T. farb., Abb., DM 48,-.
Maßgeblichen Anteil an der Entwicklung Delmenhorsts zum industriellen Zentrum Oldenburgs hatte die sich hier seit 1882 etablierende Linoleumfabrikation. Anknüpfend an die Korkverarbeitung und Juteherstellung, die die wesentlichen Rohstoffe für diesen rasch beliebter werdenden Fußbodenbelag lieferten, und unter Einsatz Bremer Kapitals brachten die Marken „Hansa" (gegr. 1882), „Anker" (seit 1892) und „Schlüssel" (seit 1898) der Delmenhorster Produktion die führende Stellung innerhalb Deutschlands und international Weltgeltung. Nach einem drastischen Nachfragerückgang seit den 1960er-Jahren und entsprechender Verringerung der Produktionsmengen erlebt das Linoleum aus Delmenhorst als naturnaher Fußbodenbelag seit den 1980er-Jahren eine Renaissance. Die vorliegende, reichhaltig mit vielfach farbigen Abbildungen ausgestattete und handgreiflich angenehm mit Linoleum eingebundene Publikation begleitete die in den Museen der Stadt Delmenhorst und im Weißenhof-Institut an der staatlichen Akademie der bildenden Künste in Stuttgart gezeigte EXPO 2000-Sonderausstellung.
Mehrere Beiträge widmen sich mit jeweils unterschiedlicher Schwerpunktsetzung der Erfindung, den Vorläuferprodukten, dem Herstellungsprozess, der Entwicklung der Delmenhorster Produktion und der Verbreitung des Linoleums als Fußbodenmaterial (G. Kaldewei, T. Ziegler, R. A. Hellmann). Ein Aufsatz behandelt anhand eines konkreten Beispiels die im Rahmen der Denkmalpflege immer wichtiger werdende Restaurierung und Konservierung von Linoleum (H. Ellermann). Ebenfalls exemplarisch schildert ein Beitrag die Technik und kunstgeschichtliche Entwicklung des Linolschnitts anhand der Arbeiten verschiedener Künstler (A. Tietze). Breiten Raum nimmt die Gestaltung des Linoleums vor dem Hintergrund der seit dem Beginn des 20. Jahrhunderts einsetzenden architekturreformerischen und raumkünstlerischen Bewegungen des Deutschen Werkbundes, des Neuen Bauens sowie der nachfolgenden ästhetischen Richtungen ein (M. Jefferies, G. Kaldewei, J. Franke, N. Aschenbeck, B. Zöller-Stock, K. Schulte, W. Kermer). Der Band schließt mit knappen Ausführungen zur Bedeutung der Farbe in der Architektur (A. Dal Lago). Zwischen den Aufsätzen ergänzen, vertiefen und illustrieren Wiederabdrucke zeitgenössischer Äußerungen die jeweilige Thematik (u.a. G. Gericke, K. Schaefer, P. Klopfer).
Störend wirken die zahlreichen inhaltlichen Redundanzen. Auch hätte neben der stark betonten architektur- und designgeschichtlichen der alltagskulturellen Dimension des Linoleums – seiner Verarbeitung durch Handwerker, seiner Nutzung in Wohnung und am Arbeitsplatz, seiner Pflege – stärker nachgegangen werden können. Insgesamt erfährt das Linoleum mit diesem Band jedoch eine ansprechende Würdigung, die ihm als zwar zumeist kaum bewusst beachtetes, dennoch den Geh- und Seh-Alltag über viele Jahrzehnte prägendes Fußboden- und Wandmaterial zukommt.

Michael Schimek

Wilhelm Janßen und Claus Soltau: *350 Jahre Krüge und Gaststätten in Varel.* Ein Beitrag zur Bau- und Kulturgeschichte. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-821-9, 219 S., zahlr. Abb., 14,- €.
Mit Recht weisen die Autoren zu Beginn ihrer Darstellung darauf hin, dass es relativ wenige Veröffentlichungen zum Thema gibt. Also mussten sie sich auf die Suche machen, und es ist eine lebendige Schilderung der Vareler Verhältnisse dabei herausgekommen. Wertvoll sind vor allem zwei Bereiche: die sorgfältige Beschreibung der Gaststätten sowohl der Stadt als auch der ehemaligen Landgemeinde Varel, alles in allem über vierzig „Lokalitäten". Zu jedem der Häuser ließ sich offenbar eine Photographie ganz unterschiedlicher Zeitstellung auftreiben. Der andere sehr lesenswerte – bisweilen amüsante – ist der Abschnitt V, in dem die Autoren ganz unterschiedliche Quellen zusammengetragen haben. Reiseberichte stehen hier neben Erlassen und Verordnungen – so auch gegen das übermäßige Trinken. An den Anfang stellen die Autoren einen Abriss zur Geschichte der Krüge, Schenken und Gaststätten, beschäftigen sich mit den ausgeschenkten Getränken. Hauptgetränk war natürlich das Bier, das sogar Kinder trinken durften (S. 27). Insgesamt ein gut lesbares, informatives Buch – nicht nur für Heimatfreunde in und um Varel, weil es exemplarischen Einblick in alltagsgeschichtliche Zusammenhänge gibt.

Klaus Lampe †

Landesbibliothek Oldenburg

Thomas Siemon: *Ausbüxen, Vorwärtskommen, Pflicht erfüllen.* Bremer Seeleute am Ende der Weimarer Republik und im Nationalsozialismus 1930-1939. Bremen: Selbstverlag des Staatsarchivs Bremen 2002, ISSN 0170-7884, ISBN 3-925729-32-1, 600 S., einige Abb. (= Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien Hansestadt Bremen Bd. 65), 39,- €.

In seiner Publikation, zuvor als Dissertation an der Universität Hannover angenommen, konzentriert sich Thomas Siemon auf die Arbeits- und Lebensbedingungen Bremer Seeleute, denen wie auch andernorts besondere rechtliche und soziale Verhältnisse zugrunde lagen bzw. liegen. Im Unterschied zur wirtschaftlichen Situation heute hatte die deutsche Handelsflotte in der Kaiserzeit weltweit eine große Bedeutung. In den nachfolgenden Jahrzehnten konnte sie ihren Einfluss weiterhin geltend machen, allerdings in einem geringeren Umfang. Hamburg und Bremen waren in den 1920er- und 1930er-Jahren die Heimathäfen von ca. 90 % der Schiffe der deutschen Handelsflotte. Die Konzentration auf die Unterweserregion, Bremen und Bremerhaven, im Rahmen seiner Analyse begründet Siemon mit der damit verbundenen Möglichkeit, unterschiedliche Dimensionen sozialer Wirklichkeit auszuleuchten. Zunächst arbeitet er die die Seeschifffahrt beeinflussenden strukturellen Veränderungen des politischen und wirtschaftlichen Kontextes heraus. Diese hatten Auswirkungen auf den seemännischen Arbeitsmarkt, auf die Veränderungen in den jeweiligen die Branche betreffenden Berufsgruppen wie auch den damit verbundenen Ausbildungen, die Kontrolle und Regulierung der Arbeit. Am Beispiel der größten Bremer Reederei, des Norddeutschen Lloyd, rekonstruiert Simon, wie sich die innerbetrieblichen Kommunikationsverhältnisse im Nationalsozialismus verändert haben und die Seeleute aufgrund der neuen Betriebspolitik für die nationalsozialistische Ideologie und Propaganda empfänglich wurden. Zuletzt nähert sich der Autor der Mikroebene. Im Zentrum dieses Analyseteils steht die Lebenswelt der Seeleute, ihr Umgang mit Fremdheit, Krankheit und Sterben an Bord sowie die Entstehung des Habitus der nautischen Offiziere. Die Wörter des Buchtitels, entnommen den zeitgenössischen „Berufsberatungsschriften", deuten dabei schon auf die Vielschichtigkeit der damaligen Wirklichkeit hin.

Grundlage der Untersuchung bildete neben der umfangreichen Auswertung zeitgenössischer Publikationen und wissenschaftlicher Literatur die Recherche in den Beständen verschiedener staatlicher oder politischer Archive wie auch in den Archiven der Handelskammer Bremen, des Bremer Rhedereivereins und der Unterweser Rederei GmbH Bremen. Die Erinnerungen früherer Seeleute haben hingegen eine untergeordnete Bedeutung für die Analyse.

Katharina Hoffmann

Reinhard Patemann: *Bremische Chronik 1981-1986.* Bremen: Selbstverlag des Staatsarchivs Bremen 2001, ISSN 0172-7877, ISBN 3-925729-31-3, 400 S. (= Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien Hansestadt Bremen Bd. 64), DM 45,-.

Schon 1851 setzt die vom Staatsarchiv Bremen erstellte und veröffentlichte Chronik der Stadt Bremen ein. Im Jahre 1957 beginnt der erste von Reinhard Patemann zusammengestellte Chronikband; nun legt er, der langjährige Leiter der zeitgeschichtlichen Sammlungen, seinen vierten Band vor: 1981 bis 1986. In diesem Band folgen auf jedes Datum knapp und präzise Ereignisse des Tages: in der Regel nur ein Satz, oft kaum eine Zeile pro Eintrag, nur die nackte Nachricht, ohne jegliche Hintergründe; pro Tag ein, zwei, drei, bis zu zehn solche Einträge. Es sind dies Meldungen wohl breiteren Interesses: aus Politik, Kirche, Schulen, Hochschulen, Verwaltung, Behörden, Vereinen, Wirtschaft; sehr zahlreich Meldungen zu kulturellen Veranstaltungen; häufig Meldungen zu Baumaßnahmen, zur Schifffahrt, zu prominenten Personen, zu Besonderem aus dem menschlichen Leben (Hundertjährige), über Unglücksfälle. Hinreichend lässt sich die Vielfalt kaum beschreiben; auch der Chronist selbst verzichtet darauf. Quellen sind nicht genannt; offensichtlich ist die Tagespresse intensiv genutzt worden. Selbstverständlich konzentrieren sich die Meldungen auf den Bereich der Innenstadt, decken aber das gesamte Stadtgebiet ab und schließen sogar Bremerhaven ein. Dass allmonatlich die Zahl der Erwerbslosen im Bereich des Arbeitsamts Bremen und die Quote im Stadtgebiet genannt sind, ist erfreulich. Leider fehlen die entsprechenden Angaben für den Arbeitsamtsbezirk Bremerhaven. Ein unzweifelhafter Fehler ist mir nicht aufgefallen, nur einmal eine falsch auslegbare unzulängliche Formulierung. Der Sorgfalt der vielen, vielen Einträge entspricht die Solidität des den Chronikband erschließenden Registers. Bremen und seine Archivbenutzer besitzen eine ganz hervorragende zeitgeschichtliche Dokumentation. Sehr, sehr bedauerlich ist, dass, wie im Vorwort angekündigt, mit diesem gelungenen Band die lange Reihe der Chronikbände Bremens abbricht.

Christian Moßig

Landesbibliothek Oldenburg

Georg Bredehorn: *Eversten. Von 1200 bis ins 20. Jahrhundert.* Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-750-6, 496 S., zahlreiche, z.T. farb., Abb., DM 48,-.
Als Gemeinde hat Eversten, heute ein Stadtteil von Oldenburg, nur von 1897 (Auflösung der Landgemeinde Oldenburg) bis 1924 bestanden. Damals kam der Ort an die Stadt Oldenburg. Aus den ländlichen Bezirken bildete man die Gemeinde Ofen (die 1933 aufgelöst und auf die Gemeinden Edewecht und Zwischenahn aufgeteilt wurde). Die Geschichte Everstens beginnt natürlich wesentlich früher. Urkundlich fassbar wird der Name um die Mitte des 13. Jahrhunderts mit der hier seit etwa 1200 ansässigen (seit dem 15. Jahrhundert verbürgerlichten) Adelsfamilie von Eversen, die in über 80 Urkunden genannt wird. Die eigentliche Besiedlung begann im 17. Jahrhundert.
B. hat in mehrjähriger Arbeit eine in vielerlei Hinsicht vorbildliche Ortsgeschichte geschaffen, die zu Recht vom Oldenburger Landesverein mit dem 2. Preis des Oldenburger Preises für Regionalforschung ausgezeichnet worden ist. B. teilt seine Ortsgeschichte in insgesamt 20 Kapitel ein, von denen die beiden letzten den Quellennachweis (es handelt sich hierbei um Anmerkungen/Fußnoten zu den einzelnen Kapiteln) und Abbildungsnachweis sowie das (leider sehr unvollständige) Personen- und Sachregister (ein Ortsregister fehlt) enthalten. Die beiden mit Abstand umfangreichsten Kapitel 7 und 9 sind den bis 1800 gegründeten Siedlerstellen und ihrer Geschichte bis zur Neuzeit (d.h. Gegenwart) und den Wegen und Straßen gewidmet. Ausdrücklich erwähnt seien auch die Abschnitte über das Eversten Moor, das Eversten Holz und den Wildenloh. Viele, nach Kapiteln gezählte, Abbildungen veranschaulichen und ergänzen den gut lesbaren Text.
Eine gewisse Uneinheitlichkeit ergibt sich dadurch, dass B. manche Kapitel (z.B. die erwähnten 7 und 9) bis in die Jetztzeit, andere jedoch nur bis zum Ende der selbständigen Gemeinde Eversten geführt hat. Letzteres gilt insbesondere für den Abschnitt 2: „Politische Zugehörigkeit". Man erfährt hier überhaupt nichts über die politischen Verhältnisse im Oldenburger Stadtteil Eversten seit 1924. B. sagt aber an anderer Stelle (S. 108) selbst, dass die jüngere Entwicklung „in einer eigenen Schrift, unter dem Motto ‚Eversten im 20. Jahrhundert', dargestellt werden" sollte. In dieser hätte man wohl auch ein eigenes Kapitel über die Vereine zu erwarten, die sonst in den meisten Ortschroniken eine herausragende Rolle spielen. Gewerbe und Wirtschaft (abgesehen von einem Kapitel „Ziegelherstellung"), soziale Strukturen usw. werden nicht in gesonderten Kapiteln, sondern unter 6. „Besiedlung" abgehandelt. Es wäre sehr zu wünschen, dass bald ein zweiter Band folgt, der den Wert dieser begrüßenswerten Veröffentlichung noch steigern würde.

Albrecht Eckhardt

Oldenburg. Bilder einer Großstadt mit Kultur und Geschichte. Fotos Claus Hammer, Text Heinrich Schmidt, Claus Hammer. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-774-3, 144 S., zahlr. farb. Abb., 25,- €.
Claus Hammer, durch viele Bildbände bekannter Fotograf, hat die Stadt Oldenburg und ihre unmittelbare Umgebung, bis hin nach Bad Zwischenahn, Rastede und Hude, in einer Vielzahl prächtiger Farbfotos aus allen vier Jahreszeiten und immer bei strahlend blauem Himmel festgehalten. Zu den Außen- und Innenansichten von Gebäuden, zu Straßen, Plätzen, Landschaften, Parks und Gärten, zu Bildern von Menschen, Festen, Theateraufführungen und anderen Veranstaltungen gesellt sich eine Reihe von ansprechenden Luftaufnahmen. Hammer hat auch die erklärenden und beschreibenden Bildtexte verfasst. Sie zeugen von den weitgestreuten Interessen und Kenntnissen des Autors. Die Unterschrift auf S. 69 sollte allerdings bei einer Neuauflage korrigiert werden, denn Oldenburg war bis zur Gründung des Landes Niedersachsen 1946 nicht nur „für etwa drei Jahrzehnte ein eigenständiges Land mit eigener Staatsregierung".
Für den einführenden Text „650 Jahre Stadtgeschichte" konnte ein Meister seines Fachs gewonnen werden. Heinrich Schmidt beschreibt in einem einfühlsamen Essay die Entwicklung des Ortes und der späteren Stadt Oldenburg von der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts bis zur Gegenwart, wobei er die geographischen und politischen Grundlagen mit einbezieht, den sozialen, wirtschaftlichen und bevölkerungsspezifischen Strukturen seine besondere Aufmerksamkeit schenkt und nach der besonderen Identität der Kommune und ihrer Einwohnerschaft fragt. Illustriert wird sein 19 Seiten umfassender Text von einer Reihe Schwarzweiß- und Farbfotos historischer Dokumente, städtischer Gebäude und alter Stadtansichten sowie Stadtpläne. Ein paar Literaturhinweise wären sicherlich nützlich gewesen. Der großformatige, ansprechend gestaltete Band verdient viele Käufer, Betrachter und Leser.

Albrecht Eckhardt

Landesbibliothek Oldenburg

Irmtraud Rippel-Manß: *Stadtführer Oldenburg*, mit 67 Abb. und 2 Karten. Oldenburg: Isensee 2003, ISBN 3-89598-949-5, 72 S.
Gegenüber der 4. Auflage von 1995 hat sich der Umfang nicht geändert, aber viele der Bilder und die beiden Karten sind modernisiert, überarbeitet oder auch ganz ersetzt worden. Auch die Texte wurden häufig verändert und den heutigen Begebenheiten angepasst. Nach einem knappen geschichtlichen Überblick, einer Beschreibung von Siegel und Wappen und einer Zeittafel stellt die Autorin in insgesamt 16 Kapiteln das Schloss, das Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte im Schloss, den Schlossplatz, die Lambertikirche, den Marktplatz, die Altstadt, den Lappan, das Stadtmuseum und Horst-Janssen-Museum, die Gertrudenkapelle, den Pferdemarkt, das Peter Friedrich Ludwigs-Hospital, das Staatstheater, den Schlossgarten, den Pulverturm, das Augusteum und das Prinzenpalais, das Landesmuseum für Natur und Mensch, die Huntestraße sowie den Stau und den Oldenburger Stadthafen vor. Man hätte auch noch andere Themen aufgreifen können wie etwa den Bahnhof, die Universität, die Landesbibliothek (oder auch das Staatsarchiv), aber auch so stellt der Führer ein überaus nützliches Hilfsmittel für Besucher wie auch Einheimische dar.

Albrecht Eckhardt

Werkstattfilm e.V., Oldenburg (Hrsg.): *Der „rollernde Photograph" Gustav Alexander Tahl: Photos aus Oldenburg 1920-1935*. Bildband zur Ausstellung, Redaktion: Melanie Pust und Farschid Ali Zahedi. Oldenburg: Isensee 2002, ISBN 3-89598-831-6, 108 S., zahlr. Abb.
Gustav Tahl, aus Rumänien bzw. Siebenbürgen stammender Sohn jüdischer Eltern, ließ sich in Osternburg (seit 1922 Stadtteil von Oldenburg) in der Ulmenstraße nieder, wo er einen Laden und ein Tageslichtatelier eröffnete. Bis zu seiner durch die politischen Umstände erzwungenen Umsiedlung in die holländische Kleinstadt Winschoten im Jahre 1936 fotografierte Tahl, der auf seinem Motorroller unermüdlich unterwegs war, in Oldenburg und erstellte auch eine beachtliche Zahl von Dokumentarfilmen. Mit der Besatzung Hollands durch deutsche Truppen 1940 holte ihn die Vergangenheit wieder ein. Für lange 3½ Jahre versteckt auf dem Dach seiner Wohnung, überlebte er zwar die Schreckensherrschaft, starb aber schon, 62-jährig, 1954 in seiner neuen Heimat.
Dem rührigen Verein Werkstattfilm ist es zu verdanken, dass enge Kontakte zur Familie Tahl in Winschoten hergestellt und eine beachtliche Zahl von Fotos für eine Ausstellung im Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte in Oldenburg und den vorliegenden Bildband zusammengebracht werden konnten. Sein Werk ist „im wesentlichen dokumentarisch, nicht künstlerisch zu bewerten" (so Bernd Küster in seinem Geleitwort). Einleitend berichten die beiden Herausgeber über die „Vorgeschichte", lassen Gustavs in Winschoten als Fotograf lebenden Sohn Friedel Tahl über das Leben seines Vaters erzählen, drucken einen Bericht Gustav Tahls unter dem Titel „Im Räderwerk der Bestimmungen" (wohl von 1953 oder 1954) ab, auf den die Eröffnungsrede Friedel Tahls anlässlich der Ausstellung in Oldenburg und eine Betrachtung Zahedis über „Die Multiplizierung der Bilder in der Zeit" sowie eine Übersicht über Tahls Filme und Fotodokumentationen folgen. Leider ist die Redaktion wenig professionell, finden sich doch neben häufigen inhaltlichen Wiederholungen auch einige ärgerliche Widersprüche bzw. Fehler. Wenn Tahl im November 1891 geboren und im Februar 1954 gestorben ist, kann er nicht „vierundsechzigjährig" gewesen sein (so S. 5). S. 9 heißt es, dass er am 22. Mai 1919, nach Buxtehude zurückgekehrt, heiratete. Und weiter: „Der Jude Gustav Tahl trat der evangelischen Kirche bei und erhielt die Taufe. Dann zog er nach Osternburg ..." Auf S. 15 lesen wir dagegen, Tahl sei schon 1908 nach Oldenburg (!) gezogen, und S. 6, er habe sich am 24.2.1919 in Osternburg taufen lassen. In der Tat ist seine Taufe am 24. Februar im Osternburger Kirchenbuch eingetragen, und damals wohnte er bereits in der Ulmenstraße (Eltern Alexander Th. und Bertha geb. Lilienberg). Nach der, von den Autoren offenbar nicht benutzten, Meldekartei war Tahl bereits am 20. November 1918 in Osternburg, damals Bremer Str. 27, ansässig geworden.
Sind schon der Einleitungsteil (S. 2-23) einige Bilder beigegeben, so folgt S. 26-107 die eigentliche Bilddokumentation in sechs meist durch mehr oder minder kurze Texte eingeleiteten Hauptteilen (Stadtansichten; Kultur; Industrie und Landwirtschaft; Reklame; Sport; (Küsten)kanal). Auf S. 108 finden sich ein knappes Quellenverzeichnis, ein Bildnachweis und ein Literaturverzeichnis mit sechs Titeln (ein Hinweis auf den Bd. 2 der Geschichte der Stadt Oldenburg fehlt). Die technisch und meist auch kompositorisch ausgezeichneten Schwarzweißfotos geben einen vorzüglichen Einblick in die Verhältnisse der Stadt Oldenburg und manchmal auch ihres Umlandes während fast der gesamten Zeit der Weimarer Republik und der Anfangsjahre des NS-Regimes. Letzteres lässt sich allerdings durch Bildunterschriften nur ein- oder zweimal belegen. Leider fehlen sehr häufig Datierungen. Hier hätte bei sorgfältiger Recherche wohl noch mehr geboten werden können. Trotz dieser kleinen „Schönheitsfehler" kann diese Veröffentlichung sehr empfohlen werden.

Albrecht Eckhardt

Landesbibliothek Oldenburg

Helmut Posega: *Die Amtsschließerei in Westerstede.* Zur Geschichte des Gefängnisses in Westerstede. Westerstede: Plois [1998], 31 S., 7 Abb., DM 6,-.
Nach kurzen juristischen Vorbemerkungen schildert der Autor in zwei Kapiteln die Baugeschichte und die Verhältnisse in den ehemaligen Gefängniszellen von Westerstede, die u.a. auch der Gefangenenfürsorge dienten. 1893 wurden sie neu gebaut und ersetzten ein höchstwahrscheinlich 1831 fertig gestelltes Gebäude. 1977 wurde das Gefängnis an Privatleute verkauft und nicht mehr genutzt. Bis Mitte der 1960er Jahre wurden in ihm hauptsächlich Landstreicher und Diebe untergebracht. Seit einiger Zeit bemüht sich der Verein ABRAXAS, hier das Projekt einer Jugendkreativwerkstatt zu realisieren.

Rudolf Wyrsch

Bernhard Brockmann in Zusammenarbeit mit Alfred Panschar und Albrecht Eckhardt: *600 Jahre Wildeshauser Schützengilde von 1403.* Geschichte der Gilde von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wildeshausen: Selbstverlag der „Wildeshauser Schützengilde" e.V. 2002, ISBN 3-00-010247-7, 324 S., zahlr., z.T. farb. Abb., 40,- €.
Die vorliegende Publikation zeichnet die Geschichte der Wildeshauser Schützengilde, einer der traditionsreichsten Vereinigungen Nordwestdeutschlands, in den 600 Jahren ihrer Existenz nach. Sie will keine wissenschaftliche Arbeit sein, erhebt jedoch den Anspruch, dass die in ihr vermittelten Informationen einer wissenschaftlichen Nachprüfung standhalten. Das reich illustrierte Buch richtet sich daher weniger an Fachhistoriker als an die 3000 Mitglieder der Schützengilde, die Bürger der Kreisstadt Wildeshausen und an alle heimatgeschichtlich interessierten Leser. Maßgebend für die in zwei Hauptteile gegliederte Darstellung ist das chronologische Prinzip. Der erste beleuchtet die Geschichte der Gilde vom Spätmittelalter bis zum Ende des 19. Jahrhunderts, an deren Anfang die 10000 Ritter-Bruderschaft steht, die wie viele Vereinigungen dieser Art neben religiösen und sozial-karitativen Aufgaben gesellschaftliche und militärische Erfordernisse der Bürger in den Städten erfüllte. Das erklärt die früheste Erwähnung einer Schützengesellschaft in Wildeshausen in dem Rechnungsbuch und Mitgliederverzeichnis der dortigen Ritterbruderschaft für die Zeit von 1482 bis 1569. Einem Eintrag aus dem Jahr 1605 ist zu entnehmen, dass damals schon beide Vereinigungen identisch gewesen sind. Auch in ihrem zeitweiligen Aufgehen in der 1678 erstmals erwähnten Heiligen Leichnams-Bruderschaft – ihre Gründung stand möglicherweise mit der vom münsterschen Fürstbischof Bernhard von Galen betriebenen Rekatholisierung Wildeshausens im Zusammenhang – konnte die Schützengesellschaft ihre Eigenständigkeit behaupten. Die enge Verknüpfung der Schützengilde mit der Heiligen Leichnams-Bruderschaft ist übrigens in vielen frühneuzeitlichen Stadtgemeinden, u.a. in Westpreußen, nachzuweisen. Der Wandel der Schützengilde von einer vornehmlich geistlichen zur weltlichen Korporation hat sich, das zeigen viele Beispiele, ganz allmählich vollzogen, wozu in gewissem Maß der Rationalismus und die Aufklärung im 18. Jahrhundert beigetragen haben dürften. Einblick in die Organisation und das innere Leben der Gilde vermitteln die abgedruckten Statuten, die für ihre Sozialstruktur wichtigen Mitgliederverzeichnisse – bis ca. 1900 blieben hier Handwerker und Kaufleute dominierend –, die Beschreibung der Funktion der Schaffer, bekannt vor allem durch die Ausrichtung des Schaffermahls, und der seit dem 18. Jahrhundert nachweisbaren Offiziersdienstgrade – erst 1863 wird in den überlieferten Quellen von dem „General" gesprochen – sowie die Schilderung des den gesellschaftlichen Höhepunkts bildenden Vogelschießens und Schützenfestes. Der zweite Teil des Buches ist der Gildegeschichte in den letzten 100 Jahren gewidmet, wobei ihre 1903 begangene 500-Jahrfeier, die mit dem feierlichen Gedenken an den 1803 erfolgten Anschluss von Amt und Stadt Wildeshausen an das Herzogtum Oldenburg zusammenfiel, zeigt, wie sehr die Schützengilde inzwischen in das oldenburgische Bewusstsein gerückt war. Dass auch zwei Weltkriege und die mit ihnen verbundenden Umbrüche dieser traditionsreichen Korporation nichts anhaben konnten, lässt sich in dieser Festschrift nachvollziehen, wozu die tabellarischen Zusammenstellungen der Könige, höheren Offiziere und sonstigen Funktionsträger am Schluss des Bandes wichtige Hilfsmittel sind.

Stefan Hartmann

Festschrift 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde 1927-2002, hg. v. Wolfgang Büsing und Wolfgang Martens. Oldenburg 2002, 235 S., zahlr., z.T. farb., Abb. (= Oldenburgische Familienkunde hg. v.d. Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. durch die „Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde" Jg. 44, H. 3, Sept. 2002, S. 601-836), 12,- €.
Die 15 wissenschaftlichen Beiträge lassen sich in solche über Forschungsmethodik, über For-

Landesbibliothek Oldenburg

schungsquellen und über Forschungsergebnisse gliedern. In der ersten Gruppe belegen „Wie beginne ich mit meiner Familienforschung?" (Gerold Diers) und „Familienforschung mit Hilfe des Internets" (Ernst Heinje) übereinstimmend den heutigen hohen wissenschaftlich-technischen Stand der oldenburgischen Genealogie. Aber die „klassischen" Grundfächer des Historikers und damit der Genealogie werden nie überflüssig sein, worauf „Alte Schriften entziffern" (Gerold Diers) und mehrere Aufsätze zur Quellenkunde hinweisen. Den Reichtum der oldenburgischen personengeschichtlichen Quellen zeigen „Kirchbuch-Datenaufnahme im Oldenburger Land" (Dierk Feye) mit vollständiger Liste aller Kirchenbücher über „Familienpapiere" (Heinz-Günther Vosgerau) bis hin zu „Bevölkerungsverzeichnisse und Einwohnerlisten der Stadt Wildeshausen 15. – 20. JhJ" (Albrecht Eckhardt). „Vom ‚finstern Winkel Deutschlands' nach Amerika" (Antonius Holtmann) und „Routes to the Roots, Reisen und Recherchen auf den Spuren der Amerikaauswanderer" (Wolfgang Grams) lassen die „Globalisierung", zumindest den „Duft der großen weiten Weit" erkennen, den die gelegentlich belächelte „Opas Familienforschung" immer schon hatte. Deren Entfaltung von der Ahnensuche über die Biographie zur vernetzenden Familiengeschichtsschreibung beweisen auf höchstem Niveau Wolfgang Martens anhand der geadelten Barock-Beamtenfamilie „Schreber – von Schreeb", Hans H. Francksen anhand – seiner – alteingesessenen Budjadinger Hausmannnsfamilie „von der Wasserkante" und Peter Sieve anhand der „Familie Tameling aus Friesoythe". Wie die Geschichte mehrerer Familien zur integrierten oldenburgischen Stadt-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte wird, entwickelt beeindruckend der bekannte Forscher Werner Meiners in „Zur Demographie und Genealogie des nordwestdeutschen Landjudenzentrums. Die Gemeinde Varel von 1681 bis 1848". Diese Arbeiten sind im wahrsten Sinne der Redewendung die „Spitze" des allerdings keineswegs unsichtbaren, vielmehr bibliographisch lückenlos aufgearbeiteten und präsenten „Eisbergs" der Quellen- und Forschungsarbeiten, die die historischen und lebenden Mitglieder der „Oldenburgischen Gesellschaft für Familienkunde" in 75 Jahren erarbeitet und veröffentlicht haben. Deren Geschichte hat Wolfgang Büsing im Einleitungsbeitrag dargestellt. 40 Jahre von den 75 hat Wolfgang Büsing selbst als Vorsitzender, Forscher, Biograph und vor allem unermüdlicher Herausgeber der in zahlreichen Archiven der Welt stehenden repräsentativen Schriftenreihe „Oldenburgische Familienkunde" maßgeblich geprägt. Zahllose Forscher haben von ihm gelernt und profitiert. Die Festschrift ist damit zugleich die wissenschaftliche Krönung und ein Denkmal des unvergleichlichen Lebenswerkes des namhaftesten oldenburgischen „Familienforschers", von dem Oldenburg aber noch vieles erwartet!

Gerold Schmidt

Hans G. Trüper: *Ritter und Knappen zwischen Weser und Elbe.* Die Ministerialität des Erzstifts Bremen. Stade: Landschaftsverband der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden e.V. 2000, ISBN 3-931879-05-4, XII, 1178 S., zahlr., z.T. farb., Abb., 1 Karte in Tasche (= Schriftenreihe des Landschaftsverbandes der ehemaligen Herzogtümer Bremen und Verden Bd. 12).

Das hier anzuzeigende voluminöse Opus, an dem sein Autor 15 Jahre gearbeitet hat, entstand als Dissertation, ursprünglich bei Georg Droege in Bonn, nach dessen Tod (1993) bei Bernd Ulrich Hucker in Vechta. Stellt schon eine Doktorarbeit von fast 1200 Druckseiten selbst in der heutigen Zeit etwas Ungewöhnliches dar, so wird das Staunen noch viel größer, wenn man sich die Biographie des Verfassers vor Augen führt. T. hat sie nämlich sozusagen im „Nebenjob" geschrieben und als 62-Jähriger 1998 abgeschlossen, während er im Hauptberuf eine ordentliche Professur für Mikrobiologie in Bonn bekleidete. Welch enormes Material er in seinem Werk verarbeitet und bewältigt hat, ersieht man schon aus dem fast 40seitigen Quellen- und Literaturverzeichnis, das allein 25 benutztes Archive aufführt.

Hatte sich Otto Merker in seiner 1962 erschienenen Dissertation über „Die Ritterschaft des Erzstifts Bremen im Spätmittelalter" hauptsächlich mit der Verfassungs- und Strukturgeschichte beschäftigt, so folgt T. einem familien- und sozialgeschichtlichen Ansatz auf der Grundlage einer riesigen Zahl von Einzelbiographien. Zwar reicht seine Untersuchung vom frühen 11. Jahrhundert bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts (Ende des Erzstifts Bremen 1648), doch liegt ihr Hauptgewicht auf der Zeit bis 1400. Dabei beschreibt er sehr eingehend den allmählichen Übergang der Ministerilität, der Dienstmannschaft, zur Ritterschaft, zum landsässigen Niederadel bzw. zu den stadtsässigen Ratsverwandten (die allerdings keineswegs durchgängig adliger Herkunft waren).

Der Darstellungsteil gliedert sich in drei umfangreiche Hauptteile: I. Die familia des Königs und der Kirche (A. Anfänge der Ministerialität im Erzstift Hamburg-Bremen; B. Freiheit und Unfreiheit); II. Funktionen der Ministerialität (A. Das Dienstrecht der Bremer Ministerialen, B. Verwaltungsaufgaben, C. Militärische Aufgaben); III. Soziale Entwicklung der Bremer Ministerialität (A.

Landesbibliothek Oldenburg

Stadtsässige Ministerialen, B. Landsässige Ministerialen, C. Sonderformen und -entwicklungen). In den unter IV. zusammengefassten Beilagen finden sich eine Bremer Bischofsliste, eine Zeittafel, ein Katalog der erzbischöflich bremischen Ministerialen, eine Liste der Bremer Ratmannen bis 1400, Listen der Ratmannen der bremischen Städte Stade, Wildeshausen und Buxtehude bis 1400, ein Katalog der überlieferten Wappen der Ministerialen-, Knappen und Niederadelsfamilien bis 1648, der Bremer Ratmannenfamilien bis 1500 und der mit dem Erzstift Bremen in Beziehung gestandenen Edelherren und Grafenfamilien (bei der man die Wildeshauser Linie der Grafen von Oldenburg mit ihrem abweichenden Wappen vermisst). Dieser Wappenkatalog mit 46 Tafeln und 549, zu einem beachtlichen Teil farbigen, Wappen und fast 80 Seiten erklärendem Text nach dem Alphabet der Familien stellt allein schon eine gewaltige Arbeitsleistung dar und kann als wahre Fundgrube für Historiker, Genealogen und Heraldiker bezeichnet werden. In Teil V. bietet T. eine Zusammenfassung mit insgesamt 54 Punkten bzw. Thesen. Nur eine soll hier wiedergegeben werden: „Genealogisch gesehen sind die wenigen heute noch existierenden alteingesessenen Adelsfamilien des Elbe-Weser-Winkels ... ebenso Nachkommen der hoch- und spätmittelalterlichen Ministerialität wie große Teile der heute bäuerlichen Landbevölkerung und – über Ratsfamilien der Städte – der alteingesessenen Bürgerfamilien" (S. 1034).
Im Rahmen dieser Besprechung kann leider auf Einzelheiten dieser facettenreichen Darstellung nicht eingegangen werden. Hinzuweisen ist aber darauf, dass es sehr viele Berührungspunkte zur oldenburgischen Geschichte gibt, insbesondere bezüglich der Wesermarsch und speziell des Stedingerlandes, aber auch betreffend Delmenhorst und Kloster Hude, die Grafen von Oldenburg und Stadt, Stift und Amt Wildeshausen. Hier ist nur zu bedauern, dass der Autor und der Rezensent nicht früher von ihren jeweiligen Arbeitsvorhaben Kenntnis erhielten, sonst hätten gerade die Ergebnisse zu Wildeshausen aufeinander abgestimmt werden können. Erwähnt seien auch die zahlreichen Stammtafeln und Karten sowie das über 90 Seiten umfassende Personen-, Orts- und Sachregister. Hier mag man bedauern, dass ein Großteil der wichtigen Beilagen nicht aufgenommen wurde und dass man z.B. Ratmannen meist nicht unter dem Familiennamen, sondern in der Regel nur bei der jeweiligen Stadt finden kann. Alles in allem eine gewichtige und wichtige Neuerscheinung!

Albrecht Eckhardt

Ulrike Hindersmann: *Der ritterschaftliche Adel im Königreich Hannover 1814-1866*. Hannover: Hahn 2001, ISBN 3-7752-6003-X, 656 S., 26 Abb. (= Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 203), DM 45,-.
1814 beseitigte das neu entstandene Königreich Hannover die französisch-westfälische Gesetzgebung etwa zur Aufhebung der Grundherrschaft und kehrte nochmals zu den überkommenen Strukturen zurück. Anders als in den Rheinbundstaaten und im Preußen der frühen Reformen Steins und Hardenbergs konnte der rechtlich-gesellschaftliche Übergang vom Ancien Règime zum konstitutionellen Zeitalter hier also erst spät einsetzen.
Ulrike Hindersmann untersucht ihn in ihrer münsterschen Dissertation in Bezug auf den in Ritterschaften korporativ organisierten niederen Adel des Königreichs. Ihr kommt das Verdienst zu, wichtige Daten zu ritterschaftlichen Familien und Gütern in Hannover zuverlässig zusammengestellt und hier als Belegdokumentation publiziert und vor allem folgendes Bild des spezifisch hannoverschen Transformationsprozesses sorgsam erarbeitet und nachgewiesen zu haben.
Trotz der nach 1814 auf Restauration gestimmten Zeitumstände drängten ökonomische Erfordernisse, Regierung und bürgerlicher Liberalismus gegen den weiterhin starken Einfluss des Adels in der Verwaltung und deutlich auch der Legislative auf Abbau der alten Adelsvorrechte. Diese nicht aufzuhaltende Entwicklung verlief keineswegs eruptiv, sondern in einem offenen Klima, im Konsens, und sie erstreckte sich über einen sehr langen Zeitraum. Es etablierte sich der Grundsatz der Ablösung: Die Aufhebung anerkannter war Abgaben und Dienste gebunden an eine Entschädigungsgarantie.
Obwohl die steuerliche Belastung der vormals exemten Gutsbesitzer unerheblich war, galt der Grundsatz der Entschädigung sogar für den Verlust der Steuerbefreiung. Grundherrliche Abgaben und Dienste waren für Gutsherren von herausragender Bedeutung; die festgelegte Kapitalisierung mit dem 25fachen Betrag ihres jährlichen Wertes darf „als vollständige Kompensation der alten Rechte" gelten. So erwuchsen aus dem Verlust der an Rittergütern haftenden Gerechtsame keineswegs finanzielle Nachteile; er brachte im Gegenteil Entlastungen durch nicht mehr erforderliche Kontrolle bäuerlicher Leitungen und Dienste und durch Zwang zum produktiveren Einsatz von Lohnarbeitskräften: Die Bauernbefreiung bewirkte für die Güter einen Rationalisierungsschub.

Landesbibliothek Oldenburg

Aufgrund der spezifisch hannoverschen Ablösungsgesetzgebung floss dem ritterschaftlichen Adel im 19. Jahrhundert erhebliche Liquidität zu, die zu einem sehr großen Teil in den Gütern verblieb und hier zur Steigerung der Ertragskraft, etwa für Ameliorationen, oft aber auch zum Erwerb weiteren Grundbesitzes oder sicherer Wertpapiere, kaum jedoch zu industriellen Engagements eingesetzt wurde. Der hannoversche Landadel bestand also den gesellschaftlichen Umbruch ins konstitutionelle Zeitalter ökonomisch ausgezeichnet, wahrte die Bindungen an seine Güter und Traditionen und überlebte als geschlossene Schicht.

Christian Moßig

Clemens Bernard Bröring: *Essener Bauernhöfe und ihre Familien*. Quakenbrück: Selbstverlag des Verfassers 1996, 821 S.
Als Landwirtschaftsoberrat a.D. hat der Autor, dessen Vater als Bauer auf der Blocksmühlen-Stelle im südoldenburgischen Uptloh tätig gewesen ist, in anerkennenswerter Weise die Namen und die wichtigsten Lebensdaten (wie Geburt bzw. Taufe, Heirat und Tod bzw. Beerdigung) von 445 Familien bzw. Familienzweigen aufgelistet, die von 181 Bauernhöfen im alten Kirchspiel Essen abstammen. Nicht nur die Leute aus Uptloh können ihm dankbar sein, sondern auch die aus den übrigen Bauerschaften wie Addrup, Ahausen, Bartmannsholte, Bevern, Brokstreek, Essen-Wiek, Herbergen, Osteressen und Warnstedt, das politisch jetzt zur Gemeinde Cappeln und kirchlich zur Pfarrei Elsten gehört. Nicht ganz zufrieden dürften die Familienforscherinnen und -forscher sein, da im abschließenden alphabetischen Register nur die 378 Familiennamen der Väter, nicht aber die der Mütter sowie der Schwiegertöchter und -söhne genannt werden. Vorteilhaft ist allerdings die Tatsache, dass z. B. bei den Hoferbinnen und -erben nicht bloß auf die nächste Nummer in der Ahnentafel hingewiesen wird und der Zusammenhang mit allen Kindern eines Elternpaares gewahrt bleibt. Dadurch wurde natürlich der Buchumfang vergrößert, und für einige auflockernde Bilder von ausgesuchten Gehöften blieb kein Platz mehr. Trotz ihres geringen Umfangs sollte man die Einleitung nicht übersehen. In ihr wird u.a. bemerkt, dass der Auswahl der beschriebenen Höfe mit ihren Familien das im Niedersächsischen Staatsarchiv in Oldenburg aufbewahrte Personenschatzregister vom März 1665 zugrunde liegt und bei den einzelnen Bauernfamilien die Namen aus den Steuerverzeichnissen von 1473-1672 den Ergebnissen der Kirchenbuch-Nachforschungen bzw. der persönlichen Befragungen vorangestellt sind. Leider fehlt bei der Quellenangabe die jeweilige Archivsignatur, und bei den Bezeichnungen aus der Zeit bis ca. 1800 muss man ein paar Mal im Lexikon nachschlagen, profitiert aber dafür vor allem in den Abschnitten über Geologie, Böden und Besiedlung vom landwirtschaftlichen Fachwissen des Verfassers.

Rudolf Wyrsch

Biographisches Lexikon für Ostfriesland. Hrsg. im Auftrag der Ostfriesischen Landschaft von Martin Tielke. *Dritter Bd.* Aurich: Ostfriesische Landschaft 2001, ISBN 3-932206-22-3, 470 S.
Nachdem bereits zwei Bde. im Oldenburger Jahrbuch vorgestellt worden waren (vgl. OJb. 94, 1994, S. 270 f., 97, 1997, S. 252 f.), gilt es jetzt den dritten Bd., erschienen nach vierjähriger Pause, anzuzeigen. Er enthält insgesamt 191 Artikel mit Biographien von für Ostfriesland bedeutsamen Personen (bzw. auch Familien), die von dort stammen oder/und dort wirkten. Relativ stark vertreten sind diesmal die Familien mit immerhin 14 Beiträgen, darunter zu den Häuptlingsfamilien Benninga, (die älteren) Cirksena, Manninga und Ripperda; hinzuweisen ist auch auf die aus Westfalen stammende und über Oldenburg bzw. Rastede nach Ostfriesland gekommene Familie von Halem. An politischen Persönlichkeiten mit Bezug auch zur oldenburgischen Geschichte wären u.a. zu nennen die Gräfin Anna von Ostfriesland, geb. Gräfin von Oldenburg, Frau und Witwe Graf Ennos II. und Schwiegertochter des (von Heinrich Schmidt behandelten) Grafen Edzard I., des Großen, sowie Boing von Oldersum, Drost und Geliebter des Frl. Maria von Jever. Einen direkten Bezug zu Oldenburg haben auch der Architekt Ludwig Klingenberg, der Präsident der kurzlebigen „Republik Oldenburg-Ostfriesland" Bernhard Kuhnt, der aus Heppens stammende Arzt Georg Christian Toel und der Oldenburger Oberkirchenratspräsident Heinrich Tilemann. Bekannt war und ist hier auch der langjährige Direktor des Schiff(f)ahrtsmuseums in Bremerhaven Gert Schlechtriem. Weit über die Grenzen Ostfrieslands hinaus gewirkt haben beispielsweise der niedersächsische Kultusminister und Rundfunktirektor Adolf Grimme (an den noch heute der nach ihm benannte Preis erinnert), die Juristenfamilie Jhering, der Theologe Karlstadt (Andreas von Bodenstein) und der Journalist und Stern-Chefredakteur bzw. -Herausgeber Henri Nannen, Gründer der Emder Kunsthalle (den lesbaren Artikel verfasste Hermann Schreiber).

Landesbibliothek Oldenburg

Man kann sich in diesem vorzüglich redigierten Sammelband an vielen Stellen festlesen. Manchmal ist man erstaunt über die bisweilen sehr breiten Werksverzeichnisse, die in einigen Fällen auch einzelne Zeitungsartikel nennen. Auch wenn die Gewichte nicht immer der Bedeutung einer Person entsprechend verteilt sind, gibt es doch insgesamt wenig auszusetzen. Mögen die beiden letzten geplanten Bde. des BLO in absehbarer Zeit erscheinen! Das Register verzeichnet sämtliche in den Bden. 1-3 vorkommenden Biographien. Auf dem Umschlag sind wieder 16 Porträts abgedruckt, darunter auch die von Nannen und dem Journalisten und Ostfriesland-Chansonnier Hannes Flesner.

Albrecht Eckhardt

Michael Hirschfeld: *Soziale Gerechtigkeit als Lebensaufgabe.* Willy Althaus – ein Vorkämpfer der Katholischen Arbeitnehmer-Bewegung in Delmenhorst und im Oldenburger Land. Vechta: Plaggenborg 1999, ISBN 3-929358-71-9, 132 S., 17 Abb. (= Quellen und Beiträge zur Kirchengeschichte des Oldenburger Landes Beiheft 1).
Das Bischöflich Münstersche Offizialat in Vechta veröffentlichte 1995 das Handbuch „Die Katholische Kirche im Oldenburger Land" (vgl. Oldb. Jb. 96, 1996, S. 166). In ihm wurde u. a. die Katholische Arbeitnehmer-Bewegung (KAB) vorgestellt (S. 326 f.). Ein Jahr später wurde die o.g. Hauptreihe neu begründet und nunmehr mit der vorzustellenden Arbeit, der leider ein Inhaltsverzeichnis fehlt, durch ein Beiheft erweitert, dem weitere folgen sollen, die nicht als Konkurrenz, sondern als Ergänzung gedacht sind. Den Start kann man als gelungen bezeichnen, was dem aus Delmenhorst stammenden Autor zu verdanken ist. Das Lebensbild des katholischen Arbeitersekretärs Willy Althaus (1900-1991) ist so spannend geschrieben, dass man nicht mehr zu lesen aufhört, wenn man einmal damit begonnen hat. Die Grundlage seines Wirkens in seiner Wahlheimat Delmenhorst war für den im Bergischen Land geborenen und zum Schlosser ausgebildeten Mann die Sozialenzyklika „Rerum novarum", ein vielbeachtetes Rundschreiben von Papst Leo XIII. über die Arbeiterfrage vom 15. Mai 1891. Geprägt durch die „Sozialen Abende" seines Heimatvikars, ausgebildet durch den Volksverein für das katholische Deutschland in Mönchengladbach und entsandt durch die dortige Zentrale des Verbandes christlicher Textilarbeiter setzte sich der junge Rheinländer zur Weimarer Zeit im Christlichen Gewerkschaftskartell, in der Zentrumspartei und im Katholischen Arbeiterverein einer mehrheitlich protestantisch geprägten Industriestadt für die Interessen der Arbeiter ein. In der NS-Zeit wurde er zum Rückzug in die private Sphäre und zum Dienst bei der Kriegsmarine gezwungen. Nach Kriegsende war er nicht nur als KAB-Vorsitzender in Delmenhorst, sondern auch als KAB-Landessekretär für den Ofzialatsbezirk Oldenburg erfolgreich. Weniger Glück hatte er 1959 als Landtagskandidat der CDU mit einem hinteren Listenplatz, durfte aber wahrscheinlich als Entschädigung dafür seine Stimme bei der Bundespräsidentenwahl abgeben. Nach seiner Verabschiedung in den Ruhestand wurde er 1965 mit dem päpstlichen Verdienstorden „Pro Ecclesia et Pontifice" und 1966 mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande ausgezeichnet.

Rudolf Wyrsch

Paul Raabe und Erik Dal (Hrsg.): *Hans Christian Andersen – Lina von Eisendecher. Briefwechsel.* Göttingen: Wallstein 2003, 496 S., 22 Abb., 38,- €.
Es war schon lange bekannt, dass der Dichter Andersen freundschaftliche Beziehungen zu Oldenburger Familien hatte und mehrfach in Oldenburg geweilt hat. Diese Verbindung geht darauf zurück, dass die Frau des Kabinettsekretärs, späteren Ministers und Bundestagsgesandten Wilhelm von Eisendecher, Lina geb. Hartlaub (1820-1875), sich in einem Brief an den Dichter 1843 als eine Verehrerin seiner Werke vorgestellt hatte. Daraus entwickelte sich ein Briefwechsel zwischen 1843 und 1862, der 44 Briefe von ihr, 19 Briefe von ihm und drei Briefe ihres Mannes umfasste. Der aus Oldenburg stammende namhafte Literatorhistoriker Paul Raabe hatte diese Briefe in Kopenhagen entdeckt und hat sie nun zusammen mit dem bedeutenden dänischen Andersenforscher Erik Dal veröffentlichen können. Vorangestellt sind biographische Einleitungen der Herausgeber über die Briefpartner. Dem Abdruck der Briefe sind jeweils als Ergänzungen die betreffenden Tagebucheintragungen des Dichters beigefügt. Es folgen Äußerungen über Andersen von oldenburgischen Persönlichkeiten und einige Texte Andersens zum Thema. Ein Werkverzeichnis von Andersen und Literatur über ihn sowie einige Werke zur oldenburgischen Kulturgeschichte schließen den Band. Hier hätte statt der veralteten Werke von Rüthning und Lübbing die Geschichte des Landes Oldenburg, hrsg. von Albrecht Eckhardt in Zusammenarbeit mit Heinrich Schmid, Oldenburg, 1987, 4. Aufl. 1993 genannt werden müssen. Die ausgezeichnet kommentierte und mit vielen Anmerkungen

Landesbibliothek Oldenburg

versehene Veröffentlichung vermittelt ein sehr anschauliches Bild des gesellschaftlichen und geistigen Lebens der Residenz, deren namhafte Vertreter häufig genannt sind, so vor allem Mosen, von Kobbe, Stahr, von Wedderkop, Karl August Mayer und Starklof. Neben dem Großherzog und seiner Familie sind zahlreiche Hofbeamte vertreten, so aus der Familie von Beaulieu-Marconnay, von Gall und von Rennenkampff. Auch die außen- und innenpolitischen Ereignisse spielen eine Rolle, insbesondere die deutsch-dänischen Spannungen und die revolutionären Bewegungen der Zeit von 1848/1850.

Harald Schieckel

Annemarie Ruge: *Vater, Mutter und 5 Kinder. Schicksale, Geschichten, Gerüchte aus 400 Jahren*. Großbarkau: Edition Barkau 2000, ISBN 3-928326-29-9, 436 S., zahlr. Abb., DM 50,-.
Die Verfasserin, geb. Garlichs, erzählt in drei Hauptteilen ihre sehr persönlichen biographischen Ahnen- und Familienforschungsfahrten auf der Suche vor allem der Familie Garlichs (Hooksiel u. a.) in Kirchenbüchern in Pfarreien in Oldenburg, Jeverland und Ostfriesland mit namentlicher Angabe auch der Pastöre, Archive, Heimatvereinsvorsitzenden, Hotels. Anhand zahlreicher Kirchenbucheintragungen werden typische Filiationen, Überwindung toter Punkte usw. erzählt, sodass eine reiche Materialsammlung mit vielen technischen Forschungssituationen, Personen und Familien entstanden ist. Eine systematische Stamm- oder Ahnentafel zu veröffentlichen war nicht das Ziel der Erzählungen. Auch ein Register ist nicht erstellt. Eingeleitet wird das Buch mit persönlichen Jugend- und Familienerinnerungen 1920 ff. im Jung-Mädchenstil. Insgesamt wirbt das lebendig erzählte Buch für die Aufzeichnung von Familienerinnerungen und für die Familienforschung. Von ihrer persönlichen Begeisterung ist die Verfasserin zur Erarbeitung des allgemein wertvollen Ortssippenbuches Leerhafe fortgeschritten.

Gerold Schmidt

Hans-Peter Klausch: *Jakob de Jonge. Aus deutschen Konzentrationslagern in den niederländischen Untergrund*. Bremen: Edition Temmen 2002, ISBN 3-86108-366-3, 144 S., dazu XXXII Taf. mit 53 Abb. (= DIZ-Schriften, Bd. 12), 15,90 €.
In seiner Biographie zeichnet Hans-Peter Klausch akribisch die Lebensstationen des ostfriesischen Kaufmanns Jakob de Jonge (1874-1947) nach. Das erfolgreiche Berufsleben de Jonges endete bereits im Sommer 1933. Mit dem fadenscheinigen Argument einer „schädlichen Geschäftsweise" wurde der Kaufmann im KZ Börgermoor inhaftiert. Im Oktober 1933 erfolgte der Weitertransport ins KZ Lichtenburg, aus dem er erst im Juni 1934 in die „Justizhaft" entlassen wurde. Bereits im Januar 1934 war er vom Schöffengericht in Emden wegen „unerlaubten Waffenbesitz" zu einer zweimonatigen Gefängnisstrafe verurteilt worden, die Anfang August 1934 in einem neuen Verfahren in eine Geldstrafe umgewandelt wurde. Sein „unerlaubter Waffenbesitz" beschränkte sich auf einen alten Revolver, der 20 Jahre zuvor zur Reparatur abgegeben und von SA-Leuten im Frühjahr 1933 bei der Durchsuchung seiner Geschäftsräume entdeckt worden war. Offensichtlich war im Fall de Jonge der nationalsozialistische Antisemitismus schon frühzeitig als willkommenes Vehikel genutzt geworden, um die wirtschaftlichen Erfolgschancen nicht jüdischer Kaufleute zu erhöhen. Nach der Haft durfte sich Jakob de Jonge nicht mehr in seiner Heimatstadt Weener aufhalten. Ein Drohschreiben des Auricher Bürgermeisters veranlasste ihn 1935, Ostfriesland zu verlassen und nach Oldenburg zu ziehen, wo er in der Pogromnacht 1938 verhaftet und für einige Wochen ins KZ Sachsenhausen transportiert wurde. Anfang 1939 emigrierte er mit seiner Frau Jeanette in die Niederlande. Dort hatten seine Kinder bereits eine neue Heimat gefunden und eine neue Existenz aufgebaut. Nachdem ein paar Jahre später auch in den besetzten Niederlanden das Leben der Familie erneut massiv bedroht war, tauchte Jakob de Jonge mit seiner Familie unter und lebte bis zur Befreiung im Versteck.
Mit der Rekonstruktion eines Familienschicksals gelingt es dem Autor, die Folgen des nationalsozialistischen Antisemitismus in konkreten Handlungsräumen nachzuzeichnen. Auch die daran beteiligten Akteure erhalten klare Konturen. Zugleich veranschaulicht die Beschreibung des Lebens der Familienmitglieder in verschiedenen niederländischen Verstecken einen Aspekt, der erst in letzter Zeit vermehrt in den Blickpunkt der Forschung zur nationalsozialistischen Judenverfolgung gerückt ist. Inwieweit einige Erklärungsansätze des Autors zur nationalsozialistischen Geschichte und seine Bezugnahme zur Zeitgeschichte zutreffend sind, wäre allerdings im Einzelnen zu diskutieren.

Katharina Hoffmann

Landesbibliothek Oldenburg

Gert Koch-Weser: *Die Ahnen der fünf Veseroda-Geschwister*. 900 Jahre Familiengeschichte: die Kochs – die Lewensteins – die Fortmanns – die Webers ..., Bremerhaven: Privatverlag Fritz Hörmann 1995, 447, XIII S., zahlr. Abb.
In diesem Buch werden die Vorfahren der fünf auf der Fazienda Veseroda in Brasilien aufgewachsene Kinder des Verfassers Dr. Geert Koch-Weser (geb. 1905), Sohn des Delmenhorster Bürgermeisters Reichsminister Erich Koch-Weser, vorgeführt. Er erweitert damit beträchtlich das bereits 1990 von Fritz Hörmann zusammengestellte Buch über die Familien Koch und Lewenstein. Zunächst werden die Stammlinien der Urgroßeltern der Kinder behandelt, deren väterliche Vorfahren größtenteils aus dem Land Oldenburg stammten. Die seit dem 16. Jh. bezeugten Kochs lebten ursprünglich in Ostfriesland und kamen in der Mitte des 19. Jhs. nach Jever. Die Lewensteins waren Nachkommen des Schutzjuden Caiphas Levy († 1803) in Ovelgönne. Die Fortmanns lassen sich seit 1500 von einem Hof in Bergedorf ableiten und spielten dann eine Rolle als Unternehmer in Oldenburg. Die Webers (ursprünglich Wefer) sind als Bauern seit dem 17. Jh. in Neuenkoop nachweisbar. Die mütterlichen Vorfahren (Wortmann, Honselmann, Mues und Willenbrink) kamen aus westfälischen Familien. Die Ahnen der Familie Wortmann lassen sich in einer weiblichen Linie auf eine Adelsfamilie (von Meschede) bis ins 12. Jh. zurückverfolgen. Der nächste Abschnitt enthält die Biographien der Großeltern der fünf Kinder – mit Angaben über alle Nachkommen (Erich Koch-Weser, Berta Fortmann, Wilhelm Wortmann, Elly Mues). Darauf folgen die Biographien der Eltern Geert Koch-Weser und Els Wortmann und ihrer Kinder. Während die älteren Generationen der Vorfahren meist Bauern, Handwerker und Kaufleute aufweisen, nimmt später die Zahl der Akademiker zu. Einige Personen haben führende Stellungen in Staat und Wirtschaft innegehabt, so die Minister Erich Koch-Weser, Ekhard und Harald Koch, der Vizepräsident der Weltbank und Staatssekretär im Bundesfinanzministerium Cajo Koch-Weser (geb. 1944) und der Verleger Anton Kippenberg. Zwei Personenregister beschließen den Band, dem noch ein Beitrag über die von Erich Koch-Weser geförderte Urwaldsiedlung Rolandia in Brasilien angefügt ist, worin ein vor 1987 geführtes Interview mit Geert Koch-Weser wiedergegeben ist. Die Literaturangaben ließen sich noch ergänzen. So fehlt der Artikel über Erich Koch-Weser im Biographischen Handbuch zur Geschichte des Landes Oldenburg, hrsg. von Hans Friedl u.a. (1992). Der Rezensent hat mehrere Veröffentlichungen über die Familien Koch, Lewenstein and Kippenberg verfasst. Das sehr gut bebilderte Buch ist ein ausgezeichneter Beitrag über nordwestdeutsche Familien, deren Nachkommen einen beachtlichen Aufstieg genommen haben und innerhalb und außerhalb von Deutschland führende Rollen gespielt haben und noch spielen.

Harald Schieckel

Brigitta Berg: *Burchard Christoph von Münnich*. Die Beurteilung, Darstellung und Erforschung seines Wirkens in Rußland in der deutschen und russischen Historiographie. Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-771-9, 377 S. (= Oldenburger Studien Bd. 45), 19,- €.
Die Arbeit beruht auf der Analyse einzelner Perspektiven in ihrem Urteilsverhalten gegenüber dem gebürtigen Oldenburger Burchard Christoph von Münnich (1683-1767), der 1721 einem Ruf Peters des Großen nach Rußland folgte und sich als Erbauer des für St. Petersburg wichtigen Ladoga-Kanals, Heeresreformer, Feldherr und leitender Minister einen Namen machte. In der von der Verf.in skizzierten pragmatischen russischen Machtpolitik der nachpetrinischen Zeit vermisst man die Schlüsselstellung der polnischen Frage, die die Beziehungen des Zarenreichs zu seinen westlichen Nachbarn beherrschte. So steht die Münnich übertragene Leitung der russischen Belagerung Danzigs 1734 nur am Rand der Betrachtung und wird von seinen erfolgreichen Operationen im Türkenkrieg 1736-1739 verdunkelt. Überhaupt hätte man sich vor allem überschaubarere und in ihrem Zusammenhang besser erkennbare Hintergrundinformationen gewünscht, um einem nicht so sehr mit der russischen Geschichte vertrauten Leser die Analyse der unterschiedlichen Perspektiven verständlicher zu machen. Ausgangspunkt der Betrachtung ist der im Oldenburger Staatsarchiv unter der Bestandsnummer 272-4 verwahrte Nachlass Münnich, der als Grundlage für die Darstellung von dessen Eigenperspektive dient. Hier werden utilitaristische und kameralistische Gesichtspunkte deutlich, die für die erste Hälfte des 18. Jahrhunderts charakteristisch sind. Allerdings sollte man den Begriff „deutschnational" nicht verwenden, der der Epoche des modernen Nationalismus angehört. Positiv ist das breite Spektrum der untersuchten Blickrichtungen. Besonderes Gewicht kommt hier den in chronologischer Folge präsentierten Fremdperspektiven in der deutschen und russischen Historiographie zu, deren Unterschiede zueinander herausgearbeitet und mit Münnichs eigenen Aussagen und Bewertungen konfrontiert werden. Der Bogen spannt sich dabei von den Urteilen russischer und anderer europäischer Herrscher, z.B. Peters des Großen, Kaiser Karls VI.

Landesbibliothek Oldenburg

und Friedrichs des Großen, über die Aussagen von Gesandten und Offizieren, die zumeist Zeitgenossen Münnichs waren, und des Münnich-Biographen Christian Friedrich Hempel bis zur Darstellung und Beurteilung des Feldmarschalls in der deutschen und russischen Geschichtsschreibung, wobei auch österreichische, französische, englische und amerikanische Perspektiven einbezogen werden. Die Arbeit erhellt am Beispiel Münnich die Überlagerung von Perspektiven auf dem Weg von der Quelle zur Geschichtsschreibung und lässt eigene Wertvorstellungen offenbarende, individuelle Beurteilungsmechanismen erkennen. Selbst Angehörige einer Historikergeneration können zu deutlich voneinander abweichenden Bewertungen kommen, was durch die Zugehörigkeit zu unterschiedlichen politischen und weltanschaulichen Systemen – besonders gut sichtbar in der äußerst negativen Beurteilung Münnichs durch sowjetische Historiker der Stalinzeit – noch stärker polarisiert wird. Die vorliegende Studie bestätigt die Richtigkeit der Erkenntnis, dass man historische Aussagen auf ihre Relativität überprüfen sollte, um ihrer „objektiveren" Wahrheit näher zu kommen.

Stefan Hartmann

Sabine Barnowski-Fecht: Das Handwerk der Stadt Oldenburg zwischen Zunftbindung und Gewerbefreiheit (1731-1861) ... Oldenburg: Isensee 2001, ISBN 3-89598-778-6, 405 S. (= Oldenburger Studien Bd. 44), 19,– €.

Ausgehend von neueren kulturgeschichtlichen Ansätzen, die die Wahrnehmung sozialer Gruppen den Prozessen und Strukturen gleichgewichtig an die Seite stellen, geht es der Verfasserin dieser Oldenburger Dissertation darum, das Selbstverständnis und die Wahrnehmung der Handwerker als eigene Dimension des sozialen Wandels herauszuarbeiten. In Anlehnung an J. Ehmers, der die Beharrungskraft sozialer Traditionen im 19. Jh. unterstrichen hat, möchte sie dieses Beharren keineswegs als bloß retardierendes Moment innerhalb eines modernisierungstheoretischen Konzeptes verstanden wissen. Stattdessen geht es ihr darum, den Auflösungsprozess der ständisch-korporativ eingebundenen Arbeits- und Lebenswelt des alten Handwerks im Zuge der Entprivilegierung der alten Stadtbürgergemeinde und des städtischen Gewerbes vor dem Hintergrund des stark traditionalen Umfeldes des Stadt Oldenburg quellennah zu analysieren. Dabei richtet sie den Fokus auf die sozialen Beziehungen zwischen Meister und Gesellen, ihr Verhältnis zur Obrigkeit und zu außerzünftigen Gewerbetreibenden, die Gestaltung und Entwicklung rechtlicher Regelungen, die Sozialmentalität der Handwerker, die städtische und staatliche Gewerbepolitik sowie den öffentlichen Diskurs über die Zukunft des Gewerberechtes. Der Zeitraum ihrer Untersuchung reicht von der zweiten Hälfte des 18. Jhs. bis zur Einführung der Gewerbefreiheit 1861. Materialgrundlage sind u.a. die umfangreichen Gewerbepolizeiakten des Magistrats wie der verschiedenen staatlichen Behörden des 18. und 19. Jhs., in denen es u.a. um rechtliche Streitigkeiten zunftrechtlicher Art im Handwerk, um Forderungen der Meister und Gesellen, Konflikte zwischen Fabrikinhabern und Zünften, aber auch einzelnen Zünften geht. Die Arbeit wechselt zwischen quellennahen (mitunter fast zu eng an den Quellen arbeitenden) Kapiteln und sog. Literatur- und Konzeptionskapiteln, in denen sich die Autorin immer wieder der von ihr verwendeten Kategorien und interpretatorischen Konzepte vergewissert.

Was sind nun die wichtigsten Ergebnisse der Arbeit? Wie die Verfasserin belegen kann, wurden in Oldenburg schon 1784 die Verbietungsrechte der Ämter beschnitten und der Zugang zum Handwerk allein dem obrigkeitlichen Ermessen anheim gestellt. Das Bürgerrecht bildete dabei den hauptsächlichen Steuerungsmechanismus. Es bestand also in Oldenburg vor 1811 ein System der Gewerberegulierung auf der Grundlage landesherrlich erteilter Privilegien und Konzessionen. Auch unter der französischen Besatzung (1811-1813) kam es nicht zu einer förmlichen Auflösung der Zünfte. Wenngleich auch nach 1815 im Prinzip zunächst vollständige Gewerbefreiheit bestand, so wurden doch de facto durch den Magistrat und die Regierung nur die alten Regelungen fortgeführt, d.h. die neue Ordnung beruhte zwar nicht mehr auf zünftigem Privilegienrecht, besaß aber de facto weiterhin den Charakter einer Zunftverfassung. Die Einführung der Handwerksordnung im Jahre 1830 kam dann den Forderungen der Handwerksmeister weit entgegen. Sie verfolgte zwei Ziele: einerseits die Freiheit des Konsums der städtischen Kunden, andererseits die Aufrechterhaltung einer geregelten Ausbildung im Handwerk. Die Landeszunftordnung 1830 sah die Bildung von Innungen auf freiwilliger Basis und den Beitrittszwang, verbunden mit gewerblichen Ausschließlichkeitsrechten in der Stadt vor. Die Aufrechterhaltung eins besonderen städtischen Gewerbebürgerrechtes war ein wesentlicher Faktor für das Selbstverständnis und das Selbstbewusstsein der Handwerker. Die Handwerkerschaft konnte sich weiterhin als hauptsächlich steuerzahlender und tragender Mittelstand betrachten. Die Landeszunftordnung führte nicht nur zu einer Wieder-

Landesbibliothek Oldenburg

erstarkung des Zunftwesens, sie verminderte auch die Zahl der Handwerker im städtischen Umkreis und brachte mit der sog. Rekognition die von der städtischen Handwerkerschaft immer wieder geforderte gleichmäßigere Heranziehung zu den Einquartierungslasten. Einen weiteren Eckpfleiler bildete die Wiederaufnahme des besonderen städtischen Gewerbebürgerrechtes in die neue Stadtordnung von 1833. Mit der Handwerkerordnung von 1830 ordnete sich Oldenburg in die Reihe derjenigen Staaten ein, die wie Hannover, Mecklenburg, Frankfurt, Lübeck, Bremen, Hamburg und die Elbherzogtümer die Zünfte nahezu vollständig restaurierten. Großherzog Paul Friedrich August sah auch in Zukunft in der Aufrechterhaltung der Zunftverfassung das beste Mittel, einer Verarmung im Handwerk vorzubeugen, und erst in den Jahren ab 1850 führten zunehmende gewerbefreiheitliche Bestrebungen der Behörden zu einem Prozess der Deprivilegierung des zünftigen Handwerks. Am Ende dieser Entwicklung brachte 1861 das neue liberale Gewerbegesetz die unbeschränkte Niederlassung und eine lediglich durch das kommunale Heimatrecht und besondere Regelungen für ausländische Gewerbetreibende beschränkte Freizügigkeit.

Alles in allem lässt sich festhalten, dass der eng an den Quellen orientierte sozialgeschichtliche Ansatz der Autorin, der es letztlich um die Mentalitätsebene des alten Handwerks geht, zu sehr bedenkenswerten Ergebnissen führt, die uns davor warnen sollten, die fundamentale Kritik des Handwerks an der Gewerbefreiheit lediglich als bloßes retardierendes Moment zu betrachten. Die Verfasserin macht deutlich, dass die zünftlerisch-restaurative Grundposition des Stadtoldenburger Handwerks keineswegs gleichbedeutend war mit politischem Konservatismus. Vielmehr trat das Oldenburger Handwerk für den politischen Liberalismus und die konstitutionelle Monarchie ein. Wie die Autorin verdeutlicht, konnte sich das Handwerkertum sehr wohl im mittelständisch geprägten Gesellschaftsbild des Frühliberalismus wiederfinden. Die Gewerbefreiheit wurde demgegenüber nach ihren Erkenntnissen als Bedrohung durch die unberechenbaren anonymen Mächte von Geld und Kapital und die Willkür einer absolutistischen Bürokratie interpretiert. Für das Handwerk sei zudem überhaupt nicht erkennbar gewesen, auf welche Weise Gewerbefreiheit plötzlichen allgemeinen Wohlstand bringen sollte. Letzlich war es die staatliche Reformpolitik, die durch ihren jahrzehntelang währenden Pragmatismus, dann aber durch ihr plötzliches Vorpreschen in der Frage der Gewerbefreiheit 1861 ganz entscheidend dazu beigetragen hat, das Verharren des Oldenburger Handwerks in der Tradition zu fördern. Es ist ein wenig bedauerlich, dass die vorliegende Studie in ihrer Konzentration auf die Mentalitätsebene nur wenig Rückschlüsse auf die wirtschaftliche Situation des Stadtoldenburger Handwerks erlaubt und damit der ökonomische Hintergrund dieses Verharrens verschwommen bleibt. Dennoch stellt die Arbeit eine gründlich recherchierte, sehr wichtige Ergänzung mancher strukturgeschichtlicher Arbeiten über das Handwerk dar, die gemeinhin von einem hohen Grad der Konstanz und Selbstbehauptung des Handwerks in der Industriegesellschaft ausgehen. Das pointierte Urteil der Verfasserin, seit den 1860er-Jahren habe das handwerkliche Leben und Arbeiten derartige Wandlungen erfahren, dass das alte Handwerk dadurch seines spezifischen Charakters entkleidet wurde, macht darauf aufmerksam, dass man genau hinschauen muss, mit welcher Art von Handwerk man es zu tun hat.

Hans-Werner Niemann

Landesbibliothek Oldenburg

Jörg Eckert

Bericht der Archäologischen Denkmalpflege 2002

Ausgrabungen und Funde

Die vorgestellten Ausgrabungen stellen eine Auswahl der archäologischen Geländetätigkeit der Archäologischen Denkmalpflege für den Regierungsbezirk Weser-Ems dar. Die zahlreichen kleineren Notbergungen, Befunderhebungen, Baustellenkontrollen und Vermessungsarbeiten finden nur in besonderen Fällen Erwähnung. Ebenfalls nur in einer Auswahl präsentiert werden Funde, die im Jahre 2002 ausgegraben oder gemeldet wurden.

1. Aschendorf, FStNr. 6, Gde. Papenburg, Ldkr. Emsland

Die im Mai 2001 begonnene Ausgrabung in der St. Amandus-Kirche in Aschendorf, Stadt Papenburg, wurde Anfang Januar 2002 fortgesetzt und Ende März abgeschlossen (Abb. 1). Es war die mit 9 Monaten Grabungsdauer bisher längste Kirchengrabung der Bezirksarchäologie Weser-Ems, bei der das gesamte Kirchenschiff einschließlich des Turmes untersucht wurde. Dabei konnte die Baugeschichte dieser Kirche fast lückenlos dokumentiert werden, wenn auch die Grundrisse durch die häufigen Neubauten und durch Gräber stark gestört und mehr oder weniger fragmentarisch erhalten waren. Dass vor dem heute gotischen Bau eine spätromanische Kreuzkirche des 13. Jhs. existierte, war bekannt und deren Fundamente wurden bei den Grabungen erfasst. Über die ältere Geschichte dieses Kirchenstandortes existieren keine urkundlichen Nachrichten, wenn man von Erwähnungen des Ortes Aschendorf im 9. Jh. und der Übertragung dieses Gebietes an das Kloster Corvey im Jahre 834 absieht. Bei den Grabungen wurden die Spuren von insgesamt 5 Holzkirchen festgestellt, die sich über ^{14}C-Datierungen zeitlich einordnen lassen. Danach dürfte der erste Bau tatsächlich um die Mitte des 9. Jhs. entstanden sein, womit hier wohl der Nachweis einer frühen Missionskirche für das nördliche Emsland vorliegt.

Anschrift des Verfassers: Dr. Jörg Eckert, Bezirksarchäologe, Bez.Reg.Weser-Ems, Archäologische Denkmalpflege, Ofener Straße 15, 26121 Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 1: Aschendorf, FStNr. 6, Gde. Papenburg, Ldkr. Emsland. Ausgrabung im Kirchenschiff.

2. Ovelgönne, FStNr. 2, Gde. Ovelgönne, Ldkr. Wesermarsch
Im September wurden von der Bezirksarchäologie auf einem Grundstück im Innenbereich der ehemaligen Burg Ovelgönne, die 1514 als Zwingburg gegen die gerade besiegten friesischen Stadländer und Butjadinger von den Oldenburger Grafen gebaut und unter dänischer Herrschaft ab 1677 geschleift wurde, Baggerschnitte von 35 m Länge angelegt. Darin sollten die Ergebnisse einer von der Gemeinde in Auftrag gegebenen geoelektrischen Untersuchung durch die TU Braunschweig überprüft werden. Die Schnitte reichten von der das Burggelände teilenden Straße Wall bis vor die Festungsgräben. Die Grabenprofile erlaubten einen Einblick in die neuzeitliche Geschichte des Geländes mit Klei-Aufhöhungsschichten, einem in West-Ost-Richtung verlaufenden Fundamentgraben einer beim Burgabriss ausgebrochenen Mauer sowie Schuttschichten mit Resten von Gebrauchsgegenständen. Neben glasierter und unglasierter rotirdener Keramik des 18. Jhs. fanden sich Reste von weißen Tonpfeifen, darunter zwei Köpfe und das Bruchstück eines Pfeifenstiels (Abb. 2, 1-3) deren Herkunft aus dem niederländischen Gouda durch Herstellermarken bzw. -schrift nachweisbar ist. Sie datieren in die 2. Hälfte des 18. Jhs. In etwa dieselbe Zeit bis um 1800 lässt sich die Mineralwasserflasche aus braunem Steinzeug mit dem Stempel „Selters" datieren (Abb. 2, 4).

Landesbibliothek Oldenburg

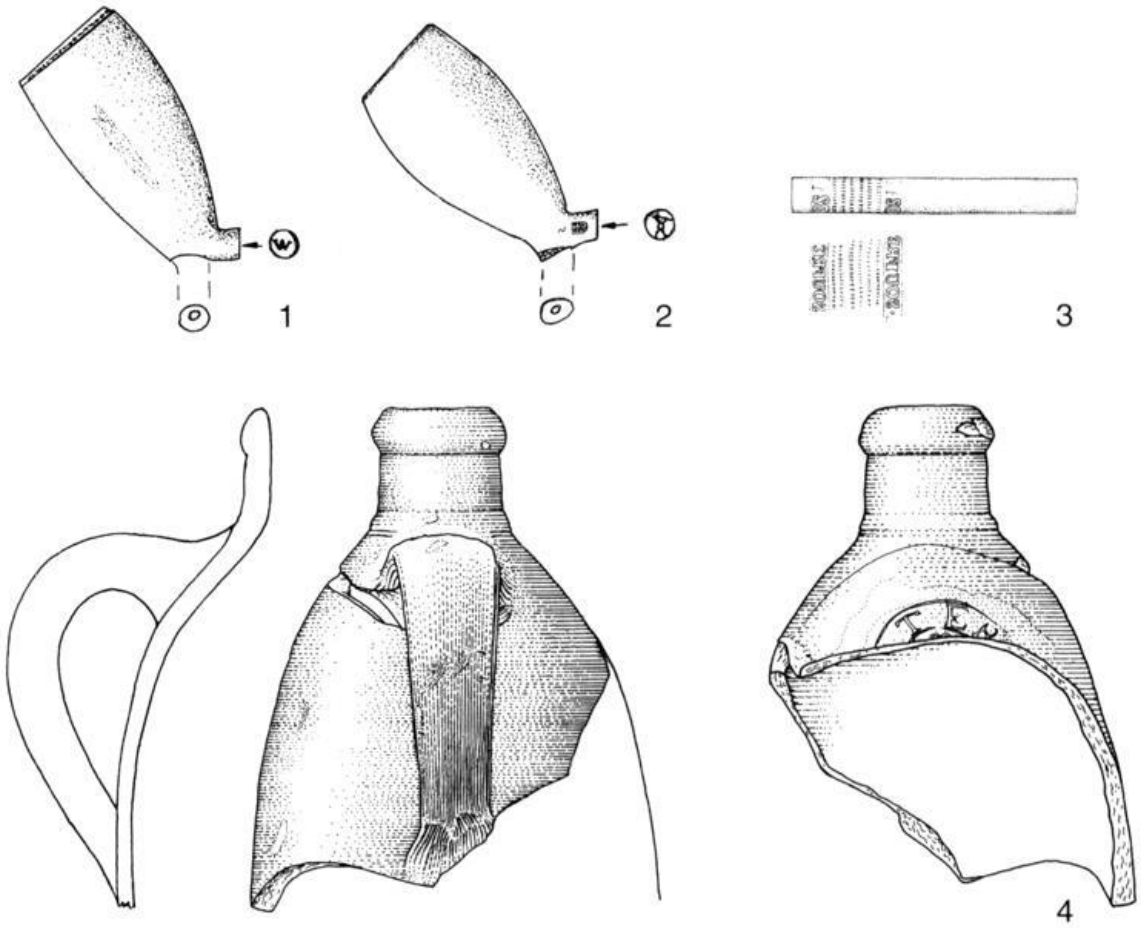


Abb. 2: Ovelgönne, FStNr. 2, Gde. Ovelgönne, Ldkr. Wesermarsch. 1-3 Tonpfeifenteile 4 Reste eine Mineralwasserflasche M 1 : 2.

3. Bardewisch, FStNr. 32, Gde. Lemwerder, Ldkr. Wesermarsch

Im Oktober und November wurde eine Sondagegrabung auf einer unbebauten Hofwurt in Krögerdorf auf der im 12. Jh. im Rahmen der Hollerkolonisationen erschlossenen Brookseite Stedingens durchgeführt. Geklärt werden sollten Fragen zu Alter und Aufbau sowie zum Erhaltungszustand des Wurtkörpers. Im Profil des in Ost-West-Richtung verlaufenden Grabungsschnittes konnte eine aus Klei aufgeworfene, mindestens 0,60 m hohe Kernwurt dokumentiert werden. Die unter der Kernwurt erhaltene fossile Oberfläche des Ollenuferwalles wies keine siedlungsanzeigenden Spuren auf. Trotz jüngerer Störungen im oberen Bereich der Wurt hat sich im östlichen Hangbereich der Kernwurt eine hochmittelalterliche Siedlungsoberfläche erhalten. Bei einer Erweiterung der Wurt wurde der ältere Wurthang mit Klei überdeckt und dadurch geschützt. Die Wurterweiterung überdeckte auch einen

Landesbibliothek Oldenburg

nahe der Kernwurt von der alten Oberfläche aus angelegten hochmittelalterlichen Komplex mit bis zu 1,40 m tiefen Gruben. Die Gruben waren mit einer großen Menge von bis heute hervorragend erhaltenem Pflanzenmaterial verfüllt worden, das mit hochmittelalterlichen Keramikresten (Abb. 3) und Schlachtabfällen durchsetzt war (J. Schneider).

4. Friesoythe, FStNr. 4, Gde. Friesoythe, Ldkr. Cloppenburg
Im August stieß man in einem ungenutzten Kellerraum des Rathauses Friesoythe, der im Zusammenhang mit einem neuen Anbau hergerichtet werden sollte, auf eine Findlingskonstruktion. Die in das Neubauprojekt eingebundene Bezirksarchäologie wurde benachrichtigt und führte im August eine Untersuchung durch, bei der ein ca. 1,30 m breites Findlingsfundament mit hölzernen Unterzügen und einer Stickung aus Ziegelbruch freigelegt wurde (Abb. 4). Es handelte sich um die Südecke eines offenbar massiven, etwa nordwest-südost-gerichteten Gebäudes. Eine genauere zeitliche Einordnung dieses Fundamentes ließ sich wegen fehlender Funde nicht erreichen, doch wurde das Holz zu einer Radiokarbondatierung eingesandt, in der Hoffnung, dieser Befund könnte der erste archäologische Nachweis für die Burg Oite der Grafen von Tecklenburg, die schon Anfang des 13. Jhs. erwähnt und 1394 erobert und zerstört wurde, sein. Die Datierung in die 2. Hälfte des 17. Jhs. ließ eine derartige Deutung nicht zu. Möglicherweise handelt es sich hier um ein Gebäude, das mit der Verwaltung durch das Bistum Münster zusammenhängt, dem das ehemalige Burggelände bis 1803 gehörte.

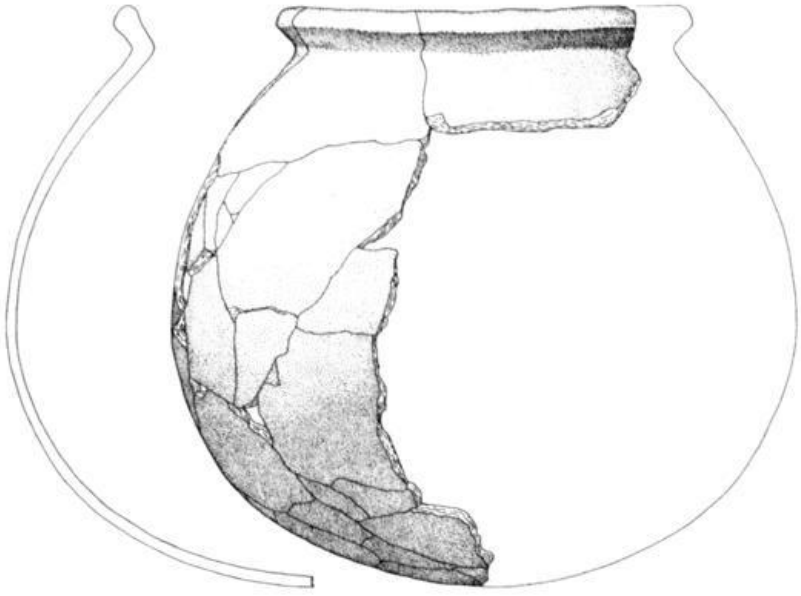


Abb. 3: Bardewisch, FStNr. 32, Gde. Lemwerder, Ldkr. Wesermarsch. Kugeltopf des hohen Mittelalters M 1 : 4.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 4: Friesoythe, FStNr. 4, Gde. Friesoythe, Ldkr. Cloppenburg. Findlingsfundament.

5. Cloppenburg, FStNr. 35, Stadt Cloppenburg, Ldkr. Cloppenburg
Von Mai bis Juni wurden auf den Erschließungstrassen des künftigen großen Baugebietes „Alte Kämpe" am südwestlichen Rand des Stadtgebietes von Cloppenburg archäologische Untersuchungen vorgenommen, die von D. Dödtmann örtlich geleitet und von der Stadt finanziert wurden. Dabei zeigte es sich an mehreren Stellen, dass hier in der älteren vorrömischen Eisenzeit eine Besiedlung vorhanden gewesen war, von der aber nur wenige Spuren zeugten. Auf den insgesamt mehrere Kilometer langen Trassen wurden keine Hausbefunde erfasst, sondern nur einzelne Gruben und Pfosten, so dass kein klares Siedlungsbild zu erkennen war und daher auf Flächengrabungen verzichtet wurde.

6. Cloppenburg, FStNr. 3, Stadt Cloppenburg, Ldkr. Cloppenburg
Umfangreiche archäologische Prospektionen zu einem künftigen Gewerbegebiet am nordwestlichen Rande des Stadtgebietes von Cloppenburg hatten zwei große Befundkonzentrationen ergeben, die in planmäßigen Flächengrabungen untersucht werden sollten. War die erste sehr erfolgreiche Ausgrabung eines mittelalterlichen Gehöftes bereits 2001 erfolgt, wurde im Frühjahr 2002 unter der örtlichen Leitung

Landesbibliothek Oldenburg

von D. Dödtmann und finanziert von der Stadt Cloppenburg die zweite Fläche ausgegraben, die durch erste Grabungen auf einer daneben liegenden Straßentrasse schon 1999 als Fundplatz der älteren Eisenzeit erwiesen war. Nun wurde auf einer Fläche von 3000 m^2 ein kompletter Grundriss eines Hofes aus dieser Zeit mit verschiedenen Nebengebäuden und Gruben erfasst (Abb. 5). Das dreischiffige, südwest-nordost-gerichtete Gebäude hatte eine Länge von 28 m und war ca. 6,80 m breit. Die nordöstliche Giebelseite war gerundet, das südwestliche Ende zeigte einen geraden Abschluss. Auf beiden Langseiten fanden sich einander gegenüberliegende Eingänge. Weist die Keramik diesen Platz auch eindeutig in die genannte Epoche, so wirkt der Hausgrundriss noch ausgesprochen bronzezeitlich (Abb. 6).

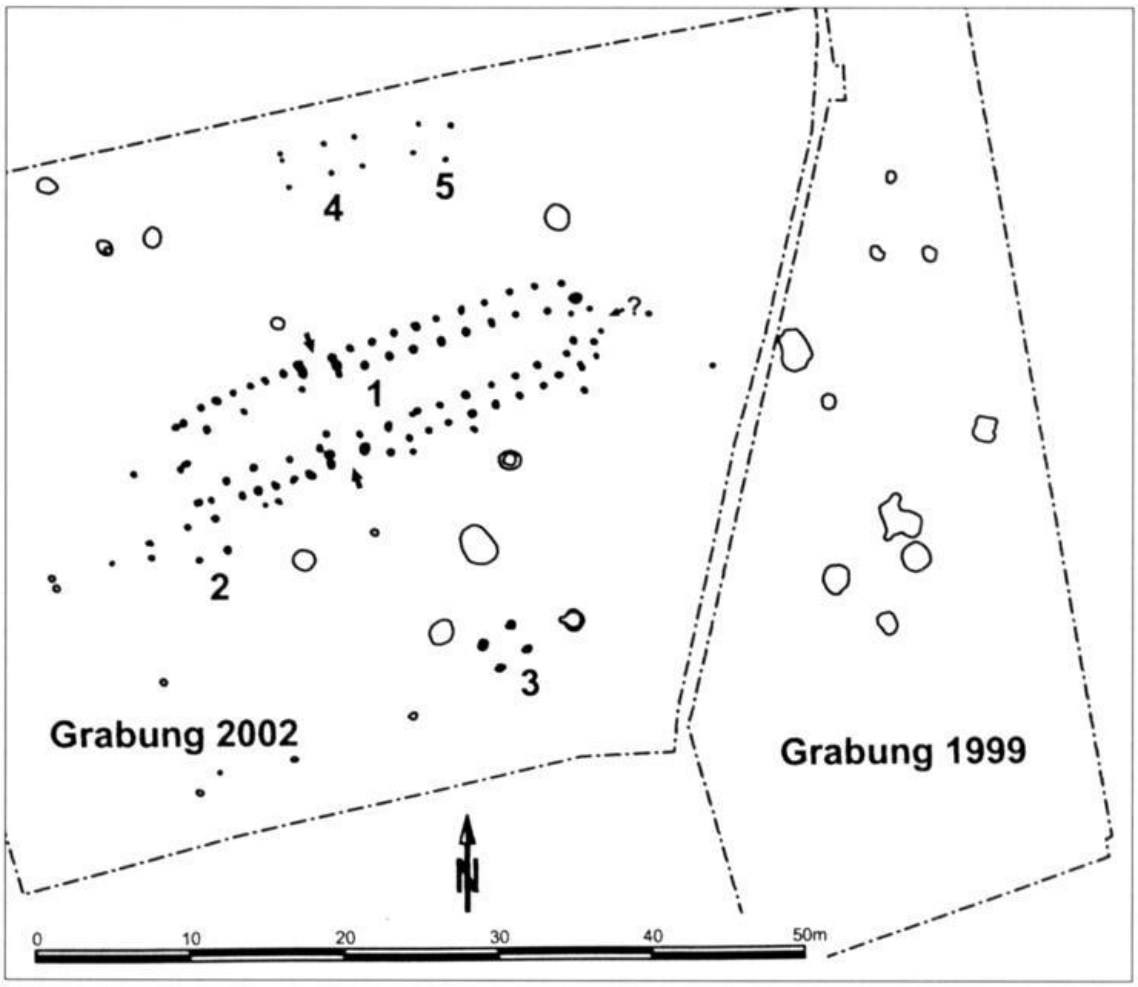


Abb. 5: Cloppenburg, FStNr. 3, Stadt Cloppenburg, Ldkr. Cloppenburg. Gesamtplan der Grabung. 1 Hofgebäude, 2, 3 u. 5 Speicher, 4 kleines Nebengebäude.

Landesbibliothek Oldenburg

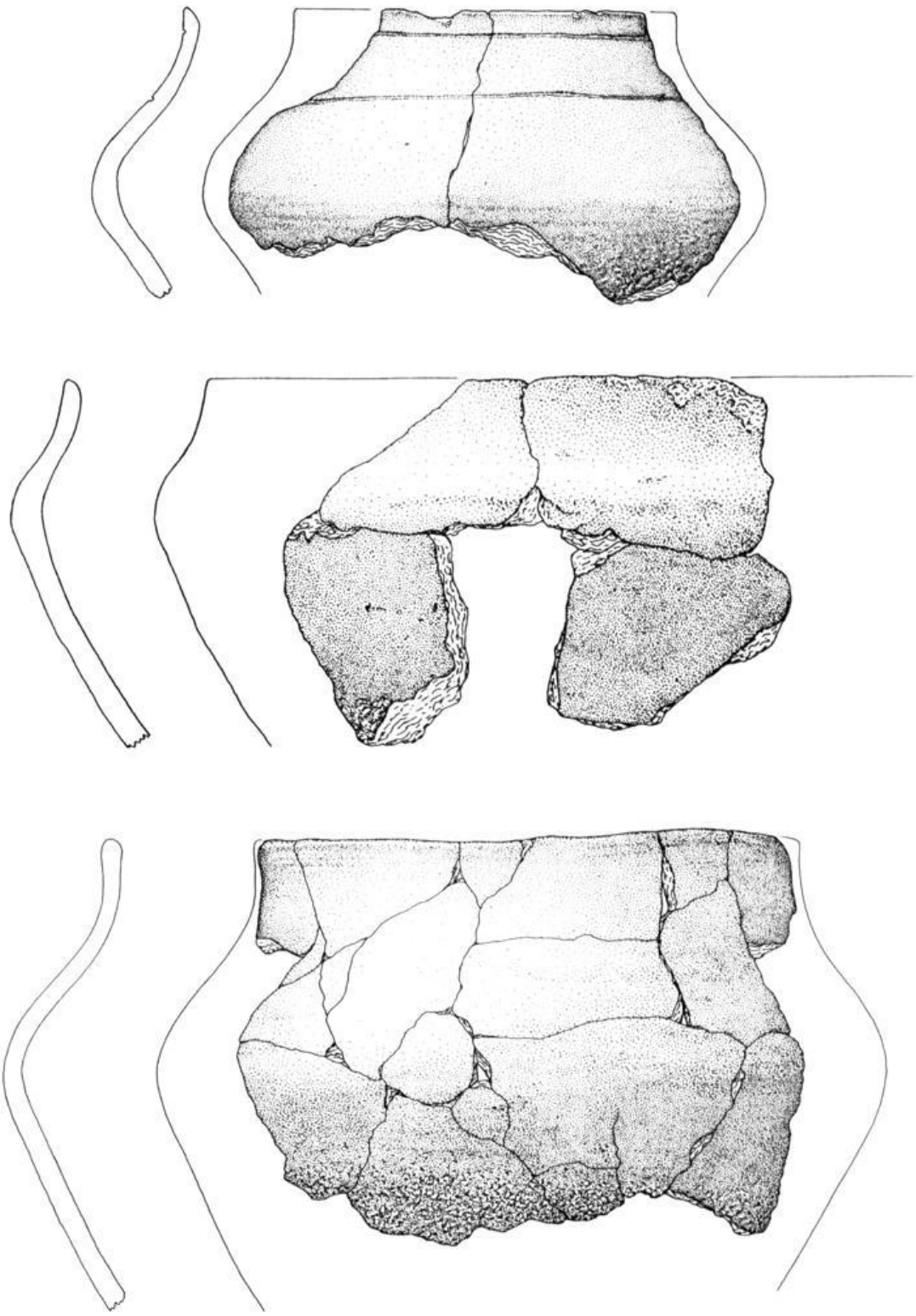


Abb. 6: Cloppenburg, FStNr. 3, Stadt Cloppenburg, Ldkr. Cloppenburg. Gefäße der älteren Eisenzeit M 1 : 3.

Landesbibliothek Oldenburg

7. Emstek, FStNr. 7, Gde. Emstek, Ldkr. Cloppenburg
Eine systematische Begehung durch R. Selling aus Visbek auf einem bereits bekannten Fundplatz auf der Nordseite des Flüsschens Aue (Engelmanns Bäke) nordwestlich der Kokemühle in Visbek-Endel ergab wiederum eine größere Anzahl typischer Feuersteinartefakte, darunter zwei Querschneider (Abb. 7, 1.2), zwei partiell kantenretuschierte Klingen (Abb. 7, 3.4), eine Klinge mit schräger Endretusche (Abb. 7, 5) und zwei Geräte, die als Schaber angesprochen werden können (Abb. 7, 6.7).

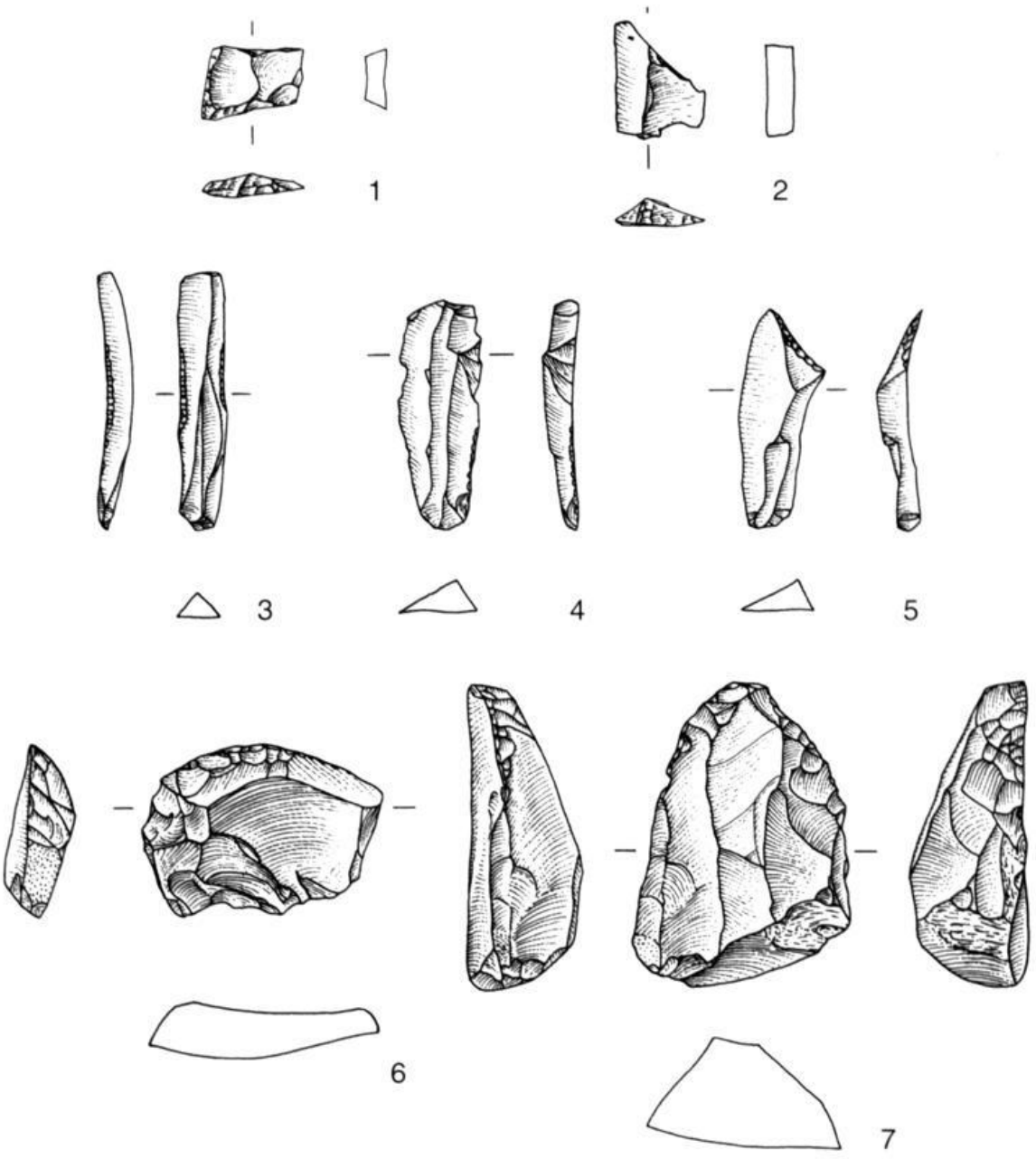


Abb. 7: Emstek, FStNr. 7, Gde. Emstek, Ldkr. Cloppenburg. Feuersteingeräte der mittleren Steinzeit. M 1 : 1.

Landesbibliothek Oldenburg

Wiederum bestätigen diese neuen Funde den ausgeprägten Charakter dieses materialreichen Fundplatzes des jüngeren Mesolithikums.

8. Essen, FStNr. 104, Gde. Essen, Ldkr. Cloppenburg
Eine größere Bauplanung im Ortsbereich von Essen (Old.) machte im Vorfeld den Einsatz der Bezirksarchäologie erforderlich, da auf diesem Gelände oder in der Nähe eine hochmittelalterliche Burg der Grafen von Tecklenburg gelegen haben sollte. Sie wurde bereits 1236 von dem Bischof von Münster zerstört. Auf der ca. 2000 m^2 großen Baufläche fanden sich keine Spuren dieser Burg, jedoch ein ca. 5-7 m breiter von West nach Ost verlaufender angelegter Graben, der auf einer Länge von 50 m erfasst wurde. Mehrere Bohrungen und ein Querprofil zeigten, dass es sich um einen Spitzgraben handelte, dessen wechselnde Tiefe bis zu 2,20 m betrug (Abb. 8). Der Graben scheint eine Verbindung zum Hase-Fluss gehabt zu haben. In der untersten Verfüllung fanden sich Scherben Siegburger Gefäße aus dem 15. Jh. (Abb. 9), so dass die Anlage in diese Zeit zu datieren ist. Die Funktion dieses bislang unbekannten Grabens und seine Bedeutung für den Ort bleiben unklar und werden sich evtl. erst bei späteren Untersuchungen in benachbarten Arealen feststellen lassen.

Zeichnungen: Uwe Janßen

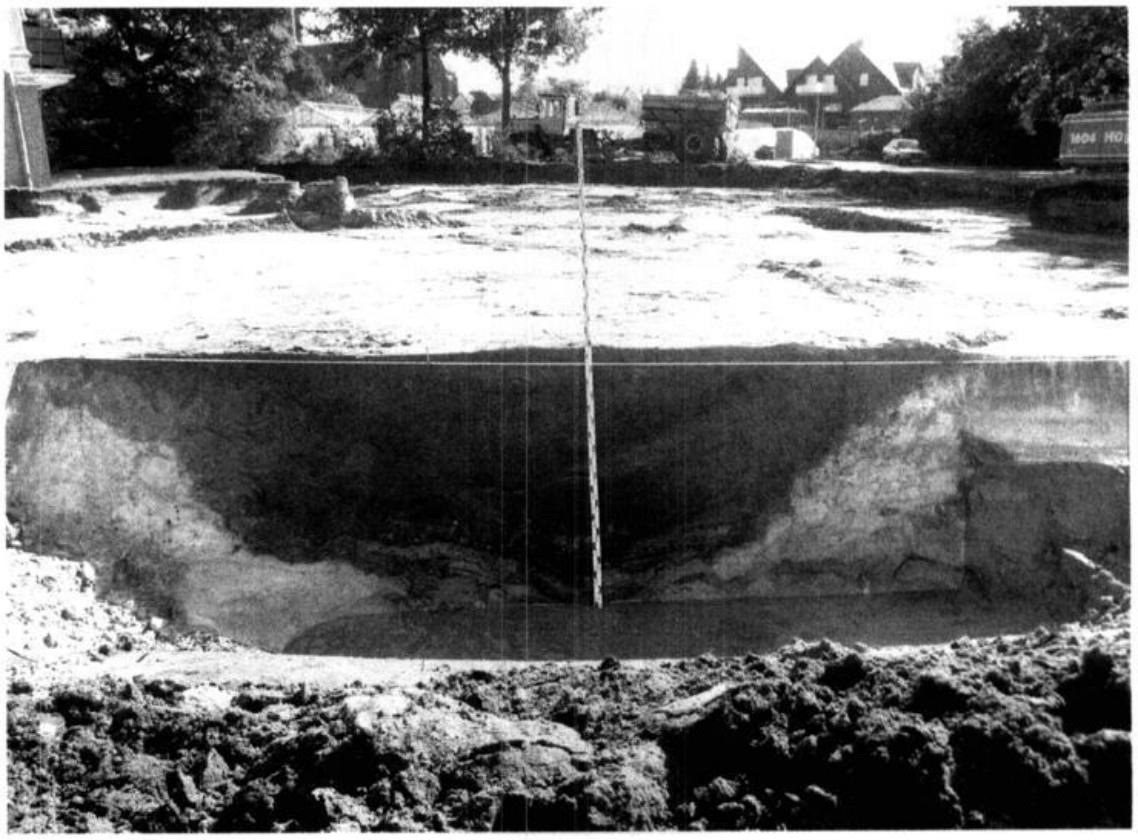


Abb. 8: Essen, FStNr. 104, Gde. Essen, Ldkr. Cloppenburg. Spätmittelalterlicher Spitzgraben.

Landesbibliothek Oldenburg

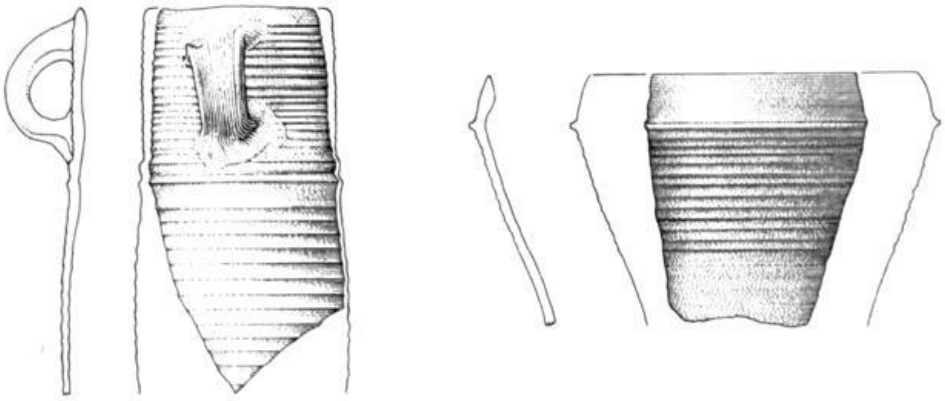


Abb. 9: Essen, FStNr. 104, Gde. Essen, Ldkr. Cloppenburg. Zwei Siegburg Steinzeuggefäße des 15. Jhs. M 1 : 3.

Veröffentlichungen:

Eckert, J., 2002 Ein Haus in Schiffsform. Archäologie in Deutschland 1, 2002, 48.

Eckert, J., 2002 Fundchronik Niedersachsen 2001. Nachrichten aus Niedersachsens Urgeschichte, Beiheft 8, 129, 131 f., 155.

Eckert, J., 2002 Arbeitsgemeinschaft Archäologische Denkmalpflege. Ber. f. 2001. Kulturland Oldenburg 2002, 1f.

Eckert, J., 2002 Rezension zu: J. Lüning, A. Jockenhövel, H. Bender, T. Capelle: Deutsche Agrargeschichte. Vor- und Frühgeschichte, 1997. Land-Berichte 8, 2002, 89-92.

Eckert, J., 2002 Ein Haus wie ein Schiff. Archäologie in Niedersachsen 5, 2002, 78-80.

Eckert, J., 2002 Drei nagelneue Gräber der Bronzezeit. Experimentelle Archäologie in Vechta. Der Oldenburgische Hauskalender für 2003, 72-74.

Eckert, J., 2002 Hof und Rauhtopf. Archäologie in Deutschland 5, 2002, 49-50.

Eckert, J., 2002 Frühe Kirchengründung? Archäologie in Deutschland 5, 2002, 50.

Eckert, J., 2002 Nachrichten des Marschenrates 39, 2002, 15-17.

Eckert, J., 2002 Ber. der Archäologischen Denkmalpflege 2001. Oldenburger Jahrbuch 102, 2002, 275-288.

Die vier niedersächsischen Bezirksarchäologen geben eine neue Monografienreihe „Beiträge zur Archäologie in Niedersachsen" heraus. 2002 erschienen aus dem Weser-Ems-Gebiet:

Lehmann, Th., 2002, Brill, Ldkr. Wittmund. Ein Siedlungsplatz der Römischen Kaiserzeit am ostfriesischen Geestrand. Beiträge zur Archäologie in Niedersachsen, Bd. 2, Rahden/ Westf. 2002.

Archäologische Forschungen zum Spätmittelalter im Oldenburger Land (mit einem Beitr. v. Heinrich Schmidt):

Brüggler, M., 2002, Teil I. Die Ausgrabungen im Zisterzienserkloster Hude, Ldkr. Oldenburg.

Scheschkewitz, J., 2002, Teil II. Die Ausgrabungen auf der Welsburg, Gde. Dötlingen, Ldkr. Oldenburg.

Beiträge zur Archäologie in Niedersachsen, Bd. 3, Rahden/Westf. 2002

Landesbibliothek Oldenburg

Werner Menke und Andreas Michalik

Beobachtungen an ringmarkierten Lachmöwen *Larus ridibundus* L. im Raum Friesland-Wilhelmshaven

1. Einleitung

Das Jahr 1899, in dem der dänische Gymnasiallehrer Hans Christian Cornelius Mortensen 165 Stare mit Aluminium-Ringen am Lauf markierte, welche eine Ortsangabe sowie eine fortlaufende Nummerierung trugen, gilt als Geburtsdatum der wissenschaftlichen Vogelberingung (BAIRLEIN 1999). Das von Mortensen gewählte Verfahren, einen Vogel durch einen Ring mit einer einmaligen Codierung, quasi einer Art Passnummer, individuell wieder erkennbar zu machen, wurde bereits 1903 von der ersten deutschen Vogelwarte in Rossitten übernommen und setzte sich im Weiteren international durch. So trägt heute jeder Metallring, der einem Vogel im Rahmen eines wissenschaftlichen Beringungsprogramms angelegt wird, eine Instituts- und Länderbezeichnung sowie einen Code, der aus einer mehrstelligen Zahlen- bzw. Buchstaben-Zahlen-Kombination besteht.

Aus den Rückmeldungen von Ringablesungen bzw. Ringfunden an die jeweiligen Beringungszentralen lassen sich wichtige Aussagen zur Lebensweise von Vogelarten gewinnen. Da eine einzelne Ringmeldung nur einen kleinen Mosaikstein eines Gesamtbildes darstellen kann, ist einsichtig, dass für eine fundierte Bearbeitung entsprechender vogelkundlicher Fragestellungen eine möglichst hohe Zahl von Meldungen von entscheidender Bedeutung ist. Vogelberingung setzt daher vor allem auf Quantität, zumal die Rückmelderate bei kleineren Vögeln in der Regel höchstens im Promillebereich liegt. Diese geringe Rate hat ihren Grund darin, dass gerade kleinere Ringe normalerweise nur abgelesen werden können, wenn man den Vogel in der Hand hält, sei es als Totfund bzw. verletztes Exemplar oder als Fängling z. B. im Rahmen eines wissenschaftlichen Netzfanges.

Günstiger sieht das Bild bei größeren Arten aus. Zum einen ist hier die Zahl der gerade aufgezeigten „klassischen" Ablesungen höher, zum anderen besteht bei entsprechend größeren Ringen eher die Möglichkeit von Feldablesungen beim lebenden Vogel. Außerdem können größere Vögel leichter mit zusätzlichen Markierungen versehen werden (z. B. mit Farbringen), was die Möglichkeiten zur individuellen Identifizierung im Freiland noch deutlich erhöht.

Anschrift der Verfasser: Werner Menke, Ibenweg 7, D-26441 Jever, Andreas Michalik, Hermannstraße 13, D-26441 Jever.

Landesbibliothek Oldenburg

Auf der anderen Seite kommt hinzu, dass in den letzten Jahren manche Feldornithologen geradezu ein Faible dafür entwickelt zu haben scheinen, auf markierte Vögel zu achten und Ringdaten genau zu erfassen, was – in Verbindung mit einer immer stärker verbesserten Optik – zu einem deutlichen Anstieg von Beobachtungsdaten als Grundlage für weiter gehende Forschungen geführt hat. So ist die inzwischen über 100 Jahre alte Methode der wissenschaftlichen Vogelberingung heute keineswegs veraltet, sondern aktueller denn je.

2. Die Lachmöwe als Untersuchungsgegenstand

Als sehr geeignetes Objekt für feldornithologische Untersuchungen an Ringvögeln hat sich die Lachmöwe (*Larus ridibundus*) herausgestellt. Gerade für den norddeutschen Küstenraum ist sie eine charakteristische Vogelart, da sie im Sommer mit hohen Brut- und Rastbeständen auftritt und im Winter das Bild der Vogelwelt an vom Menschen geformten Gewässern wie Parkteichen, See- bzw. Flusspromenaden und Hafenanlagen wesentlich bestimmt. Vor allem die bei dieser Art sehr ausgeprägte „Überwinterungsstrategie", sich relativ eng an den Menschen anzuschließen und auch auf Fütterungen zu reagieren, erleichtert die Beobachtung aus der Nähe und ermöglicht das Ablesen beringter Tiere. Somit eröffnen sich auch dem Hobby-Ornithologen gute Möglichkeiten, durch regelmäßige Beobachtungen zur Vervollständigung der Kenntnisse über die Lebensweise dieser Art beizutragen. Ein solcher Beitrag soll mit der hier vorgestellten Untersuchung geleistet werden. Es dürfte sich von selbst verstehen, dass dabei keine grundlegend neuen Erkenntnisse zur Biologie der Lachmöwe zu erwarten sind; räumlich begrenzte und kontinuierlich durchgeführte Beobachtungen können aber durchaus eine Fülle von Detailergebnissen erbringen, die das bisherige Forschungsbild ergänzen und um konkrete regionale Aspekte bereichern.

3. Die Lachmöwe im nordwestdeutschen Küstenraum
(Kurzer Überblick über die Jahresphänologie)

Die Lachmöwe, bis Anfang der 30er-Jahre des 20. Jahrhunderts an der deutschen Nordseeküste kein Brutvogel, hat diesen Raum in den folgenden Jahrzehnten immer stärker besiedelt (GOETHE 1969, ZANG 1991) und zählt hier heute zu den häufigen Brutvögeln. An der niedersächsischen Küste befinden sich große Brutkolonien auf den Ostfriesischen Inseln, so in der Nähe des Untersuchungsgebietes auf Wangerooge (> 4000 BP, 2002) und Minsener Oog (> 3000 BP, 2002) (HECKROTH & HARTWIG 2002); daneben gibt es kleinere Ansiedlungen am Festland, innerhalb des Untersuchungsgebietes z. B. am Barghauser See bei Wilhelmshaven mit in den letzten Jahren 40-50 BP (K. Börgmann, mündl. Mitt). An den mitteleuropäischen Brutplätzen treffen die Lachmöwen in der Regel im März ein und beginnen Mitte April bis Anfang Mai mit der Eiablage. Mit Flüggewerden der Jungvögel von Mitte bis Ende Juni werden die Kolonien nach und nach verlassen (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982, ZANG 1991). Die Höchstzahlen rastender Vögel finden sich an der

Landesbibliothek Oldenburg

Küste von Juli bis September (ZANG 1991; eigene Zählungen: vgl. Abb. 1), wobei es sich um Vögel der heimischen Population, die sich noch nicht auf den Wegzug gemacht haben, sowie Zuzug bzw. Durchzug (nord-) östlicher Möwen handelt (ZANG 1991). Zur Nahrungsaufnahme halten sich die Möwen um diese Zeit vorwiegend auf den Wattflächen und auf landwirtschaftlich bearbeiteten Binnenflächen wie frisch gemähten Wiesen und umgepflügten Äckern auf. Die im Spätherbst und Winter anwesenden Möwen nutzen dann verstärkt Parkteiche und vergleichbare, von Menschen häufig aufgesuchte Gewässer als Nahrungshabitate, wo sie vor allem von Vogelfütterungen durch die Bevölkerung profitieren. Bei stärkeren Frostperioden trifft man an den traditionellen Aufenthaltsorten an der Küste (z. B. Häfen) nur wenige Lachmöwen an, fast alle im Gebiet anwesenden Lachmöwen halten sich dann tagsüber eher im Binnenbereich an Parkgewässern, Kläranlagen oder Mülldeponien auf (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982 sowie eigene Beobachtungen).

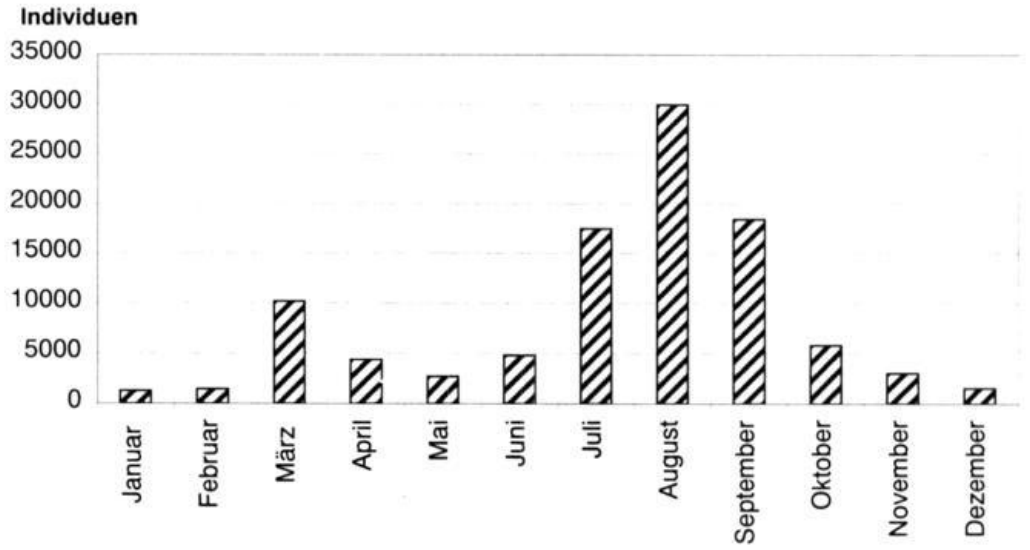


Abb. 1: Jahreszeitliches Auftreten der Lachmöwe an der friesischen Küste. Ergebnisse von Mittmonatszählungen im Bereich Crildumersiel-Horumersiel (Summenwerte für die Jahre 1994-2002).

4. Untersuchungsanlass, Untersuchungsgebiet und Untersuchungszeitraum

4.1 Die jeverschen Graften

Die Parkanlagen mit den Graften, die den Altstadtkern von Jever umgeben, prägen ganz wesentlich das Bild der friesischen Kreisstadt, scheinen aber mit dem hier ausgesetzten Ziergeflügel für den Vogelkundler höchstens am Rande interessant zu sein und wurden von daher in den letzten Jahren kaum systematisch beobachtet.

Landesbibliothek Oldenburg

Das änderte sich, als bei einer eher zufälligen Beobachtung Anfang Oktober 2000 unter den Lachmöwen, die sich bei Fütterungen an der Duhmsgraft aufhielten, ein in Finnland mit einem Farbring markiertes Individuum festgestellt wurde, das bereits im April desselben Jahres hier registriert worden war. Bei Kontrollgängen an den folgenden Tagen konnte dann eine weitere, mit einem Ring der Vogelwarte Helgoland versehene Lachmöwe abgelesen werden, die ziemlich genau zehn Jahre zuvor an eben der Stelle beringt worden war, an der sie jetzt wieder auftauchte. Diese ersten Beobachtungen gaben den Anstoß zu regelmäßigen und genaueren Untersuchungen. Über den gesamten Winter von Oktober 2000 bis Ende März 2001 wurden die jeverschen Graften mehrmals in der Woche abgegangen und die anwesenden Lachmöwentrupps auf beringte Individuen untersucht.
In den folgenden Winterhalbjahren 2001/02 und 2002/03 wurden diese Untersuchungen fortgesetzt. Einzelne Kontrollgänge fanden in diesen Jahren schon im August und September statt, also zu einer Zeit, in der sich Lachmöwen an den Graften höchstens in kleiner Zahl zeigen. Von Oktober bis in den April hinein erfolgten die Beobachtungen dann mit hoher Regelmäßigkeit (vgl. Tab. 1).

Tab. 1: Anzahl der Beobachtungstage an den jeverschen Graften im Winterhalbjahr.

	2000/01	**2001/02**	**2002/03**
Oktober	> 8	> 11	19
November	18	22	21
Dezember	27	27	29
Januar	18	28	29
Februar	28	24	26
März	18	20	28

Einen Überblick über die Lage der Graften gibt Abb. 2 mit dem Innenstadtplan von Jever.
Bevorzugte Aufenthaltsorte für Lachmöwen in den Wintermonaten sind die Prinzengraft sowie die Duhmsgraft und die Pferdegraft (vgl. Abb. 5). Diese drei Graften bilden somit das eigentliche jeversche Untersuchungsgebiet. Zwar finden auch an der Schlossgraft Winterfütterungen von Parkvögeln statt, diese wurde jedoch vor allem in den ersten beiden Beobachtungswintern (vermutlich wegen des damals noch dichten umgebenden Baumbestandes) weniger oft von Lachmöwen aufgesucht und spielte daher für die Beobachtungen nur eine marginale Rolle. An der kleineren Blankgraft finden sich nur gelegentlich einzelne Möwen; sie blieb für die Untersuchung ganz ohne Bedeutung.

Landesbibliothek Oldenburg

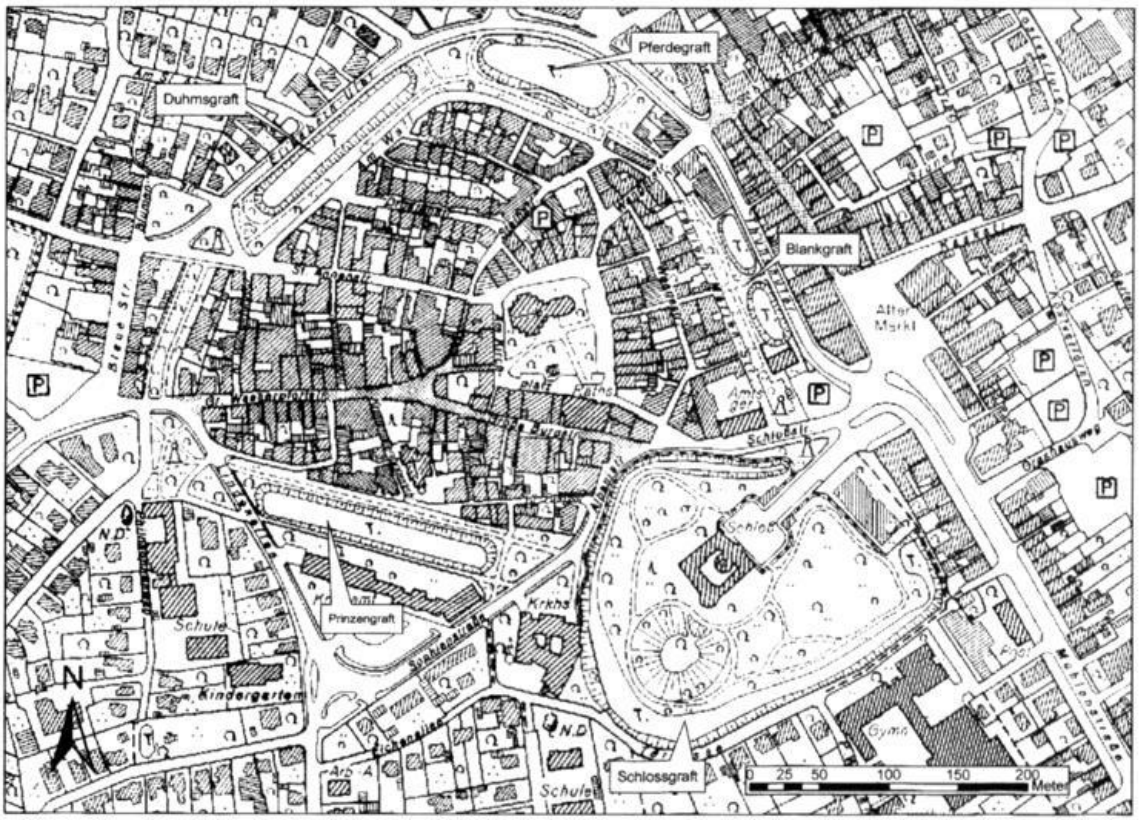


Abb. 2: Innenstadtplan von Jever – Lage der Graften.

4.2 Weitere Beobachtungsorte im Raum Friesland/Wilhelmshaven

Nachdem die anfänglichen Beobachtungen in Jever interessante Ergebnisse zu versprechen schienen, wurde ab Winter 2000/01 auch an anderen geeignet erscheinenden Orten der Umgebung (vgl. Abb. 3) verstärkt auf beringte Lachmöwen geachtet. Ein Schwerpunkt dieser ausgreifenden Untersuchungen lag im Stadtgebiet Wilhelmshaven: Vor allem der Banter See (Abb. 6) und der Kurparkteich, bedingt auch der Stadtparkteich, erwiesen sich hier als Stellen, an denen regelmäßig größere Möwentrupps anzutreffen sind. An diesen Gewässern findet auch – trotz der Hinweisschilder, Fütterungen zu unterlassen – häufige Winterfütterung durch die Bevölkerung statt (am Banter See vor allem im Bereich des Grodendamms), was die Attraktivität für Lachmöwen deutlich erhöht. Beobachtet wurde darüber hinaus in den Hafenbereichen (Handelshafen, Großer Hafen, Südwestkai, Helgolandkai). Erst ab dem Winter 2001/02 wurden auch die Friedhöfe Aldenburg und Friedenstraße in die Beobachtungen einbezogen, die als Parkfriedhöfe kleinere Gewässer aufweisen, an denen zumindest gelegentlich Möwentrupps begegnen.
Weitere Beobachtungsschwerpunkte in allen drei Winterhalbjahren waren im Gebiet der Stadt Wilhelmshaven der Bereich Maadesiel/NWK-Kraftwerk sowie in Friesland die Küstenorte Horumersiel-Schillig (Badestrand, Kolk, Hafen und südlich anschließende Lahnungen bis Crildumersiel) und Hooksiel (Außenhafenbereich).

Landesbibliothek Oldenburg

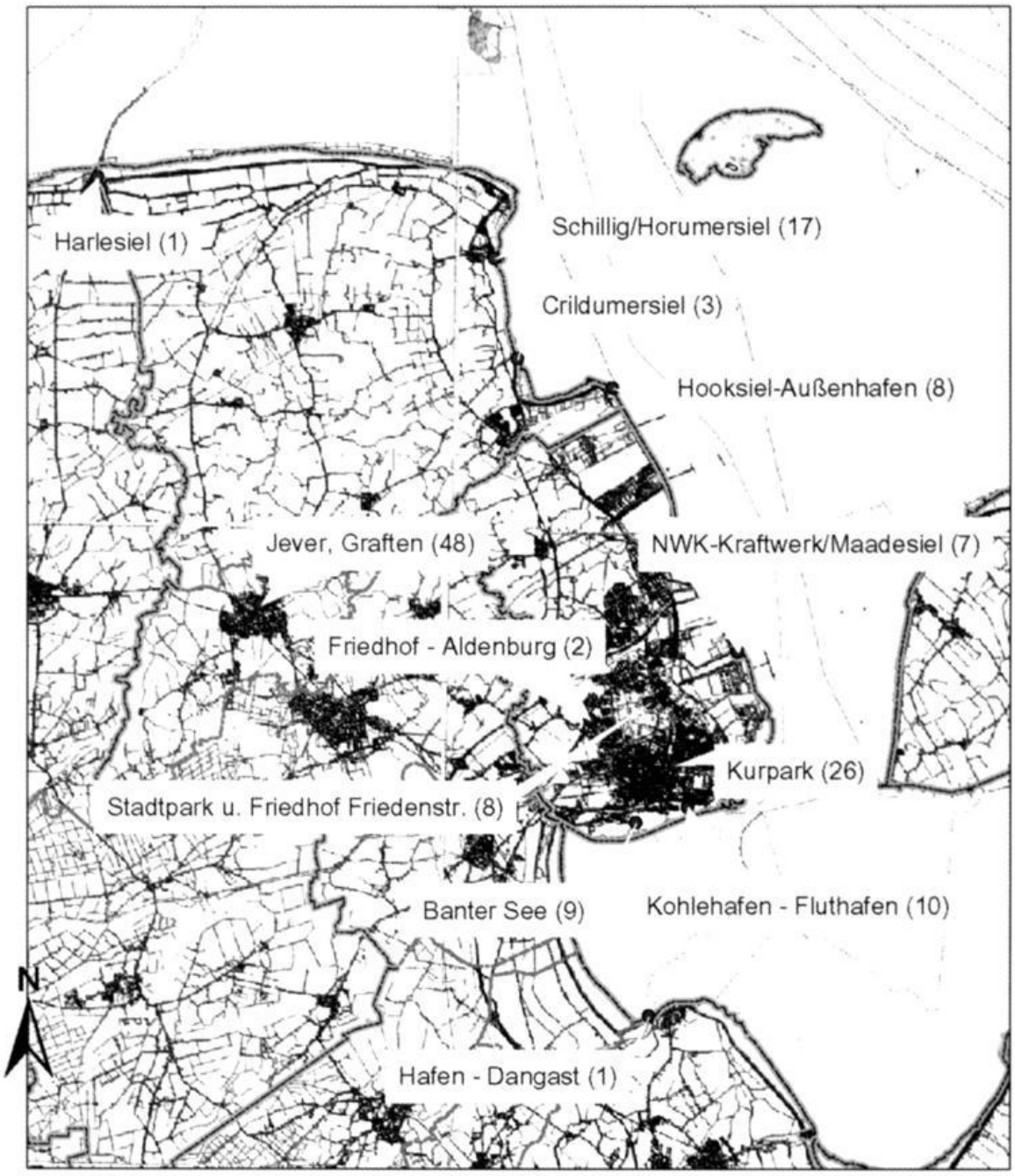


Abb. 3: Lage der Beobachtungsorte im Untersuchungsgebiet Friesland-Wilhelmshaven. Angegeben ist die Anzahl der an den jeweiligen Orten über den gesamten Untersuchungszeitraum hin abgelesenen Lachmöwen. Die Summe dieser Ablesungen ist höher als die Gesamtsumme der beobachteten Tiere, da verschiedene Individuen an mehreren Orten gesehen worden sind.

Landesbibliothek Oldenburg

Auch wenn die Anzahl der Beobachtungstage an diesen Orten insgesamt deutlich geringer war als in Jever, dem Wohnort der Beobachter, kann doch von annähernd regelmäßigen Erfassungen gesprochen werden (vgl. Tab. 2). Harlesiel und der Bereich Dangast/Petershörn als entferntere Küstenorte wurden dagegen nur gelegentlich aufgesucht bzw. blieben im Hinblick auf Ringablesungen unergiebig.

Tab. 2: Anzahl der Beobachtungstage an zwei Untersuchungsorten im Winter 2002/03.

	WHV – Banter See, Kurparkteich	**Hooksiel – Horumersiel**
Oktober	6	4
November	5	5
Dezember	11	4
Januar	20	7
Februar	10	3
März	3	8

Im Zusammenhang mit der räumlichen Ausdehnung der Untersuchungen erfolgte auch eine zeitliche Ausweitung. Vor allem im unmittelbaren Küstenbereich, im Rahmen der Wasser- und Watvogelzählungen ohnehin zweimal monatlich kontrolliert, wurde 2001 und 2002 bereits ab Juli verstärkt auf beringte Lachmöwen geachtet, da das jahreszeitliche Auftreten der Art sein Maximum im Zeitraum von Juli bis September hat (s. Kap. 3). In Anpassung an das jahreszeitlich unterschiedliche räumliche Verteilungsmuster der Art wurde die Zahl der Beobachtungsgänge variabel gestaltet. So wurde z. B. im Bereich Maadesiel/NWK-Kraftwerk vor allem im Spätsommer/Herbst beobachtet, die Parkfriedhöfe und der Kurparkteich in Wilhelmshaven dagegen wurden erst ab Oktober regelmäßig aufgesucht. Dass mit den unterschiedlichen Zeiten bzw. Orten auch unterschiedliche Beobachtungsbedingungen gegeben sind, wird in den methodischen Erläuterungen anzusprechen sein.
Abb. 3 zeigt die Lage der einzelnen Beobachtungsorte im Untersuchungsgebiet Friesland/Wilhelmshaven. Angegeben ist zudem die Anzahl der an den jeweiligen Orten über den gesamten Untersuchungszeitraum hin abgelesenen Lachmöwen.
Dieser Gesamtzeitraum setzt sich zusammen aus den drei Beobachtungsperioden Oktober 2000 – Ende März 2001, Juli 2001 – Anfang April 2002 und Juli 2002 – Anfang April 2003, umfasst also jeweils die Nicht-Brutzeit-Phasen. Da die Beobachtungen an den Parkgewässern ihren Schwerpunkt im eigentlichen Winter hatten, werden in den folgenden Ausführungen die jeweiligen Beobachtungsperioden gelegentlich auch in etwas vereinfachender Sicht als Winterhalbjahre bezeichnet.
Eine Fortführung der Untersuchung in den kommenden Jahren ist vorgesehen, für die Periode 2003/2004 laufen die entsprechenden Beobachtungen bereits seit Anfang Juli. Soweit sich bei diesen aktuellen Ablesungen interessante Feststellungen ergaben, wurden sie bis zur Endredaktion dieser Arbeit noch einbezogen, insofern versteht sich der Aufsatz auch als „work in progress".

Landesbibliothek Oldenburg

5. Methode und ausgewertetes Datenmaterial

In den dieser Auswertung zugrunde liegenden Beobachtungszeiträumen wurden die jeverschen Graften mit hoher, die übrigen Beobachtungsorte mit geringerer Regelmäßigkeit aufgesucht, um die sich dort aufhaltenden Lachmöwen zu beobachten. Diese wurden auf die Anwesenheit von beringten Individuen hin durchgemustert; im Falle des Auftretens beringter Vögel wurde versucht, den Ring abzulesen. Das geschah in der Regel mit dem Handglas (10 x 42), vielfach wurde zudem das Spektiv (30- bis 70-fache Vergrößerung) eingesetzt. Bei Farbringen war das Ablesen in den meisten Fällen einfach, bei Metallringen erforderte es gelegentlich längere Beobachtung und stärkere Konzentration. Durch gezieltes Anfüttern mit Brotresten wurde versucht, die jeweils anwesenden Möwen räumlich zu konzentrieren und beringte Vögel in eine günstige Ableseposition zu bringen. An Stellen, die direkt mit dem PKW erreichbar waren (z. B. die Hafenparkplätze in Horumersiel und Hooksiel und der Platz am Banter See) erwies sich ein Anfüttern vom Auto aus als optimal, um die Möwen in günstige Ablesenähe zu bringen (vgl. Abb. 7).
Das beschriebene Verfahren lässt sich allerdings nicht immer und überall anwenden, sondern nur, wenn zumindest ein Teil der anwesenden Möwen auf Fütterungen anspricht. Die Bereitschaft dazu nimmt offenbar mit der im Laufe des Winters sich verändernden Nahrungssituation zu (s. Kap. 3). In den Monaten Juli bis September dagegen verspricht das Anfüttern höchstens an touristischen Ballungsgebieten (Badestrand, Campingplätze) und in den Häfen Erfolg, wo in der Regel zumindest ein Teil der anwesenden Vögel reagiert. An offenen Küstenabschnitten dagegen zeigt sich normalerweise überhaupt keine Reaktion, so bleibt etwa im Bereich Maadesiel/NWK-Kraftwerk, wo sich um diese Zeit regelmäßig größere Möwentrupps auf der Buhne bzw. am Kühlwasserausfluss aufhalten, jeder Versuch des Anfütterns zwecklos oder führt sogar zu Fluchtverhalten. Ein Durchmustern der Rasttrupps ist dann an solchen Stellen nur aus der Entfernung und das Ablesen von Ringen nur mit dem Spektiv möglich. Erfolgreich abgelesen werden können in diesen Fällen in der Regel auch nur Farbringe, den Code der Metallringe zu entschlüsseln bleibt vielfach unmöglich. Erst wenn ab Oktober und dann verstärkt mit fortschreitendem Winter ein zunehmend größerer Teil der anwesenden Möwenpopulation Parkgewässer als Nahrungshabitat aufsucht, sind dort mit der Methode des Anfütterns gute Ableseergebnisse zu erzielen. Wenn bei teilweiser bis weitgehender Eisbedeckung solcher Gewässer Möwen auf dem Eis rasten, wird in der Regel das Ablesen erleichtert, weil diese Rasttrupps besonders gut auf beringte Individuen hin abgesucht werden können.
Alle Ringablesungen wurden noch „vor Ort" protokolliert; für die weitere Auswertung wurden ausschließlich die vollständigen und gesicherten Ablesungen herangezogen. Dass eine ganze Reihe von Ablesungen unvollständig blieben, sei am Rande bemerkt.
Die gewonnenen Beobachtungsdaten wurden im Weiteren an die betreffenden nationalen Beringungszentralen übermittelt. Deren jeweilige Antwortschreiben geben Auskunft über Einzelheiten der Beringung (Ort, Datum, Lebensalter des Vogels bei Beringung) sowie in der Regel auch über inzwischen erfolgte weitere Rückmeldun-

Landesbibliothek Oldenburg

gen. Solche Informationen über die „Lebensgeschichte" der beobachteten Tiere gehen in die folgende Auswertung mit ein.
Einbezogen in das Untersuchungsmaterial werden ferner in einem Exkurs Rückmeldungen von Lachmöwen, die im Untersuchungsgebiet bei früheren Beringungsaktionen durch Jürgen Onnen 1981-1991 und Dieter Austen 1980-1982 markiert worden sind.

6. Ergebnisse

6.1. Zahl der beobachteten Ringmöwen und nationale Herkunft der Ringe

Im Laufe der Beobachtungszeiträume 2000/01, 2001/02 und 2002/03 sowie in den ersten Beobachtungswochen der Saison 2003/04 erfolgten im Untersuchungsgebiet weit über 1000 Ringablesungen an Lachmöwen. Dabei wurden bisher 116 ringmarkierte Individuen festgestellt (Stand 14.09.03). Die identifizierten Ringe stammen aus dreizehn europäischen Ländern, und zwar aus den Niederlanden (n = 25), Schweden (n = 22), Finnland (n = 20), Litauen (n = 9), Polen (n = 8), Dänemark (n = 8), Belgien (n = 7), Deutschland (n = 5), Großbritannien (n = 4), Estland (n = 4), Norwegen (n = 2), Ungarn (n = 1) und Weißrussland (n = 1).
Bezieht man Ringmeldungen aus den vorausgegangenen Jahren mit ein, die von anderen Beobachtern aus dem Untersuchungsgebiet vorliegen, so kann dieser Überblick um zwei in Tschechien beringte Lachmöwen ergänzt werden.
Bei den abgelesenen Tieren handelte es sich in drei Fällen um Totfunde, alle übrigen Beobachtungen erfolgten an lebenden Individuen, die sich in Freiheit befanden.
Eine ganze Reihe dieser Tiere wurde nur einmal beobachtet, für den größeren Teil aber liegen Mehrfachablesungen vor. So wurden – um Maximalwerte zu nennen – eine „finnische" Lachmöwe an insgesamt 260 und zwei „niederländische" an jeweils 128 Beobachtungstagen festgestellt.
Das älteste im Rahmen der Untersuchung beobachtete Tier (Abb. 11) stand bei den letzten Beobachtungen im September 2003 mindestens im 23. Lebensjahr (**Brüssel 3 T 68757** – beringt am 24.01.1984, damals älter als 2 Jahre); es folgen Möwen im 19. Kalenderjahr (KJ) (**Helgoland 5189976**, beringt am 20.01.1987 im 3. KJ) und 16. Kalenderjahr (**Matsalu U 43.858**, beringt als Pullus am 21.06.1987, zuletzt im Beobachtungsgebiet gesehen im März 2002).

6.2. Herkunft der beringten Tiere und Zugwege

Da alle ausgewerteten Beobachtungen außerhalb der Brutzeit und schwerpunktmäßig im Winterhalbjahr stattfanden, lässt sich eine vorläufige pauschale Aussage über die Bedeutung des Untersuchungsgebietes für den Lebenszyklus der abgelesenen Lachmöwen formulieren: Der Raum Friesland-Wilhelmshaven stellt für diese entweder das Winterquartier dar oder ist Durchzugsgebiet, das auf dem Wegzug

Landesbibliothek Oldenburg

bzw. Heimzug für kürzere oder längere Zeit berührt wird. Die angesichts der bekannten Vogelzugwege im europäischen Raum nahe liegende Annahme, dass es sich bei den im hiesigen Küstenbereich überwinternden bzw. durchziehenden Lachmöwen vor allem um Tiere aus östlichen bzw. nordöstlichen Regionen Europas handelt, wird durch Literaturaussagen erhärtet (u. a. ZANG 1991) und erfährt eine Bestätigung auch aus den im Rahmen dieser Untersuchung gewonnenen Daten, wenn man die geografische Beziehung zwischen Beringungs- und Beobachtungsort betrachtet und dabei die Jahreszeit berücksichtigt, in der die Beringung erfolgte (vgl. Tab. 3).

Tab. 3: Lage des Beringungsortes zum Beobachtungsgebiet und Jahreszeit der Beringung. (Die Differenz zwischen den Gesamtzahlen und den Teilzahlen resultiert daraus, dass noch nicht für alle Ablesungen Antworten von den Beringungszentralen vorliegen.)

Lage des Beringungsortes zum Beobachtungsgebiet	**östlich bzw. nordöstlich**	**westlich**	**innerhalb**
Individuenzahl	75	36	5
Beringung außerhalb der Brutzeit	35	25	5
Brutzeitberingung	27	2	–

Mehr als 60 % der beobachteten markierten Lachmöwen sind in Skandinavien, dem Baltikum, Polen oder den angrenzenden osteuropäischen Staaten beringt worden und gehören mit großer Wahrscheinlichkeit zur Brutpopulation dieses Raumes. Bei den in Westeuropa markierten Möwen handelt es sich zum ganz überwiegenden Teil um im Winterhalbjahr beringte Individuen, also um Vögel, die sich zum Zeitpunkt der Beringung an ihrem Winterstandort aufhielten bzw. sich auf dem Durchzug befanden. Auch diese Möwen werden zum allergrößten Teil ihre Brutheimat in den beschriebenen ost- bzw. nordosteuropäischen Räumen haben. Diese Annahme wird gestützt durch weitere Ablesungen aus Nord-/Osteuropa, die für verschiedene der im Beobachtungsgebiet bzw. westlich davon winterberingten Lachmöwen vorliegen. So ist z. B. die am 20.01.1987 in Wilhelmshaven beringte und in allen drei Beobachtungswintern dort regelmäßig festgestellte Lachmöwe **Helgoland 5189976** am 07.03.2001 in Kolobrzeg/Kolberg (Polen) gesehen worden und von mehreren der in Holland im Winter beringten Möwen liegen spätere Ablesungen aus Dänemark bzw. Südschweden vor.

Unterzieht man die Kriterien Beringungsdatum und Alters-Status des beringten Vogels einer genaueren Betrachtung, so lässt sich die zunächst getroffene pauschale Aussage zur Herkunft der beobachteten Lachmöwen für viele Individuen konkreter fassen. Für alle Vögel, die als noch nicht flugfähiges Küken beringt worden sind, lässt sich eine eindeutige Zuordnung zu ihrem Geburtsort vornehmen. Eine solche Zuordnung liegt auch für solche Jungvögel nahe, die bis Ende Juni ihres Geburts-

Landesbibliothek Oldenburg

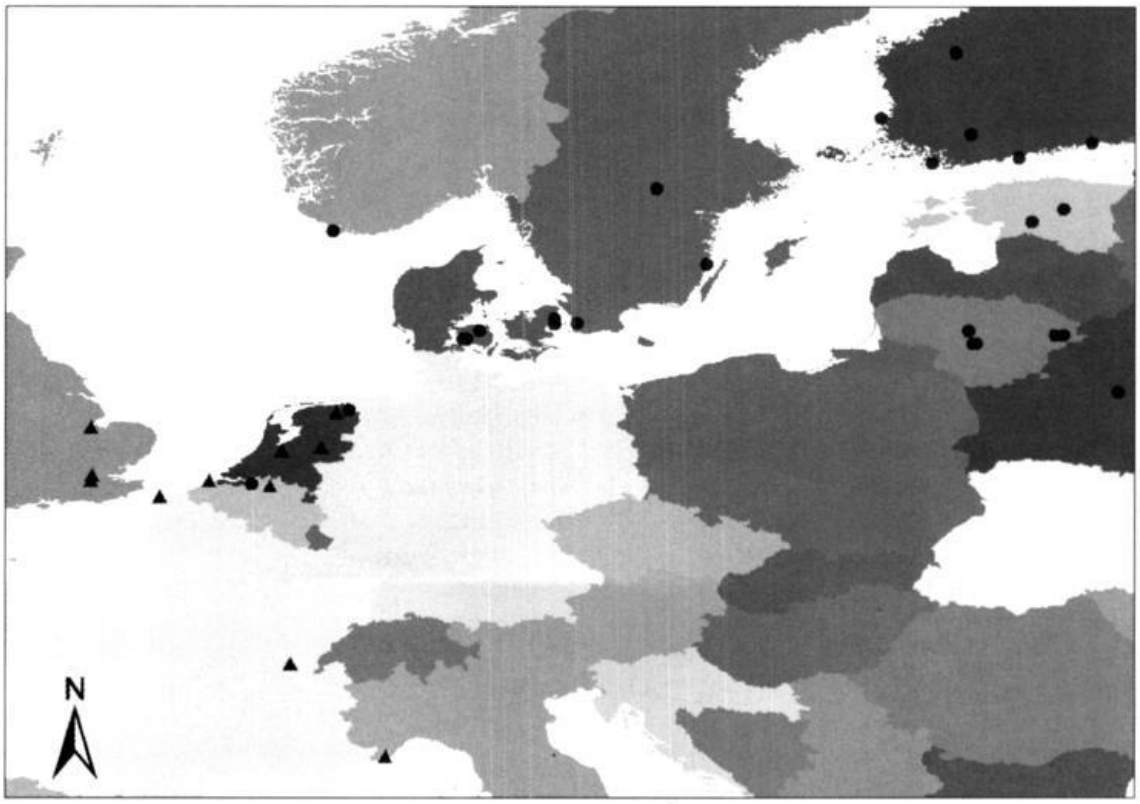


Abb. 4: Beringungsorte nestjung beringter Lachmöwen (●), die im Untersuchungsgebiet festgestellt wurden, und weitere Winterfeststellungen von im Untersuchungsgebiet beobachteten Lachmöwen (▲).

jahres beringt worden sind, auch wenn sie sich zu diesem Zeitpunkt nicht mehr am Nest aufgehalten haben. Zwar zeigt sich in Einzelfällen, dass junge Lachmöwen schon kurz nach dem Flüggewerden weite Strecken zurücklegen (ZANG 1991), doch dürfte für das Gros der im Juni, also im Monat des Ausfliegens beringten Tiere anzunehmen sein, dass sie sich noch in relativer Nähe zum Nestort befinden.

Für Altvögel, die im Zeitraum von Ende April bis Anfang Juni, also der engeren Brutzeit der Art, beringt bzw. als bereits früher beringte Exemplare abgelesen worden sind, dürfte im Großen und Ganzen davon auszugehen sein, dass sie sich in ihrem Brutgebiet aufhalten, auch wenn in Einzelfällen keineswegs auszuschließen ist, dass sich Tiere mit Gelegeverlust bzw. Nichtbrüter weit davon entfernt haben können.

Aus den 116 beobachteten „Ringmöwen" lässt sich auf der Basis dieser Überlegungen eine Gruppe von mehr als 25 Individuen ausgrenzen, deren Geburts- bzw. Brutort definitiv oder mit hoher Wahrscheinlichkeit feststeht (vgl. Tab. 4 und 5 sowie Abb. 4).

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 4: Beringungsorte am Nest bzw. in Nähe des vermutlichen Nestortes beringter und im Beobachtungsgebiet festgestellter Lachmöwen.

Ringcode	Land	B.Datum	Beringungsort	Koordinaten
5 T 97510	B	27.6.95	Kallo Flandern	51°15′ N 4°17′E
3.431.752	NL	11.6.88	Delfzilj	53°19′ 6°58′
6255397	DK	2.6.95	Agernaes Fünen	55° 12′ 10°00′
6257310	DK	3.6.95	Skalø	55°28′ 10°28′
6261064	DK	5.6.98	Agernaes Fünen	55°12′ 10°00′
AA-2524	DK	10.6.98	Kopenhagen	55°43′ 12.30
6150158	N	24.6.92	Farsund (Südnorweg.)	58°05′ 6°44′
6150746	S	10.6.96	Oskarshamn Kalmar	57°17′ 16°30′
6185196	S	15.6.99	Venan	59°17′ 15°15′
ST 134.728	FIN	19.6.90	Tammela Häme	60°48′ 23°42′
ST 185.756	FIN	26.6.98	Pyhäranta	61°00′ 21°21′
ST 186.923	FIN	16.6.00	Dragsfjärd Turk	59°59′ 22°44′
ST 196249	FIN	25.6.98	Helsinki	60°09′ 24°59′
ST 209331	FIN	28.6.01	Helsinki	60°09′ 24°59′
ST 211.400	FIN	18.6.99	Kälviä,Vaasa	62°57′ 23°18′
ST 223290	FIN	11.6.02	Kuopio	62°44′ 26°44′
392257	LIT	7.6.00	Kaunas	55°07′ 23°45′
403846	LIT	13.6.94	Kaunas	55°07′ 23°45′
412454	LIT	15.6.01	Ignalina	55°20′ 26°11′
412926	LIT	15.6.01	Ignalina	55°20′ 26°11′
414693	LIT	17.6.01	Kaunas;	55 07′ 23°45′
U-43858	EST	21.6.87	Oiu	58°24′ 25°59′
U-336875	EST	9.6.01	Siimusti	58°44′ 26°21′
FA 09325	BELO	18.6.00	Witebsk	55°12′ 20°12′

Tab. 5: Brutzeitnahe Beobachtungen (siehe Beringungsdatum bzw. letzte Spalte) adulter Vögel im Beringungsgebiet.

Code		Bering. Datum	Alter	Beringungs-Ort	Koordinaten	Sichtungen im Beringungsgebiet
HUN	DK	17.3.01	>3.KJ	Hellerup (Seel.)	55°43′ 12°29′	24.4. + 17.6.2001
6199614	S	25.5.01	>2.KJ	Malmö	55°35′ 13°00′	
C40V	FIN	2.7.98.	Jungv.	Kotka	60°28′ 26°58′	19.6.00; 24.6.02
ST208050	FIN	2.6.01	Adult	Kuopio	62°43′ 26°45′	

Da für Lachmöwen eine recht hohe Geburtsorts- bzw. Heimattreue (< 100 km vom Geburtsort entfernt) nachgewiesen ist (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982: 309), kann man davon ausgehen, dass in vielen Fällen die Region des Geburtsorts auch die spätere Brutheimat darstellt. Von den 28 in Tab. 4 und 5 angeführten Möwen haben 26 ihre Geburts- bzw. begründet anzunehmende Brutheimat somit im Raum Dänemark (n = 4), Südnorwegen (n = 1), Schweden (n = 3), (südliches) Finnland (n = 9), baltische Staaten (n = 7) und Weißrussland (n = 1).

Landesbibliothek Oldenburg

Aus dem skizzierten Rahmen fallen zwei Lachmöwen heraus, die als Nestlinge an Niststandorten beringt worden sind, die westlich des Untersuchungsgebiets liegen, aus dem jetzt Winterbeobachtungen vorliegen (vgl. Tab. 6).

Tab. 6: Westlich des Untersuchungsraums nestjung beringte Lachmöwen.

Ringcode	Datum	Beringungsort	Winter-beob.ort	Distanz	Beobachtungs-daten
3.431.752	11.06.88	Delfzijl (NL)	Horumersiel	80 km	17.12.00, 03.11.01, 27.01.+15.02.02, 28.02.+11.03.03, 27.09.03
5 T 97510	27.06.95	Ost-Flandern (B) (nahe Antwerpen)	Jever	360 km	21.03.-14.04.2002

Diese Beispiele stehen allerdings dem generellen Befund kaum entgegen. Einerseits findet bei Vögeln, also hoch entwickelten Lebewesen mit einem sehr breiten Verhaltens- und Reaktionsspektrum, durchaus gelegentlicher Flug auch über größere Entfernungen entgegen der normalen Zugrichtung statt (aus dem Untersuchungsgebiet wäre z. B. eine am 18.09.1981 im Wangerland von Jürgen Onnen beringte Lachmöwe zu nennen, die knapp zwei Monate später 160 km entfernt in Schleswig-Holstein aufgefunden wurde – s. Kap. 7.2), andererseits ist es durchaus möglich, dass einzelne Individuen mit weiter westlich gelegenem Geburtsort ihre spätere Brutheimat weiter im Osten finden. Auch wenn eine relativ hohe Geburtsort- bzw. Heimattreue bei Lachmöwen als Regel gilt (s. o.), gibt es einen gewissen Prozentsatz von nicht geburtsorttreuen Jungvögeln, die ihre späteren Brutgebiete in entfernter liegenden Regionen haben, die sie u. U. schon beim Dispersal (= Streuungsflug, vgl. Berthold 1990) als flügge Jungvögel finden (Glutz v. Blotzheim & Bauer 1982: 302). Da die Richtung des Dispersals nicht in Zusammenhang mit der generellen Wegzugrichtung steht, kann es somit durchaus zu einer Ostverbreitung weiter westlich geschlüpfter Vögel kommen. Dieses Erklärungsmuster wird vermutlich auf die in Holland geschlüpfte Möwe **Arnhem 3.431.752** zutreffen, zumindest scheint deren regelmäßiges Winterauftreten im Gebiet eher für eine östlich gelegene Brutheimat zu sprechen.

Ein weiterer Beleg für die Herkunft der im Untersuchungsgebiet im Winterhalbjahr auftretenden Lachmöwen aus dem (weiteren) Ostseeraum ist der hohe Anteil hiesiger Ablesungen von in Malmö beringten Tieren. Dort werden in einer Langzeituntersuchung Möwen vor allem außerhalb der Brutsaison gefangen und beringt (zu einem kleineren Teil erfolgt auch eine Beringung von Küken in einer Brutkolonie). Diese Gäste in Malmö stammen weitgehend aus Brutgebieten in Finnland, den Baltischen Staaten, Russland und im nördlichen bzw. südöstlichen Schweden (Bengtsson & Blomquist 2001). Viele dieser Vögel überwintern bereits in Malmö, sehr viele ziehen aber weiter in südwestliche Richtung. Von 22 im Rahmen unserer Beobachtungen abgelesenen „schwedischen" Möwen handelt es sich bei (mindestens) 15 Exemplaren um solche in Malmö winterberingten Individuen, die vermutlich aus Brutgebieten in den genannten Ländern kommen.

Landesbibliothek Oldenburg

Bei zwei der im Gebiet in allen drei Beobachtungszeiträumen abgelesenen Möwen liegen außer Beobachtungen im Winterhalbjahr auch relativ brutzeitnahe Feststellungen vor (vgl. Tab. 7).

Tab. 7: Brutzeitnahe Beobachtungen ringmarkierter adulter Tiere in der Region.

Ringcode	Brüssel 3 T 68757	Helgoland 5285978
Beringungsdatum	24.01.84	10.11.90
Beringungsort	Zwin (Flandern)	Horumersiel
Beringungungsalter	> 2KJ	1. KJ
Ableseort	Hooksiel Außenhafen	Horumersiel
Beobachtungen außerhalb der Brutzeit	25.11.00, 04.11.01, 23.07., 10.08., 16.10.02, 11.03., 18.03., 21.03.03	22.09., 16.10., 20.10.02 11.03., 13.03., 15.03., 18.03.03, 26.03.03 mit Paarpartner
Brutzeitnahe Daten	19.04.02 (mit Paarpartner), 25.06.03	19.04. u. 30.06.02, 03.05. u. 15.06.03

Die außerhalb der Brutzeit liegenden Beobachtungen der beiden Vögel konzentrieren sich im Herbst (Oktober/November) und Frühjahr (März), Mittwinterbeobachtungen liegen aus der Region nicht vor. Möglicherweise liegt das eigentliche Winterquartier weiter westlich. Die brutzeitnahen Feststellungen lassen es als durchaus möglich erscheinen, dass die Tiere ihre Brutheimat in der Region bzw. im nicht weit entfernten Umkreis haben, auch wenn das mangels Ablesungen am Nistplatz nicht mit letzter Sicherheit gesagt werden kann.
Zur generellen Frage, inwieweit Lachmöwen der nordwestdeutschen Brutpopulation in der weiteren Brutregion überwintern, erbringt diese Untersuchung letztlich keine aussagekräftigen Daten. Zumindest für einen kleineren Prozentsatz ist das aber durchaus anzunehmen angesichts der allgemein feststellbaren Tendenz von Altvögeln der Art, „möglichst nahe beim Brutgebiet auszuharren" (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982: 299). Der weitaus größte Teil aber der in der Region im Winter anzutreffenden Lachmöwen dürfte seine Brutheimat im weiter gefassten Ostseeraum (skandinavische und baltische Staaten, Polen) haben. Hier fügen sich unsere Beobachtungsdaten bruchlos in die auf der Basis von Ringfundauswertungen getroffene Feststellung H. Zangs ein, „dass das Einzugsgebiet unserer Wintergäste alle Länder um die Ostsee umfasst" (ZANG 1991: 79).
Für die Mehrzahl der abgelesenen Individuen liegen mit Beringungs- und Beobachtungsort wenigstens zwei topografische Daten vor, für eine ganze Anzahl gibt es darüber hinaus aber auch weitere Sichtungen von anderen Orten, so dass sich eine mögliche Zugroute in mehreren Stationen erfassen lässt. Aus der Reihe solcher an verschiedenen Orten nachgewiesener Möwen seien fünf Beispiele vorgestellt (vgl. Tab. 8).

Landesbibliothek Oldenburg

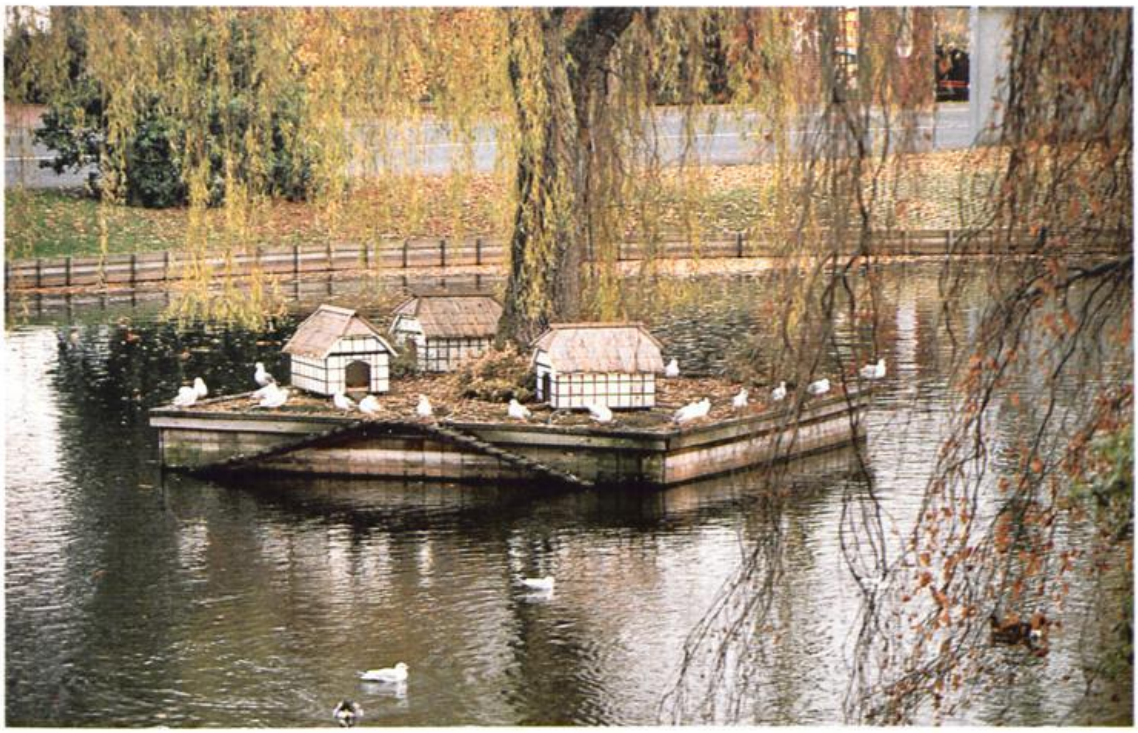


Abb. 5: Als Nahrungsopportunisten finden sich Lachmöwen im Winter regelmäßig an Parkgewässern – hier an der Pferdegraft in Jever – ein (Foto: Maria Menke, Oktober 2000).



Abb. 6: Lachmöwen am Banter See in Wilhelmshaven. Das beringte Tier im Vordergrund (Bildmitte) ist 1987 in Estland markiert worden und war in mehreren Wintern regelmäßiger Gast am Banter See (Foto: Gesche Menke, 01.01.2001).

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 8: Lachmöwen mit mehr als zwei Sichtungsorten (ausgewählte Beispiele). Die oberen Zeilen geben Ringnummer, Beringungsort und -datum sowie Altersstatus bei Beringung an; die untere Rubrik nennt spätere Wiederfunddaten.

U 336875 (EST)	**AA 2524 (DK)**	**6185196 (S)**	**AA 3028(DK)**	**ST209331 (FIN)**
Jogeva (58.44;26.21)	Kopenhagen (55.43;12.30)	Venan (59.17;15)	Hellerup (Seeland) (55.44;12.35)	Helsinki (60.10;24.53)
9.6.2001 Nestling	10.6.1998 Nestling	15.6.1999 Nestling	17.3.2001 > 2 Jahre	28.6.2001 Jungvogel
10.7.01 Malmö 8.–13.1.02 Jever 26.1.+9.3.02 Hooksiel	15.10.01 WHV 16.12.01Calais (F) 3.2.02 WHV 17.9.02 WHV 12.4.03 Kopenhag. 18.7.03 WHV	13.-19.11.02 Jever 23.12.02 Boston (GB)	15.12.01 Seeland 23.+24.12.01 Jever 25.12.01 WHV 5.1.02 Arnhem (NL)	6.10.+15.12.02 Groningen 26.2.03 WHV

Die Daten dieser fünf Möwen konkretisieren das bisher entwickelte Bild: Die estnische Möwe **Matsalu U 336875** wurde als Nestling Anfang Juni 2001 beringt. Bereits einen Monat später wurde sie im 880 km entfernten Malmö nachgewiesen, hatte also die Ostsee überquert. Den folgenden Winter hat sie ganz oder zumindest zum größeren Teil (Eckdaten: 08.01. bis 9.03. 2002) im von Malmö 400 km entfernten Untersuchungsgebiet verbracht, wo sie in Jever und in Hooksiel mehrfach beobachtet wurde.
Die 1998 ebenfalls als Nestling auf der dänischen Insel Seeland beringte Lachmöwe **Kopenhagen AA 2524** wurde im Herbst des Jahres 2001 in Wilhelmshaven abgelesen. Vier Wochen später hielt sie in sich in Calais auf. Der Rückweg führte sie erneut nach Wilhelmshaven. Für den folgenden Herbst liegt wiederum eine Beobachtung aus Wilhelmshaven vor, ob sie anschließend wie im Vorjahr ihren Zug weiter nach Westen fortgesetzt hat, ist mangels Ablesungen nicht definitiv zu entscheiden, kann aber mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit angenommen werden, da sie in Wilhelmshaven im weiteren Winter nicht mehr festgestellt wurde. Im April 2003 wurde sie wieder in ihrer Geburts- (und vermutlich jetzt auch Brut-) Heimat gesehen. Bereits am 18.07.2003 war sie dann schon wieder in Wilhelmshaven.

Stockholm 6185196 ist 1999 als Küken in Südschweden beringt worden. Im November 2002 hielt sich die Möwe für mindestens eine Woche in Jever auf und wurde gut einen Monat später in 535 km Entfernung in Boston (an der Wash-Bucht in England) gesehen, wo sie vermutlich ihr definitives Winterquartier hatte.
Kopenhagen AA 3028 (+ weißer Farbring mit dem Code **HUN**) ist am 17.03.2001 als mindestens im 3. Kalenderjahr befindliches Männchen im Hafen von Hellerup (nördl. Stadtrand von Kopenhagen) durch Kjeld Petersen beringt und im folgenden Sommer mehrfach (so am 24.04. und 17.06.2001) am Utterslev-Moor (ca. 6 km westlich des Beringungsorts) gesehen worden, so dass man davon ausgehen kann, dass hier das Brutgebiet liegt. Für den Herbst und Winter liegt eine Reihe zeitlich recht

Landesbibliothek Oldenburg

nahe beieinander liegender Feststellungen von verschiedenen Orten vor: Mitte Dezember 2001 hielt sich die Möwe noch auf Seeland (ca. 13 km westlich vom Utterslev-Moor) auf, acht Tage später wurde sie gut 370 km weiter südwestlich in Jever und am 25.12. auch in Wilhelmshaven gesehen, nach weiteren elf Tage war sie über 230 km weiter südwestlich in Arnheim (NL).

Helsinki ST209331 wurde als nicht mehr am Nest sich aufhaltender Jungvogel am 28.06.2001 bei Helsinki beringt. In der ersten Winterhälfte 2002/03 hielt sich die Möwe in Groningen auf und wurde im Februar 2003 – offensichtlich schon auf dem Rückzug – in Wilhelmshaven gesehen.
Auch wenn räumlich auseinanderliegende Ablesungen in kürzeren zeitlichen Abständen relativ genaue Aussagen über einen Zugverlauf ermöglichen, versteht es sich von selbst, dass sie kein lückenloses Bild vermitteln können, wie man es inzwischen z. B. mittels Satellitenbeobachtung von besenderten Großvögeln gewinnen kann. So bleiben auch zum Zugweg der mehrfach beobachteten Lachmöwen noch Fragen offen. Die westlichsten Nachweisorte etwa müssen keineswegs die Zielorte des Zuges der jeweiligen Möwe gewesen sein. Denkbar ist beispielsweise, dass die „dänischen" Möwen noch weiter nach Westen (bzw. AA 2425 auch von Calais nach England) geflogen sind und dort ihr definitives Winterquartier hatten. Insgesamt aber ergibt sich doch ein ziemlich eindeutiges Bild über die Zugrichtung: Soweit die außerhalb der Brutzeit in der hiesigen Region zu beobachtenden, aus (Nord-) Osteuropa stammenden Lachmöwen nicht – wie Matsalu U 336875 und andere Beispiele – im nordwestdeutschen Küstenraum überwintern, befinden sie sich auf dem Durchzug, der sie in Überwinterungsgebiete führt, die in der Regel weiter im Westen liegen. Bezieht man alle im Beobachtungsgebiet abgelesenen Möwen mit ein, die in westlich gelegenen Beringungsorten als Wintergäste markiert worden sind, dann kristallisieren sich vor allem die Niederlande, Belgien, Nordfrankreich (Kanalküste) und England als die Bereiche heraus, in denen die entsprechenden Winterquartiere liegen. Berücksichtigt man darüber hinaus Rückmeldungen von Möwen, die in früheren Jahren im Untersuchungsgebiet winterberingt worden sind (vgl. Kap. 7.2), dann wird deutlich, dass es neben dieser Hauptzugrichtung nach Westen (bzw. Westsüdwesten) auch einen Zug gibt, der stärker nach Süden führt und – offenbar dem Verlauf der großen Flüsse (Rhône) folgend – bis in den Mittelmeerraum reicht (vgl. auch Abb. 4).

6.3. Eintreffen im Untersuchungsgebiet

Aus dem vorliegenden Datenmaterial Aussagen über den Zeitpunkt abzuleiten, zu dem die weitgehend aus Skandinavien und dem Ostseeraum stammenden Lachmöwen im Untersuchungsgebiet eintreffen, erweist sich u. a. deswegen als problematisch, weil ein erheblicher Teil der Daten an Parkgewässern gewonnen wurde, wo sich, wie dargelegt, die Lachmöwen in der Regel erst im Spätherbst und Winter einfinden. Das Datum einer Erstbeobachtung an einem solchen Platz sagt deshalb in der Regel nichts über den Zeitpunkt aus, zu dem das jeweilige Individuum im hiesigen Küstenraum eingetroffen ist.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 7: Anfüttern aus dem PKW, hier auf dem Hafenparkplatz Horumersiel, erweist sich vielfach als sehr geeignet, um die Möwen in eine gute Ableseposition zu bringen (Foto: Gesche Menke, März 2003).



*Abb. 8: Die in Finnland beheimatete Lachmöwe **C40V** verbringt inzwischen den fünften Winter an den jeverschen Graften; ein Beispiel für die ausgeprägte Standorttreue auch im Winterquartier (Foto: Maria Menke, November 2000).*

Landesbibliothek Oldenburg

Ein großer Teil von Vögeln aus Nord-/Osteuropa erscheint hier, wie eingangs ausgeführt (vgl. Kap. 3) bereits in den Monaten Juli, August und September. Das wird durch eine Reihe von Ringablesungen von in Skandinavien markierten bzw. in Holland winterberingten Vögeln bestätigt (vgl. Tab. 9). Überwiegend handelt es sich dabei um Farbringablesungen, weil um diese Zeit die Möglichkeit zum Ablesen von Metallringen noch begrenzt ist (vgl. Kap. 3).

Tab. 9: Juli – September-Nachweise nord-/osteuropäischer Lachmöwen im hiesigen Küstenraum.

Code (Farbe)		Ber.-datum	Alter	Ber.-ort	früheste Daten im Gebiet	Beob.Ort
H T (gelb)	NL	13.12.97	1. KJ	Kampen	13.07.98, 29.07.01, 09.08.02	Maadesiel
N 6 (blau)	NL	15.12.00	1. KJ	Hilversum	27.06.01, 21.07.02	Maadesiel
U 2 (blau)	NL	20.11.00	1. KJ	Hilversum	02.08., 08.08.01	Maadesiel
C U (blau)	NL	14.12.01	2. KJ	Groningen	12.07.03	Jever, Graft
JRS (weiß)	DK	22.03.01	3. KJ	Kopenhagen	02.09.01, 31.07.02	Maadesiel
KAP (weiß)	DK	27.03.01	> 2.KJ	Kopenhagen	08.09.02	Horumersiel
AA 2524	DK	10.06.98	Küken	Kopenhagen	18.07.03	WHV
C40V (weiß)	FIN	02.07.98	Jungtier	Kotka	17.08.02	Crildumersiel
					18.07.03	Hooksiel
C86R (weiß)	FIN	16.07.98	> 2. KJ	Kuopio	16.09.00	Horumersiel

Wenigstens zwei dieser bereits relativ früh an der Küste festgestellten Lachmöwen verbrachten den späteren Winter an hiesigen Parkgewässern der Region: **N 6**, bereits im Juli und August 2002 am Maadesiel gesehen, wurde in Wilhelmshaven von Dezember 2002 bis Februar 2003 mehrfach im Stadtpark bzw. auf dem Friedhof Friedenstraße angetroffen, **C40V** (Abb. 8), schon am 17.08.2002 in Crildumersiel abgelesen (2003 ist sie bereits am 18.07. in Hooksiel!), wurde an den jeverschen Grafen, wo sie dann den Rest des Winters verbrachte, erstmals am 11.10.2002 beobachtet. Es ist somit anzunehmen, dass durchaus ein beachtlicher Teil der Möwen, die im weiteren Verlauf des Jahres an den hiesigen Parkgewässern abgelesen werden, sich bereits im Spätsommer in der Region aufhält, auch wenn diese Annahme mangels größerer Zahlen von Metallringablesungen aus dieser Zeit (vgl. die Ausführungen zur Methodik in Kap. 5) nur am Beispiel weniger Individuen belegt werden kann. Zumindest in Einzelfällen scheinen solche Tiere, die sich bereits in der Region befinden, auch in dieser frühen Aufenthaltsphase schon die Parkgewässer quasi zu inspizieren, die ihnen im späteren Winter als eigentliches Nahrungsrevier dienen. So hielt sich die in Holland winterberingte Lachmöwe **Arnhem 3.564.288**, die bereits im Vorjahr einen Teil des Winters an der jeverschen Prinzengraft verbracht hatte, vom 04.-10.08.2002 erneut dort auf, wurde dann für die nächsten beiden Monate dort nicht mehr gesehen, erschien am 13.10.2002 wieder und blieb nun durchgängig bis Ende März 2003. Im folgenden Sommer wurde der Vogel bereits am 15.07.2003 wieder an der Prinzengraft abgelesen.

Landesbibliothek Oldenburg

Andererseits hält der Zuzug von Vögeln aus Nord- bzw. Osteuropa den ganzen Winter über an. So ist für Lachmöwen, die in Malmö in demselben Winterhalbjahr beringt worden sind, in dem sie später in der Untersuchungsregion festgestellt wurden, ein Datum post quem für ihr mögliches Eintreffen im hiesigen Raum gegeben (vgl. Tab. 10).

Tab. 10: Beobachtungen in Malmö beringter Vögel im Untersuchungsgebiet im Beringungswinter.

	Code		Bering.	Alter	Beobachtungen	Beobachtungsort
1	6197370	S	28.11.00	2. KJ	03.02.2001	WHV, Kurpark
2	6406044	S	16.10.02	1. KJ	22.03.-04.04.2003	Jever, Graft
3	6406083	S	22.10.02	1. KJ	21.01., 28.03.2003	WHV, Friedenstr.
4	6406361	S	20.11.02	1. KJ	16.02.-18.02.2003	Jever, Graft

Auch die oben bereits ausführlich vorgestellte dänische Möwe **AA3028** (+ **HUN**), die am 23.12.2001 in Jever begegnet, ist acht Tage zuvor noch auf noch auf Seeland abgelesen worden, hat sich also erst relativ spät auf den Zug gemacht, der sie kurz darauf noch weiter nach Arnheim führen wird (s. o.). Liegen hier die Ablesedaten so eng beieinander, dass man näherungsweise die Zugroute nachvollziehen kann, so ist das bei den „schwedischen" Vögeln aus Tab. 10 nicht in gleichem Maß der Fall. Vor allem die späten Beobachtungsdaten aus Jever lassen es für Möwe 2 und 4 als durchaus möglich annehmen, dass diese Vögel sich bereits auf dem Rückzug von einem vermutlich weiter westlich liegenden Winterquartier befanden.
Der Anstieg von Neubeobachtungen beringter Vögel nach Kälteeinbrüchen kann ebenfalls als Indiz für einen Zuzug gesehen werden, der noch bis spät in den Winter anhält. So wurden mit dem Einsetzen von starkem Frost gegen Ende Dezember 2001 an den jeverschen Graften bis zum Jahreswechsel sechs bis dahin dort nicht aufgetretene Möwen festgestellt. Auch wenn das z. T. Vögel sein können, die sich bereits vorher im Gebiet befunden haben und sich erst mit dem schärferen Frost auf Parkgewässer als Nahrungshabitat „umstellen", ist doch in der Regel eher davon auszugehen, dass es sich um Individuen handelt, die den bisherigen Winter an weiter nördlich bzw. östlich gelegenen Orten verbracht haben und jetzt vor den sich verschärfenden Bedingungen fliehen.
Da solche Kältefluchten bis weit in den Januar (u. U. sogar Februar) anhalten können (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982), ist nicht immer eindeutig zwischen Wegzug- und Rückzugbewegung zu unterscheiden. Ab Mitte Januar und verstärkt ab Februar begegnen bereits auch Individuen, die zuvor weiter westlich abgelesen worden sind, sich also schon auf dem Rückzug befinden.

6.4 Verweildauer im Gebiet und zeitliche Aufenthaltsmuster

Da genauere Aussagen über die Aufenthaltsdauer bestimmter Tiere nur aus sehr regelmäßig stattfindenden Untersuchungen resultieren können, werden für die folgenden Ausführungen allein die Ergebnisse von den jeverschen Graften zugrunde gelegt, wo mit hoher Intensität beobachtet wurde.

Landesbibliothek Oldenburg

In Jever wurden in den drei Beobachtungswintern insgesamt 45 Lachmöwen vollständig abgelesen. 20 dieser Vögel berührten die Graften nur kurzzeitig auf dem Zug (1 bzw. 2 bis 3 Nachweise an aufeinander folgenden Tagen). Auf der anderen Seite stehen acht Möwen, die sich über die Mittwinterzeit für mehr als 12 Wochen in Jever aufhielten, hier also eindeutig ihr Winterquartier hatten. Die übrigen 17 Individuen waren über einen längeren Zeitraum von mindestens vier aufeinanderfolgenden Tagen bis zu einigen Wochen in Jever anzutreffen, machten hier also mehr oder weniger lange Station.
Unter den acht Möwen, die mindestens einmal in Jever überwintert haben, befinden sich drei Individuen, die in allen drei Beobachtungswintern regelmäßig festgestellt worden sind. Allerdings zeigen sich deutliche Unterschiede in der Beobachtungshäufigkeit (vgl. Tab. 11).

Tab. 11: Beobachtungshäufigkeit von überwinternden Lachmöwen an jeverschen Graften (Aus Gründen der Vergleichbarkeit wurden nur die Beobachtungen vom 15. November bis Ende Februar zugrunde gelegt, die angrenzenden Zeiträume blieben wegen der unterschiedlichen Ankunfts- bzw. Abflugdaten der drei Möwen unberücksichtigt).

	2000/2001	**2001/2002**	**2002/2003**
Beobachtungstage (15.11.-28.02.)	88	93	95
Feststellungstage von **C40V** (FIN)	59 (67 %)	61 (66 %)	71 (75 %)
Feststellungstage von **3.556.996** (NL)	38 (43 %)	26 (28 %)	33 (35 %)
Feststellungstage **U-503410** (Estland)	18 (20 %)	14 (15 %)	14 (15 %)

ST 188840 (Farbring **C40V**) ist am 02.07.1998 als nicht mehr am Nest befindlicher Jungvogel in Kotka (Finnland) gefangen und beringt worden. Zeitpunkt und Umstände der Beringung sprechen dafür, dass sich das Jungtier noch im nahen Umkreis des Gebietes befand, in dem es erbrütet worden ist.
Der Vogel ist bereits am 06. und 07.04.2000, also vor Einsetzen der systematischen Untersuchungen, an der jeverschen Graft beobachtet worden, möglicherweise hatte er also auch den Winter 1999/2000 schon weitgehend in Jever verbracht. Für diese Möwe liegen auch einzelne Feststellungen aus den dazwischen liegenden Sommerhalbjahren vor: Am 19.06.2000 und am 24.06.2002 wurde sie jeweils wieder in Kotka abgelesen (in einer Entfernung von nur 1 km zum Beringungsort), es ist also zu vermuten, dass hier ihre Brutheimat ist. Somit sind für dieses Tier Brut- und Winterquartier bekannt; zwischen beiden liegt eine Entfernung von 1380 km.
Arnhem 3.556.996 wurde am 22.12.1996 in Groningen beringt, war dort also Wintergast. Das Tier war damals bereits älter als 2 Jahre und offenbar körperlich intakt. In der Folgezeit muss die Möwe das rechte Bein verloren haben, denn bei der ersten Beobachtung an den jeverschen Graften am 18.11.2000 hatte sie nur noch das beringte linke Bein (vgl. Abb. 9). Seit dieser Erstbeobachtung an den Graften wurde das Tier in den drei untersuchten Wintern regelmäßig in Jever festgestellt; zwischenzeitliche weitere Beobachtungen liegen nicht vor.

Matsalu U-503410 ist am 06.04.1995 in Pärnu (Estland) als mindestens im 3. Kalenderjahr stehendes Tier beringt worden und wurde ebenfalls am 18.11.2000 zum ers-

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 9: Bei der Beringung am 22.12.1996 in Groningen war die abgebildete Möwe noch zweibeinig; bei der ersten Beobachtung in Jever am 18.11.2000 hatte sie nur noch ein Bein. Seitdem hat sie sich über drei Winter in Jever aufgehalten (Foto: Maria Menke, November 2000).



*Abb. 10: Die Möwe **M F** verbringt seit ihrer Beringung am 01.12.1997 jeweils die erste Winterhälfte in Groningen (NL), in der zweiten Winterhälfte hält sie sich regelmäßig für einige Zeit in Jever auf. **M F** ist somit ein gutes Beispiel für Winterstandort- und Zugstation-Treue (Foto: Maria Menke, 01.02.2001).*

Landesbibliothek Oldenburg

ten Mal in Jever gesehen. Auch von dieser Möwe gibt es keine Ablesungen durch andere Beobachter.

Bedenkt man, dass die tatsächliche Anwesenheit eines Individuums in der Relation deutlich höher liegen dürfte als die Zahl der definitiven Feststellungen, so lässt sich sagen, dass die finnische Möwe **C40V** sich in den drei letzten Wintern (annähernd) täglich an den Graften aufgehalten hat. Die frühesten Beobachtungsdaten an der Graft liegen 2000/01 am 06.10., 2001/02 am 17.10. und 2002/03 am 11.10. Die bereits erwähnten frühen Nachweise vom 17.08.02 (Küste bei Crildumersiel) und 18.07.03 (Außenhafen Hooksiel) zeigen allerdings, dass das Individuum offenbar bereits wesentlich früher aus der finnischen Brutheimat in der hiesigen Region eintrifft.
Für **Arnhem 3.556.996** liegt die Zahl der definitiven Beobachtungen niedriger als bei der beschriebenen finnischen Möwe C40V. Wenn man aber das individuelle Verhalten dieses Tieres berücksichtigt, das bei Fütterungen oft nicht anfliegt, sondern sich (vermutlich mit dem beschriebenen Handicap zusammenhängend) insgesamt zurückhaltender zeigt, kann man davon ausgehen, dass es sich mit annähernd gleicher Kontinuität wie C40V an den jeverschen Graften aufgehalten hat. Für diese Annahme spricht auch, dass für 3.556.996 zeitlich dichtere Feststellungen für Phasen vorliegen, in denen bei Eiswetterlagen die Beine der auf dem Eis rastenden Tiere gemustert werden konnten, auch wenn diese bei Fütterungen nicht aufflogen. Im Übrigen macht das Beispiel dieser Möwe deutlich, dass auch körperlich versehrte Tiere durchaus gute Überlebenschancen haben können.
Bei **Matsalu U-503410** spiegelt die kleinere Zahl von Beobachtungstagen dagegen tatsächlich eine geringere Aufenthaltshäufigkeit an den Graften. Die Daten verteilen sich über den gesamten Winterzeitraum (vgl. Tab. 12), allerdings sind sie dabei nicht zufällig gestreut, sondern bilden mehrfach Gruppen aufeinanderfolgender Tage.

Tab. 12: Beobachtungstage für Matsalu U-503410 an jeverschen Graften.

	2000/2001	**2001/2002**	**2002/2003**
Oktober	6	1	2
November	6	3	2
Dezember	2	6	3
Januar	4	7	6
Februar	2	1	3
März	-	-	6

Es ist als gesichert anzunehmen, dass diese Möwe ihr Winterquartier im hiesigen Raum hat. Dabei ist sie aber offenbar nicht so stark an ein bestimmtes einzelnes Gewässer gebunden wie beiden zuvor vorgestellten Möwen, sondern hält sich mit unterschiedlicher Häufigkeit an verschiedenen (d. h. mindestens zwei) Orten auf. (Eine Feststellung erfolgte am 03.03.2003 an der gut 600 m entfernten jeverschen Kläranlage, wo wegen schlechter Außenbedingungen allerdings keine Daueruntersuchung möglich war.)

Landesbibliothek Oldenburg

Von den Möwen, die nicht den gesamten Winter, aber doch einen längeren Zeitraum in Jever verbracht haben, ist **Arnhem 3557230** in allen drei Wintern hier gesehen worden. Die mit einem ursprünglich gelben, inzwischen verblassten Farbring mit dem Buchstabencode **M F** (Abb. 10) versehene Lachmöwe wurde im Rahmen des Beringungsprogramms von Frank Majoor am 01.12.1997 in Groningen gefangen, auf Alter und Geschlecht untersucht (Männchen, > 2. Kalenderjahr) und markiert. Auch in den folgenden fünf Wintern wurde sie in Groningen angetroffen, wobei alle Sichtungen in der ersten Winterhälfte (November bis Mitte Januar) erfolgten. Aus der zweiten Winterhälfte (Mitte Januar bis März) liegen für die letzten drei Winter regelmäßige Nachweise von den jeverschen Graften vor, im Winter 2002/03 wurde sie hier auch schon im Oktober festgestellt (vgl. Tab. 13).

Tab. 13: Nachweisdaten der farbringmarkierten Lachmöwe MF (Arnhem 3557230).

Winterhalbjahr	Sichtungen in Groningen	Sichtungen in Jever
1997/98	01.12. (Beringung.), 23.12.	(keine Untersuchung)
1998/99	08.12.	(keine Untersuchung)
1999/2000	20.12.	(keine Untersuchung)
2000/01	14.01., 17.01.	01.02., 02.02., 04.02.
2001/02	10.12., 26.12.	14.01., 16.01., 17.01, 18.01., 20.01., 21.01., 23.01., 25.01.
2002/03	26.12., 13.01.	29.10., 30.10. (Wegzug) 20.01.-05.03 (insgesamt: an 33 Tagen)

Nach den referierten Daten hat die vermutlich aus (Nord-) Osteuropa stammende Möwe (leider liegt bisher offenbar keine Ablesung aus dem Brutgebiet vor) ihr regelmäßiges Winterquartier in Groningen, verbleibt dort aber nur über die erste Winterhälfte und bewegt sich dann wieder nach Osten. Dabei macht sie regelmäßig in Jever Station. Zumindest im Winter 2002/03 hat sie diese Station bereits auf der Wegzugroute in das Winterquartier aufgesucht. Möglicherweise kann das auch in den früheren Jahren der Fall gewesen sein, allerdings liegen dafür keine Beobachtungen vor. Ob die in den drei Beobachtungsjahren erkennbare Zunahme der Aufenthaltsdauer in Jever auf Zufall beruht oder ob sich hier möglicherweise eine Tendenz zur Rastplatzverlagerung abzeichnet, muss angesichts der bisher noch geringen Dauer unserer Langzeituntersuchung offen bleiben.
Außer für **M F** liegen in der jeverschen Beobachtungsreihe nur noch für eine weitere Lachmöwe Sichtungen sowohl aus der Weg- als auch aus der Heimzugperiode vor: **Helgoland 5298658** (beringt im Oktober 1991 in Jever) wurde im Winter 2002/03 am 16. und 18. Oktober und dann wieder vom 24. März bis Anfang April gesehen.
Bei beiden Möwen war die Aufenthaltsdauer an den Graften auf dem Rückzug deutlich länger als auf dem Wegzug. Zu dieser Beobachtung passt es, dass die Zahl der Möwen, die für mehrere Tage in Jever Station machten, in der zweiten Winterhälfte deutlich höher liegt als in der ersten bzw. im Mittwinter (vgl. Tab. 14).

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 14: Lachmöwen mit längerem Rastaufenthalt in Jever (Klammer: davon Vögel im 1. bzw. 2. KJ).

Aufenthalt	Oktober – Mitte Dez.	Mitte Dez. – Mitte Jan.	Mitte Jan. – März
4-7 Tage	1 (1)	2 (1)	4 (1)
8-14 Tage	-	-	6 (3)
15-21 Tage	-	-	1 (0)
> 21 Tage	-	-	3 (1)

Die sich möglicherweise zunächst anbietende Erklärung, dass die Möwen sich auf dem Heimzug mehr Zeit ließen als auf dem Wegzug, würde nun allerdings aller Erfahrung widersprechen. Bei fast allen Zugvögeln vollzieht sich in der Regel der Heimzug wesentlich schneller als der Wegzug (BERTHOLD 1990), und die Lachmöwe macht davon keine Ausnahme (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982). Der Grund für die auffällige Häufung längerer Aufenthalte an den Graften in der zweiten Winterhälfte muss daher ein anderer sein. Vermutlich liegt er in dem sich im Laufe des Winters verändernden Ernährungsgewohnheiten (vgl. Kap. 3): Die im Untersuchungsraum durchziehenden Vögel werden sich auf dem Wegzug vorwiegend im Wattenmeer und auf landwirtschaftlich bearbeiteten Flächen im Küstenbereich ernähren, in ihren weiter westlich liegenden Überwinterungsgebieten werden sie sich mit zunehmender Dauer des Winters verstärkt an Parkgewässern und anderen anthropogen beeinflussten Orten aufhalten und solche dann infolge Gewöhnung und veränderter Nahrungssituation auch auf dem beginnenden Heimzug vermehrt nutzen.

6.5 Rastort- und Winterstandorttreue/Verlagerung von Wintersstandorten

Die oben ausführlich vorgestellten Individuen **Helsinki C40V**, **Arnhem 3.556.996** und **Matsalu U-503410** sind in allen drei Beobachtungswintern mit hoher Regelmäßigkeit an den jeverschen Graften festgestellt worden und stellen somit anschauliche Beispiele für Ortstreue von Lachmöwen in ihrem Überwinterungsquartier dar. Gleiches gilt für das Individuum **Arnhem 3557230 (MF)**, das seit seiner Beringung im Dezember 1997 in jedem Winter in Groningen und in den drei Wintern, die dieser Untersuchung zugrunde liegen, jeweils über einen mehrtägigen Zeitraum hin auch in Jever beobachtet wurde, also ein hohes Maß an Bindung an zwei verschiedene Stationen zeigt, die zeitlich versetzt in der ersten bzw. zweiten Winterhälfte genutzt werden. Vergleichbare Belege lassen sich aus Wilhelmshaven anführen, wo zwei in Malmö beringte Tiere in den drei Untersuchungswintern regelmäßig am Kurparkteich bzw. am Hafen abgelesen wurden. Insgesamt waren von den 13 im Winter 2002/2003 im Wilhelmshavener Kurpark festgestellten Möwen acht Individuen „alte Bekannte", d. h. schon in mindestens einem der beiden Vorwinter hier festgestellt worden.

Dass eine solche Ortstreue über viele Jahre hin andauern kann, wird am Beispiel der Möwe **Helgoland 5189976** deutlich, die von Jürgen Onnen am 20.01.1987 am Stadtparkteich Wilhelmshaven beringt worden ist und sich in den Wintern 2000/01

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 11: Die auf dem Hafenparkplatz in Hooksiel fotografierte, mit einem belgischen Ring versehene Lachmöwe ***Brüssel 3 T 68757*** *ist auf jeden Fall mehr als 22 Jahre alt; ein durchaus bemerkenswertes Alter, auch wenn Lachmöwen sogar über 30 Jahre alt werden können (Foto: Andreas Michalik, 25.06.2003).*



Abb. 12: In Parkanlagen, hier an der Pferdegraft in Jever, nutzen Lachmöwen gern die auf der Oberseite kahlen Äste der Hängebuchen (Fagus silvatica ‚pendula') als Rastplatz. Möwen auf Bäumen – sonst in unseren Breiten ein eher seltener Anblick – sind an solchen Stellen im Winter ein gewohntes Bild (Foto: Gesche Menke, Januar 2001).

Landesbibliothek Oldenburg

bis 2002/03 sehr häufig am 3 km entfernten Kurparkteich zeigte. Es spricht sehr viel für die Annahme, dass sie auch die Winter von 1987/88 bis 1999/2000 in Wilhelmshaven verbracht hat, allerdings fehlen hier entsprechende Ablesungen.
Die erstaunliche Ortstreue von Lachmöwen auch am Winterstandort ist ein in der Literatur mehrfach beschriebenes Phänomen (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982, v. DIJK & MAJOOR 1995, FLETCHER 2002), insofern fügen unsere Beobachtungen dem bekannten Tatbestand nur weitere Beispiele an. Die hohe Untersuchungsdichte in Jever macht es darüber hinaus aber möglich, die zeitliche Konstanz dieser Ortstreue mit fast täglichen Ablesungen am gleichen Ort detailliert aufzuzeigen (vgl. Kap. 6.4) sowie kleinräumige Präferenzen nachzuweisen. Diese zeigen zumindest einzelne Vögel in bemerkenswerter Weise: **Helsinki C40V**, das im Rahmen der Untersuchungen in Jever mit 260 Beobachtungstagen am häufigsten festgestellte Individuum, wurde im gesamten Zeitraum nur knapp ein Dutzend Mal an der Prinzengraft gesehen, alle übrigen Beobachtungen erfolgten an Duhms- und Pferdegraft. Von dort stammen auch fast alle Sichtungen der Möwe **Arnhem 3.556.996** (128 Beobachtungstage), die in den drei Untersuchungswintern überhaupt nur zweimal an der Prinzengraft gesehen wurde. Umgekehrt wurde **Arnhem 3.564.288**, im Winter 02/03 mit 122 Beobachtungstagen das meistgesehene Tier, fast nur an der Prinzengraft festgestellt, an Duhms- und Pferdegraft erfolgten nur drei Ablesungen.
Diese Fixierungen erscheinen umso auffälliger, wenn man sich die geringe Entfernung zwischen den Graften vor Augen hält; der Abstand von Duhmsgraft zur Prinzengraft beträgt gerade einmal 250 m. Inwieweit es sich bei der kleinräumigen Standorttreue um Einzelfälle handelt oder ob man möglicherweise an den verschiedenen Graftbereichen von unterschiedlichen Überwinterungsgruppen („Populationen") ausgehen kann, muss letztlich aufgrund der geringen Anzahl eindeutig identifizierbarer Individuen offen bleiben. Allerdings scheint der Gesamteindruck eher für die letzte Annahme zu sprechen, auch wenn es durchaus Möwen gibt, die sowohl im Bereich Pferdegraft/ Duhmsgraft als auch an der Prinzengraft begegnen.

Die starke Ortsfixierung, die zumindest einige der referierten Möwen zeigen, scheint sich in dieser ausgeprägten Form bei einzelnen Individuen möglicherweise erst nach einer Phase der Orientierung auszubilden: **Kaunas 412926**, am 15.06.2001 als Küken in Ignalina (Litauen) beringt, begegnet am 27.11.2001 erstmals in Jever und wird hier (fast) täglich bis zum 12.12. festgestellt. Am 14.12. und an den Folgetagen bis zum 25.12. wird die Möwe in Wilhelmshaven am Kurparkteich gesehen und pendelt im Weiteren noch einmal zwischen diesen beiden Orten hin und her: Vom 30.12. bis 14.01. ist sie wieder in Jever, den Rest des Winters verbringt sie dann in Wilhelmshaven (Ablesungen vom 18.01. bis zum 25.03.2002).
Im folgenden Winter 2002/03 hat sich die Möwe offenbar für Wilhelmshaven „entschieden"; am 17.09.2002 ist sie zum ersten Mal wieder am Kurparkteich und wird dort über den folgenden Winter mit hoher Regelmäßigkeit beobachtet (letztes Datum: 04.03.2003). Ende August 2003 ist sie dann bereits wieder hier.
Ähnlich scheint die Ortsbindung sich bei der Möwe **Arnhem 3.564.288** zu verstärken: Sie ist am 19.01.2001 als vorjähriges Tier in Drachten (NL) beringt worden. Im folgenden Winter wird sie vom 24.12.2001 bis Ende März 2002 regelmäßig in Jever festgestellt. Im Spätsommer 2002 hält sich das Individuum schon Anfang August

Landesbibliothek Oldenburg

für ca. 1 Woche an der Graft auf und ist dann im Winter 2002/03 mit 112 Sichtungen die hier am häufigsten abgelesene Möwe. Bereits im Juli 2003 gibt sie schon wieder ein „Gastspiel" an der Prinzengraft (Beobachtungen vom 17.07. bis 27.07.) und es gehört nicht viel Prophetengabe dazu, vorauszusagen, dass sie auch den Winter 2003/04 hier verbringen wird.
Es muss offen bleiben, inwieweit die Verlagerung des Winterquartiers dieses Tieres vom Beringungsort Drachten (NL) um 130 km nach Osten einzuordnen ist in eine in der Literatur beschriebene Tendenz, dass Lachmöwen mit zunehmendem Lebensalter den Zugweg verkürzen und die Winterquartiere bei Altvögeln im Durchschnitt weniger weit vom Brutgebiet entfernt sind als bei Jungvögeln (GLUTZ v. BLOTZHEIM & BAUER 1982, ZANG 1991). Letztlich ist die Materialbasis unserer Untersuchungen zu schmal, um diesen Trend mit eigenen Daten zu belegen, auch wenn die Tatsache, dass außer für **Arnhem 3.564.288** noch für weitere in Holland winterberingte Lachmöwen aus späteren Wintern keine Ablesungen von dort, wohl aber aus unserem Untersuchungsgebiet vorliegen, entsprechend interpretiert werden kann.

6.6 Aufenthalt und Verhalten an den Parkgewässern

An den als Nahrungsort genutzten Parkgewässern halten sich die Möwen nur tagsüber auf. Die ersten Tiere treffen morgens mit anbrechender Helligkeit ein, abends werden die Graften und Teiche spätestens mit beginnender Dämmerung verlassen. Der Abflug von den jeverschen Graften erfolgt in östliche bzw. ostnordöstliche Richtung; es ist zu vermuten, dass die Übernachtungsplätze am Jadebusen bzw. an der Jade liegen. Im Wilhelmshavener Stadtgebiet lässt sich an vielen Tagen gegen Spätnachmittag deutliche Flugbewegung an der Küstenlinie entlang nach Norden bzw. Nordwesten feststellen. Zumindest für einen Teil der in diese Richtung fliegenden Möwen stellte der Bereich um Kühlwassereinlass und -auslass des NWK-Kraftwerks einen zeitweiligen Schlafplatz dar. Im Januar 2003 wurden hier an mehreren Abenden einige Hundert bis ca. 1000 Individuen gezählt, darunter konnten auch zwei farbringmarkierte Tiere wiedererkannt werden, die sich zuvor am Stadtparkteich bzw. auf dem Friedhof Friedenstraße aufgehalten hatten.
Vorüberfliegende Möwentrupps, z. B. solche, die sich auf dem morgendlichen Flug weg von oder auf dem abendlichen Flug zu ihrem Schlafplatz befinden, fallen manchmal kurzfristig an den Parkgewässern ein. Verschiedene Einzelablesungen an den jeverschen Graften resultieren aus solchen eher spontan erscheinenden Einflügen.
Auf der anderen Seite scheint sich zumindest ein beträchtlicher Teil der Möwen annähernd den gesamten Tag über an ein und demselben Rastgewässer aufzuhalten, wie mehrmalige Feststellungen bei wiederholtem Abgehen der jeverschen Graften an einem Tag dokumentieren.
Insgesamt scheint die Nahrungs- und damit Rastplatzkapazität kleinerer Parkgewässer begrenzt zu sein. An den jeverschen Graften halten sich an Mittwintertagen in der Regel ca. 100 bis 150 Individuen gleichzeitig auf. Gelegentlich finden sich kurzfristig auch Maximalzahlen über 200 Ex. Normalerweise sind dabei die Trupps an Duhmsgraft/Pferdegraft größer als die an der Prinzengraft. Vor allem wohl witterungsbedingt können die Zahlen allerdings stark schwanken, besonders bei Ne-

Landesbibliothek Oldenburg

bel sind oft nur kleine Trupps (z. T. deutlich < 100) anwesend. Ab März werden die Rastrupps generell kleiner und ab Anfang bis Mitte April verschwinden die Lachmöwen fast gänzlich von den Graften. Über den Sommer tauchen immer wieder Einzelindividuen oder kleinere Trupps auf, von Juli bis September können an einigen Tagen auch an beiden Graftbereichen zusammen 50 bis 70 Tiere anwesend sein. Insgesamt aber sind um diese Zeit die Tageszahlen sehr variabel, es gibt auch Tage an denen sich kaum eine Möwe zeigt. Eine mehr oder weniger kontinuierliche Nutzung der Graften erfolgt erst wieder ab Mitte Oktober (um diese Zeit in der Regel um 100 Vögel). Inwieweit sich die altersmäßige Zusammensetzung der Rasttrupps im Laufe des Winters ändert (Anteil der Jungvögel), wurde im Rahmen dieses Vorhabens nicht kontinuierlich untersucht.

In Ruhephasen stehen bzw. sitzen die Möwen in der Regel auf den Dächern angrenzender Gebäude. An der Prinzengraft werden fast ausschließlich die hohen Firste des Kreisamtes und der katholischer Kirche genutzt, an der Duhmsgraft vor allem die Dächer der am Elisabethufer liegenden Häuser. Hier und an der Pferdegraft sitzen kleinere Gruppen regelmäßig auch auf Baumästen, und zwar auf den mehr oder weniger waagerecht abstehenden Ästen der Hängebuche (= Trauerbuche, *Fagus silvatica ‚pendula'*; vgl. Abb. 12). Für diese in Parks öfter anzutreffende Kultur-Varietät der Rotbuche sind annähernd waagerecht ausgebreitete Äste, die dann plötzlich scharf herabhängen, charakteristisch und diese horizontalen Strukturen werden im Winter von Lachmöwen (z. T. auch von Sturmmöwen) gerne zur Rast angenommen. Noch ausgeprägter zeigt sich dieses Verhalten auf den Parkfriedhöfen in Wilhelmshaven, wo z. T. mehrere Dutzend Lachmöwen auf den größeren Exemplaren von Hängebuchen Platz finden. Bereits Friedrich Goethe hat auf vergleichbare Ruheplätze hingewiesen (ZANG 1991). Diese werden allerdings keineswegs nur „ausnahmsweise" (ZANG 1991: 67) genutzt, sondern stellen an den angeführten Überwinterungsorten regelmäßig aufgesuchte Rastplätze dar.

An den Parkgewässern reagieren die meisten der anwesenden Möwen in der Regel sofort auf Fütterungsaktivitäten von Menschen. Die auffällige Reaktion – verbunden mit entsprechenden Lautäußerungen – lockt andere Individuen aus der Umgebung an, so dass sich schnell ein größerer Trupp futterheischender Lachmöwen versammelt. Auch die Fütterungsreaktionen anderer Parkvögel – so das laute Rufen der Höckergänse oder der Rostgans an der Duhmsgraft – haben eine entsprechende starke Signalwirkung.

Die stehenden Tiere eines auf Fütterung wartenden Trupps können sehr gut auf mögliche Beringung hin durchmustert werden. Während der Fütterung selbst sind in der Regel die Unruhe und Bewegung zu stark, um ein ruhiges Ablesen zu gewährleisten. Bei stärkerem Frost allerdings stehen viele Tiere nur auf einem Bein (das andere wird ins Gefieder zurückgezogen) bzw. liegen sogar auf dem Boden, was das Beobachten erschwert.

Auf Menschen, die häufiger an den Gewässern füttern, reagieren die Vögel auch dann schon, wenn diese noch keine Anstalten zum Futterauswerfen machen. Allein schon die Annäherung solcher Personen ruft entsprechende Unruhe und Futtererwartung hervor.

Bei den Fütterungen selbst sind die gewandten und schnellen Lachmöwen den Enten und Gänsen gegenüber deutlich im Vorteil und erbeuten in der Regel einen hohen Anteil des Futters (sofern die fütternden Menschen dem nicht gezielt entgegen-

Landesbibliothek Oldenburg

zuwirken suchen). Vielfach zeigt sich Kleptoparasitismus, Enten z. B. werden Futterbrocken oft noch aus dem Schnabel gezogen.
Das von Menschen (in der Summe in großen Mengen) ausgeworfene Futter – in der Regel Brotreste, oft aber auch verschiedenste Küchenabfälle – stellt sicherlich die Hauptnahrungsquelle für Lachmöwen an Parkgewässern dar. Daneben nutzen die Möwen auch andere Nahrungsangebote. Als nach einem Fischsterben in der eisbedeckten Prinzengraft im Januar 2003 mit einsetzendem Tauwetter die toten Weißfische in großer Zahl an die Eisoberfläche gelangten, bot sich den anwesenden Möwen tagelang ein reich gedeckter Tisch. Besonders nach den ersten stärkeren Frosttagen zu Winteranfang scheinen sich einige Individuen darauf zu spezialisieren, die Fußbereiche (Stamm-Wurzel-Übergang) der an den Graften stehenden Bäume auf Insekten abzusuchen.

7. Exkurs: Ergebnisse früherer Beringungen im Untersuchungsgebiet

7.1 Beringungen durch die Beringergemeinschaft Austen/Hansel/Thesing

Anfang der 1980er-Jahre fanden auf dem Wilhelmshavener Parkfriedhof Friedenstraße (53.33N; 8.07E), der auch Beobachtungsort innerhalb der vorliegenden Untersuchung ist, Beringungen an verschiedenen Vogelarten durch Dieter Austen bzw. die Beringergemeinschaft Austen/Hansel/Thesing statt. In diesem Rahmen wurden während der entsprechenden Winterhalbjahre ca. 75 hier rastende Lachmöwen beringt. Von acht dieser Tiere sind Rückmeldungen dokumentiert (vgl. Tab. 15).

Tab. 15: Ablesungen von in Wilhelmshaven (Friedhof Friedenstraße) beringten Lachmöwen.

	Ring-Nr.	Datum	Fund	Ort	Koordinaten	Fundstatus/ Bemerk.
1	5227443	09.12.80	11.05.86	Lyrettila (LET)	60.58; 26.27	Totfund
2	5227444	09.12.80	09.01.84	Wilhelmshaven		4 km entfernt
3	5227445	09.12.80	11.11.84	WHV Stadtpark		
4	5227451	10.12.80	10.01.81	Bergentheim (NL)	52.32; 6.37	Totfund
5	5227473	16.01.81	09.01.88	Kiel		
6	5247802	14.12.81	05.07.89	Sakla (EST)	58.22; 22.53	Totfund
7	5247805	14.12.81	10.07.83	Warschau	52.15; 21.00	Totfund
8	5247822	08.01.82	30.03.82	Kopenhagen (DK)	55.42; 12.35	Lebend-
			01.04.84	Kopenhagen	55.42; 12.35	beobachtung
			04.07.84	Kopenhagen	55.42; 12.35	
			10.02.86	Groningen (NL)	53.13; 6. 31	
			06.04.86	Kopenhagen (DK)	55.42; 12.35	gefangen + freigelassen
9	5247833	24.02.82	13.06.82	Kuopio (FIN)	63.19; 30.01	Totfund
10	5247834	24.02.82	21.02.86	Naesky (DK)	55.24; 11.13	Totfund

Die Daten stellen eine Ergänzung zu den bisher im Rahmen dieser Untersuchung referierten Befunden dar. Bezogen sich diese vorwiegend auf Winterbeobachtungen von Lachmöwen, die im nord- und osteuropäischen Raum beringt worden waren,

Landesbibliothek Oldenburg

so liegen hier (mit Nr. 1, 6, 7, 9) Sommer-Ablesungen aus eben diesem Raum von Möwen vor, die im Wilhelmshaven markiert worden sind. Ablesungen westlich des Beringungsortes (Nr. 4 und 8) stammen aus dem Winter. Zwei Tiere (Nr. 2 und 3) sind nahe am Beringungsort wieder gesehen worden und sind damit ebenso wie Möwe Nr. 8 mit den Mehrfachablesungen in Kopenhagen weitere Belege für Ortstreue. Das Muster an Zugstationen, das bei Nr. 8 begegnet (Kopenhagen – Friesland/Wilhelmshaven – Groningen), findet sich auch bei von uns abgelesenen Tieren mehrfach. (Dass in dem Datenmaterial immer wieder dieselben Ortsnamen begegnen, hat natürlich entscheidend auch damit zu tun, dass sich Beringungsprogramme und Ableseaktivitäten an bestimmten Stellen konzentrieren.)

7.2. Beringungen durch Jürgen Onnen

Jürgen Onnen hat im Laufe seiner ornithologischen Tätigkeit im hiesigen Raum eine Vielzahl von Vögeln beringt, schwerpunktmäßig Larolimikolen. Aus seinen mehrjährigen Lachmöwenberingungen ergab sich eine Reihe von Rückmeldungen, von denen die aussagekräftigsten hier wiedergegeben sind (vgl. Tab. 16).

Tab. 16: Rückmeldungen von im Gebiet durch Jürgen Onnen beringten Lachmöwen (Auswahl).

	Ringcode	Bering.-Datum	Bering.-Ort	Alter	Wiederfund	Fundort
1	5181763	18.09.81	Wiarder Groden	adult	15.11.81	Postsee (Lkr. Plön, SH)
2	5189955	23.12.86	WHV, Banter See	2. KJ	23.10.87	Kolding (DK, Jütland)
3	5189956	23.12.86	WHV, Banter See	adult	14.3.87	WHV Deichbrücke
					21.11.87	Kaiser-Wilhelm-Koog (SH)
4	5189963	4.01.87	WHV, Stadtpark	3. KJ	2.12.87	Kiel (Schützenpark)
					13.12.87	Kiel (Innenstadt)
					15.12.89	Kiel (Innenstadt)
5	5189976	20.01.87	WHV, Stadtpark	3. KJ	alle 3 Winter	WHV, Kurpark
					07.03.01	Kolobrzeg/Kolberg (PL)
6	5189977 (Matsalu U349844)	20.01.87 Umberingung; Erstberingung: 2.7.80 als Pull.	WHV, Stadtpark (Erstberingung: Pärnu, Estland)	adult	17.03.87 07.-12.12. 87 19.11.89	WHV Kurpark Groningen Groningen
7	5189986	20.01.87	WHV, Stadtpark	adult	15.02.87	Fischereihafen Hamburg
8	5189990	28.01.87	WHV, Stadtpark	adult	04.02.91	Groningen
					20.02.94	St. Amands (Antwerpen, B)
9	5189991	28.01.87	WHV, Stadtpark	adult	14.02.88	Lübeck, Wakenitz
10	5260370	08.08.87	Crildumersiel	adult	Jan. 92	Arma di Taggia (östl. S.Remo) (I)
11	5285978	10.11.90	Horumersiel,Kolk	1. KJ	28.10.01	Horumersiel, Hafen
12	5285981	25.11.90	Jever, Graft	1. KJ	04.01.92	Hamburg, Hafen
					02.02.92	
					28.03.92	
13	5285953	28.10.90	Jever, Graft	adult	W.2000/01	Jever, Graft
14	5298658	Okt. 91	Jever, Graft	adult	22.03.96	Viriat (F) (südl. Macon)
15	5298664	09.10.91	Jever, Graft	1. KJ	28.03.92	Viriat (F)
					W. 2002/03	Jever
16	5298668	Okt. 91	Jever, Graft(?)	-?-	W.2000/01	Jever, Graft

Landesbibliothek Oldenburg

Immerhin fünf der von Jürgen Onnen beringten Möwen sind über zehn Jahre nach ihrer Markierung im Rahmen dieser Untersuchung am ehemaligen Beringungsort bzw. nur kurz davon entfernt wiedergesehen worden (Nr. 5, 11, 13, 15, 16), ein weiterer Beleg für die über viele Jahre hin konstante Ortstreue der Art. Fast alle Rückmeldungen lassen sich nahtlos in das im Rahmen dieser Ausführungen dargestellte geografische Raster der Hauptzugrichtung einfügen: Meldungen liegen ebenso vor aus nordöstlicher (Hamburg, Schleswig-Holstein) bzw. östlicher (Kolberg) wie aus westlicher bzw. südwestlicher Richtung (Groningen, Antwerpen). Die beiden Meldungen (Nr. 14 und 15) von einer Mülldeponie aus Viriat sowie die von der italienischen Mittelmeerküste (Nr. 10 – angesichts des Beringungsdatums könnte es sich hier auch um ein Individuum der hiesigen Brutpopulation handeln) sind darüber hinaus Beleg für einen stärker nach Süden ausgerichteten, vermutlich den großen Flusslinien (Rhein, Saône, Rhône) folgenden Zug, den zumindest ein Teil der durch den hiesigen Küstenraum ziehenden Vögel einschlägt. Interessant ist auch die estnische Möwe (Nr. 6), die als Küken 1980 in Pärnu beringt wurde, sich im Winter 1986/87 (zumindest in der 2. Hälfte) in Wilhelmshaven aufhielt und in den Folgewintern auch in Groningen abgelesen wurde.
Von der Hauptzugrichtung abweichend zeigt sich Nr. 1. Die Möwe wird knapp zwei Monate nach dem herbstlichen Beringungstermin 160 km nordöstlich vom Beringungsort tot aufgefunden.

8. Zusammenfassung

Als Ergebnis mehr als dreijähriger Beobachtungen von ringmarkierten Lachmöwen außerhalb der Brutsaison und der Auswertung von Rückmeldedaten früherer Beringungen im Landkreis Friesland und der Stadt Wilhelmshaven lassen sich folgende Aussagen treffen:
Bei den im Winter im nordwestdeutschen Küstenraum auftretenden Lachmöwen handelt es sich zum großen Teil um Vögel, die ihre Brutheimat in Nord- bzw. Nordosteuropa haben (Skandinavien, Baltikum, Polen und östliche Nachbarstaaten). Inwieweit auch Individuen der hiesigen Brutpopulation im Winter in der Region bleiben, kann aufgrund unseres Datenmaterials nicht eindeutig gesagt werden. Auch wenn einzelne Beobachtungen diese Annahme für manche Tiere nahe zu legen scheinen, ist für das Gros der hiesigen Vögel zweifellos von weiter westlich bzw. auch südlich gelegenen Winterquartieren auszugehen. Um den Anteil der einheimischen Population an den hiesigen Überwinterern zu erfassen, wären umfangreiche Beringungsaktionen (etwa in den Brutkolonien von Wangerooge und Minsener Oog) wünschenswert.
Für die im Winterhalbjahr hier begegnenden Lachmöwen stellt der hiesige Raum entweder Durchzugsgebiet oder aber (annähernd) permanentes bzw. zeitweiliges Überwinterungsgebiet dar. Die auf dem Durchzug befindlichen Tiere bewegen sich auf dem Wegzug zum größten Teil weiter nach Westen, weitere Winternachweise liegen für sie vor allem aus den Niederlanden, Belgien und England vor. Einzelne Rückmeldungen zeigen, dass der weitere Wegzug auch stärker nach Süden (Rhônetal, Mittelmeerraum) führen kann.

Landesbibliothek Oldenburg

Durchziehende bzw. hier den Winter verbringende Tiere treffen z. T. bereits im Juli (einige sogar schon Ende Juni) im hiesigen Küstenraum ein, der Zuzug setzt sich dann bis in den Winter hinein fort. Kälteeinbrüche können noch mitten im Winter zu verstärktem Zuzug aus (nord-) östlichen Gebieten führen. Andererseits treten ab Mitte Januar bereits wieder Individuen auf, die sich in den ersten Winterwochen weiter westlich aufgehalten haben, also schon die Rückzugrichtung eingeschlagen haben. Noch stattfindender Wegzug und bereits einsetzender Rückzug können daher im Spätwinter (2. Januarhälfte, Februar) nicht immer klar auseinander gehalten werden.
Für früh eintreffende und hier überwinternde Exemplare kann das hiesige Küstengebiet mit einer Aufenthaltdauer von ca. acht Monaten den überwiegenden Teil des Jahreslebensraum ausmachen.
Im Spätsommer nutzen die im Gebiet anwesenden Möwen vor allem das Wattenmeer und landwirtschaftlich genutzte Flächen zur Nahrungssuche, als Nahrungshabitat spielen Parkgewässer zu dieser Zeit höchstens eine geringe Rolle. Erst ab zweiter Oktoberhälfte bzw. ab November zeigen die dann anwesenden Rastpopulationen ein anderes Verhalten und suchen in größerer Zahl solche Gewässer auf und profitieren von Fütterungen der Parkvögel durch den Menschen. Bei stärkeren Frostperioden sind die traditionellen Aufenthaltsorte an der Küste (Häfen) fast lachmöwenleer, fast alle im Gebiet anwesenden Lachmöwen halten sich dann tagsüber stärker im Binnenbereich an Parkgewässern, Kläranlagen oder Mülldeponien auf.
Mit dieser Veränderung im Ernährungsverhalten hängt es offenbar auch zusammen, dass Parkgewässer auf dem Rückzug stärker genutzt zu werden scheinen als auf dem Hinzug. Die Verweildauer durchziehender Individuen an solchen Gewässern ist dann deutlich länger.
Sowohl überwinternde als auch durchziehende Vögel zeigen zumindest zu einem erheblichen Teil eine große Treue zum einmal gewählten Winterquartier bzw. zu Raststationen auf dem Durchzug. Bei verschiedenen Tieren ist dabei eine sehr kleinräumige Treue zu bestimmten Nahrungsplätzen zu erkennen.

9. Schlussbemerkung

Populationen setzen sich aus Einzeltieren zusammen. Markierungen ermöglichen die Beobachtung solcher Individuen und lassen deren Lebenswege wenigstens teilweise nachvollziehbar werden. Ein solcher Zugang zur Biologie einer Art über die gezielte Beobachtung von beringten und damit eindeutig erkennbaren Individuen wurde mit der vorliegenden Arbeit versucht. Diese stützt sich nicht auf eigene Beringungstätigkeit, sondern wertet die feldornithologisch gewonnenen Beobachtungen an Lachmöwen aus, die im Rahmen von unterschiedlichen Beringungsvorhaben anderer Bearbeiter markiert worden sind. Es zeigt sich, dass durch kontinuierliche Feld-Beobachtung eine Fülle von Daten gesammelt werden kann, die zum einen die Materialbasis für die hinter den jeweiligen Beringungsprogrammen stehenden Forschungsvorhaben z. T. erheblich erweitert, zum anderen aber auch dem Beobachter selbst für ein begrenztes Untersuchungsgebiet viele Aufschlüsse

Landesbibliothek Oldenburg

über Zug- und Überwinterungsgeschehen sowie Verhaltensweisen bei dieser Art gibt. Vor diesem Hintergrund möchte der vorliegende Aufsatz ausdrücklich auch als Anregung für den ornithologisch interessierten Leser verstanden werden, verstärkt auf beringte Vögel zu achten, die entsprechenden Ringcodes zu ermitteln und die Daten an eine Vogelwarte weiterzuleiten.

10. Danksagung

Wir danken den Mitarbeitern der Beringungszentrale des Instituts für Vogelforschung ‚Vogelwarte Helgoland', vor allem Frau Enxing und Herrn Foken, für ihre Unterstützung bei der Auswertung älterer Beringungsunterlagen, Herrn Austen dafür, dass er uns seine Unterlagen zur Verfügung stellte, Herrn Armin Tuinmann vom Landkreis Friesland für die Hilfe bei der Erstellung der Karten sowie Herrn Frank Majoor für die immer prompten brieflichen Rückmeldungen und die Erläuterungen zu seinem in den Niederlanden laufenden Beringungsprogramm. Ein Dank gebührt auch der Bäckerei Dirk Eden (Jever) für die großzügige Bereitstellung von Altbrot zum Anfüttern.

11. Literatur

BAIRLEIN, F. (1999): Hundert Jahre wissenschaftliche Vogelberingung: Rückblick – Einblick – Ausblick. – Der Falke **46**: 260-268.

BENGTSSON, K. & L. BLOMQUIST (2001): Ursprung, rörelser och ortstrohet för skrattmåsar *Larus ridibundus* märkta i Malmö. – Ornis svecica **11**: 59-77.

BERTHOLD, P. (1990): Vogelzug: Eine kurze, aktuelle Gesamtübersicht. Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft).

CRAMP, S. et al. (eds) (1983): Handbook of the Birds of Europe, the Middle East and North Africa: The birds of the Western Palearctic. Vol. III Waders to Gulls. Oxford, London, New York.

DIJK, K. VAN & F. MAJOOR (1995): Aflezen van metalen ringen bij Kokmeeuwen in Groningen en het Gooi. – Het Vogeljaar **43**: 145-154.

FLETCHER, M. (2002): Black-headed Gull Larus ridibundus. In: WERHAM, C. et al. (eds): The Migration Atlas. Movements of the Birds of Britain and Ireland. London.

GLUTZ v. BLOTZHEIM, U.N. & K.M. BAUER (1982): Handbuch der Vögel Mitteleuropas. Bd. 8, Teil I Charadriiformes (3. Teil), Wiesbaden.

GOETHE, F. (1969): Zur Einwanderung der Lachmöwe, *Larus ridibundus*, in das Gebiet der deutschen Nordseeküste und ihrer Inseln. – Bonner Zoologische Beiträge **20**: 164-170.

HECKROTH, M. & E. HARTWIG (2002): Brutvogelübersicht 2002 aus den Schutzgebieten des Mellumrates. – Natur- und Umweltschutz. Zeitschrift Mellumrat **1**: 62-63.

ZANG, H. (1991): Lachmöwe – *Larus ridibundus* – In: ZANG, H., G. GROßKOPF & H. HECKENROTH: Die Vögel Niedersachsens, Raubmöwen bis Alken. – Naturschutz Landschaftspfl. Niedersachs. B, H. 2.6.

Landesbibliothek Oldenburg

Jürgen Feder

Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Oldenburg

Abstract: The vascular plants of the area of Oldenburg, Lower Saxony, Germany. A detailed mapping of vascular plants was carried out in the administrative district of Oldenburg, especially between 1991 and 2003. 1147 species were found (incl. *Rubus*), from these 166 are unsteady or synanthropic in general. The flora of Oldenburg in true sense counts 981 species (864 native and 117 naturalized species). 863 species occur in present, 327 are listed in the red data book of Lower Saxony and Bremen. 419 species of the recent flora are rare and endangered in Oldenburg. They have assigned to a local degree of endangering. Finally localities of remarkable plants are presented.

1. Einleitung

Eine umfassende floristische Kartierung im gesamten Landkreis Oldenburg hat es bislang nicht gegeben. Ab 1982 haben einige Personen den Landkreis in unterschiedlicher Intensität nach Pflanzenarten der Roten Liste abgesucht, zudem sind Daten von Kartierungen besonders geschützter Biotope erhoben worden (insbesondere von J. Brand, Wildeshausen). EBER (2001) hat Teile südlich bis östlich der Stadt Oldenburg untersucht. RÜTER & BUCHWALD (2001) haben Kleinmoore im Südosten des Landkreises floristisch bearbeitet. Daher schien eine aktuelle Bestandsaufnahme geboten.

Datengrundlage der vorliegenden Arbeit sind eigene Begehungen ab 1991, um auf der Basis von Messtischblatt-Quadranten, Viertelquadranten und Minutenfeldern (Kartenraster von ca. 1,1 x 1,9 km Größe) möglichst alle wildwachsenden Gefäßpflanzenarten aufzuspüren. Wichtige Ergänzungen der Liste erfolgten im Zuge von Auswertungen von Kartierungen vor allem des Niedersächsischen Landesamtes für Ökologie (GARVE 1994), der Bearbeitung der niedersächsischen Brombeerarten (PEDERSEN & WEBER 1993) sowie bundesweiter Artenerfassungen (HAEUPLER & SCHÖNFELDER 1989, insbesondere zur Dokumentation verschollener Sippen). Ferner sind Hinweise von Einzelpersonen eingeflossen (so die Artenkartei von W. Asche, Hatten). Neben der allgemeinen Information über den Pflanzenartenbestand im Landkreis können insbesondere die lokalen Häufigkeitsangaben zu den rezenten Sippen die Beurteilung von Florenveränderungen in den nächsten Jahrzehnten er-

Anschrift des Verfassers: Dipl.-Landespfleger Jürgen Feder, Im Dorfe 8, D-28757 Bremen

Landesbibliothek Oldenburg

leichtern. Zusammen mit der Dokumentation der Fundstellen von landesweit gefährdeten und landkreisbezogen besonderen Sippen soll auch zukünftig zu weiteren floristischen Untersuchungen im Landkreis Oldenburg anregen.

2. Der Landkreis Oldenburg – Größe, Lage und Kartiergrundlagen

Der Landkreis Oldenburg (im Folgenden Kürzel OL: Größe ca. 1063 km^2, 120000 Einwohner = 113 Einwohner pro km^2 (NIEDERSÄCHSISCHES LANDESAMT FÜR STATISTIK 2002) liegt im Nordwesten von Niedersachsen – westlich bis südlich der Stadt Oldenburg. Daneben grenzen im NE der Lkr. Wesermarsch, im E die Stadt Delmenhorst, im E bis S der Lkr. Diepholz, im S der Lkr. Vechta, im W bis SW der Lkr. Cloppenburg und im NW der Lkr. Ammerland an (vgl. Abb. 1). Die maximale Nord-Süd-Erstreckung beträgt 42,5 km (Hollersiel – Colnrade-Austen), die maximale West-Ost-Ausdehnung liegt bei 38,5 km (Beverbruch – Kirchseelte).

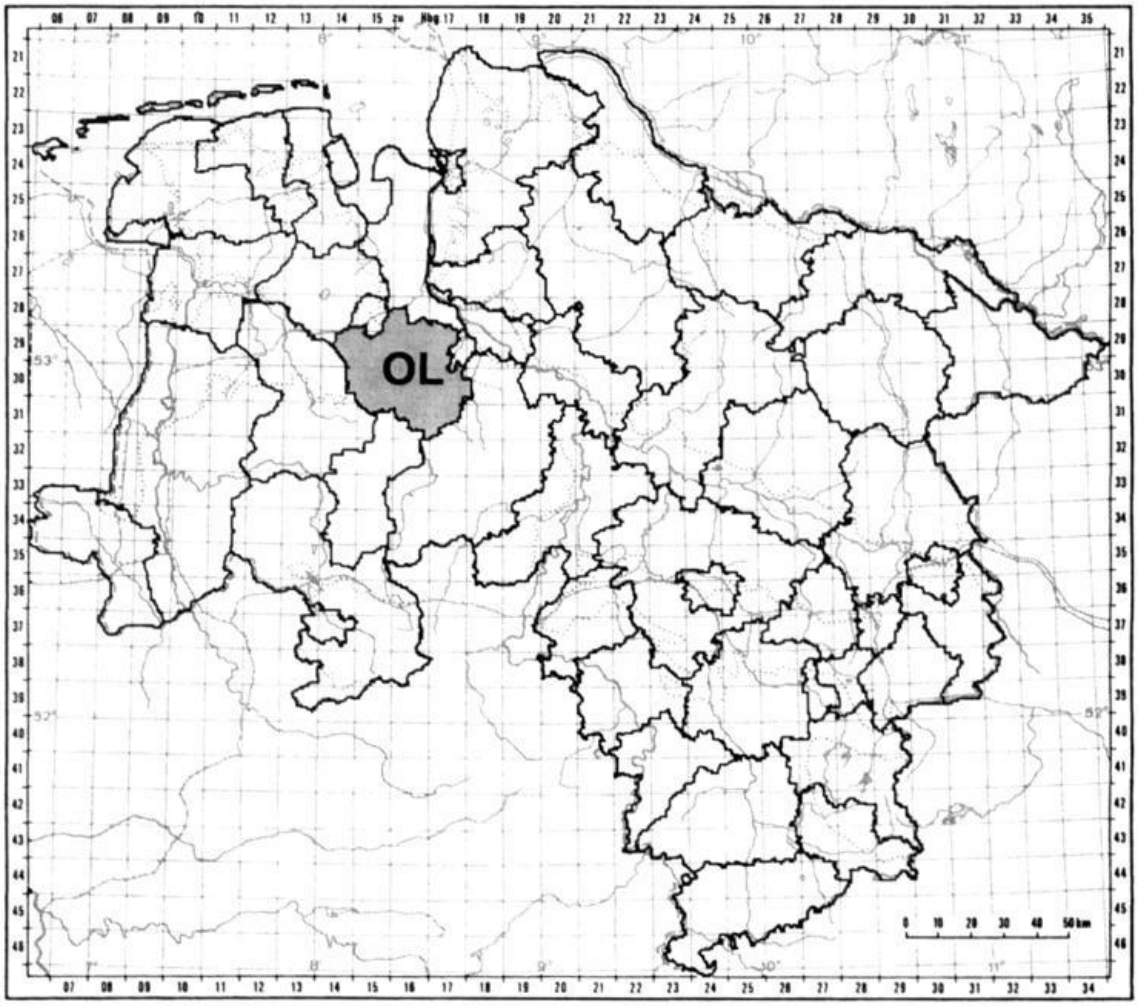


Abb. 1: Lage des Untersuchungsgebietes (OL) in Niedersachsen.

Landesbibliothek Oldenburg

OL hat Anteil an drei Naturräumlichen Regionen (Watten und Marschen, Ostfriesisch-Oldenburger Geest, Ems-Hunte-Geest und Dümmer-Geestniederung, vgl. MEISEL 1961, 1962) und wird besonders von der naturräumlichen Haupteinheit „Delmenhorster Geest" geprägt. Die höchste Erhebung liegt nahe zum Lkr. Vechta S Thölstedt (55 m über NN), der tiefste Punkt bei 0 m an der Hunte bei Hollersiel sowie am Hörsper Ollen NE von Nutzhorn. OL hat Anteil an 17 Messtischblättern mit 52 Quadranten.

3. Klima, Boden und Landnutzung

OL liegt im atlantisch bestimmten Klimagebiet mit mäßig warmen Sommern und milden Wintern (Tab. 1). Die Niederschläge fallen ziemlich gleichmäßig über das ganze Jahr verteilt, vorherrschend sind Winde aus NW bis SW.

Tab. 1: Wichtige Klimadaten für den Landkreis Oldenburg (HOFFMEISTER & SCHNELLE 1945).

Jahresmittel der Temperatur:	8,0 – 8,5 °C
Mittel des Monats Januar:	0,4 – 0,7 °C
Mittel des Monats Juli:	16,0 – 17,0 °C
Mittel im Sommer (April – September):	13,0 – 13,5 °C
Mittlere Jahresschwankung:	15,9 – 16,2 °C
mittlere Niederschläge:	700 – 730 mm im S und SW

Im N und NE bestimmen am Rand der Wesermarschen auf grabenreichen Flussmarschböden ausgedehnte Grünländereien den Aspekt. Die unterste Hunte ist eingedeicht. Ehemalige Hoch- und Niedermoorböden im NW von OL nahe vom Vehnemoor sind entwässert und häufig in Maisäcker umgewandelt worden. Die Vehne und der Küstenkanal entwässern das Gebiet.
Im NE zwischen Hude und Delmenhorst schließen nach S flachwellige, lehmig-tonige, nährstoffreiche, stellenweise basenreiche Geestböden an. Neben Äckern und Grünland befinden sich hier reichere Waldgebiete (Stühe, Stenumer Holz, landesweit herausragend der Hasbruch – weniger im Reiherholz). Hier befinden sich die größeren Ortschaften Hude, Bookholzberg und Ganderkesee sowie die Bahnlinie von Oldenburg nach Delmenhorst.
Das gesamte mittlere Kreisgebiet wird von flachen bis wenig bewegten Sand- und Moorböden bestimmt, die überwiegend als Ackerland genutzt werden. Altmoränenlandschaften (Osenberge, Sager Heide, Ahlhorner Heide, Henstedter Heide) werden von der Hunte und ganz im Osten von der Delme durchflossen. Hervorzuheben sind die Naturschutzgebiete „Ahlhorner Fischteiche", „Sager Meer", „Kleiner Sand bei Bissel", „Huntloser Moor" und „Poggenpohlsmoor". Ahlhorn, Dötlingen, Großenkneten und Wardenburg sind größere Siedlungen.
SSE der Autobahn 1 befinden sich reliefreiche Landschaften mit vielen Bächen (Kerngebiete des Naturparkes „Wildeshauser Geest"). Äcker und Grünland in den Bachtälern wechseln mit teils nassen Wäldern ab (Dehmse, um Aumühle, Colnrade, Wildeshausen und Harpstedt). Bemerkenswerte Naturschutzgebiete sind hier „Pestruper Heide" und „Pestruper Moor".

Landesbibliothek Oldenburg

4. Liste der Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Wesermarsch
(Nomenklatur nach GARVE & LETSCHERT 1991)

Tab. 2: Liste der wildwachsenden Gefäßpflanzen des Landkreises Oldenburg (aufgeführt sind weiterhin die Gefährdung nach der Roten Liste Niedersachsen/Bremen (GARVE 1993 = a), die lokale Bestandessituation (b), Statusangaben (c) und die Quelle bei nicht vom Verfasser gesehen Sippen bzw. Bemerkungen (d).

Erläuterungen zu den Pflanzenarten:
x = Hybridzeichen; agg. = Artengruppe (Aggregat = „Sammelart"), + = „Kleinart" einer Artengruppe („Sammelart"), ssp. = subspecies („Unterart") – bei Arten, von denen mehrere „Unterarten" vorkommen oder wenn vom Artnamen abweichend, s. l. = sensu lato (im weiteren Sinne) – bei Arten, die mehrere „Unterarten" aufweisen, die noch ungenügend untersucht sind, ## = besondere Verantwortung des Landkreises OL zum Schutz der Art, D = ungenügende Datenlage (bei kritischen, unbeständigen und vom Wuchsort her schwer erreichbaren Sippen), (?) = sehr zweifelhafte Sippe aus alter Literatur und alten Karteien, !! = Sippe fehlt bei GARVE & LETSCHERT (1991).

Zu den Gefährdungsangaben (GARVE 1993):
RL 0 = ausgestorben/verschollen, RL 1 = vom Aussterben bedroht, RL 2 = stark gefährdet, RL 3 = gefährdet, RL 4 = potentiell durch natürliche Seltenheit gefährdet, -3 = vermutlich gefährdet (Anhang der Roten Liste), B = nur im Binnenland gefährdet; F = nur im Tiefland (Flachland) gefährdet.

Zur lokalen Bestandessituation:
*** = lokal vom Aussterben bedroht (nur noch 1 bis 4 Wuchsorte bekannt), ** = lokal stark gefährdet (nur noch 5 bis 12 Wuchsorte bekannt), * = lokal gefährdet (nur noch 13 bis 25 Wuchsorte bekannt), 0 = im jüngsten Beobachtungszeitraum (ab ca. 1982) nicht mehr festgestellt.

Zu den Statusangaben:
E = eingebürgert, U = unbeständig, S = allgemein synanthrop, (noch) ohne Entscheidung ob unbeständig oder eingebürgert, Z = von zweifelhaftem Indigenat, K = gepflanzt, gesät oder sonst kultiviert (selten angewandt), ! = Statusangabe der Sippe weicht von GARVE & LETSCHERT (1991) ab.

Zu den Quellengaben (nur bei nicht vom Verf. gesehenen Arten):
As = Kartei W. Asche, BK = Bremer Kartei, Bc = BUCHENAU (1894), Bu = BUCHENAU (1906), Co = CORDES (1977, 1979), Eb = W. Eber (mündl. Mitt.), FB = Flora Bremensis (ANONYMUS 1855); Gv = GARVE (1994); Ha = HAGENA (1839); He = HEINEN (1914); H&S = HAEUPLER & SCHÖNFELDER (1989); Ko = Kartei Kollmann (Bremen); M&vD = MEYER & VAN DIEKEN (1947); My = MEYER (1872); NLÖ = Pflanzenartenkataster des Nds. Landesamtes für Ökologie; Sb = Kartei Schatteburg (Bremen); Sc = SCHRÖDER (1975).

Taxon	a	b	c	d
Abutilon theophrasti			U	
Acer campestre D			S+Z!	
Acer negundo			S!	
Acer platanoides			E!	
Acer pseudoplatanus			E!	
Achillea millefolium +				
Achillea ptarmica				
Acinos arvensis	2F	0	U!	Ha+My
Acorus calamus			E	
(*Actaea spicata*?)	2F			As
Adoxa moschatellina				
Aegopodium podagraria				
Aesculus hippocastanum			U	

Taxon	a	b	c	d
Aethusa cynapium				
ssp. *cynapium*		***		
Agrimonia eupatoria	3F	0		H&S+Gv
Agrimonia procera	3	**		
Agrostemma githago	1	0		H&S+Gv
Agrostis canina				
Agrostis capillaris				
Agrostis gigantea + D				
Agrostis stolonifera +				
Agrostis vinealis	-3	**		
Aira caryophyllea		**		
Aira praecox				
Ajuga reptans				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Alchemilla vulgaris agg.	3F	***		
Alchemilla xanthochlora + D	3F	***		
Alisma lanceolatum + D	-3	***		
Alisma plantago-aquatica +				
Alliaria petiolata				
Allium schoenoprasum	3		S!	
Allium vineale	-3F	**		
Alnus glutinosa				
Alopecurus aequalis D		**		
Alopecurus geniculatus				
Alopecurus myosuroides		***		
Alopecurus pratensis				
Alyssum alyssoides	1F	0		M&vD+Gv
Amaranthus powellii +		***	E!	
Amaranthus retroflexus		**	E	
Ambrosia artemisiifolia			U	NLÖ
Amelanchier lamarckii			E	
Amelanchier spicata		0	S!	Sc
Ammophila arenaria		***	E!	
Amsinckia micrantha		***	E!	
Anagallis arvensis		**		
Anagallis minima	1B	0		FB+Gv
Anchusa arvensis		*		
Anchusa officinalis	3F	***		As+Gv
Andromeda polifolia	3			
Anemone nemorosa				
Anemone ranunculoides	3F	0		H&S+Gv
Anethum graveolens			U	
Angelica archangelica				
ssp. *archang.*				
Angelica sylvestris				
Antennaria dioica	1	0		H&S+Gv
Anthemis arvensis	3	*		
Anthemis cotula	2F	0		H&S+Gv
Anthemis tinctoria	-3		S!	
Anthericum ramosum	1	0		BK+H&S
				+Gv
Anthoxanthum aristatum		*	E	
Anthoxanthum odoratum				
Anthriscus sylvestris				
Anthyllis vulneraria				
ssp. *vulner.*	3	***		Gv
Apera spica-venti				
Aphanes arvensis		***		
Aphanes inexspectata	-3			
Apium inundatum ##	2F	***		
Apium repens	1	0		As

Taxon	a	b	c	d
Aquilegia vulgaris	3		S!	
Arabidopsis thaliana				
Arabis glabra	3	***		
Arctium lappa	-3	*		
Arctium minus				
Arctium nemorosum		0	S!	As
Arctium tomentosum		**		
Arenaria serpyllifolia +				
Armeria elongata	3	***		
Armoracia rusticana				
Arnica montana	2	***		
Arnoseris minima	2F	0		H&S+Gv
Arrhenatherum elatius				
Artemisia absinthium	-3	***		
Artemisia campestris	3	***		
Artemisia vulgaris				
Asparagus officinalis				
(*Asplenium adiantum-*				
nigrum?)	1			My
Asplenium ruta-muraria	3F	**		
Asplenium scolopendrium	1F	0		H&S+Gv
Asplenium trichomanes s. l.	2F	0		FB+Gv
Aster novi-belgii agg. D		E		
Aster x *salignus* D			E!!	
Aster tradescanti + D			S!	
Astragalus glycyphyllos	-3F		S!	NLÖ
Athyrium filix-mas				
Atriplex micrantha		***	E	
Atriplex patula				
Atriplex prostrata +				
Atriplex rosea		***	E!	
Atriplex sagittata		***	E	
Avena fatua				
Azolla filiculoides		***	E!	
Baldellia ranunculoides	1	0		FB+Co+Gv
Ballota nigra ssp. *nigra*	3F	***		
Barbarea stricta		*		
Barbarea vulgaris				
Bellis perennis				
Berberis vulgaris	2		S!	NLÖ
Berteroa incana		**	E	
Berula erecta				
Betula pendula				
Betula pubescens				
ssp. *carpatica* D		**		
Betula pubescens				
ssp. *pubescens*				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Bidens cernua				
Bidens connata		**		As+NLÖ
Bidens frondosa			E	
Bidens tripartita				
Blechnum spicant	3F	*		
Borago officinalis			U	
Botrychium lunaria	1F	0		Bc+Ko++Gv
Botrychium simplex	0	0		M&vD
Brachypodium pinnatum	2F		S!	
Brachypodium sylvaticum		*		
Brassica napus			U	
Brassica rapa			U!	
Briza media	2F	***		
Bromus arvensis	2	0		H&S+Gv
Bromus hordeaceus ssp. *hordeaceus*				
Bromus inermis				
Bromus racemosus + D	2	***		
Bromus sterilis				
Bromus tectorum				
Bryonia dioica	3	***		
Bunias orientalis		***	E	
Buddleja davidii		***	E	
Butomus umbellatus	3	**		
Calamagrostis arundinacea	-4F	***		NLÖ
Calamagrostis canescens				
Calamagrostis epigejos				
Calla palustris	3F			
Callitriche hamulata + D		**		
Callitriche obtusangula + D		***		
Callitriche platycarpa +				
Callitriche stagnalis +				
Calluna vulgaris				
Caltha palustris	3			
Calystegia pulchra		***	E	
Calystegia sepium				
Camelina sativa	0	0	U!	H&S
Campanula rapunculoides				
Campanula rapunculus	3F	***		
Campanula rotundifolia				
Campanula trachelium	3F	0		Ha+Gv
Capsella bursa-pastoris				
Cardamine amara				
Cardamine flexuosa				
Cardamine hirsuta				
Cardamine pratensis +				
Cardaminopsis arenosa		***	E	
Cardaria draba		***	E	
Carduus crispus s. l.				
Carduus nutans	3F	***		
Carex acuta				
Carex acutiformis				
Carex appropinquata	2F	***		
Carex aquatilis	3	0		H&S+Gv
Carex arenaria +				
Carex brizoides		***		
Carex canescens				
Carex caryophyllea	2F	0		H&S+Gv
Carex cuprina +		*		
Carex demissa +				
Carex diandra	1	***		Gv
Carex digitata	2F		U!	As+BK
Carex dioica	1	***		Gv
(*Carex distans?*)	2B			Bc
Carex disticha				
Carex divulsa +		***		
Carex echinata	3	*		
Carex elata	3	**		
Carex elongata	3			
Carex x *elytroides* D		***		
Carex ericetorum	2F	0		Ha+Gv
Carex flacca	3F	***		
Carex hirta				
Carex hostiana	1	0		As+Wg+Gv
Carex lasiocarpa	2F	**		
Carex lepidocarpa +	1	0		My+Gv
Carex limosa	1	***		BK+Gv, nun 0?
Carex nigra				
Carex ovalis				
Carex pallescens	3F	***		
Carex panicea	3	*		
Carex paniculata				
Carex pilulifera				
Carex pseudocyperus				
Carex pulicaris	1	0		As+H&S+Gv
Carex remota				
Carex riparia		**		
Carex rostrata				
Carex spicata +		***		
Carex sylvatica				
Carex vesicaria	3			
Carex viridula +	3F	**		
Carex vulpina +	3	***		
Carlina vulgaris	2F	0		M&vD+Gv

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Carpinus betulus				
Carum carvi	3	0		H&S+Gv
Catabrosa aquatica ##	2	***		
Caucalis platycarpos	0	0	U!	H&S
Centaurea cyanus				
Centaurea jacea s. l.	-3F	***		
Centaurea montana	2		S!	
Centaurea nigra			S!	
Centaurea scabiosa	-3F		S!	
Centaurea stoebe			U	NLÖ
Centaurium erythraea	3F	**		
Centaurium pulchellum	3B	***		
(*Cephalanthera damasonium?*)	1F			My
Cerastium arvense				
Cerastium glomeratum				
Cerastium holosteoides				
Cerastium semidecandrum				
Cerastium tomentosum			E	
Ceratocapnos claviculata				
Ceratophyllum demersum				
Ceratophyllum submersum	3	***		
Ceterach officinarum	1	0		H&S+Gv
Chaenorhinum minus		**		
Chaerophyllum bulbosum		*		
Chaerophyllum temulum				
Chelidonium majus				
Chenopodium album +				
Chenopodium bonus-henricus		2	0	As+H&S +Gv
Chenopodium ficifolium		*		
Chenopodium foliosum			U	
Chenopodium glaucum		**		
Chenopodium hybridum	3	***		
Chenopodium polyspermum				
Chenopodium rubrum +		**		
Chenopodium urbicum	0	0		H&S
Chrysanthemum segetum		*		
Chrysosplenium alternifolium	3F			
Chrysosplenium oppositifolium	3F			
Cicendia filiformis	1	0		FB+Gv
Cichorium intybus	3F	***		
Cicuta virosa	3F	**		
Circaea alpina	3	***		
Circaea x *intermedia*	3F	**		

Taxon	a	b	c	d
Circaea lutetiana				
Cirsium acaule	2F	0		As+Wg+Gv
Cirsium arvense				
Cirsium dissectum	2	0		H&S+Gv
Cirsium oleraceum		**		
Cirsium palustre				
Cirsium vulgare				
Cladium mariscus	2F	***		
Claytonia perfoliata			E	
Clematis vitalba		**	E!	
Clinopodium vulgare	3F	***		Ha+He +NLÖ
Cochlearia danica			E!	
Colchicum autumnale	1F	0	S!	As+BK
Conium maculatum	3F	*		
Conringia orientalis	1	0	U!	H&S+Gv
Consolida regalis	2F	0	U!	H&S+Gv
Convallaria majalis				
Convolvulus arvensis		**		
Conyza canadensis			E	
Corispermum leptopterum			U!	
Cornus sanguinea			S!	
Cornus sericea			S!!	
Coronopus didymus		***	E!	
Corrigiola litoralis	3F	**		
Corydalis cava	3F	***	E!	
Corydalis solida	3		S!	
Corylus avellana				
Corynephorus canescens				
Crataegus laevigata agg. D				
Crataegus monogyna s. l. D				
Crepis biennis	3F	***		
Crepis capillaris				
Crepis paludosa		*		
Crepis tectorum	3F	**		
Crocus flavus D			E!!	
Crocus vernus D			E!!	
Cruciata laevipes	-3F	0	Z!	He
Cuscuta epilinum	0	0		Ha
Cuscuta epithymum	2	***		Gv
Cuscuta europaea		***		
Cymbalaria muralis	-3F	***	E	
Cynoglossum officinale	2F	***		
Cynosurus cristatus	-3			
Cyperus flavescens	0	0		BK
Cyperus fuscus ##	2	***		
Cytisus scoparius				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Dactylis glomerata ssp. *glomerata*				
Dactylis glomerata ssp. *lobata*		***		
Dactylorhiza incarnata	1	0		BK+Co+Gv
Dactylorhiza maculata	3	***		
Dactylorhiza majalis	2	**		
Dactylorhiza sphagnicola D+# #	2	***		
Danthonia decumbens				
Daphne mezereum	2		S!	
Datura stramonium			U	
Datura stramonium var. tatula				U!!
Daucus carota				
Deschampsia cespitosa				
Deschampsia flexuosa				
Deschampsia setacea	1	0		H&S+Gv
Descurainia sophia		**		
Dianthus armeria	3	***		
Dianthus carthusianorum	2		S!	
Dianthus deltoides	3	***		
Dicentra foemina			S!!	
Digitalis purpurea				
Digitaria ischaemum				
Digitaria sanguinalis	3	**		
Diplotaxis muralis		***	E	
Diplotaxis tenuifolia		***	E	
Dipsacus fulllonum		**		
Doronicum pardalianches			S!	
Drosera intermedia	3F	*		
Drosera longifolia	1F	***		
Drosera x *obovata*	1	0		H&S+Gv
Drosera rotundifolia	3F			
Dryopteris carthusiana +				
Dryopteris cristata	2	**		
Dryopteris dilatata +				
Dryopteris filix-mas				
Echinochloa crus-galli				
Echinops sphaerocephalus		***	E!	
Echium vulgare	3F	*		
Elatine alsinastrum	1F	0		My
Elatine hydropiper	2	**		
Eleocharis acicularis	3	*		
Eleocharis multicaulis	2	***		
Eleocharis pal. ssp. *palustris* D		***		
Eleocharis pal. ssp. *vulgaris*				
Eleocharis quinquefolia ##	1B	***		As+Gv
Eleocharis uniglumis +	3B	***		Gv
Elodea canadensis			E	
Elodea nuttallii			E	
Elymus repens				
Empetrum nigrum				
Epilobium angustifolium				
Epilobium ciliatum			E	
Epilobium hirsutum				
Epilobium montanum				
Epilobium obscurum D		*		
Epilobium palustre				
Epilobium parviflorum		*		
Epilobium roseum D		*		
Epilobium tetragonum s. l.				
Epipactis helleborine +	-3F			
Epipactis palustris	2	0		FB+Co+Gv
Equisetum arvense				
Equisetum fluviatile				
Equisetum hyemale	3	*		
Equisetum x *litorale*		***		
Equisetum palustre				
Equisetum pratense	2	0		H&S+Gv
Equisetum sylvaticum	3F	**		
Equisetum telmateia	2F	***		Eb
Equisetum variegatum	0B	0		BK
Eragrostis minor		**	E	
Eragrostis multicaulis		***	E!!	
Eranthis hiemalis D			E!!	
Erica tetralix				
Erigeron acris ssp. *acris*		***		
Erigeron annuus		**	E	
Eriophorum angustifolium				
Eriophorum gracile	0F	0		H&S+Gv
Eriophorum latifolium	1	0		Bu+Gv
Eriophorum vaginatum				
Erodium cicutarium +				
Erophila verna				
Erysimum hieraciifolium	3F	***		Gv
Erysimum cheiranthoides				
Euonymus europaeus				
Eupatorium cannabinum				
Euphorbia cyparissias		***		
Euphorbia esula +		**		
Euphorbia exigua	2F		U!	Gv
Euphorbia helioscopia		**		
Euphorbia lathyris			S!	

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Euphorbia peplus				
Euphrasia nemorosa agg.	2	***		NLÖ
Euphrasia stricta	3F			
Fagopyrum esculentum			U	
Festuca arundinacea				
Festuca filiformis +				
Festuca gigantea				
Festuca ovina +				
Festuca pratensis				
Festuca rubra ssp. rubra				
Festuca trachyphylla +			E	
Filago arvensis	2	***		
Filago minima	3F			
Filago vulgaris	0F	0		FB
Filipendula ulmaria ssp. *denudata*				
Filipendula ulmaria s sp. *ulmaria*				
Foeniculum vulgare			U	
Fragaria x *ananassa D*			E	
Fragaria vesca		**		
Frangula alnus				
Fraxinus excelsior				
Fritillaria meleagris	2	***		
Fumaria capreolata			U	
Fumaria officinalis +		**		
Gagea lutea	3F	*		
Gagea spathacea ##	3			
Galanthus nivalis			E	
Galeopsis bifida +				
Galeopsis segetum ##	2F	***		
Galeopsis speciosa	3	**		
Galeopsis tetrahit +				
Galinsoga ciliata			E	
Galinsoga parviflora			E	
Galium album				
Galium aparine +				
Galium odoratum	3F			
Galium palustre				
Galium x *pomeranicum*		**		
Galium saxatile				
Galium uliginosum	-3			
Galium verum ssp. *verum*	3	*		
Genista anglica	3F	**		
Genista germanica	1	0		Ha+Bc+Gv
Genista pilosa	3F	**		
Genista tinctoria	2F	***		

Taxon	a	b	c	d
Gentiana pneumonanthe	2F	***		
Gentianella baltica	1	0		Ha+M&vD +Gv
Geranium dissectum		**		
Geranium columbinum		***		
Geranium lucidum	1	***	E!	
Geranium macrorhizum			S!!	
Geranium molle				
Geranium phaeum			S!	
Geranium pratense	3	***	E!	
Geranium purpureum		***	E!!	
Geranium pusillum				
Geranium pyrenaicum		***	E	
Geranium robertianum				
Geranium sanguineum	0F		S!	schon H&S
Geum rivale	3	***		
Geum urbanum				
Glechoma hederacea				
Glyceria declinata + D		**		
Glyceria fluitans +				
Glyceria maxima				
Gnaphalium luteoalbum ##	1	***		
Gnaphalium sylvaticum		*		
Gnaphalium uliginosum				
Goodyera repens	1	0		Co+Gv
Gymnadenia conopsea	1F	0		Bc+Wg+Gv
Gymnocarpium dryopteris	3F	***		
Gypsophila muralis	1	0		Ha+My
Hammarbya paludosa	1	0		Co+Wg+Gv
Hedera helix				
Helianthus annuus			U	
Helianthus rigidus D			E!	
Helianthus tuberosus			E	
Helichrysum arenarium	2	0		BK+Wg+Gv
Helictotrichon pubescens	2F	***		
Hemerocallis fulva			S!!	
Heracleum mantegazzianum			E	
Heracleum sphondylium				
Herniaria glabra	-3	**		
Hesperis matronalis			S!	
Heuchera-Hybride			E!!	
Hieracium aurantiacum D		***		
Hieracium caespitosum D		***		
Hieracium lachenalii				
Hieracium lactucella	1	0		Ha+Gv
Hieracium laevigatum				
Hieracium murorum	3F	***		

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Hieracium pilosella				
Hieracium piloselloides		***		
Hieracium sabaudum				
Hieracium umbellatum				
Hippophae rhamnoides			S!	
Hippuris vulgaris	3	0		H&S+Gv
Holcus lanatus				
Holcus mollis				
Holosteum umbellatum	3	***		
Hordeum murinum		***		
Hordeum secalinum	2B	***		
Hottonia palustris				
Humulus lupulus				
Huperzia selago	1F	0		BK+Ko+Gv
Hyacinthoides non-scripta D		S!		
Hydrocharis morsus-ranae	3F			
Hydrocotyle vulgaris				
Hyoscyamus niger	2	0		Ha+Gv
Hypericum hirsutum	3F	***		
Hypericum humifusum	3F	***		
Hypericum maculatum s. l.		*		
Hypericum perforatum				
Hypericum pulchrum	3F	*		
Hypericum quadrangulum		*		
Hypochoeris glabra	2F	0		Ha+Gv
Hypochoeris maculata	1	0		Bc+M&vD +Gv
Hypochoeris radicata				
Iberis umbellata			U	
Ilex aquifolium				
Illecebrum verticillatum	2F	***		
Impatiens glandulifera			E	
Impatiens noli-tangere				
Impatiens parviflora			E	
Inula britannica	3F	0		H&S+Gv
Inula helenium	2		S!	
Iris pseudacorus				
Isatis tinctoria			S!!	
Jasione montana				
Juncus acutiflorus				
Juncus articulatus				
Juncus bufonius +				
Juncus bulbosus				
Juncus capitatus	1F	0		FB+Gv
Juncus compressus + D		**		
Juncus conglomeratus				
Juncus effusus				
Juncus filiformis	3			
Juncus gerardii +	2B	***		
Juncus inflexus		**		
Juncus squarrosus		*		
Juncus tenageia	2F	0		Ha+FB+Gv
Juncus tenuis			E	
Juniperus communis	3	**		
Knautia arvensis		*		
Laburnum anagyroides			S!	
Lactuca serriola				
Lamium album				
Lamium amplexicaule				
Lamium argentatum			E!!	
Lamium galeobdolon ssp. *galeobdolon*				
Lamium maculatum		***		
Lamium purpureum +				
Lamium purpureum var. *incisum* +		***	!!	
Lapsana communis				
Larix decidua D			S!	
Larix kaempferi D			S!!	
Lathraea squamaria	2F	0		Bu+As+Gv
Lathyrus latifolius			E	
Lathyrus linifolius	2F	0		H&S+Gv
Lathyrus palustris	2F	0		H&S+Gv
Lathyrus pratensis				
Lathyrus sylvestris		**		
Lathyrus tuberosus	-3	0		Bu+Gv
Leersia oryzoides ##	1	***		
Lemna gibba		**		
Lemna minor				
Lemna trisulca				
Leontodon autumnalis				
Leontodon hispidus	2F	0		Ha+BK+Gv
Leontodon saxatilis		*		
Leonurus cardiaca ssp. *cardiaca*	2	0		H&S+Gv
Leonurus cardiaca ssp. *villosus*			S!	
Leonurus marrubiastrum	3	0		H&S+Gv
Lepidium campestre	3F	**		
Lepidium latifolium		0	U!	H&S
Lepidium heterophyllum			U	
Lepidium perfoliatum		0	U	M&vD+As

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Lepidium ruderale		**		
Lepidium sativum			U	
Lepidium virginicum		***	E!	
Leucanthemum vulgare agg.				
Ligustrum vulgare			S!	
Lilium bulbiferum				
ssp. *croceum*	2	0		H&S+Gv
Limosella aquatica	3	***		
Linaria repens			S!	
Linaria vulgaris				
Linnaea borealis	1F	0		FB+My+Gv
Linum catharticum	3F	**		
Linum usitatissimum			U	
Liparis loeselii	1F	***		Gv
Listera cordata	1	0		Bc+BK+Gv
Listera ovata	3F	***		
Lithospermum arvense	3	***		
Littorella uniflora	2	***		Gv
Lobelia dortmanna ##	1	***		Gv
Lobularia maritima			U	
Lolium multiflorum			U	
Lolium perenne				
Lolium remotum	0	0		FB
Lolium temulentum	0	0		H&S
Lonicera periclymenum				
Lotus corniculatus				
Lotus corniculatus				
var. *sativus* D			S!!	
Lotus uliginosus				
Lunaria annua			E!	
Lupinus polyphyllus			E	
Luronium natans	2F	***		
Luzula campestris +				
Luzula multiflora				
ssp. *congesta* +	3F	**		
Luzula multiflora				
ssp. *multiflora*				
Luzula pilosa				
Luzula sylvatica	2F	0		Fb+Gv S!
Lychnis coronaria			E!!	
Lychnis flos-cuculi				
Lycopersicon esculentum			U	
Lycopodiella inundata	3F	*		
Lycopodium annotinum	2F	***		Ko+Wg+Gv
Lycopodium clavatum	3	***		
Lycopodium tristachyum +	1	0		BK+Gv
Lycopus europaeus				

Taxon	a	b	c	d
Lysimachia nemorum	3F			
Lysimachia nummularia				
Lysimachia punctata	E			
Lysimachia thyrsiflora	3			
Lysimachia vulgaris				
Lythrum portula	3F	*		
Lythrum salicaria				
Mahonia aquifolium			E	
Maianthemum bifolium				
Malus domestica			S!	
Malus sylvestris	2	***		Gv+NLÖ
Malva alcea	-3	***		
Malva moschata			S!	
Malva neglecta		**		
Malva pusilla	2	0		As
Malva sylvestris				
ssp. *mauritania*			U!!	
Malva sylvestris				
ssp. *sylvestris*	-3F	***		
Marrubium vulgare	0F	0		Ha+Bc+Gv
Matricaria discoidea			E	
Matricaria recutita				
Matteuccia struthiopteris	3		E!	
Medicago lupulina				
Medicago x *varia*			E	
(*Melampyrum*				
nemorosum?)	3			My
Melampyrum pratense				
Melica uniflora	-3F	***		
Melilotus albus				
Melilotus altissimus		**		
Melilotus indicus		0	U	H&S
Melilotus officinalis				
Melittis officinalis			S!!	
Mentha aquatica				
Mentha arvensis				
Mentha longifolia	-3	***		
Mentha x *niliaca*			E	
Mentha x *piperita*			S!	
Mentha x *verticillata*		***		
Menyanthes trifoliata	2	**		
Mercurialis annua			U	
Mercurialis perennis	-3F			
Milium effusum				
Mimulus guttatus		***	E	
Moehringia trinervia				
Molinia caerulea				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Moneses uniflora	1	0		BK+Wg+Gv
Monotropa hypophegea +	2F	0		FB+Gv
Monotropa hypopitys +	2F	0		FB+Gv
Montia fontana s. l.	3	**		
Montia fontana ssp. *chondrosperma*	3F	0		H&S+Gv
Muscari armeniacum			E!!	
Muscari botryoides			E!	
Myagrum perfoliatum			U!!	
Mycelis muralis				
Myosotis arvensis				
Myosotis discolor	3	*		
Myosotis laxa +		*		
Myosotis ramosissima	3	**		
Myosotis scorpioides +				
Myosotis stricta		***		
Myosotis sylvatica			S!	
Myosurus minimus	3	**		
Myrica gale	3F	**		
Myriophyllum alterniflorum ##+D	2	*		
Myriophyllum spicatum D		*		
Myriophyllum verticillatum D	3	**		
Narcissus poeticus			S!	
Narcissus pseudonarcissus			E	
Nardus stricta	-3	*		
Narthecium ossifragum	3F	*		
Nasturtium microphyllum +		**		
Nasturtium officinale +		*		
Neottia nidus-avis	2F	***		
Nicandra physalodes			U	
Nuphar lutea				
Nymphaea alba	3	***		
Nymphoides peltata	2		S!	Gv
Odontites vulgaris +		**		
Oenanthe aquatica +				
Oenanthe fistulosa	3F	***		
Oenothera biennis agg.			E	
Oenothera erythrosepala +		**	E!	
Omphalodes verna			S!!	
Onobrychis viciifolia			S!	
Ononis repens +	-3	***		Gv
Ononis spinosa +	-3F	***		
Onopordum acanthium	-3		S!	
Ophioglossum vulgatum	2	***		

Taxon	a	b	c	d
Orchis mascula	2F	0		My+Bc+Gv
Orchis morio	0	0		H&S
Oreopteris limbosperma	2F	***		
Origanum vulgare	2F		S!	
(*Orlaya grandiflora?*)	0	0		My
Ornithogalum nutans agg.		0	E	Bu+Gv
Ornithogalum umbellatum			E	
Ornithopus perpusillus				
Ornithopus sativus			U	
Orthilia secunda	2	0		BK+Wg+Gv
Osmunda regalis	3F	*		
Oxalis acetosella				
Oxalis corniculata		*	E	
Oxalis fontana			E	
Panicum capillare			U	
Panicum dichotomiflorum D		***	E!	
Panicum miliaceum			U	
Papaver argemone		**		
Papaver dubium ssp. *dubium*			*	
Papaver rhoeas		***		
Papaver somniferum ssp. *setigerum*			U	
Papaver somniferum ssp. *somniferum*			U	
Paris quadrifolia	3F	***		
Parnassia palustris ##	1F	***		
Parthenocissus inserta			E	
Pastinaca sativa				
Pedicularis palustris	1	0		H&S+Gv
Pedicularis sylvatica	2	***		
Petasites hybridus				
Petrorhagia saxifraga		***	E!!	
Peucedanum palustre				
Phacelia tanacetifolia			U	
Phalaris arundinacea				
Phalaris maxima			S!!	
Phalaris canariense			U	
Phegopteris connectilis	3F	**		
Phleum bertolonii +		***		
Phleum pratense +				
Phragmites australis				
Physalis peruviana			U!!	
Phyteuma nigrum	3F	*		
Phytolacca americana			U!!	
Picea abies D			S!	
Picea sitchensis			U!!	

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Picris hieracioides		**		
Pilularia globulifera ##	2F	***		
Pimpinella major		***		
Pimpinella saxifraga				
Pinguicula vulgaris	1	0		BK+Wg+Gv
Pinus strobus			S!	
Pinus sylvestris				
Plantago arenaria	2	0	U!	As
Plantago lanceolata				
Plantago major ssp. *intermedia* D				
Plantago major ssp. *major*				
Plantago media	-2F	0		M&vD+As
Platanthera bifolia	2	0		H&S+Gv
Platanthera chlorantha ##	2F	***		
Poa annua +				
Poa compressa				
Poa nemoralis				
Poa palustris				
Poa pratensis +				
Poa subcaerulea +		*		
Poa trivialis				
Polygala serpyllifolia	2F	***		Gv
Polygala vulgaris	3	***		
Polygonatum multiflorum				
Polygonum amphibium				
Polygonum aviculare agg.				
Polygonum bistorta	3	***		
Polygonum x bohemica		***	E!!	
Polygonum convolvulus				
Polygonum cuspidatum			E	
Polygonum dumetorum				
Polygonum hydropiper				
Polygonum lapathifolium ssp. *danubiale*		***		
Polygonum lapathifolium ssp. *incanum*				
Polygonum lapathifolium ssp. *lapath.* D		**		
Polygonum minus				
Polygonum mite	3	***		
Polygonum persicaria				
Polygonum sachalinense		**	E	
Polypodium vulgare +				
Populus alba			S!	
Populus x *canadensis*			S!!	
Populus tremula				
Portulaca oleracea			U	
Potamogeton acutifolius ##+D	2	*		
Potamogeton alpinus D		*		
Potamogeton crispus		**		
Potamogeton compressus	3	0		FB+Gv
Potamogeton gramineus	2F	0		FB+Bc+Gv
Potamogeton lucens D	3	**		
Potamogeton natans				
Potamogeton nodosus	2	0		He+Gv
Potamogeton obtusifolius D	3F	**		
Potamogeton pectinatus				
Potamogeton perfoliatus D	3	***		
Potamogeton polygonifolius D	3	**		
Potamogeton pusillus agg. D				
Potamogeton trichoides D	-3	***		
Potamogeton x *zizii* ##	1	***		Gv
Potentilla anglica	3F	**		
Potentilla anserina				
Potentilla argentea agg.		**		
Potentilla erecta				
Potentilla neumanniana	2		S!	
Potentilla norvegica			U!	As+NLÖ
Potentilla palustris				
Potentilla recta		***	E	
Potentilla reptans				
Potentilla sterilis	2F	**		
Potentilla supina	2	***		
Primula acaulis	1	0		Bu+BK+Gv
Primula elatior	3F			
Prunella vulgaris				
Prunus domestica s. l.			S!	
Prunus padus				
Prunus serotina			E	
Prunus spinosa				
Pseudotsuga menziesii			S!	
Pteridium aquilinum				
Puccinellia distans +		***		
Pulicaria dysenterica	3	0		Bc+As+Gv
Pulmonaria obscura +	-3F	*		
Pulmonaria officinalis +	4		S!	
Pulsatilla vulgaris	1F	0		BK+Wg+Gv
Pyrola minor	3	***		
Pyrola rotundifolia	2	0		Ha+Bu+Gv

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Pyrus pyraster	3	0	Z!	Gv
Quercus petraea D		**		
Quercus robur				
Quercus rubra			S!	
Radiola linoides	2F	0		BK+H&S +Gv
Ranunculus acris				
Ranunculus auricomus agg.	-3F	*		
Ranunculus bulbosus	3F	***		
Ranunculus circinatus +		**		
Ranunculus ficaria ssp. *bulbilifer*				
Ranunculus flammula				
Ranunculus fluitans	2	0		M&vD+As +Gv
Ranunculus hederaceus +	2F	***		
Ranunculus lingua	3F	***		
Ranunculus peltatus +				
Ranunculus penicillatus + D	3	***		
Ranunculus repens				
Ranunculus sardous	2F	0		BK, in 2001 U
Ranunculus sceleratus				
Ranunculus trichophyllus + D	3	***		Gv
Ranunculus tuberosus +	0F	0		Ha+Gv
Raphanus raphanistrum	3	**		
Rapistrum rugosum			U	
Reseda lutea		**		
Reseda luteola				
Rhamnus cathartica	3F		Z!	
Rhinanthus angustifolius	3	*		
Rhinanthus minor	3	***		
Rhus typhina			S!!	
Rhynchospora alba	3F	***		
Rhynchospora fusca	2F	***		Gv
Ribes nigrum				
Ribes sylvestre +				
Ribes uva-crispa				
Robinia pseudacacia			E	
Rorippa amphibia				
Rorippa palustris				
Rorippa sylvestris				
Rosa canina				
Rosa rugosa			E	

Taxon	a	b	c	d
Rubus allegheniensis +		***	E	
Rubus armeniacus +			E	
Rubus arhenii +		***		P&W
Rubus bifrons +			S!	P&W
Rubus caesius		*		
Rubus calvus +				
Rubus camptostachys +		*		
Rubus canadensis +		***		P&W
Rubus chloocladus +		***		P&W
Rubus chlorothyrsos +		**		P&W
Rubus demissus +		**		P&W
Rubus divaricatus +		***		P&W
Rubus egregius +		***		P&W
Rubus fabrimontanus +		**		P&W
Rubus ferocior +				
Rubus flexuosus +		***		P&W
Rubus gelerti +		***		P&W
Rubus goniophorus +		***		P&W
Rubus gothicus +		***		P&W
Rubus gratus +				
Rubus hadracanthus +		**		P&W
Rubus haesitans +		***		P&W
Rubus histriculus +		**		P&W
Rubus hypomalacus +		***		P&W
Rubus idaeus				
Rubus inhorrens +				P&W
Rubus laciniatus +			E	
Rubus laevicaulis +		**		P&W
Rubus lamprocaulos +				
Rubus langei +		*		P&W
Rubus leptothyrsos +		***		P&W
Rubus macrophyllus +		***		P&W
Rubus nemoralis +				
Rubus nemorosus +		*		
Rubus nessensis ssp. *nessensis* +				
Rubus nessensis ssp. *scissoides* +		**		P&W
Rubus opacus +				
Rubus pedemontanus +		*		
Rubus picticaulis +				
Rubus placidus +		**		
Rubus platyacanthus +				
Rubus plicatus +				
Rubus polyanthemus +		***		P&W
Rubus pyramidalis +				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Rubus radula +		*		P&W
Rubus rudis +		***		P&W
Rubus saxatilis	1F	0		Bc+Gv
Rubus schleicheri		***		P&W
Rubus sciocharis +		***		P&W
Rubus scissus +		**		P&W
Rubus senticosus +		**		P&W
Rubus silvaticus +				
Rubus spectabilis			E	
Rubus sprengelii +				
Rubus sulcatus +		***		P&W
Rubus vigorosus +		***		
Rumex acetosella				
Rumex conglomeratus				
Rumex crispus				
Rumex hydrolapathum				
Rumex maritimus		**		
Rumex obtusifolius s. l.				
Rumex palustris		***		
Rumex x *pratensis*				
Rumex sanguineus		*		
Rumex thyrsiflorus		***		
Sagina apetala agg.		*		
Sagina procumbens				
Sagina nodosa	2F	0		BK+Gv
Sagina subulata	0	0		Ha+FB
Sagittaria sagittifolia				
Salix alba s. l.				
Salix aurita				
Salix caprea				
Salix cinerea				
Salix fragilis agg.				
Salix x *multinervis* D		**		
Salix pentandra D	-3	**		
Salix purpurea s. l. D		***		
Salix repens ssp. *argentea*	3B	***		
Salix repens ssp. *repens*	3B	*		
Salix smithiana		**		
Salix triandra				
Salix viminalis				
Salix kali ssp. ruthenica		***	E	
Sambucus ebulus		***	E	
Sambucus nigra				
Sambucus racemosa		**	E!	
Sanguisorba minor				
ssp. *polygama*			S!	

Taxon	a	b	c	d
Sanguisorba officinalis	3	***		Gv
Sanicula europaea	3F	**		
Saponaria officinalis				
Saxifraga granulata	2	0		Gv, nun S
Saxifraga tridactylites				
Scheuchzeria palustris ##	1	***		
Scilla bifolia			S!!	
Scilla siberica			E	
Scirpus cariciformis	0F	0		My+He+Gv
Scirpus x *carinatus*	2	***		
Scirpus cespitosus				
ssp. *germanicus*	3	***		
Scirpus lacustris				
ssp. *lacustris*	-3	***		
Scirpus lac.				
ssp. *tabernaemontani*		**		
Scirpus fluitans	2F	0		Ha+FB+Gv
Scirpus maritimus		***		
Scirpus setaceus	3	**		
Scirpus sylvaticus				
Scleranthus annuus +				
Scleranthus perennis	3F	0		H&S+Gv
Scleranthus polycarpos +		**		
Scorzonera humilis	2	***		NLÖ
Scrophularia nodosa				
Scrophularia umbrosa	3F	***		
Scutellaria hastifolia	2	0		He+As
Scutellaria galericulata				
Scutellaria minor	1	0		Ha+BK+Gv
Securigera varia			S!	
Sedum acre				
Sedum album			S!	
Sedum hispanicum			U!!	
Sedum reflexum	3		S!	
Sedum sexangulare	3F	***		
Sedum spurium			E	
Sedum telephium				
ssp. *maximum* D				
Sedum telephium				
ssp. *telephium* D				
Senecio aquaticus				
ssp. *aquaticus*	3	*		
Senecio erucifolius		***		
Senecio inaequidens			E	
Senecio jacobaea				
ssp. *jacobaea*				

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Senecio ovatus			S!	
Senecio paludosa	2F	0		H&S+Gv
Senecio sylvaticus				
Senecio vernalis		*	E	
Senecio viscosus				
Senecio vulgaris				
Serratula tinctoria	2	0		Ha+Wg+Gv
Setaria pumila	3	**		
Setaria viridis				
Sherardia arvensis	2F	0	S!	As
Silene dichotoma		0	U	As
Silene dioica				
Silene latifolium ssp. *alba*				
Silene vulgaris	3F	**		
Sinapis alba			U	
Sinapis arvensis				
Sisymbrium altissimum			E	
Sisymbrium loeselii		***	E	
Sisymbrium officinale				
Sium latifolium		*		
Solanum dulcamara				
Solanum nigrum ssp. *nigrum*				
Solanum nigrum ssp. *schultesii*		**		
Solidago canadensis		*	E	
Solidago gigantea			E	
Solidago virgaurea		*		
Sonchus arvensis ssp. *arvensis*				
Sonchus arvensis ssp. *uliginosus*	-3	**		
Sonchus asper				
Sonchus oleraceus				
Sorbus aucuparia				
Sorbus intermedia			S!!	
Sparganium angustifolium ##+D	1	***		NLÖ
Sparganium emersum				
Sparganium erectum s. l.				
Sparganium natans	2	0		H&S+Gv
Spergula arvensis				
Spergula morisonii +				
Spergularia rubra				
Spergularia segetalis	0	0		My

Taxon	a	b	c	d
Spiraea x *billardii*			E	
Spiraea salicifolia			E	
Spiranthes spiralis	0F	0		My+Co+Gv
Spirodela polyrhiza				
Stachys arvensis	2	**		
Stachys palustris				
Stachys sylvatica				
Stellaria aquatica				
Stellaria graminea				
Stellaria holostea				
Stellaria media +				
Stellaria neglecta +		***		
Stellaria pallida +		***		
Stellaria nemorum	3F			
Stellaria palustris				
Stellaria uliginosa				
Stratiotes aloides ##	3	*		
Succisa pratensis	3			
Symphoricarpos albus			E	
Symphytum asperum D			E	
Symphytum officinale				
Symphytum x *uplandicum* D			S!	
Syringa vulgaris			S!	
Tanacetum parthenium			E!	
Tanacetum vulgare				
Taraxacum laevigatum agg. D	-3	*		
Taraxacum officinale agg.				
Taxus baccata	3		S!	
Teesdalia nudi-caulis				
Telekia speciosa			S!	
Tephroseris palustris	3	***		Gv
Teucrium scorodonia	3F	*		
Thalictrum flavum	3	*		
Thelypteris palustris	3	**		
Thesium ebracteatum	1	0		Bu+He+Gv
Thlaspi arvensis		*		
Thymus pulegioides	3F	***		
Thymus serpyllum	2F	***		
Tilia cordata			S!	
Tilia platyphyllos			S!	
Torilis arvensis	0	0		As
Tragopogon dubius	3	***		
Tragopogon pratensis ssp. *pratensis*		*		

Landesbibliothek Oldenburg

Taxon	a	b	c	d
Trientalis europaea (*Trifolium alpestre*?)	2F			My
Trifolium arvense				
Trifolium campestre		**		
Trifolium dubium				
Trifolium hybridum			E	
Trifolium incarnatum			U	
Trifolium medium	3F	*		
Trifolium pratense				
Trifolium repens				
Trifolium resupinatum			U	
Triglochin palustre	2	**		
Tripleurospermum inodorum +				
Tussilago farfara				
Typha angustifolia		**		
Typha latifolia				
Ulex europaeus	2		S!	As+Wg+Gv
Ulmus glabra D			S!	
Ulmus laevis	3	***		
Ulmus minor	2		Z!	
Urtica dioica				
Urtica galeopsifolia		***		
Urtica urens				
Utricularia australis + D	3F	*		
Utricularia intermedia	1	0		He+GV
Utricularia minor	2	***		
Utricularia vulgaris + D	3F	***		
Vaccinium corymbosum			E	
Vaccinium myrtillus				
Vaccinium oxycoccos	3			
Vaccinium uliginosum	3	0		H&S+Gv
Vaccinium vitis-idaea		*		
Valeriana dioica	3	*		
Valeriana officinalis agg.				
Valeriana sambucifolia +		***		Gv
Valerianella locusta	-3F	***		
Verbascum densiflorum		**		
Verbascum nigrum				
Verbascum phlomoides		***		
Verbascum speciosum			U	
Verbascum thapsus		*		
Verbena officinalis	2F	0		Bu+He+Gv
Veronica agrestis D	3	**		
Veronica anagallis-aquatica + D		**		
Veronica arvensis				
Veronica beccabunga				
Veronica catenata + D		**		
Veronica chamaedrys				
Veronica filiformis		**	E	
Veronica hederifolia ssp. *hederifolia*				
Veronica hederifolia ssp. *lucorum*				
Veronica longifolia	3	***		
Veronica montana	3F	**		
Veronica officinalis				
Veronica peregrina		**	E!	
Veronica persica		**	E	
Veronica polita	2F	***		
Veronica scutellata D		*		
Veronica serpyllifolia				
Veronica triphyllos	3	0		BK+H&S +Gv
Viburnum opulus				
Vicia cracca				
Vicia hirsuta				
Vicia lathyroides	3	***		
Vicia sativa ssp. nigra				
Vicia sativa ssp. sativa				
Vicia sepium				
Vicia tetrasperma		**		
Vicia villosus agg.			U!	
Vinca major			S!!	
Vinca minor			E!	
Viola arvensis				
Viola x *bavarica*				
Viola canina	3	*		
Viola odorata			E!	
Viola palustris	-3			
Viola reichenbachiana				
Viola riviniana				
Viola tricolor ssp. *tricolor*		***		
Vulpia bromoides	1F	0		Wg
Vulpia myuros				
Xanthium albinum			U!	
Xanthium strumarium	1	0		My
Zannichellia palustr. ssp. *palustris*	3	0		H&S+Gv

Landesbibliothek Oldenburg

5. Ergebnisse

Auf der Liste sind insgesamt 1147 Sippen verzeichnet (Tab. 3). Von den Arten der Roten Liste sind/waren nicht einheimisch: *Anthemis tinctoria, Aquilegia vulgaris, Astragalus glycyphyllos, Berberis vulgaris, Camelina sativa, Carex digitata, Caucalis platycarpa, Centaurea montana, Centaurea scabiosa, Conringia regalis, Conringia orientalis, Corydalis cava, Cruciata laevipes, Daphne mezereum, Dianthus carthusianorum, Euphorbia exigua, Geranium lucidum* (in großem Bestand im Bahnschotter am Westrand vom Reiherholz), *Geranium pratense, Geranium sanguineum, Inula helenium, Nymphoides peltata, Onopordum acanthium, Origanum vulgare, Poa bulbosa, Potentilla neumanniana, Pulmonaria officinalis* +, *Pyrus pyraster, Rhamnus cathartica, Sedum reflexum, Taxus baccata, Thlaspi perfoliatum, Ulex europaeus* und *Ulmus minor*.

Tab. 3: Artenzahlen des Landkreises Oldenburg

Artenzahl gesamt	1147	RL gesamt	327/116
davon unbeständig	166	RL 0	15/15
Flora von OL	981	RL 1	55/43
davon eingebürgert	117	RL 2	92/43
davon verschollen	118	RL 3	165/15
rezente Flora	863	RL 4	0/0
lokal gefährdet	419	RL Anhang	30/2

Die 15 landesweit zumindest regional verschollenen Sippen sind *Botrychium simplex, Cuscuta epilinum, Cyperus flavescens, Eriophorum gracile, Filago vulgaris, Lolium remotum, Lolium temulentum, Marrubium vulgare, Orchis morio, Ranunculus tuberosus, Sagina subulata, Scirpus cariciformis, Spergularia segetalis* (MEYER 1872), *Spiranthes spiralis* und *Torilis arvensis*. Rezente, vom Aussterben bedrohte Sippen sind *Carex diandra, Carex dioica, Carex limosa, Drosera longifolia, Eleocharis quinquefolia, Gnaphalium luteoalbum, Leersia oryzoides, Lobelia dortmanna, Parnassia palustris, Potamogeton* x *zizii, Scheuchzeria palustris* und *Sparganium angustifolium*. Die meisten von ihnen, die in den 1980er Jahren schon nur noch winzige Populationen aufwiesen (GARVE 1994), sind inzwischen ebenfalls verschwunden. Von den Arten des Anhanges sind nur *Lathyrus tuberosus* und *Plantago media* verschwunden.

Die 419 lokal gefährdeten Arten verteilen sich wie folgt: 78 Sippen sind in OL lokal gefährdet, 120 sind stark gefährdet und 221 Sippen sind lokal vom Aussterben bedroht. Lokal nicht gefährdet sind folgende 24 Arten der Roten Liste (incl. Anhang): *Aphanes inexspectata, Calla palustris, Caltha palustris, Carex elongata, Carex panicea, Carex vesicaria, Chrysosplenium alternifolium, Chrysosplenium oppositifolium, Cynosurus cristatus, Drosera rotundifolia, Epipactis helleborine, Euphrasia stricta, Filago minima, Gagea spathacea, Galium odoratum, Galium uliginosum, Hydrocharis morsus-ranae, Juncus filiformis, Lysimachia nemorum, Lysimachia thyrsiflora, Primula elatior, Stellaria nemorum, Succisa pratensis* und *Viola palustris*.

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 4: Artenzahlen ausgewählter Landkreise und Städte in Niedersachsen sowie des Landes Bremen (FEDER 2001a, b, 2002, 2003c sowie eigenen, noch unveröffentlichten Untersuchungen).

Landkreis/Stadt	Artenzahl gesamt	Flora	rezente Flora	RL	lokal gefährdet
Landkreis Oldenburg	1147	981	863	327	420
Landkreis Ammerland	936	824	733	244	342
Landkreis Diepholz	1146	1030	896	333	407
Landkreis Wesermarsch	935	839	772	229	329
Stadt Delmenhorst	764	703	639	139	315
Land Bremen	1277	1081	955	380	498
Stadt Bremen	1207	1021	897	351	440
Stadt Bremerhaven	866	755	702	159	339

6. Wuchsorte bemerkenswerter Pflanzenarten

Mitgeteilt werden Fundjahr, Messtischblatt-Quadrant und wenn möglich Populationsgrößen (nach der in Niedersachsen und Bremen üblichen 8-teiligen Skala, vgl. GARVE 1994): a1 = 1 Exemplar, a2 = 2-5 Ex., a3 = 6-25 Ex., a4 = 26-50 Ex., a5 = 51-100 Ex., a6 = 101-1000 Ex., a7 = 1001-10000 Ex., a8 = über 10000 Ex.

Abutilon theophrasti: 2003 a2 an einem Lagerplatz in Ortholz (3017.2).

Acer negundo: 2003 a2 im N vom Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1) und a3 in der Sandgrube S Bookholzberg (2917.1).

Agrimonia procera: 1996-2003 um 500 Ex. an Wegen im Buchholz ESE Groß Ippener (3017.2).

Agrostis vinealis: In 7 Quadranten, die größten Vorkommen befinden sich auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1).

Aira caryophyllea: Die größten Vorkommen in OL (a7) liegen am Reiterstadion Hude (2816.4), auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1) und am Militärflugplatz Ahlhorn (3115.2).

Alchemilla vulgaris agg.: 1997-2003 a3 an der Delme E Schlutter (2917.4), 1998 a1 an einer Brache E Urneburg (2917.3).

Alchemilla xanthochlora: 2003 a2+a3 an Gräben bei Hollesiel und Gellenerhörne (2816.1).

Alisma lanceolatum: 1996 a6 im Barneführer Holz (2915.4), 2002 a3 an einem Huntealtwasser E Bühren (3116.4).

Allium vineale: 1996-2003 vor allem um Groß Ippener und Kirchseelte sowie bei Harpstedt (3017.2+4, 3018.1+3). 2002 a6 an der B213 SW Uhlhorn (3016.2). 1997 a3 am Bahnhang W Bhf. Bookholzberg (2817.3).

Alopecurus aequalis: 1993 ff. a7 an den Ahlhorner Fischteichen (3014.4), 2002 a3 in der Grube NE Horstedt (3017.2), 1998 a4 in einer Gärtnerei in Harpstedt (3017.4).

Alopecurus myosuroides: 1997 a3 am Maisfeld N Mönchhof (2817.3).

Amaranthus powellii: 1997 a1 Sandflur W Ganderkesee (2917.3), 80 Ex. auf einem Bauhof E Ganderkesee (beide 2917.3), 1999 a6 Acker bei Kirchseelte E der L338 (3018.1).

Amaranthus retroflexus: Inzwischen in 10 Quadranten – die größten Populationen 1998 a5 am Bauhof Ganderkesee-Urneburg (2917.3), 1998 ff. a7 auf dem Bhf. Harpstedt (3017.4), 1999 a6 auf dem Ex-Bhf. Kirchseelte (3018.1).

Ammophila arenaria: Seit langem bekannt und eingebürgert, a7 am Nordrand vom Bisseler Sand (3014.2).

Amsinckia micrantha: Seit langem bekannt an sandigen Äckern bei Achternmeer und Korsorsberg (2914.2; vgl. auch VON GLAHN 1978).

Anagallis arvensis: 1997 a1 an der L867 in Schierbrok (2917.2), 1993 15 Ex. am A1-Rastplatz SE Sandhörn (3115.2), 2003 a1 auf einem Feld in Annen, a1 auf einer gärtnerischen Versuchsanlage in Ortholz und a1 in einer Grube NE Horstedt (3017.2).

Landesbibliothek Oldenburg

Anchusa officinalis: 1985 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1, E. Garve, Sarstedt), nach 1993 a1 in einer Grube NE Kirchhatten (2916.3); inzwischen erloschen.

Andromeda polifolia: In 9 Quadranten, massenhaft in den 3 Schlatts der Osenberge (2915.4).

Anthemis arvensis: 1996-2003 an Äckern, seltener in Gruben vor allem im Ostkreis E einer Linie Ganderkesee-Wildeshausen-Kleinenkneten. Teilweise bis zu 500 Ex. 2001+2003 a7 am Roggenfeld E der Katenbäker Heide (3116.2).

Anthoxanthum aristatum: 1996 auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 1994-2002 a6 um das Sager Meer (3014.2), 2002 a1 Truppenübungsplatz Aumühle (3016.1), 1997 a6 am Flugplatz Struthafe, a6 an einem Weg auf dem Truppenübungsplatz Delmenhorst, a8 auf einem Feld W Ortholz (3017.1), 2003 a6 Brachfeld in Ortholz, 2002 a1 in einer Ex.-Grube SW SE davon, 2002 a7 Acker S Ortholz (S der A1 – 3017.2), 1998 a3 Gerstefeld W Harpstedt, a4 *Vulpia*-Flur N Dünsen (3017.3+4), 1999 a3 Saum NW Kirchseelte (3018.1).

Apium inundatum: Noch Ende der 1980er Jahre in 5 Quadranten in mittleren Huntetal, so a6 in Gräben im Barneführer Holz (2915.4, D. Drangmeister Hannover). Seitdem fast erloschen, ob noch an einem periodisch trocken fallenden Altwasser E Huntlosen? – 3015.2).

Arabis glabra: 2000 a3 auf dem Bahnbrachgelände Bookholzberg, 1998 ff. a6 auf dem Bahnhof Schierbrok (beide 2917.1), 1993 a3 an einer Landstraße N Ahlhorner Fischteiche (3014.2), 2002 a3 an einem Straßengraben NNE Ostrittrum (3016.1).

Arctium lappa: Überraschend zahlreich in insgesamt 8 Quadranten. Die größten Vorkommen befinden sich NW-NE Holler Sandberg (1997-2003 a5, 2816.1), 1998 a4 an der Grube N Almsloh (2917.1), am Bhf. Großenkneten (1994-2003 a4, 3015.3) und a6 am Waldweg NNE Harpstedt an der L776 (3017.4). 2003 auch a1 im N vom Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1).

Arctium tomentosum: Spärlich an der unteren Hunte bei Iprump, Gellenerhörne und Hollesiel (2815.2, 2816.1), a2 Bahnsüdseite im Reiherholz (2816.3), a2 Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).

Armeria elongata: 1995-2003 a7 auf dem Mittelstreifen der A 28 S Hurrel-Hesterort (2916.1, breitet sich hier aus), 1997 a6 an einem Baggersee bei Heide (2917.2).

Arnica montana: 2002+2003 um 150 Ex. auf Rasen und Heideresten vom Truppenübungsplatz Wildeshausen-Aumühle (3016.3).

Artemisia absinthium: 1998 a2 am Gewerbegebietswall in Kuhlen (2917.3).

Artemisia campestris: 1992 ff. zu hunderten an der Bahn E Bhf. Bookholzberg (2817.3, 2917.1), 1999 a3 am Weg SE Altmoorhausen (2916.1), 1998 a2 an der Bahn WSW Ganderkesee (2917.3, Stelle 2003 durch Bahnausbau zerstört).

Asplenium ruta-muraria: In OL vergleichsweise noch gut vertreten: 1992 ff. a6 am Friedhof Hude, a6 an der Klosterruine Hude (2816.4), seit langem bekannt a7 am Kirchhof Wardenburg (2915.1, vgl. auch TAUX 1997), 1998 ff. am Mühlenstumpf Hemmelsberg (2916.1, >600 Ex.), 1997ff. a6 Kirchhof Schönemoor (2917.2), 1995 ff. a3 an der Kirche Ganderkesee (2002 zerstört), 1993 ff. a6 am Kirchhof Großenkneten (3015.4, 1999 280 Ex.), 2000 ff. a5 am Kirchhof Wildeshausen (3016.4), 1998 ff. in Harpstedt a6 am Kirchhof, a6 an den Schlossgraftmauern und a5 an der Bahnhofsrampe (3017.4).

Atriplex micrantha: 1996 auf dem Bahnbrachgelände Bookholzberg (2917.1), 2003 a3 an der A 1 auf der Huntebrücke N Spasche (3016.3).

Atriplex oblongifolia: 2003 a3 auf dem Bahnhof Bookholzberg (2817.3), 2000 a3 an einer Fläche mit Schuttrecycling S Bockhorst, wohl unbeständig (3117.3).

Atriplex rosea: 1998 a4 am Bahnhof Bookholzberg (2817.3), a6 auf naher Bahnbrache (2917.1, 2003 fast erloschen durch Nutzungsaufgabe).

Atriplex sagittata: 1995 a1 am Acker in Ortholz (3017.2), 1998 a6 an der Ziegelei N Neerstedt (3016.1).

Azolla filiculoides: 2003 a6 auf einem Graben N Sager Meer (3014.2).

Ballota nigra ssp. *nigra*: 1993 a2 am Bahnbrachgelände Bookholzberg (3017.1).

Barbarea stricta: Nur vereinzelt an der mittleren und unteren Hunte.

Berteroa incana: Meist im Nordostkreis in Bahnnähe (2817.3, 2917.1). 1996 a1 am Maisfeld in Hatterwüsting, 2003 a2 SSW Bhf. Sandkrug (2915.2), 1995 a6+a6 an Straßen in Heide und Ahnbek (2917.2).

Blechnum spicant: In 11 Quadranten; die größten Populationen 1995 a5 im Wald SE Glum (2914.2) und 2001 a4 auf Waldwällen S Aldrup (3116.4). Spärlich 1998 a3 am Wiesenwall S Hoyerswege (2917.3), 1993 a2 am Huntewiesenhang N Westrittrum (3015.2), 2002 a3 am Waldwegwall nahe der Hunte SE Dötlingen (3016.3) und auch sonst.

Briza media: 1999 a3 an einem Hangsumpf SSE Dünsen (3017.4), verschollen SE Ahlhorn (3115.2, GARVE 1994).

Bryonia dioica: 1992 ff. an mehreren Stellen auf und um den Bahnhof Wildeshausen, eine Zählung 2003 erbrachte 40 Pflanzen (3016.4, 3116.2).

Landesbibliothek Oldenburg

Buddleja davidii: Neuerdings eingebürgert 1998 a1 auf dem Bhf. Hude (2816.4), 2003 a5 im Gewerbegebiet Annen und a2 an der Grube NE Horstedt (3017.2).

Bunias orientalis: Seit Jahren spärlich auf und an Äckern im N von Groß Ippener und in Ortholz (3017.2). In Niedersachsen die nordwestlichsten Vorkommen.

Butomus umbellatus: Nur in 4 Quadranten der Niederungen; immer sehr kleine Populationen, so in zwei Gräben bei Gellenerhörne (2816.1) und in zwei Gräben N Mönchhof (2817.3). 1997 a6 im Weiher bei Buschhagen (2917.2).

Calamagrostis arundinacea: Spärlich an einem Wald WNW der A1-Raststätte Wildeshausen (3016.3, P. Lauser, Jena). Mehrfache Nachsuche erfolglos.

Calla palustris: In 11 Quadranten, teils massenhaft E Blankenburg (2815.2+4, 2816.3), a8 im NSG „Sager Meer" (3014.2), an den Ahlhorner Fischteichen und a7 im Lethetal S davon (3014.2+4), 1993 an der Heinefeöder Bäke (3015.4), a8 im NSG „Pestruper Moor" (3116.2), a8 im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1) und a8 in bewaldeten Schlatts um Ippener/ENE Horstedt, a7 E Harpstedt, a6 N Dünsen (3017.2+4, auch RÜTER & BUCHWALD 2001). Zudem an den Ahlhorner Fischteichen (3014.2), und im Erlenbruch NW Beckeln (3117.1).

Calystegia pulchra: 2003 a2 an einer Hecke am Friedhof Harpstedt (3017.4).

Campanula rapunculus: Seit Jahren a3 an der Bahn/ auf dem Bahnbrachgelände Bookholzberg (2917.1). 2003 nur noch ein Ex. aufgrund von Nutzungsaufgabe.

Cardaminopsis arenosa: Am meisten am Marktparkplatz N Bhf. Sandkrug und weiter im Norden (2915.2 – 2003 a6+a6) und um Bookholzberg (2817.3, 2917.1).

Cardaria draba: 1996 spärlich am Weg in Ortholz (3017.2).

Carduus nutans: 1996 a2 am Deichfußweg ENE Iprump (2815.2), 2003 8 Pflanzen auf dem Schafweidedeich Hollesiel (2816.1), 1993 a2 verschleppt am Straßenrand in Haschenbrok (3015.1).

Carex appropinquata: 2000 a2 im Nasswald bei Beckeln (3117.1).

Carex brizoides: 1996 am Grubenrand NW Wraggenort (2815.4), 1997 a7+a7 an Waldwegen bei Habbrüggerfurth und SSE Hoyerswege (2917.3). Viel seltener als in anderen Landkreisen.

Carex cuprina: Spärlich an der unteren Hunte (2815.2, 2816.1), 2003 a6 am Rand der Bahnbrache Bookholzberg (2817.1).

Carex diandra: Vor 1993 und in jüngster Zeit verschollen im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), genauso *Carex dioica*, *Carex lepidocarpa*, *Carex limosa*, *Liparis loeselii* und *Littorella uniflora* (GARVE 1994).

Carex divulsa: 2003 3 Ex. auf der Bahnbrache Bookholzberg (3017.1).

Carex echinata: Westlich der Weser in keinem Landkreis so viele (kleine!) Vorkommen wie in OL, vor allem in den Bach- und Flusstälern in Wäldern und Sümpfen. Die größte Population 2000 an der Aue NW Holzhausen (3116.1, a6).

Carex elata: In OL sehr selten, so 1996 a4 im Bruchwald N Zwischenlethe (2915.1).

Carex elongata: In fast jedem Quadranten bis auf den NW-Kreis. Größte Populationen im Delmetal (um Harpstedt, SSE Hoyerswege) und im Huntetal (um Dötlingen, Wildeshausen und Colnrade; a8 im Poggenpohlsmoor).

Carex flacca: 2000 a5 im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1).

Carex lasiocarpa: In 3 Quadranten, so 2003 an zwei Schlatts der Osenberge (a6+a7 2915.4) und 2002 im NSG „Poggenpohlsmoor" (a6 3016.1).

Carex pallescens: 1995 a3 auf einem Waldweg SE Glum (2914.2), 2000 a4 im Vorwald am Tonweiher Munderloh (2916.1), 1998 a3+a2 im Hasbruch (2916.2, 2917.1 – auch M. Peters), a3 am Waldbach der Schweinsheide (3017.2).

Carex pseudocyperus: In 19 Quadranten, 1996-2003 jeweils über 1000 Ex. (2815.2, 2816.1) an Gräben und Kanälen der unteren Huntenieder zwischen Iprump, Oberhausen, Holte und Hollesiel.

Carex spicata: 1998-2003 a2 an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 2002 a2 am Forstweg im Ortholz (3017.2).

Carex vulpina: 2002 a1 in ehemaliger Grube WSW Klein Köhren (3117.1).

Catabrosa aquatica: 2003 a6 in verlandetem Graben SE Gellenerhörne (2816.1).

Centaurea nigra: 2002 f. 10 Ex. auf Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 2002 und 2003 spärlich an Säumen in Ortholz (3017.2).

Centaurium erythraea: In 7 Quadranten, so 1995 a7 auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1) und a4 in der Sandgrube Bookholzberg (2917.1, 2003 verschollen), 2002 a6 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1995 ff. a5 am A1-Weg E Annen (3017.2), 1999 ff. a6 auf Forstwegen im Brammer NE Holzhausen (3117.2).

Centaurium pulchellum: 2003 a7 im N vom Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 1993 a6 am Graben vom A1-Rastplatz ESE Sandhörn (3115.2). Ob noch?

Ceratophyllum submersum: 2000 a6 im Weiher in Holtorf (3117.3).

Landesbibliothek Oldenburg

Chaerophyllum bulbosum: Ab 1995 an zahlreichen Straßensäumen SW-SE Hasbruch (2916.2!, 2917.1 – auch an der A28). 2002 a3 Feldweg E Klattenhof-Brandkuhle (3016.2).
Chenopodium foliosum: 2002 a1 (unbeständig) an einem Feld E Annen (3017.2).
Chenopodium hybridum: 1995+2003 a5+a5 auf Äckern bei Annen und Ortholz (3017.2).
Chrysosplenium alternifolium: Inzwischen in 18 Quadranten, oft in Massenbeständen, so im Hasbruch und im Stenumer Holz (2916.2, 2917.1), W+WNW Neerstedt, zwischen Brettorf und Wildeshausen (3016.1+2+4), um Horstedt/Schulenberg und Harpstedt (3017.1+4), um Bekeln und Winkelsett (3117.1-3).
Chrysosplenium oppositifolium: Viel seltener als vorherige Art, in 8 Quadranten; 1998 a6 N Lindhorst (2816.3), 1998 a8 im Stenumer Holz (2917.1), a8 am Poggenpohlsmoor (3016.1), a8 NE+NNE Colnrade (3116.4), 2000 a8 um Winkelsett und Beckstedt (3117.1-3), 2003 a8 an der Aue SW Aumühle (3115.2).
Cicuta virosa: 1998 a3 am Brack W Oberhausen (2816.3), 1993 a3 an den Ahlhorner Fischteichen (3014.4), 1994 im Huntloser Moor (3015.2), 1993 ff. a5 im Sumpfcalla-Schlatt bei Annen (3017.2), 1999 a3 am Weiher SSW Kirchseelte (3018.3). GARVE (1994) zufolge in 4 weiteren Quadranten, die Art ist aber in OL wie auch sonst stark rückläufig.
Circaea alpina: 1997 a6 im Hasbruch N Habbrügge (2916.3, M. Peters). 2003 in Feuchtwäldern bei Winkelsett und Beckstedt (3117.1+3).
Circaea intermedia: In drei Quadranten im Südostkreis (3116.1, 3117.1+3); 2000 a6 N Harjehausen, a4+a6 NW Ohe, a7 WSW Beckeln (3117.1). Zudem a6 im Hasbruch N Habbrügge (2916.2, M. Peters) und 2000 an der Katenbäke N Rüdebusch (3116.2).
Cirsium oleraceum: Unerwartet sehr selten – nur an der unteren Hunte (2815.2, 2816.1, 2003 Einzelpflanzen) und in sehr wenigen Wäldern der Geest im SE-Kreis.
Cladium mariscus: Seit langem in winzigem Bestand am Sager Meer (3014.2, schon 1985 E. Garve, Sarstedt).
Clematis vitalba: Inzwischen eingebürgert 2002 und 2003 auf dem Bhf. Hude (2816.4), 2003 an der Bahn S Bhf. Sandkrug (2915.2), am Forstweg im Hatterholz (2916.3) und an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1993 an der Bahn SSW Döhlen (3015.1).
Clinopodium vulgare: 1996 a3 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).
Cochlearia danica: Verbreitet auf den Autobahnen. Ferner 1998 a3 an der Bahn am Reiherholz E Wraggenort (2816.3, später nicht mehr).
Conium maculatum: Inzwischen in 8 Quadranten, so 1996 a5 an der Bahn W Wraggenort (2815.4), a6 am Feld NW Streek (2915.1), 2003 a2 SSW Bhf. Sandkrug (2915.2), a4 (A1) und a5 um Annen und Ortholz (3017.1-4), a3 N Barjenbruch, a3 S Kellinghausen, a5 W Groß Köhren (3117.1). 1994 a3 S Ahlhorn, 2003 a6 A1-Mittelstreifen E Ahlhorn-Sandhörn (3115.2).
Convolvulus arvensis: In OL sehr selten, so an den Bahnhöfen Hude (2816.4), Bookholzberg (2817.3), Ganderkesee (2917.3), Großenkneten (3015.3, 2003 a7) Brettorf (3016.2, nun zerstört) und Kirchseelte (3018.1). 1998 an der Bahn E Wraggenort (2816.3), 1990-2003 an der Bahn SW Bhf. Wildeshausen (3116.2). 2003 am Zaun der A28 SE vom Hasbruch (2917.1). 2002 a3 auf einem Wall der Gokartbahn NW Aumühle (3016.3).
Corispermum leptopterum: 2003 12 Ex. an erneuerter Bahn bei Ganderkesee-Kuhlen (2917.3), 2002 5 Ex. an erneuerter Bahn SW Bhf. Brettorf (3016.2, unbeständig).
Coronopus didymus: 2003 4 Ex. am Westrand vom Friedhof Ganderkesee (2917.3), seit Jahren spärlich an Äckern und in Sandgruben um Annen sowie Ortholz (3017.2 – 1995 a6, 2002 a5), 1999 a4 in Gruben NW Kirchseelte (3018.1)
Corrigiola litoralis: 1996-2003 a7 auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 2002 f. a6 am Kalksandsteinwerk Bookholzberg (2917.1), 1997 ff. a6 auf dem Truppenübungsplatz Delmenhorst (3017.1).
Corydalis cava: Eingebürgert im Stühe S Habbrügge (2916.4, 1999 a5).
Corydalis solida: 2000 ff. a4 am Weg im Osten von Annen (3017.2).
Crepis biennis: 1996 f. a3 am Huntedeich bei Iprump (2815.2), 1996 a1 am Feld NW Streek (2915.1), 2003 a5 in aufgegebener Grube mit Tonabdeckung NW Kirchseelte (3018.1).
Crepis tectorum: Nur in 9 Quadranten festgestellt. 1996 mehrfach um Wardenburg, a7 auf einem Brachfeld am Barneführer Holz (2915.1+3+4), 1998 a5 am Feld N Nuttel (2916.4), 1998 a2 am Feld bei Kamern (2917.1), 1994 a3 S Glane (3016.3), 2001 a6 am Roggenfeld E Katenbäker Heide (3116.2), 130 Ex. am Rapsfeld N Harjehausen (3117.1).
Cuscuta epithymum: GARVE (1994) zufolge in der Pestruper Heide (3116.2). Seit langem vergeblich gesucht.
Cuscuta europaea: 1997 an beschattetem Graben NW Bookholzberg (2817.3).
Cymbalaria muralis: 1993 ff. a8 in Rasen, an Wegen in Ortholz (3017.2).

Landesbibliothek Oldenburg

Cynoglossum officinale: 1997 a5 auf dem Bahnhof Hude, 1998 17 Ex. und 2003 dann erloschen.
Cyperus fuscus: 2000 1 Ex. auf einem Teichboden in Großenkneten (3015.4), vor 1993 im Barneführer Holz (2915.4 – D. Drangmeister, Hannover).
Dactylis glomerata ssp. *lobata*: 1998 spärlich im Stenumer Holz (2917.1).
Dactylorhiza majalis: 1995 114 Ex. in sehr kleiner Quellwiese E Westerholt (2914.2), 1993 a6 an der Aue NNW Thölstedt (3116.1). Noch in 6 weiteren Quadranten (teils GARVE 1994), 2003 erloschen an der Engelmannsbäke SE Ahlhorn (3115.2, 1993 noch a5).
Dactylorhiza sphagnicola: 1994 a3 im NSG „Huntloser Moor" (3015.2).
Daphne mezereum: 2002 a2 ausgebracht an einer Waldgrube NE Voßberg (3016.4).
Datura stramonium: 1996 a1 am Torfweiher S Wraggenort (2815.4), a1 Friedhofskompost Sandkrug, 1996 a1 Friedhof Westerburg (2915.1+3), 1997 a1 am Kirchhof Schönemoor (2917.2), 1993 a2 Kompostanlage im N von Ahlhorn, a1 an neuem Weiher in Großenkneten (3015.3+4), 2003 a1 an der L779 in Annen (3017.2), 1999 a3 im Kartoffelfeld bei Kirchseelte (3018.1).
Descurainia sophia: Seit Jahren spärlich in Ortholz und Annen (2003 hier an Gabbionen a6 – 3017.2). Spärlich auch noch im Nordkreis (Bahn, Schuttwege).
Dianthus armeria: 2002 6 Ex. an einer Hecke und 2003 a1 am Saum in Ortholz (3017.2).
Dianthus carthusianorum: Seit Jahren am Straßengraben NW Hude (2816.4, angesät).
Dianthus deltoides: 1997 an einem Weiher in Heide (2917.2), verwildert zudem 2002 in einer Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1990 ff. in Annen und Ortholz (3017.2). An der Hunte inzwischen ganz stark geschwunden (vgl. GARVE 1994).
Digitaria sanguinalis: 1999 a6 an der Bahn E Wraggenort, 1999 f. a5 am Bahnübergang W vom Reiherholz (2816.3), 1992 ff. a7 auf dem Bahnhof Bookholzberg (2817.3), 1998 a2 Friedhof Bookholzberg, a3 auf dem Bhf. Schierbrok (2917.1), 2003 12 Ex. auf dem Friedhof Ganderkesee (2917.3), 1999 am Bhf. Brettorf (3016.2 – später zerstört), 2002 a1 an einem Feld in Annen, a2 in ehemaliger Grube in Ortholz (3017.2), 1998 a3 auf einem Grab in Harpstedt (3017.4).
Diplotaxis muralis: 2003 10 Ex. auf dem Kalksteinwerksgelände Bookholzberg (2917.1), 1992 ff. spärlich in Annen und Ortholz (3017.2), 1999 a1 in einer Grube NW Kirchseelte (3018.1).
Diplotaxis tenuifolia: 1998 a1 Ziegelei Nordenholz (2916.2), 1992 ff. a4 in Annen und Ortholz (3017.2).
Dipsacus fullonum: 1999 a1 am Holler Sandberg, 2003 a2 an der Hunte bei Hollesiel (2816.1), 1998 a3 in einer Schlagflur NW Hude (2816.3), seit langem a4 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1997 a1 Grube S Klein Henstedt (3017.1), 1993 a4 an ehemaliger Grube bei Ortholz (3017.2), 1999 ff. a3 in der Grube NW Kirchseelte (3018.1).
Drosera intermedia: Inzwischen in 10 Quadranten; die größten Vorkommen liegen im Moorrest bei Korsorsberg und im Benthullener Moor (2914.2, a7+a6 1995), 1996 a7 N Streekermoor (2915.2) und 1993 a7 am Baggersee NW Moorbek (3015.4).
Drosera longifolia: GARVE (1994) zufolge im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), in der letzten Zeit verschollen.
Drosera rotundifolia: Inzwischen in 16 Quadranten, die größten Vorkommen 1994-2003 in den 3 Schlatts der Osenberge (2915.1, a7+a7+a8), am Baggersee W Ahlhorn (3015.3, a7), in der Sandgrube Bookholzberg (2917.1 – 2003 a8) und am Baggersee NW Moorbek (3015.4, 1993 a7). 1999 auch am Schullandheim Bissel (3014.2).
Dryopteris cristata: In 7 Quadranten, so an den Ahlhorner Fischteichen (3014.2) und SE von Dötlingen (3016.3). 2002 a6 im Moor in der Buschheide.
Echinops sphaerocephalus: Seit langem a6 an der Bahn am Reiherholz W Hude (2816.4). Voll eingebürgert.
Echium vulgare: In OL wie auch sonst vor allem an Bahnanlagen (Ahlhorn, Bookholzberg, Harpstedt, Hatten, Hoykenkamp, Sandkrug). 1996 a6 an Sandwegen NNE Sandhatten (2915.4), 1992 ff. a6 in der Sandgrube Bookholzberg (2917.1), 1990 ff. an Wegen in Ortholz (3017.2).
Elatine hydropiper: Seit langem bekannt auf den Sohlen abgelassener Fischteiche bei Ahlhorn (3014.4, auch 2003 mehrere Hektar). Noch weitere Vorkommen im Huntetal (GARVE 1994).
Eleocharis acicularis: GARVE (1994) zufolge in 8 Quadranten. 1994 a8 an jungen Kolken S Tungeln, am Ostrand von Wardenburg und SE Neuengland (2915.1, ob noch?), 1996 a6+a7 im Barneführer Holz (2915.4), 1998 a5 an der Sandgrube Bookholzberg (2917.1), 1994 ff. massenhaft auf den Ahlhorner Fischteichen (3014.4, auch 2003 mehrere Hektar). 2002 an einem Altwasser S Ostrittrum (3016.1). Zudem sind kleine Bestände mancherorts erloschen.
Eleocharis multicaulis: 1996-2003 an zwei Forstweihern in den Osenbergen (a6+a7 2915.4).
Eleocharis quinqueflora: Noch 2003 sehr spärlich im Moorsumpf vom NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1).
Eleocharis uniglumis: GARVE (1994) zufolge SE Großenkneten (3015.4).
Epipactis helleborine: Schon in 21 Quadranten; die größten Populationen 1994 am See in Hosüne (3015.2), 2002 am Buchenwald in Ortholz und 2003 an Wegen im Buchholz (3017.2, jeweils >100 Ex.).

Landesbibliothek Oldenburg

Equisetum hyemale: In 5 Quadranten; a7+a7 im Hasbruch (2916.2, 2917.1), im Wald NE Ostrittrum (3016.1 – >1 ha, eines der größten Vorkommen in Niedersachsen!), a8 im Wald bei Horstedt-Schulenberg (3017.3) und a6 am Waldrand N Colnrade (3116.4).

Equisetum sylvaticum: 2003 a5 im Hasbruch NW der Jagdhütte (2916.2), 1993 a6 an der Heinefelder Bäke S Heinefelde (3015.4), 2002 a6 in einem Hunte-Nebentälchen SE vom NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), 2000 a6 im Quellwald S Beckeln (3117.3). Im Vergleich zu östlich der Weser gelegenen Landkreisen äußerst selten, schon grenznah teils massenhaft im Dehmse (Lkr. Diepholz, 3117.3).

Equisetum telmateia: In jüngster Zeit an einem Abhang der Sandgrube Bookholzberg festgestellt (2917.1, W. Eber, Oldenburg). Standort inzwischen stark verbuscht, ob noch?

Eragrostis minor: 1998 ff. a7 Gewerbegebiet im NW von Bookholzberg, 2003 a7 Bahnhof Bookholzberg (2817.3), 2003 a3 im Gewerbegebiet Ganderkesee-Kuhlen (2917.3), 2002+2003 a5 Gewerbegebiet Annen an der A1, a5 Hofpflaster in Annen, a5 auf einer Asphaltdecke in Ortholz, 2003 a3 an der L779 in Groß Ippener, 1998 f. a8 Bhf. Harpstedt (3017.2+4) und 2003 a7 Bahnhofsvorplatz Wildeshausen (3116.2 – Feder 2002).

Eragrostis multicaulis: 2002 a6 im Pflaster an der Südseite des Autobahnrastplatzes Wildeshausen (Feder 2003).

Erigeron acris: 1997 ff. auf dem Truppenübungsplatz Delmenhorst (3017.1+2).

Erigeron annuus: Eingebürgert 2003 a5 auf dem Bahnhof Hude (2816.4), 2003 a1 Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 1998 a1 an der Grube N Almsloh (2917.1), 1998 a4 Grube S Klein Henstedt, 2002 a2 in ehemaliger Grube S Ortholz, a5+a2 in der Grube NE Horstedt (3017.1+2), 1999 a3 in zwei Gruben NW Kirchseelte (3018.1).

Erysimum hieraciifolium: Garve (1994) zufolge bei Ahlhorn-Postkamp (3115.1).

Euphorbia cyparissias: 1994 ff. an der Bahn in Bookholzberg (2817.3, 2917.1), 1995 ff. a7 in ehemaliger Grube in Ortholz (3017.2).

Euphorbia esula: 2003 a6 am Bhf. Sandkrug (2915.2), 1998 a6 im NW vom Bhf. Hude (2816.4), 1994 ff. a6 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 2002 a6 an Ex-Grube in Ortholz und a6 an neuer Grube an der A1 NE Horstedt (3017.2), 1998 a7 am Ex-Bhf. Kirchseelte (3018.1).

Euphorbia helioscopia: Nur sehr wenige Wuchsorte, 2003 etwa 200 Ex. in krautreicher Gärtnerei an der Bahn in Sandkrug (2915.2).

Euphrasia stricta: In zusammen 14 Quadranten, vor allem an Wegen und an Mooren; häufig auf Truppenübungsplätzen (a8 Bümmerstede 2915.1, a7 Delmenhorst 3017.1+2, a6 Dötlingen-Aumühle 3016.3).

Filago arvensis: 1997 a1 am L867-Radweg in Nutzhorn, a1 A28-Rastplatz SE Hasbruch (2917.1), 2001 13 Ex. in Ortholz und 2003 1 Ex. im Pflaster in Annen (3017.2), 2000 a6 am Waldrandweg E der Katenbäker Heide (3116.2, 2003 nur noch a4).

Filago minima: In insgesamt 16 Quadranten, am meisten am Baggersee NW Kirchkimmen (2916.1), 1996 ff. a8 an der Bahn/in der Grube Bookholzberg (2917.1), 2002 a7 auf dem Truppenübungsplatz Aumühle und naher Crossbahn (3016.3), am Baggersee Seetermühle (1998 a7), auf dem Truppenübungsplatz Delmenhorst (1994 ff. a8, alle 3017.1).

Fragaria vesca: In OL sehr selten – a3 im Hasbruch (2916.2), 2002 f. a8 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1998 a6 Forstweg mit Salbei-Gamander E Harpstedt (3017.4), 2000 a4 am Weg im Brammer NE Holzhausen, a3 am Weg im Friedeholz E Beckeln (3117.2). In Ortholz mehrfach verwildert (3017.2).

Fritillaria meleagris: Seit langem bekannt in einer Feuchtwiese (Fette Marsch) an der Hunte NW Wildeshausen (3016.3; 2002 178 Ex., 2003 38 Ex.).

Fumaria capreolata: 2003 a3 am Kirchhof Großenkneten (3015.4, unbeständig).

Gagea lutea: 1994 ff. massenhaft in und am Hasbruch, außerdem an der Brookbäke abwärts bis Hude (2816.4, 2916.2, 2917.1). Noch a4 1998 nahe vom Stühe (2916.4) und 2002 a6 am Waldbach W Neerstedt (3016.1). Garve (1994) zufolge auch in 3016.4 (Wildeshausen).

Gagea spathacea: 1994 ff. massenhaft im und am Hasbruch, (2916.2, 2917.1 – auch auf alten Weiden), a8 im Stühe, a8 N davon NE Welsburg (2916.4), a8 im Stenumer Holz (2917.1), a8 N-NW von Neerstedt (3016.1), a7 im Bachwald S Brettorf (3016.2), 1998 ff. a8 in Wäldern bei Schulenberg, a6 SW Stiftenhöfte (3017.3), 2000 ff. a7 im Osten vom Barjenbruch, a8 am Köhlbach N Winkelsett (3117.1), 2003 a7 am Bach E Beckstedt (3117.4).

Galeopsis segetum: 2003 zwei stattliche Pflanzen auf einem Feld in Annen (3017.2).

Galeopsis speciosa: In OL unerwartet selten: 1999 a4 am Acker bei Gellenerhörne, 2003 a5 am Blankenburger Sieltief, a1 am Graben NW Holler Sandberg, a2 Graben SW Hollesiel (2816.1), 1996 f. a2 N

Landesbibliothek Oldenburg

Bookholzberg (2817.3), 1999 a5 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1997 a4 Hofflur E Schönemoor (2917.2), 2003 a2 Vorgarten in Annen (3017.2), 1998 a3 Ex-Grube Kirchseelte (3018.1).

Galium odoratum: In insgesamt 11 Quadranten, vor allem im Stühe (a8 2816.3), im Hasbruch, NE Wildeshausen-Voßberg (3016.4, a7) und bei Mahlstedt an der L338 (3116.2).

Galium verum ssp. *verum*: In 8 Quadranten, einheimisch an der mittleren Hunte zwischen Westrittrum und Colnrade. Verwildert im Gewerbegebiet Annen und in Ortholz sowie an der L776 zwischen Klein Ippener und Harpstedt (3017.2+4).

Genista anglica: In 10 Quadranten in winzigen Beständen; so am Bisseler Sand (1994 f. a3 3014.2), auf Huntedünen S Ostrittrum (3016.1), auf dem Truppenübungsplatz Aumühle und am Weg an der B213 W Wildeshausen (3016.3), am Weg E Beckstedt (3117.3). 1999-2003 >50 Ex. in der Pestruper Heide (3116.2).

Genista pilosa: Nur in 6 Quadranten in winzigen Beständen – so 1996 36 Ex,. an Wegen ganz im S der Osenberge (2915.4), 1994 ff. a3 am Bisseler Sand (3014.2), 1996 ff. an Wegen in Ortholz und Siek (3017.2), 1998 a3 am Weg NW Harpstedt-Dreiangel (3017.3), 1999 a2 an einer Hangweide ESE Purrmühle (3117.2).

Genista tinctoria: 1998 a1 an der Grube N Almsloh (2917.1).

Gentiana pneumonanthe: In winziger Population im Huntloser Moor (3015.). Inzwischen sicher verschollen in verbuschter Moorheide E Beckstedt (3117.3).

Geranium columbinum: 1997 a3 an der Bahn auf dem Brachgelände Bookholzberg (2917.1).

Geranium dissectum: Mehrfach spärlich; so 1997 ff. an der Bahn in Bookholzberg (2917.1), 2002 f. a3 an der Grube NE Horstedt, 2002 an A1-Brücken um Annen (3017.2), 2000 a2 am Weg an der Delme SE Beckeln (3117.2).

Geranium lucidum: Seit 1997 beständig an der Bahn am Reiherholz W Wraggenort: 1997 um 200 Ex., 2002 a5, 2003 45 Pflanzen (immer reichlich blühend und fruchtend). Sonst nur im Ith vorkommend!

Geranium pratense: 2000 ff. eingebürgert an der L776 in Annen nahe vom Dünsener Bach (3017.2).

Geranium purpureum: 2003 a3 am Nordrand vom Bhf. Hude (2816.4).

Geranium pyrenaicum: 1996 in großem Bestand am Saum in Tweelbäke-Ost NE der A28 (2915.2), 2003 a1 an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), a4 am Gewerbegebiet Kuhlen (2917.3), seit 1999 a3 in ehemaliger Grube SE Ortholz (3017.2).

Geranium sanguineum: 2002 a3 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1997 ff. mehrfach verwildert in alten Gruben um Ortholz (3017.2).

Geum rivale: 1998 a6 im Reiherholz ESE Wraggenort (2816.3), 1998 a5 im Stenumer Holz (2917.1). Die Art fehlt im Hasbruch!

Glyceria declinata: 1999 a5 in alter Gärtnerei in Harpstedt (3017.4). Wohl auch noch an der Hunte unterhalb von Oldenburg.

Gnaphalium luteoalbum: 1994 ff. mehrfach an verlandeten Teichen bei Ahlhorn (3014.4).

Gymnocarpium dryopteris: 2003 a3 im Hasbruch (2916.2). 1994 a4 am Ostrand der Ahlhorner Fischteiche (3014.4).

Helictotrichon pubescens: 1994 a5 an steilem Weidehang S Westrittrum (3015.2). GARVE (1994) zufolge auch noch im Huntetal weiter nach SE (3016.1).

Herniaria glabra: In 7 Quadranten – auf den Bahnhöfen Ahlhorn (a6), Sandkrug (2003 a7!) und Kirchseelte (a2), 1996 a6 auf einem Weg in den Osenbergen (2915.4), a1 N Ziegelei Nordenholz (2916.2), a2 am Weg in Ortholz (3017.2).

Hesperis matronalis: Seit neuestem SE Dötlingen (3016.3) und in Ortholz (3017.2).

Hieracium murorum: 1998 ff. 110 Ex. an 3 alten Grabenwällen S Bookholzberg-Hohenböken (2917.1, fehlt aber im Hasbruch). 2000 6 Ex. am Wegrandwall im Friedeholz (3117.2).

Hieracium piloselloides: 1996 11 Ex. am Straßenrand S Ortholz (3017.2).

Holosteum umbellatum: Jahrelang (bis 2000!) a6 an der Bahn auf der Brache in Bookholzberg (2917.1), 1999 a4 an einem Stromkasten S Stenum (2917.1).

Hordeum murinum: 1996 a2 am Ex-Sandabbaugebiet SSE Westerburg (2915.3); 1996 an 2 Stellen in Heide (mit *Berteroa incana* – 2917.2).

Hordeum secalinum: 2003 a4 am Schafweidedeich bei Hollesiel (2816.1).

Hottonia palustris: Im gesamten Huntetal, oft massenhaft abwärts Oldenburg.

Hydrocharis morsus-ranae: Insgesamt in 12 Quadranten. Sehr verbreitet in Gräben im Huntetal abwärts Oldenburg, spärlicher zwischen Colnrade und Oldenburg.

Hypericum hirsutum: 2003 a1 am Weg im Ortholz (3017.2 – S der A1), 1998 ff. a6 am Forstweg NNE Harpstedt (3017.2).

Landesbibliothek Oldenburg

Hypericum humifusum: In 8 Quadranten in geringsten Mengen, so 1998 a2 auf dem Friedhof Schönemoor (2917.2), a1 an der Bahn S Immer (2917.3) oder 2000 f. 5 Ex. auf Wegen im Brammer (3117.2).

Hypericum quadrangulum: Fast immer sehr spärlich an Bächen, Gräben und wenigen Sümpfen der Geest; 2003 10 Pflanzen am Froschbissgraben E Iprump (2815.2), 1997 a3 SW Neuenlande (2817.3), 2002 a6 NW Groß Ippener (3017.2), 1998 a3 Graben S Horstedt, a1 am Teich (3017.3).

Hypericum pulchrum: In 9 Quadranten vor allem an mageren Forst- und Waldwegen, im lichten Buchenwald. Die größte Population (2002 a6) befindet sich im Hagen NNE Harpstedt (3017.4), zudem mehrfach noch N Harpstedt (L776). Im Tiefland W der Weser ist OL neben dem Lkr. Diepholz die Hochburg dieser Art.

Illecebrum verticillatum: 1995-2003 a7 auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 1999 a3 auf einem Grab in Harpstedt, danach verschollen, 2002 f. a7 auf einem anderen Grab mit angrenzendem Sandweg, 2003 a1+a2 auf zwei weiteren Gräbern (3017.4). Vor 1993 auch an Säumen W Ahlhorn (3015.3), in einer Waldgrube E Hurrel und NW Groß Köhren (2916.1, 3017.1; alle erloschen).

Inula helenium: 1998 a3 an einem Weg bei Kühlingen (2917.1), 1998 a4 an zwei Wegrändern N Harpstedt (3017.4). Synanthrop und ohne Ausbreitungstendenz.

Isatis tinctoria: Seit 1993 an zwei ruderalen Stellen in Annen und bei Ortholz (2003 >100 Ex. im Osten von Annen – 3017.2).

Isoetes lacustris: Noch 1985 im Sager Meer (3014.2; E. Garve, Sarstedt).

Juncus compressus: Vor allem an Straßen im Huntetal, am Ufer abwärts Oldenburg. Daneben 2003 an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).

Juncus gerardii: 2003 in kleinem Bestand an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).

Juncus filiformis: In 17 Quadranten; die größten Populationen 1996 im Barneführer Holz (2915.4).

Juncus inflexus: 2003 a6 an der Hunte NE Iprump, (2815.2), a2 an der Hunte bei Hollesiel (2816.1). Seit langem um 50 Horste an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1993 a1 am Baggersee W Bahnhof Huntlosen (3015.2), 1999 a1 in Ex-Grube NW Kirchseelte (3018.1).

Juniperus communis: Wohl gepflanzt am Lethetal bei Bissel (3014.2). Ein großes Vorkommen befindet sich im Naturdenkmal W Seetermühle (3017.1, 2003 a5).

Lamium maculatum: In kleinen Beständen nur an der Dummbäke zur Stadt Delmenhorst (2917.2+4). 2002 fast 10 m^2 am Weg N Neerstedt (3016.1).

Lamium purpureum var. *incisum*: 1999 a3 am Bahnübergang W Reiherholz, a3 an der Straßenkurve S davon (2816.3), 1992 ff. am Bahnhof Ganderkesee (2917.3, später fast alles zerstört).

Lathyrus sylvestris: Fast nur an der Bahn zwischen dem Reiherholz und Schierholz sowie auf der Bahnbrache Bookholzberg (2816.4, 2817.3, 2917.1). 1998 a4 an Säumen NE Dünsen (3017.2).

Leersia oryzoides: 2002 f. a6 an einem schlammigen Teich der Ahlhorner Fischteiche (3014.4), 2003 auf den Böden von zwei anderen Teichen (a7 + a8), die größten Vorkommen in Niedersachsen!

Lemna gibba: 1996 und 2003 nur in vier Gräben der unteren Hunteniederung bei Iprump und Hollesiel (2815.2+4, 2816.1), 1997 a8 Graben W Mönchhof (2817.3), 1998 a7 Graben bei Leuchtenburg (3017.3).

Leontodon saxatilis: Eindeutige Schwerpunkte dieser Art in OL sind Sandkrug (Sportplatz, Tennisplatz, Kirchrasen S Bhf. – 2915.2) und Harpstedt (auf und um den Bahnhof – 3017.4). Sonst sehr selten in Bookholzberg, Kirchhatten und Wildeshausen. 2003 a7 auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1).

Leonurus cardiaca ssp. *villosus*: 1996 a3 am Hofrand in Streek (2915.1).

Lepidium campestre: 1998 a3+a4 an der Bahn E Wraggenort, a3 W Reiherholz (2816.3), 1994 ff. 1995 f. a6 an der L870 S Wardenburg-Neuengland (2915.1+3), 1998 a5 auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1997 a3 Bhf. Hoykenkamp (2917.2), 1993 a6 an der 870 S Hengstlage (3015.1), 2003 3 Ex. auf einem Brachfeld in Annen, 2002 a1 in großer Grube NE Horstedt (3017.2).

Lepidium heterophyllum: 2001 a1 am Feld in Ortholz, 1999 a2 im Friedhofsrasen Harpstedt (3017.2+4). Unbeständig, hier 2003 nicht zu bestätigen.

Lepidium ruderale: Spärlich 1998 in Bookholzberg und SE davon (2816.3, 2917.1), 1996 a2 am Ex-Abbaugebiet SSE Westerburg (2915.3), 2002 am A1-Rastplatz S Ortholz (3017.2). An der A1 weiter im E dann massenhaft (Lkr. Diepholz).

Lepidium virginicum: 2003 a2 auf dem Bahnhof Hude (2816.4), 1997 a2 im Gewerbegebiet im WNW von Bookholzberg (2817.3), seit langem auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1, 2003 fast verschwunden durch Nutzungsaufgabe), 1998 ff. a5 auf dem Bahnhof Schierbrok (2917.1 – FEDER 1999).

Landesbibliothek Oldenburg

Limosella aquatica: 1994 a7 auf einem Teich der Ahlhorner Fischteiche (3014.4), 2003 auf den Böden von zwei anderen Teichen (a7 + a8).

Linaria repens: 1997 >50 Ex. an verheidetem Weg im Buchholz E Groß Ippener (3017.2). Hält sich.

Linum catharticum: 1997 f. a5 im Buchholz E Groß Ippener (3017.2), 1998 a6 am Weg im Stüh bei Wunderburg (3017.3), 1998 a3+a3+a6 an Forstwegen, a6 an der L776 N+NE Harpstedt, a2 E Harpstedt (3017.4, an der L776 nun vernichtet), a6+a6+a6 an Forstwegen im Brammer NE Holzhausen (3117.2).

Listera ovata: 1997 a1+a3 im Hasbruch N Habbrügge (2916.2, M. Peters), 2002 a2 im Eschenwald NE Simmerhausen, 2002 f. a3 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.2+4). GARVE (1994) zufolge auch im Stühe, 1998 nicht gefunden (2916.4).

Lithospermum arvense: 2001 6 Ex. an einer Hauptstraße in Brammer (3117.2); später nicht gefunden. Erst weiter im Süden und Südosten viel häufiger.

Littorella uniflora: GARVE (1994) zufolge im Sager Meer (3014.2).

Lobelia dortmanna: Noch 1985 im Sager Meer (3014.2 – E. Garve, Sarstedt). 1994 und 2003 nicht gefunden.

Luronium natans: GARVE (1994) zufolge in 3 Quadranten, meist im Huntetal. 2003 a4 am Huntealtarm SSE Dötlingen (schon 2002 U. Meyer-Spethmann, Nordhorn).

Luzula multiflora ssp. *congesta*: 1999 ff. a6 im Hangsumpf S Dünsen (3017.4).

Luzula sylvatica: 1999 ff. spärlich am SE-Rand des Hasbruch (2917.1); 2000 a1 am Bach SW Beckeln (3117.1). Nur synanthrope Vorkommen.

Lycopodiella inundata: 1995 a6 Baggersee SE Korsorsberg (2914.2), 1996 a6 am Weiher N Streekermoor (2915.2), 1998 ff. a7 am Baggersee an der A28 bei Plietenberg (2916.1), 1996 ff. a7 in großer Sandgrube bei Bookholzberg (2917.1), 1999 f. a6 am Schullandheim Bissel (3014.2), 1993-2003 a7 Baggersee W Ahlhorn (3015.3), 1998 a2 am Ufer NE Dünsen (3017.2). Noch in 7 weiteren Quadranten (z. T. nach GARVE 1994); so erloschen NE Kirchhatten (2916.3, früher a7).

Lycopodium annotinum: H. Tabken (Oldenburg) fand die Art zuletzt 1984 im Litteler Fuhrenkamp (2914.4). Später vergeblich gesucht, im Heidelbeer-Kiefernwald aber vielleicht noch vorhanden.

Lycopodium clavatum: GARVE (1994) zufolge in 6 Quadranten in winzigen Beständen. Nach 1990 nirgends mehr entdeckt!

Lysimachia nemorum: In 11 Quadranten, vor allem im Dingstedter Gehege, Hasbruch, Stühe, N+NW Neerstedt und in den Wäldern um Winkelsett. 1994 unerwartet auch im Wald SW Huntlosen.

Lysimachia thyrsiflora: In zusammen 15 Quadranten, vor allem im Huntetal. Die größten Vorkommen: 1996 a7 im Erlenbruch am Deich SE Iprump (2815.4), 1995 a8 am Baggersee SE Korsorsberg (2914.2) und 1995 a7+a7 in Erlenbrüchern SW Astrup sowie ENE Sannum (2915.3+4).

Lythrum portula: In OL nicht selten in insgesamt 15 Quadranten; 1995 a7 im Barneführer Holz (2915.4), 2003 a7 in jungem Weiher in Großenkneten S L871 (3015.4), a7 Ex-Grube E Huckfeld (3117.1).

Malva alcea: 1998 a1 im Gewerbegebiet Kuhlen (2917.3), seit langem an ehemaliger Grubenböschung in Ortholz (3017.2).

Melica uniflora: 2003 a6 im N des Hasbruch (2916.2, 2917.1).

Melilotus altissimus: 1998 an Ex-Abbaugebieten bei Bookholzberg und Almsloh (2917.1), 2002 f. a6 an der Grube NE Horstedt (3017.2), 2003 a2 in aufgegebener Grube, a2 am Straßenrand NW Kirchseelte (3018.1).

Mentha longifolia: 2003 a7 am Rand der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).

Menyanthes trifoliata: In zusammen 13 Quadranten (Bachtäler, Sümpfe, baumbestandene Schlatts) – am meisten 1996 a7 im Sumpf NE Hundsmühlen (2815.3), a6 Delmetalsumpf SE Klein Henstedt, a7 im Schlatt im Osten von Annen (3017.1+2), 1993 a7 im Auetal NNW Thölstedt (3116.1). Einige kleine Bestände sind jedoch inzwischen erloschen.

Mercurialis annua: Seit Jahren immer mal wieder an Äckern in Annen (3017.2).

Mercurialis perennis: Massenhaft im Hasbruch, vor allem an Wegen und auf Grabenwällen (2916.2, 2917.1). 1998 auch a7 im Reiherholz (2816.3).

Mimulus guttatus: Eingebürgert an der unteren Hunte NE Iprump (2815.2, 2003 a5 am Deichfuß), 2002 a6 an/auf feuchtem Acker in Annen (3017.2), 1999 a2 in Ex-Grube NW Kirchseelte (3018.1), 2002 a3 am Bach SE Wildeshausen (3116.2).

Montia fontana s. l.: In 5 Quadranten, vor allem 1994 an der Lethe, auch am Dünsener Bach S Dünsen (3017.4).

Myagrum perfoliatum: 2002 spärlich in ehemaliger Grube S Ortholz (3017.2).

Myosotis discolor: In 7 Quadranten, noch nicht so häufig wie sonst in Niedersachsen. 1995 a6 in einer Gärtnerei NW Achtermeer, a7 in einer Gärtnerei N Korsorsberg (2914.2), 1996 a3+a6+a6 in einer Gärtnerei, in zwei Baumschulen in Fünfhausen/Wardenburger Mühle (2915.1), 1998 a6 in einer

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 2: In Folge des Ausbaus der Nordwest-Bahn ist der Schmalflügelige Wanzensame (Corispermum leptopterum) erst im vergangenen Jahrhundert eingewandert.



Abb. 3: Zu den floritischen Besonderheiten des Landkreises Oldenburg zählt der östlich der Weser viel häufigere Sand-Mohn (Papaver argemone).

Landesbibliothek Oldenburg

Grube SE Schmede (2916.3), 1992 ff. a6 an der Raffinerie Döhlen (3015.1), 1995 ff. teils massenhaft auf (Brach-) Äckern um Ortholz, seltener in Annen (a8 3017.2).

Myosotis ramosissima: 1998 a1 am Bhf. Hude (2816.4), 1998 f. a4+a6 am Baggersee E Hurrel (2916.1), 2002 a6 an der A1 W der Auebrücke (3016.3), 2002 ff. a4+a6 an Säumen in Ortholz und Annen, 1998 ff. a7 Bhf. Harpstedt (3017.2+4).

Myosotois stricta: 2002 a6 an der A1 W der Auebrücke (3016.3), 2002 f. a2 an der A1 NW Groß Ippener (3017.2), 1998 a6 am Bhf. Harpstedt (3017.4).

Myosurus minimus: In 8 Quadranten vor allem an der Hunte abwärts Oldenburg, am Rand vom Wesertal NW-NE Bookholzberg. Weiter im Süden 1999 a6+a6 bei Munderloh (2916.1), 1994 f. a7 an den Ahlhorner Fischteichen (3014.4), 2002 a3 am Acker NW Wildeshausen (3016.3); 2003 5 Ex. in einer Feldgrüppe in Annen (3017.2).

Myrica gale: In etwa 20 Quadranten, aber meist in kleine Populationen. Am meisten im Wittemoor (2816.3), S Habern (2914.2, a8 1995) und um das Sager Meer (3014.2, a7 1996 ff.

Myriophyllum alterniflorum: In 10 Quadranten, im Huntetal, in der Lethe und vor allem im Dünsener Bach. Noch 1985 im Sager Meer (3014.2, E. Garve, Sarstedt).

Myriophyllum verticillatum: GARVE (1994) zufolge in 5 Quadranten im Huntetal um Wildeshausen und unterhalb von Oldenburg, hier 2003 sehr spärlich NW Oberhausen (2816.1).

Nardus stricta: In OL in besonders starkem Rückgang, auch kaum noch in Resten an Wegen in den großen Geestwäldern sowie auf Militärflächen. Die größten Populationen liegen NW von Sage (3014.2) und im NSG „Pestruper Heide" (3116.2).

Narthecium ossifragum: In 8 Quadranten; 1994 ff. N Sager Meer (3014.2), 1993 a6 im NSG „Huntloser Moor" (3015.2), 2002 a7 am Rand des NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), 1994 ff. a7 an der Engelmannsbäke (3115.2), 1998 ff. am Dünsener Bach S Dünsen (3017.4), a7 im Moorwald an der Aue NW Holzhausen (3116.1).

Nasturtium microphyllum: An wenigen Stellen; größere Vorkommen im Graben NW Bookholzberg (2817.3), 2003 am Baggersee in Bookholzberg-Kreyenhoop, am Kalksandsteinwerk Bookholzberg (2917.1) und 2002 im Bach an der Oelmühle (3016.3).

Nasturtium officinale: Nur an der tidebeeinflussten Hunte unterhalb von Oldenburg (2815.2, 2816.1), zahlreich bei Hollesiel.

Neottia nidus-avis: 2003 2 Ex. im Hasbruch S Nordenholz (2916.2).

Nicandra physalodes: 1996 a2 im Gewerbegebiet Hundsmühlen am Kanal (2815.3), 2003 4 Ex. auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1, wohl eingeschleppt mit Grubenabraum).

Nymphaea alba: Oft gepflanzt, ursprünglich aber nur im Brack bei Gellenerhörne (2816.1), auf dem Sager Meer (3014.2) und grenznah etwas außerhalb auf dem Kokemühlenschlatt (3115.2).

Odontites vulgaris: 2003 fast 200 Ex. am Rand der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1993 a3 auf einem Waldweg W Hosüne, a6 auf Brachgelände W+NW Bhf. Huntlosen (3015.1+2) und 1998 a2 an einer Waldstraße N Harpstedt (3017.4).

Oenanthe fistulosa: In 7 Quadranten; so im Barneführer Holz (2915.4; J. Brand, Wildeshausen), 1999 a3 im Bach an der Bahn S Immer (3017.3), 1998 a3 Graben bei Horstedt und 1998 a6 im Talgraben S Dünsen (3017.3+4), 2000 a6+a6 in Kleiner Beeke und Röhenbeeke E Beckeln (3117.2), a5 im Bach S Meyerhof (3117.4).

Oenothera erythrosepala: Dieser Neubürger ist 2003 im N des Truppenübungsplatzes Bümmerstede entdeckt worden (a6 2915.1).

Ononis spinosa: 1996 a2 am Schafweidedeich bei Hollesiel (2816.1), 2003 nicht wieder gefunden.

Ophioglossum vulgatum: GARVE (1994) zufolge in 3 Quadranten nahe der Hunte zwischen Dötlingen und Wardenburg (2915.1, 3015.2, 3016.1: Huntloser Moor!). 2003 a4 in altem Sandabbaugebiet S Hengstlage (3015.1).

Oreopteris limbosperma: 2003 a5 am Weg im Hasbruch SE Jagdhütte (2916.2). GARVE (1994) zufolge spärlich bei Kirchhatten (2916.3). Konnte hier 1999 und 2000 nicht bestätigt werden.

Origanum vulgare: 1996 f. spärlich an der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 2002 f. a6 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1990 ff. zahlreich verwildert in Annen und Ortholz (3017.2).

Ornithogalum nutans agg.: Seit 2001 in kleinem Bestand an einem Kiesweg in Ortholz (3017.2).

Osmunda regalis: In meist winzigen Beständen in 15 Quadranten; so 1996 a1+a2 an Gräben NE Neuenwegermoor (2815.4), 1998 a2+a4 NE Wraggenort (2816.3), 1997 a2 am Graben in Neuenlande (2817.3), 1996 an drei Knicks in Zwischenlethe (2915.1), 1994 an den Ahlhorner Fischteichen (3014.4), am Baggersee S Huntlosen (3015.2), a3 am Baggersee an der A28 bei Plietenberg (2916.1), a2 bei Annen (3017.2), 2000 a2 W Hölingen (3116.2), 2000 a2 im Huntetal N Colnrade (3116.4), 2000 a2 am Weg im Friedeholz E Beckeln (3117.2).

Landesbibliothek Oldenburg

Oxalis corniculata: Fast nur auf alten Friedhöfen in Bookholzberg, Ganderkesee, Harpstedt, Holler Sandberg, Hude, Sandkrug, Schönemoor, Wardenburg und Westerburg. Massenhaft in einer Gärtnerei in Annen, 2003 a7 an der L779 in Groß Ippener (3017.2), 2000 zahlreich bei der Kirche Colnrade (3116.4); eingebürgert (vgl. FEDER 2003a).

Panicum dichotomiflorum: 1997 a3 an einem Maisfeld S Bürstel an der K327 (2917.3).

Papaver argemone: 1996 ff. a6 SW Bhf. Hude (2816.4), an der Bahn in Bookholzberg (2917.1), 1997 a3 an der Bahn SE Hoykenkamp (2917.2), 1990 ff. mehrfach auf Feldern bei Ortholz und Annen (3017.2).

Paris quadrifolia: 2003 a6 am Nordrand vom Hasbruch bei Nordenholz und a6 N Habbrügge (2916.2). GARVE (2003) zufolge auch noch spärlich im Friedeholz E Beckeln (3117.2).

Parnassia palustris: Seit einigen Jahren bekannt a6 im quelligen Hangsumpf am Dünsener Bach S Dünsen (3017.4); jedes Jahr reichlich blühend.

Pedicularis palustris: 1994 a3 am Südrand vom Huntloser Moor (3015.2), 1999 ff. a3 im quelligen Hangsumpf am Dünsener Bach S Dünsen (3017.4). GARVE (1994) zufolge auch noch S von Oldenburg (a6 2915.1).

Phegopteris connectilis: 2003 a4+a5+a6 im Hasbruch N Habbrügge (2916.2), 1998 a3 S Hohenböken, 2003 a3 W Kühlingen (2917.1 – auch M. Peters), 2000 ff. a6 am Holtorfer Bach E Krumdiek (3117.3). Diese Art wird erst weiter im Süden (Landkreise Vechta und Diepholz) häufiger.

Phyteuma nigrum: In 7 Quadranten; 1999 a2+a5+a6 im Reiherholz (2816.3), 1997 ff. a7+a4 im Hasbruch (2916.2, 2917.1), 1998 a5 an Denkmalsplatz in Elmeloh (2917.2), a4+a3 in Bachwäldern in Schulenburg, bei Harpstedt-Amerika (3017.3), 2000 a6 im Friedeholz E Beckeln (3117.2).

Picris hieracioides: 2003 a2 S Bhf. Sandkrug (2915.2), 1992 ff. massenhaft auf der Bahnbrache Bookholzberg (2003 a8!,. 2917.1), zudem auch am Bhf. des Ortes (2817.3), 2002 a2 am Straßenrand SSE Feldhake (3016.2).

Pilularia globulifera: 2003 a6 am Baggersee W Ahlhorn (3015.3; schon viel früher A. Montag, Hannover).

Pimpinella major: 1999 a2 am Graben in Nordenholz (2916.2), 2003 a3 an der L776 N Harpstedt (3017.4).

Platanthera chlorantha: 1998 a6+a2 im Hasbruch S Nordenholz (2916.2, 2917.1; M. Peters), 2002 112 Ex. im Feuchtwald an der Flachsbäke NE Simmerhausen (3016.4), auch noch W vom Feinen Moor (3017.1).

Poa bulbosa: Verwildert an Säumen in Ortholz (3017.2).

Polygala serpyllifolia: Im Hangsumpf am Bach SSE Dünsen (3017.4, Quelle NLÖ). GARVE (1994) zufolge auch noch im Huntetal S Sandkrug (2915.4).

Polygala vulgaris: 2002 f. a7 in alter Waldgrube NE Voßberg (3016.4).

Polygonum bistorta: 2002 synanthrop am Bach in Dötlingen (3016.3), 2000 a3 am Purrmühlenbach E Klein Köhren (3117.2).

Polygonum x *bohemica*: 2003 spärlich in aufgegebener Grube NW Kirchseelte (3018.1).

Polygonum lapathifolium ssp. *danubiale*: 2003 an einer Böschung der alten Sandgrube Bookholzberg (2917.1).

Polygonum mite: Mehrfach an der Hunte (2815.2, R. Bertsch). 2003 20 Pflanzen an neuem Kleiabbaugewässer bei Hollesiel.

Polygonum sachalinense: 1996 wenig auf dem Truppenübungsplatz Bümmerstede bei Klein Bümmerstede (2915.1), 2000 N Schmede (2916.3), 2002 70 m^2 am Forstweg bei Voßberg (3016.4), 1997 E Groß Ippener, 1998 mehrfach E Dünsen (3017.2+4), 1999 ff. in großem Bestand NW Kirchseelte (Straßenrand, Grube, 3018.1). 2000 a6 bei Barjenbruch (Teich, 3117.1).

Portulaca oleracea: 2000 a2 Friedhof Ganderkesee (2917.3, Weg und Grab), 1999 a3 Friedhof Großenkneten (3015.4).

Potamogeton acutiformis: 1996+2003 teils sehr zahlreich (a7+a7+a7) in klaren Gräben der unteren Hunte (2815.2, 2816.2+4). 1995 a6 auch N Oberhausen (2815.4).

Potamogeton lucens: 2000 a6 in der Hunte S Colnrade (3116.4), noch einige Male hunteabwärts (GARVE 1994).

Potamogeton obtusifolius: 1994 a6 in Gräben S Iprump (2816.1), 1997 a6+a6+a7 Gräben W Neuenlande (2817.3), 1996 a6 am Graben SSE Tungeln (2915.1).

Potamogeton perfoliatus: 1998 a3 in der Delme SE Hoyerswege, a4 in der Delme E Schlutter (2917.3+4), mehrfach in der Delme E Sethe und in Horstedt (3017.1+3).

Potamogeton polygonifolius: In 7 Quadranten; so 1999 a6 im Weiher NE Schmede (2916.3), 1993 im Baggersee W Häschenbrok und im Huntloser Moor (3015.1+2).

Potamogeton trichoides: In wenigen Gräben der unteren Hunteniederung (2815.2, 2816.1). 2003 a8 E Iprump. 1999 a7 in der Delme bei Sethe (3017.1).

Landesbibliothek Oldenburg

Potamogeton trichophyllus: An den Ahlhorner Fischteichen (3014.4, J. Brand, Wildeshausen).
Potamogeton x *zizii*: GARVE (1994) zufolge in kleinem Bestand im Sager Meer (3014.2).
Potentilla anglica: 2003 a2 an einer Straßenbrücke NE Iprump, 1996 a5 an magerer Grabenböschung ENE Iprump (2815.2+4), 1998 a4 am Waldweg N Habbrügge (2916.2), 1997 a3 am Straßengraben in Kühlingen, 1998 a6 auf einem Waldweg im Hasbruch (2917.1).
Potentilla sterilis: 1997 ff. an 6 Wuchsorten im Zentrum, im W, NE und im SE des Hasbruch (2916.2, 2917.1) – an Gräben, auf Wegen und in Eschenwäldern (ca. 160 Ex., FEDER 2003b).
Potentilla supina: 2003 4 Ex. Am Rand eines Ahlhorner Fischteiches mit Massenbestand von *Leersia oryzoides* (3014.4).
Primula elatior: In 10 Quadranten; so im SW des Reiherholzes (2816.3), im Hasbruch (2916.2, 2917.1), im Stenumer Holz (2917.1), a6 im Stühe (2916.4). Zahlreich in Wäldern und an Bächen zwischen Geveshausen und Boockshus, im Wald E Gevershauser Grad/W Rhade (3016.1), am Altonaer Mühlenbach zwischen Wildeshausen und S Brettorf (3016.2+4), um Schulenburg, N Freiangel (3017.3), NW Beckeln, im Friedeholz E Beckeln, bei Kieselhorst und Krumdiek (3117.1-3). War in OL bisher nicht ausreichend kartiert!
Puccinellia distans: 1993 flächig auf der Bohrschlammdeponie NNW Bissel (3014.2).
Pulmonaria obscura: 1997 ff. teils zahlreich im Hasbruch (2916.2, 2917.1).
Pyrola minor: 1997 a1 im Hasbruch S Am Steinweg (2916.2, M. Peters), 2002 ff. a8 in Pionierwäldern auf der Sohle der großen Sandgrube am Rand von Bookholzberg (2917.1).
Ranunculus bulbosus: 1990 ff. a6 an Wegen und in Rasen in Ortholz (3017.2).
Ranunculus hederaceus: 2000 a6+a6 im Huntetalgraben N Colnrade (3116.2).
Ranunculus lingua: Bei Moorbek (3015.4; J. Brand, Wildeshausen), 1999 ff. a6 im Sumpfwald vom NSG „Pestruper Moor" (3016.2).
Ranunculus penicillatus: 1998 spärlich in der Delme E Schlutter und E Sethe (2917.4, 3017.1).
Rapistrum rugosum: 2003 10 Ex. am Straßenrand NNW Bahnhof Bookholzberg (2816.3).
Reseda lutea: Vor allem an der Bahn in/um Bookholzberg (2817.3, 2917.1). 1999 a2 in Ex-Grube NW Kirchseelte (3018.1).
Reseda luteola: In OL deutlich in Zunahme, bestimmt so den Aspekt der A1-Mitte zwischen Wildeshausen-Nord und der Grenze zum Lkr. Diepholz. Seit 1990 auch in Annen auf einem Lagerplatz (3017.2), in einer Grube NW Kirchseelte (3018.1).
Rhamnus cathartica: 1999 a1 in einer Hecke N Uhlhorn (3016.2).
Rhinanthus angustifolius: Teils verbreitet in OL im Ostkreis – massenhaft an der L776 zwischen Brammer und Harpstedt (3117.2, 3017.4), an der L776 auch mehrfach in Annen (3017.2), 2000 zahlreich an der K5 W Groß Köhren (3117.1). Sonst spärlich an der Korrbäke (2915.3, 1996), 1993 a7 an der Aue NNW Thölstedt (3116.1) und auch sonst.
Rhinanthus minor: In 4 Quadranten; so 2003 a6 an Wiesen in Urneburg (2917.3) und 1998 a7 an der L776 in Klein Ippener (3017.4, später durch Radwegebau vernichtet).
Rhynchospora alba: In 7 Quadranten; die größten Populationen 1994-2003 in den drei Schlatts der Osenberge (a7+a7+a8, 2915.4).
Rhynchospora fusca: GARVE (1994) zufolge nur im Huntloser Moor (3015.2). Nun wohl verschollen.
Rubus caesius: Vor allem im Huntetal; auch im N des Truppenübungsplatzes Bümmerstede und am Bhf. Sandkrug (2915.1+2), zahlreich auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), auch in Ortholz (3017.2) sowie in der Ex-Grube NW Kirchseelte (3018.1).
Rumex maritimus: In 7 Quadranten, seit 2000 in alter Sandgrube bei Bookholzberg (2917.1, noch a2 2003), 2002 a1 auf einem Brachfeld SE Dötlingen (3016.3), 2002 in der Sandgrube NE Horstedt (3017.2), 1999 a3 Grubensohle NW Kirchseelte (3018.1), 2003 auf mindestens acht Teichböden an den Ahlhorner Fischteichen, ca. 5000 Ex. (3014.4).
Rumex palustris: 2003 a2 an der Hunte NE Iprump (2815.2), a2 an neuem Kleiabbauweiher S Hollesiel (2816.1).
Rumex thyrsiflorus: 2003 erstmals a1 an der B213 zwischen Lethe und Ahlhorn (3015.3) und a2 am Tennisplatz Groß Ippener (3017.2).
Sagina apetala agg.: An vielen vernässten Stellen von Rasenkulturen in Annen und Ortholz, auch im N von Groß Ippener (3017.2). Wo noch?
Salsola kali ssp. *ruthenica*: Auf der Bahnbrache und an der Bahn bei Bookholzberg (2917.1); wohl seit kurzem erloschen.
Sambucus ebulus: 1992-2003 in großen Beständen an der Bahn SW Wildeshausen (3116.1+2), zudem 50 m^2 an der Bahn am Reiherholz W Hude (2816.4).
Sambucus racemosa: Spärlich am Wäldchen N Holler Sandberg (2816.1), 2003 a2 an der Bahn W Hude (2816.4), 2003 a2 im N vom Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 1999 a3 am Ste-

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 4: Die Nährstoff anzeigende Zweizahn-Wasserpfeffer-Flur in den Ahlhorner Fischteichen (3014.4).

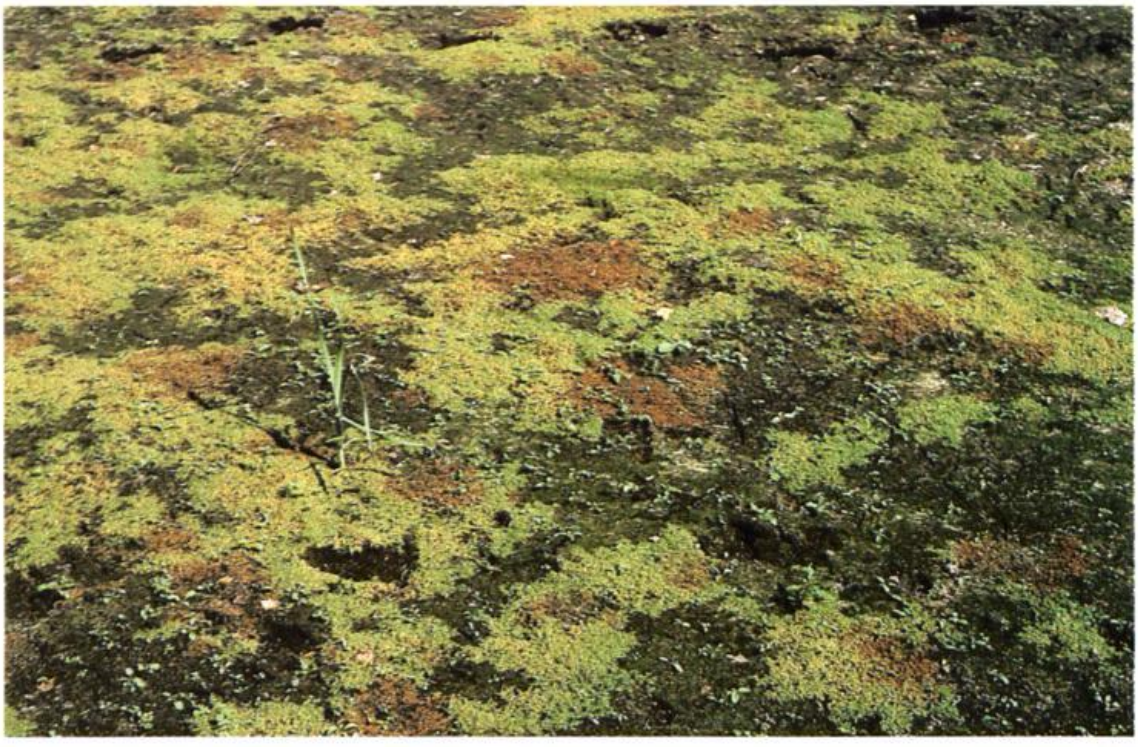


Abb. 5: Der Wasserpfeffer-Tännel (Elatine hydropiper) in Tausenden von Exemplaren auf den Ahlhorner Fischteichen (3014.4).

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 6: Nur verwildert bei Annen (3017.2) ist das Knollige Rispengras (Poa bulbosa).



Abb. 7: Zu den floristischen Besonderheiten zählt der Zwerg-Holunder (Sambucus ebulus) an der Bahn W Hude und SW Wildeshausen (2816.4, 3116.1+2).

Landesbibliothek Oldenburg

numer Holz (2917.1), a2 Mischwald N Flugplatz Ganderkesee, a2 Rand vom Dummbäketal bei Fahren (2917.3), 2002 a2 am Huntehang N Wildeshausen (3016.4), 1998 im Mischwald NW Hengsterholz (3017.1).

Sanguisorba officinalis: GARVE (1994) zufolge in winzigem Bestand N Wildeshausen (ob noch?); vermutlich ausgebracht.

Sanicula europaea: In 4 Quadranten, vor allem im Hasbruch (etwa 10 Vorkommen, 2916.2, 2917.1); außerdem in Feuchtwäldern in Schulenberg (3017.1) und NW Beckeln (3117.1).

Saxifraga granulata: Verwildert an Straßen- und Rasenrändern in Annen und Ortholz (3017.2).

Scheuchzeria palustris: 1995-2003 in zwei Schlatts der Osenberge (a6+a7 – 2915.4); seit langem bekannt.

Scirpus x *carinatus*: 2003 a6 an der unteren Hunte bei Hollesiel (2816.1, vgl. auch EBER & SCHURWANZ 1999).

Scirpus lacustris ssp. *lacustris*: 1993 ff. a7 am Ostrand des Sager Meeres, 1996 a3 an einem der Ahlhorner Fischteiche (3914.2+4); sonst selten gepflanzt.

Scirpus maritimus: 2003 a6 an der unteren Hunte bei Hollesiel (2816.1).

Scirpus setaceus: 1999 a6 in alter Sandgrube bei Bookholzberg (2917.1), 1998 a6 am Baggersee E Seetermühle (3017.1).

Scirpus tabernaemontani: An der unteren Hunte (2816.1), 1997 am Hohenbökener See (2817.3), 1993 an der Bohrschlammdeponie NNW Bissel (3014.2), 2003 a5 in einer aufgegebenen Grube NW Kirchseelte (3018.1).

Scorzonera humilis: GARVE (1994) zufolge spärlich in der Pestruper Heide (3016.2), 1999, 2002 und 2003 nicht gefunden.

Scrophularia umbrosa: Nur an der Delme auf Höhe des Truppenübungsplatzes Delmenhorst bei Struthafe (3017.1, 16 Ex.).

Securigera varia: Auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1).

Sedum sexangulare: Seit langem bekannt von der A1-Brücke ESE Annen (3017.2).

Sedum erucifolius: 2003 a1 in einem Rasen in Ortholz (3017.2).

Senecio aquaticus ssp. *aquaticus*: In 13 Quadranten, aber nur eine große Population im Delmetal S Horstedt (3017.3).

Setaria pumila: 1990 a2 unbeständig an einer Straßenecke in Tungeln (2915.1), 1995 60 Ex. an einer Waldstraße in den Osenbergen S Sandkrug (2915.4, 2003 Standort lange aufgeforstet), 1998 160 Ex. am Kalksteinwerk Bookholzberg (2917.1), 1998 116 Ex. auf dem Bauhof Ganderkesee-Urneburg 2003 a1 an der B 213 in Hoyerswege (2917.3), 1993 im N von Ahlhorn (3015.3), 1997 ff. a5 auf Verkehrsinseln an der A1 bei Annen/Groß Ippener (3017.2), 2003 an der A1-Abfahrt Wildeshausen-West (3116.1) ca. 500 Ex.

Silene vulgaris: 1996 a2 am Straßenrand S Littel (2914.2), 1993 ff. auf der Bahnbrache Bookholzberg (2917.1), 1993 mehrfach spärlich in Ahlhorn-Hemannshausen (3015.3, ob noch?), mehrfach an Säumen in Ortholz (a6), a3 an der Bahn N Dünsen (3017.2) und bei Harpstedt (3017.4).

Sisymbrium loeselii: 1998 a2 in der Grube S Klein Henstedt (3017.1), 2002 40 Ex. im Gewerbegebiet Annen an der A1 (3017.2), 2003 a1 in aufgeforsteter Sandgrube S Ortholz (3017.2).

Solanum nigrum ssp. *schultesii*: Mehrfach in artenreicher Grube NE Horstedt (3017.2), a2 in aufgelassener Grube NW Kirchseelte (3018.1).

Sonchus arvensis ssp. *uliginosus*: Zunehmend an Straßen-, Hecken- und Ackerrändern. In 9 Quadranten; 2003 a3 an der Straße SW Reiherholz (2816.3), 1996 a3 SSW Westerburg (2915.3), 2003 a4 am Altlaswerk Ganderkesee (2917.3), 2002 f. mehrfach in Annen und Ortholz (a6 3017.2), 2002 a4 WNW Groß Köhren (3117.1), mehrfach um den Brammer SW Harpstedt (3117.2), 2003 an der B 213 SE Steinhage (3015.4).

Stachys arvensis: 1999 a2 in einem Vorgarten im N von Bookholzberg (2817.3), 1998 a1 im Kürbisbeet in Elmeloh (2917.3), 1998 a1 auf dem Friedhof Harpstedt, 8 Ex. im Vorgarten im W von Dünsen (3017.4), 2000 a1 im Nutzgarten der Purrmühle (3117.2).

Stellaria nemorum: Teils massenhaft in den Tälern und an Ufern der Delme zwischen der Kreisgrenze Diepholz und der Stadtgrenze Delmenhorst, auch massenhaft in Wäldern und am Rittrumer Mühlenbach (3016.1). Nicht an der Hunte!

Stratiotes aloides: Teils in sehr großer Zahl (a7+a6+a7+a7) in Gräben des Huntetals abwärts Oldenburg (2815.2+4, 2816.1+3, noch 2003). Außerdem 2002 a6 im Hunte-Altwässern S Ostrittrum (3016.1) und 2003 a7 bei Pestrup (3116.2).

Succisa pratensis: In 18 Quadranten; die größten Populationen 1996 a5 am Hemmelsbäker Kanal (2815.4), 1994 a6+a7 an Gräben WSW Huntlosen (3015.1), a6 am Weg N B213 W Spasche (3016.3). Ferner 6 Wuchsorte SW-SE Amerika (3017.3) und auch sonst in kleinen Populationen.

Taraxacum laevigatum agg.: Fast nur im NE- und E-Kreis an Bahnen, Straßen und Abhängen; so 2002

Landesbibliothek Oldenburg

f. in Ortholz, 2003 in Annen, 1998 NW Kirchseelte, 2003 a5 am Sprengelsberg W Siek (3017.2). 1996 a6 am Sandweg NE Sandhatten (2915.4).

Telekia speciosa: Spärlich am Wegesrand SE vom Hasbruch (2917.1).

Tephroseris palustris: GARVE (1994) zufolge in winzigem Bestand bei Klein Henstedt (3017.1), inzwischen wohl erloschen.

Teucrium scorodonia: In 9 Quadranten;die größten Bestände 2000-2003 an der Katenbäke NNE Heitzhausen (3116.2) und an artenreichen Forstwegen im Brammer sowie im Friedeholz (3117.2).

Thalictrum flavum: In zusammen 11 Quadranten in der Huntenieder ung NNW Sannau (Barneführer Holz), um Wildeshausen (2002 a6 S Badberg, 3016.3 und a7 S Voßberg, 3016.4), abwärts von Oldenburg. 1998 auch an der Welse N Ganderkesee (a4 2917.3).

Thelypteris palustris: 1999 ff. a7 im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), in sehr großer Zahl im NSG „Pestruper Moor" (3116.2, a8 2003).

Thlaspi perfoliatum: 2003 a2 in einer Kiesflur in Ortholz (3017.2).

Thymus pulegioides: 1990 ff. mehrfach verwildert in Ortholz (3017.2), 1998 a6 am Weiderand NW Bhf. Harpstedt (3017.4).

Thymus serpyllum: 1994-2003 a7 Magerrasen S Schullandheim Bisseler Sand (3014.2), 1994-2003 a7 im Magerrasen S Hengstlage (3015.1).

Tragopogon dubius: 1998 ff. a2 am Bahnübergang Hoykenkamp (2917.2).

Trifolium medium: Inzwischen in 16 (!) Quadranten, am meisten in der alten Waldgrube NE Voßberg (3016.4), 1994 a8 E Ahlhorn (3015.4), 1997 a6+a7 an Wegen im Buchholz (3017.2).

Triglochin palustre: 2003 a6 am Weidegraben WNW Hude (2816.4, zuerst J. Brand, Wildeshausen), 1997-2003 a6 am Nordostufer vom Hohenbökener See N Bookholzberg (fast 300 Ex., 2817.3), 2003 a6 auf nasser Weide N Trendelbusch (2917.1, zuerst J. Brand. Wildeshausen), 2002 a5 im NSG „Poggenpohlsmoor" (3016.1), 1994 a4 im Auetal NNW Thölstedt (3116.1).

Typha angustifolia: 1994-2003 a7 an altem Kleiabbauweiher SW Hollesiel (2816.1). Sonst häufig gepflanzt; fehlt im Sager Meer.

Ulex europaeus: GARVE (1994) zufolge in 2 Quadranten; jeweils gepflanzt!

Ulmus laevis: In nur 3 Quadranten; 1998 ff. 36 Bäume im Stühe (2916.4), 1998 15 Bäume im Stenumer Holz (2917.1) und 2002 ff. 9 Bäume im Auenwald E Bühren (3116.4).

Urtica galeopsifolia: 2003 a6 am Dünsener Bach N Klein Ippener (3017.2).

Utricularia australis: 1994-2003 teils zahlreich in klaren Gräben der unteren Huntenieder ung (2815.2, 2816.1+3), 1996 a6 in Graben SSE Tungeln (2915.1).

Utricularia minor: 2003 a6 im NSG „Huntloser Moor" (3015.2, vorher schon J. Brand, Wildeshausen). GARVE (1994) zufolge auch NW Dötlingen (3016.1), hier noch a2 2001 (Quelle: NLÖ).

Vaccinium oxycoccos: In 10 Quadranten; 1994-2003 massenhaft in den drei Schlatts der Osenberge (2915.4, a8+a8+a8).

Valeriana dioica: In 8 Quadranten; die größten Vorkommen liegen im NSG „Poggenpohlsmoor" (2002 a6, 3016.1) und im Talrandsumpf NNW Thölstedt (2000 a6, 3116.1). Ziemlich viele Wuchsorte in MTB 3116+3117 um Beckeln sowie Winkelsett (3117.1-3).

Valerianella locusta: 1998 a6 an der Bahn bei Kamern (2917.1), 1997 a6 an der Bahn im Osten von Ganderkesee (2917.3, 2002 zerstört), 2001 ff. a7 in Kiesfluren an Wegen in Ortholz (3017.2).

Verbascum phlomoides: 2003 a1 im N vom Truppenübungsplatz Bümmerstede (2915.1), 2003 a2 auf dem Bahnhof Hude (2816.4), 1998 a2 an einer Erdgasanlage N Horstedt (3017.1).

Veronica agrestis: 2003 a3 in krautreicher Gärtnerei an der Bahn in Sandkrug (2915.2), 2002 a2 am Feld in Annen (3017.2), 1998 a1 im Rübenfeld in Wunderburg (3017.3), 1998 in/um Kirchseelte: a1 in einer Grube, a6 auf einem Feld, a4 an der Ex-Bahn, a2 in nahem Nutzgarten (3018.1).

Veronica catenata: 1996 ff. an der unteren Hunte (2815.2, 2816.1), 2003 a6+a6 am Baggersee und auf der Bahnbrache bei Bookholzberg (2917.1).

Veronica filiformis: In OL noch sehr selten; 1998 spärlich am Reiterstadion Hude (2816.4).

Veronica longifolia: 1995 ff. a2 am Huntesteilufer am Barneführer Holz (2915.4), 2002 a3 in einem Feuchtwald an der Hunte in Wildeshausen (3016.4).

Veronica montana: Inzwischen in 10 Quadranten. Vor allem am Reiherholz W Hude (a7 2816.3), im Hasbruch (2916.2, 2917.1), im Stühe (2916.4+3016.2), auch an der Katenbäke SE Wildeshausen (3116.2). Diese Art war in OL nicht ausreichend kartiert.

Veronica peregrina: Eingebürgert auf dem Friedhof Bookholzberg (2917.1), a8 in Annen und Ortholz (3017.2), a6 Gärtnerei in Harpstedt (3017.4)

Veronica persica: 2003 a6 in krautreicher Gärtnerei an der Bahn in Sandkrug (2915.2), 1998 ff. a3 auf dem Friedhof Großenkneten (3015.4), 2002 a5 auf dem Friedhof Dötlingen (3016.1), a6 auf Äckern in Annen und Ortholz, a4 auf Kompostgebieten (3017.2); noch einige weitere Vorkommen.

Landesbibliothek Oldenburg

Veronica polita: 1996 a4 auf einem Schuttplatz im Gewerbegebiet Hundsmühlen am Kanal (2815.3), 2002 a1+a2 auf Feldern in Annen (3017.2).
Vicia lathyroides: 2003 a4+a6 im N des Truppenübungsplatzes Bümmerstede (2915.1) und a4 im Magerrasen S Hengstlage (3015.1).
Viola canina: In zusammen 12 Quadranten, am meisten 1998 an der Bahn W Bookholzberg (a6 2817.3) und 1998 an einer Straße N Hengsterholz (a6 3017.1).
Viola tricolor ssp. *tricolor*: 1996 sehr spärlich an sandigem Feld NW Klein Bümmerstede (2915.1).
Xanthium albinum: 2002 eine Pflanze an der Bahn SW Bahnhof Brettorf (3016.2, unbeständig).

Dank

Herr Detlev Metzing (Kirchlinteln) sah das Manuskript durch. Herr Eckhard Garve (Sarstedt) ermöglichte die Auswertung des Pflanzenartenkatasters des Niedersächsischen Landesamtes für Ökologie. Beiden danke ich herzlich.

Zusammenfassung

Im Rahmen floristischer Kartierungen insbesondere zwischen 1993 und 2003 wurden im Landkreis Oldenburg alle wildwachsenden Gefäßpflanzenarten erfasst. Die Auflistung mit Angaben zum Status beinhaltet 1147 Sippen (incl. *Rubus*), von denen 166 nur unbeständig vorkommen/vorkamen. Zur eigentlichen Flora des Landkreises sind 981 Sippen zu zählen (einheimische und eingebürgerte). 863 Sippen sind im Beobachtungszeitraum notiert worden (rezente Flora), 118 Sippen gelten demnach als verschollen/ausgestorben. 327 Sippen sind in der derzeit gültigen Fassung der Roten Liste Niedersachsen/Bremen aufgeführt, 30 weitere in deren Anhang. 419 rezent angetroffene Sippen sind im Landkreis Oldenburg derzeit so selten oder in so geringen Beständen vorhanden, dass sie auf lokaler Ebene als gefährdet gelten. Abschließend werden Wuchsorte besonderer Pflanzenarten genannt.

Literatur

ANONYMUS (1855): Flora Bremensis, Index plantarum Vacularium circa Bremum urbem sponte crescentium. Schünemann, Bremen. 80 S.
BUCHENAU, F. (1894): Flora von Bremen und Oldenburg. M. Heinsius, Leipzig. 328 S.
BUCHENAU, F. (1906): Flora von Bremen und Oldenburg. M. Heinsius, Leipzig. 337 S.
CORDES, H. (1977): Die Verbreitung und Gefährdung der Orchideen im Gebiet der Regionalstelle Bremen. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **38, 39, 44**: 355-382.
CORDES, H. (1979): Gefährdete Pflanzenarten aus der Roten Liste der Farn- und Blütenpflanzen – ihre Verbreitung im Bereich der Regionalstelle Bremen. Teil 1. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **39**: 7-40.
EBER, W. (2001): Die Pflanzenwelt im Oldenburger Land. – Oldenburger Forschungen **16**: 1-229.
EBER, W. & C. SCHURWANZ (1999): Die Dreikantsimsen (*Schoenoplectus triqueter*, *Schoenoplectus* x *carinatus* agg.) an der unteren Weser und Hunte. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **44**: 297-308.
Feder, J. (1999): Zur Verbreitung von *Lepidium virginicum* L. in Niedersachsen und Bremen. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **44**: 345-354.
FEDER, J. (2001a): Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen der Stadt Delmenhorst. – Drosera **2001**: 189-211.
FEDER, J. (2001b): Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landes Bremen. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **45**: 27-62.

Landesbibliothek Oldenburg

FEDER, J. (2002): Zur Verbreitung des Kleinen Liebesgrases (*Eragrostis minor* HOST 1809) in Niedersachsen und Bremen. – Beitr. Naturk. Nieders. **55**: 53-63.
FEDER, J. (2003): Das Japanische Liebesgras in Ostfriesland und im übrigen Nordwestdeutschland. – Beitr. Vogel- und Insektenw. Ostfriesl. **194**: 29-31.
FEDER, J. (2003a): Über in Niedersachsen und Bremen zunehmende Pflanzenarten. – Beitr. Naturk. Nieders. **55**: 193-211.
FEDER, J. (2003b): Zur Verbreitung von *Potentilla sterilis* (L.) GARCKE im nordwestdeutschen Tiefland. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **45** (im Druck).
FEDER, J. (2003c): Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Grafschaft Diepholz. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **45** (im Druck).
GARVE, E. (1993): Rote Liste der gefährdeten Farn- und Blütenpflanzen in Niedersachsen und Bremen, 4. Fassung vom 1.1.1993. – Inform.d. Natursch. Nieders. **13**: 1-37.
GARVE, E. (1994): Atlas der gefährdeten Farn- und Blütenpflanzen in Niedersachsen und Bremen. Kartierung 1982-1992. – Natursch. Landschaftspfl. Nieders. **30**: 1-895.
GARVE, E. & D. LETSCHERT (1991): Liste der wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen Niedersachsens. 1. Fassung vom 13.12.1990. – Natursch. Landschaftspfl. Nieders. **24**: 1-154.
GLAHN, H. von (1978): Individuenreiches Vorkommen einer nordamerikanisch-pazifischen *Amsinckkia*-Art (Boraginaceae) bei Oldenburg. – Drosera `**78**: 31-32.
HAEUPLER, H. & P. SCHÖNFELDER (1989): Atlas der Farn- und Blütenpflanzen der Bundesrepublik Deutschland. 2. Aufl., Ulmer, Stuttgart, 768 S.
HAGENA, K. (1839): Trentepohls Oldenburgische Flora zum Gebrauch für Schulen und zum Selbstunterricht. Schulze, Oldenburg. 298 S.
HEINEN, F. (1914): Standorte seltener und wildwachsender Pflanzen im Herzogtum Oldenburg. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **23**: 185-194.
HOFFMEISTER, J. & F. SCHNELLE (1945): Klimaatlas Niedersachsen. G. Stalling, Oldenburg. 43 S.
MEISEL, S. (1961): Die naturräumlichen Einheiten auf Blatt ##. Geographische Landesaufnahme 1 : 200000: Naturräumliche Gliederung Deutschlands. Bundesanstalt für Landeskunde und Raumforschung, Bad Godesberg.
MEYER, A. (1872): Flora von Oldenburg. Schulze, Oldenburg. 265 S.
MEYER, W. & J. VAN DIEKEN (1947): Flora von Oldenburg. Trüjen, Bremen. 223 S.
NIEDERSÄCHSISCHES LANDESAMT FÜR STATISTIK (2002): Statistische Berichte Niedersachsen. – Hannover. 65 S.
PEDERSEN, A. & H. E. WEBER (1993): Atlas der Brombeeren von Niedersachsen und Bremen. – Natursch. Landschaftspfl. Nieders. **28**: 1-202.
RÜTER, G. & R. BUCHWALD (2001): Flora und Vegetation schutzwürdiger Kleinmoore auf der Harpstedter Geest (Landkreis Oldenburg). – Oldenb. Jahrb. **101**: 335-376.
SCHRÖDER, F. G. (1975): *Amelanchier*-Arten als Neophyten in Europa. – Abh. Naturwiss. Ver. Bremen **37**: 287-419.
TAUX, K. (1997): Farnpflanzen an alten Kirchen und Friedhofsmauern im Oldenburger Land. – Oldenb. Jahrb. **97**: 299-322.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Heike Büttger und Oliver-D. Finch

Libellenzönosen an Krebsscherengräben der südlichen Wesermarsch unter besonderer Berücksichtigung der „FFH-Art" *Aeshna viridis* EVERSMANN, 1936 (Insecta: Odonata)

Abstract: Dragonfly communities of *Stratiotes aloides* ditches in the southern part of the Wesermarsch with special reference to the `FFH species´ *Aeshna viridis* EVERSMANN, 1936 (Insecta: Odonata)

In the southern part of the Wesermarsch district in Lower Saxony the coenoses of dragonflies of 21 ditches were examined during the summer 2001. Several structural parameters of the ditches and the vitality of *Stratiotes aloides* were measured.

A total of 17 dragonfly species was recorded, two of which occur only in the vicinity of the examined ditches. *Coenagrion pulchellum*, red listed as „endangered" in Germany, was the dominant species. *Brachyton pratense*, also „endangered", was present with a few individuals. *Aeshna viridis* is „threatened of extinction" in Lower Saxony as well as nation-wide. This species was recorded at six ditches with a maximum of four individuals. At single ditches six to thirteen species were established.

Aeshna viridis is a „strictly protected species of common interest" according to the European Flora-Fauna-Habitat Directive (FFH). Therefore, monitoring is strongly recommended for this species. Conservation measures for the stenotopic dragonfly should include careful, regular and yearly alternating maintenance of ditches. Populations of *Stratiotes aloides* hopefully can be managed in this way and simultaneously the discharge conditions, which are important for agricultural purposes, will be secured.

Einleitung

In Norddeutschland liegt ein Verbreitungsschwerpunkt der Grünen Mosaikjungfer (*Aeshna viridis;* Abb. 1) in den Gräben der Marschen um Bremen und in den Elbmarschen bei Hamburg (GLITZ et al. 1989). Die Libelle ist an die Krebsschere (*Stratiotes aloides*) gebunden, da sie fast ausschließlich in deren Blätter ihre Eier ablegt (MÜNCHBERG 1956, BELLMANN 1993). *Aeshna viridis* gilt sowohl in der Roten Liste der Bundesrepublik als auch in der niedersächsischen Roten Liste als „vom Aussterben bedroht" (OTT & PIPER 1998, ALTMÜLLER 1984). Außerdem ist sie ist nach Anhang IV der Flora-Fauna-Habitat (FFH)-Richtlinie eine „streng zu schützende Art" (Richtlinie 92/43/EWD des Rates). Die Wesermarsch stellt in Niedersachsen auch für die

Anschrift der Verfasser: Heike Büttger (heike.buettger@mail.uni-oldenburg.de), Dr. Oliver-D. Finch (oliver.d.finch@uni-oldenburg.de), Universität Oldenburg Fk 5 / Bio-, Geo und Umweltwissenschaften, AG Terrestrische Ökologie, D- 26111 Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 1: Weibchen der Grünen Mosaikjungfer (Aeshna viridis EVERSMANN*).*



Abb. 2: Gräben mit Vorkommen von Aeshna viridis und mittlerer (links) bzw. hoher (rechts) Deckung durch Stratiotes aloides.

Landesbibliothek Oldenburg

Krebsschere einen Verbreitungsschwerpunkt dar (GARVE 1994). Für diese Art wurden deutliche Bestandsrückgänge in der Marsch beobachtet (SINNING 2001). Aktuell sind die Marschgräben als Lebensräume von Flora und Fauna einerseits durch fehlende, andererseits durch zu intensive Räumung oder durch die Intensivierung der Bewirtschaftung der umliegenden Flächen bedroht (KULP 2001, SINNING 2001, HANDKE et al. 1999).
Im Rahmen dieser Arbeit wurden im Jahr 2001 die Libellenzönosen an Krebsscherengräben in der Stedinger Marsch zwischen Ganspe und Hiddigwarden untersucht. Damit wird ein Beitrag zum aktuellen Vorkommen der Grünen Mosaikjungfer und der Krebsschere in der südlichen Wesermarsch geleistet. Maßnahmen zur Pflege der Gräben (vgl. HANDKE et al. 1999) und zum Monitoring der *A. viridis*-Vorkommen (SALM 2000) werden diskutiert.

Das Untersuchungsgebiet

Das Untersuchungsgebiet liegt im südöstlichen Teil des Landkreises Wesermarsch in der Stedinger Marsch (Abb. 3). Die Kartierungen erfolgten an den Gräben der „Lechterseite" zwischen den Ortschaften Hiddigwarden, Warfleth, Ganspe und Katjenbüttel.
Der Landkreis gehört zu 99 % zur naturräumlichen Einheit „Watten und Marschen" und zu 0,5 % zur Ostfriesisch-Oldenburgischen Geest (STILLGER et al. 1992). Charakteristisch sind Grünlandflächen, die von einem insgesamt ca. 20.000 km langen Grabennetz durchzogen sind. Die Gräben bilden ein System zur Be- und Entwässerung der landwirtschaftlichen Nutzflächen und haben eine viehkehrende Wirkung. Um eine Verlandung zu verhindern und den Wasserfluss zu gewährleisten, müssen sie regelmäßig geräumt werden (KULP 2001).

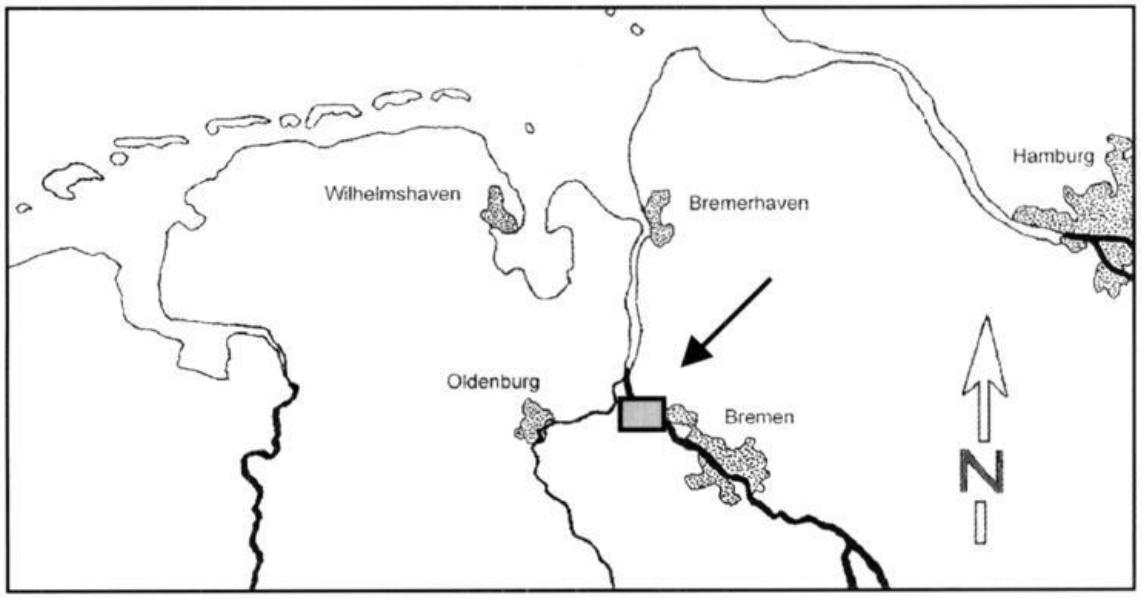


Abb. 3: Lage des Untersuchungsraums in Nordwestdeutschland.

Landesbibliothek Oldenburg

Die landwirtschaftliche Nutzung der Stedinger Marsch ist durch artenreiche Grünlandgesellschaften im kleinflächigen, meist als Mähweide genutzten Wirtschaftsgrünland geprägt. Das vorhandene Grabensystem bildet im Landkreis den Verbreitungsschwerpunkt der Krebsschere (*S. aloides*), der Wasserfeder (*Hottonia palustris*) und des Pfeilkrautes (*Sagittaria sagattifolia*). Die Krebsschere besiedelt die Gräben zum Teil mit sehr hohen Individuenzahlen (STILLGER et al. 1992).
Der Untersuchungsraum Lechterseite wird durch die kettenartig aufgereihten Höfe mit den angrenzenden, bis zu 2,5 km langen Flurstücken (Marschhufen) und dem seit dem 12. Jh. bestehenden Grabennetz geprägt (KULP 2001). Das Landschaftsbild ist bis auf wenige Gehölzbestände offen.

Methode

Zunächst wurden im Mai 2001 an vier Terminen die Gräben nach Krebsscherenbeständen abgesucht. Dabei wurden Bestände kartiert, die ohne Hilfsmittel sichtbar waren.
Bei insgesamt acht Erfassungsdurchgängen (15.05 und 25./26.05 – 06./07.06. – 26.06. – 06.07. – 24.07. – 14./15.08. – 25.08. – 25./26.09.) und möglichst guten Witterungsbedingungen (trocken, Sonne, wenig Wind) wurden 21 Grabenstrecken in der Lechterseite (Abb. 4) auf vorkommende Libellenarten kontrolliert. Die Gräben wurden einseitig abgegangen und die Präsenz und Häufigkeit der Libellen notiert. Die Einteilung in Häufigkeitsklassen erfolgte in Anlehnung an den Erfassungsbogen des Niedersächsischen Landesamtes für Ökologie. Beobachtungen wie Schlupf, Eiablage und Paarung wurden als Indigenitätshinweise notiert. Für den Indigenitätsnachweis wurden Exuvien herangezogen, die nach HEIDEMANN & SEIDENBUSCH (1993) bzw. GERKEN & STERNBERG (1999) bestimmt wurden. Die Erfassung der Imagines erfolgte durch Sichtfang mit einem Kescher. Die Bestimmung fand vor Ort am lebenden Tier nach BELLMANN (1993) bzw. LEHMANN & NÜß (1998) statt. Da die Grüne Mosaikjungfer noch bis spät in die Abendstunden aktiv ist (BELLMANN 1993), wurden am 22./23.08.2001 die Gräben abends gezielt auf Vorkommen dieser Art kontrolliert.
Am 16./21.08. und am 02.09.2001 wurden Strukturkartierungen an den Gräben vorgenommen. Es wurden folgende Parameter aufgenommen:

- Länge des Grabens (bestimmt anhand einer Karte im Maßstab 1:5000).
- Breite und Wassertiefe (drei parallele Messungen mit einem Zollstock).
- Trübung bzw. Sichttiefe (ebenfalls mit Hilfe eines Zollstocks bestimmt: Der Stock wurde möglichst senkrecht bis zu dem Punkt in das Wasser eingetaucht, an dem der eingetauchte Teil noch komplett sichtbar war).
- Beschattung der Wasseroberfläche und Deckung der Krebsschere (in Prozent geschätzt).
- Leitfähigkeit und Wassertemperatur (Gerät WTW LF 91).
- Anzahl der Krebsscheren je Graben (drei parallele Zählungen auf je 1 m^2).
- Nutzung des Umlandes und Vorhandensein eines Viehzaunes.

Landesbibliothek Oldenburg

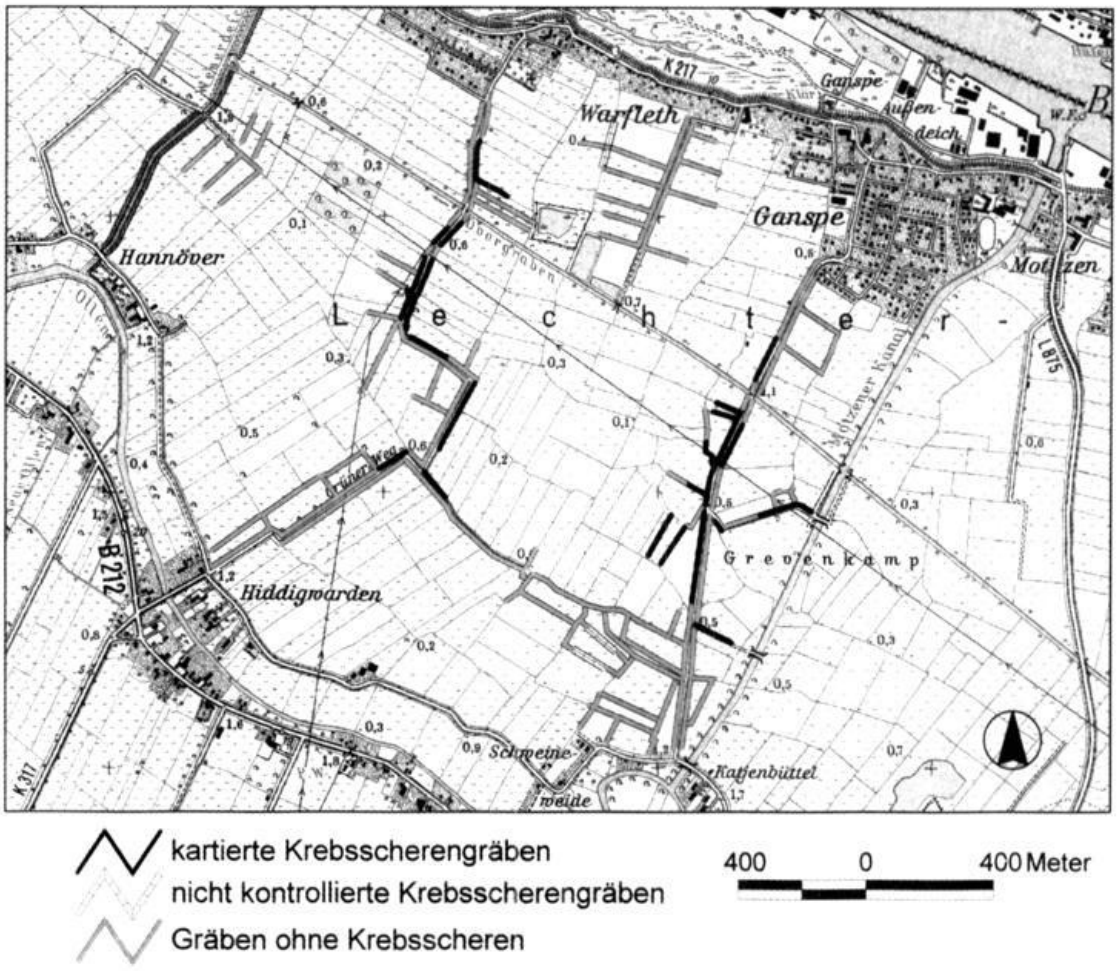


Abb. 4: Untersuchte Gräben in der Lechterseite.

Ergebnisse

Artenspektrum der Libellen

Im Sommer 2001 wurden im Untersuchungsraum insgesamt 17 Libellenarten nachgewiesen (vgl. Tab. 1). Von den sieben Kleinlibellenarten gehören fünf Arten zur Familie der Schlanklibellen (Coenagrionidae) und zwei zu den Binsenjungfern (Lestidae). *Coenagrion pulchellum* gilt nach der Roten Liste von Deutschland als „gefährdet" (Ott & Piper 1998). *Enallagma cyathigerum* trat nur abseits der untersuchten Gräben auf. Bei den 10 gefundenen Großlibellenarten handelt sich um sechs Arten der Edellibellen (Aeshnidae) und um vier der Segellibellen (Libellulidae). *Brachyton pratense* ist sowohl auf der niedersächsischen als auch auf der bundesweiten Roten Liste als „gefährdet" eingestuft, *Aeshna viridis* gilt als „vom Aussterben bedroht" (Altmüller 1984, Ott & Piper 1998). *Libellula depressa* wurde im Untersuchungsraum erfasst, jedoch nicht an den untersuchten Gräben. Insgesamt 28 Exuvien wurden an fünf Gräben gesammelt. Danach ist *Aeshna grandis* an zwei Gräben indigen.

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 1: Nachgewiesene Libellenarten mit Angaben zur Präsenz und zur Anzahl der als bodenständig eingestuften Vorkommen an 21 untersuchten Gräben. Rote-Liste-Status (1 = vom Aussterben bedroht, 3 = gefährdet) in Niedersachsen nach ALTMÜLLER *(1984) bzw. in der Bundesrepublik nach* OTT & PIPER *(1998) und Angaben zum Häufigkeitsstatus in Weser-Ems nach* EWERS *(1999; 1 = sehr selten, nur wenige, isolierte Fundorte, 2 = selten, zerstreute Vorkommen, 3 = regelmäßig anzutreffen, regional häufig, 4 = fast überall häufig, 5 = überall anzutreffen, oft sehr zahlreich).*

	Präsenz	bodenständig	RL Nds.	RL BRD	Status Weser Ems
ZYGOPTERA					
Lestes sponsa	21	16			5
Lestes viridis	2	-			4
Pyrrhosoma nymphula	20	7			5
Ischnura elegans	16	1			5
Enallagma cyathigerum	-	-			5
Coenagrion pulchellum	21	21		3	3
Coenagrion puella	18	3			5
ANISOPTERA					
Brachytron pratense	5	1	3	3	2
Aeshna grandis	21	7			3
Aeshna cyanea	2	-			5
Aeshna mixta	14	4			3
Aeshna viridis	6	4	1	1	1
Anax imperator	2	-			3
Libellula depressa	-	-			4
Sympetrum danae	1	-			5
Sympetrum sanguineum	10	5			4
Sympetrum vulgatum	21	17			5

An drei Gräben wurde jeweils eine Exuvie von *Sympetrum vulgatum* festgestellt. An einem Graben wurden 24 Exuvien gefunden, wobei für 23 die Artzugehörigkeit bestimmt werden konnte: *S. vulgatum* (7), *A. grandis* (3) und *A. mixta* (13). Bei den beiden Abendbegehungen im August waren keine Nachweise der Grünen Mosaikjungfer zu erbringen.

Präsenz und Häufigkeiten

Durch die Betrachtung von Präsenz und Häufigkeit der Arten (vgl. Abb. 5) lassen sich drei Gruppen unterscheiden. Zunächst eine Gruppe von fünf Arten, die an fast allen Gräben flog (*L. sponsa*, *C. pulchellum*, *A. grandis*, *S. vulgatum*, *P. nymphula*). *A. grandis* trat maximal in der Häufigkeitsklasse 3 auf. Die anderen genannten Arten wurden mit hohen bis sehr hohen Abundanzen (Häufigkeitsklassen 6 und 7) nachgewiesen.

Landesbibliothek Oldenburg

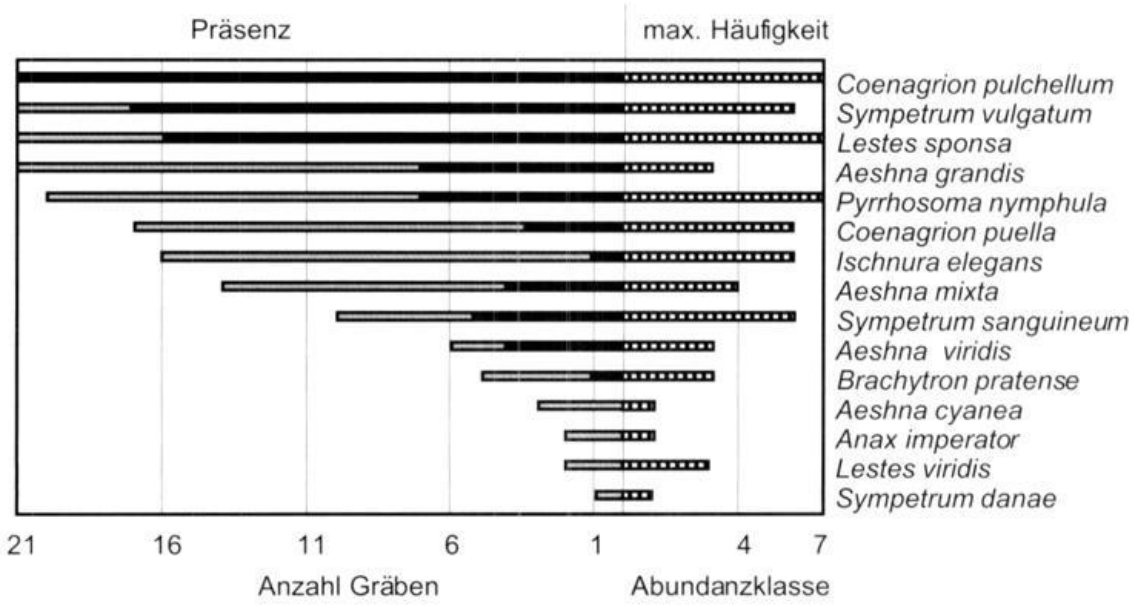


Abb. 5: Präsenz und Häufigkeiten der Libellen (schwarz unterlegt = indigen).

Als zweite Gruppe lassen sich drei Arten nennen, die an mehr als der Hälfte der Gräben kartiert wurden. *I. elegans* flog an 16 Gräben mit zum Teil hohen Abundanzen (Häufigkeitsklasse 6). Mit der gleichen maximalen Abundanz flog *C. puella* an 17 Gräben. *A. mixta* wurde an 14 Gräben nachgewiesen.
Die dritte Gruppe bilden sieben Arten, die an weniger als 50 % der Gräben flogen. Es handelt sich um *A. viridis* (sechs Gräben), *B. pratense* (fünf Gräben), *A. cyanea* (drei Gräben), *L. viridis* (zwei Gräben), *A. imperator* (zwei Gräben) und *S. danae* (ein Graben). Diese Arten wurden in den Häufigkeitsklassen 1 bis 3 erfasst. Lediglich die Blutrote Heidelibelle (*S. sanguineum*) flog mit hohen Abundanzen (Häufigkeitsklasse 6) an 10 Gräben.

Dominanzstruktur

An den untersuchten Gräben war *C. pulchellum* mit 37 % Individuenanteil am Gesamtfang die häufigste Libellenart (vgl. Abb. 6). *L. sponsa* (23 %) und *S. vulgatum* (16 %) erreichten ebenfalls hohe Dominanzwerte. *P. nymphula* (9 %), *C. puella* (3,6 %) und *I. elegans* (4,9 %) waren jeweils mit weniger als 10 % unter den erfassten Individuen vertreten. Von *L. viridis* abgesehen erreichten alle anderen festgestellten Kleinlibellen Dominanzwerte von über 3 %.
Von den Großlibellen war nur *S. vulgatum* mit mehr als 3 % am Gesamtfang vertreten. Die restlichen Großlibellen und *L. viridis* waren weniger häufig. 0,4 % der nachgewiesenen Individuen gehörten zu *A. viridis*.

Landesbibliothek Oldenburg

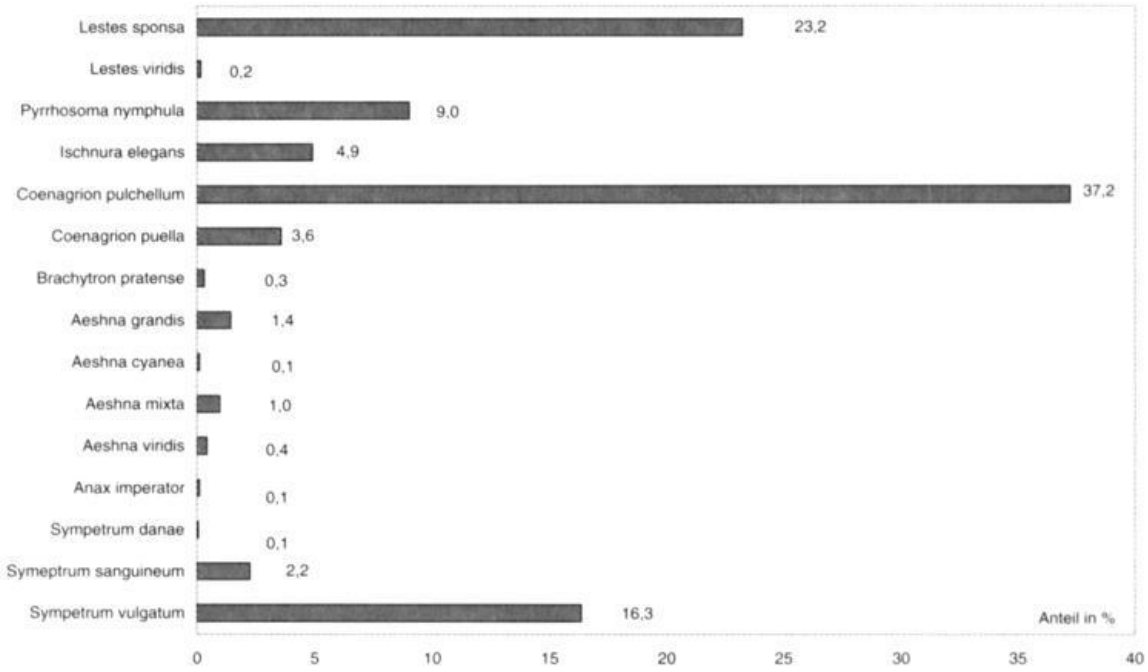


Abb. 6: Dominanzspektrum der Klein- und Großlibellen (ermittelt für alle untersuchten Gräben).

Struktur der Gräben

Die **Länge** der kartierten Gräben betrug zwischen 10 m und 360 m. Die **Breite** lag im Durchschnitt bei 1,6 m und variierte zwischen 1 m und 2,2 m. Die **Wassertiefe** betrug im Mittel 0,35 m (0,2 m bis 0,45 m). Die **Sichttiefe** lag zwischen 10 bis 20 cm (maximal bei 30 cm).

Sechs Gräben wurden durch Bäume und/oder Sträucher beschattet. Der Grad der **Beschattung** lag zwischen 5 % bis 10 %. Maximalwerte an zwei Gräben lagen zwischen 30 % bis ca. 40 %. Zusätzlich wurde die Beschattung durch die Grabenrandvegetation geschätzt, da vor allem Binsen in unterschiedlichem Ausmaß in die Gräben hingen und so die Wasseroberfläche bedeckten. In geringerem Umfang und/oder durch Pflanzen des Uferrandes bedingt, waren weitere Grabenabschnitte zu 30 %, 20 % oder 10 % beschattet. An einem Graben beschattete die Randvegetation zu ca. 50 % die Wasseroberfläche.

Die **Leitfähigkeit** betrug im Mittel an allen Gräben 509 µS/cm, der geringste Wert wurde mit 304 µS/cm bei 15,4°C Wassertemperatur gemessen, der höchste Wert lag bei 633 µS/cm (25,1°C Wassertemperatur).

Die **Deckung der Krebsscheren** entwickelte sich im Laufe des Sommers sehr unterschiedlich. 2 Pflanzen pro m^2 bei 5 % Deckung in einem Graben war der geringste Wert. In fünf Grabenabschnitten betrug die Deckung bis 10 %. Auszählungen ergaben für diese Gräben 4 bis 14 Pflanzen pro m^2. Eine hohe Deckung von 70 % bzw. 80 % lag in fünf Gräben vor. Hier fanden sich zum Teil auch hohe Individuenzahlen auf einem Quadratmeter (18 bis 19 Ind./m^2). Die höchsten Werte lagen in einem

Landesbibliothek Oldenburg

Graben bei durchschnittlich 31 Pflanzen pro m^2. Die größte Deckung mit 90 % wurde in zwei Gräben erreicht, wobei die mittlere Individuenzahl bei 17 bzw. 14 Krebsscherenpflanzen pro m^2 lag. Nur in drei Gräben bildeten sich dichte geschlossene Krebsscherenrasen. In den übrigen Gräben fanden sich fleckenhafte Konzentrationen und Bereiche ohne Krebsscherenbestände bei mittleren Deckungsgraden zwischen 15 bis 60 %.
Auch die Vitalität der Krebsscheren entwickelte sich sehr unterschiedlich. Nicht alle Gräben mit hoher Deckung zeigten auch vitale Bestände. Nach subjektiver Beurteilung der Parameter Vitalität, Dichte, Individuenzahl pro m^2 sowie Struktur der Ufervegetation wurden die Krebsscherenbestände von sieben Gräben als gut entwickelt eingestuft. Nur zwei dieser Gräben ergaben keine Nachweise der Grünen Mosaikjungfer. In zehn Gräben ragten die Krebsscheren kaum aus dem Wasser oder es gab nur verstreute Krebsscherenvorkommen. Die schlecht entwickelten Krebsscherenbestände waren von umkippenden Binsen bedeckt, ragten kaum aus dem Wasser bzw. waren nur stark lückenhaft ausgebildet oder wurden durch Viehtritt beeinträchtigt.

Diskussion

Artnachweise

Das nachgewiesene Spektrum von insgesamt 17 Libellenarten entspricht etwa 28 % der im Weser-Ems-Raum vorkommenden 61 Arten (EWERS 1999) und 21 % der in Deutschland heimischen 80 Arten (JÖDICKE 2002). Von den 15 an den untersuchten Gräben erfassten Arten wurden 11 als indigen eingestuft. Damit wurden fast alle typischen Arten des Lebensraumes „Marschgraben" gefunden (BELLMANN 1993, EWERS 1999, GEBHARDT 1985, 1986). Im Vergleich zu Geest- oder Moorgewässern leben in den Gewässern der Marschen allgemein weniger Libellenarten (EWERS 1999). Allerdings weisen sie für einige spezialisierte Arten wie *A. viridis*, *B. pratense* oder *Anaciaeshna isosceles* eine herausragende Bedeutung als Libellenlebensraum auf.
Für ***Anaciaeshna isosceles*** konnte an den untersuchten Gräben allerdings kein Nachweis erbracht werden. Ebenso wie *A. viridis* ist diese Art eine typische Art für Krebsscherengräben, da sie ihre Eier u. a. ebenfalls in die Blätter dieser Pflanze legt (DREYER 1986, PETERS 1987). Nach EWERS (1999) konzentrieren sich die Nachweise von *A. isosceles* auf das Bremer Niedervieland. Im Bereich der Lechterseite wurde die Art von GEBHARDT (1985) nachgewiesen. Doch bereits für das folgende Jahr gibt GEBHARDT (1986) an, dass die Population in diesem Bereich wahrscheinlich inzwischen verschwunden war.
Coenagrion pulchellum zeigt als „ausgesprochene Marschenart" (EWERS 1999) an den Gräben im Untersuchungsgebiet die höchste Dominanz. Die in der Bundesrepublik als „gefährdet" eingestufte Art (OTT & PIPER 1998) ist weder über ganz Deutschland noch in Nordwest-Niedersachsen und im Weser-Ems-Raum lückenlos verbreitet (DREYER 1986, EWERS 1999, ZIEBELL & BENKEN 1982). Sie tritt schwerpunktmäßig und individuenreich an den Marschengräben auf (ADENA & HANDKE 2001, BREUER et al. 1991, EWERS 1999, GEBHARDT 1985, 1986, MAURUSCHAT & EIKHORST 1993,

Landesbibliothek Oldenburg

MOSSAKOWSKI et al. 1985). So wie BREUER et al. (1991) feststellen, dass *C. pulchellum* in Bremen häufiger und individuenreicher als ***Coenagrion puella*** auftritt, war *C. puella* auch an den untersuchten Gräben im Untersuchungsgebiet wesentlich seltener. Die Art ist in Nordwestdeutschland meist mit *C. pulchellum* in geringerer Abundanz vergesellschaftet (ZIEBELL 1976). *C. puella* wurde nur an 18 Gräben mit den Häufigkeitsklassen 1 bis 6 erfasst, während *C. pulchellum* an allen 21 Gräben in hohen Häufigkeitsklassen auftrat.

Enallagma cyathigerum wurde mit einem Individuum in der Nähe des Weserdeicher Fleths gesichtet. Dieser Ubiquist ist im nordwestlichen Niedersachsen und im Raum Weser-Ems häufig und verbreitet und tritt auch in Grünland-Grabensystemen auf (ADENA & HANDKE 2001, EWERS 1999, ZIEBELL 1976, ZIEBELL & BENKEN 1982). Vorkommen der Art werden oft in Verbindung mit vorhandenen Schwimmblattpflanzen (*Nymphaea alba, Nuphar luteum, Potamogetum natans, Polygonum amphibium* etc.) genannt (BREUER et al. 1991, BREUER & RITZAU 1993). Im Untersuchungsgebiet waren diese Pflanzen nur vereinzelt in den Gräben vertreten.

Die Kleinlibellen ***Ischnura elegans***, ***Lestes sponsa*** und ***Pyrrhosoma nymphula*** gelten allgemein als häufig und sind an fast allen Gewässertypen anzutreffen (BREUER & RITZAU 1981, MAURUSCHAT & EIKHORST 1993, MOSSAKOWSKI et al. 1985, EWERS 1999, ZIEBELL 1976, ZIEBELL & BENKEN 1982). An den untersuchten Gräben wurden sie regelmäßig beobachtet.

Hingegen wurden von ***Lestes viridis*** nur Einzelnachweise erbracht, was durch die wenigen bzw. fehlenden Gehölze entlang der Gräben bedingt ist. *L. viridis* lebt an Stillgewässern und an Moorgewässern, deren Ufer mit Weiden- und Erlengebüschen bestanden sind (BELLMANN 1993).

Brachytron pratense ist eine typische Libelle des Tieflandes, besonders der Marschengräben (EWERS 1999). Auf der Roten Liste der Bundesrepublik und der von Niedersachsen ist die Art als „gefährdet" eingestuft (OTT & PIPER 1998, ALTMÜLLER 1984). Im Raum Weser–Ems und Bremen bestehen verschiedene Vorkommen mit geringen Individuenzahlen (ADENA & HANDKE 2001, BREUER et al. 1991, EWERS 1999, GEBHARDT 1985, 1986, MAURUSCHAT & EIKHORST 1993, MOSSAKOWSKI et al. 1985). In der vorliegenden Untersuchung wurde die Kleine Mosaikjungfer als indigen eingestuft und an fünf der 21 untersuchten Gräben mit maximal zwei Tieren erfasst.

Die wenigen Funde von ***Aeshna cyanea*** (zwei Einzeltiere) entsprechen den allgemeinen Angaben in der Literatur. Diese in Deutschland und im Raum Weser-Ems überall anzutreffende Art (DREYER 1986, EWERS 1999) ist in Grünland-Grabenlandschaften eher selten und tritt meist nur mit wenigen Individuen auf (ADENA & HANDKE 2001, BREUER & RITZAU 1983, BREUER et al. 1991, GEBHARDT 1985, 1986, MOSSAKOWSKI et al. 1985).

Aeshna grandis gilt als überall häufige und euryöke Art (DREYER 1986). In Nordwest-Deutschland ist sie zum Teil die häufigste Aeshnidae der Marschgräben (BREUER et al. 1991, BREUER & RITZAU 1983, EWERS 1999, ZIEBELL 1976, ZIEBELL & BENKEN 1982). *A. grandis* wurde an allen untersuchten Gräben nachgewiesen, wobei sie an einem Drittel der Gräben maximal in der Häufigkeitsklasse 3 auftrat. An den anderen Gräben wurden Einzeltiere festgestellt, und an sieben Gräben wurde sie als indigen eingestuft.

Aeshna mixta flog an 14 Gräben in geringen Individuenzahlen. Aus dem Raum Weser-Ems und Bremen liegen zahlreiche Fundorte vor mit mittleren bis größeren Popu-

Landesbibliothek Oldenburg

lationen (ADENA & HANDKE 2001, BREUER et al. 1991, BREUER & RITZAU 1983, EWERS 1999, MOSSAKOWSKI et al. 1985). Nach GEBHARDT (1985, 1986) kann die Art für die südliche Wesermarsch aufgrund mehrerer Vorkommen als indigen angesehen werden.
Von ***Aeshna viridis*** wurden bis zu vier Individuen an sechs Gräben mit vitalen Krebsscherenbeständen erfasst. Die Grüne Mosaikjungfer ist ein westsibirisches Faunenelement (SCHORR 1990). Das Verbreitungsgebiet reicht im W bis in die Niederlande, im N bis Mittelschweden, im E bis West-Sibirien und im S bis Ungarn (BROCK et al. 1997, MÜNCHBERG 1956, SCHORR 1990, STERNBERG & BUCHWALD 2000). Norddeutsche Verbreitungsschwerpunkte liegen in den Elbmarschen bei Hamburg und in der Wesermarsch (GLITZ et al. 1989). Aus Schleswig-Holstein liegen die meisten Nachweise von der Geest vor mit individuenreichen Vorkommen im südlichen Nordfriesland (BROCK et al. 1997). Die Grüne Mosaikjungfer gilt in Deutschland bzw. Niedersachen als „vom Aussterben bedroht" (OTT & PIPER 1998, ALTMÜLLER 1984). Weiterhin ist die Grüne Mosaikjungfer eine prioritäre „streng zu schützende Art" nach Anhang IV der FFH-Richtlinie (Richtlinie 92/43/EWG DES RATES). Bedroht ist diese Libellenart durch den Verlust von Gewässern mit Krebsscherenbeständen, die oftmals während Unterhaltungsmaßnahmen der Gewässer und Gräben vollständig geräumt werden (DREYER 1986). Bedingt durch diesen Rückgang von Krebsscherengewässern ist der Bestand der Grünen Mosaikjungfer auch in Nordwest-Niedersachsen stark zurückgegangen (ZIEBELL & BENKEN 1982). Die niedersächsischen Verbreitungsschwerpunkte dieser Pflanzenart liegen in den Tälern der Aller, Elbe und Wümme, in den Niederungsgebieten um Bremen, an der Unterweser und Unterems sowie in küstennahen Niederungen (GARVE 1994). Aber nur in etwa einem Viertel der Quadranten (TK-25) mit Krebsscherenvorkommen wurden in den Jahren 1991-1995 bzw. 1996-2000 auch Fundorte der Grünen Mosaikjungfer nachgewiesen (ALTMÜLLER, schriftl. Mitt. 2002). Im Zeitraum 1996-2000 wurden für nur etwa 10 % der Minutenfelder Vorkommen der Grünen Mosaikjungfer gemeldet.
Zwischen Weser und Ems ist *A. viridis* somit sehr selten und die Fundorte konzentrieren sich in der Wesermarsch im Niedervieland und in der Ochtumniederung (EWERS 1999). Um Bremen befinden sich im Blockland, im Hollerland, im Niedervieland, in der Ochtumniederung und in dem westlichen Niedervieland größere stabile Vorkommen (BREUER & RITZAU 1983, BREUER et al. 1991, MAURUSCHAT & EIKHORST 1993, MOSSAKOWSKI et al. 1985). ADENA & HANDKE (2001) bezeichnen die Vorkommen im Hollerland und im Niedervieland als die größten und wichtigsten. Oft ist *A. viridis* mit *A. mixta* und *A. grandis* vergesellschaftet (STERNBERG & BUCHWALD 2000). Bei Kartierungen in der südlichen Wesermarsch wies schon GEBHARDT (1985, 1986) für den in dieser Arbeit untersuchten Raum drei individuenarme Vorkommen mit maximal vier bis zehn Individuen an Gräben mit dichten *Stratiotes*-Beständen nach. Insgesamt kann zumindest für die „Lechterseite" davon ausgegangen werden, dass sich die Vorkommen in den letzten 20 Jahren gehalten haben, auch wenn keine hohen Populationsdichten erreicht werden.
Für ***Anax imperator*** gelangen nur zwei Nachweise von Einzeltieren. Im Raum Weser-Ems ist die Art regelmäßig anzutreffen, aber nur regional häufig (EWERS 1999). Allerdings fliegt die Art weniger häufig in der Marsch, als vielmehr auf Geestrücken, an Fleeten oder auch im Moor (ADENA & HANDKE 2001, EWERS 1999). GEBHARDT (1985, 1986) gelang kein Nachweis von *A. imperator* in der südlichen Weser-

Landesbibliothek Oldenburg

marsch. MAURUSCHAT & EICKHORST (1993) geben zwischen Huntebrück und dem Niedervieland aber zwei Fundorte an.
Drei Individuen von ***Libellula depressa*** wurden im Untersuchungsraum, aber nicht an den untersuchten Gräben erfasst. Diese Art bevorzugt vegetationsarme Gewässer, besonders Lehmtümpel, Sand- und Kiesgruben (DREYER 1986) und ist daher an den Gräben der Marsch nur als Gast zu erwarten (BREUER & RITZAU 1983, ZIEBELL & BENKEN 1982).
Sympetrum danae wurde an den untersuchten Gräben nur einmal mit einem Individuum nachgewiesen. Die Art ist aber in Nordwestdeutschland bzw. Bremer Raum und in der südlichen Wesermarsch verbreitet (BREUER et al. 1991, ZIEBELL & BENKEN 1982). *S. danae* bevorzugt Moorgewässer, an Marschengräben ist sie allgemein eher selten zu finden (EWERS 1999).
Sympetrum sanguineum ist im Raum Weser-Ems weit verbreitet, aufgrund der Lebensraumansprüche aber nicht lückenlos zu finden (EWERS 1999). Aus dem Raum Bremen sind Einzelvorkommen mit wenigen Individuen bekannt (BREUER & RITZAU 1983, BREUER et al. 1991, GEBHARDT 1985, 1986, MOSSAKOWSKI et al. 1985). Im Untersuchungsgebiet ist die Art verbreitet (Nachweise an 10 Gräben in den Häufigkeitsklassen 1 bis 5).
Nach den vorliegenden Veröffentlichungen ist ***Sympetrum vulgatum*** im Raum Bremen und in der Wesermarsch regelmäßig in zum Teil hohen Abundanzen anzutreffen (ADENA & HANDKE 2001, BREUER & RITZAU 1983, BREUER et al. 1991, GEBHARDT 1985, 1986, MAURUSCHAT & EIKHORST 1993, MOSSAKOWSKI et al. 1985). Sie wird als die häufigste Großlibelle für Bremen sowie für Teile des Bremer Blocklandes und des Hollerlandes genannt (BREUER & RITZAU 1983, BREUER et al. 1991). An den untersuchten Gräben war *S. vulgatum* stets mit hohen Abundanzen nachzuweisen.

Aeshna viridis und die FFH-Richtlinie

Die Grüne Mosaikjungfer (*A. viridis*) ist nach Anhang IV der FFH-Richtlinie eine „streng zu schützende Tierart von gemeinschaftlichem Interesse". Nach Artikel 12, Absatz (1) ist für die Arten des Anhangs IV durch entsprechende Maßnahmen ein strenges Schutzsystem einzurichten, welches vor allem Maßnahmen des direkten Artenschutzes umfasst. Während die FFH-Richtlinie für die Lebensraumtypen des Anhang I und für die Habitate der Arten des Anhang II das Ziel setzt, ein „kohärentes europäisches ökologisches Netz" (NATURA 2000) zu errichten, sind für die Arten des Anhangs IV keine gezielten Biotopschutzmaßnahmen vorgesehen. Ein allgemeines Monitoring ist allerdings auch für sie verpflichtend, um den Erhaltungszustand zu überwachen (PETERSEN 2000).
Die untersuchten Gräben der Lechterseite zeigten sehr unterschiedliche Entwicklungen der Krebsscherenbestände (s.o.). Sieben Gräben wiesen nach Einschätzung der Autoren gut entwickelte Krebsscherenbestände auf; an sechs Gräben wurde auch *A. viridis* nachgewiesen (Abb. 6a, b). Für die anderen Gräben mit mittlerer bis schlechter Beurteilung der Krebsscherenentwicklung (s.o.) liegen keine Nachweise der Libellenart vor. Somit wird deutlich, dass relativ dichte, vitale Krebscherenbestände mit einer gewissen Mindestgröße (einige m^2) in breiteren Gräben (ca. 1 m bis

Landesbibliothek Oldenburg

3 m) ohne Beeinträchtigung durch das Umland für das Vorkommen der Libelle erforderlich sind.
Auch wenn in der vorliegenden Untersuchung wahrscheinlich aufgrund der hohen Flugaktivität der Imagines nicht alle Vorkommen der Grünen Mosaikjungfer erfasst wurden, so macht dieses Ergebnis doch deutlich, dass gezielte Erhebungen zum Vorkommen von *A. viridis* erforderlich sind, um auch im Sinne der FFH-Richtlinie ausreichend genaue Bestandsdaten zu erhalten. Eine Ableitung von Libellenvorkommen aufgrund von Kartierungen der Krebsscherenbestände genügen einem zuverlässigen Monitoringprogramm keinesfalls. SALM (2000) merkt in diesem Zusammenhang an, dass zudem Aussagen zum Status der Art aufgrund Imaginalbeobachtungen schwierig sind. Er schlägt ein Monitoring vor, bei dem Aussagen zu Populationsgrößen der Libelle durch Exuviensammlungen erfolgen. Als Parameter zur Habitatqualität sind Abschätzungen der Verlandungstendenzen, Informationen zur Entnahme von Krebsscheren (z. B. Intervalle der Grabenräumung) sowie Phosphat- und Nitratgehalte und die Erfassung der Wasser- und Ufervegetation wichtig (SALM 2000).

Sicherung der Marschgräben als Lebensraum

Die Gräben der Marschen Nordwestdeutschlands sind Ersatzlebensräume für einen Teil der Arten, die ursprünglich in heute nur noch selten vorhandenen Auenelementen (Altwasser, Nebenarme, Flachwasserzonen und Uferröhrichte) lebten (KULP 2001). Unterhaltungsmaßnahmen dieser Ersatzlebensräume müssen sowohl den landwirtschaftlichen Anforderungen als auch den Interessen des Biotopschutzes entsprechen. Ohne pflegende Maßnahmen verlanden die Gräben, und die Krebsscherenvorkommen verschwinden (HANDKE et al. 1999, WITT 2001).
Verschiedene umfangreiche Untersuchungen zu den Auswirkungen unterschiedlich durchgeführter Grabenräumungsmaßnahmen für die Flora und Fauna liegen vor (u. a. BELTMANN 1984, HANDKE et al. 1999). Als Räumgerät ist nach HANDKE et al. (1999) neben dem Grabenlöffel vor allem der Mähkorb der Fräse vorzuziehen. Insbesondere bei Libellen mit mehrjährigen Entwicklungszeiten dauert die Wiederbesiedlung der geräumten Gräben lange. Erst im dritten Jahr nach der Räumung konnten HANDKE et al. (1999) einen Anstieg der Libellenschlupfrate verzeichnen. Somit schlagen diese Autoren ein Räumintervall von mindestens sechs Jahren vor, welches der jeweiligen örtlichen Situation anzupassen ist. Günstig auf die Lebensraumqualität wirkt sich eine alternierend einseitige Räumung zwischen Mitte September bis Mitte November aus, die weniger als 20 % des gesamten Grabensystems umfasst. Das Einsetzen von Krebsscherenpflanzen in die geräumten Gräben ist eine erfolgversprechende Maßnahme zur schnelleren Wiederbesiedlung (HANDKE et al. 1999).
Neben diesen Maßnahmen muss die zunehmend intensivere Nutzung des Umlandes beachtet werden. Die Gräben fallen aufgrund eines verbesserten Meliorationswesens zeitweise trocken oder werden zugeschüttet. Intensive landwirtschaftliche Nutzungen gehen mit erhöhten Dünger- und Herbizideinsätzen einher. Die verschlechterte Wasserqualität ist eine maßgebliche Ursache der Bestandsrückgänge der Krebsschere, wobei das Einleiten von Flusswasser in die Gräben die Situation noch zusätzlich verschlechtert (HANDKE et al. 1999).

Landesbibliothek Oldenburg

In der Stedinger Marsch finden sich neben Krebsscherengräben auch Schwanenblumengräben und Wasserfedergräben. Sie sind „vorrangig schutzbedürftig" (STILLGER et al. 1992). Das Ziel der Unteren Naturschutzbehörde des Landkreises Wesermarsch ist die „Festlegung der Unterhaltungsmaßnahmen in mit der Unteren Naturschutzbehörde abgestimmten Unterhaltungsrahmenplänen durch die Entwässerungsverbände", um die Umsetzung der Vorstellungen von Naturschutz und Landschaftspflege für den Lebensraum „Graben" mit den zuständigen Verbänden und Personen abzustimmen (STILLGER et al. 1992). Für ein abgestimmtes Unterhaltungskonzept der Gräben sind Kartierungen der Pflanzengesellschaften, ihrer Entwicklungszustände und auch des Vernetzungsgrades der Gräben in der Landschaft erforderlich. Dies ermöglicht den Schutz der wertvollsten Grabenabschnitte, eine gezielte Durchführung von Pflegemaßnahmen und somit die Förderung eines Mosaiks verschiedener Pflanzen- und Tierlebensräume.
Nicht zuletzt vor dem Hintergrund der FFH-Richtlinie und den die hier untersuchten Lebensräume der Grünen Mosaikjungfer betreffenden Bau der geplanten Umgehungstrasse B212n (vgl. auch MAURUSCHAT & EIKHORST 1993) ist ein solches Konzept erstrebenswert.

Zusammenfassung

Im südlichen Landkreis Wesermarsch (Niedersachsen) wurden im Sommer 2001 an 21 Krebsscherengräben die Libellenvorkommen kartiert. Es wurden verschiedene Strukturparameter der Gräben aufgenommen und die Vitalität der Bestände von *Stratiotes aloides* in den Gräben ermittelt.
Insgesamt wurden 17 Libellenarten nachgewiesen, von denen zwei Arten nicht an den untersuchten Gräben flogen. Es wurden die typischen Arten des Lebensraumes erfasst. Die häufigste Art war *Coenagrion pulchellum*, die bundesweit als „selten" gilt. *Brachyton pratense*, nach den geltenden Roten Listen als „gefährdet" eingestuft, wurde mit wenigen Individuen erfasst. Die „vom Aussterben bedrohte" *Aeshna viridis* konnte an sechs Gräben mit maximal vier Individuen nachgewiesen werden. An einzelnen Gräben wurden zwischen 6 und 13 Libellenarten festgestellt.
Sowohl zur Sicherung von Krebsscherenbeständen als auch der Abflussverhältnisse für die Landwirtschaft sind regelmäßige Grabenunterhaltungsmaßnahmen nötig. Räumungsmaßnahmen zur Grabenpflege werden in Verbindung mit den im Landschaftsrahmenplan des Landkreis Wesermarsch erläuterten Maßnahmen zum Schutz von Landschaftsteilen vorgestellt.

Danksagung

Herr Stein und Herr Bruns von der Unteren Naturschutzbehörde des Landkreises Wesermarsch stellten Informationen und Bescheinigungen zur Verfügung. Herr Sinning (Oldenburg) gab Informationen zu den Vorkommen der Krebsschere im Untersuchungsraum. Herr Dr. Altmüller vom Niedersächsischen Landesamt für Ökologie übermittelte eine aktuelle Verbreitungskarte der Grünen Mosaikjungfer. Der BUND-Bremen überließ unveröffentlichte Gutachten zur Einsicht.

Literatur

ADENA, J. & K. HANDKE (2001): Die Libellenfauna von Grünland-Grabensystemen im Bremer Raum. – Bremer Beiträge für Naturkunde und Naturschutz **5**: 65–69.

ALTMÜLLER, R. (1984): Libellen – Beitrag zum Artenschutzprogramm – Rote Liste der in Niedersachsen gefährdeten Libellen. Broschüre NLÖ Hannover, 28 S.

Landesbibliothek Oldenburg

BELLMANN, H. (1993): Libellen: beobachten – bestimmen. Naturbuch-Verlag, Augsburg.
BELTMANN, B. (1984): Management of ditches. The effect of cleaning of ditches on the water coenoses. – Verh. Internat. Ver. Limnolog. **22**: 2022-2028.
BREUER, M. & C. RITZAU (1983): Bestandsaufnahmen zur Odonatenfauna des Bremer Blocklandes und Hollerlandes (Insecta: Odonata). – Abh. Naturw. Ver. Bremen **40**: 1-40.
BREUER, M., C. RITZAU, J. RUDDEK & W. VOGT (1991): Die Libellenfauna des Landes Bremen (Insecta: Odonata). – Abh. Naturw. Ver. Bremen **41**: 479-542.
BROCK, V., J. HOFFMANN, O. KÜHNAST, W. PIPER & K. VOß (1997): Atlas der Libellen Schleswig-Holsteins. Landesamt für Natur und Umwelt des Landes Schleswig-Holstein.
DREYER, W. (1986): Die Libellen. Gerstenberg-Verlag, Hildesheim.
EWERS, M. (1999): Die Libellen zwischen Weser und Ems. – Oldenburger Forschungen N.F. **8**: 1-112.
GARVE, E. (1994): Atlas der gefährdeten Farn- und Blütenpflanzen in Niedersachsen und Bremen. – Naturschutz und Landschaftspflege Niedersachsen, Heft 30/1-2, Hannover.
GEBHARDT, M. (1985): Zur Libellenfauna der südlichen Wesermarsch (Odonata). Unveröffentlichtes Gutachten im Auftrag des Landkreis Wesermarsch, Brake.
GEBHARDT, M. (1986): Zweiter Beitrag zur Libellenfauna der südlichen Wesermarsch (Odonata). Unveröffentlichtes Gutachten im Auftrag des Landkreises Wesermarsch, Brake.
GERKEN, B. & K. STERNBERG (1999): Die Exuvien europäischer Libellen (Insecta, Odonata). Arnika und Eisvogel, Höxter und Jena.
GLITZ, D., H.-J. HOHMANN & W. PIPER (1989): Artenschutzprogramm – Libellen in Hamburg. Naturschutz und Landschaftspflege in Hamburg. – Schriftenreihe der Umweltbehörde, Heft Nr. 26, 1-92.
HANDKE, U., B. KÖCK, W. KUNDEL, M. RIESNER-KABUS & K.-F. SCHREIBER (1999): Grabenräumprogramm in der Bremer Flussmarsch. – Naturschutz und Landschaftsplanung **31**: 267-274.
HEIDEMANN, H. & R. SEIDENBUSCH (1993): Die Libellenlarven Deutschlands und Frankreichs – Handbuch für Exuviensammler. Erna Bauer, Keltern.
JÖDICKE, R. (2002): Die Libellenfauna Deutschlands. http://www.libellula.org/
KULP, H.-G. (2001): Der Graben als Bestandteil der Kulturlandschaft: Historische Entwicklung und Funktion. – Bremer Beiträge für Naturkunde und Naturschutz **5**: 7-21.
LEHMANN, A. & J. H. NÜß (1998): Libellen. Deutscher Jugendbund für Naturbeobachtungen, 5. Aufl., Hamburg.
MAURUSCHAT, I. & W. EIKHORST (1993): Libellen – Kartierung auf den Trassen der B212n. UVS B212n – Vertiefende Kartierung. Büro Limosa, Bremen.
MOSSAKOWSKI, D., M. BREUER, C. RITZAU, J. RUDDEK, J. SEITZ & W. VOGT (1985): Die Erfassung der Libellen im Land Bremen. – Verh. Ges. Ökol. **23**: 731-737.
MÜNCHBERG, P. (1956): Zur Bindung der Libelle *Aeshna viridis* Eversm. an die Pflanze *Stratiotes aloides* L. (Odon.). – Nachrbl. Bayer. Ent. **5**: 113-118.
OTT, J. & W. PIPER (1998): Rote Liste der Libellen (Odonata). Bundesamt für Naturschutz (Hrsg.): Rote Liste gefährdeter Tiere Deutschland. – Schriftenr. Landschaftspfl. Naturschutz **55**: 260-263.
PETERS, G. (1987): Die Edellibellen Europas: Aeshnidae. Die Neue Brehm-Bücherei, 1. Aufl., Ziemens, Wittenberg-Lutherstadt.
PETERSEN, B. (2000): Welche Schutzverpflichtungen bestehen für die Arten der FFH-Richtlinie? – Schriftenr. Landschaftspfl. Naturschutz **68**: 17-30.
RICHTLINIE 92/43/EWD DES RATES vom 21. Mai 1992 zur Erhaltung der natürlichen Lebensräume sowie der wildlebenden Tiere und Pflanzen.
SALM, P. (2000): Methodentests zu Erfassung von Arten der Anhänge II, IV und V der FFH- Richtlinie. – Schriftenr. Landschaftspfl. Naturschutz **68**: 137-151.
SCHORR, M. (1990): Grundlagen zu einem Artenhilfsprogramm Libellen der Bundesrepublik Deutschland. Societas Internationalis Odonatologica, Bilthoven.
SINNING, F. (2001): Zur Verbreitung der Krebsschere (*Stratiotes aloides*) in der Wesermarsch. – Bremer Beiträge für Naturkunde und Naturschutz **5**: 65–69.
STERNBERG, K. & R. BUCHWALD (2000): Die Libellen Baden-Württembergs – Band 2 Großlibellen (Anisoptera). Ulmer, Stuttgart.
STILLGER, V., G. MÜHLNER, K. OPPHARD & M. STEIN (1992): Landschaftsrahmenplan Landkreis Wesermarsch. Landkreis Wesermarsch, Brake.
WITT, J. (2001): Der Graben als landwirtschaftliches Funktionsgewässer: Anforderungen, Einflussgrößen und Konflikte. – Bremer Beiträge für Naturkunde und Naturschutz **5**: 65–69.
ZIEBELL, S. (1976): Libellen aus dem nordwestlichen Niedersachsen (Odonata). – Drosera '**76**: 13-18.
ZIEBELL, S. & T. BENKEN (1982): Zur Libellenfauna in West-Niedersachsen (Odonata). – Drosera '**82**: 135-150.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Volker Haeseler

Ameisen, Wespen und Bienen der Weserinsel Harriersand bei Bremen

Ein Beitrag zur Besiedlung von Flusslandschaften durch aculeate Hymenopteren

Abstract: Hymenoptera Aculeata on the Weser island Harriersand near Bremen (Hymenoptera: Aculeata) – The occurrence of Hymenoptera Aculeata on Harriersand – an island of the river Weser, which is about 10 km long and 0.5 to 1.5 km wide – has been investigated since 1993. A total of 257 species have been found comprising 96 bee species, 90 sphecid wasps, 20 ant species, and 51 further wasp species of different Hymenoptera Aculeata. Several species, rare in Northwest Germany and characteristic of habitats bordering rivers have been found, for example *Anoplius caviventris, Anoplius concinnus, Crossocerus congener, Crossocerus styrius, Dryudella pinguis, Mimumesa beaumonti, Passaloecus clypealis, Rhopalum gracile, Andrena mitis, Colletes marginatus*. The sphecid wasps not nesting in the soil were represented most strongly on Harriersand with 63 % (N = 46) of all species known from Lower Saxony and Bremen (N = 73). 18 species are listed in the Red Data Book of the Federal Republic, among them *Bombus veteranus* and *Argogorytes fargeii*, which are rated as seriously endangered. It is shown, that the remnants of characteristic habitats of the Unterweser floodplain and the areas of anthropogenic influence on this island provide possibilities of survival for at least 34 % of the species of the Hymenoptera Aculeata of Lower Saxony and Bremen and thus for a great number of the species of Northwest Germany.

Einleitung

Über Ameisen, Wespen und Bienen im unmittelbaren Einzugsbereich von Flussläufen Nordwestdeutschlands liegen – abgesehen von einer Untersuchung der Steilwände im Bereich Lauenburgs (TISCHLER 1951) – keine eingehenden Untersuchungen vor. Dies überrascht, da Flussläufe mit den charakteristischen Prall- und Gleithängen, Sandinseln, Uferwällen usw. vielen Arten temporär immer wieder günstige Lebensbedingungen bieten. Außerdem dienen Flusslandschaften vielen Arten als Wanderstraßen, so auch aculeaten Hymenopteren (vgl. WAGNER 1939). Durch die vom Spätherbst bis zum Frühjahr mehr oder weniger regelmäßig auftretenden Überschwemmungen unterliegt dieser Lebensraum einer ständigen Dynamik und damit starken

Anschrift des Verfassers: Prof. Dr. V. Haeseler, AG Terr. Ökologie, Inst. f. Biologie u. Umweltwissenschaften, Fakultät V der Universität, D 26111 Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Veränderungen. Auch wenn die Nester der aculeaten Hymenopteren zumeist nicht unmittelbar gefährdet sind, so sind doch Beeinträchtigungen bei wiederholtem Hochwasser nicht auszuschließen. Inwieweit sich in solchen Lebensräumen im Bereich der Unterweser aculeate Hymenopteren behaupten können, soll am Beispiel der heutigen Artengemeinschaften der Weserinsel Harriersand gezeigt werden.

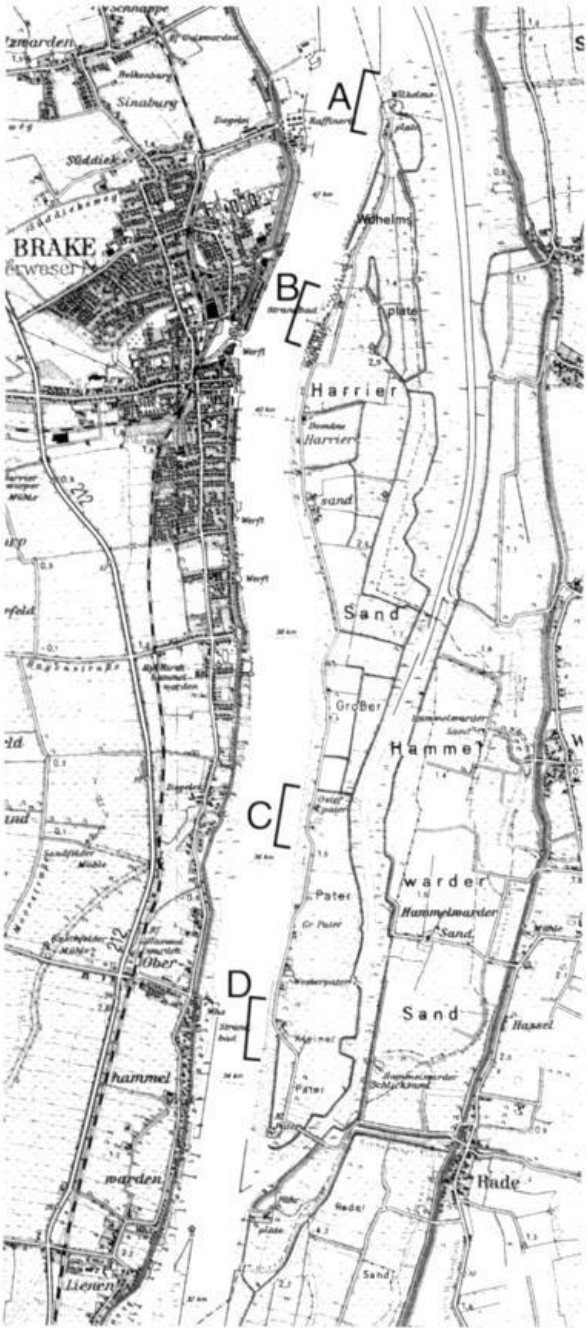


Abb. 1: Lage der untersuchten Flächen A, B, C, D auf dem Harriersand (1 cm = 0,8 km).

Untersuchungsgebiet

Der ca. 750 ha große Harriersand erstreckt sich in Nordsüdrichtung mit wechselnder Breite (1,5 bis 0,5 km) von Unterweserkilometer 33,2 bis 43,3 auf ca. 10 km Länge (Abb. 1, 2). Der Harriersand entstand durch Aufspülung aus mehreren kleinen Inseln. Die Nord- und Südspitze wurden durch Buhnenköpfe befestigt. Das sandige Ufer der Westseite, das knapp oberhalb des Niedrigwasserspiegels durch Spuntwände und Steinschüttungen gehalten wird, muss wegen starker Strömung und Wellenschlag vorbeifahrender Schiffe regelmäßig neu aufgespült werden.

Heute befinden sich auf dem Harriersand 15 Hofstellen, die durch Ringdeiche oder Warften vor Überschwemmungen gesichert werden sollen. Auf dem größten Teil der Fläche erfolgt landwirtschaftliche Grünlandnutzung. Außerdem liegt im nördlichen Teil der Insel eine Ferien- bzw. Wochenendsiedlung mit Campingplatz. Im Westen der Insel verläuft in Nordsüdrichtung eine befestigte Straße. Überflutungen der Insel finden regelmäßig bei Extremhochwasser im Winterhalbjahr statt.

Naturnahe Florenelemente sind heute auch im Bereich des Harriersands stark reduziert. Dies betrifft alle für Flusslandschaften charakteristischen Landschaftselemente. – Von Westen nach Osten lassen sich folgende für aculeate Hymenopteren relevante Bereiche unterscheiden:

Auf dem sandigen Uferwall finden sich oberhalb der z. T. ausgedehnten Weidengebüsche (Abb. 3 a) Ansätze zur Dünenbildung. Der schmale, von Norden nach Süden fast durchgängige, mehr oder weniger schütter ausgeprägte Trockenrasen zeigt an einzelnen Stellen kleinflächig ausgebildete Silbergrasfluren bzw. Bereiche mit größeren Beständen von *Carex arenaria*, *Cerastium semidecandrum*, *Arenaria serpyllifolia* und *Sedum acre*. Es schließt sich häufig eine halbruderale Gras- und Staudenflur trockener Standorte mit eingestreuten Gebüschen von *Rosa rugosa* und *Rubus caesius* an (Abb. 3 b).

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 2: Übersicht über den Harriersand, (1) Westufer im Bereich B (vgl. Abb. 1), (2) nördlicher Teil ab Bereich C, (3) Südteil (Aufnahmen: C. Ritzau 24.7.1998).

Landesbibliothek Oldenburg

Hinter dem Uferwall findet sich in zumeist feuchteren Bereichen ein mehr oder weniger schmaler Gehölzsaum, der hauptsächlich von Arten der Weichholzaue gebildet wird. Außer *Salix alba*, *S. fragilis* und *S. purpurea* sind hier *Populus nigra* und vereinzelt u. a. *Fraxinus excelsior* und *Sambucus nigra* anzutreffen. In der Nähe einzeln stehender Gehöfte bzw. des Naherholungsbereiches im nördlichen Drittel der Insel finden sich parkartige Bereiche.
Das Grünland östlich der Straße nimmt über 80 % der Inselfläche ein.

Die Beprobung erfolgte am Westrand der Insel in vier Bereichen jeweils (vgl. Abb. 1) auf einer Länge von etwa 500 m und einer Breite von 30 bis 50 m. Die Besonderheiten der einzelnen Bereiche werden nachstehend kurz charakterisiert.

A: Unter-Weser-km 42,6 – 43,1. – Nordbereich der Insel mit den ausgedehntesten Schilf-Beständen des Harriersands.

B: Unter-Weser-km 40,8 – 41,3. – Ausgedehnter Strandwallbereich mit Übergängen zur Dünenbildung, z. T. mit eingestreuten Silbergrasfluren; ausgedehnter Naherholungsbereich: Wochenendhäuser und Campingplatz mit artenreichen Gärten, die vom zeitigen Frühjahr an ein großes Blütenangebot gewährleisten; nach Osten hin parkartiger Baumbestand mit *Fagus sylvatica*, *Acer campestre*, *A. pseudoplatanus*, *Tilia cordata*, *Alnus glutinosa*, *Betula pendula*, *Aesculus hippocastanum*, *Robinia pseudacacia* und zahlreichen anderen Baumarten; außerdem feuchtes, mit Brennnesseln durchsetztes *Sambucus-Salix*-Gehölz.

C: Unter-Weser-km 36,4 – 36,9. – Gebiet mit dem für den Harriersand ausgedehntesten Streifen einer Weichholzzone, die in der Nähe eines Gehöftes in parkartige Bereiche mit reichem Totholzanteil übergeht.

D: Unter-Weser-km 34,4 – 34,9. – Ausgedehnter Strandwallbereich mit angrenzenden Trockenrasenflächen; z. T. mit Silbergrasfluren ähnlich dem Bereich B, z. T. ruderalisiert und u. a. mit *Rosa rugosa* durchsetzt (vgl. Abb. 3 b).

Material und Methoden

Zum Nachweis der Ameisen, Wespen und Bienen wurden weder Malaisefallen noch Farbschalen eingesetzt, da das Untersuchungsgebiet bei guter Witterung jederzeit kurzfristig zu erreichen ist. Die Erfassung der aculeaten Hymenopteren erfolgte – soweit zur Feststellung der Artzugehörigkeit erforderlich – ausschließlich durch Sicht- bzw. Streiffang mit dem Insektennetz (Durchmesser des Bügels: 40 cm). Der zum Abstreifen der Vegetation verwendete Bügel verfügte über eine markante Kante, um den Streiffang effektiv zu gestalten. – Nach Ameisen wurde nicht gezielt gesucht. Es konnte aber auf Beifänge aus den Jahren 1997, 2000 und 2001 zurückgegriffen werden, die im Rahmen einer Untersuchung der Spinnenfauna von T. Holle mit Bodenfallen erfasst wurden.

Untersuchungszeitraum / Witterung

Von 1993 bis 1996 wurden auf dem Harriersand – z. T. auch im Rahmen zooökologischer Lehrveranstaltungen (vgl. HAESELER & RITZAU 1998) – aculeate Hymenopteren erfasst. Im einzelnen handelte es sich um folgende Zeiträume bzw. Tage, wobei in ( ) für H, R bzw. + zu lesen ist: leg. Haeseler, leg. Ritzau bzw. mit Kursteilnehmern:

1993: 17.7. (H,R), 24.7. (H), 4.8. (H+), 9.8. (R+), 13.8. (H+), 16.8. (R+), 17.8. (H+), 24.8. (R+), 28.8. (H,R), 5.9. (H);
1994: 30.3. (H), 8.4. (H), 16.4. (H), 22.4. (H,R), 25.4. (H), 30.4. (H,R), 11.5. (H,R), 13.5. (H), 18.5. (R), 25.5. (R), 9.6. (H+), 14.6. (R+), 15.6. (H+), 21.6. (R+), 24.6. (H+), 27.6. (R+), 12.7. (H,R), 8.8. (R);
1995: 2.5. (R), 2.6. (R), 8.6. (H+), 12.6. (R+), 19.6. (H+), 20.6. (R+), 22.6. (H+), 27.6. (R+), 11.8. (R);
1996: 5.6. (H+), 6.6. (R+), 10.6. (H+), 13.6. (R+), 27.6. (H+), 28.6. (R+), 15.8. (H), 17.8. (H), 19.8. (H), 27.8. (H), 13.10. (H).

Sämtliche Erhebungen fanden an Tagen mit für aculeate Hymenopteren günstiger Witterung statt. Eigene Erhebungen erfolgten an 30 Tagen, davon an 18 Tagen mit jeweils 8 Studierenden oder C. Ritzau. Außerdem konnten die von C. Ritzau an weiteren 6 Tagen allein und an 12 Tagen mit Studierenden getätigten Fänge ausgewertet werden. Damit wurden von 1993 bis 1996 48 Tageserfassungen (11 im April/Mai (30.3. – 31.5.), 22 im Juni/Juli (1.6. – 31.7.) und 15 im August/Oktober (1.8. – 13.10.)) durchgeführt. Außerdem erfolgte am 17.6.2003 ein Kontrollgang.

Landesbibliothek Oldenburg



Abb. 3: Harriersand: Westufer im Bereich D (Blick von Süden nach Norden, vgl. Text S. 334).

Ergebnisse

Artenspektrum

Von 1993 bis 1996 wurden auf dem Harriersand 252 Ameisen-, Wespen- und Bienenarten nachgewiesen. Ausschließlich mit Bodenfallen wurden in den Jahren 2000 und 2001 weitere 4 Ameisenarten erfasst. Mit einer erst im Jahr 2003 festgestellten Bienenart sind jetzt 257 Arten für den Harriersand belegt (Tab. 1 A,B).

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 1A: Auf dem Harriersand seit 1993 erfasste Hymenoptera Aculeata (♂ = Männchen, ♀ = Weibchen, P = beprobte Bereiche (vgl. Abb. 1), T/J = Anzahl der Tage/Jahre mit Nachweis/en; E, H bzw. e, h = im Boden, nicht im Boden nistende Art bzw. bei solchen Arten lebende Kuckucksart; in ( ) = nicht bei aculeaten Hymenopteren Parasitoid, in [ ] = Rote Liste-Status nach BINOT et al. (1998), ! = Nachweis nur im Jahr 2003; Nomenklatur der Apidae nach SCHWARZ et al. (1996) bzw. SCHWARZ & GUSENLEITNER (1997), übrige Gruppen nach DATHE et al. (2001)).

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C	D
	CHRYSIDIDAE																				
h	*Chrysis fulgida* LINNAEUS 1761 [3]	5	.	*	4	*	3	.	.	.	2	.	2	11	*	*	3	+	+	.	.
h	*Chrysis ignita* (LINNAEUS 1758)	4	.	*	2	*	.	2	3	.	3	2	*	11	*	*	4	+	+	+	+
(e)	*Cleptes semiauratus* (L. 1761)	.	.	.	3	2	1	3	3	.	2	2	.	8	*	*	3	+	+	+	+
e	*Hedychridium ardens* (COQU. 1801)	.	.	.	2	1	1	.	.	.	1	.	*	3	1	*	2	.	+	+	+
e	*Hedychrum rutilans* DAHLBOM 1854	.	.	.	.	.	.	.	.	.	3	.	*	3	.	*	1	.	.	+	+
h	*Omalus aeneus* (FABRICIUS 1787)	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	.	2	2	1	2	2	.	.	+	+
h	*Pseudomalus auratus* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	1	.	2	.	.	.	2	.	2	3	.	*	2	.	+	+	.
h	*Pseudomalus violaceus* (SCOPOLI 1763)	1	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	.	+	.
h	*Trichrysis cyanea* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	2	.	2	.	.	.	.	.	.	2	.	2	1	.	+	+	.
	MUTILLIDAE																				
e	*Smicromyrme rufipes* (FABRICIUS 1787)	.	.	.	.	.	.	1	.	1	2	1	1	3	1	2	2	.	+	+	+
	SAPYGIDAE																				
h	*Monosapyga clavicornis* (L. 1758)	.	.	.	.	.	.	2	2	.	.	.	.	2	2	.	1	.	+	.	.
	TIPHIIDAE																				
(e)	*Tiphia minuta* VAND. LINDEN 1827	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	+	.	.
	EUMENIDAE																				
H	*Ancistrocerus gazella* (PANZER 1798)	3	2	2	.	.	.	2	2	.	2	1	2	7	*	*	3	+	+	.	.
H	*Ancistrocerus nigricornis* (CURTIS 1826)	2	2	.	2	1	1	.	.	.	2	.	2	6	3	3	3	.	+	+	.
H	*Ancis. oviventris* (WESMAEL 1836)	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	2	2	.	2	.	+	.	.
H	*Ancistrocerus parietinus* (L. 1761)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	4	3	2	5	*	2	2	+	+	+	.
H	*Ancistrocerus parietum* (L. 1758)	5	*	*	2	2	.	.	.	.	1	2	.	8	*	*	3	.	+	.	+
H	*Ancis. trifasciatus* (MÜLLER 1776)	6	1	*	2	2	1	1	1	1	3	3	1	12	*	*	4	+	+	+	+
H	*Eumenes papillarius* (CHRIST 1791)	4	1	*	2	3	3	2	1	1	3	*	1	11	*	*	4	+	+	.	+
E	*Odyn. melanocephalus* (GM. 1790) [3]	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	+	.
E	*Odynerus reniformis* (GMELIN 1790) [3]	.	.	.	.	.	.	1	1	.	.	.	.	1	1	.	1	.	+	.	.
H	*Symmorphus bifasciatus* (L. 1761)	8	*	*	3	*	2	2	1	1	1	1	1	14	*	*	4	+	+	.	.
H	*Sym. crassicornis* (PANZER 1798)	6	*	*	1	2	.	.	.	.	1	1	.	8	*	*	3	+	+	.	.
	POMPILIDAE																				
H	*Anoplius caviventris* (AUR. 1907) [3]	4	.	*	.	.	.	.	.	.	2	1	1	6	1	*	2	+	.	+	+
E	*Anoplius concinnus* (DAHLBOM 1843)	4	.	*	1	1	.	.	.	.	1	1	.	6	2	*	3	+	.	+	.
E	*Anoplius infuscatus* (VAND. LIN. 1827)	6	3	*	.	.	.	.	.	.	5	3	*	11	*	*	2	+	+	+	+
E	*Anoplius nigerrimus* (SCOPOLI 1763)	1	.	1	1	.	1	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	+	+	.
E	*Anoplius viaticus* (LINNAEUS 1758)	2	1	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	1	1	1	.	+	.	.
E	*Arachnospila anceps* (WESMAEL 1851)	7	1	*	.	.	.	.	.	.	4	1	*	11	2	*	2	+	+	+	+
E	*Arachnospila spissa* (SCHIÖDTE 1837)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	.	+	.
H	*Auplopus carbonarius* (SCOPOLI 1763)	1	1	1	2	3	2	.	.	.	.	.	.	3	*	3	2	+	+	.	.
E	*Caliadurgus fasciatellus* (SPIN. 1808)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	.	.
H	*Dipogon subintermedius* (MAGR. 1886)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	2	.	*	3	.	*	2	.	.	.	+
E	*Episyron albonotatum* (VAN. LIN. 1827)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	+	.
E	*Episyron rufipes* (LINNAEUS 1758)	8	*	*	5	*	.	3	*	2	7	*	*	23	*	*	4	+	+	+	+
e	*Evagetes crassicornis* (SHUCKARD 1837)	2	.	2	1	.	1	.	.	.	3	.	*	6	.	*	3	.	+	+	+

Landesbibliothek Oldenburg

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C D
e	*Evagetes gibbulus* (LEPELETIER 1845) [3]	1	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	+	.	. .
e	*Evagetes pectinipes* (LINNAEUS 1758)	6	1	*	2	2	.	1	1	.	5	.	*	14	*	*	4	+	+	+ +
e	*Evagetes proximus* (DAHLBOM 1845)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	2	.	*	3	.	*	2	.	.	+ +
E	*Pompilus cinereus* FABRICIUS 1775	6	3	*	3	1	3	1	.	1	2	*	*	12	*	*	4	+	+	+ +
E	*Priocnemis coriacea* DAHLBOM 1843	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	. .
E	*Priocnemis hyalinata* (FABRICIUS 1793)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	+ .
E	*Priocnemis parvula* DAHLBOM 1845	1	.	1	1	.	1	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	.	+
E	*Priocnemis perturbator* (HARRIS 1780)	.	.	.	5	3	*	1	.	1	3	.	*	9	3	*	3	+	+	+ +
	SPHECIDAE																			
E	*Ammophila sabulosa* (LINNAEUS 1758)	6	*	*	3	3	*	4	*	*	5	*	*	18	*	*	4	+	+	+ +
E	*Argogorytes fargeii* (SHUCK. 1837) [2]	.	.	.	1	1	.	.	.	.	1	1	.	2	2	.	2	.	+	. +
E	*Argogorytes mystaceus* (L. 1761)	.	.	.	2	.	3	2	.	3	2	.	2	6	.	*	3	.	+	+ .
E	*Astata boops* (SCHRANK 1781)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	2	1	.	.	+ .
E	*Cerceris rybyensis* (LINNAEUS 1771)	4	2	*	1	.	1	2	2	1	.	.	.	7	*	*	3	+	+	+ +
E	*Crabro cribarius* (LINNAEUS 1758)	1	1	1	2	1	1	.	.	.	2	1	1	5	3	3	3	.	+	+ +
E	*Crabro peltarius* (SCHREBER 1784)	5	.	*	6	*	*	5	*	*	6	*	*	22	*	*	4	+	+	+ +
E	*Crabro scutellatus* (SCHEVEN 1781)	.	.	.	1	.	1	2	2	.	1	1	.	4	3	1	3	.	+	+ .
H	*Crossoc. annulipes* (LEP. & BRUL. 1835)	1	.	2	2	.	2	1	.	1	3	3	.	7	3	*	4	.	+	+ +
H	*Crossoc. binotatus* LEP. & BRUL. 1835	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	.	+ .
H	*Crossoc. capitosus* (SHUCK. 1837)	1	.	1	3	1	*	2	*	3	2	.	*	8	*	*	4	.	+	+ +
H	*Crossoc. cetratus* (SHUCK. 1837)	5	3	*	5	*	*	2	*	.	6	*	*	18	*	*	4	+	+	+ +
H	*Crossocerus congener* (DAHLBOM 1844)	.	.	.	1	.	2	1	1	.	4	*	*	6	*	*	3	.	.	+ +
E	*Crossoc. distinguendus* (A. MORA. 1866)	.	.	.	1	1	.	2	1	1	.	.	.	3	2	1	2	.	+	+ .
E	*Crossoc. elongatulus* (VAND. LIN. 1829)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	2	1	1	3	2	1	2	.	+	. .
E	*Crossoc. exiguus* (VAND. LIN. 1829)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	.	+ .
H	*Crossoc. megacephalus* (ROSSI 1790)	5	1	*	1	.	1	4	3	*	6	*	*	16	*	*	4	+	+	+ +
H	*Crossoc. nigritus* (LEPEL. & BRUL. 1835)	5	*	*	.	.	.	5	2	*	5	*	*	15	*	*	3	+	+	+ +
E	*Crossoc. ovalis* LEPEL. & BRULLÉ 1835	.	.	.	1	.	1	1	.	1	2	.	*	4	.	*	3	.	+	. +
E	*Crossocerus palmipes* (LINNAEUS 1767)	1	.	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	2	1	.	.	+ .
H	*Crossoc. podagricus* (VAND. LIN. 1829)	7	*	*	3	.	3	2	1	1	3	*	2	15	*	*	4	+	+	+ +
E	*Crossoc. quadrimaculatus* (FABRI. 1793)	5	*	*	.	.	.	.	.	.	3	3	3	8	*	*	2	.	+	+ +
H	*Crossocerus styrius* (KOHL 1892)	.	.	.	2	1	1	2	1	1	1	2	.	5	*	2	3	.	+	+ .
E	*Crossocerus tarsatus* (SHUCKARD 1837)	3	1	3	.	.	.	.	.	.	.	.	.	3	1	3	1	+	+	. .
H	*Crossocerus vagabundus* (PANZER 1798)	3	3	.	1	1	.	1	3	.	3	*	1	8	*	1	4	.	+	+ +
E	*Crossoc. varus* LEP. & BRULLÉ 1835	6	*	*	2	.	2	.	.	.	5	*	1	13	*	*	3	+	+	+ +
E	*Crossoc. wesmaeli* (VAND. LIN. 1829)	8	*	*	6	*	*	.	.	.	4	1	*	18	*	*	3	+	+	+ +
E	*Diodontus minutus* (FABRICIUS 1793)	4	2	*	1	.	1	.	.	.	6	*	*	11	*	*	3	.	+	+ +
E	*Diodontus tristis* (VAND. LIN. 1829)	2	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	*	1	.	+	. .
E	*Dryudella pinguis* (DAHLBOM 1832) [3]	.	.	.	2	*	1	1	2	1	.	.	.	3	*	2	2	.	.	+ +
E	*Dryudella stigma* (PANZER 1809) [3]	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	.	. +
H	*Ectemnius borealis* (ZETTERSTEDT 1838)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	.	+ .
H	*Ectemnius cavifrons* (THOMSON 1870)	2	.	2	3	3	1	1	.	1	3	3	1	9	*	*	4	+	+	+ +
H	*Ectemnius continuus* (FABRICIUS 1804)	9	*	*	.	.	.	3	*	1	6	*	3	18	*	*	3	+	+	+ +
H	*Ectemnius dives* (LEP. & BRULLÉ 1835)	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	1	.	2	1	1	2	+	.	. +
H	*Ectemnius lapidarius* (PANZER 1804)	5	*	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	5	*	2	1	+	.	+ .
H	*Ectemnius sexcinctus* (FABRICIUS 1775)	2	1	2	1	.	1	.	.	.	.	.	.	3	1	3	2	.	+	. .
E	*Gorytes laticinctus* (LEPELETIER 1832)	5	*	*	.	.	.	.	.	.	1	1	2	6	*	*	2	+	.	+ +
E	*Gorytes quadrifasciatus* (FABR. 1804)	4	*	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	4	*	*	1	+	.	. +
E	*Harpactus lunatus* (DAHLBOM 1832)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	. +
E	*Harpactus tumidus* (PANZER 1801)	2	.	2	.	.	.	.	.	.	1	.	2	3	.	*	2	.	.	. +
E	*Lestiphorus bicinctus* (ROSSI 1794)	5	.	*	.	.	.	.	.	.	2	*	*	7	*	*	2	+	+	+ +
E	*Lindenius albilabris* (FABRICIUS 1793)	1	1	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	2	1	1	2	.	.	. +

Landesbibliothek Oldenburg

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C	D
E	*Mellinus arvensis* (Linnaeus 1758)	6	*	*	1	1	.	.	.	.	1	*	.	8	*	*	3	+	+	+	+
E	*Mellinus crabroneus* (Thunberg 1791)	3	1	*	4	*	3	3	*	.	4	*	*	14	*	*	4	+	+	.	+
E	*Mimumesa atratina* (A. Mora. 1891)	2	*	*	3	*	1	4	*	*	4	*	*	13	*	*	4	.	+	+	+
H	*Mimumesa beaumonti* (Van Lith 1949)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	2	1	.	2	1	.	+	+	.
H	*Mimumesa dahlbomi* (Wesmael 1825)	.	.	.	.	.	.	2	2	.	.	.	.	2	2	.	1	.	+	.	.
E	*Mimumesa unicolor* (Vand. Lin. 1829)	5	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	5	.	*	1	.	+	.	+
E	*Miscophus ater* Lepeletier 1845	4	.	*	1	1	.	.	.	.	4	*	*	9	*	*	3	.	+	+	+
H	*Nitela borealis* Valkeila 1974	.	.	.	1	.	1	1	2	.	2	1	3	4	3	*	3	+	+	+	.
H	*Nitela spinolae* Latreille 1809	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	2	1	.	2	1	.	.	+	.
e	*Nysson dimidiatus* Jurine 1807	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	2	1	.	2	1	.	.	.	+
e	*Nysson maculosus* (Gmelin 1790)	1	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	+	.	.	.
e	*Nysson trimaculatus* (Rossi 1790)	5	.	*	.	.	.	.	.	.	2	*	2	7	*	*	2	.	+	+	+
E	*Oxybelus bipunctatus* Olivier 1812	2	.	*	.	.	.	1	1	.	2	3	.	5	*	*	3	+	+	.	.
E	*Oxyb. mandibularis* Dahlbom 1845	1	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	.	+	.	.
E	*Oxybelus uniglumis* Linnaeus 1758	7	*	*	3	3	2	3	*	1	5	*	*	18	*	*	4	+	+	+	+
H	*Passaloecus clypealis* Faester 1947 [3]	2	.	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	1	+	.	.	.
H	*Passaloecus corniger* Shuckard 1837	2	1	2	2	1	3	.	.	.	.	.	.	4	2	*	2	.	+	+	+
H	*Passaloecus eremita* Kohl 1893	.	.	.	1	1	1	1	.	1	.	.	.	2	1	2	2	.	+	.	.
H	*Passaloecus gracilis* (Curtis 1834)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	.	+
H	*Passal. insignis* (Vand. Lin. 1829)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	1	.	1	.	.	+	.
H	*Passaloecus singularis* Dahlbom 1844	5	.	*	3	*	1	3	*	1	5	*	3	16	*	*	4	+	+	+	+
H	*Pemphredon inornata* Say 1824	6	*	3	4	*	1	2	*	*	4	*	*	16	*	*	4	+	+	+	+
H	*Pemphredon lethifer* (Shuckard 1837)	5	1	*	2	2	.	1	1	.	3	*	2	11	*	*	4	.	+	+	+
H	*Pemphredon lugubris* (Fabricius 1793)	3	.	3	2	1	1	.	.	.	3	2	3	8	3	*	3	.	+	+	+
H	*Pemphredon morio* Van. Lin. 1829	.	.	.	2	1	1	.	.	.	1	1	.	3	2	1	2	.	+	+	.
E	*Philanthus triangulum* (Fabr. 1775)	4	*	*	.	.	.	1	1	.	1	*	3	6	*	*	3	.	.	+	+
E	*Podalonia affinis* (Kirby 1798)	7	*	*	.	.	.	1	3	1	1	.	1	9	*	*	3	.	+	+	+
E	*Podalonia hirsuta* (Scopoli 1763)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	+	.	.
H	*Psenulus concolor* (Dahlbom 1843)	1	.	1	5	*	*	3	1	*	2	3	.	11	*	*	4	.	+	.	.
H	*Psenulus laevigatus* (Schenck 1857)	1	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	+	.	.
H	*Psenulus pallipes* (Panzer 1798)	1	.	1	1	1	.	.	.	.	2	1	1	4	2	2	3	.	.	.	+
H	*Psenulus schencki* (Tournier 1889)	.	.	.	1	1	.	1	1	1	.	.	.	2	2	1	2	.	+	.	.
H	*Rhopalum clavipes* (Linnaeus 1758)	2	1	1	1	1	.	.	.	.	3	*	*	6	*	*	3	.	+	+	+
H	*Rhopalum coarctatum* (Scopoli 1763)	2	.	2	.	.	.	.	.	.	5	*	*	7	*	*	2	.	+	+	+
H	*Rhopalum gracile* Wesmael 1852 [3]	4	.	*	.	.	.	.	.	.	.	.	.	4	.	*	1	+	+	.	.
H	*Spilomena beata* Blüthgen 1953	2	.	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	1	.	.	+	.
H	*Spilome. troglodytes* (Vand. Lin. 1829)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	2	1	.	.	+	+
H	*Stigmus pendulus* Panzer 1804	.	.	.	3	.	*	.	.	.	1	1	.	4	1	*	2	.	+	+	.
H	*Stigmus solskyi* A. Morawitz 1864	4	1	*	.	.	.	1	1	.	2	1	*	7	3	*	3	+	.	+	+
E	*Tachysphex helveticus* Kohl 1885 [3]	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	1	2	2	1	2	1	.	.	+	.
E	*Tachysphex nitidus* (Spinola 1805)	.	.	.	5	*	*	.	.	.	2	.	*	7	*	*	2	.	+	+	+
E	*Tachy. pompiliformis* (Panzer 1805)	3	1	3	.	.	.	1	1	.	5	*	*	9	*	*	3	.	+	+	+
H	*Trypoxylon attenuatum* Smith 1851	4	1	*	1	.	1	1	.	1	3	*	3	9	*	*	4	+	+	+	+
H	*Trypo. clavicerum* Lep. & Servi. 1825	1	.	1	3	*	.	.	.	.	1	3	.	5	*	1	3	+	+	+	.
H	*Trypoxylon figulus* (Linnaeus 1758)	1	.	1	2	2	2	.	.	.	1	.	1	4	2	*	3	.	+	.	+
H	*Trypoxylon medium* De Beaum. 1945	2	.	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	1	+	.	.	.
H	*Trypoxylon minus* De Beaum. 1945	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	1	.	2	1	1	2	.	.	+	.
	APIDAE																				
E	*Andrena angustior* (Kirby 1802)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	1	2	2	1	2	1	.	.	+	.
E	*Andrena barbilabris* (Kirby 1802)	.	.	.	3	*	2	.	.	.	.	.	.	3	*	2	1	.	+	+	.
E	*Andrena carantonica* Pérez 1902	.	.	.	4	*	*	1	2	.	3	*	*	8	*	*	3	+	+	.	+

Landesbibliothek Oldenburg

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C D
E	*Andrena chrysosceles* (KIRBY 1802)	.	.	.	8	*	*	4	1	*	2	.	3	14	*	*	3	+	+	+ +
E	*Andrena cineraria* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	8	*	*	1	.	2	1	.	1	10	*	*	3	+	+	+ +
E	*Andrena clarkella* (KIRBY 1802)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	. .
E	*Andrena flavipes* PANZER 1799	4	*	*	3	*	.	.	.	.	3	1	2	10	*	*	3	+	+	+ +
E	*Andrena fucata* SMITH 1847	.	.	.	2	1	2	1	.	1	1	*	1	4	*	*	3	.	+	+ .
E	*Andrena fulva* (MÜLLER 1766)	.	.	.	2	.	3	.	.	.	.	.	.	2	.	3	1	.	+	. .
E	*Andrena gravida* IMHOFF 1832	.	.	.	3	1	3	2	3	2	.	.	.	5	*	*	2	.	+	. +
E	*Andrena haemorrhoa* (FABRICIUS 1781)	.	.	.	7	*	*	5	2	*	5	.	*	17	*	*	3	+	+	+ +
E	*Andrena helvola* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	6	*	*	4	.	*	4	.	*	14	*	*	3	.	+	+ +
E	*Andrena labialis* (KIRBY 1802)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	. .
E	*Andrena minutula* (KIRBY 1802)	2	.	3	5	.	*	1	.	1	1	.	1	9	.	*	4	+	+	+ .
E	*Andrena mitis* SCHMIEDEKNECHT 1883	.	.	.	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	.	+ .
E	*Andrena nigroaenea* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	1	.	1	2	1	1	2	.	+	. .
E	*Andrena nitida* (MÜLLER 1776)	.	.	.	9	*	*	4	1	*	4	.	*	17	*	*	3	+	+	+ +
E	*Andrena praecox* (SCOPOLI 1763)	.	.	.	5	*	*	.	.	.	.	.	.	5	*	*	1	+	+	. .
E	*Andrena proxima* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	2	.	2	3	.	3	2	.	+	+ .
E	*Andrena semilaevis* PÉREZ 1903	.	.	.	7	*	*	2	.	2	4	1	*	13	*	*	3	.	+	+ .
E	*Andrena subopaca* NYLANDER 1848	.	.	.	.	.	.	1	.	1	5	2	3	6	2	*	2	.	+	. +
E	*Andrena synadelpha* PERKINS 1914	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	2	1	.	.	+ .
E	*Andrena tibialis* (KIRBY 1802)	.	.	.	2	*	1	1	.	1	2	1	1	5	*	3	3	.	+	. +
E	*Andrena varians* (KIRBY 1802)	.	.	.	5	.	*	.	.	.	2	.	*	7	.	*	2	.	+	. .
E	*Andrena wilkella* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	1	.	1	2	.	2	2	.	+	. .
H	*Anthidium manicatum* (L. 1758)	3	2	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	3	2	1	1	+	.	. .
E H	*Anthophora plumipes* (PALLAS 1772)	.	.	.	2	2	1	.	.	.	.	.	.	2	2	1	1	.	+	. .
H	*Chelostoma florisomne* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	7	*	3	4	*	3	3	3	1	14	*	*	3	.	+	+ .
H	*Chelostoma rapunculi* (LEPELETIER 1841)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	1	3	.	2	*	.	2	.	+	. .
E	*Colletes cunicularius* (LINNAEUS 1761)	.	.	.	5	*	1	.	.	.	2	.	2	7	*	3	2	.	+	+ +
E	*Colletes daviesanus* SMITH 1846	1	.	1	1	.	1	.	.	.	.	.	.	2	.	2	2	.	.	+ +
E	*Colletes fodiens* (GEOFFROY 1785) [3]	8	*	*	.	.	.	1	*	*	4	*	*	13	*	*	3	+	+	+ +
E	*Colletes marginatus* SMITH 1846 [3]	1	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	+	.	. .
E	*Dasypoda hirtipes* (FABRICIUS 1793)	3	3	2	.	.	.	.	.	.	.	.	.	3	3	2	1	.	+	. +
e	*Epeolus cruciger* (PANZER 1799)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	. +
e	*Epeolus variegatus* (LINNAEUS 1758)	8	*	*	.	.	.	.	.	.	3	2	*	11	*	*	2	.	+	. +
E	*Halictus rubicundus* (CHRIST 1791)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	2	1	1	3	1	2	2	.	+	. .
E	*Halictus tumulorum* (LINNAEUS 1758)	6	3	*	1	.	1	1	.	1	5	2	3	13	*	*	4	.	+	+ +
H	*Heriades truncorum* (LINNAEUS 1758)	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	2	.	2	2	+	.	. +
H	*Hylaeus annularis* (KIRBY 1802)	1	.	3	.	.	.	1	1	.	3	2	3	5	3	*	3	.	+	+ +
H	*Hylaeus communis* NYLANDER 1852	3	.	*	1	1	.	2	2	.	2	3	1	8	*	*	4	+	+	. +
H	*Hylaeus confusus* NYLANDER 1852	5	.	*	1	1	.	3	3	.	4	3	2	13	*	*	4	+	+	+ +
E H	*Hylaeus hyalinatus* SMITH 1842	1	.	*	1	*	*	.	.	.	.	.	.	2	*	*	2	.	+	. .
H	*Hylaeus pictipes* NYLANDER 1852	1	.	1	3	*	*	.	.	.	.	.	.	4	*	*	2	.	+	. .
E	*Lasioglossum calceatum* (SCOPOLI 1763)	3	.	3	1	.	1	.	.	.	.	.	.	4	.	*	2	.	+	. .
E	*Lasioglossum leucopus* (KIRBY 1802)	2	2	1	2	.	2	2	.	2	1	.	1	7	2	*	4	+	+	. .
E	*Lasioglo. leucozonium* (SCHR. 1781)	2	.	2	.	.	.	.	.	.	1	1	.	3	1	2	2	.	+	. +
E	*Lasioglossum morio* (FABRICIUS 1793)	6	*	*	2	.	3	3	3	3	4	1	*	15	*	*	4	+	+	+ .
E	*Lasioglo. sexstrigatum* (SCHENCK 1868)	5	*	*	5	.	*	4	*	*	4	2	*	18	*	*	4	+	+	+ +
H	*Megachile centuncularis* (L. 1758)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	. +
E H	!*Megachile ericetorum* LEPEL. 1841	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+ .
H	*Megachile versicolor* SMITH 1844	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	2	.	1	2	.	1	.	+	. .
e	*Melecta albifrons* (FORSTER 1771)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	+	. .
e	*Nomada alboguttata* HER.-SCHÄF. 1839	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	1	3	2	1	3	1	.	+	. .
e	*Nomada fabriciana* (LINNAEUS 1767)	.	.	.	2	*	3	1	2	.	2	.	3	5	*	*	3	.	+	. .

Landesbibliothek Oldenburg

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C D
e	*Nomada ferruginata* (LINNAEUS 1767)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	. .
e	*Nomada flava* PANZER 1798	.	.	.	5	*	2	1	3	1	6	*	*	12	*	*	3	+	+	+ +
e	*Nomada flavoguttata* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	+	.	. .
e	*Nomada fucata* PANZER 1798	1	1	.	1	.	2	.	.	.	1	.	1	3	1	3	3	+	+	. .
e	*Nomada fulvicornis* FABRICIUS 1793	.	.	.	2	1	1	.	.	.	.	.	.	2	1	1	1	.	+	. +
e	*Nomada goodeniana* (KIRBY 1802)	.	.	.	8	*	*	1	.	1	1	1	.	10	*	*	3	+	+	+ +
e	*Nomada lathburiana* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	.	+	. .
e	*Nomada leucophthalma* (KIRBY 1802)	.	.	.	1	1	.	.	.	.	.	.	.	1	1	.	1	.	.	. +
e	*Nomada marshamella* (KIRBY 1802)	.	.	.	4	*	3	1	1	.	.	.	.	5	*	3	2	.	+	. +
e	*Nomada panzeri* LEPELETIER 1841	.	.	.	4	2	*	2	.	2	1	.	1	7	2	*	3	.	+	. .
e	*Nomada ruficornis* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	5	*	2	4	3	*	4	1	*	13	*	*	3	+	+	+ +
e	*Nomada sheppardana* (KIRBY 1802)	.	.	.	3	2	*	1	2	1	2	.	*	6	*	*	3	.	+	. +
e	*Nomada signata* JURINE 1807	.	.	.	3	*	1	.	.	.	1	.	1	4	*	2	2	+	+	. .
e	*Nomada succincta* PANZER 1798	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	1	.	2	1	1	2	.	+	. .
H	*Osmia caerulescens* (LINNAEUS 1758)	1	.	1	2	.	2	1	1	.	1	2	1	5	3	*	4	+	+	. .
H	*Osmia rufa* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	9	*	*	2	1	*	3	*	*	14	*	*	3	+	+	+ +
e	*Sphecodes albilabris* (FABRICIUS 1793)	4	*	2	1	.	1	2	.	2	5	1	*	12	*	*	4	.	+	+ +
e	*Sphecodes crassus* THOMSON 1870	2	1	1	1	.	1	1	.	1	1	.	2	5	1	*	4	.	+	. +
e	*Sphecodes ephippius* (LINNAEUS 1767)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	1	.	2	2	.	3	2	.	+	. .
e	*Sphecodes geoffrellus* (KIRBY 1802)	2	.	3	1	.	1	.	.	.	3	1	3	6	1	*	3	.	+	. +
e	*Sphecodes gibbus* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	+ .
e	*Sphecodes longulus* VON HAGENS 1882	1	1	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1	1	1	.	+	. .
e	*Sphecodes marginatus* V. HAGENS 1882	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	.	+ .
e	*Sphecodes miniatus* VON HAGENS 1882	3	.	*	1	.	*	1	.	2	4	1	*	9	1	*	4	.	+	+ .
e	*Sphecodes monilicornis* (KIRBY 1802)	4	2	*	1	.	1	.	.	.	.	.	.	5	2	*	2	.	+	. .
e	*Sphecodes pellucidus* SMITH 1845	3	3	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	3	3	1	1	.	+	. .
e	*Sphecodes reticulatus* THOMSON 1870	1	.	2	1	.	1	.	.	.	.	.	.	2	.	3	2	.	+	. .
h	*Stelis breviuscula* (NYLANDER 1848)	.	.	.	1	2	.	.	.	.	1	1	.	2	3	.	2	+	.	. .

Damit konnte ein Drittel (34,5 %) der für Niedersachsen und Bremen angegebenen 745 Arten (DATHE et al. 2001) der hier berücksichtigten Familien der Hymenoptera Aculeata auf dem Harriersand festgestellt werden (Tab. 2). Sieht man von den sozialen Faltenwespen ab, so sind die Grabwespen mit 50,3 % aller für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten besonders stark vertreten. Dagegen sind die Bienen und solitären Faltenwespen mit nur 29,2 bzw. 28,9 % repräsentiert. Die Goldwespen sind mit 18,8 % am geringsten vertreten. Von den 65 für Niedersachsen und Bremen bekannten Wegwespen ließen sich mit 21 Arten 32,3 % nachweisen.

Tab. 2: Auf dem Harriersand von 1993 bis 2003 nachgewiesene Hymenoptera Aculeata (In [ ] relativer Anteil der für Niedersachsen/Bremen nach DATHE et al. (2001) angegebenen Arten; N = Artenzahl, N-B = Niedersachsen u. Bremen, H-S = Harriersand).

	H-S		N-B		H-S		N-B
	N	% N-B	N		N	% N-B	N
FORMICIDAE	20	[29,9]	67	VESPIDAE	7	[63,6]	11
CHRYSIDIDAE	9	[18,8]	48	POMPILIDAE	21	[32,3]	65
SCOLIOIDEA	3	[37,5]	8	SPHECIDAE	90	[50,3]	179
EUMENIDAE	11	[28,9]	38	APIDAE	96	[29,2]	329
					257	[34,5]	745

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 1B: Auf dem Harriersand seit 1993 erfasste soziale Hautflügler: Ameisen, Wespen und Hummeln - (a = Arbeiterin, sofern keine a → ♀-Anzahl, ♂ = Männchen, ♀ = Weibchen, P = beprobte Bereiche (vgl. Abb. 1), T/J = Anzahl der Tage/Jahre mit Nachweis/en; E, H bzw. e, h = im Boden, nicht im Boden nistende Art bzw. bei solchen Arten lebende Kuckucksart; in [ ] = Rote Liste-Status nach BINOT et al. (1998), # = nur in Bodenfallen aus Zeitraum 2000/01 (nur bei P berücksichtigt); Nomenklatur der Apidae nach SCHWARZ et al. (1996) bzw. SCHWARZ & GUSENLEITNER (1997), übrige Gruppen nach DATHE et al. (2001)).

		1993			1994			1995			1996			93-96			P			
		T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	T	♂	♀	J	A	B	C D
	FORMICIDAE																			
H	*Camponotus herculeanus* (L. 1758)	.	.	.	1	.	1	1	*	.	.	.	.	2	*	1	2	.	+	+ .
E	*Formica fusca* LINNAEUS 1758	6	2	a	4	.	a	1	.	a	1	.	a	12	2	a	4	+	+	+ +
E	*Formica rufa* LINNAEUS 1761	.	.	.	2	2	.	.	.	.	.	.	.	2	2	.	1	.	+	+ .
E	*Formica sanguinea* LATREILLE 1798	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	2	.	2	2	.	+	. .
H	*Lasius brunneus* (LATREILLE 1798)	.	.	.	5	1	a	.	.	.	.	.	.	5	1	a	1	.	+	+ .
E	#*Lasius flavus* (FABRICIUS 1782)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	. +
H	*Lasius fuliginosus* (LATREILLE 1798)	4	.	a	5	.	a	2	.	a	1	.	a	12	.	a	4	+	+	+ +
E	#*Lasius meridionalis* (BONDR. 1920) [3]	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	. +
E	*Lasius mixtus* (NYLANDER 1846)	2	.	a	.	.	.	.	.	.	.	.	.	2	.	a	1	+	.	. +
E	*Lasius niger* (LINNAEUS 1758)	5	*	a	6	.	a	1	.	a	1	.	a	13	*	a	4	+	+	+ +
E	*Lasius umbratus* (NYLANDER 1846)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	1	.	2	2	.	3	2	+	.	. .
EH	*Leptothorax acervorum* (FABRICIUS 1793)	1	.	a	1	.	a	.	.	.	1	.	a	3	.	a	3	.	+	+ .
e	#*Myrmica microrubra* SEIFERT 1993	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	+	. .
E	*Myrmica rubra* LINNAEUS 1758	6	*	a	6	.	a	1	.	a	2	.	a	15	*	a	4	+	+	+ +
E	*Myrmica ruginodis* NYLANDER 1846	5	*	a	2	.	a	2	.	a	1	.	a	10	*	a	4	+	.	+ +
E	*Myrmica rugulosa* NYLANDER 1849	4	.	a	2	.	a	1	.	a	1	.	a	8	.	a	4	+	+	+ +
E	#*Myrmica sabuleti* MEINERT 1861	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	.	. .
E	*Myrmica scabrinodis* NYLANDER 1846	3	3	a	1	.	a	.	.	.	2	.	a	6	3	a	3	+	.	. +
E	#*Ponera coarctata* (LATREILLE 1802) [3]	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	+	. .
EH	*Stenamma debile* (FÖRSTER 1850)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	.	1	1	.	+	+ +
	VESPIDAE																			
H	*Dolichovespula media* (RETZIUS 1783)	1	1	.	1	.	1	.	.	.	1	.	1	3	1	2	3	.	+	. .
H	*Dolichoves. saxonica* (FABRICIUS 1793)	2	2	.	5	.	a	2	.	a	3	.	a	12	2	a	4	.	+	+ +
EH	*Dolichoves. sylvestris* (SCOPOLI 1763)	2	.	a	5	.	a	2	.	2	.	.	.	9	.	a	3	.	+	. .
H	*Vespa crabro* LINNAEUS 1758	3	.	a	2	.	2	.	.	.	1	.	1	6	.	a	3	.	.	+ .
EH	*Vespula germanica* (FABRICIUS 1793)	3	.	a	1	.	a	.	.	.	2	.	2	6	.	a	3	+	+	+ +
EH	*Vespula rufa* (LINNAEUS 1758)	.	.	.	1	.	1	1	.	1	.	.	.	2	.	2	2	.	+	. .
EH	*Vespula vulgaris* (LINNAEUS 1758)	2	.	a	6	.	a	.	.	.	1	.	1	9	.	a	3	.	+	+ .
	APIDAE																			
e	*Bombus bohemicus* SEIDL 1838	3	3	1	3	3	.	1	1	.	.	.	.	7	*	1	3	+	+	. +
e h	*Bombus campestris* (PANZER 1801)	.	.	.	1	.	1	.	.	.	.	.	.	1	.	1	1	+	.	. .
EH	*Bombus hortorum* (LINNAEUS 1761)	3	2	a	4	3	a	2	.	a	2	*	1	11	*	a	4	.	+	+ +
H	*Bombus hypnorum* (LINNAEUS 1758)	3	2	2	5	*	a	1	.	a	5	1	a	14	*	a	4	+	+	. .
EH	*Bombus jonellus* (KIRBY 1802) [3]	2	1	a	1	1	.	2	1	a	3	*	a	8	*	a	4	+	.	. .
EH	*Bombus lapidarius* (LINNAEUS 1758)	5	*	a	4	.	a	3	.	a	4	.	a	16	*	a	4	+	+	+ +
E	*Bombus lucorum* (LINNAEUS 1761)	6	*	a	6	1	a	2	.	a	5	1	a	19	*	a	4	+	+	+ +
H	*Bombus muscorum* (LINNAEUS 1758) [2]	5	2	a	.	.	.	.	.	.	1	.	1	6	2	a	2	+	.	+ .
EH	*Bombus pascuorum* (SCOPOLI 1763)	6	*	a	6	2	a	3	.	a	4	*	a	19	*	a	4	+	+	+ +
EH	*Bombus pratorum* (LINNAEUS 1761)	1	1	.	6	*	a	2	1	a	5	*	a	14	*	a	4	+	+	+ +
e h	*Bombus sylvestris* (LEPELETIER 1832)	.	.	.	6	*	1	1	1	.	2	.	2	9	*	3	3	+	+	+ +
EH	*Bombus terrestris* (LINNAEUS 1758)	5	*	a	5	2	a	1	.	a	.	.	.	11	*	a	3	.	+	+ +
EH	*Bombus veteranus* (FABRICIUS 1793) [3]	6	*	a	1	.	1	1	.	1	.	.	.	8	*	a	3	+	+	. .

Landesbibliothek Oldenburg

Unter den auf dem Harriersand festgestellten Arten finden sich diverse faunistisch bemerkenswerte Arten, die in Nordwestdeutschland in den letzten 50 Jahren z. T. selten festgestellt wurden (in [ ] jeweils Fundort/e auf dem Harriersand, vgl. Abb. 1, BF = Bodenfalle):

Formicidae

Camponotus herculeanus – 1 ♀ [B] 14.6.1994; ♂♂ [C] 22.6.1995: Für NW-Deutschland u. a. von WAGNER (1938), ASSING (1989), THEUNERT (1994a) und RIEMANN (1999) erwähnt.

Lasius meridionalis – 1 ♀ [D: BF] 3.8.2000: Nach der Roten Liste der gefährdeten Tiere Deutschlands (BINOT et al. 1998) gilt diese Art als „gefährdet (3)".

Ponera coarctata – 1 ♀ [B: BF] 26.9.2001: In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) wird diese Ameisenart als „gefährdet (3)" geführt. Im Verzeichnis der Hautflügler Deutschlands (DATHE et al. 2001) fehlen lediglich Angaben für Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern. Für Schleswig-Holstein gelang aber bereits 1968 ein Nachweis in Kiel (HAESELER 1984).

Erfassungsdaten der übrigen ausschließlich durch Bodenfallen nachgewiesenen Arten:
Lasius flavus 1 ♀ [D] 21.6.2000, *Myrmica microrubra* 11 ♀♀ [A,B] 2000/01, *Myrmica sabuleti* 1 ♀ [A] 25.10.2000.

Chrysididae

Chrysis fulgida – 1 ♀ [A] 17.7., 2 ♀♀ [A] 24.7., 2 ♀♀ [A] 13.8., 1 ♀ [A] 16.8., 1 ♀ [A] 28.8.1993; 2 ♀♀, 1 ♂ [A] 21.6., 1 ♀, 3 ♂♂ [A] 24.6., 1 ♂ [A] 27.6., 1 ♂ [B] 12.7.1994; 1 ♀ [B] 28.6., 1 ♀ [A] 19.8.1996: Diese auffällige Goldwespe wurde mit ihrem Wirt *Symmorphus crassicornis* relativ häufig im Norden des Harriersands auf Apiaceen festgestellt. Dies überrascht, da *Chrysis fulgida* in Nordwestdeutschland in den letzten 50 Jahren selten festgestellt wurde (vgl. DREWES 1998, VAN DER SMISSEN 1998, HAESELER 1973, 1984). WAGNER (1938) verzeichnete noch 20 Fundorte! In der Roten Liste Deutschlands (BINOT et al. 1998) wird diese Goldwespe als „gefährdet (3)" gekennzeichnet.

Eumenidae

Odynerus melanocephalus – 1 ♀ [C] 10.6.1996: Diese in mehr oder weniger horizontalen Flächen nistende Faltenwespe ist in Nordwestdeutschland offensichtlich relativ selten. Die wenigen Angaben finden sich bei WAGNER (1938), HAESELER (1978, 1981), THEUNERT (1996), KULIK (1998) sowie VAN DER SMISSEN (1998). In der Roten Liste Deutschlands (BINOT et al. 1998) gilt *O. melanocephalus* als „gefährdet (3)".

Odynerus reniformis – 1 ♂ [B] 27.6.1995: In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) wird diese Art als „gefährdet (3)" geführt.

Pompilidae

Anoplius caviventris – 1 ♀ [A] 4.8., 3 ♀♀ [A] 13.8., 1 ♀ [D] 16.8., 1 ♀ [A] 28.8.1993; 1 ♂ [C] 10.6., 1 ♀ [D] 13.6.1996: Diese vorwiegend im Schilf nistende Wegwespe wurde in Nordwestdeutschland bei Hamburg (vgl. WAGNER 1938: 113), Pevestorf (Niedersachsen) und am Schierensee bei Kiel (HAESELER 1970) festgestellt. In der Roten Liste gefährdeter Tiere Deutschlands (BINOT et al. 1998) gilt diese Art als „gefährdet (3)".

Episyron albonotatum – 1 ♀ [C] 28.6.1996: Im Nordwesten Niedersachsens wurde diese Wegwespe nur vereinzelt festgestellt (vgl. HERRMANN & FINCH 1998, RIEMANN 1999). WAGNER (1938) kannte für Nordwestdeutschland 5 Nachweise. Die Angaben aus neuerer Zeit deuten auf eine Verbesserung der Bestandessituation zumindest in den östlichen Bereichen hin (vgl. THEUNERT 1994a, VAN DER SMISSEN 1998).

Evagetes proximus – 1 ♀ [C] 12.7.1994, 2 ♀♀ [C] 15.8., 2 ♀♀ [C] 17.8.1996: Diese Kuckuckswegwespe wurde seit WAGNER (1938) in Nordwestdeutschland nur von HOOP (1967: 43) und THEUNERT (1994b) festgestellt.

Landesbibliothek Oldenburg

Sphecidae

Argogorytes fargeii – 1 ♂ [B] 25.5.1994; 1 ♂ [D] 13.6.1996: In der Roten Liste gefährdeter Tiere Deutschlands (BINOT et al. 1998) gilt sie als „stark gefährdet (2)". WAGNER (1938) kannte für Nordwestdeutschland 17 Fundorte (12 davon aus dem Hamburger Raum). Für die vergangenen 50 Jahre finden sich Nachweise bei HAESELER (1972), HOOP (1973), HAACK et al. (1984), VAN DER SMISSEN (1998) sowie HERRMANN (1999).

Astata boops – 1 ♀ [C] 15.8., 1 ♂ [C] 17.8.1996: Diese auffällige Grabwespe wurde im letzten Jahrzehnt wiederholt in Nordwestdeutschland nachgewiesen (u. a. DREWES 1998, VAN DER SMISSEN 1998, RIEMANN 1999). Offensichtlich erfolgte in den letzten Jahrzehnten eine Ausweitung des Areals nach Nordwesten. Dies belegen neuere Nachweise in Schleswig-Holstein, wo diese Art sowohl bei Rendsburg (VAN DER SMISSEN 1998) als auch bei Bredstedt (MAUSS & SCHINDLER 1998) bzw. in den Jahren 1997 und 1998 aufgrund eigener Untersuchungen auf Sylt festgestellt wurde. Dort gelang in den Jahren danach (1998 – 2003) trotz intensiver Suche allerdings kein erneuter Nachweis. Diese wärmeliebende, aus Dänemark nach LOMHOLDT (1975/76) unbekannte Art wurde aber bereits von WÜSTNEI (1886) für Kiel (Sommer 1874) angegeben (vgl. HAESELER 1977: 23).

Crossocerus congener – 2 ♀♀ [C] 24.6.1994; 1 ♂ [C] 19.6.1995; 4 ♂♂ [C,D] 10.6., 4 ♀♀, 1 ♂ [C] 15.8., 1 ♀, 1 ♂ [C] 17.8., 1 ♀, 2 ♂♂ [C] 27.8.1996: Für Nordwestdeutschland finden sich für diese im Holz nistende Grabwespe Angaben u. a. bei SCHMIDT (1979), HAACK et al. (1984), RIEMANN (1995), VAN DER SMISSEN (2001: 91) sowie HAESELER (2001). – Das Auftreten von Männchen im Juni und gegen Ende August deutet auf zwei Generationen hin.

Crossocerus styrius (s. Abb. 4) – 1 ♀ [C] 14.6., 1 ♂ [C] 24.6.1994; 1 ♀ [C] 20.6., 1 ♂ [B] 27.6.1995; 2 ♂♂ [C] 27.8.1996: Nachdem für Nordwestdeutschland auf diese Grabwespenart erstmals 1981 hingewiesen wurde (HAESELER 1981), wurde sie z. T. aufgrund gezielter Suche wiederholt nachgewiesen (u. a. HAACK et al. 1984, HAESELER 1987, VAN DER SMISSEN 1991, RIEMANN 1995).

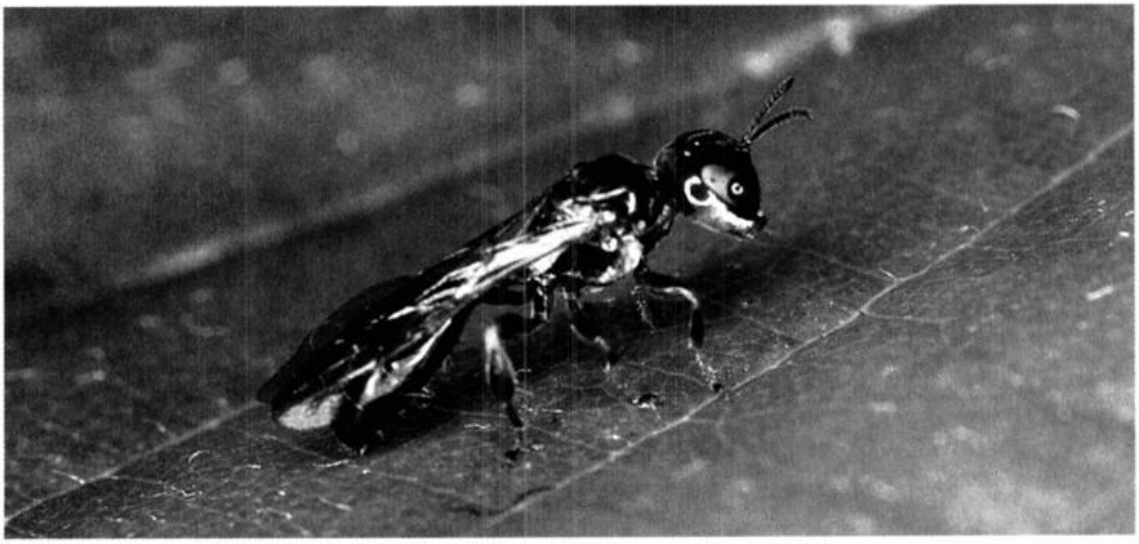


Abb. 4: Das ♀ der Grabwespe Crossocerus styrius.

Dryudella pinguis – 1 ♀ [D] 21.6., ♂♂ [C,D] 24.6.1994; 1 ♀, 2 ♂♂ [D] 19.6.1995: Auch diese recht unscheinbare Grabwespe wird aus Nordwestdeutschland von immer mehr Fundorten bekannt (HAESELER 1984, RIEMANN 1987, VAN DER SMISSEN 1998, HERRMANN 1999). Sie kam aber nachweislich bereits 1893 auf Borkum vor (HAESELER 1977). In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) gilt sie als „gefährdet (3)".

Dryudella stigma – 1 ♂ [D] 15.8.1996: Diese Art ließ sich in den letzten Jahren in Nordwestdeutschland an mehreren Fundorten nachweisen (u. a. RIEMANN 1987, VAN DER SMISSEN 1998, HERRMANN 1999). In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) gilt sie als „gefährdet (3)".

Landesbibliothek Oldenburg

Mimumesa beaumonti – 2 ♀♀ [B,C] 28.6.1996: Die wenigen Nachweise für Nordwestdeutschland werden bei HAESELER (2001: 269) genannt (s. Abb. 5).



Abb. 5: Das ♀ der Grabwespe Mimumesa beaumonti bei der Nektaraufnahme.

Passaloecus clypealis – 1 ♀ [A] 17.8., 1 ♀ [A] 28.8.1993: Die Nachweise und das jahreszeitliche Auftreten dieser Art sind für Nordwestdeutschland bei HAESELER (2001) dargestellt. Diese auf den Nord- und Ostfriesischen Inseln wiederholt nachgewiesene Grabwespe (s. HAESELER 1976, 1977, 1981) wurde im Binnenland relativ selten festgestellt. Dies ist offensichtlich darauf zurückzuführen, dass der Lebensraum dieser Art – Schilfgürtel – selten beprobt wird. In der Roten Liste Deutschlands (BINOT et al. 1998) gilt sie als „gefährdet (3)".

Podalonia hirsuta – 1 ♀ [B] 13.5.1994: In Nordwestdeutschland ist diese Art im Küstenbereich keine Seltenheit. Insofern überrascht das Vorkommen auf dem Harriersand nicht. Dagegen sind Nachweise aus dem Binnenland, zumal in neuerer Zeit, die Ausnahme (vgl. auch VAN DER SMISSEN 1998).

Rhopalum gracile – 1 ♀ [A] 13.8., 2 ♀♀ [A] 16.8., 1 ♀ [A] 28.8., 1 ♀ [B] 5.9.1993: Diese in Schilfhalmen nistende Art liegt aus Nordwestdeutschland von wenigen Fundorten vor (u. a. SCHMIDT 1971, HAACK et al. 1984, RIEMANN 1985 bzw. VAN DER SMISSEN 1991). In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) gilt sie als „gefährdet (3)".

Tachysphex helveticus – 1 ♀ [C] 13.6., 1 ♀, 1 ♂ [C] 15.8.1996: Diese Grabwespe kannte WAGNER (1938) zwar nicht aus Nordwestdeutschland, sie kam aber im Bremer Raum nachweislich bereits 1901 vor (HAESELER 1977). In der Roten Liste (BINOT et al. 1998) gilt *T. helveticus* als „gefährdet (3)".

Apidae

Andrena mitis – 1 ♀ [C] 9.6.1994: WAGNER (1938) verzeichnet für diese früh im Jahr auftretende Art zwei Fundorte bei Hannover. Nach STOECKHERT (1954: 26) wurde ein Männchen dieser Art im Mai 1943 bei Bad Eilsen nachgewiesen. Seit 1973 wurde *A. mitis* nach THEUNERT (2003) außerdem bei Rinteln sowie in einer Kiesgrube bei Braunschweig festgestellt.

Colletes marginatus – 1 ♀ [A] 13.8.1993: Diese auf den Ostfriesischen Inseln häufige Seidenbiene wurde im Binnenland Nordwestdeutschlands regional nur vereinzelt nachgewiesen. Angesichts des Nachweises auf dem Harriersand überrascht der Fund am Brookdeich (HAESELER 2001) nicht, zumal die Entfernung nur 20 km beträgt. Während ALFKEN (1913) aus dem Raum Bremen/Oldenburg noch 9 Fundorte verzeichnete, auf die auch WAGNER (1938) zurückgreift, wurde diese Art danach in diesem Raum außer am Brookdeich bei Oldenburg nur noch südöstlich von Bremen (Raum Verden) gefunden (vgl. THEUNERT 2003). Die Art wird in der Roten Liste als „gefährdet (3)" angegeben.

Landesbibliothek Oldenburg

Megachile ericetorum – 1 ♂ [C] 17.6.2003: Diese Bauchsammlerbiene wurde auf dem Harriersand erst 2003 anlässlich einer ergebnislosen Suche nach *Osmia xanthomelana* (KIRBY 1802) festgestellt, die für den Harriersand zu erwarten ist (vgl. HAESELER & FRYE 2002). WAGNER (1938) verzeichnet für *M. ericetorum* noch 5 Fundorte für den Bremer Raum und zwei Fundorte für den Raum Süd-Oldenburg, die bereits ALFKEN (1913) erwähnt. Seit 1990 wird diese Art verstärkt in östlichen Bereichen Nordwestdeutschlands nachgewiesen (vgl. VAN DER SMISSEN 1998, THEUNERT 2003).

Häufigkeit

Nachweis an verschiedenen Tagen: Der wiederholte Nachweis einzelner Arten an verschiedenen Tagen belegt, dass die nicht im Boden nistenden Grabwespen- und Bienenarten nicht seltener festgestellt wurden als die im Boden nistenden Arten (Abb. 6). So wurden die im Boden bzw. nicht im Boden nistenden Grabwespenarten an durchschnittlich 6,13 bzw. 6,27 Tagen, die im Boden bzw. nicht im Boden nistenden solitären Bienenarten an durchschnittlich jeweils 5,69 Tagen nachgewiesen.
Nur für wenige Arten ließen sich auf dem Harriersand größere Populationsdichten feststellen (Tab. 1A). Dies traf für einzelne im Boden nistende Arten, z. B. *Ammophila sabulosa* (s. Abb. 12), *Crabro peltarius*, *Crossocerus wesmaeli*, *Oxybelus uniglumis*, *Andrena haemorrhoa*, *Andrena nitida*, *Lasioglossum sexstrigatum* zu, für die im Gegensatz zu den nicht im Boden nistenden Arten bisweilen hohe Aggregationsdichten charakteristisch sind.

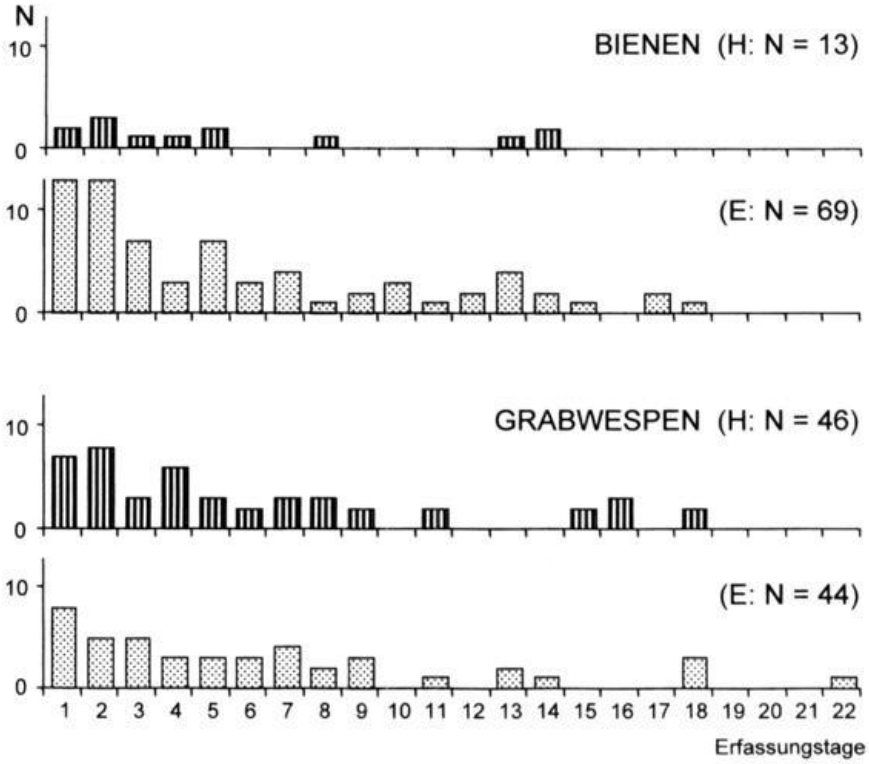


Abb. 6: Nachweis (1993 bis 1996) der im Boden bzw. nicht im Boden nistenden Grabwespen und solitären Bienen nach Erfassungstagen (E = im Boden, H = nicht im Boden nistende Arten einschließlich der jeweiligen Kuckucksarten; N = Artenzahl).

Landesbibliothek Oldenburg

Nachweis in verschiedenen Jahren: Bleiben die sozialen Arten (Ameisen, Faltenwespen, Hummeln und Kuckuckshummeln) unberücksichtigt, so wurden 70 (= 32,3 %) der auf dem Harriersand nachgewiesenen Arten nur jeweils in einem Jahr festgestellt. 90 Arten (= 38,6 %) wurden in mehr als zwei Jahren festgestellt (Abb. 7). Für die insgesamt nachgewiesenen sozialen Arten, Ameisen, Wespen und Hummeln sowie Kuckuckshummeln, fallen die Unterschiede etwas geringer aus.

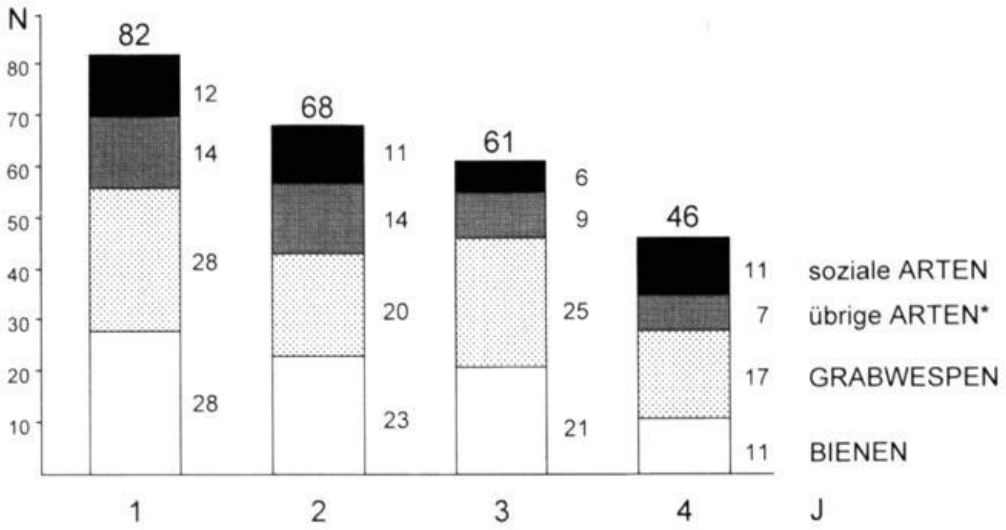


Abb. 7: Anzahl der Jahre, in denen die sozialen und solitären aculeaten Hymenopteren auf dem Harriersand nachgewiesen wurden (= vgl. Tab. 1 A: Chrysididae - Pompilidae).*

Nistweise und Wirtsbindung

Nistweise: Wegen sehr unterschiedlicher Nistweisen der einzelnen Arten ist ein reichhaltiges Angebot verschiedenster Nistmöglichkeiten entscheidend für die Präsenz eines großen Artenspektrums. Daher sind die einzelnen ökologischen Gruppen – wird nach der substratabhängigen Nistweise differenziert – sehr unterschiedlich repräsentiert.

Werden wegen der häufig flexiblen Nistweise die 40 sozialen Arten (Ameisen, Wespen, Hummeln) und die bei ihnen lebenden Kuckucksarten nicht berücksichtigt, so legen von den verbleibenden 217 Arten 167 selbst Nester an. Von den restlichen 50 Kuckucksarten bzw. Parasitoiden sind 48 Arten zur Ablage ihrer Eier auf die Nester anderer aculeater Hymenopteren angewiesen.

Mit 98 **im Boden nistenden Arten** und 40 bei ihnen lebenden Kuckucksarten ist diese Gruppe die artenreichste auf dem Harriersand. Bienen und Grabwespen sind mit jeweils 41 Arten vertreten. Auf die **nicht im Boden nistenden** Arten entfallen 69 Nester bauende Arten und 8 Kuckucksarten (Tab. 3). Die Grabwespen stellen mit 46 Arten das Hauptkontingent. Auf die übrigen Gruppen entfallen 23 Nester bauende Arten, darunter 11 Bienen- und 9 solitäre Faltenwespenarten.

Zwei Arten sind als Parasitoide nicht auf aculeate Hymenopteren angewiesen.

Landesbibliothek Oldenburg

*Tab. 3: Nistweise der auf dem Harriersand erfassten Bienen und Wespen (ohne Ameisen, soziale Faltenwespen, Hummeln und Kuckuckshummeln) – (E = im Boden, H = nicht im Boden nistende Arten, e, h = jeweils Kuckucksarten, * = nicht auf aculeate Hymenopteren angewiesen).*

	Σ	E	e	H	h	*
Bienen	[83]	**41**	**30**	11	1	–
Grabwespen	[90]	**41**	3	**46**	–	–
Wegwespen	[21]	14	4	3	–	–
Faltenwespen	[11]	2	–	9	–	–
Goldwespen	[9]	–	2	–	6	1
übrige Arten	[3]	–	1	–	1	1
	[217]	98	40	69	8	2

Ein Vergleich der auf dem Harriersand nachgewiesenen Arten mit dem für Niedersachsen und Bremen bekannten Artenspektrum zeigt, dass die einzelnen Gruppen entsprechend ihrer Nistweise sehr unterschiedlich repräsentiert sind. So sind die für Niedersachsen und Bremen bekannten, im Boden nistenden Grabwespen und die bei ihnen lebenden Kuckucksgrabwespen mit 41 bzw. 3 Arten insgesamt zu 41,5 % auf dem Harriersand vertreten; bei den Bienen sind es mit 71 (41 Nester bauende und 30 bei diesen lebende Kuckucksarten) von 228 Arten dagegen nur 31,1 %. Allerdings sind die Kuckucksbienen zu 44,8 %, die Nester bauenden Bienen dagegen lediglich zu 25,5 % repräsentiert (Abb. 8).

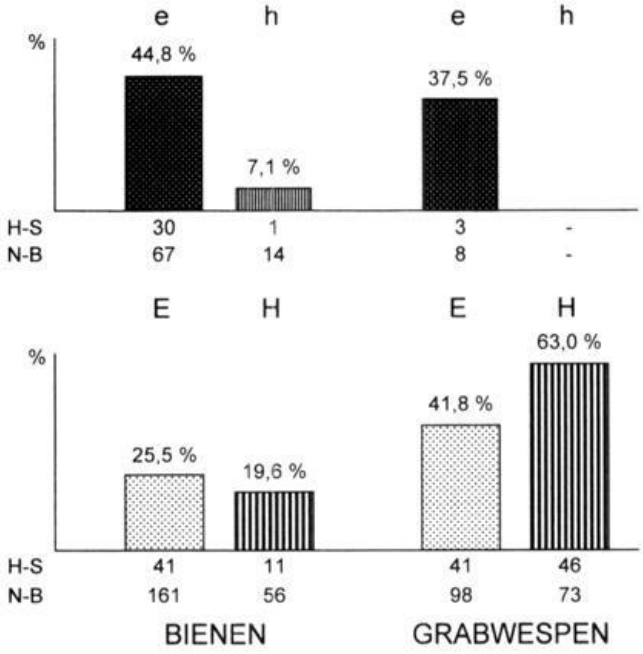


Abb. 8: Präsenz der für Niedersachsen und Bremen bekannten Bienen und Grabwespen (ohne Hummeln und Kuckuckshummeln) auf dem Harriersand entsprechend ihrer Nistweise – (H-S = Harriersand, N-B = Niedersachsen und Bremen; E, H bzw. e, h = im Boden, nicht im Boden nistende Arten bzw. bei solchen Arten lebende Kuckucksarten).

Landesbibliothek Oldenburg

Noch auffälliger ist der Unterschied bei den nicht im Boden nistenden Arten. Während die 12 nicht im Boden nistenden Bienenarten nur 17,1 % der 70 für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten dieser Gruppe auf dem Harriersand repräsentieren, sind es bei den Grabwespen 46 von 73 Arten. Damit sind die nicht im Boden nistenden Grabwespen mit 63 % der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten am stärksten auf dem Harriersand vertreten.
Die drittgrößte, im Boden nistende Gruppe, 17 Wegwespen und 4 bei diesen lebende Kuckuckswegwespen (Tab. 3), ist mit 33,3 % der in Niedersachsen und Bremen bekannten Arten (N = 45 + 9 Arten) auf dem Harriersand repräsentiert.

Wirtsbindung: Eine Gegenüberstellung der Wirts- und Kuckucksarten für die Wegwespen, Grabwespen und Bienen (Tab. 4) zeigt, dass auf dem Harriersand in allen Fällen auch potenzielle Wirtsarten nachgewiesen wurden.

Tab. 4: Parasitoid-Wirt-Beziehung der auf dem Harriersand in den Jahren 1993 bis 1996 festgestellten Kuckucksarten (Wegwespen, Grabwespen und Bienen) (u. a. nach Bitsch *et al. 1997,* Lomholdt *1975/76,* Oehlke & Wolf *1987,* Westrich *1990).*

Kuckucksarten	**Wirtsarten**
POMPILIDAE	
Evagetes crassicornis	u. a. *Arachnospila anceps*
Evagetes gibbulus	*Arachnospila*-Arten
Evagetes pectinipes	*Episyron rufipes*
Evagetes proximus	u. a. *Episyron rufipes, Anoplius viaticus*
SPHECIDAE	
Nysson dimidiatus	*Harpactus lunatus*
Nysson maculosus	*Gorytes*- bzw. *Harpactus*-Arten
Nysson trimaculatus	*Gorytes laticinctus, G. quadrifasciatus*
APIDAE	
Bombus bohemicus	bes. *Bombus lucorum*
Bombus campestris	bes. *Bombus pascuorum*
Bombus sylvestris	bes. *Bombus pratorum*
Epeolus cruciger	*Colletes marginatus*
Epeolus variegatus	*Colletes daviesanus, C. fodiens*
Melecta albifrons	*Anthophora plumipes*
Nomada alboguttata	*Andrena barbilabris*
Nomada fabriciana	*Andrena chrysosceles*
Nomada ferruginata	*Andrena praecox*
Nomada flava	*Andrena carantonica, A. nigroaenea, A. nitida*
Nomada flavoguttata	*Andrena minutula, A. semilaevis, A. subopaca*
Nomada fucata	*Andrena flavipes*
Nomada fulvicornis	*Andrena tibialis*
Nomada goodeniana	*Andrena cineraria, A. nigroaenea, A. nitida*
Nomada lathburiana	*Andrena cineraria*
Nomada leucophthalma	*Andrena clarkella*
Nomada marshamella	*Andrena carantonica, A. nigroaenea, A. nitida*
Nomada panzeri	*Andrena fucata*
Nomada ruficornis	*Andrena haemorrhoa*

Landesbibliothek Oldenburg

Kuckucksarten	Wirtsarten
Nomada sheppardana	*Lasioglossum sexstrigatum*
Nomada signata	*Andrena fulva*
Nomada succincta	*Andrena nigroaenea, A. nitida*
Sphecodes albilabris	*Colletes cunicularius*
Sphecodes crassus	div. *Lasioglossum*-Arten
Sphecodes ephippius	*Lasioglossum leucozonium, Halictus tumulorum*
Sphecodes geoffrellus	u. a. *Lasioglossum leucopus, L. morio*
Sphecodes gibbus	*Halictus rubicundus*
Sphecodes longulus	*Lasioglossum leucopus, L. morio*
Sphecodes marginatus	kleine *Sphecodes*-Arten
Sphecodes miniatus	*Lasioglossum morio, L. sexstrigatum*
Sphecodes monilicornis	*Lasioglossum calceatum*
Sphecodes pellucidus	*Andrena barbilabris*
Sphecodes reticulatus	*Andrena barbilabris*
Stelis breviuscula	*Heriades truncorum*

Indigenität

Aufgrund der Gegenüberstellung von Kuckucks- und Wirtsarten lässt sich keiner Kuckucksart aus den Gruppen der Wegwespen, Grabwespen und Bienen die Indigenität absprechen. Auch für *Epeolus cruciger*, als dessen Hauptwirt die nicht auf dem Harriersand bodenständige, an *Calluna vulgaris* gebundene Seidenbiene *Colletes succinctus* (LINNAEUS 1758) gilt, ist die Indigenität nicht auszuschließen, da die auf dem Harriersand nachgewiesene Seidenbiene *Colletes marginatus* ebenfalls als Wirt angegeben wird (vgl. WESTRICH 1990).
Von den Ameisen waren *Camponotus herculeanus* und *Formica rufa* im Untersuchungszeitraum offensichtlich nicht auf dem Harriersand bodenständig. Dennoch könnten beide Arten hier nisten. Es wurden jedoch nirgends die auffälligen Arbeiterinnen festgestellt. – Für die Bodenständigkeit der meisten sozialen Faltenwespen und Hummeln spricht der wiederholte Nachweis von Arbeiterinnen. Nester der Hornisse wurden mehrfach in hohlen Bäumen festgestellt.

Räumliche Verteilung / Biotopbindung

Räumliche Verteilung: Vergleicht man das Vorkommen der **solitären** Arten (einschließlich der Kuckucksarten) in den vier untersuchten Bereichen, so wurden mit 83 Arten fast 40 % der auf dem Harriersand erfassten Arten in jeweils nur einem Bereich nachgewiesen (Abb. 9). U. a. ließen sich *Astata boops* und *Tachysphex helveticus* ausschließlich im Bereich C (vgl. Tab. 1 A) feststellen. Kulturfolger bzw. synanthrope Arten wurden verstärkt im Bereich der Wochenendsiedlung registriert. Nur 38 Arten (= 17,5 %) dieser Artengruppe ließen sich in jeweils allen Untersuchungsflächen nachweisen.

Landesbibliothek Oldenburg

Von den **sozialen** Arten und deren Kuckucksarten wurden mit 30 % (N = 12) relativ wenige Arten in nur einem Bereich nachgewiesen; dagegen war der Anteil an Arten, die in allen Bereichen vertreten waren, mit 27,5 % deutlich höher als bei der Gruppe der „solitären" Arten (hier: übrige Arten, Grabwespen und Bienen; vgl. Abb. 9).

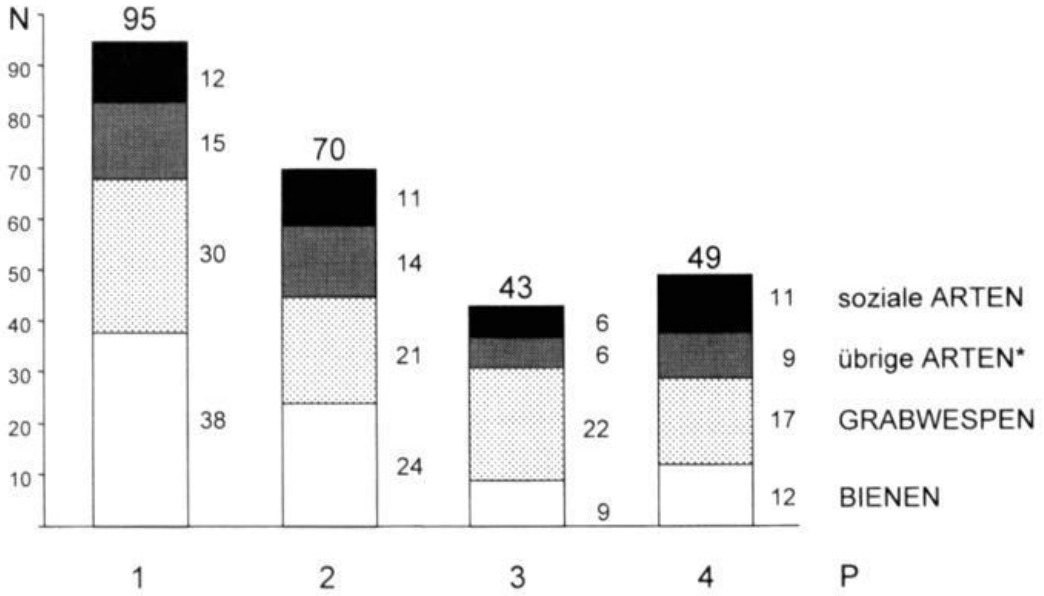


*Abb. 9: Präsenz der auf dem Harriersand festgestellten Arten (jeweils mit Kuckucksarten) in den vier Untersuchungsflächen (N = Artenzahlen, P = Präsenz in 1, 2, 3 bzw. 4 Bereichen; * = vgl. Tab. 1A: Chrysididae - Pompilidae).*

Ein Vergleich der in den vier Untersuchungsflächen erfassten Artenspektren zeigt, dass sich im Bereich der Wochenendsiedlung mit 185 Arten allein 72 % aller Arten (N = 257) nachweisen ließen (Tab. 5). Unter diesen befanden sich mit 47 Arten 49,5 % der nur jeweils in einem Bereich festgestellten Arten (N = 95).
Lediglich 99 Arten (= 38,5 %) ließen sich auf der nördlichen Untersuchungsfläche mit angrenzendem Schilfbestand und mehr einheitlichem Baumbestand (überwiegend Weiden) nachweisen. Aber auch dort wurden 12 Arten erfasst, die an keiner anderen Position festgestellt wurden.

Tab. 5: Auf den Untersuchungsflächen A, B, C, D (vgl. Abb. 1) nachgewiesene Artenspektren (in [ ] Anzahl der exklusiven Arten).

	A	B	C	D	Σ
„solitäre Arten"					
APIDAE	26 [4]	68 [25]	32 [6]	35 [3]	83
SPHECIDAE	31 [3]	61 [10]	60 [10]	54 [7]	90
übrige	19 [1]	31 [7]	27 [5]	20 [2]	44
Σ	76 [8]	**160** [42]	119 [21]	109 [12]	217
„soziale Arten"	23 [4]	29 [5]	23 [1]	21 [2]	40
Σ	99 [12]	**185** [47]	142 [22]	130 [14]	257

Landesbibliothek Oldenburg

Biotopbindung: Wegen der starken Vernetzung der hier untersuchten einzelnen Teilbereiche sind viele Arten auch in angrenzenden Lebensräumen vertreten. Diese werden z. T. zur Nahrungsaufnahme oder zur Beutesuche genutzt, obwohl die Nistplätze in anderen Lebensräumen liegen. Daher waren auf dem Harriersand viele für andere Biotoptypen charakteristische Arten z. B. auch im Bereich des Strandwalls zu erfassen. Nachfolgend werden die für einzelne Lebensräume besonders charakteristischen Arten genannt, denen eine eindeutige Präferenz bzw. Bindung an diese Lebensräume zukommt.

Röhrichte: *Anoplius caviventris*, *Mimumesa beaumonti* (s. Abb. 5), *Passaloecus clypealis*, *Rhopalum gracile*;

Uferwälle/Trockenrasen: *Anoplius concinnus*, *Episyron rufipes*, *Dryudella pinguis*, *Dryudella stigma* (vgl. Abb. 10), *Harpactus tumidus*, *Tachysphex helveticus*, *Andrena mitis*, *Colletes cunicularius*, *Colletes marginatus*, *Sphecodes albilabris*;

Weichholzaue: *Crossocerus cetratus*, *Crossocerus congener*, *Crossocerus styrius* (s. Abb. 4), *Rhopalum coarctatum*.



Abb. 10: Die im Boden nistende Grabwespe Dryudella stigma beim Nestbau (links Nesteingang).

Zahlreiche Arten, die in Nordwestdeutschland im Siedlungsbereich auffällig hohe Populationsdichten erreichen und als Kulturfolger oder synanthrope Arten zu bezeichnen sind, waren besonders im Naherholungsbereich und bei den einzelnen Gehöften vertreten. Zu diesen gehören auf dem Harriersand u. a. *Dolichovespula media* (Abb. 11), *Lestiphorus bicinctus*, *Andrena fulva*, *Anthidium manicatum*, *Bombus hypnorum*, *Chelostoma rapunculi* (Abb. 14), *Eriades truncorum*, *Lasioglossum sexstrigatum*, *Osmia caerulescens* bzw. *Osmia rufa*.

Landesbibliothek Oldenburg

Ernährung



Wespen und Bienen ernähren sich als Imagines vorwiegend vom Nektar der Blüten. Ameisen und die diversen Wespenarten (Grab-, Weg- und Faltenwespen) nutzen aber auch häufig extraflorale Nektarien (z. B. am Grund verschiedener Blätter, vgl. Abb. 11) oder Blattlausausscheidungen.
Von den Bienen abgesehen, deren Larven auf Blütenprodukte angewiesen sind, versorgen die diversen Wespenarten (Falten-, Weg-, Grabwespen usw.) ihre Nester mit unterschiedlichen Beutetieren. Wegwespen tragen ausschließlich Spin-

Abb. 11 (links): Das ♀ der Mittleren Wespe (Dolichovespula media) bei der Nektaraufnahme an extrafloralen Nektarien.

Abb. 12 (unten): Das ♀ der Grabwespe Ammophila sabulosa beim Transport einer Schmetterlingsraupe.



Landesbibliothek Oldenburg

nen in ihre Nester. Die einzelnen Grabwespenarten sind z.T. auf sehr unterschiedliche Beutetiere angewiesen, wobei in vielen Fällen eine starke Spezialisierung vorliegt. So versorgen bestimmte Arten ihre Nester ausschließlich mit Zikaden (z. B. *Mimumesa beaumonti*, *Gorytes*-Arten), solitären Bienen (z. B. *Cerceris rybyensis*) oder mit Schmetterlingsraupen (z. B. *Ammophila sabulosa*, s. Abb. 12). Auf dem Harriersand sind die verschiedensten Beutejäger vertreten (Abb. 13).



*Abb. 13: Beutetierspektrum der von 1993 bis 1996 auf dem Harriersand festgestellten Grabwespen (in [ ] Kuckucksarten, * = überwiegend).*

Ein beträchtlicher Teil der in Mitteleuropa heimischen Bienenarten ist zur Versorgung der Nester auf Pollen ganz bestimmter Blütenpflanzen angewiesen. Suchen die Weibchen zur Pollenbeschaffung ausschließlich Pflanzen einer Familie, einer Gattung oder einer Art auf, so wird diese Spezialisierung als Oligolektie bezeichnet (WESTRICH 1990: 284).

Landesbibliothek Oldenburg

Tab. 6: Liste der auf dem Harriersand festgestellten oligolektischen Bienenarten (Zuordnung nach WESTRICH *1990).*

Bienenarten	Proviantpflanzen
Andrena clarkella	Salicaceae: *Salix*
Andrena mitis	Salicaceae: *Salix*
Andrena praecox	Salicaceae: *Salix*
Andrena proxima	Asteraceae
Andrena wilkella	Fabaceae
Chelostoma florisomne	Ranunculaceae: *Ranunculus*
Chelostoma rapunculi	Campanulaceae: *Campanula*
Colletes cunicularius	Salicaceae: *Salix*
Colletes daviesanus	Asteraceae
Colletes fodiens	Asteraceae
Colletes marginatus	Fabaceae
Dasypoda hirtipes	Asteraceae
Heriades truncorum	Asteraceae
Megachile ericetorum	Fabaceae

Von den auf dem Harriersand festgestellten Bienenarten lassen sich 14 Arten und damit 16,9 % in die Gruppe der sogenannten oligolektischen Arten stellen (Tab. 6). Von diesen Arten ist die Präsenz der an *Campanula*-Arten gebundenen Art *Chelostoma rapunculi* (s. Abb. 14) auf dem Harriersand durch die in Gärten angepflanzten Glockenblumen zurückzuführen.



Abb. 14: Die Scherenbiene Chelostoma rapunculi, deren Larven auf Pollen von Glockenblumen angewiesen sind, ernährt sich vom Nektar auch anderer Blüten (links: ♂ beim Besuch einer Campanula-Blüte; rechts: ♀ beim Besuch einer Hibiscus-Blüte).

Landesbibliothek Oldenburg

Diskussion

Die von 1993 bis 1996 (2003) auf der Weserinsel Harriersand erfassten aculeaten Hymenopteren repräsentieren ein Drittel der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten. Dieser hohe Nachweis ist sicher auch darauf zurückzuführen, dass die Erhebungen an insgesamt 48 Erfassungstagen mit jeweils günstiger Witterung, mit vielfach mehreren Personen und außerdem über mehrere Jahre erfolgten. Dies dürfte die Gewähr für eine repräsentative Erfassung der aculeaten Hymenopteren auf dem Harriersand sein (vgl. HAESELER & RITZAU 1998).

Die nicht im Boden nistenden Grabwespen finden in Flusslandschaften offensichtlich nicht nur besonders günstige Nistbedingungen, sondern auch ein großes Beutetierspektrum. So ist diese ökologische Gruppe mit 68 % der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten repräsentiert. Auch bei einer Untersuchung im Rheinauenbereich überwogen in Fängen mit Malaisefallen die nicht im Boden nistenden Grabwespenarten (s. SORG & WOLF 1993).

Die relativ geringe Präsenz der im Boden nistenden solitären Bienen (nur 25,5 % der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten) ist sicher nicht darauf zurückzuführen, dass die Nistplätze von Hochwasser und Sandumlagerungen beeinträchtigt werden und insofern einer starken Dynamik unterliegen, die zu einer Extinktion von Arten auf dem gesamten Harriersand führen kann. Träfe dies zu, wären die im Boden nistenden Grabwespen sicher nicht mit fast 42 % der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten repräsentiert.

Die geringe Präsenz der Nester bauenden solitären Bienen könnte auf ein qualitativ und auch quantitativ eingeschränktes Blütenangebot zurückgehen. Zwar liegt der relative Anteil oligolektischer Bienenarten mit 26,9 % nur wenig unter den entsprechenden Werten für Niedersachsen und Bremen (29,9 %) bzw. Deutschland (28,2 %) (vgl. DATHE et al. 2001/WESTRICH 1990: 284); dies ist aber wenigstens z. T. auf ein attraktives Angebot an Blütenpflanzen in den Gärten der ausgedehnten Feriensiedlung im nördlichen Teil der Insel zurückzuführen. Zumindest für die an Glockenblumen gebundene Scherenbiene *Chelostoma rapunculi*, aber möglicherweise auch für andere Bienenarten ist eine Präsenz auf dem Harriersand nur auf das dortige Angebot an Blütenpflanzen zurückzuführen.

Im Bereich der Feriensiedlung und angrenzender Bereiche wurde mit 70 % aller auf dem Harriersand nachgewiesenen Arten das größte Artenspektrum ermittelt; auch 50 % aller nur in jeweils einem Teilgebiet festgestellten Arten wurden hier nachgewiesen. Dies unterstreicht, dass das reichhaltige Angebot an Ressourcen und die Verzahnung unterschiedlichster Landschaftselemente (naturnahe und anthropogene Bereiche) eine große Diversität gewährleisten. Gerade in diesen Bereichen finden sich wegen der parallel zur Weser angeordneten, häufig nur wenige Meter breiten Lebensräume auf engstem Raum viele Arten der unterschiedlichsten Biotope: so z. B. charakteristische Bewohner von Schilfbeständen neben Bewohnern der Silbergrasfluren bzw. von Auwäldern. Bei letzteren handelt es sich vor allem um Arten der Weichholzaue, die ein halbschattiges Nistplatzangebot präferieren bzw. tolerieren. Neben diesen waren aber auch charakteristische Kulturfolger der Siedlungen (Dörfer, Stadtränder) festzustellen, wie z. B. *Andrena fulva*, *Anthidium manicatum*, *Osmia caerulescens* bzw. *Osmia rufa*.

Landesbibliothek Oldenburg

Mit 44,8 % (N = 30) der für Niedersachsen und Bremen nachgewiesenen 67 Arten sind die auf im Boden nistende Bienen angewiesenen Kuckucksbienen überraschend stark repräsentiert. Diese Arten – die zwar zuweilen nur sporadisch nachzuweisen waren – finden jeweils ihre potenziellen Wirtsarten auf dem Harriersand vor. Diese starke Präsenz kann als Hinweis auf ein altes Ökosystem mit einer ausgewogenen Dynamik gewertet werden. Dagegen ist die Präsenz von Kuckucksarten nach katastrophalen Ereignissen auf mehr oder weniger isolierten Flächen gering (vgl. HAESELER 1985).

Dass aculeate Hymenopteren in Flusslandschaften auf ein adäquates Nistplatzangebot relativ schnell reagieren können, zeigten Untersuchungen in der Schweiz, wo nach einer Hochwasserkatastrophe u. a. die Besiedlung durch Bienen, Grabwespen und Ameisen untersucht wurde (GROSSRIEDER & ZETTEL 1999, LOEFFEL et al. 1999, ZEHNDER & ZETTEL 1999). Auf dem Harriersand dürfte ebenfalls relativ schnell ein Artenwechsel stattfinden, da flussbegleitend an diversen mehr oder weniger exponierten Stellen immer wieder günstige Lebensräume für aculeate Hymenopteren be- oder entstehen. In diesem Zusammenhang ist auch das zahlreiche Auftreten der Männchen von *Camponotus herculeanus* zu sehen, die offensichtlich aus einem nahe gelegenen Bereich der Flusslandschaft auf den Harriersand eingeflogen sind, wo diese Ameisenart im Untersuchungszeitraum nicht bodenständig war.

Für viele Arten wurden zwar nur geringe Populationsdichten ermittelt; dies ist auf die mehr oder weniger kettenartige Anordnung der speziellen Lebensräume einzelner Artengemeinschaften in Flusslandschaften zurückzuführen. Zumeist erreichen diese Lebensräume nur eine geringe Ausdehnung und bieten daher den arenikolen Arten lediglich begrenzte Möglichkeiten zur Entwicklung großer Aggregationen. Daher überrascht nicht, dass auf dem Harriersand für die im Boden nistenden Arten durchschnittlich keine höheren Nachweisraten als für die nicht im Boden nistenden Arten ermittelt wurden.

Als erst kürzlich eingewandert dürfte im Bremer Raum die auffällig gefärbte Grabwespe *Astata boops* gelten, für die aus Nordwestdeutschland lange Zeit lediglich Nachweise aus östlicher gelegenen Bereichen Niedersachsens vorlagen. Der erst im Jahr 2003 erfolgte Nachweis der Bauchsammlerbiene *Megachile ericetorum* könnte auf günstige Witterung der letzten Jahrzehnte zurückgeführt werden, die zu einem Anstieg der Populationsdichten und zu einer Ausbreitung alter Restpopulationen im Raum Bremen geführt hat. Über das Vorkommen von *Megachile ericetorum* im Bremer Raum berichtete bereits ALFKEN (1913). Aus dem Zeitraum danach liegen aber keine weiteren Angaben aus diesem Raum vor (s. auch THEUNERT 2003). Gleiches dürfte für die Grabwespe *Tachysphex helveticus* zutreffen, die WAGNER (1938) zwar nicht aus Nordwestdeutschland kannte, die aber nachweislich bereits um 1901 im Raum Bremen vorkam (HAESELER 1977).

Die Einschätzung des Harriersands als Zufluchts- und Überlebensraum für aculeate Hymenopteren kann unterschiedlich erfolgen.

(A) Wird die Artendiversität zugrunde gelegt, so ist die Zahl nachgewiesener Arten in Höhe von 257 beachtlich, sagt jedoch für sich wenig über den Wert dieses Gebietes aus. Aussagekräftiger sind Arten, die flussbegleitende Lebensräume (Schotterbänke, Prall- und Gleithänge, Strandwallbereiche mit unterschiedlich ausgebildeten Trockenrasen, Röhrichtbestände, Hart- und Weichholzauwälder) präferieren. Zu

Landesbibliothek Oldenburg

solchen Arten können als Bewohner der Uferwälle aus der Gruppe der Bodennister u. a. *Anoplius concinnus*, *Astata boops*, *Dryudella pinguis*, *D. stigma*, *Tachysphex helveticus*, als Bewohner von Schilfbeständen z. B. *Anoplius caviventris*, *Passaloecus clypealis*, *Rhopalum gracile*, *Mimumesa beaumonti*, als Bewohner von Auwäldern u. a. *Crossocerus congener*, *C. cetratus* bzw. *C. styrius* zählen. Diese Arten wurden auch bei Untersuchungen anderer Flusslandschaften bzw. Feuchtbiotope Mitteleuropas festgestellt (vgl. SORG & WOLF 1993, SORG et al. 1995, TISCHENDORF 2001, ZISKA 2002).
Dieses Artenspektrum zeigt, dass sich im Weserbereich trotz fortwährender anthropogener Veränderungen auf den noch verbliebenen Restflächen charakteristische Arten der Flusslandschaften halten konnten. Für die Laufkäfergemeinschaften im Bereich der Oberweser kamen DÖRFER et al. (1995) zu ähnlichen Ergebnissen.
Andere Arten, wie z. B. die von HAACK et al. (1984) in Nordwestdeutschland für den Einzugsbereich der Elbe nachgewiesene, an Schilfbestände gebundene Grabwespenart *Ectemnius confinis* (WALKER 1871) oder die auf Schilfgallen angewiesene Maskenbiene *Hylaeus pectoralis* FÖRSTER 1871, wären ebenfalls für diesen Bereich zu erwarten, konnten aber auf dem Harriersand bislang nicht festgestellt werden. In entsprechenden Lebensräumen der ostfriesischen Inseln Borkum, Norderney und Baltrum wurde *H. pectoralis* aber von 1976 bis 1995 wiederholt nachgewiesen.
(B) Ein Heranziehen der aktuellen Roten Liste gefährdeter Tiere Deutschlands (BINOT et al. 1998) ist problematisch, da gerade aus norddeutscher Sicht der Anteil der RL-Arten bei aculeaten Hymenopteren gering ist. Dies ist auch dann der Fall, wenn es sich um für Norddeutschland bedeutsame Lebensräume handelt. So ist die Zahl der RL-Arten auf dem Harriersand mit nur 16 Arten der Gefährdungsstufe 3 („gefährdet") und 2 Arten der Gefährdungsstufe 2 („stark gefährdet") gering, werden doch nur 7 % der insgesamt nachgewiesenen 257 Arten erwähnt. Bei den „stark ge-



Abb. 15: Zwei auf dem Harriersand nachgewiesene, bundesweit als „gefährdet" (links Bombus veteranus-♂) bzw. als „stark gefährdet" (rechts: Bombus muscorum-♀) eingestufte Hummelarten.

Landesbibliothek Oldenburg

fährdeten" Arten handelt es sich um die Grabwespe *Argogorytes fargeii* und die Mooshummel *Bombus muscorum* (s. Abb. 15). Unter den „gefährdeten" Arten finden sich mit *Bombus jonellus* und *B. veteranus* (s. Abb. 15) zwei weitere Hummelarten, die allerdings, wie auch *B. muscorum*, im Küstenbereich der Deutschen Bucht weder als „stark gefährdet" noch als „gefährdet" eingestuft werden können (vgl. auch THEUNERT 2002). Dass die Gruppe der Hummeln und Kuckuckshummeln mit insgesamt 13 Arten auf dem Harriersand vertreten war, ist bemerkenswert, da diese Artengruppe aufgrund allgemein rückläufiger Bestandsentwicklung in weiten Bereichen der Bundesrepublik Deutschland als stark gefährdet gilt (vgl. VON HAGEN & WOLF 1993, 2002).

Die derzeitige Biotopvielfalt des Harriersands, die mosaikartige Verzahnung dieser Bereiche, die daraus resultierenden Übergangsbereiche bzw. Saumbiotope sowie die in Teilbereichen noch vorhandene Dynamik bieten einer Vielzahl von aculeaten Hymenopteren günstige Lebensbedingungen. Diese werden durch einen ausgedehnten Naherholungsbereich im nördlichen Drittel der Insel sowie die vereinzelten Gehöfte mit dem jeweils charakteristischen Angebot an Ressourcen (diverse Blütenpflanzen der Gärten, Nistplätze besonders für nicht im Boden, aber auch für im Boden nistende Arten) noch erweitert. So ließen sich allein zwischen den Pflastersteinen der Feriensiedlung die meisten der auch im Stadtgebiet Oldenburgs (s. HAESELER 1982) festgestellten Arten nachweisen. Dies unterstreicht, dass sich auf dem Harriersand durch das Nebeneinander von unbewirtschafteten und bewirtschafteten Flächen sowie Wochenendhäusern mit Gartenanlagen ein großes Spektrum an aculeaten Hymenopteren halten kann.

Die hier vorgelegten Resultate geben einen ersten Einblick in die heutige Situation der aculeaten Hymenopteren im unmittelbaren Einflussbereich des Weserunterlaufes. Ergänzende Untersuchungen in anderen Bereichen dieser Region dürften zum Nachweis weiterer für diesen Lebensraum charakteristischer Hymenoptera Aculeata führen. Derartige Untersuchungen werden auch eine differenzierte Gruppierung der ökologischen Bindung der einzelnen Arten ermöglichen. Aber bereits unter den hier untersuchten Artengruppen findet sich eine beträchtliche Zahl von für Flusslandschaften charakteristischen Arten, die sich zur Einschätzung derartiger Lebensräume (u. a. besonders der Trockenrasen, aber auch der Röhrichtbestände sowie Hart- und Weichholzaue) anbieten. Die hervorragende Eignung der aculeaten Hymenopteren für die Einschätzung der Lebensgemeinschaften von flussbegleitenden Landschaften (vgl. auch SCHMID-EGGER 2000) bleibt bei SCHIRMER et al. (1995) allerdings unerwähnt.

Zusammenfassung

Von 1993 bis 1996 (2003) wurden auf der etwa 10 km langen und 0,5 bis 1,5 km breiten Weserinsel Harriersand mit 257 Ameisen-, Wespen- und Bienenarten annähernd 34 % der für Niedersachsen und Bremen bekannten Arten der Hymenoptera Aculeata nachgewiesen. Unter diesen befinden sich nicht nur zahlreiche für Nordwestdeutschland seltene Arten, sondern mit z. B. *Anoplius caviventris, Anoplius concinnus, Crossocerus congener, Crossocerus styrius, Dryudella pinguis, Mimumesa beaumonti, Passaloecus clypealis, Rhopalum gracile, Andrena mitis, Colletes marginatus* auch diverse für Lebensräume im unmittelbaren Einzugsbereich von Flussläufen charakteristische Arten. Die nicht im Boden nistenden Grabwespen waren mit 63 % (N = 46) aller in Niedersachsen und Bremen bekannten

Landesbibliothek Oldenburg

Arten dieser ökologischen Gruppe (N = 73) am stärksten repräsentiert. In der aktuellen Roten Liste gefährdeter Tiere Deutschlands werden 18 Arten geführt, von denen *Bombus veteranus* und *Argogorytes fargeii* zu den „stark gefährdeten" Arten zählen. Es wird gezeigt, dass die im Bereich der Unterweser heute noch verbliebenen Reste der charakteristischen Lebensräume der Flusslandschaft in Verbindung mit den durch den Menschen beeinflussten Bereichen zahlreichen für Flusslandschaften charakteristischen Arten, aber auch vielen Kulturfolgern ausreichende Lebensmöglichkeiten bieten.

Danksagung

Frau R. Kallenbach (Oldenburg) danke ich für die Hilfe bei der Bearbeitung der mit Bodenfallen erfassten Ameisen. Herrn Dr. C. Ritzau (Oldenburg) wie auch den zahlreichen Studierenden der Lehrveranstaltungen danke ich für die Überlassung der Beifänge. Herr Dipl.-Biol. T. Holle (Oldenburg) überließ die von ihm mit Bodenfallen erfassten Ameisen, wofür auch an dieser Stelle gedankt sei.

Literatur

ALFKEN, J. D. (1913): Die Bienenfauna von Bremen. – Abh. Naturw. Ver. Bremen 22: 1-220.

ASSING, V. (1989): Die Ameisenfauna (Hym.: Formicidae) nordwestdeutscher *Calluna*-Heiden. – Drosera '89: 49-62.

BINOT, M., BLESS, R., BOYE, R., GRUTTKE, H., PRETSCHER P. (1998): Rote Liste gefährdeter Tiere Deutschlands. – Schriftenreihe f. Landschaftspflege u. Naturschutz 55: 1-434.

BITSCH, J., BARBIER, Y., GAYUBO, S.F., SCHMIDT, K., OHL, M. (1997): Hyménoptères Sphecidae d`Europe occidentale, V. 2. – Faune de France 82: 1-429.

DATHE, H.H., TAEGER, A., BLANK, S.M. (Hrsg.) (2001): Verzeichnis der Hautflügler Deutschlands. – (Entomofauna Germanica 4). Ent. Nachrichten Berichte Beiheft 7: 1-178.

DÖRFER, K, BUSCHMANN, M., GERKEN, B. (1995): Carabidengemeinschaften (Coleoptera, Carabidae) im Einflussbereich wechselnder Wasserstände an der Oberweser. In: GERKEN, B., SCHIRMER, M. (Hrsg.): Die Weser. – Limnologie aktuell 6: 191-212.

DREWES, B. (1998): Zur Besiedlung einer Kiesgrube im Landkreis Stade durch Grabwespen, Wildbienen und weitere aculeate Hymenopteren (Hymenoptera: Aculeata). – Drosera '98: 45-68.

GROSSRIEDER, M., ZETTEL, J. (1999): Auensukzession und Zonation im Rottensand (Pfynwald, Kt. VS). III. Wiederbesiedlung einer Überschwemmungsfläche durch Ameisen (Hymenoptera, Formicidae). – Mitt. Schweiz. Ent. Ges. 72: 153-164.

HAACK, A., TSCHARNTKE, T., VIDAL, S. (1984): Zur Verbreitung und Ökologie der Grabwespen (Hymenoptera, Sphecidae) in Norddeutschland. – Drosera '84: 121-140.

HAESELER, V. (1970): Beitrag zur Kenntnis der Aculeaten- und Chrysididenfauna Schleswig-Holsteins und angrenzender Gebiete (Hymenoptera). – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 40: 71-77.

HAESELER, V. (1972): Anthropogene Biotope (Kahlschlag, Kiesgrube, Stadtgärten) als Refugien für Insekten, untersucht am Beispiel der Hymenoptera Aculeata. – Zool. Jb. Syst. 99: 133-212.

HAESELER, V. (1973): Zur Kenntnis der Aculeaten- und Chrysididenfauna Schleswig-Holsteins und angrenzender Gebiete (Hymenoptera), 2. Beitrag. – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 43: 51-60.

HAESELER, V. (1976): Zur Aculeatenfauna der Nordfriesischen Insel Amrum – (Hymenoptera). – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 46: 59-78.

HAESELER, V. (1977): Für die Bundesrepublik Deutschland neue und seltene Hautflügler (Hymenoptera Aculeata). – Drosera '77: 21-28.

HAESELER, V. (1978): Flugzeit, Blütenbesuch, Verbreitung und Häufigkeit der solitären Faltenwespen im Norddeutschen Tiefland (BRD) – (Vespoidea: Eumenidae). – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 48: 63-131.

HAESELER, V. (1981): Über weitere Hymenoptera Aculeata von der Nordfriesischen Insel Amrum. – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 51: 37-58.

HAESELER, V. (1982): Ameisen, Wespen und Bienen als Bewohner gepflasterter Bürgersteige, Parkplätze und Straßen (Hymenoptera Aculeata). – Drosera '82: 17-32.

HAESELER, V. (1984): *Mimumesa sibiricana* R. BOHART, eine für die Bundesrepublik Deutschland neue Grabwespe und weitere für Norddeutschland seltene Hautflügler (Hym. Aculeata s. l.). – Drosera '84: 103-116.

Landesbibliothek Oldenburg

HAESELER, V. (1985): Zum Auftreten von Wespen und Bienen in einem abgestorbenen Birkenbestand im östlichen Hügelland Schleswig-Holsteins (Hymenoptera: Aculeata). – Faun.-ökol. Mitt. 5: 345-363.

HAESELER, V. (1987): Zur Biologie der Grabwespe *Crossocerus styrius* (KOHL 1892) (Hymenoptera: Sphecidae). – Drosera '87: 115-119.

HAESELER, V. (2001): Zur Wespen- und Bienenfauna des Brookdeichs bei Oldenburg i. O. (Hymenoptera: Aculeata). – Oldenburger Jahrbuch 101: 257-286.

HAESELER, V., RITZAU, C. (1998): Zur Aussagekraft wirbelloser Tiere in Umwelt- und Naturschutzgutachten – was wird tatsächlich erfaßt? – Z. Ökologie Naturschutz 7: 45-66.

HERRMANN, M. (1999): Einfluss von Flächengröße und Isolation auf die Präsenz von Grabwespen (Hymenoptera; Sphecidae). – Drosera '99: 1-22.

HERRMANN, M., FINCH, O.-D. (1998): Stechimmen auf isolierten Trockenstandorten im Nordwestdeutschen Flachland (Hymenoptera, Aculeata). – Abh. Naturw. Verein Bremen 44: 115-133.

HOOP, M. (1967): Zweite Ergänzung zur Verbreitung der holsteinischen Goldwespen und Stechimmen. – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 37: 36-43.

HOOP, M. (1973): Zur Verbreitung der holsteinischen Goldwespen und Stechimmen (4. Ergänzung). – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 43: 46-50.

KULIK, G. (1998): Beitrag zur Kenntnis der Bienen- und Wespenfauna Nordwestdeutschlands und angrenzender Gebiete (Hymenoptera: Aculeata). – Drosera '98: 127-138.

LOEFFEL, K., STREICH, S., WESTRICH, P., ZETTEL, J. (1999): Auensukzession und Zonation im Rottensand (Pfynwald, Kt. VS). II. Wiederbesiedlung einer Überschwemmungsfläche durch Wildbienen (Hymenoptera, Apidae). – Mitt. Schweiz. Ent. Ges. 72: 139-151.

LOMHOLDT, O. (1975/76): The Sphecidae (Hymenoptera) of Fennoscandia and Denmark. – Fauna Ent. Scand. 4: V. 1 (1975): 1-224, V. 2 (1976): 225-452. [1984: 2nd edition]

MAUSS, V., SCHINDLER, M. (1998): (Hym. Aculeata) – Nachweise von Bienen und Wespen im Kreis Nordfriesland, Schleswig-Holstein (Chrysididae, Apidae, „Sphecidae", Pompilidae, Vespidae). – Bombus 3: 134-258.

OEHLKE, J., WOLF, H. (1987): Beiträge zur Insekten-Fauna der DDR: Hymenoptera – Pompilidae. – Beitr. Ent., Berlin 37: 279-390.

RIEMANN, H. (1985): Beitrag zur Chrysididen- und Aculeatenfauna des westlichen Norddeutschlands (Hymenoptera). – Drosera '85: 17-28.

RIEMANN, H. (1987): Bienen, Wespen und Ameisen (Hymenoptera Aculeata) als Besiedler von Böschungen an tiefliegenden Entwässerungsgräben. – Abh. Naturw. Verein Bremen 40: 333-346.

RIEMANN, H. (1995): Zur Stechimmenfauna des Bremer Bürgerparks (Hymenoptera: Aculeata). – Abh. Naturw. Verein Bremen 43: 45-72.

RIEMANN, H. (1999): Weitere Nachweise und Betrachtungen zur Aculeatenfauna niedersächsischer Sandgruben (Hymenoptera: Aculeata). – Abh. Naturwiss. Verein Bremen 44: 825-846.

SCHIRMER, M., NEUMANN, P., CLAUS, B. (1995): Entwicklung eines Rahmenkonzepts zur Renaturierung der Unterweser und ihrer Marsch in Bremen und Niedersachsen. In: GERKEN, B., SCHIRMER, M. (Hrsg.): Die Weser. – Limnologie aktuell 6: 313- 337.

SCHMID-EGGER, C. (2000): Die Wildbienen und Wespenfauna der oberrheinischen Trockenaue im südwestlichen Baden-Württemberg (Hymenoptera, Aculeata Evanioidea). In: LfU Baden Württemberg (Hrsg.): Vom Wildstrom zur Trockenaue. Natur und Geschichte der Flusslandschaft am südlichen Oberrhein. 257-306. Verlag Regionalkultur, Karlsruhe.

SCHMIDT, K. (1979): Zweiter Beitrag zur Kenntnis der Grabwespenfauna Ost-Holsteins (Hymenoptera, Sphecidae). – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 49: 51-60.

SCHWARZ, M., GUSENLEITNER, F., WESTRICH, P., DATHE, H.H. (1996): Katalog der Bienen Österreichs, Deutschlands und der Schweiz (Hymenoptera, Apidae). – Entomofauna Suppl. 8: 1-398.

SCHWARZ, M., GUSENLEITNER, F. (1997): Neue und ausgewählte Bienenarten für Österreich – Vorstufe zu einer Gesamtbearbeitung der Bienen Österreichs (Hymenoptera, Apidae). – Entomofauna 18: 301-372.

SORG, M., WOLF, H. (1993): Naturkundliche Untersuchungen zum Naturschutzgebiet „Die Spey" (Stadt Krefeld, Kreis Neuss). II. Die Lebensgemeinschaften der Grabwespen (Hymenoptera, Aculeata, Sphecidae). – Natur am Niederrhein (N.F.) 8: 58-72.

SORG, M., WOLF, H., STENMANS, W. (1995): Naturkundliche Untersuchungen zum Naturschutzgebiet „Die Spey" (Stadt Krefeld, Kreis Neuss). V. Die Lebensgemeinschaften der Wegwespen (Hymenoptera, Aculeata, Pompilidae). – Natur am Niederrhein (N.F.) 8: 30-37.

STOECKHERT, F.K. (1954): Fauna Apoideorum Germaniae. – Abh. Bayer. Akad. Wiss., math.-naturw. Kl., N.F. 65: 1-87.

Landesbibliothek Oldenburg

THEUNERT, R. (1994a): Neue Fundorte für einige nach dem zweiten Weltkrieg nur spärlich bekanntgewordene Stechimmen Niedersachsens (Hymenoptera). – Entomol. Nachr. Ber. 38: 276-279.
THEUNERT, R. (1994b): Bestätigungen von Stechimmen für die niedersächsische Fauna nach über 50 Jahren (Hymenoptera). – Ent. Nachr. Ber. 38: 58-59.
THEUNERT, R. (1996): Bestätigungen von Stechimmen für die niedersächsische Fauna nach über 50 Jahren (Hymenoptera), Folge II. – Ent. Nachr. Ber. 40: 254-255.
THEUNERT, R. (2002): Rote Liste der in Niedersachsen und Bremen gefährdeten Wildbienen mit Gesamtverzeichnis, 1. Fassung, Stand: 1. März 2002. – Inf. Natursch. Nieders. 22: 138-160.
THEUNERT, R. (2003): Atlas zur Verbreitung der Wildbienen (Hym.: Apidae) in Niedersachsen und Bremen (1973-2002). – Ökologieconsult-Schriften 5: 24-334
TISCHENDORF, S. (2001): Wildbienen und Wespen (Hymenoptera: Aculeata) im oberrheinischen Auwaldgebiet „Kükopf-Knoblauchsaue" (Hessen). – Hess. faun. Briefe 20: 21-42.
TISCHLER, W. (1951): Ein biozönotischer Beitrag zur Besiedlung von Steilwänden. – Verh. Dtsch. Zool. Ges. (Marburg) 1950: 214-229.
VAN DER SMISSEN, J. (1991): Beitrag zur Bienen- und Wespenfauna des südöstlichen Schleswig-Holstein und des Wendlandes (Hymenoptera: Aculeata). – Drosera '91: 93-99.
VAN DER SMISSEN, J. (1998): Beitrag zur Stechimmenfauna des mittleren und südlichen Schleswig-Holstein und angrenzender Gebiete in Mecklenburg und Niedersachsen (Hymenoptera Aculeata: Apidae, Chrysididae, „Scolioidea", Vespidae, Pompilidae, Sphecidae). – Mitt. ArbGem. ostwestf.-lipp. Ent. 14 (Beiheft 4): 1-75.
VAN DER SMISSEN, J. (2001): Die Wildbienen und Wespen Schleswig-Holsteins – Rote Liste: – Landesamt f. Natur u. Umwelt d. Landes Schleswig-Holstein, Kiel: 1-138.
VON HAGEN, H.-H., WOLF, H. (1993): Höchste Zeit für Maßnahmen zur Rettung der Hummeln der Offenlandschaften. – Natur u. Landschaftskunde 29: 7-9.
VON HAGEN, H.-H., WOLF, H. (2002): Droht uns eine Bestäubungskrise? – Inform. Naturschutz Niedersachs. 22: 161-165.
WAGNER, A.C.W. (1938): Die Stechimmen (Aculeaten) und Goldwespen (Chrysididen s. l.) des westlichen Norddeutschland. – Verh. Ver. Naturw. Heimatforsch. Hamburg 26 (1937): 94-153.
WAGNER, A.C.W. (1939): Verbreitungsgrenzen und Verbreitungswege der Stechimmen (Aculeaten) im westlichen Norddeutschland. – Verh. Ver. Naturw. Heimatforsch. Hamburg 27: 67-80.
WESTRICH, P. (1990): Die Wildbienen Baden-Württembergs. 2 Bände. – 2. Aufl., Eugen Ulmer, Stuttgart, 972 S.
WÜSTNEI, W. (1886): Beiträge zur Insektenfauna Schleswig-Holsteins, 2. Stück. – Schr. Naturw. Ver. Schlesw.-Holst. 6 (Heft 2): 27-45.
ZEHNDER, G., ZETTEL, J. (1999): Auensukzession und Zonation im Rottensand (Pfynwald, Kt. VS). I. Wiederbesiedlung einer Überschwemmungsfläche durch Grabwespen (Hymenoptera, Sphecidae). – Mitt. Schweiz. Ent. Ges. 72: 123-136.
ZISKA, T. (2002): Untersuchungen zum Vorkommen von aculeaten Hymenopteren im Feuchtgebiet Krumme Lake. – Märkische Ent. Nachr. 4: 1-16.

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Egbert Koolman

Oldenburgische Bibliographie 2002

Mit Nachträgen aus den vorhergehenden Jahren. In der Landesbibliothek Oldenburg bearbeitet.[1] Infolge starker dienstlicher Beanspruchung musste auch diesmal die Auswertung einiger Heimatbeilagen von Tageszeitungen auf das nächste Berichtsjahr verschoben werden. Mit der nächsten Folge der Bibliographie tritt ein Wechsel in der Bearbeitung ein. Der bisherige Bearbeiter wurde nach Erreichen der Altersgrenze im August 2003 in den Ruhestand versetzt.

Inhalt

Bibliographien/Nachschlagewerke: Nr. 1-4; Kataloge: Nr. 5-8; Geschichte: Ur- und Frühgeschichte: Nr. 9-15; Mittelalterliche Geschichte: Nr. 16-17; Neue Geschichte: Nr. 18-22; Rechtsgeschichte: Nr. 23-25; Verfassungs-/Verwaltungsgeschichte: Nr. 26-30; Gesundheitswesen: Nr. 31-35; Schulen/Hochschulen: Nr. 36-47; Kirchen/Glaubensgemeinschaften: Nr. 48-60; Militär: Nr. 61-63; Einzelne Landschaften und Orte: Nr. 64-159; Wirtschafts-/ Sozialgeschichte: Nr. 160; Landwirtschaft/Forstwirtschaft: Nr. 161-167; Handwerk/ Industrie: Nr. 168-178; Handel/Banken: Nr. 179-181; Schiffahrt/Häfen: Nr. 182-186; Fischerei: – ; Fremdenverkehr: Nr. 187-188; Energieversorgung: Nr. 189; Einzelne Firmen: Nr. 190-197; Verkehr: Nr. 198-199; Post/Fernmeldewesen: Nr. 200-209; Landesplanung/ Raumordnung: Nr. 210; Küstenschutz/Wasserwirtschaft: Nr. 211-216; Geographie/ Topographie: Nr. 217-218; Geologie: Nr. 219-220; Naturkunde: Nr. 221; Pflanzen: Nr. 222-223; Tiere: Nr. 224-233; Naturschutz: Nr. 234-241; Bevölkerung: Nr. 242-256; Einzelne Familien und Personen: Nr. 257-359; Wappenkunde: – ; Münzen und Medaillen: Nr. 360-362; Orden: – ; Kultur und Kunst: Nr. 363-419; Volkskunde: Nr. 420-432; Sprache/Literatur: Nr. 433-436; Sport: Nr. 437-451; Zeitschriften: Nr. 452-460.

Bibliographien/Nachschlagewerke

1. *Koolman, Egbert*: Oldenburgische Bibliographie 2001. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 377-409.
2. *Büsing, Wolfgang*: Die Vorträge der Oldenburgischen Gesellschaft für Familienkunde 1997-2001. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 521-589.
3. *Hanschmidt, Alwin*, u. *Bernd Hucker* (Hrsg.): Persönlichkeit und Zeitgeschehen. Festgabe für Joachim Kuropka zum 60. Geburtstag. Vechta: Eiswasser 2001.

1 Fortsetzung von E. Koolman (bis 1990: und R. Lübbe), Oldenburgische Bibliographie 1972-2001; in: Oldenburger Jahrbuch 74-102 (1974-2002).

Anschrift des Bearbeiters: Dr.phil. Egbert Koolman, Bibliotheksdirektor a.D., c/o Landesbibliothek Oldenburg, Postfach 34 80, 26024 Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg

364 S.; Abb. (Schriften des Instituts für Geschichte und Historische Landesforschung. 10.) S. 343-360: Bibliographie J. Kuropka.

4. Mosen-Verzeichnis. T. 1: Werke. T. 2: Sekundärliteratur. Hrsg.: Julius-Mosen-Gesellschaft. Red.: Haino Rindler. Marieney 2000. 03-6996:1.2
Veröffentlichungen Rudolf Scherner s. Nr. 334

Kataloge

5. *Gradel, Oliver*: Archiv und Sammlung des Oldenburger Kunstvereins. Bestandsverzeichnis mit Auswahlkatalog. Oldenburg: Isensee 2002. 190 S.; Abb. 02-6745
6. Quellen zur Geschichte und Kultur des Judentums im westlichen Niedersachsen vom 16. Jahrhundert bis 1945. Ein sachthematisches Inventar. T. 2: Oldenburg. Unter Leitung von Albrecht Eckhardt, Jan Lokers u. Matthias Nistal bearb. von Heide Düselder u. Hans-Peter Klausch. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2002. XXX, 471 S. (Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung. Bd. 55.) ZS 824:55
7. Findbuch Veröffentlichungen von Elimar Diers in Kreiszeitung Wesermarsch, Weser-Kurier und weiteren Blättern. Rüstringer Heimatbund. Archiv Bestand 19-0, 19-1. Nordenham 2002. 130 S. 4-02-1171
8. Findbuch zum Nachlass Georg Lammers, geboren am 14.04.1905 in Sillens, gestorben am 17.3.1987 in Waddens. Rüstringer Heimatbund e.V. Archiv Bestand 007-012. Nordenham: Rüstringer Heimatbund 2002. 68 S.; Abb. 4-02-1186

Geschichte

Ur- und Frühgeschichte

9. *Eckert, Jörg*: Bericht der Archäologischen Denkmalpflege 2001. Ausgrabungen und Funde. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 275-288; 16 Abb.
10. *Wulf, Friedrich-Wilhelm*, u. *Stefan Hesse*: Ur- und frühgeschichtliche Salzgewinnung in Nordwestdeutschland [Diekmannshausen]. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 166-168; 2 Abb.
11. *Gerdsen, Hermann*: Anmerkungen zu den Ausgrabungen der „Großen Steine" von Kleinenkneten in den Jahren 1934-1939. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 64-73; 10 Abb.
12. *Strahl, Erwin*: Erste Bauern in der deutschen Marsch – Die jungbronzezeitliche Siedlung Rodenkirchen-Hahnenknooper Mühle, Ldr. Wesermarsch. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 79-82; 6 Abb.
13. *Eckert, Jörg*: Ein Haus wie ein Schiff [Cloppenburg, Osteresch]. In: Archäologie in Niedersachsen, Bd. 5, 2002, S. 78-80; 3 Abb.
14. *Dräger, Wilhelm*: Eine römische Fundmünze aus Märschendorf. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 33-43; 6 Abb.
15. *Grunwald, Lutz*: Anmerkungen zur Luftbildarchäologie in Niedersachsen. Von den Anfängen bis zum Ausbruch des Zweiten Weltkrieges. In: Nachrichten aus Niedersachsens Urgeschichte, Bd. 71, 2002, S. 221-238; 17 Abb.
Ders.: Zwei Luftbilder aus den Landkreisen Wolfenbüttel und Vechta – Ein Nachtrag. Ebda S. 239-243; 5 Abb.

Mittelalterliche Geschichte

16. *Schmidt, Heinrich*: Hude, Welsburg und die Grafschaft Delmenhorst. In: Archäologische Forschungen im Oldenburger Land, Rahden 2002, S. VIII-XVI (Beiträge zur Archäologie in Niedersachsen. 3.)

Landesbibliothek Oldenburg

17. *Kammler, Andreas*: Die Hamburger Expedition von 1433 nach Emden und gegen die Sibetsburg vor dem Hintergrund der Ausstattungsliste. In: Deutsches Schifffahrtsarchiv, 25, 2002, S. 223-237; 1 Abb.

Neue Geschichte

18. *Barton, Walter*: Oldenburgisches Leben im Spiegel der einheimischen Presse. T. 1: Die Presse von 1746 bis 1785. Oldennburg: Isensee 2002. 240 S.; Abb. (Oldenburger Studien. Bd. 19.) 02-7495:1
19. *Rönnpag, Otto*: Oldenburg und Schleswig-Holstein. Über 500 Jahre gemeinsame Geschichte. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 18-20; 2 Abb.
20. *Diekmann, Frank*: Die oldenburgischen Ansprüche auf Schleswig und Holstein 1863-1866. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 143-166; 2 Abb.
21. *Stock, Uwe*: Radikalisierung am Ende der Weimarer Republik im Spiegel der Lensahner Polizeiakten. In: Jahrbuch für Heimatkunde, Oldenburg/Ostholstein, Jg. 46, 2002, S. 130-137; 7 Abb.
22. *Brand, H. Peter*: Vormärz und 1848er Revolution in den Fürstentümern Lichtenberg und Birkenfeld. In: Vormärz und 1848er Revolution an der oberen Nahe, Birkenfeld 2002, S. 61-131; Abb. (Schriftenreihe der Volkshochschule im Kreis Birkenfeld. Bd. 33.)

Rechtsgeschichte

23. *Reineke, Hartmut*: Beurkundung in Oldenburg vom Ende des 18. bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 47-87; 7 Abb.
24. *Schmidt-Wiegand, Ruth*: Die Legitimation des Textes durch das Bild in illuminierten Handschriften mittelalterlicher Rechtsbücher. In: Pragmatische Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur. Akten des internationalen Kolloquiums 26.-29.5.1999, München 2002 (Münstersche Mittelalter-Schriften Bd. 79), S. 121-134.
25. *Scheele, Friedrich*: Rechtsspiegel oder Gespiegeltes Recht. Ein früher Druck des „Sachsenspiegels" im Archiv des Museumsdorfes. In: Museumsdorf Cloppenburg Aktuell. Ausg. 12/2002, S. 6.

Verfassungs-/Verwaltungsgeschichte

26. *Weyer, Reinhold*: Die Undurchführbarkeit einer Verfassungsbestimmung (Artikel 29 GG) unter besonderer Berücksichtigung Oldenburgs. Oldenburg 2002. VIII, 261 S. Politikwiss. Diss. Univ. Oldenburg. 4-03-1027
27. *Schaer, Friedrich-Wilhelm*: Verwaltungs- und Beamtengeschichte der Herrschaften Jever, Varel und Kniphausen. Mit alphabet. Beamtenverzeichnis 16. Jh. – 1807. Oldenburg: Holzberg 2001. 224 S. (Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung. Inventare und kleinere Schriften des Staatsarchivs in Oldenburg. H. 42.) 02-7490
28. *Redmer, Axel:* Der verfassungsrechtliche Hintergrund der 1848/49er Ereignisse im Fürstentum Birkenfeld. In: Vormärz und 1848er Revolution an der oberen Nahe, Birkenfeld 2002, S. 161-169; Abb. (Schriftenreihe der Volkshochschule im Kreis Birkenfeld. Bd. 33.)
29. *Eckhardt, Albrecht*: Birkenfelds Abgeordnete als Volksvertreter ihres Fürstentums im Oldenburgischen Landtag 1848-1852. In: Vormärz und 1848er Revolution an der oberen Nahe, Birkenfeld 2002, S. 133-160; Abb. (Schriftenreihe der Volkshochschule im Kreis Birkenfeld. Bd. 33.)
30. 50 Jahre Bereitschaftspolizei der Länder. III. Bereitschaftspolizei-Abteilung. Tag der Offenen Tür. Red.: Gerd Hespe. Oldenburg 2001. 23 S.; Abb. 4-02-1017

Landesbibliothek Oldenburg

Gesundheitswesen

31. Arbeitsplatz Universität. Die Oldenburger Studie zum Gesundheitsmanagement. Oldenburg: BIS 2002. 239 S. (Studien zur Gesundheitsförderung. Bd. 4.) 03-6705
32. *Krause, Roswitha*: Der Anfang des Krankenhauses in Friesoythe. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 152, S. 7-8; 4 Abb.
33. Stipp-Visite. Infos und Unterhaltung aus dem Pius-Hospital Oldenburg. Oldenburg. Ausg. 2, 2000. 4° ZS 6419
34. 100 Jahre Münsterländer Volksheilstättenverein. 25 Jahre Suchtfachklinik St. Marienstift Dammer Berge. Lingen: van Acken 2000. 80 S., 1 Falttaf.; Abb. 4-03-1069
35. 175 Jahre Öffentliche Veterinärmedizin in Weser-Ems (27. Januar 2002). Protokoll einer Dienstbesprechung der Bezirksregierung Weser-Ems am 30.01.2002 in Bad Zwischenahn. Oldenburg: Bez.-Reg. Weser-Ems, Dez. für Veterinärangelegenheiten u. Verbraucherschutz 2002. 130 S.; Abb. 4-02-1212
S. 6-55: Winkenwerder: 175 Jahre – ein kurzer Rückblick.

Schulen/Hochschulen

36. Neue Wege entstehen beim Gehen. Gemeinsam leben und lernen in der Verlässlichen Grundschule Hude-Süd. [Umschlagtitel] Hannover: Nieders. Kultusministerium 2002. 8 ungez. Bl.; Abb. 4-02-1421
37. *Pickert, Günther*: Festschrift 150 Jahre Schule Petersfehn. Geschichte und Geschichten. Ofen: Rösemeier 2002. 72 S.; Abb. 02-6658
38. *Hanschmidt, Alwin*: „... wünscheten, daß es überhaupt beim alten blibe". Das Problem der Verminderung der Nebenschulen im Kirchspiel Twistringen 1791 bis 1802. In: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte, Bd. 74, 2002, S. 189-208.
39. *Wächter, Hans*: „Liebe alte Brakenhoffschule". Aus der 400jährigen Vergangenheit der alten Westersteder Volksschule 1579-1979. Hrsg.: Stadtarchiv Westerstede. Förderverein des heimatkundlichen Archivs der Stadt Westerstede. Westerstede: Plois 2002. 88 S.; Abb. 02-7596
40. 25 Jahre Realschule Ofenerdiek. Oldenburg 2001. 88 S.; Abb. (Schnack drüber. Zeitung der Ofenerdieker Schulen. Jg. 7, Nr. 7: Extrablatt.) ZS 6375
41. 50 Jahre Max-Planck-Gymnasium [Delmenhorst] 1952-2002. (Norden: SKN Druck u. Verl. 2002.) 181 S.; Abb. 02-6656
42. *Stockter, Hugo*: Non scolae sed vitae discimus – und umgekehrt: Schule und Zeitgeist [Admiral-Scheer-Schule, Wilhelmshaven]. In: Die alte Schulglocke, Jever, Jg. 2002, Nr. 99, S. 1-4; 1 Abb.
43. Seit über 100 Jahren Berufliche Bildung im Landkreis Oldenburg. Berufsbildende Schulen des Landkreises Oldenburg. [Umschlagtitel] Wildeshausen 2001. 47 S.; Abb. 4-03-1023
44. „Man kann sagen, daß der Krieg ein lebensgefährlicher Sport ist". Oldenburgische Lehrer und Seminaristen erleben den Weltkrieg 1914-1918. Eine Dokumentation erstellt auf Grundlage der Sammlung des Direktors des Oldenburgischen Lehrerseminars, Dr. Emil Künold (1850-1920). Hrsg.: Gerhard Wiechmann. Oldenburg: BIS-Verlag 2002. 239 S.; Abb. (Oldenburger Schriften zur Geschichtswissenschaft. H. 7.) 02-7074
45. *Spindler, Detlef*: „Zentrum für Lehrerbildung" in Oldenburg. In: Welche Zukunft hat die Lehrerausbildung in Niedersachsen? Beiträge u. Dokumentation zum Kongress in Oldenburg 9. u. 10. Nov. 2001, Hohengehren: Schneider 2002, S. 266-268.

Landesbibliothek Oldenburg

46. *Lorenz, Hans-Jürgen*: Die Bedeutung der „realistischen Bildung". Sind Johann Friedrich Herbarts pädagogische Ideen heutzutage noch aktuell? In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002. Nr. [8], S. 2-3; 3 Abb.
47. *Feldhaus, Michael*, u. *Niels Logemann*: Student sein – Ausländer sein: Eine Replikationsstudie über die soziale Situation und Integration ausländischer Studierender an der Universität Oldenburg. Oldenburg: BIS-Verlag 2002. 106 S. 02-7072

Kirchen/Glaubensgemeinschaften

48. *Hirschfeld, Michael*: Katholisches Milieu und Vertriebene. Eine Fallstudie am Beispiel des Oldenburger Landes 1945-1965. Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2002., XIV, 234 S. (Forschungen und Quellen zur Kirchen- und Kulturgeschichte Ostdeutschlands. Bd. 33.) 03-6622
49. *Cloppenburg, Ferdinand*: 75 Jahre Dekanat Friesoythe. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 152, S. 10; 1 Abb.
50. 75 Jahre KAB [Katholische Arbeitnehmer-Bewegung] Harkebrügge St. Marien. 1927-2002. [Umschlagtitel] Harkebrügge 2002. 18 ungez. Bl.; Abb. 02-6618
51. *Fredeweß-Wenstrup, Stephanie, Claus Kolhoff* u. *Beate Schute*: 50 Jahre KLJB [Katholische Landjugendbewegung] mit Leuten, die das Land bewegen. Eindrücke, Erlebnisse, Erfahrungen. Vechta: GO-Druck (2000). 153 S., 2 ungez. Bl.; Abb. 03-6703
52. 50 Jahre KLJB [Katholische Landjugend-Bewegung] Altenoythe. Die Festschrift zum Jubiläum. [Umschlagtitel] Rhauderfehn: Ostendorp 2002. 61 S.; Abb. 4-02-1377
53. 50 Jahre Katholische Landjugendbewegung Lastrup 1952-2002. [Umschlagtitel] Lastrup 2002. 41 ungez. Bl.; Abb. 02-7324
54. *Langer, Alfred*: Chronik des katholischen Gesellenvereins zu Oldenburg. Bd. 2: 1931-1945. Oldenburg: Kolpingsfamilie Oldenburg-Stadt 2001. 96 S. 95-6283:3
55. *Schäfer, Rolf*: Die nachreformatorische Kirchenausstattung aus theologischer Sicht. In: Das holzsichtige Kunstwerk, Hannover 2002, S. 24-35; 11 Abb. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen. H. 26.)
56. *Fleßner, Alfred*: Kollektive Verarbeitung der nationalsozialistischen Vergangenheit als mentaler Prozeß. Das Dorf Wiefels und der evangelische Kirchenkampf. Oldenburg: Isensee 2002. 416 S. (Oldenburger Studien. Bd. 48.) 02-6748
57. *Minke, Hans-Ulrich*: Partnerschaft zwischen Görlitz und Oldenburg 1949-1990. In: Jahrbuch für Schlesische Kirchengeschichte, 81, 2002, S. 67-78.
58. Jüdische Gemeinde zu Oldenburg 1992-2002. Red.: Sara-Ruth Schumann, Frauke Chava, J. Kuchenbuch. Oldenburg: Isensee 2002. 47 S.; überw. Abb. 02-6743
59. 250 Jahre Freimaurer in Oldenburg 1752-2002. Hrsg.: Johannisloge „Zum Goldenen Hirsch" Oldenburg. Oldenburg: Kayser-Verl. 2002. 243 S.; Abb. 03-6799
60. *Haake, Günther*: Der Weg in die dunkle Zeit. Die Oldenburger Johannisloge „Zum Goldenen Hirsch" von 1932 bis 1935. In: Tau. Zeitschrift der Forschungsloge Quatuor Coronati, Bayreuth, Nr. 1, 2001, S. 83-97; Abb.

Militär

61. *Ney, Hans*: Batterie Hooksiel im Einsatz. Fünfzehnjährige Schüler erlebten Bombenteppich. In: Friesische Heimat, Jever; Nr. 325, 2002, S. [1-4]; 4 Abb.
62. *Detering, Klaus*: Oldenburgs zweite Dänenzeit. Die Dänische Brigade 1947-1949. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 71-84; 7 Abb., 1 Tab. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
63. *Krüger, Hanna*, u. *Peter Döring*: 45 Jahre Marinematerialdepot 2. Wilhelmshaven 2002. 58 S.; Abb. 02-7054

Landesbibliothek Oldenburg

Einzelne Landschaften und Orte

Alexanderheide s. Nr. 113
Altenoythe s. Nr. 52
Ammerland (Kreis) s. Nr. 228
Bad Zwischenahn s. Nr. 167, 216, 417, 418
Bakum s. Nr. 413, 426

64. *Weyland, Jann-Heino*: Barßel „Gestern-Heute-Morgen". In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 6-22; 12 Abb.

65. Loher Westmark. Die Geschichte einer Ortschaft in der Gemeinde Barßel. [Umschlagtitel:] 50 Jahre Loher Westmark. Eine Ortschaft und seine[!] Geschichte. Barßel: Niehaus 2002. 104 S.; Abb. 02-7378

66. *Martens, Wolfgang*: Graf Gerd und die Barßeler Schafhaltung. Die Oldenburger Grafen, Dudeke Sobing und ihr Streit um Barßel um 1500. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [4], S. [3-4].

- s.a. Nr. 414, 425

Bernay S. Nr. 70
Berne s. Nr. 9
Bethen s. Nr. 437
Beverbruch s. Nr. 80
Birkenfeld (Fürstentum) s. Nr. 22, 28, 29

67. *Dede, Klaus*: Von Plekkateshem nach Blexen. Eine Zeitreise durch zwei Jahrtausende. H. 2: Blexen am Vorabend der Industrialisierung. Oldenburg: Klaus Dede 2002. 311 S. 01-3277:2

Bockhorn s. Nr. 213
Bösel s. Nr. 388
Brake s. Nr. 184
Bremen s. Nr. 283
Brokstreek s. Nr. 226
Bürgeresch s. Nr. 118

68. Dorfchronik Bürstel-Immer. Buch-Idee: Hertha Osterloh. Hrsg.: Orts- und Heimatverein Bürstel-Immer. Delmenhorst: Rieck 2002. 142 S.; Abb. 02-6471

Burhave s. Nr. 438, 451

69. *Blumenberg, Adolf*: Butjadingen. Land und Leute, gestern und heute. Nordenham: Böning 2002. 585 S.; Abb. 02-7176

- s.a. Nr. 314

Carolinenhof s. Nr. 193
Carlseck s. Nr. 215

70. *Hagemann, Christiane*: Städtepartnerschaft Cloppenburg – Bernay (Normandie/Frankreich). In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 355-358; 2 Abb.

- s.a. Nr. 9, 13, 230, 267, 317, 377, 415
- (Landkreis) s. Nr. 160, 227, 230, 231

Coldewey s. Nr. 145
Colmar s. Nr. 145
Colnrade s. Nr. 9

71. Damme. Die Stadt zwischen Wald und See. Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft. [Umschlagtitel] Friesoythe: I.D.S.-Verl. 2002. 98 S.; Abb. 02-7317

- s.a. Nr. 181, 344, 345, 362, 439

Dammer Berge s. Nr. 34
Dangast s. Nr. 147

72. Die St.-Laurentius-Kirche in Dedesdorf. Oldenburg: Isensee 2002. 16 S.; Abb. 4-03-1188

Landesbibliothek Oldenburg

73. *Kaldewei, Gerhard*: „Frauenlob" in Delmenhorst – Der Minnesänger Heinrich von Meißen (1250/60-1318). In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2003, S. 10-14; 4 Abb.
74. *Lohstroh, Birgit*: Delmenhorst. Menschen auf der Nordwolle. Erfurt: Sutton-Verl. 2002. 95 S.; Abb. (Die Reihe Archivbilder.) 02-9308
75. 50 Jahre Katholische Pfarrgemeinde St. Christophorus Delmenhorst-Düsternort 1952-2002. Delmenhorst: Blauth 2002. 123 S.; Abb. 02-6649
- s.a. Nr. 41, 171-173, 175, 295, 379, 380, 394, 396-402, 452
- (Grafschaft) s. Nr. 16

Diekmannshausen s. Nr. 10

76. *Grashorn, Karsten*: Das Reichsmusterdorf Dötlingen im Amt Oldenburg. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [9], S. 2-3; 2 Abb.

Düsseldorf s. Nr. 383

Düsternort s. Nr. 75

77. *Francksen, Hans H.*: Siedlungsgeschichte der Gemeinde Eckwarden [Kopftitel]. [o.O. um 2002]. 65 S., 48 ungez. Bl., 3 Faltktn.; Abb. masch.schr. vervielf. 4-02-1422

Ehrendorf s. Nr. 99

Elisabethfehn s. Nr. 381

Elsfleth s. Nr. 243

Emstek s. Nr. 389

78. *Schnieder, Karl Heinz*: Als Kriegsgefangener im Krankenhaus St.-Leo-Stift. Erinnerungen von Abbé Gilbert Laurençot aus Belfort (Frankreich) an seine Gefangenschaft in Essen/Oldb. In: Heimatverein Essen e.V. Jahrbuch 2001, S. 6-16; 4 Abb.
- s.a. Nr. 429

Eversten s. Nr. 115, 431

Falkenburg s. Nr. 80

Friedeburg s. Nr. 213

79. Landkreis Friesland. Wissenswertes u. Informatives. [Umschlagtitel] [Jever 2002.] 47 S.; Abb. quer-8° 02-7322
- s.a. Nr. 222, 234

Friesoythe s. Nr. 32, 49, 169, 351, 440

Ganderkesee s. Nr. 434

80. „Ein Haus voll Glorie schauet ...". Kirchenführer für die katholischen Kirchen des Pfarrverbandes Garrel: St. Peter und Paul Garrel, Herz-Jesu Nikolausdorf, St. Josef Beverbruch, Maria-Königin Falkenberg. Red.: Hubert Looschen. Garrel: Wist & Laumann 2000. 84 S.; Abb. 03-6887

Gehlenberg s. Nr. 433

Görlitz s. Nr. 57

81. Goldenstedt – Ein Fenster zur Diepholzer Moorniederung. 30 Jahre Moorschutz. Hrsg.: Förderverein Goldenstedter Moor e.V. Goldenstedt 2002. 104 S.; Abb. 02-7055

Golzwarden s. Nr. 287

82. *Fürst, Philipp*: Verschwundene Häuser am Deichstrich. Eine Beschreibung der Deichstrecke zwischen Golzwardersiel und Kleinensiel. Nordenham: Böning 2002. 192 S.; Abb. 03-6639

Großenkneten s. Nr. 166, 453

83. *Rönnpag, Otto*: Güldenstein, Lensahn, Sievershagen. Die Fideikommissgüter des Hauses Oldenburg in Holstein und ihre historische Entwicklung. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [1], S. [1-2]; 2 Abb.

Haffkrug s. Nr. 188

Hahnenknooper Mühle s. Nr. 12

84. *Wiechmann, Hans*: 75 Jahre Freiwillige Feuerwehr Hammelwarden und 125

Landesbibliothek Oldenburg

Jahre Feuerlöschwesen Hammelwarden. [Umschlagtitel] Hammelwarden 2002. 45 S.; Abb. 4-02-1277

85. *Wöhler, Heiko*: 500 Jahre Hammelwardermoor. Ein Ausflug in die Geschichte. Varel: Centrum Cartographie Verl. 2000. 317 S.; Abb. 03-6834

Harkebrügge s. Nr. 50
Harlebucht s. Nr. 214
Hasbergen s. Nr. 174
Hasbruch s. Nr. 235
Hasetal s. Nr. 233

86. *Ney, Hans*: Wattstrieker bringen Torf nach Hooksiel. Der Kronprinz als Deckmann bei Peter Kolschen. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 320, 2001, S. [2-4]; 4 Abb.

87. *Ney, Hans*: Der lange Weg zum „Staatsbrunnen". Nach 35 Jahren warfen Hooksieler den Brunnen wieder zu. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 317, 2001, S. [2-4]; 4 Abb.

- s.a. Nr. 61, 185, 441

88. *Jürgens, Enno*: Mit dem Pferde-Omnibus nach Horumersiel. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 75-76; 2 Abb.

Huckelrieden s. Nr. 100
Hude s. Nr. 16, 36
Ibiza s. Nr. 383
Immer s. Nr. 68

89. *Woltmann, Jürgen*: Land am Jadebusen. Fotografische Impressionen mit Textbeiträgen von Karl-Heinz Bonk. Oldenburg: Isensee 2002. 120 S.; Abb. 02-7486

- s.a. Nr. 182

90. *Blanke, Anja*: Wohnen im evangelisch-lutherischen Pfarrhaus zu Beginn des 19. Jahrhunderts am Beispiel von Jever (Stadt). In: Thomas Spohn (Hrsg.), Pfarrhäuser in Nordwestdeutschland, Münster usw.: Waxmann 2000, S. 501-513; Abb. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland. Bd. 100.)

91. *Hashagen, Ingo*: „Stadtdirektor" empfing König Wilhelm und Bismarck. 17. Juni 1869 besonderer Tag für Jever. Amtsbezeichnung entfällt zum zweiten Mal. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 71-72.

92. *Hinz, Christoph*: Ein neues Marianne-Sternberg-Haus folgt dem alten. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 103-104; 2 Abb.

- s.a. Nr. 236, 310, 409

93. *Beyer, Werner*: Die Geschichte des Jeverlandes im Spiegel lateinischer Inschriften des 16. Jahrhunderts. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 50-52; 2 Abb.

94. *Beyer, Werner*: Was alte Inschriften erzählen – zu Besuch in friesischen Kirchen und Schlössern. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 311, 2001, S. [1-4]; 7 Abb.

95. *Möhlmann, Friedrich*: Reichszugehörigkeit des Jeverlandes. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 89.

96. *Sander, Antje*: Heimatsinn und Friesenstolz. Vortrag zur Ausstellungseröffnung im Schlossmuseum Jever. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 319, 2002, S. [1-4]; 4 Abb.

97. Die Friesen – ein Volk für sich? Beiträge über Geschichte, Sprache und Gegenwart zum Friesenkongreß 2000 in Jever/Friesland. Hrsg.: Interfriesischer Rat e.V. Aurich: Ostfriesische Landschaftliche Verl.- und Vertriebsges. 2001. 96 S. 02-7370

98. *Ney, Hans*: Tod im Watt. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 83-88; 3 Abb.

- s.a. Nr. 27, 215

Kleinenkneten s. Nr. 11
Kleinensiel s. Nr. 82
Kniphausen (Herrschaft) s. Nr. 27, 183

Landesbibliothek Oldenburg

99. 1925-2000. Dorfbuch Kroge-Ehrendorf. [Umschlagtitel] Hrsg. zum 75-jährigen Bestehen der katholischen Kirchengemeinde. Lohne: Rießelmann 2000. 167 S.; Abb. 03-6836

Lastrup s. Nr. 53

Leipzig s. Nr. 264

Lensahn s. Nr. 21, 83

Lerchental s. Nr. 102

Leuchtenburg s. Nr. 430

100. *Behnken, Alfred*: Löningen und das Gut Huckelrieden. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 154, S. 2-10; Abb.

- s.a. Nr. 424, 442

Loher Westmark s. Nr. 65

101. *Diekmann, Frank*: Lohne in der Oldenburgischen Volkszeitung vor 100 Jahren. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 44-48; 5 Abb.

102. *Hohmann, Gert*: Vor 75 Jahren gegründet: Die Lohner Siedlung Lerchental (1926-2001). In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 49-50; 1 Abb.

103. *Sommer, Josef*: Handel braucht Wandel. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 11-15; 1 Abb.

104. *Dräger, Benno*: Die Bedeutung von Memleben – die Beziehung zu Laon – Lohne. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 51-55; 4 Abb.

- s.a. Nr. 176, 177, 190, 192, 194-197, 199, 237, 289, 328

Lutten s. Nr. 305

Märschendorf s. Nr. 14

105. *Schütte, Reinhold*: Domäne Maihausen. Erhalt eines 400 Jahre alten Wohnhauses (Saalbau). In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 27-38; 7 Abb.

106. (Ney, Hans:) 400 Jahre Maihausen. Graf Anton Günther ließ um 1600 ein stattliches Gebäude errichten. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 310, 2001, S. [1-2]; 5 Abb.

Mansholter Büsche s. Nr. 165

Memleben s. Nr. 104

107. Festschrift. 150 Jahre Mentzhausen. 1852-2002. [Umschlagtitel] [Jade 2002.] 106 S.; Abb. 02-5283

Moorriem s. Nr. 241

Nadorst s. Nr. 118

Neuenburg s. Nr. 202, 411

108. *Kathe, Andreas*: Hilfestellungen und Freundschaften. Partnerschaft der Gemeinde Westeregeln in Sachsen-Anhalt mit Neuenkirchen-Vörden. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 352-354; 2 Abb.

109. Neuenwege. 450jährige Geschichte von Neuenwege bei Oldenburg. Hrsg.: Heimat- und Bürgerverein Neuenwege e.V. Oldenburg: Isensee 2002. 323 S.; Abb. 02-7319

Neulorup s. Nr. 433

Neustadt s. Nr. 145

Neuvrees s. Nr. 433

110. *Martens, Wolfgang*: Neustadtgödens und die Mennoniten. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [8], S. 4; 1 Abb.

Niendorf s. Nr. 188

Nikolausdorf s. Nr. 80, 286

111. *Wiborg, Klaus*: „Wer 14 ist, ist schon ein Mann". Eine Jugend in Nordenham. Nordenham: Böning 2002. 148 S.; Abb. 03-0023

Ofenerdiek s. Nr. 40

Ofenerfeld s. Nr. 428

Ohmstede s. Nr. 119, 120

112. *Rosemeyer, Ilse*: Stadtblicke. Vier Jahrzehnte Rathausleben in Oldenburg. Oldenburg: Isensee 2002. 80 S.; überw. Abb. 4-03-1029

Landesbibliothek Oldenburg

113. *Sander, Ewald*: Die Alexanderheide. Vorzeit, Schafweide, Exerzierplatz, Segelflug, Fliegerhost, Nato Basis. Oldenburg: Expressdruck Ringel 2000. 77 S.; Abb. 03-6594
114. *Becker-Kavan, Ingo*: Vom Haarentor zur Friedenssäule. Wie Oldenburg ein neues Zuhause wurde. Oldenburg: Isensee 2002. 99 S.; Abb. 02-6751
115. Kirche zu Eversten 1902-2002. Eine Festschrift der Ev.-luth. Gesamtkirchengemeinde Eversten. Oldenburg 2002: Gegendruck. 184 S.; Abb. 03-6503
116. *Seggern, Hans von* u. *Bernd Franken*: Geschichte und Geschichten rund um den Gertruden-Kirchhof. Oldenburg: Verl. Franken 2002. 72 S.; Abb. 03-6587
117. *Sander, Rüdiger*: Plätze im Armenhaus heiß begehrt. Graf Johann VII. stiftete 1581 das Armenhaus St. Gertrud – Erst nach 300 Jahren aufgehoben. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [2], S. [1-2]; 3 Abb.
118. Bürgerverein Nadorst-Bürgeresch e.V. Festschrift zum 50-jährigen Bestehen des Bürgervereins. Die Entwicklung vom ländlich geprägten Vorort zum dichtbesiedelten Stadtteil in Oldenburg. 1952-2002. [Umschlagtitel] Oldenburg: Expressdruck Horst Ringel 2002. 92 S.; Abb. 02-6472
119. Ausstellung zur Entstehungsgeschichte des Kirchbaus in der Ohmsteder Kirche vom 14. Januar bis 14. Juni 2001. Ohmsteder Kirche 100 Jahre zwischen Dorf und Stadt. [Umschlagtitel] Oldenburg 2001. 80 ungez. Bl.; überw. Abb. 4-03-1024
120. Ausstellung 100 Jahre kirchliches Leben in der Ohmsteder Kirche vom 21. Juni bis 16. Dezember 2001. Ohmsteder Kirche 100 Jahre zwischen Dorf und Stadt. [Umschlagtitel] Oldenburg 2001. 70 ungez. Bl.; überw. Abb. 4-03-1025
121. Vermächtnisse, Erbschaften und Stiftungen der Stadt Oldenburg. Red.: Fritz Löllbach. Oldenburg 2001. 195 S.; Abb. 4-03-1201
122. *Grützmann, Jörg*: Die Winter in Oldenburg von 1899-1999. Oldenburg: Isensee 2002. 62 S.; Abb. 03-6589
123. Oldenburg aus der Luft gesehen. Fotos: Norbert Blatterspiel. Text: Nils Aschenbeck. Oldenburg: Isensee 2002. 71 S.; überw. Abb. 03-6634
124. *Struck, Matthias*: Geheimnisvolles Oldenburg – eine Entdeckungsreise mit Bobby und Molly. Kassel: Geheimnisvoller Verlag 2002. 52 S.; Abb. 03-6581
- s.a. Nr. 31, 33, 40, 44, 47, 54, 58-60, 168, 191, 203, 205, 210, 224, 324, 350, 363, 369, 383-385, 403-408, 427, 443-446, 454-456, 458, 459
- (Landkreis) s. Nr. 43, 220, 238, 460
125. Aus der Chronik der Gemeinden des Oldenburger Münsterlandes für das Jahr 2000, zus.gest. nach den Berichten der Gemeinden. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 401-436; 9 Abb.
126. Heimat – Baustein der Zukunft. Beiträge zum 4. Studientag des Geschichtsausschusses im Heimatbund für das Oldenburger Münsterland. Cloppenburg: Heimatbund für das Oldenburger Münsterland 2002. 90 S.; Abb., Tab. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die „Blaue Reihe". H. 9.) 4-02-1427
127. *Gelhaus, Hubert*: Das politisch-soziale Milieu in Südoldenburg von 1803 bis 1936. Bd. 1-4. Oldenburg: BIS-Verlag 2001.
1. Die Zeit von 1803 bis 1918.
2. Die Gründung und die Grundlagen der Weimarer Republik von 1918 bis 1928.
3. Die Endphase der Weimarer Republik von 1928 bis 1932/33.
4. Die nationalsozialistische Zeit von 1932/33 bis 1936.
02-9028:1-4
128. *Gabriel, Karl*: Erosion und Wandel des ländlich-katholischen Milieus im Oldenburger Münsterland. In: Heimat – Baustein der Zukunft, Cloppenburg 2002, S. 53-61; 12 Abb. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die „Blaue Reihe". H. 9.)
129. *Kessel, Jürgen*: „Germania" im Oldenburger Münsterland. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 23-32; 7 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

130. *Freitag, Werner*: Landvolkbewegung, Zentrumsmacht und dörfliche Gewalt. Der Konflikt um den Eberborg 1929 im Oldenburger Münsterland. In: Kloster – Stadt – Region. Festschrift für Heinrich Rüthing. Hrsg.: Johannes Altenberend in Zsarb. mit Reinhard Vogelsang, Bielefeld: Verl. für Regionalgeschichte 2002, S. 335-350 (Sonderveröffentlichungen des Historischen Vereins für die Grafschaft Ravensberg. 10.)
131. *Baumann, Willi*: Münsterländer, herhören. Plakat, 1936. In: Bepler, Jochen, Hans Otte u. Thomas Scharf-Wrede (Hrsg.): Schätze als Alltag. Dokumente aus kirchlichen Archiven und Bibliotheken. Regensburg: Schnell & Steiner 2001, S. 172-173; 1 Abb.
132. *Laer, Hermann von*: Das Oldenburger Münsterland – eine moderne Industrie-Region. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 286-318; Abb.
133. *Laer, Hermann von*: Wirtschaftliche Entwicklung und regionale Identität im Oldenburger Münsterland. In: Heimat – Baustein der Zukunft, Cloppenburg 2002, S. 63-72; 9 Abb., 3 Tab. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die „Blaue Reihe". H. 9.)
- s.a. Nr. 161, 162, 170, 221, 367, 368, 435
134. *Folter, Walter*: Ovelgönne in alten Ansichten. Zaltbommel/NL: Europäische Bibliothek 2000. 40 ungez. Bl., Abb. (Die Damals Reihe.) 02-7484
135. *Folter, Walter*: Ein Spaziergang durch das „Burgdorf Ovelgönne" und seine Vergangenheit. Ovelgönne 1999. 57 S.; Abb. 02-7483
Petersfehn s. Nr. 37
Popkenhöge s. Nr. 145
136. *Pauly, Margarethe*: Bemerkungen zur (Bau-)Geschichte von Schloss Rastede und zugehörigen Anlagen. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 89-113; 15 Abb.
137. *Koopmeiners, Bernd*: 100 Jahre Kirchweihe und 75 Jahre Pfarrei St. Antonius Rechterfeld. [Umschlagtitel] Rechterfeld 2001. 12 S.; Abb. 4-03-1068
138. *Schierholz, Jörg*: Die St. Matthäus-Kirche zu Rodenkirchen – Kristallisationspunkt eines Ortes in der mittleren Wesermarsch. In: Das holzsichtige Kunstwerk, Hannover 2002, S. 18; 1 Abb. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen. H. 26.)
139. *Knöfel, Achim*: Die Geschichte der St. Matthäus-Kirche zu Rodenkirchen und ihrer Ausstattung. In: Das holzsichtige Kunstwerk, Hannover 2002, S. 19-23; 11 Abb. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen. H. 26.)
- s.a. Nr. 12, 320, 390
Rüdershausen s. Nr. 145
Rüstringen (Stadt) s. Nr. 448
Ruhwarden s. Nr. 265
Sande s. Nr. 213
140. *Martens, Wolfgang*: Der Sandhatter Großbrand 1852. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [5], S. [3]; 1 Abb.
Saterland s. Nr. 370
Scharbeutz s. Nr. 188
141. *Cloppenburg, Ferdinand*: Ein hoher magerer Heidestrich, Schlingshöhe genannt. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 152, S. 2-6; 4 Abb.
142. *Nöldeke, Ingeborg*: 1153-2003. 850 Jahre St.-Stephanus-Kirche in Schortens. Jever: Lüers 2002. 80 S.; Abb. 02-9152
- s.a. Nr. 163, 213, 391
143. *Grünewälder, Karl-Wilhelm*: Privilegiert und doch Außenseiter: der Abdecker. Aus der Geschichte des Kirchspiels Sengwarden. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 314, 2001, S. [4].
- s.a. Nr. 332

Landesbibliothek Oldenburg

Sibetsburg s. Nr. 17
Sievershagen s. Nr. 83
Sillens s. Nr. 314
Stedingen s. Nr. 211

144. *Honkomp, Stephan*: Mit bloßen Händen gegen verheerende Feuer. Das Steinfelder Feuerlöschwesen, Brände und Brandkatastrophen bis 1926. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 70-79; 3 Abb.

- s.a. Nr. 419
Stollhamm s. Nr. 392
Stollhammer Wisch s. Nr. 232, 241

145. Strückhausen mit den Ortschaften Frieschenmoor, Neustadt, Colmar, Coldewey, Popkenhöge, Strückhausermoor und Rüdershausen als Kirchengemeinden und früheren politischen Gemeinden. Hrsg.: Hans Bölts. Strückhausen 2002. 394 S.; Abb. 02-5785

146. *Feltes, Martin*: Die St.-Georg-Pfarrkirche in Strücklingen. Kirchenführung. Strücklingen: Kath. Kirchengemeinde St. Georg 2002. 29 S.; Abb. 02-7067

Stuhr s. Nr. 244
Südoldenburg s. Nr. 125-133
Thülsfelde s. Nr. 293
Timmendorfer Strand s. Nr. 188
Twistringen s. Nr. 38

147. *Popken, Helmut*: Varel: Vom Industriezentrum zum Nordseebad in Dangast. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 323, 2002, S. [2-4]; 5 Abb.

148. *Renze, Alfred*: Der Schimmelreiter und Friesland. Theodor Storm, sein Sohn Karl und Varel. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 58-65; 10 Abb.

- s.a. Nr. 224, 245, 255
- (Herrschaft) s. Nr. 27
Vechta (Stadt) s. Nr. 330, 332, 352,353, 386
- (Amt) s. Nr. 246
- (Kreis) s. Nr. 15
Visbek s. Nr. 9, 352
Vörden s. Nr. 108
Wangerland s. Nr. 212

149. Wangerooge. Eine Insel erzählt Geschichte. Zsgest. von Nils Aschenbeck. Durchges. u. berichtigt von Hans-Jürgen Jürgens. Oldenburg: Isensee 2002. 48 S.; Abb. 02-7488

150. *Ney, Hans*: Die 1692 geborenen Vierlinge auf Wangerooge überlebten nicht. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 324, 2002, S. [3-4]; 2 Abb.

151. *Sander, Wolfgang*: Warum jetzt noch? Warum? Verden: W. Sander 2002. 178 S.; Abb. 02-7383

- s.a. Nr. 164, 198
Welsburg s. Nr. 16
Wesermarsch (Kreis) s. Nr. 223, 240
Westeregeln s. Nr. 108
Westerstede s. Nr. 39, 416, 423

152. Wiarden. Chronik eines alten Kirchspiels. Bearb.: Geschichtswerkstatt Wangerland e.V. [Umschlagtitel] 3. Aufl. Wiarden 2002. 132 S.; Abb. 4-02-1316

Wiefels s. Nr. 56

153. Wildeshausen hat Geschichte. Hrsg.: Bürger- und Geschichtsverein Wildeshausen e.V. (Wildeshausen: Werbedruck Kathmann 2002.) 39 S.; Abb. (Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte & Kultur. 1.) 4-02-1208

154. *Havermann, Heinrich*: Wildeshausen – ein Zentrum der Altsachsen. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 154, S. 12-14; 3 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

155. *Müller, Fritz*, u. *Bernd Oeljeschläger*: Das Ende des Zweiten Weltkrieges in Wildeshausen: Erinnerungen von Zeitzeugen. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 14-29; 6 Abb.
156. *Müller, Fritz*: Das Kriegsende 1945. Erinnerungen. Bearb.: Eva-Maria Ameskamp u. Bernd Oeljeschläger. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 30-41; 11 Abb.
- s.a. Nr. 9, 180, 247, 372, 432, 447
- (Amt) s. Nr. 248
157. *Halpaap, Rainer*: Die Ursprünge der Stadt Wilhelmshaven. Historische Karten des Jadegebietes aus den Jahren 1841-1851. Wilhelmshaven: Brune-Mettcker (2001). 332 S.; Abb. 4-02-1054
158. *Jaspers, Birger*: Wilhelmshaven. Ein verlorenes Stadtbild. Gudensberg-Gleichen: Wartberg-Verl. 2002. 71 S.; Abb. 02-5970
- s.a. Nr. 17, 42, 63, 178, 186, 189, 371, 412, 448

Winkelsett s. Nr. 9
Wittmund s. Nr. 178
Wöstendöllen s. Nr. 249
Worpswede s. Nr. 312
159. „Fürchte dich nicht, du kleine Herde!" 150 Jahre Ev.-luth. Kirchengemeinde Wulfenau. Dinklage: Heimann 2002. 90 S.; Abb. 02-7379

Zetel s. Nr. 213
Zwischenahn s. Bad Zwischenahn

Wirtschafts- und Sozialgeschichte

160. „Mit Blick nach vorn ...". Frauenleben im Landkreis Cloppenburg in den 50er und 60er Jahren. Konzeption: Christina Neumann. Cloppenburg: Ostendorf 2002. 91 S.; Abb. 4-03-1072

Landwirtschaft/Forstwirtschaft

161. *Schwerter, Alfons*: Über die Landwirtschaft im Oldenburger Münsterland. Hrsg.: Heimatverein Lohne. Lohne: Rießelmann 2002. 288 S.; Abb. 02-7215
162. *Klohn, Werner*: Bedeutung und Entwicklungsperspektiven der Landwirtschaft im Oldenburger Münsterland. In: Heimat – Baustein der Zukunft, Cloppenburg 2002, S. 73-82; 10 Abb., 4 Tab. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die „Blaue Reihe". H. 9.)
163. *Ammann, Alfred*: „Ortgies Loor" – und die Milchverarbeitung in Schortens. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 105-107; 3 Abb.
164. *Ney, Hans*: Missglückter Tabakanbau auf Wangerooge. Zerbster „Planteur" Kotsch begründet Kapitänsdynastie. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 312, 2001, S. [1-2]; 1 Abb.
165. *Huntke, Thomas*: Rezente Laubwaldgesellschaften und potentiell natürliche Vegetation des Mansholter Holzes, Landkreis Ammerland. In: Drosera, Jg. 2002, S. 1-31; Abb., Tab.
166. Chronik. 65 Jahre Hegering Großenkneten 1935-2000 in der Jägerschaft Oldenburg-Delmenhorst, Landesjägerschaft Niedersachsen. [o.O.] 2000. 200 S.; Abb. 4-02-0544
167. *Meyer, Gerold*: Wo der Garten zu Hause ist. Die Landesgartenschau 2002 in Bad Zwischenahn. Bad Zwischenahn-Ofen: Rösemeier 2002. 91 S.; überw. Abb. 02-6619

Landesbibliothek Oldenburg

Handwerk/Industrie

168. *Wachtendorf, Günter*: Berufe in Oldenburg. Eine Auswertung der Oldenburger Häuserbücher. Oldenburg 2001. 69 S. 4-02-1420
169. *Cloppenburg, Ferdinand*: Das Schmiedehandwerk in Friesoythe. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 154, S. 14-15; 2 Abb.
170. *Ordemann, Walter*: Darf man dem Müller Wasser abgraben? Ein langjähriger Rechtsstreit im Südoldenburgischen wurde nach Jahrzehnten verglichen. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [6], S. [2-3]; 4 Abb.
171. *Kohl, Johann Georg*: Die Pfropfenschneider bei Delmenhorst (1864). In: Kork. Geschichte, Architektur, Design 1750 bis 2002. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2002, S. 72-75; Abb. (Zuerst in: J.G. Kohl, Nordwestdeutsche Studien, Bremen 1864.)
172. *Kaldewei, Gerhard*: Die Pfropfenschneider bei Delmenhorst. Vom Handwerk zur Industrie am Beispiel der Korkverarbeitung im 18. und 19. Jahrhundert im Nordwesten. In: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte, Bd. 74, 2002, S. 15-33.
173. *Kaldwei, Gerhard*: „A knife, a fork, a bottle and a cork ..." – Zur Kultur- und Sozialgeschichte der Korkverarbeitung vom 18. bis ins 20. Jahrhundert im Nordwesten Deutschlands. In: Kork. Geschichte, Architektur, Design 1750 bis 2002, Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2002, S. 34-51; Abb.
174. Pfropfenschneiderey zu Hasbergen (1789). In: Kork. Geschichte, Architektur, Design 1750 bis 2002, Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2002, S. 71. (Zuerst in: Oldenburgischer Staatskalender auf das Jahr Christi 1789.)
175. *Kaldewei, Gerhard*: Wirtschaftsgeschichte der Region: Protoindustrie, Großindustrie und Industriekonversion am Beispiel von Delmenhorst 1850-2000. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 116-121; 6 Abb.
176. *Huhnt, Bruno*: Aus den Anfängen der Lohner Industrie. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 7-10; 2 Abb, 2 Tab.
177. *Huhnt, Bruno*: 200 Jahre Lohner Industrie (1801-2001) – Ein statistischer Überblick. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 16-22; 3 Abb., 7 Tab.
178. *Ney, Hans*: Werftarbeiter aus Wittmund fuhren täglich mit dem Rad zur Kaiserlichen Werft in Wilhelmshaven. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 312, 2001, S. [2-4]; 5 Abb.

Handel/Banken

179. *Wachtendorf, Günter*: Oldenburger Maße, Gewichte und Währungen. Oldenburg 2001. 21 S.; 1 Abb. 4-02-1419
180. *Lenk, Beate*, u. *Bernd Oeljeschläger*: Glasknöpfe, Senftopf und Erdalfrosch. Oder: Wo „Tante Emma" Tante Erna hieß. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 56-63; 11 Abb.
181. *Heidkamp, Franz*: Vom Stehpult zum Computer. Die Entwicklung des Bankwesens in Damme. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 176-199; 9 Abb.

Schiffahrt/Häfen

182. *Egidius, Hans*: Die Watten- und Küstenschiffahrt im Jadebusenbereich. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 323-324, 2002; 11 Abb.
183. *Stettner, Heinrich*: „... jederzeit geneigt, das Wohlseyn ... unserer allergehorsamsten Unterthanen allerwegen zu befördern". Die Vergabe von Seebriefen und -flaggen des Jade-Küsten-„staates" Kniphausen im 18./19. Jahrhundert. In: Deutsches Schiffahrtsarchiv, 22, 1999, S. 79-88; 4 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

184. *Peters, Dirk J.*: Hafenlandschaft im Wandel am Beispiel des Seehafens Brake. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 149-150; 2 Abb.
185. *Ney, Hans*: „Sich zu keiner Flut entfernen". Sielwärter (Johannes) Behrens kämpfte mit heißem Wasser gegen das Vereisen. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 326, 2002, S. [3-4]; 2 Abb.
186. *Holocher, Klaus Harald*: Organisationsmodelle einer effizienten Hafenverwaltung in Wilhelmshaven. In: Wettbewerb im Hafen: Aktuelle europarechtliche und organisatorische Aspekte, Elsfleth 2002, S. 56-103. (Elsflether Schriften zur Seeverkehrs- und Hafenwirtschaft. Bd. 2.)

Fischerei

- - - - -

Fremdenverkehr

187. *van Lengen, Monika*, u. *Michael W. Brandt*: Kultur-Routen Niedersachsen. Region Ostfriesland, Oldenburger Land. Hannover: L & H Verl. 2000. 160 S.; Abb. 01-0330:4
188. *Rönnpag, Otto*: Warum gab es „oldenburgische" Ostseebäder? Haffkrug, Scharbeutz, Timmendorfer Strand und Niendorf bis heute beliebte Ferienziele. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [5], S. [3-4]; 1 Abb.

Energieversorgung

189. *Schiefer, Hermann*: Kraftwerk Südzentrale Wilhelmshaven. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 164-165; 2 Abb.

Einzelne Firmen

190. *Dierkes, Josef*: Geschäftschronik der Firma Josef Dierkes 1925-2000. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 63-64; 4 Abb.
191. *Precht, Friedrich*: Fleischwarenfabrik (Fleiwa) Oldenburg (Oldb.). In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 159-161; 3 Abb.
192. *Holthaus, Ludger*: Firma Wilhelm J. Hölzen 100 Jahre alt. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 61-62; 4 Abb.
193. *Westerkamp, Maria*: 100 Jahre Kornbrennerei Carolinenhof. Geschichten u. Bilder einer bewegten Zeit. (Barßel 2002.) 31 S.; Abb. 4-02-1387
194. *Völker, Konrad*: Firma Kreis: 75 Jahre handwerkliche Tradition im Bedachungsgeschäft. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 67-69; 6 Abb.
195. *Hohmann, Gert*: Die Arbeitsordnung der Bürsten- und Pinselfabrik Gebr. Krogmann & Co. aus dem Jahre 1892 im Vergleich zur Fabrikordnung der Hoechst AG. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 23-28; 3 Abb.
196. *Holthaus, Ludger*: 75 Jahre „Im Krug zum Grünen Kranze". In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 65-66; 4 Abb.
197. *Rießelmann, Irmtrud*: 50 Jahre Druckerei Rießelmann. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 70; 2 Abb.

Verkehr

198. *Werning, Malte*: Wangerooge. Die Inselbahn und ihre Geschichte. Gülzow: Lokrundschau Verl. 1999. 119 S.; Abb. 4-03-0088
199. *Schneider, Jörg*: Der Bahnhof Lohne – Zur Betriebseröffnung der NordWest-Bahn. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 56-60; 7 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

Post/Fernmeldewesen

200. Philatelie & Geschichte. 150 Jahre oldenburgische Briefmarken. Hrsg.: Klaus Johanns, Udo Elerd. Oldenburg: Isensee 2002. 90 S.; Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
201. *Wagener, Otto*: Postversorgung des flachen Landes. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 26-37; 12 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
202. *Johanns, Klaus*: Geburtsurkunden. In: Philatelistische und postgeschichtliche Arbeitsgemeinschaft Oldenburg und Oldenburger Land. Rundbrief Nr. 27, 2002, S. 686-688.
203. *Visser, Horst*: Die Neuenburger Postgeschichte 1654-2002. Neuenburg 2002. 111 S.; Abb. (Neuenburger Heimatkunde. Nr. 13.) 03-6798
204. *Elerd, Udo*: Der Neubau des Hauptpostamts Oldenburg vor 100 Jahren. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 38-48; 7 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
205. *Johanns, Klaus*: Ende und Neubeginn 1945. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 61-70; 9 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
206. *Wagener, Otto*: Ereignisreiche Jahre von 1970 bis 1979 beim Postamt Oldenburg, Oldb., und in seinem Regionalbereich. (Oldenburg 2002.) 48 S.; Abb. 4-02-1174
207. *Ahrens, Michael*: Moderne Privatpostbetriebe im Oldenburger Land. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 85-90; 6 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
208. *Drees, Adolf*: Die alten Oldenburgischen Briefmarken. Nachdruck aus: Der Oldenburgische Hauskalender, 1926, S. 58-59. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 11-15; 6 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)
209. *Hoeland, Günter*: Organisierte Sammellust. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 48-60; 13 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)

Landesplanung/Raumordnung

210. Stadtleitbild Oldenburg. [Umschlagtitel] Hrsg.: Stadt Oldenburg. Oldenburg 2001. 16 S.; Abb. 4-02-1015

Küstenschutz/Wasserwirtschaft

211. *Fuge, Harald*: Sturmfluten im Stedinger Land. Erinnerungen an die Jahrhundertflut im Februar 1962. Lemwerder: Stedinger Verl. 2002. 124 S.; Abb. 8° 02-6380 - 2. Ausg. 2002. 03-6676
212. *Koppen, Wolfgang*: Die Sturmflut 1962. Wangerland. E. Nachlaß aus dem Archiv des Bildjournalisten Franz Tuhy. Jever: Lüers 2002. 64 S.; überw. Abb. 4-02-0190
213. *Blischke, Heiner*: Küstenschutz im III. Oldenburgischen Deichband. „Leben an der Küste". H. 1: Mit Bereichen der Gemeinden Friedeburg, Zetel, Bockhorn, Sande und Schortens sowie Stadt Varel und Stadt Wilhelmshaven. Bockhorn: Berg 2001. 153 S.; 1 ungez. Bl.; Abb. 4-03-0089:1
214. *Tiarks, Johann*: Die Eindeichung der Harlebucht. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 315-316, 2001, 3 Abb.
215. *Uphoff, Rolf*: „Hernach rottirten sie sich zusammen, warffen das Feuer überall in der Lufft und schrien entsetzlich": Streik der Deicharbeiter am Carlseck im Jeverland im Juni 1721. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 39-45.
216. Abwasserbeseitigung in der Gemeinde Bad Zwischenahn. [Umschlagtitel] Hrsg.: Gemeinde Bad Zwischenahn. Red.: Uwe Frerichs, Andreas Pöpken. Melle: Uweco-Verl. [um 2001]. 20 S.; Abb. 02-7218

Landesbibliothek Oldenburg

Geographie/Topographie

217. *Kertscher, Klaus*: Grundlagen der oldenburgischen Kartographie. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 14; 1 Abb.
218. *Nistal, Matthias*: Die Oldenburgische Vogteikarte. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 15-18; 2 Abb.

Geologie

219. Beiträge zur Ausstellung Vom Eise befreit. Geest-reiche Geschichte auf kargem Land. Oldenburg: Isensee 2002. 227 S.; Abb. (Schriftenreihe des Landesmuseums für Natur und Mensch Oldenburg. H. 25.) 4-03-1028
220. *Michaelsen, Werner*: Geologische Aspekte der Landschaftsentwicklung im Landkreis Oldenburg. Wildeshausen: Landkreis Oldenburg 2002. 68 S.; Abb. (Schriften zu Naturschutz und Landschaftspflege. H. 4.) 02-7057

Naturkunde

221. *Tegenkamp, Franz-Josef*: „Vom Blitze tödlich getroffen" – Gewitter über Südoldenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 57-69; 1 Abb.

Pflanzen

222. *Feder, Jürgen*: Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Friesland. In: Drosera, Jg. 2002, S. 177-199; Abb., Tab.
223. *Feder, Jürgen*: Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Wesermarsch. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 343-375; 10 Abb., 4 Tab.

Tiere

224. *Hollwedel, Werner*: Zur Cladocerenfauna eines Waldteiches und eines Stadtteiches. Langzeitbeobachtungen im Vareler Mühlenteich und Oldenburger Dobbenteich. In: Drosera, Jg. 2002, S. 79-90; Abb., Tab.
225. *Krummen, Heinrich*: Zoozönotische Veränderungen bei phytophagen Käfern auf jungen Düneninseln der südlichen Nordsee (Coleoptera: Elateridae, Chrysomelidae, Apiondae, Curculionidea). In: Drosera, Jg. 2002, S. 159-176; Abb., Tab.
226. *Wobbe, Erich*: Der heimische Hirschkäfer – der größte Käfer Europas! In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 266-269; 2 Abb.
227. *Kosanke, Heinz*: Die Libellen des Landkreises Cloppenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 270-281; 3 Abb.
228. *Schlüter, Christina*: Bienen und Grabwespen anthropogener Standorte im Landkreis Ammerland (Hymenoptera: Aculeata). In: Drosera, Jg. 2002, S. 133-158; Abb. Tab.
229. *Dierschke, Jochen*: Überwinternde Singvögel in den Salzwiesen des Wattenmeeres. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 315-341; 25 Abb.
230. *Südbeck, Peter*: Zur Bedeutung innerstädtischer Grünanlagen für die Vogelwelt. Veränderungen im Vogelbestand des Cloppenburger Stadtparks 1979-1999. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 289-313; 11 Abb.
231. *Diesing, Peter*: Mögliche Flußregenpfeiferbrut (Charadrius dubius) an neugeschaffenem Moorteich (-weiher) im Landkreis Cloppenburg. In: Beiträge zur Naturkunde Niedersachsens, Jg. 55, 2002, S. 75-77.
232. *Junker, Sven* [u.a.]: Telemetrische Untersuchungen zur Habitatnutzung und Kükenmortalität von Kiebitz (Vanellus vanellus) und Uferschnepfe (Limosa limosa)

Landesbibliothek Oldenburg

in der Stollhammer Wisch (Niedersachsen). In: Wiesenvogelschutz in Norddeutschland und den Niederlanden. Abstracts. Symposium am 4./5.9.2002. Vechta: Hochschule Vechta 2002, S. 40-41 (Vechtaer Fachdidaktische Forschungen und Berichte. Sonderbd. H. 7.)

233. *Wobbe, Erich*: Kraniche rasten im Hasetal. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 262-265; 2 Abb.

Naturschutz

234. *Tuinmann, A.*: Naturschutzgebiete in Friesland. Jever: Landkreis Friesland (o.J.). 23 S.; Abb. 4-02-1120
235. *Stegink-Hindriks, Ludwig*: Ökologische Pufferzone um das Naturschutzgebiet Hasbruch 1994 bis 2001. In: Naturschutz und Landbewirtschaftung, Hrsg.: Gerd Vonderach, Münster: LIT Verl. 2002, S. 82-92 (Sozialforschung, Arbeit und Sozialpolitik. Bd. 8.)
236. Stadtökologischer Lehrpfad Jever. [Umschlagtitel] Hrsg.: Regionales Umweltzentrum Schortens. Jever: Brune-Mettcker 2002. 40 S.; Abb. 4-03-1064
237. *Frye, Ludger*: Der vom Naturschutzbund – Ortsgruppe Lohne – betreute Biotop „Sandgrube an der Moorstraße". In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 91-95; 2 Abb.
238. Besonders geschützte Biotope. [Umschlagtitel] [o.O.u.J.] 48 S.; Abb. Landkreis Oldenburg. Schriften zu Naturschutz und Landschaftspflege. H. 3.) 03-6993
239. *Garden, Thomas*: Arbeitskreis „Naturschutz und Landwirtschaft" in der Wesermarsch. In: Naturschutz und Landbewirtschaftung, Hrsg.: Gerd Vonderach, Münster: LIT Verl. 2002, S. 11-25 (Sozialforschung, Arbeit und Sozialpolitik. Bd. 8.)
240. *Ahlers, Heinz-Jürgen* (u.a.): Landwirte als Naturschützer. Fallbeschreibungen aus der Wesermarsch. In: Naturschutz und Landbewirtschaftung, Hrsg.: Gerd Vonderach, Münster: LIT Verl. 2002, S. 63-81 (Sozialforschung, Arbeit und Sozialpolitik. Bd. 8.)
241. *Vonderach, Gerd, Christiane Döll* u. *Heinz-Jürgen Ahlers*: Wiesenvogelschutz und Landbewirtschaftung in den Fördergebieten Stollhammer Wisch und Moorriem. In: Naturschutz und Landbewirtschaftung, Hrsg.: Gerd Vonderach, Münster: LIT Verl. 2002, S. 26-62 (Sozialforschung, Arbeit und Sozialpolitik. Bd. 8.)

Bevölkerung

242. *Feye, Dierk*: Kirchenbuch-Datenaufnahme im Oldenburger Land. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 657-672.
243. *Büsing, Christian-Siegfried*: Das Seelenregister von 1675 des Kirchspiels Elsfleth. [Norderstedt um 2002]. II, 61, 15 S. Maschschr. vervielf. 4-03-1101
244. *Häseker, Volkmar*: Einwohner des Kirchspiels Stuhr nach Registern der Jahre 1647 bis 1681. In. Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 837-887; 2 Abb.
245. *Oltmanns, Hermann*: Ortsfamilienbuch Varel. Hrsg.: Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde. Frankfurt/Main u. Oldenburg 2002. (Deutsche Ortsfamilienbücher. Reihe D, Bd. 1.) CD-ROM
246. *Tegenkamp, Franz-Josef* (Bearb.): Das Personenschatzungsregister von 1549 für das Amt Vechta. Cloppenburg: Heimatbund für das Oldenburger Münsterland 2001. 131 S. (Die rote Reihe. H. 10.) ZS 4696:10
247. *Eckhardt, Albrecht*: Bevölkerungsverzeichnisse und Einwohnerlisten der Stadt Wildeshausen vom späten 15. bis zum beginnenden 20. Jahrhundert. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 793-814; 4 Abb.
248. *Feye, Dirk*: Familien- und Höfeforschung im Amt Wildeshausen. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 715-744; 4 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

249. Die Familien und Einwohner von Wöstendöllen. Stand Dezember 2001. [Umschlagtitel] 1111 Jahre Wöstendöllen 890-2001. Hrsg.: Dorfgemeinschaft Wöstendöllen. Wöstendöllen 2002. 52 S.; Abb. 02-6675
250. *Holtmann, Antonius*: Vom „finstern Winkel Deutschlands" nach Amerika. Arbeit u. Bestände der „Forschungsstelle Deutsche Auswanderer in den USA (DAUSA) der Carl von Ossietzky Universität Oldenbnurg. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 775-786; 2 Abb.
251. *Grams, Wolfgang*: Routes to the Roots. Reisen und Recherchen auf den Spuren der Amerikaauswanderer. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 787-792.
252. *Bröring, Clemens*: Aus frühen Auswandererbriefen. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 37-46; 2 Abb.
253. *Kathmann, Ingrid* [Bearb.]: Stumme Schreie. Flucht und Vertreibung 1944/45. Hrsg.: Bund der Vertriebenen Kreisverband Vechta e.V. Lohne: Rießelmann [2002]. 200 S.; Abb. 03-6559
254. *Meiners, Werner*: Nordwestdeutsche Juden zwischen Umbruch und Beharrung. Judenpolitik und jüdisches Leben im Oldenburger Land bis 1827. Hannover: Hahn 2002. 623 S. (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen. 204.)
255. *Meiners, Werner*: Zur Demographie und Genealogie des nordwestdeutschen Landjudentums: Die Gemeinde Varel von 1681 bis 1848. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 757-774; 6 Abb.
256. *Meiners, Werner*: Jüdisches Leben im Oldenburger Land vom Ende des 17. Jahrhunderts bis 1827. In: Das Land Oldenburg, Nr. 113/114, 2002, S. 16-18.

Einzelne Familien und Personen

257. Mensch sein und den Menschen nützen. Hermann Allmers und seine Künstlerfreunde. Katalog zur Ausstellung der Hermann-Allmers-Gesellschaft e.V. und des Landkreises Cuxhaven im 100. Todesjahr von Hermann Allmers. Hrsg.: Axel Behne u. Oliver Gradel. Otterndorf 2002. 159 S.; quer-4° (Kranichhaus-Schriften. Veröffentlichungen aus dem Archiv des Landkreises Cuxhaven. Bd. 4.) 02-6964
258. *Blume, Fritz*: In memoriam Hermann Allmers. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 108-116; 5 Abb.
259. Lebensbilder. Nachlese zum Hermann Allmers-Jahr 2002. Nordenham: Böning 2002. 64 S.; Abb. (Rüstringer Bibliothek.) 03-6584
260. *Saunders, Timothy*: Hermann Allmers und die Rüstringer. Begleitheft zur Sonderausstellung im Museum Nordenham 3.3.-26.5.2003. Nordenham: Museum Nordenham, Rüstringer Heimatbund e.V. 2002. 20 S.; Abb. 4-02-1198
261. *Türk, Wolfgang J.*: Dokumente einer Entfremdung – Hermann Allmers und Arthur Fitger (1840-1909). In: Mensch sein und den Menschen nützen. Hermann Allmers und seine Künstlerfreunde, Otterndorf 2002, S. 90-117. (Kranichhaus-Schriften. Veröffentlichungen aus dem Archiv des Landkreises Cuxhaven. Bd. 4.)
262. *Gradel, Oliver*: Erlebnis und Wahrnehmung der Landschaft. Hermann Allmers und Ernst Willers (1803-1880). In: Mensch sein und den Menschen nützen. Hermann Allmers und seine Künstlerfreunde, Otterndorf 2002, S. 118-135. (Kranichhaus-Schriften. Veröffentlichungen aus dem Archiv des Landkreises Cuxhaven. Bd. 4.)
263. *Barton, Walter*: „... weil sie lebt und leben lässt". Die Fürstin Friederike Sophie Auguste v. Anhalt-Zerbst als Lebensretterin. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 68-70; 3 Abb.
264. Pater Aurelius Arkenau O.P. 7.1.1900-19.10.1991: Zeugnisse und Berichte über einen unerschrockenen Nothelfer in Leipzig-Wahren. Red.: Helmut Warmbier, Ingo Seidel. 3., erw. Ausg. Leipzig: Druckerei Hennig 2002. 124 S.; Abb. 03-6596

Landesbibliothek Oldenburg

265. Auffahrt, Hergen: Ein Leben für ein Dorf [Ruhwarden]. Oldenburg: Isensee 2002. 139 S.; Abb. 02-7494
Behrens, Johann s. Nr. 185
Bentinck, Charlotte Sophie Gräfin v. s. Nr. 360
266. Werner Berges. Werkverzeichnis der Grafik. Hrsg. aus Anlaß der Ausstellung „Werner Berges, 1962-2002". Ausstellung u. Katalog: Werner Berges, Antje Lechleiter. Texte: Ewald Gäßler, Jürgen Schilling. Oldenburg: Stadtmuseum Oldenburg u. Isensee Verl. 2002. 166 S.; Abb. (Stadtmuseum Oldenburg. Neue Reihe zur aktuellen Kunst. Bd. 26. – Kataloge u. Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg. H. 13.) 4-02-1407
Bismarck, Otto Fürst v. s. Nr. 91
267. *Ottenjann, Helmut*: Die Cloppenburger Färberfamilie Bley und ihre erfolgreichen Söhne. In. Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 235-254; 10 Abb.
268. *Ehmen, Sönke*: Iwan Bloch (1872-1922) – der Begründer der modernen Sexualwissenschaft. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 75-84; 6 Abb.
269. *Göken, Klaus G.*: Eugen Block. Führender Unternehmer der Gastronomie. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 376-380; 2 Abb.
270. *Prignitz, Christoph*: Casimir Ulrich Boehlendorff und Oldenburg. In: Das Land Oldenburg, Nr. 113/114, 2002, S. 19-21.
271. Bohlen, Dieter, u. *Katja Kessler*: Nichts als die Wahrheit. München: Heyne 2002. 335 S.; Abb. 02-5014
272. *Mehrtens, Jürgen*: Sybilla Elisabeth von Braunschweig-Dannenberg (1576-1630) und die Grafen von Delmenhorst, jüngere Linie 1577-1647. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 30-37; 5 Abb.
273. *Siems, Maren*: Hein Bredendiek. Unterwegssein. Katalog zur ... Sonderausstellung vom 28.4.-1.9.2002. Jever: Brune-Mettcker 2002. 36 S.; Abb. (Kataloge und Schriften des Schlossmuseums Jever. H. 24.) 02-6953
274. *Steinberg, Ruth*: „Ik schriev een Wort un meen, da harr Gewicht." Der Schriftsteller Hein Bredendiek. In: Maren Siems: Hein Bredendiek. Unterwegssein, Jever: Brune-Mettcker 2002, S. 12-14; 3 Abb. (Kataloge und Schriften des Schlossmuseums Jever. H. 24.)
275. *Henneberg, Jörg Michael*: „Ich bin mediterran orientiert". Erinnerungen an Hein Bredendiek. In: Maren Siems: Hein Bredendiek. Unterwegssein, Jever: Brune-Mettcker 2002, S. 7-11; 3 Abb. (Kataloge und Schriften des Schlossmuseums Jever. H. 24.)
276. *Siems, Maren*: Hein Bredendiek – ein Maler des Informel. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [10], S. 3-4; 2 Abb.
277. *Steinberg, Ruth*: Ein Beobachter in Wort und Bild. Der vielseitige Hein Bredendiek – Ein malender Dichter oder ein dichtender Maler? In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [7], S. 1-2; 2 Abb.
278. *Henneberg, Jörg Michael*: Der lebenslang jung gebliebene „Alte vom Olymp". Hein Bredendiek im Alter von 94 Jahren gestorben – Maler, Dichter und Kunsterzieher. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 22-23.
279. *Burlager, Helmut*: Abschied von zwei Ehrenbürgern [Hein Bredendiek, Jacobus Eden]. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 40-41; 2 Abb.
Brinkmann, Rolf Dieter s. Nr. 457
280. Rudolf Bultmann und Oldenburg. [Umschlagtitel] Hrsg.: Reinhard Rittner. Oldenburg 2002. 18 S.; Abb. 4-02-1325
- s.a. Nr. 408
Castro, Diego s. Nr. 339
281. *Cloppenburg, Ferdinand*: Vor 125 Jahren starb Pfarrer (Johann Bernard) Cloppenburg. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 152, S. 9; 2 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

282. *Fischer, Hanna*: Sanitätsrat Dr. Hermann Coburg. Praktischer Arzt – Fabrikarzt – Pianist. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 62-67; 6 Abb.
283. *Schmidt, Gerold*: Bonaventure Julien Baron de Coubertin (1788-1871). Der Großvater des Gründers der Olympischen Spiele als napoleonischer Beamter in Bremen und Oldenburg. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 401-519; Abb.
284. *Henneberg, Jörg Michael*: Ein Empfang beim Sultan vor 100 Jahren. Aus dem Reisetagebuch des Majors Reinhard Karl Robert von Dalwigk. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [11], S. 2-3; 4 Abb.
285. *Deeken, Hannes, Heino Deeken, Renate Deeken*: Familien Deeken De Wente. Ein Stammbaum. Lingen: Buxus Verl. 2002. 238 S.; Abb. 4-02-1238
286. *Timphus, Rudolf*: Mit echtem Pioniergeist zum Erfolg. Heinrich Deters, der erste Siedler von Nikolausdorf. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 47-56; 3 Abb.
Dierkes, Josef s. Nr. 190
Diers, Elimar s. Nr. 7
287. *Müller, Gerd*: Heimatdichter und Begründer des „Plattdütschen Klenner". Zum 100. Todestag des Lehrers und Schriftstellers Theodor Dirks aus Golzwarden. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [9], S. 1-2; 3 Abb.
Donop, Karl v. s. Nr. 360
288. Eckermann, Borghild: Mixtura. Malerei. Ostfriesisches Landesmuseum/Emder Rüstkammer. (Ausstellung) 3.11.2002-12.1.2003. Emden 2002. [Faltbl.] 4-02-1428
Eden, Jacobus s. Nr. 279
Fitjer, Arthur s. Nr. 261
289. *Körtzinger, Wilfried*: Der Bildhauer Ulrich Fox aus Lohne. Mit der Kettensäge zwischen Kunst und Natur. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 360-372; 7 Abb.
290. *Francksen, Hans H.*: Die Francksens, eine Familie von der Wasserkante. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 681-694; 5 Abb.
291. Fritz Fuhrken (1894-1943). „Norddeutsche Landschaften". Ausstellung 21.6.-25.8.2002. Vorw.: Lür Steffens. Text: Regina Gramse. Jaderberg: Künstlerhaus Jan Oeltjen 2002. 15 S.; Abb. (Veröffentlichung des Künstlerhauses Jan Oeltjen. Bd. 24.) 4-02-1225
Geoffroy, Jean s. Nr. 356
292. Hans Berthold Giebel. Retrospektive 1949-2002. Malerei, Zeichnungen, Druckgrafik, Collagen. Mit Beitr. von Sabine Buchal u. Ewald Gäßler. Oldenburg: Isensee 2002. 31 S.; Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 44.) 02-7493
293. *Robke, Franz Josef*: Vom Ganzerben Thulesfeldt zu den Halberben Göken und Wilken in Thülsfelde. Genealogie dieser Familien bis 1750. In: Volkstum und Landschaft, Jg. 69, 2002, Nr. 152, S. 11-13; 2 Abb.
294. Goldsmith, Martin: Die unauslöschliche Symphonie. Musik und Liebe im Schatten des Dritten Reiches – eine deutsch-jüdische Geschichte. Aus dem Amerikan. von Dorothea Brinkmann. Freiburg, Basel, Wien: Herder 2002. 380 S. 02-4153
295. *Hartmann, Gerda*: „Vom sonnigen Madrid ins neblige Delmenhorst". Die spanische „Gastarbeiterin" Juana Gonzales (1938-1998) berichtet. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 102-107; 4 Abb.
Griechenland, Otto König v. s. Nr. 323
Griepenkerl, Christian s. Nr. 384
296. *Hachmöller, Bernard*: Josef Hachmöller. Ein katholischer Volksschullehrer widersteht dem Nazi-Ungeist und gerät in Konflikt mit der Schulpolitik der nationalsozialistischen Regierung in Oldenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 208-234; 3 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

297. *Beckermann, Engelbert*: Richard Hacker (1921-2000). In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 382-383; 1 Abb.
298. *Stolzenau, Martin*: Ein Wegbereiter des deutschen Expressionismus kam aus Varel. Ferdinand Wilhelm Emil Hardekopf – schillernde Person und avantgardistischer Literat. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [4], S. [1-2]; 2 Abb.
299. *Kuper, Werner*: Maria Hartmann (1913-2001). In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 387-388; 1 Abb.
300. *Morsbach, Christiane*: Wolfgang Heimbach – Oldenburgischer Hofmaler des Barocks. In: Hansestadt – Residenz – Industriestandort. Beiträge der 7. Tagung des Arbeitskreises deutscher u. polnischer Kunsthistoriker in Oldenburg 27.-30. Sept. 2000, München: Oldenbourg 2002, S. 213-224; 5 Abb. (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa. Bd. 19.)
301. *Schute, Ursula Maria*: Elfriede Heinemeyer zum Gedenken. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 21-22.
302. *Hummel, Adrian*: Christoph Friedrich Hellwag. In: Biographisches Lexikon für Schleswig-Holstein und Lübeck, Bd. 11, 2000, S. 165-167.
303. *Lorenz, Hans-Jürgen*: Johann Friedrich Herbart – ein Aufklärer in Oldenburg. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 8-13; 4 Abb.
- s.a. Nr. 46
304. *Schneider, Karl*: Ein Bremer Kaufmann und Rottwachtmeister im Reserve-Polizeibataillon 105. Das Schicksal des Hans Hespe. In: Arbeiterbewegung und Sozialgeschichte, 10, 2002, S. 70-74.
305. *von der Assen, Hannelore*: Sippe Heyng [Lutten] und die Seitenlinien. Familienchronik mit heimatgeschichtlichen und anderen Beiträgen. Vechta: Vechtaer Druckerei u. Verl. 2002. 768 S.; Abb. 02-6684
306. *Ahren, Yizhak*: Samson Raphael Hirsch (1808-1888). In: Hans Erler, Ernst Ludwig Ehrlich (Hrsg.): Judentum verstehen, Frankfurt/M., New York: Campus Verl. 2002, S. 109-120.
Höger, Fritz s. Nr. 394, 398
Hölzen, Wilhelm J. s. Nr. 192
307. *Hoyng, Benno*: Chronik der Familie Hoyng in Deutschland, in den USA und in den Niederlanden. 3., erw. u. verb. Aufl. Bremen 2002. 127 Bl. 4-02-1294
308. Janssen, Horst: Minusio. Reise nach Italien u. in die Schweiz. Ein Skizzenbuch u. ein Tagebuch in Briefen an Joachim Fest. Mit Photographien u. e. Vorw. von Gesche Tietjens. Berlin: Fest 2002. 116; Abb. 02-1831
309. Janssen und die Frauen. Hrsg. aus Anlaß der Ausstellung ... im Horst-Janssen-Museum Oldenburg. Katalogred.: Jutta Moster-Hoos, Petra Roettig, Antje Tietken. Oldenburg: Isensee 2002. 228 S.; Abb. (Veröffentlichungen des Horst-Janssen-Museums Oldenburg. Bd. 4.) 02-6629
310. *Sander, Antje*: Das Fräulein und die Renaissance. Maria von Jever (1500-1575). Herrschaft und Kultur in einer friesischen Residenz des 16. Jahrhunderts. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 1-4; 3 Abb.
311. *Precht, Hans Hermann*: „Die Gemeinde ist die Urzelle allen öffentlichen Lebens ..." Aspekte einer politischen Biographie des Delmenhorster Bürgermeisters und späteren Reichspolitikers Erich Koch-Weser (1875-1944). In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 85-93; 5 Abb.
Kolschen, Peter s. Nr. 86
Kotsch (Planteur) s. Nr. 164
Kreis (Firma) s. Nr. 194
312. *Höffmann, Otto*: Autor aus Schnelten als Ruhestörer. Ferdinand Krogmann und die „Worpsweder Kunst und der Nationalsozialismus". In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 373-375; 1 Abb.
- (Firma) s. Nr. 195
Künold, Emil s. Nr. 44

Landesbibliothek Oldenburg

313. *Ameskamp, Eva-Maria, Heinz Joachim Kunz* u. *Bernd Oeljeschläger*: „Man kennt schon nichts als Kummer und Herzeleid". Die Flucht der Familie Kunz aus Ostpreußen. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 42-47; 9 Abb.

Kuropka, Joachim s. Nr. 3

314. *Peters, Heddo*: Weltrekordsprinter aus Butjadingen. Der Sillenser Läufer Georg Lammers gewann 1928 olympisches Bronze in Amsterdam. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [8], S. 1-2; 2 Abb.

- s.a. Nr. 8

Laurençot, Gilbert s. Nr. 78

315. *Hirschfeld, Michael*: Carl Leffers (1869-1929). Katholischer Kaufmann – Kommunal- und Landespolitiker – Kirchlicher Mäzen. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 68-74; 4 Abb.

Löwenstein, Ernst s. Nr. 336

316-. *Isler, Bärbel*: Dr. Otto Losch (1907-1985). Pädagoge und Weltreisender aus Ostpreußen. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 94-101; 2 Abb.

Marcks, Gerhard s. Nr. 321

317. *Schieckel, Harald*: Vorfahren aus dem Oldenburger Münsterland. Der Literaturwissenschaftler Hans Mayer hatte eine enge Verbindung zu Cloppenburg. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [7], S. 3-4; 1 Abb.

Meißen, Heinrich von s. Nr. 73

Meyer, Joan Bernard s. Nr. 252

318. *Schute, Ursula Maria*: Helmut Möller zum Gedenken. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 22.

Mosen, Julius s. Nr. 4

319. *Schute, Ursula Maria*: Ludwig Münstermann (um 1574-1637/38) und die Grafschaft Oldenburg-Delmenhorst. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 38-44; 3 Abb.

320. *Reimers, Holger*: Ludwig Münstermann und seine Arbeiten für Rodenkirchen. In: Das holzsichtige Kunstwerk, Hannover 2002, S. 36-50; 15 Abb. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen. H. 26.)

321. *Steffens, Luise,* u. *Lür Steffens*: „Spuren einer Freundschaft". Gerhard Marcks 1889-1981, Jan Oeltjen 1880-1968. Jaderberg: Künstlerhaus Jan Oeltjen e.V., Varel: Allmers 2002. 42 S.; Abb. (Veröffentlichung des Künstlerhauses Jan Oeltjen e.V. Bd. 25.) 03-6842

322. *Witzleben, Brigitte von*: Traumhaftes Schloss in Finnlands Südosten: Prinz Alexander [von Oldenburg] erwarb 1916 Sommerresidenz am Finnischen Meerbusen. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [3], S. [2-4]; 5 Abb.

323. *Schrape, Joachim*: Die Otto-Säule in Ottobrunn. Ehemann der Herzogin Amalie von Oldenburg wurde 1832 König von Griechenland. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [5], S. [1-2]; 5 Abb.

324. *Koopmann, Torben*: Wo ist das Grab von Graf Anton Günther? Anmerkungen zur Geschichte der Grablege des letzten Grafen von Oldenburg und Delmenhorst in der St. Lambertikirche zu Oldenburg. In: Das Land Oldenburg, Nr. 113/114, 2002, S. 5-15; 18 Abb.

325. *Rüdebusch, Dieter*: Christian, Moritz, Gerhard. Historische Kurzporträts dreier Grafen von Oldenburg-Delmenhorst im 15. Jahrhundert. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 15-29; 7 Abb.

326. *Lindern, Georg von*: Christian X. (1612-1647). „Der letzte Graf von Delmenhorst". In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 52-55; 4 Abb. Zuerst in: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 1929.

327. *Eberspächer, Cord*: „Pikante Szene" auf dem Leipziger Hauptbahnhof im August 1874. Eine spektakuläre Episode aus der Studienzeit Friedrich Augusts von Oldenburg. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [11], S. 1-2; 2 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

- s.a. Nr. 284
-, Gerd Graf v. s. Nr. 66
-, Gerhard Graf v. s. Nr. 325
-, Johann VII. Graf v. s. Nr. 117
-, Moritz Graf v. s. Nr. 325

328. *Homann, Gert*: Großherzog Nikolaus Friedrich Peter von Oldenburg zu Besuch in Lohne – Korrigierende Anmerkungen zur bisherigen Datierung für das Jahr 1851. In: Laon – Lohne, Bd. 1, 2001, S. 29-32; 1 Abb.

-, Paul Friedrich August Großherzog v. s. Nr. 357

329. *Barton,Walter*: Oldenburg erwartet freudig seinen Herrscher. Herzog Peter Friedrich Ludwig kehrte 1813 nach fast 3 Jahren aus dem Exil zurück. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [7], S. 2-3; 1 Abb.

330. *Stokes, Lawrence D.*: Mona Parsons. Eine Kanadierin im Vechtaer Gefängnis 1945. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S, 213-217.

331. *Pannemann, Rolf*, u. *Walter Pieper*: Hermann Pöpken. Een Leven för Plattdüütsch. Oldenburg: BIS-Verl. 2001. 106 S.; Abb. 02-6180

Preußen, Wilhelm I. König v. s. Nr. 91

Rießelmann (Firma) s. Nr. 197

332. *Beyer, Werner*: Albert Rizäus (von) Hardenberg in Sengwarden. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 53-55; 2 Abb.

333. *Havermann, Heinrich*: Ein Haftbefehl für einen Aufenthalt im KZ Vechta [Heinrich Roggenkamp]. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 200-207; 4 Abb.

334. *Oelke, Hans*: Nachruf Dr. Erwin Rudolf Scherner (9.1.1949-11.1.2002). In: Beiträge zur Naturkunde Niedersachsens, Jg. 55, 2002, S. 41-50 (S. 44-50: Veröffentlichungen).

335. *Ludwig, J.*, u. *H. Zang*: Dr. Erwin Rudolf Scherner (1949-2002). Nachruf. In: Vogelkundliche Berichte aus Niedersachsen, Bd. 34, 2002, S. 111.

336. *Brückner, Ulf*: Erich Schiff und Ernst Löwenstein – zum Schicksal jüdischer Rechtsanwälte in Oldenburg im Dritten Reich. Vortrag. Hrsg.: Niedersächsisches Justizministerium. Hannover 2002. 28 S. 4-02-1126

337. *Martens, Wolfgang*: Die Familie Schreber – von Schreeb. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 695-714; 10 Abb.

338. *Kertscher, Klaus*: Vermessungsdirektor [Albert Philibert] Freiherr von Schrenck. Der Vater der Oldenburgischen Landesvermessung gehörte zu den Pionieren seiner Zunft. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [12], S. [3-4]; 2 Abb.

Schulz, Christine s. Nr. 339

339. Preisträgerausstellung Nordwestkunst 2001: Marina Schulze – Diego Castro – Christine Schulz. Hrsg.: Daniel Spanke. Wilhelmshaven: Kunsthalle 2001. 48 S.; Abb. 02-7560

340. Seetzen, Ulrich Jasper: Unter Mönchen und Beduinen. Reisen in Palästina und angrenzenden Ländern 1805-1807. Hrsg. von Achim Lichtenberger. Stuttgart, Wien: Edition Erdmann 2002. 318 S.; Abb. 03-0355

Siedler, Wolf Jobst s. Nr. 343

Sobing, Dudeke s. Nr. 66

341. *Hagemann, Wilfried*: Heinrich Spaemann (1903-2001). In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 384-386; 1 Abb.

342. *Meschede, Friedrich*, u. *Corinna Otto*: Nicola Stäglich. Markha Valley. Oldenburg: Oldenburger Kunstverein 2002. 38 S.; Abb. 02-7374

343. *Schieckel, Harald*: Eine Ehescheidung und ihre Folgen: Zu den Nachkommen von Adolf Stahr gehörte auch der Verleger Wolf Jobst Siedler. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [4], S. [2-3]; 3 Abb.

344. *Kessel, Jürgen*: Der Fall Stallo (1837-1839). Zu den Anfängen der Auswanderer-

Landesbibliothek Oldenburg

Agenturen im Amt Damme in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 115-141; 3 Abb.

345. *Kessel, Jürgen*: Der Dammer Auswanderer Franz Joseph Stallo und sein „Lied aus Amerika". In: Osnabrücker Mitteilungen, Bd. 107, 2002, S. 155-180.

346. *Johanns, Klaus*: Die Starklofs. In: Philatelie & Geschichte, Oldenburg 2002, S. 16-25; 6 Abb. (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg. Bd. 42.)

Sternberg, Marianne s. Nr. 92

Stoffregen, Heinz s. Nr. 400

347. *von Felden, Heide*: Agnes von Stolberg (1761-1788) – Annäherungen an ein Frauenleben des 18. Jahrhunderts. In: Jahrbuch für Heimatkunde, Eutin, Jg. 36, 2002, S. 19-50; 2 Abb.

348. „Wohne immer in meinem Herzen und in den Herzen meiner Freunde allesbelebende Liebe!" Friedrich Leopold Graf zu Stolberg (1750-1819). Aus der literarisch-historischen Sammlung des Grafen Franz zu Stolberg 1210-1750-2001. Bearb: Paul Kahl. Hrsg.: Elmar Mittler u. Inka Tappenbeck. Göttingen: Nieders. Staats- und Universitätsbibliothek 2001. 143 S.; Abb. (Göttinger Bibliotheksschriften. 17.) ZS 5726:17

Storm, Karl s. Nr. 148

-, Theodor s. Nr. 148

349. Sunthay, Almuth: Spielt man schön im Sonnenschein, auch wenns regnet. Was kann schöner sein? Edewecht: A. Sunthay 2002. 259 S.; überw. Abb. 03-6591

350. Der „rollernde Photograph" Gustav Alexander Tahl. Photos aus Oldenburg 1920-1935. Bildband zur Ausstellung. Hrsg.: Werkstattfilm e.V. Red.: Melanie Pust u. Farschid Ali Zahedi. Oldenburg: Isensee 2002. 107 S.; überw. Abb. 02-6744

351. *Sieve, Peter*: Die Familien Tameling aus Friesoythe. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 745-756; 1 Abb.

Thünen, Johann Heinrich v. s. Nr. 361

Thulesfeldt (Familie) s. Nr. 293

352. *Kathe, Andreas*: Heinrich Timmerevers. Vom Visbeker Pfarrer zum Weihbischof und Offizial in Vechta. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 390-392; 1 Abb.

353. Schenke Licht am Abend – Stationen, Begegnungen, Gespräche. Festschrift aus Anlaß der Verabschiedung des Weihbischofs Dr. Max Georg Freiherr von Twickel als Bischöflich Münsterscher Offizial in Vechta. Hrsg.: Pastoralrat für den Offizialatsbezirk Oldenburg. Münster: Dialogverl. 2001. 103 S.; Abb. 02-0235

354. *Vosgerau, Heinz Günther*: Familienpapiere [Vosgerau]. In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 819-826; 5 Abb.

355. *Schieckel, Harald*: Die Nachkommen von Johann Heinrich Voß. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [2], S. [2-3]; 2 Abb.

356. Anne Wagenfeld, Bildhauerin. Jean Geoffroy, Maler. Oldenburg: Isensee 2002. 31 S.; überw. Abb. (Stadtmuseum Oldenburg. Neue Reihe zur aktuellen Kunst. Bd. 27.) 03-6633

Wendtorf, Ursula s. Nr. 383

Wiemken, Edo s. Nr. 409

Wilken (Familie) s. Nr. 293

357. Ein Diener seines Herrn. Die Lebenserinnerungen von Johann Diedrich Wilkens, Leibkammerdiener des Großherzogs Paul Friedrich August von Oldenburg. Hrsg.: Udo Elerd. Oldenburg: Isensee 2002. 118 S.; Abb. (Oldenburger Forschungen. N.F. Bd. 17.) 03-6623

Willers, Hermann s. Nr. 262

358. *Müsegades, Kurt*: Der Chronist Johann Just Winkelmann (1620-1699) und seine Bedeutung für die Geschichtsschreibung über die Grafschaft Delmenhorst. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 45-51; 2 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

359. *Isler, Bärbel*: Adam Levin von Witzleben (1688-1745). Oberlanddrost der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst im Dienst der Dänischen Krone. In: Delmenhorster Heimatjahrbuch, 2002, S. 56-61; 2 Abb.

Wappenkunde

- - - - -

Münzen und Medaillen

360. *Bornscheuer, Uwe*: Das Bentinck-Donopsche Kabinett – eine beachtenswerte Antikensammlung der Goethezeit. In: Erfurter Münzblätter, VII, 1999, S. 31-43; Abb.
361. *Irps, Berend*: Die Medaillen auf Johann Heinrich von Thünen (1783-1850). In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 93-99; 6 Abb.
362. *Friemerding, Wolfgang*: Notgeld – Notzeiten: Zu den Ursachen und Auswirkungen der Inflation nach dem Ersten Weltkrieg sowie Dammes Situation in einem schwierigen Zeitabschnitt. Begleiter zur gleichnamigen Sonderausstellung im Stadtmuseum Damme. Damme: Druckerei Vieth 2002. 52 S.; Abb. 03-6590

Orden

- - - - -

Kultur und Kunst

363. *Seeber, Ekkehard*: Kulturpolitik der Stadt Oldenburg von 1976 bis 2001. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 219-274; 24 Abb.
364. Kulturland Oldenburg 2001. Jahresbericht der Oldenburgischen Landschaft. Oldenburg: Isensee 2002. 151 S.; Abb. ZS 3527
365. Berichte des Oldenburger Landesvereins für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. für 2001/2002. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 411-430.
366. *Schubert, Ernst*: Der Oldenburger Landesverein. Festvortrag zum 150-jährigen Vereinsjubiläum. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 197-212.
367. *Havermann, Heinrich*: Aus der Arbeit des Heimatbundes für das Oldenburger Münsterland 2000/2001. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 437-458; 3 Abb.
368. *Ottenjann, Helmut*: Der Heimatbund Oldenburger Münsterland. Eine Institution regionaler Identität im Wandel der Zeitumbrüche. In: Heimat – Baustein der Zukunft, Cloppenburg 2002, S. 37-51; 13 Abb. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die Blaue Reihe. H. 9.)
369. Union aktuell. Das Journal für Mitglieder der Gesellschaft Union Kaufmännischer Verein in Oldenburg. Ausg. zum 50. Gilde-Abend 2002. Oldenburg 2002. 19 S.; Abb. 4-02-1056
370. 25 Jahre Heimatverein Saterland, Seelter Buund, 1977-2002. Red.: Theodor Deddens. Rhauderfehn: Ostendorf 2002. 132 S.; Abb. 02-7318
371. *Popken, Helmut*: Die Geschichte lebendig erhalten. Ein Wilhelmshavener Historischer Arbeitskreis. In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 314, 2001, S. [1-3]; 6 Abb.
372. *Vonderach, Andreas*, u. *Eva-Maria Ameskamp*: In eigener Sache: Vom Fremdenverkehrsverein zum Bürger- und Geschichtsverein. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 2-13; 12 Abb.
373. Festschrift. 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde. 1927-2002. Hrsg.: Wolfgang Büsing u. Wolfgang Martens. Oldenburg 1972. (Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 601-836.) ZS 1865:44
374. *Büsing, Wolfgang*: 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde (1927-2002). In: Oldenburgische Familienkunde, Jg. 44, 2002, S. 605-636; 11 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

375. *Martens,* Wolfgang: 75 Jahre Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [10], S. 1-2; 3 Abb.
376. Die Graphische Sammlung Klassische Moderne II. Hrsg.: Barbara Alms. Mit e. Textbeitr. von Wiebke Steinmetz. Delmenhorst: Städtische Galerie 2002. 119 S.; Abb. 4-02-1191
377. *Meiners, Uwe*: Museumsdorf Cloppenburg – Niedersächsisches Freilichtmuseum 2000. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 459-463.
378. *Kaiser, Hermann*: Generationskonflikte im Bauernhaus? Zur Nachinventarisierung musealer Altbestände. In: Volkskunde in Niedersachsen, Cloppenburg 2002, S. 191-210; 7 Abb. (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg. H. 11.)
379. *Ehmen, Sönke*: Fabrikmuseum Nordwolle Delmenhorst. Oldenburg: Isensee 2002. 94 S.; Abb. (Museen im Nordwesten. Bd. 5.) 02-6738
380. *Dreeßen, Wiebke*: Das Nordwolle-Gelände: Geschichtliche Entwicklung und denkmalpflegerischer Umgang. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 124-132; 9 Abb.
381. *Schünemann, Gustav*: 15 Jahre Moor- und Fehnmuseum Elisabethfehn. Ein kurzer chronologischer Abriß über Entstehung und Entwicklung des Museums. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, 2002, S. 396-400; 3 Abb.
382. *Rütters, Jens*: Was uns Museums-Exponate erzählen. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 77-80; 4 Abb.
383. *Weichardt, Jürgen*: Haus und Garten für die Kunst. Erinnerungen an die Galerie Ursula Wendtorf – Von Oldenburg über Düsseldorf nach Ibiza. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [6], S. [1-2]; 2 Abb.
384. *Gradel, Oliver*: Das Augusteum in Oldenburg und seine Wandgemälde von Christian Griepenkerl. Ein Baukunstwerk des Historismus von europäischem Rang. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 167-196; 19 Abb.
385. Oldenburger Freizeitkünstler. 25. Osterausstellung: Oldenburg und Umzu. 29.3.-1.4.2002 im Schulzentrum Ofenerdiek. [Umschlagtitel] Oldenburg 2002. 16 S.; Abb. 02-6478
386. *Krapp, Irmgard,* u. *Ruth Irmgard Dalinghaus*: Vechta. Künstler sehen unsere Stadt. Hrsg.: Heimatverein Vechta. Katalog zur ... Ausstellung im Museum im Zeughaus Vechta. Vechta: Druckerei Seeger 2002. 112 S.; Abb. 03-6585
387. *Dyck, Joachim*: Bürgerlicher Alltag zwischen Revolution und Reichs-Gründung: Der Historismus. Fotos: Fritz Dressler. Hrsg.: Oldenburgische Landesbank. Oldenburg: Prull 2001. 18 ungez. Bl.; überw. Abb. (Wir hier im Nordwesten.) 4-02-1201
388. *Grafe, Benno*: Christliche Denkmäler in der Gemeinde Bösel. Bösel: Heimatverein Bösel 2002. 151 S.; Abb. 03-6502
389. *Dalinghaus, Ruth Irmgard*: St. Margaretha zu Emstek. Eine vorbildlich gelungene Restaurierung. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 86-122; 16 Abb.
390. Das holzsichtige Kunstwerk. Zur Restaurierung des Münstermann-Altarretabels in Rodenkirchen/Wesermarsch. Bearb.: Peter Königfeld. Hannover: Niedersächsisches Landesamt für Denkmalpflege 2002. 193 S.; Abb. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen. H. 26.) ZS 4616:26
391. *Nöldeke, Ingeborg*: Das spätgotische Passionsretabel in der Schortenser St.-Stephanus-Kirche nach der Renovierung 2001. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 102, 2002, S. 9-26; 15 Abb.
392. *Mengers, Hans-Rudolf*: Das Altarbild in der Stollhammer Kirche. In: Jahrbuch der Männer vom Morgenstern, 81, 2002, S. 287-304; 5 Abb.
393. *Schimek, Michael*: Ländliches Bauen im nördlichen Oldenburg zwischen 1890 und 1930. Ergebnisse eines abgeschlossenen Forschungsprojekts. In: Volkskunde in Niedersachsen, Cloppenburg 2002, S. 57-71; 12 Abb. (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg. H. 11.)

Landesbibliothek Oldenburg

394. *Aschenbeck, Nils*: Klinkerkunst. Fritz Höger und Kollegen in Delmenhorst. Oldenburg: Isensee 2001. 48 S.; Abb. (Handbuch der Delmenhorster Baudenkmale. 1.) 02-6277
395. *Keller, Klaus*: Entwicklung von Konversionsflächen. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 134-135; 5 Abb.
396. *Lukowitz, Johannes*: Planung und Durchführung der Rathaussanierung [Delmenhorst]. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 135-139; 6 Abb.
397. *Blume, Rolf*: Neufassung des Rathausplatzes [Delmenhorst] unter Berücksichtigung der historischen Bausubstanz. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 139-141; 8 Abb.
398. *Aschenbeck, Nils*: Nutzungsänderung des Hauptbaues der Städtischen Kliniken unter besonderer Berücksichtigung der historischen Höger-Fassade. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 144-145; 8 Abb.
399. *Matz, Manfred*: Bürgerhäuser der Lange Straße. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 142-144; 8 Abb.
400. *Aschenbeck, Nils*: Heinz Stoffregen – Landhäuser in der Industriestadt. In: „In erster Linie Hausbau ..." Heinrich Vogeler und die Bremer Reformarchitekten, Oldenburg: Isensee 2002, S. 124-140; Abb. (Neue Schriftenreihe der Barkenhoff-Stiftung. Bd. 1.)
401. *Auffahrt, Sid*: Werkssiedlungen: Von der unaufhaltsamen Zerstörung kollektiver Bilder. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 129-132; 7 Abb.
402. *Bonin, Manuela*, u. *Manfred Beier*: Werkssiedlung Heimstraße – eine Wohnstraße im Wandel. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen, Jg. 22, 2002, S. 132-133; 2 Abb.
403. *Pühl, Eberhard*: Schlossgarten Oldenburg. Gehölzführer. 2. Aufl. Oldenburg: Isensee 2002. 69 S.; Abb. 02-6723
404. 1952-2002. 50 Jahre Gemeinschaft der Freunde des Schlossgartens e.V. Oldenburg: Prull-Druck 2002. 102 S.; Abb. 02-6650
405. *Tantzen, Irmgard*: 50 Jahre Gemeinschaft der Freunde des Schlossgartens. Rückschau – Gegenwart – Ausblick. In: 1952-2002. 50 Jahre Gemeinschaft der Freunde des Schlossgartens e.V., Oldenburg 2002, S. 3-16.
406. *Pühl, Eberhard*: Der Oldenburger Schloßgarten in Ansichten des 19. und 20. Jahrhunderts. In: 1952-2002. 50 Jahre Gemeinschaft der Freunde des Schlossgartens e.V., Oldenburg 2002, S. 17-50; 27 Abb.
407. *Reindl-Scheffer, Gudrun*: „Was wäre Oldenburg ohne dieses Stückchen Erde?" Der Schlossgarten in der Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts – ein Diskussionsbeitrag. In: 1952-2002. 50 Jahre Gemeinschaft der Freunde des Schlossgartens e.V., Oldenburg 2002, S. 51-102.
408. Die Bultmann-Büste in Oldenburg. Eine Dokumentation. [Umschlagtitel]. Hrsg.: Reinhard Rittner. Texte: Reinhard Rittner, Walter Schmithals, Bernd Küster. Oldenburg: Ev.-luth. Kirche in Oldenburg 2002., 23 S.; Abb. 4-02-1326
409. Das Edo-Wiemken-Grabmal in Aufnahmen von Heinrich Kunst. In: Das Land Oldenburg, Nr. 111/112, 2002, S. 4-7; 7 Abb.
410. *Pauly, Margarethe*: Ein Silberbäumchen als Geschenk. Die glanzvolle Feier der großherzoglichen Silberhochzeit vor genau 125 Jahren. In: Nordwest-Heimat, Jg. 2002, Nr. [12], S. 1-3; 4 Abb.
411. Niederdeutsche Bühne Neuenburg 1932/52-2002. ... wi hebbt wat to fiern! [Umschlagtitel]. Neuenburg 2002. 38 S.; Abb. 4-02-1265
412. Theater am Meer. 50 Jahre Landesbühne Niedersachsen Nord und Stadttheater Wilhelmshaven. Hrsg.: Gerhard Hess. Wilhelmshaven: Brune-Mettcker 2002. 99 S.; Abb. 02-7559

Landesbibliothek Oldenburg

413. 1877-2002. 125 Jahre. Jubiläum der Chorgemeinschaft „Cäcilia" Bakum. [Umschlagtitel]. [Bakum 2002.] 64 S.; Abb. 02-7350
414. 25 Jahre Shanty-Chor Barßel 1977-2002. [Umschlagtitel] Barßel 2002. 99 S.; Abb. 02-6662
415. Zeitreise ...! 50 Jahre Cloppenburger Kinderchor e.V. ... seit 1951.[Umschlagtitel] Cloppenburg 2001. 4 ungez. Bl.; Abb. 4-03-1048
416. *Behrens, Lisa*, u. *Helmut Posega*: Die Singgemeinschaft Westerstede. Eine Chronik von 1963 bis 2000. Bad Zwischenahn-Ofen: Rösemeier 2000. 106 S.; Abb. 03-6637
417. 25 Jahre Frauensingkreis Frohsinn. 1977-2002. Festschrift. Red.: Helga Franke, Ursula Hirsch. Bad Zwischenahn: Krüger 2002. 52 S; Abb. 02-7217
418. 50 Jahre Spielmannszug VfL Bad Zwischenahn. 1952-2002. Festschrift. Bearb.: Gerhard Schröder, Holger van Velzen. [Umschlagtitel] Bad Zwischenahn 2002. 46 S.; Abb. 02-6292
419. *Bunge, Fritz*: Steinfelder Glockengeschichte. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 123-129; 1 Abb.

Volkskunde

420. *Niemöller, Alfons*: Üm't Buurnhuus ümtau. Ut fräuher Tieden. Cloppenburg: Heimatbund für das Oldenburger Münsterland 2002. 52 S.; Abb. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die Blaue Reihe. H. 8.) 4-02-1234
421. *Löden, Sönke*: Moderner Konsum in der Region. Englisches Steingut in Ostfriesland und Nordoldenburg 1760-1870. Cloppenburg: Museumsdorf 2001. 181 S.; Abb. (Quellen und Studien zur Regionalgeschichte Niedersachsens. 7.) Phil. Diss. Göttingen. 4-02-1130
422. *Schulte to Bühne, Julia*, u. *Ariane Karbe*: Lebendige Erinnerungen. Die Ausstellung „Zwischen Steckrüben und Himbeereis – Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land" im Museumsdorf Cloppenburg. In: Materielle Kultur. Sammlungs- und Ausstellungstrategien im historischen Museum. Hrsg.: Uwe Meiners, Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 2002, S. 121-129; Abb. (Kataloge und Schriften des Museumsdorf Cloppenburg. H. 10.)
423. *Ottenjann, Helmut*: Das historische Möbel als Indikator kultureller Prozesse. Zur Möbelforschung in Niedersachsen. [Westerstede] In: Volkskunde in Niedersachsen, Cloppenburg 2002, S. 83-99; 7 Abb. (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg. H. 11.)
424. *Ottenjann, Helmut*: Neuentdeckte Löninger Anrichte des Jahres 1742. Ein Schlüsselfund zur Regional-, Frömmigkeits- und Rechtsgeschichte der Kirchspielsregion. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 141-175; 25 Abb.
425. *Weyland, Jann-Heino*: Himmelsbrief von 1689 aus Barßel. In: Jahrbuch für das Oldenbuger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 80-85.
426. *Kuper, Werner*: Bakumer Kriegervereinsfahne wiederentdeckt. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 33-36; 3 Abb.
427. Freizeit und Hobby. Vereine in Oldenburg. [Umschlagtitel] 7. Aufl. Delmenhorst: KARRO, AGO-Verl. 2002. 80 S.; Abb. 02-7033
428. Chronik. 100 Jahre Pfeifenklub „Einigkeit" Ofenerfeld. 1902-2002. [Umschlagtitel] Red.: Reinhold Albers u.a. [Oldenburg 2002.] 94 S.; Abb. 4-02-1321
429. Schützenverein für die Gemeinde Essen e.V. 1852-2002. Löningen: Schmücker 2002. 285 S.; Abb. 02-6677
430. Festschrift zum Jubiläum 1951-2001. Schützenverein Leuchtenburg e.V. Rastede-Leuchtenburg 2001. 166 S.; Abb., 1 Falttaf. 4-03-1026
431. Eversten Schützenverein e. V. 2001. [Umschlagtitel] Red.: Harald Rosenbohm. Oldenburg 2001. 40 S.; Abb. 02-6308

Landesbibliothek Oldenburg

432. *Brockmann, Bernhard, Alfred Panschar* u. *Albrecht Eckhardt*: 600 Jahre Wildeshauser Schützengilde von 1403. Geschichte der Gilde von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wildeshausen: Schützengilde 2002. 324 S.; Abb. 4-03-1009

Sprache/Literatur

433. *Topp, Theo*: Neiloorper, Gählenbarger un Neivreisner Wördebauk. Neuloruper, Gehlenberger und Neuvreeser Plattdeutsches Wörterbuch. Hrsg.: Heimatverein Gehlenberg-Neuvrees-Neulorup e.V. Surwold: Nordgrafik 2001. 140 S.; 1 Abb. 02-7556
434. *Müller, Georg*: Kleine Namenerklärung aus dem Niederdeutschen mit den Orts- und Bauerschaftsnamen der Gemeinde Ganderkesee. Ganderkesee: G. Müller 2002. 103 S.; Abb. 03-6603
435. *Udolph, Jürgen*: Gedanken zu den Ortsnamen des Oldenburger Münsterlandes. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland, Jg. 51, 2002, S. 130-140.
436. *Wilkens, Doris*: Wor de Nordseewellen trecken ... Auf den Spuren des Friesenliedes. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 117-120; 2 Abb.

Sport

437. *Baro, Andreas*, u. *Martin Kläne-Menke*: 1962-2002. Chronik 40 Jahre SV Bethen. Hrsg.: Sportverein Bethen e.V. Dinklage: Caritas Sozialwerk 2002. 127 S.; Abb. 02-7214
438. Turn- und Sportgemeinschaft Burhave e.V. 1877-2002. 125 Jahre. Festschrift. Red.: Siegfried Bürger. Nordenham: Böning 2002. 208 S.; Abb. 02-6965
439. 75 Jahre Rot-Weiß Damme e.V. 1927-2002. Hrsg.: Sportverein Rot-Weiß Damme von 1927 e.V. Damme: Druckerei Vieth 2002. 312 S.; Abb. 03-6588
440. SV Hansa Friesoythe 75 Jahre. 1927-2002. [Umschlagtitel] Red.: Gaby Hannersen, Franz Kröger. Barßel: Niehaus 2002. 194 S.; Abb. 4-03-1065
441. *Koppen, Wolfgang*: 20 Jahre Jaderennbahn Hooksiel. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165. 2002, S. 19-22; 4 Abb.
442. *Berteld, Thomas*: 25 Jahre Abteilung Basketball Vfl Löningen 1977-2002. Löningen 2002. 14 ungez. Bl.; Abb. 4-02-1375
443. *Schachtschneider, Matthias*: 100. Jahrestag der Gründung des Arbeiter-Radfahrvereins Wanderlust Oldenburg und Umgegend. Oldenburg 2002. 28 S.; Abb. 03-6595
444. 17. Frauen-Handball-Turnier um das „Oldenburger Wunderhorn" vom 16. bis 18. August 2002. Hrsg.: Verein zur Durchführung des OL-Cup. Red.: Robert Schumann, Fr.-Wilhelm Kohlrenken. Oldenburg: Kohlrenken 2002. 62 S.; Abb. 02-7227
445. *Brünjes, Dietert*: 100 Jahre Turnverein vor dem Haarentor 1902-2002. Aus der Vereinsgeschichte. [Oldenburg] 2002. 120 S.; Abb. 02-5789
446. *Arndt, Heinz*: VfB Oldenburg. Erfurt: Sutton Verl. 2002. 127 S.; Abb. (Die Reihe Sport-Archiv.) 02-9190
447. *Grashorn, Karsten*: Die Geschichte des Segelflugplatzes „Joel" von 1934 bis 1945. In: Wildeshauser Schriften für Heimat, Geschichte und Kultur, Bd. 2, 2002, S. 48-55; 6 Abb.
448. *Popken, Helmut*: Gründung und Ende des Arbeitersports in Rüstringen und Wilhelmshaven. Am Beispiel der „Freien Wassersportvereinigung Jade". In: Friesische Heimat, Jever, Nr. 321, 2002, S. [3-4]; 3 Abb.
449. 100 Jahre Friesischer Klootschießer-Verband e.V. 1902-2002. Wittmund: Janssen Druck 2002. 111 S.; Abb. 02-6659
450. *Koppen, Wolfgang*: „Hört to!: 'n friedlich-ernsten Wettkampf in't Klootscheeten". Der Friesische Klootschießerverband feiert sein 100-jähriges Bestehen. In: Der Historien-Kalender, Jever, Jg. 165, 2002, S. 36-39; 3 Abb.

Landesbibliothek Oldenburg

451. „Jungs holt fast!" Geschichten, Anekdoten und Bilder aus der Zeit zwischen 1902 und 2002 des Klootschießer- und Boßelvereins Burhave e.V. Red.: Jan Dunkhase u. Carl-Heinz Terveen. Nordenham: Böning 2002. 110 S.; Abb. 02-7377

Zeitschriften

452. Deldorado. Stadtmagazin für Delmenhorst. Delmenhorst: Borgmeier Media Communication. Dezember 2001. 4° ZS 6387
453. Herdfeuer. Jahrbuch aus der Gemeinde Großenkneten und Umgebung: Geschichte, Archäologie, Erzählungen. Ahlhorn: Geest Verl. 2001. ZS 6304A
454. Jahrbuch des Landesmuseums Oldenburg. Hrsg.: Landesmuseum Oldenburg für Kunst und Kulturgeschichte. [Jg. 1.] Oldenburg: Isensee 2001. ZS 6220
455. Liebfrauenschule Oldenburg. Jahresschrift 2001/02. ZS 6440
456. Oldenburg live. Stadtmagazin für Oldenburg: Delmenhorst: Borgmeier Media Communication. November 2001. 4° ZS 6378
457. Orte – Räume. Mitteilungsblatt der Rolf-Dieter-Brinkmann-Gesellschaft. Vechta. [1-4], 1997-2000. ZS 6377
458. Pia. Das Magazin des Pius-Hospitals Oldenburg. Oldenburg. 1, 2001. 4° ZS 6419
459. Oldenburger Schulspiegel. Information der Arbeitsgemeinschaft Bildungsinformation und Schulberatung. Oldenburg. Ausg. (1)-2, 2001. ZS 6320
460. Sport im Landkreis Oldenburg. Offizielles Organ des Kreissportbundes Landkreis Oldenburg e.V. Oldenburg: Imken. Ausg. Februar 2001. 4° ZS 6407

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Berichte des Oldenburger Landesvereins für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. für 2002/2003

EHRENMITGLIEDER

Tanno Tantzen (1995)
Hans Rudolf Henneberg (1995)
Wolfgang Büsing (1998)

Landesbibliothek Oldenburg

Jahresberichte 2002/2003

1. Bericht des Interims-Vorsitzenden Dr. Walter Ordemann für die Zeit vom 01. September 2002 bis 26. März 2003

In der Zeit seit der letzten Mitgliederversammlung am 24.08.2002 verstarben folgende Mitglieder:

Lieselotte Carstanjen, verstorben am 28.05.2002,
Dr. Hans Löhr, verstorben am 22.06.2002,
Bernhard Ahlrichs, verstorben am 13.08.2002,
Jürgen Gust, verstorben am 27.09.2002,
Dr. Eberhard Jung, verstorben am 06.10.2002,
Dr. Heino O. E. Logemann, verstorben am 13.10.2002,
Georg Wachtendorf, verstorben am 14.12.2002,
Heinrich Wöbcken, verstorben am 21.12.2002,
Maria Braunschweig, verstorben am 23.12.2002,
Heinz Tönniessen, verstorben am 31.12.2002,
Marianne Zoller, verstorben am 01.01.2003 und
Hugo Rothenburg, verstorben am 07.03.2003 im 103. Lebensjahr.

Auf der Mitgliederversammlung des Oldenburger Landesvereins vom 26.03.2003 wurde der Verstorbenen gedacht. Der OLV wird ihnen ein ehrendes Andenken bewahren.

Im Vereinsjahr 2002/03 wurden die Schlosssaalvorträge fortgesetzt.

Im Oktober 2002 sprach Landgerichtspräsident a. D. Beckmann, Verden, über die Richterfortbildung in der Mongolei. Im November 2002 trug der ehemalige Botschafter Wilhelm Haas zur deutschen Einheit aus der Sicht des Auslandes vor, insbesondere Israels, Japans und der Niederlande, wo er um die Zeit der Wende Botschafter der Bundesrepublik Deutschland war.
Anschließend referierte Herr Senatsrat i. R. Peter Galperin, Bremen, über Oldenburger und Hanseaten in der Armee des Deutschen Bundes und dessen Politik.
Im Januar sprach Prof. Dr. jur. Hilmar Fenge, Hannover, über die juristische Ausbildung und Berufsausübung zwischen Tradition und Fortschritt.
Im Februar 2003 hielt General a. D. Dr. Klaus Reinhardt einen Vortrag über seine Erfahrungen als Kommandeur der deutschen Friedenstruppen in Somalia, am Horn von Afrika und im Kosovo.

Schließlich sprach Dr. Jürgen Kloosterhuis, der Direktor des Geheimen Staatsarchivs, Preußischer Kulturbesitz in Berlin-Dahlem, über die Perspektiven und Probleme seines Archivs.

Landesbibliothek Oldenburg

Die Vorträge, die sämtlich interessante Themen zum Gegenstand hatten, waren unterschiedlich gut besucht. Wenn die Schlosssaalvorträge im nächsten Jahr wieder aufgenommen werden, sollte für einen besseren Besuch geworben werden.

Die Historischen Abende wurden zu Beginn dieses Jahres mit Vorträgen im Niedersächsischen Staatsarchiv fortgesetzt. Sie standen unter der neuen Leitung von Dr. Gerd Steinwascher.
Dr. Cord Eberspächer sprach im Januar über Oldenburgs Außenpolitik unter Großherzog Nikolaus Friedrich Peter, und Professor Eckhard Freise aus Münster bzw. Wuppertal im Februar über „Altsachsen und das karolingische Europa in den Zeiten der Widukinde". Die Reihe der historischen Abende wurde fortgesetzt mit einem Vortrag von Dr. Matthias Nistal zum Thema „Oldenburg – Spielball europäischer Diplomatie. Die Reichsexekution gegen Schweden und ein kleinstaatliches Schicksal 1675 – 1680". Den letzten Vortrag hielt im April dieses Jahres der neue Archivleiter Dr. Steinwascher zum Thema „Der Westfälische Frieden, seine Bedeutung für den Nordwesten des Reiches und die Diplomatie des Grafen Anton Günther".

Die Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde, die inzwischen ein eingetragener Verein geworden ist, hat auch in diesem Jahr ihre Vortragsreihe fortgesetzt. Am 18.01.2003 sprachen Herr Esselborn (Jever) und Dr. Hachmöller (Cloppenburg) über Familienforschung im Jeverland und in Südoldenburg. Dr. Wolfgang Gramms hielt am 15.02.2003 einen Vortrag zum Thema „Spurensuche in Amerika, Begegnungen mit den Nachfahren von Auswanderern in der neuen Welt". Im März sprach Dr. Werner Meiners, Wardenburg, über „Neue Forschungsergebnisse und -perspektiven zur Geschichte der Juden im Weser-Ems-Gebiet", und am 12.04.2003 hielt Herr Werner Honkomp einen Vortrag zum Thema „Honkomp-Genealogie. Von der Homepage zum Familientreffen".

Ende 2002 erschien das Oldenburger Jahrbuch, Band 102. Es enthält interessante Vorträge aus dem Bereich der Landesgeschichte, den Bericht der archäologischen Denkmalpflege von Herrn Dr. Jörg Eckert und mehrere Beiträge aus dem Bereich der Naturkunde sowie schließlich die Bibliographie, erstellt von Herrn Dr. Egbert Koolman. Ende des Jahres 2002 erschien auch als Band 17 der Reihe „Oldenburger Forschungen Neue Folge" die von Herrn Udo Elerd bearbeiteten Lebenserinnerungen von Johann Dietrich Wilkens, dem Leibkammerdiener des Großherzogs Paul Friedrich August, unter dem Titel „Ein Diener seines Herrn". Das Buch wurde im Stadtmuseum der Öffentlichkeit vorgestellt.

Anfang Februar 2003 erschien in der Reihe „Oldenburger Forschungen Neue Folge" als Band 18 die Dissertation von Frau Antje Koolman „Die Bentincks, eine niederländische Adelsfamilie in Nordwestdeutschland im 18. Jahrhundert". Diese Arbeit wurde im Staatsarchiv vorgestellt.
Den Schriftleitern sowohl des Oldenburger Jahrbuches als auch der Reihe „Oldenburger Forschungen Neue Folge" – Prof. Dr. Albrecht Eckhardt, Prof. Dr. Mamoun Fansa, Dr. Carsten Ritzau und Dr. Egbert Koolman – sei für ihre mühevolle Arbeit gedankt.

Landesbibliothek Oldenburg

Während der Berichtszeit ist der Oldenburger Landesverein auch ins Internet gestellt worden, und zwar unter der Adresse www.landesverein-oldenburg.de.

Auf Wunsch der Bezirksregierung musste der Landesverein die Räumlichkeiten im Dachgeschoss des Hauses Unter den Eichen 14 in Oldenburg aufgeben. Dieser Raum wurde in den zurückliegenden Jahren allerdings ohnehin nicht mehr genutzt.

Über die Studienfahrten bis einschließlich August 2002 wurde im Oldenburger Jahrbuch 2002, S. 416, berichtet. Über die weiteren Fahrten in der Zeit nach dem 01.09.2002 und im Jahre 2003 verhalten sich die nachstehenden Berichte.

Die diesjährige Mitgliederversammlung des Oldenburger Landesvereins fand am Mittwoch, dem 26. März 2003, im Gasthaus Harmonie, Osternburg, statt.
Der Interims-Vorstand hatte sich, abgesehen von Herrn Dr. Hahn, nicht wieder zur Wahl gestellt, so dass ein neuer Vorstand gewählt werden musste. Es wurden – jeweils mit erheblicher Stimmenmehrheit – gewählt:
Herr Professor Dr. Ludwig Freisel als Vorsitzender,
Herr Jost Sello, Staatsanwalt i. R., als 1. Stellvertreter,
Herr Pfarrer Reinhard Rittner als 2. Stellvertreter,
Herr Wolfgang Oehrl als Schriftführer,
Herr Dr. Michael Hahn als Schatzmeister (Wiederwahl).
Die Gewählten haben die Wahl angenommen.
Zuvor hatte der Vorsitzende, Dr. Ordemann, noch den Jahresbericht für die Zeit seit der letzten Jahreshauptversammlung am 24.04.2000 erstattet.
Herr Wolfgang Büsing hatte den Jahresbericht der Oldenburgischen Gesellschaft für Familienkunde (OGF) für das Jahr 2002 erstattet.
Herr Henneberg berichtete in Vertretung von Herrn Volker Moritz über die Aktivitäten der Ornithologischen Arbeitsgemeinschaft Oldenburg (OAO).
Herr Michaelsen berichtete als Fahrtenleiter über die Studienfahrten des Jahres 2002.
Herr Prof. Dr. Eber berichtete über die Tätigkeit der Pflanzenkundlichen Gesellschaft.
Frau Harmsen von der Landesbibliothek erstattete Bericht über die Arbeiten am Register zu den Oldenburger Jahrbüchern. Danach ist noch in diesem Jahr mit der Fertigstellung des Registers zu rechnen.
Sodann folgte der Bericht des Schatzmeisters, Dr. Michael Hahn, über die Finanzlage des Oldenburger Landesvereins. Zum Jahresende 2002 betrug danach der Kassenbestand 122.739,70 €. Der Mitgliederbestand sei etwa auf 1.230 zurückgegangen.
Die Rechnungsprüfer – Herr Tanno Tantzen und Herr Heinrich Arnold – hatten die Kasse geprüft und für korrekt befunden. Die Kasse der Studienfahrten sei noch nicht ganz abgerechnet, eine Prüfung solle aber kurzfristig nachgeholt werden.
Herr Hauerken und Herr Arnold sowie auch Herr Tantzen als Stellvertreter wurden als Rechnungsprüfer wiedergewählt, Herr Tantzen wollte aber dem abwesenden Herrn Arnold den Vortritt lassen und nur tätig werden, wenn dieser es wünsche.
Vertagt wurde auf der Jahreshauptversammlung vom 26.03.2003 der Antrag des Schatzmeisters Dr. Hahn, den Beitrag für korporative Mitglieder auf 40,00 € zu erhöhen. Hierüber soll auf der nächsten Mitgliederversammlung befunden werden.

Landesbibliothek Oldenburg

Schließlich wurden folgende bisherige Mitglieder des Beirats erneut für ihn benannt:

Herr Wolfgang Büsing,
Herr Prof. Dr. Behre,
Herr Prof. Dr. Albrecht Eckhardt,
Herr Dr. Michael Hahn,
Herr Hans-Rudolf Henneberg,
Herr Prof. Dr. Rudolf Holbach,
Herr Werner Michaelsen,
Herr Dr. Carsten Ritzau,
Herr Prof. Dr. Heinrich Schmidt und
Herr Dr. Egbert Koolman.

Neu in den Beirat berufen worden sind:

Frau Addicks,
Herr Dr. Ulf Beichle,
Herr Dr. Henning Bohlken,
Herr Hartmut Klische,
Herr Dr. Hans-Jörg Laubenheimer,
Herr Wilhelm Paproth,
Herr Reinhard Rittner,
Frau Helga Siedenburg,
Herr Hans Sternagel und
Frau Dr. Ute Zeeck.

Dann wurden noch die Vertreter von Institutionen und Einrichtungen als Beiratsmitglieder gemäß § 7 c, a – p der Satzung vorgestellt:

Herr Dr. Gerd Steinwascher, Staatsarchiv Oldenburg,
Herr Prof. Dr. Mamoun Fansa, Landesmuseum für Natur und Mensch,
Herr Dr. Bernd Küster, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte,
Herr Dr. Egbert Koolman, Landesbibliothek Oldenburg (bis 31.08.2003),
Herr Dr. Jörg Eckert, Archäologische Denkmalspflege der Bezirksregierung,
ein Vertreter der Oldenburgischen Landschaft,
Herr Prof. Dr. Uwe Meiners, Museumsdorf Cloppenburg,
Frau Dr. Antje Sander, Schlossmuseum Jever,
Herr Dr. Hajo Zimmermann, Niedersächsisches Institut für Küstenforschung,
Herr Wolfgang Martens, Oldenburgische Gesellschaft für Familienkunde,
Herr Volker Moritz, Fachabteilung ornithologische Arbeitsgemeinschaft,
Herr Prof. Dr. Wolfgang Eber, Fachabteilung Pflanzenkunde, Pflanzenkundliche Gesellschaft zu Oldenburg,
Herr Prof. Dr. Franz Bairlein, Institut für Vogelforschung,
Herr Dr. Jörg Wrede, Mellumrat e. V.,
Herr Prof. Dr. Remmer Akkermann, Biologische Schutzgemeinschaft Hunte-Weser-Ems,
Herr Dr. Kaldewey, Museen der Stadt Delmenhorst.

Landesbibliothek Oldenburg

Der Interims-Vorsitzende Dr. Ordemann führte auf der Mitgliederversammlung vom 26.03.2003 zusammenfassend aus, dass in den 15 Monaten seit der Neuwahl des Vorstandes auf allen drei Hauptgebieten, nämlich im Vortragswesen, dem Publikationswesen und den Studienfahrten, die Aktivitäten des Oldenburger Landesvereins in der gewohnten niveauvollen Weise fortgeführt wurden. Er bedankte sich bei allen, die ihn und den Vorstand darin unterstützt haben, den Landesverein aus der Krise zu führen, und ihm zugearbeitet haben. Namentlich erwähnte er Herrn Jürgen Lange, den früheren Vorsitzenden, der sich um die Organisation der Veranstaltungen des Landesvereins geradezu vorbildlich eingesetzt habe und ihm auch jede gewünschte Information gegeben sowie alle Unterlagen bereitwillig ausgehändigt habe. Auch der Fahrtenleiter, Herr Werner Michaelsen, habe ihn in jeder Hinsicht unterstützt. Ausdrücklich sprach Dr. Ordemann beiden Herren seinen Dank für ihre Hilfe aus.
Er bedauerte, dass es noch nicht zur Öffentlichkeitsarbeit im Sinne des § 7 der neuen Satzung gekommen sei. Dafür sei bisher auch noch kein Spartenleiter berufen worden. Gemäß § 2 d sollte die Zusammenarbeit mit zielverwandten wissenschaftlichen Vereinen und Institutionen in Zukunft gefördert werden. Die Belastungen des zukünftigen Vorsitzenden sollten durch Arbeitsteilung unter den Vorstandsmitgliedern zukünftig in Grenzen gehalten werden. Am Schluss seines Berichtes sprach Dr. Ordemann die Erwartung aus, „dass der Landesverein unter neuer Leitung die bisherigen Aufgaben weiter pflege und auch den neuen Aufgaben nach § 2 der nunmehr gültigen Satzung, wozu auch die Beobachtung der Veränderungen in der Umwelt gehörte, gerecht werde". Dem Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde wünschte er eine glückliche Zukunft unter neuer Leitung und seinem Nachfolger eine glückliche Hand bei der Führung des Landesvereins, verbunden mit der Hoffnung, dass sowohl im Vorstand als auch im Beirat und in der Zusammenarbeit zwischen beiden Harmonie herrschen möge.

2. Bericht des im März 2003 neu gewählten Vorsitzenden Prof. Dr. Ludwig Freisel für die Zeit vom 26. März bis 1. Oktober 2003

Zunächst ist zu betonen, dass bis auf Dr. Michael Hahn, der weiter als Schatzmeister amtiert, ein deutlicher personeller Wechsel im Vorstand des OLV vollzogen worden ist. Der neue Vorsitzende hatte die Aufgabe, nach seiner Wahl den Schlussteil der Mitliederversammlung am 26. März 2003 zu leiten.
Dabei kam es zunächst darauf an, Dr. Ordemanns Einsatz für den OLV zu würdigen. In einer schwierigen Situation ist er bereit gewesen, als Interims-Vorsitzender die Existenz des Vereins sichern zu helfen und die Arbeit so weiter zu führen, dass von wirklich gelungenem Krisenmanagement gesprochen werden kann. Dafür gebühren ihm Anerkennung, Respekt und der große Dank aller Mitglieder.
Der neue Vorsitzende forderte dann dazu auf, nach innen konstruktiv miteinander umzugehen und sich für die Ziele des OLV einzusetzen. Nach außen müssen Aufgaben und Aktivitäten des Vereins deutlicher als bisher der Öffentlichkeit bewusst gemacht werden. Vor allem kommt es darauf an, möglichst viele Partner zu generieren, die ähnliche Aufgaben und Ziele wie der OLV haben, um in Kooperation mit ihnen die kulturellen Belange von Stadt und Region zur Geltung zu bringen.

Landesbibliothek Oldenburg

Für die weitere Arbeit hielt es der Vorstand für unabdingbar, eine Geschäftsstelle einzurichten und auch – allerdings mit möglichst geringem Beschäftigungsumfang – eine Bürokraft zu engagieren. Im Mai und Juni 2003 wurde dieses Vorhaben realisiert.

Die Adresse lautet:
Oldenburger Landesverein
Geschäftsstelle: Hauptstr. 11, 26122 Oldenburg
Telefon: 0441/217 80 73 (mit Anrufbeantworter)
Telefax: 0441/949 1352
Bis auf weiteres sind dort Frau Sabine Meißner und Herr Wolfgang Oehrl, der Schriftführer, jeweils dienstags von 16.00 h – 18.00 h und donnerstags von 10.00 – 12.00 h zu erreichen.

Am 27. Juni 2003 konnte der Vorsitzende den vom OLV ausgeschriebenen Regionalpreis 2002 an Herrn Heiner Blischke aus Hannover übergeben. Die Stiftung dieses Preis geht auf die Initiative von Herrn Jürgen Lange, dem Vorgänger von Dr. Ordemann im Amt des OLV-Vorsitzenden, zurück. In der Jury waren diesmal Prof. Dr. Eber, Prof. Dr. Bairlein, Prof. Dr. Haeseler und Dr. Ritzau vertreten, denen für ihre Arbeit an dieser Stelle herzlich gedankt werden soll.
Herr Heiner Blischke erhielt den Preis für seine Arbeit mit dem Titel:
„Die Marsch. Landschaftsbeschreibung am Beispiel des westlichen Jadegebietes – Geschichte, Gegenwart und Zukunft einer Landschaft."

Die Arbeit des Vorstandes konzentrierte sich vor der Sommerpause auf die Weiterführung der Publikationen des OLV. Der Schwerpunkt lag dabei auf der Vorbereitung der Herausgabe des nächsten Bandes des „Oldenburger Jahrbuchs". Dankenswerterweise führen Prof. Dr. Eckardt, Prof. Dr. Mamoun Fansa, Dr. Carsten Ritzau und Dr. Egbert Koolman die Redaktionsarbeit für die jeweilige Abteilung weiter, und aus dem Vorstand des OLV ist Pfarrer Reinhard Rittner der Koordinator für das ganze Projekt. Inzwischen sind die Arbeiten so weit vorangetrieben worden, dass mit dem Erscheinen des „Oldenburger Jahrbuchs 2003" im November 2003 gerechnet werden kann.

Leider hat sich der Vorstand gezwungen gesehen, wegen der großen zeitlichen Enge auf die „Schlosssaalvorträge" im Herbst 2003 und Winter 2003/2004 zu verzichten. Allerdings heißt das nicht, solche Veranstaltungen überhaupt nicht mehr weiter zu führen. Grundsätzliche Überlegungen dazu gehören zu den vom Vorstand vordringlich anzupackenden Aufgaben.

Ende August/Anfang September 2003 hat der Vorstand in einem Rundbrief seine Mitglieder darüber informiert, welche Vorträge im Landesmuseum für Natur und Mensch und im Staatsarchiv im letzten Teil des Jahres angeboten und welche Exkursionen noch veranstaltet werden. (Über die im Berichtszeitraum durchgeführten ein- und mehrtägigen Fahrten berichtet Herr Werner Michaelsen als Leiter der Fahrtengruppen gesondert.)

Landesbibliothek Oldenburg

Leider gibt es noch die Pflicht, den Tod folgender Mitglieder anzuzeigen:

Gertrud Meyer, Theodor-Francksen-Str. 34, 26123 Oldenburg,
verstorben am 12.04.2003
Heinrich Osterloh, Tannenkampstr. 14, 26131 Oldenburg, verstorben am 07.05.2003
Edzard Folkers, Lindhofhöhe 7, 28857 Syke, verstorben am 03.06.2003
Anneliese Braun, Lindenstr. 75 a, 26123 Oldenburg, verstorben am 07.06.2003
Prof. Dr. Klaus Lampe, Helfkamp 41, 58454 Witten (Ruhr),
verstorben am 01.07.2003
StD a.D. Klaus Barelmann, Hardenbergstr. 7, 26131 Oldenburg,
verstorben am 09.07.2003
Käthe Bräuning, Hundsmühler Str. 81 b, 26131 Oldenburg,
verstorben am 09.07.2003

Mit der Trauer um diese Verluste verbindet der Vorstand seinen Dank für treue Mitgliedschaft und Mitarbeit. In besonderer Weise gilt das für das Ehrenmitglied und den früheren stellvertretenden Vorsitzenden, Herrn Studiendirektor a.D. Klaus Barelmann, der sich sehr große Verdienste um den Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. erworben hat (Nachruf folgt).



Der neue Vorstand (v.l.n.r.): Pfarrer Reinhard Rittner, Prof. Dr. Ludwig Freisel (Vorsitzender), Jost Sello, Wolfgang Oehrl, Dr. Michael Hahn. *(Foto: Sabine Meißner)*

Landesbibliothek Oldenburg

Studienfahrten 2002/2003

Programm der mehrtägigen Studienfahrten im Jahre 2003.

I. Rund um das Zentralmassiv (Landschaft, Geschichte, Kunst einer französischen Kernlandschaft)

Termin: 24. Juni – 6. Juli 2003

Leitung: Prof. Dr. Heinrich Schmidt, Catherine Rüpell (Deutsch-französische Gesellschaft, Oldenburg), Werner Michaelsen

Ziele: Geschichte, Kunst und Kultur, Geographie und Natur Mittelfrankreichs. Hotelstandorte: Anfahrt über Nancy, Royat bei Clermont-Ferrand, Aurillac, LePuy-en-Velay (jeweils mehrere Nächte), Rückfahrt über Friesenheim/Breisgau. Tägliche Rundfahrten mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten.
Ein Bericht dieser Reise folgt auf Seite 407.

II. Schlesien III – Landschaft und Geschichte. (2. Wiederholungsfahrt)

Termin: 3. – 16. August 2003 (Schulferien!)

Leitung: Hans Sternagel, Werner Michaelsen,

Ziele: Geschichte und Kultur; Geographie, Landschaft und Natur. Hintergründe und Entwicklungen. Große Rundfahrt durch Nieder- und Oberschlesien. (In der Regel mehrere Übernachtungen an einem Ort mit Tagesrundfahrten: Görlitz, Breslau, Oppeln, Bad Altheide, Krummhübel).
Zur Vorbereitung dieser Reise fand ein Vortragsnachmittag mit Referaten zur Geschichte Polens (H. Sternagel), zu den Ereignissen am Annaberg, Mai 1921 (H. Klische) und zur Schlesischen Literatur (H. Klische) statt. Eine Nachbesprechung mit Lichtbildern ist geplant.
Beachten Sie bitte den Bericht „Schlesien I". Old. Jb. Bd.102,2002, S. 422

III. Rund um Dresden

Termin: 7.– 13. September 2003

Leitung: Prof. Dr. Kaulfuß, Prof. Dr. Kramer/Universität Dresden, Werner Michaelsen.

Ziele: Vom Hotelstandort Dippoldiswalde aus wurden in fünf Tagesexkursionen und unter unterschiedlicher wissenschaftlicher Leitung zahlreiche Aspekte der Landschaft um Dresden und des Ost-Erzgebirges studiert. Die Folgen der Flutkatastrophe wurden vorgestellt: Das Elbtal zwischen Meißen und Diesbar-Seußlitz, Dresden, Osterzgebirge zwischen Freiberg, Seiffen und Dippoldiswalde, die Hochwassergebiete an Weißeritz, Lockwitz und Müglitz, Erzgebirgskamm mit Abstecher nach Böhmen, Besuch der Semper-Oper. Die Fahrt

Landesbibliothek Oldenburg

sollte aber auch mithelfen, den vielerorts sehr zurückgegangenen Fremdenverkehr zu unterstützen.
Eine Nachbesprechung mit Lichtbildern ist geplant.
Ein Bericht dieser Reise folgt auf Seite 419.

Programm der eintägigen Studienfahrten im Jahre 2003.

1. **„Riddagshausen bei Braunschweig, Kloster und Europanaturreservat"**
   Termin: Samstag, 26. April 2003, Abfahrt 8.00 Uhr Hallenbad, Oldenburg, Rückkehr gegen 21.00 Uhr
   Leitung: W. Michaelsen, Führungen vor Ort
   Ziele: Geschichte und Kunst des Zisterzienserklosters
   Biologisch-ökologische Rundwanderung – Führung vor Ort.

2. **„Gartenbau im Ammerland"**
   Termin: Samstag, 17. Mai 2003 , 8.30 Uhr, Hallenbad, Rückkehr gegen 19.00 Uhr
   Leitung: W. Michaelsen. Herr Eyting, örtliche Führungen
   Ziele:
   - Piccoplant: Formen moderner Pflanzenvermehrung (Führung),
   - Der Eytje-Hof, Gristede, landwirtschaftliches Wirtschaften und Vermarkten (Betriebsführung),
   - Gristede: Esch- und Dorfkernforschung,
   - Gemeinsamer Mittagsimbiss auf Gut Horn,
   - Bruns/Bad Zwischenahn, Zweigbetrieb Gristede: Erzeugung und Vermarktung von Zierpflanzen, Rhododendronblüte (Sonderführung).

3. **„Goslar und der Rammelsberg – Weltkulturerbe"**
   Termin: Samstag, 30. August 2003, Abfahrt 7.00 Uhr Hallenbad, Oldenburg, Rückkehr gegen 21.00 Uhr
   Leitung: W. Michaelsen, Führungen vor Ort.
   Ziele:
   - Führungen im Bergbaumuseum, Rammelsberg,
   - Stadtführung in Goslar (incl. Kaiserpfalz).

4. **„Ein Besuch in Osnabrück"**
   Termin: Samstag, 27. September 2003, Abfahrt 8.00 Uhr Hallenbad, Oldenburg, Rückkehr gegen 19.00 Uhr
   Leitung: W. Michaelsen, Führungen vor Ort.
   Ziele:
   - Stadtführung durch die historische Innenstadt (incl. Friedenssaal)
   - individuelle Mittagspause mit Stadtbummel.
   - Führung im Felix-Nussbaum-Museum.
   - Führungen im Museum am Schölerberg (Naturkunde, Ökologie), Gang durch das Freigelände, abschließend eine Sondervorführung im Planetarium mit aktuellem Programm.

Landesbibliothek Oldenburg

5. „Durch Jever- und Wangerland"

Termin: Samstag, 18. Oktober 2003, Abfahrt 8.30 Uhr Hallenbad, Oldenburg, Rückkehr gegen 21.00 Uhr
Leitung: Ingeborg Nöldeke, W. Michaelsen, Führungen vor Ort.
Ziele:
- Neustadt Gödens, Gödens (Schloss und Park),
- Die Kirche St. Stephanus in Schortens (vergl. Old. Jb. 2002)
- Tettens: Warft, Wieksiedlung, Kirche, Siedlungsgeschichte des Wangerlandes,
- Jahresabschluss 2003 unserer Studienfahrten bei einem gemeinsamen Fischessen in der Gaststätte „To'm Slagboom" in Waddewarden.

Kurzfristig in das Programm aufgenommen:

6. „Friesische Freiheit" (Ausstellungsbesuch)

Termin: Samstag, 7. September 2003, Abfahrt 10.00 Uhr Hallenbad, Oldenburg, Rückkehr gegen 19.00 Uhr
Leitung: Prof. Dr. Heinrich Schmidt, W. Oehrl, Führungen vor Ort.
Ziele: Besuch der Ausstellungsorte, Besuch des Upstalboomes.

Alle Fahrten waren gut besetzt, teilweise sogar weit überbucht Für die Fahrt „Rund um Dresden ist eine Wiederholung in Vorbereitung.
Die Themen der Studienfahrten, Angebote und die Durchführungen vor Ort wurden von den Teilnehmern durchweg sehr positiv bewertet.

In der Zeit vom 29. Mai bis 1. Juni 2003 fand das 10. Freundschaftstreffen zwischen den Partnerstädten Oldenburg und Cholet in Oldenburg statt.
Unsere Studienfahrt durch Nordfrankreich im Jahre 1998 hat uns auch nach Cholet geführt, wo die Fahrtteilnehmer besonders herzlich aufgenommen und betreut wurden. Die Teilnehmer haben sich daher auch bemüht, sich an dem Treffen in diesem Jahr zu beteiligen.

Werner Michaelsen

Fahrtberichte

„Rund um das Zentralmassiv"
Studienreise nach Frankreich vom 24.06.-06.07.2003
Leitung: Herr Werner Michaelsen, Herr Prof. Dr. Heinrich Schmidt, Frau Rüppel

Dienstag, 24. Juni 2003: Die Fahrt am ersten Reisetag führt auf der Autobahn über Köln – Luxemburg – Thionville – Metz nach Nancy. Herr Michaelsen gibt einen ersten Überblick über die morphologische und geologische Gliederung Frankreichs an Hand von Karten. Das Land ist gegliedert in Faltengebirge am Rande, Gebirgsmassive, dazwischenliegende Becken (Pariser Becken und Aquitanisches Becken), die flachlagernden Schichten des Mesozoikums. Der Vulkanismus im Zentralmassiv be-

Landesbibliothek Oldenburg

gann im frühen Tertiär. Durch die Verschiebung der Kontinentalplatten wurden Alpen und Pyrenäen aufgefaltet, tektonische Grabenbrüche (Rhone –Rhein – Leine – Oslo) waren die Folge, der variskische Granitsockel des Zentralmassivs wurde angehoben und aufgebrochen und das Magma brach nach oben durch.
Herr Prof. Dr. Schmidt referiert über die Geschichte Frankreichs mit Schwerpunkt Auvergne. Gallien war in den Jahrhunderten vor Chr. von den Kelten besiedelt. – Eroberung Galliens durch die Römer – die Auvergner unter Vercingétorix besiegten 52 v. Chr. die Truppen Cäsars, doch nach dem Sieg Cäsars bei Alesia wird auch die Auvergne römische Provinz. – Völkerwanderungszeit: Eindringen der Franken, Alemannen, Vandalen, Westgoten – Ende des Weströmischen Reiches gegen Ende des 5. Jh. – Vorherrschaft der Franken – Der Merowinger Clodwig entscheidet sich für den röm. katholischen Glauben und ermöglicht die Entwicklung zum königlichen Frankenreich – Karolinger – Teilung des Reiches – Normanneneinfälle bis Clermont – Auverne: 999 wird Gerbert von Anrillac Papst – Papst Urban II. nutzt die Kraft des christlichen Glaubens dieser Region und ruft in Clermont 1095 zum 1. Kreuzzug auf – 1152 gelangt Heinrich von Plantagenet, späterer König von England, durch Heirat in den Besitz des gesamten Südwestens von Frankreich – dauernde Kriegshandlungen und Verwüstungen auch in der Auvergne. Viele Burgen und Felsennester sind Zeugen dieser Zeit. Pest, der Hundertjährige Krieg, die Religionskriege im 16. Jh. bringen Leid und Entvölkerung. Zur Zeit Ludwigs XIV. erwirken die geknechteten Bauern mehr Rechte gegenüber den Feudalherren. Die Revolutionsjahre bringen neue Schrecken.
Frau Rüppel referiert über die Menschen in der Auvergne, über ihre wirtschaftlichen Schwierigkeiten in vergangenen Zeiten und heute, über ihre traditionellen Gewerbe (Messerschmiede, Kupferschmiede, Spitzenklöppelei, Glasbläser, Tuchherstellung, Holzverarbeitung). Die großen Verkehrswege führten an dem Gebiet vorbei. Erst Mitte des 19. Jh. entsteht die Straßenverbindung Paris – Clermont-Ferrand – Anrillac. Clermont-Ferrand erhält 1856 seinen Eisenbahnanschluss, Anrillac 1868. Die Autobahn Paris – Clermont-Ferrand wird 1989 fertig. Heute versucht man, den Tourismus zu fördern.

Nancy: Nach der Ankunft im Hotel nahe der Altstadt haben wir Zeit für einen Spaziergang. Ein besonderes Erlebnis ist der Gang durch das Zentrum der königlichen Stadt, die unter Stanislas, bis 1736 König von Polen, dann Herzog Lothringens, als Zeichen seines Reichtums und seiner Macht entstand. Emanuel Héré entwarf die harmonischen Fassaden der Bauten, die den Place Stanislas einrahmen. Jean Lamons schuf die herrlichen Kunstschmiedegitter mit Blattgoldauftrag und Genibal die Brunnen. Heute steht dieser Platz auf der Liste des Weltkulturerbes. Durch den Triumphbogen führt unser Weg über den „Place de la Carrière" in die Altstadt. Vorbei an zahlreichen herrschaftlichen Häusern kommen wir zur „Porte de la Graffe", dem ältesten Bauwerk der Stadtbefestigung von 1336.

Mittwoch, 25. Juni 2003: Nancy – Dijon – Chalon sur Saone – Macon – Cluny – Roanne – Clermont-Ferrand – Royat.
Wir durchfahren Burgund, eine sanfte Hügellandschaft mit großen landwirtschaftlich genutzten Flächen (Getreide, Grünland, Gemüse, Obst, Sonnenblumen) und Weinhängen. Im Westen begleiten uns Juraschichtstufen, weiter im Osten die Vogesen. Im Vorbeifahren sind für einen Moment die Türme der imposanten Abteikirche von Tournus sichtbar. Hier wird die Reliquie des Hl. Philibert verehrt. In Macon verlassen

Landesbibliothek Oldenburg

wir die Autobahn. Unser Ziel ist Cluny, die einflussreichste Abtei des mittelalterlichen Abendlandes. Sie wurde 910 von Abt Bernon und Herzog Wilhelm von Aquitanien, Graf von Macon und Bourges gegründet und unterstand allein dem Papst.
Am Modell, das den riesigen Klosterbezirk mit seinen Umfassungsmauern und der angrenzenden Siedlung darstellt, referierte Prof. Dr. Schmidt über die 1000jährige Geschichte des Klosters, über die cluniazensische Bewegung, mit den Regeln des heiligen Benedikt, über Glanz und Niedergang. Während der Revolution wurden Kirche und Klostergebäude zerstört, der Reichtum geplündert und die Macht gebrochen. Die Kirche von Cluny, die von 1088 von dem Hl. Hugo begonnen wurde, war prachtvoll ausgestattet und maß von der Vorkirche mit den beiden wuchtigen Türmen zum Chorusgang mit seinen 5 Kapellen 187 m. Wenige Reste, darunter der Südarm des großen Querschiffes in ganzer Höhe und die Kapelle von Jean de Bourbon im gotischen Stil sind Zeugen einstiger Größe. 8 Kapitelle aus dem Chor der Abteikirche sind im Vorratsspeicher aus dem 13. Jh. ausgestellt.
Auf der Weiterfahrt überqueren wir bei Roanne die Loire und kurz vor Clermont-Ferrand den Allier. Die beiden Flüsse durchfließen die weite Schwemmlandebene im Norden des Zentralmassivs, die von einigen Gebirgszügen zerteilt wird.
In Royat erreichen wir unsere Unterkunft für vier Nächte.

Donnerstag, 26. Juni 2003: Clermont-Ferrand (Stadtführung) – Volvic (Lavasteinbruch) – Orcival (röm. Kirche)
Clermont-Ferrand ist die Hauptstadt der Auvergne und des Departments Puy-de-Dome. Schon Kelten und Römer sind als Siedler hier nachgewiesen an der Kreuzung bedeutender Verkehrswege. Heute ist die Stadt wirtschaftliches (Michelin Werke) und kulturelles Zentrum, Universitätsstadt und Bischofssitz.
Der Mittelpunkt der Altstadt liegt auf einer Anhöhe, einem Überrest eines Vulkankegels. Viele Häuser der Altstadt sind aus dunklem Lavagestein gebaut oder damit verziert. Die schwarze Kathedrale überragt mit ihren hohen Türmen die Stadt, ist aus weiter Entfernung zu sehen und besonders eindrucksvoll von den Berghängen im Nordwesten. Während der Stadtführung besichtigen wir die Kathedrale-Notre-Dame, deren Bau 1248 auf einer romanischen Vorgängerkirche begonnen wurde. Wir bewundern die wunderschönen alten Glasfenster im Chor, die zum Teil aus romanischer Zeit stammen, und die großen Fensterrosetten an der Nord- und Südwand des Querhauses. – Auf dem Place de la Victoire, auf der Südseite der Kathedrale gelegen, erinnert eine Brunnenstatue an Papst Urban II. – Eine weitere bedeutende Kirche ist die Basilique Notre-Dame-du-Port, um 1100 erbaut. Der Innenraum der Kirche, in den man durch den Narthex (aus älterer Zeit) hinabsteigt, ist dunkel gehalten, und durch eindrucksvolle Beleuchtung tritt der Chor mit seinen Säulen und den schönen Kapitellen und den vier Kapellen hervor. In der Krypta befindet sich eine kleine schwarze Madonna, die im 17. Jh. nach einer alten Ikone angefertigt und im 19. Jh. schwarz angemalt wurde. Sie ist Ziel alljährlicher Wallfahrten. Besonders sehenswert ist das kleine romanische Portal an der Südfront mit biblischen Darstellungen über dem Türsturz und in dem Bogenfeld darüber, das von einem Hufeisenbogen (arabischer Einfluss) überspannt wird.
Wir besuchen den sehr interessanten Innenhof des „Maison de Savaron", erbaut 1513 mit Treppenturm, einer schön gestalteten Eingangstür, balkonartigen Gängen und gotischen Gewölbebögen.

Landesbibliothek Oldenburg

Verbunden mit der alten Stadt Clermont ist Blaise Pascal, der hier 1623 geboren wurde. Er war Religionsphilosoph, Schriftsteller, bedeutender Naturwissenschaftler und Mathematiker. Ihm gelang es durch den Versuch auf dem Puy-de-Dome (1465 m), das Gewicht und damit den Materiecharakter der Luft nachzuweisen.
Metallplatten im Straßenpflaster weisen auf drei bedeutende Männer hin: Urban II., Blaise Pascal und Vercingetorix, dem auch noch das Reiterstandbild auf dem „Place de Jande" gewidmet ist.
Volvic, 14 km nördlich von Clermont-Ferrand, ist unser Ziel am Nachmittag. Beim Ausbruch des Vulkans „La Nugère" vor 12000 Jahren ist in diesem Gebiet ein mächtiger Lavastrom geflossen. Seit der gallorömischen Zeit wird der Volvicstein, der Trachytandesit, abgebaut. Als Werkstein brauchbar ist eine langsam erstarrte, untere Schicht. Mönche verwendeten diesen Stein als Baumaterial für ihre Kirchen. Er ist hart, witterungsbeständig, von Hand und Maschine zu bearbeiten, auch emaillierbar. Die Besichtigung des „Maison de la Pierre de Volvic" führt uns in den alten Untertagebau hinein. Heute wird nur noch im Tagebau abgebaut. In Volvic werden Quellen genutzt, deren Wasser, durch vulkanische Schichten gefiltert, sehr rein ist.
Durch die Gebirgslandschaft um den Puy-de-Dome gelangt man nach Orcival. Der Ort, in einer Talmulde gelegen, durch die sich das Flüsschen Sioulet schlängelt, besitzt eine wunderschöne romanische Kirche aus dem 12. Jh. und ist ein bedeutender Marienwallfahrtsort. Die Verehrung gilt der romanischen vergoldeten Marienstatue im Chor, die Maria sitzend auf einem Thronsessel mit Jesus auf dem Schoß darstellt. Sie wird zu vielen Anlässen in einer Prozession durch die Stadt getragen. Das Innere der Kirche mit seinen schlanken Säulen, den Rundbögen, den Fensterarkaden und dem Tonnengewölbe im Hauptschiff wirkt schlicht zurückhaltend. Der erhöhte Chorraum ist von hellem Licht durchflutet, das ihn als Zentrum zur Wirkung bringt. Auch äußerlich wirkt die aus grauem Andesit gebaute Kirche mit ihrem Chorhaupt durch schlichte Schönheit. Am Giebel des Querschiffes fällt ein Mosaikkreuz auf.

Freitag, 27. Juni 2003: Thiers, Stadt der Messerschmiede – Vallée des Ronets (Tal der Messerschleifereien) – Vichy – Puy-de-Dome
Die Stadt Thiers liegt an den terrassenförmig abfallenden Hängen des engen Tales der Durolle am östlichen Rande der Limagne. Den Reichtum verdankt der Stadt der Durolle mit ihrem starken Gefälle, an deren Ufern seit dem 15. Jh. Messerschmiede und Papierfabriken angesiedelt sind. Schon im 16. Jh. werden die Erzeugnisse bis nach Spanien, Holland und Italien geliefert. Die Heimarbeit war für viele Menschen dieser Gegend Hilfe zum Broterwerb. Neben der Produktion in modernen Fabriken gibt es noch heute viele kleine Messerschmieden und Handwerksbetriebe. Außer Schneidwaren werden heute chirurgische Instrumente, Geräte aus rostfreiem Stahl und Zubehör für die Autoindustrie hergestellt.
Im Maison des Coutelliers und Musée de la Coutellerie bekommen wir durch reichhaltige Ausstellungen, durch einen Film und Demonstrationen des alten Handwerks einen Einblick in den Prozess der Messerherstellung.
Im malerischen Tal der Durolle besuchen wir die historische Schleiferei Lyonnet, die bis 1976 noch in einem Einmannbetrieb tätig war. Wasserrad, angetrieben vom Wasser der Durolle, Zahnräder und Schleifsteine funktionieren noch. Der Weg führt vorbei an Ruinen alter Häuser, in denen Schleifer unter schwersten Bedingungen tätig waren, vorbei an Wasserrädern, verrosteten Schleusentoren, Wasserkanälen, bemoosten Schleifsteinen.

Landesbibliothek Oldenburg

Den Nachmittag verbringen wir in dem mondänen Kur- und Badeort Vichy am Allier. Auffallend sind die vielen villenartigen Bauten, die im Stil Einflüsse verschiedenster Epochen aufnehmen. Berühmte Gäste aus vielen Ländern verbrachten hier Kurwochen. Napoleons Mutter lebte hier. Ihr Sohn ließ 1810 den „Parc des Sources" anlegen und die Herzogin von Angonlème legte 1881 den Grundstein zum Kurhaus im maurischen Stil. Die Mineral- und Thermalquellen enthalten doppelkohlensaures Natron und Kohlensäure. Das Wasser wird in die ganze Welt versandt.
Vichy-Regime: Frau Rüppel liest aus einem Aufsatz ihres Mannes über dieses dunkle Kapitel der Geschichte des 2. Weltkrieges.
Ergänzend erläutert Herr Prof. Dr. Schmidt das unterschiedliche Nationalgefühl in beiden Ländern. Das französische Nationalgefühl orientiert sich am Königshaus schon im Mittelalter, während das deutsche viel später entsteht und lange regionale Bezüge behält. Expansionsbestrebungen Frankreichs (Ludwig XIV, Napoleon) sind Herausforderungen, die ein Selbstgefühl in Deutschland wecken. Nach 3 Kriegen reichen sich Frankreich und Deutschland die Hand.
Der Puy-de-Dome ist unser nächstes Ziel. Der Berg ragt heraus aus einer Kette von 100 Vulkankegeln, die sich über eine Länge von 40 km nach Norden und Süden erstrecken. Es sind jüngere Vulkane des Zentralmassivs, deren Entstehungszeit auf 70000 Jahre geschätzt wird. Vor 4000 Jahren war der Puy-de-Dome noch tätig. – Die Gallier hatten hier auf dem mächtigen Berg ein Heiligtum ihres Gottes Lug, die Römer verehrten hier ihren Gott Merkur und errichteten ihm zu Ehren einen Tempel, dessen Grundmauern Ende des 19. Jh. entdeckt wurden.
Während wir bequem mit dem Bus hinauffahren und uns an den Ausblicken auf die herrliche Landschaft erfreuen, gab es bis Ende des 19. Jh. nur den sehr steilen, beschwerlichen Römerweg. Für die Radrennfahrer der Tour de France ist der Berg eine äußerst anstrengende Etappe. Die Sicht ist an diesem Spätnachmittag nicht besonders gut, doch sehen wir deutlich die Kette der Monts-Domes und die Stadt Clermont-Ferrand. Unser Studium gilt auch den wunderschönen, artenreichen Wildblumenwiesen.

Samstag, 28. Juni 2003: Saint-Nectaire (Kathedrale) – Maison de Terroir (Käseherstellung) – Besse-en-Chandesse – Lac Pavin – Lac Chambon – Le-Mont-Dore (Thermen)
Das Monts-Dore-Massiv südwestlich der Vulkankette der Monts-Domes ist heute unser Exkursionsgebiet (Dore leitet sich vom keltischen Wort für Wasser ab). Das Massiv ist älter als die Kette der Puys im Norden und durch Erosion und Vergletscherung zerklüftet und erheblich abgetragen. Der Puy de Sancy ist mit 1885 m der höchste Vulkan. Das Massiv, dessen Lavaströme und Schlammlawinen bis in die Limagne und ins Alliertal reichen, hat eine komplexe Entstehungsgeschichte.
Durch eine großartige Bergwelt nähern wir uns dem Ort Saint-Nectaire. Von oben haben wir einen weiten Blick auf das Tal und die Kirche Saint-Nectaire, die auf dem „Mont Cornadore", einem Vulkanerguss erbaut wurde. Die kleine Kirche aus Trachyt fügt sich wunderbar in die Natur der Landschaft ein. Zu Ehren des Heiligen Nectarins, der diese Region christianisierte, wurde sie Mitte des 12. Jh. in reinstem anvergnatischen Baustil errichtet.
Das Chorhaupt ist verziert durch Rollenfriese in hellem und dunklem Stein über den Rundbogenfenstern und durch ein Mosaikband unter den Sparrenköpfen des Chores. Am Südgiebel des Querschiffes fällt ein schönes Mosaikkreuz auf. Im Innern der Kirche zieht der Chor mit seinen Kapellen den Besucher in seinen Bann. Die schönen Fi-

Landesbibliothek Oldenburg

gurenkapitelle zeigen lebhafte Darstellungen aus dem Leben Jesu und des Nectarins. Der Kirchenschatz bewahrt in der Krypta eine kunstgeschichtlich wertvolle Reliquienbüste des Hl. Bandimus aus vergoldetem Kupfer auf Eichenholz, ursprünglich mit Edelsteinen reich verziert.
Prof. Dr. Schmidt: Aus der Verehrung der Reliquien in ihren oft kostbaren Behältnissen spricht der tiefe Glaube der Menschen an die Heilkraft der Heiligen nach ihrem Tode. Der Heilige ist Gott nah, und an ihn wird die Bitte um Fürbitte gerichtet. In diesem Glauben wird auch die Statue der Gottesmutter auf die Bergalmen getragen, um Schutz für das Vieh auf der Weide zu erbitten.
Auf der Weiterfahrt entdecken wir einen Dolmen in einiger Entfernung, ein Zeugnis für frühe menschliche Besiedlung.
In den Gebirgsregionen um St. Nectaire wird Almwirtschaft betrieben. Hier grasen auf den kräuterreichen Hochweiden die kastanienbraunen Salerskühe, die Milchlieferanten für den berühmten Käse „Saint-Nectaire".
Bei dem Besuch des „Maison de Terroire", einer alten Käserei bei St. Nectaire, erklärt uns die Frau des Hauses in den traditionellen Kleidern, den Gang der Käseherstellung. Es folgt eine Käse- und Weinprobe.
Das nächste Ziel am Nachmittag ist der Kurort Le-Mont-Dore, in einem herrlichen Talkessel am Oberlauf der Dordogne auf 1050 m Höhe gelegen. Der Ort ist jetzt auch ein bedeutendes Skigebiet. Unser Blick fällt auf einen Wasserfall hoch oben an der Bergwand. Das ist die „Grande Cascade" am Rande eines Lavastromes. Le-Mont-Dore blickt auf eine 2000jährige Geschichte zurück denn schon Gallier und Römer nutzten die Thermalquellen. Das Wasser ist stark siliziumhaltig und kohlensäurereich und findet Verwendung als Getränk, zur Inhalation und als Spray bei Atemwegserkrankungen. Das Kurhaus, mehrmals umgebaut, enthält eine prachtvolle Innenausstattung. Auch Reste der römischen Thermen werden gezeigt.
Der Pass „Col de la Croix Saint Robert" öffnet in 1425 m Höhe einen weiten Blick. Wir sehen im Osten die Burg Murd auf einer Basaltkuppe und den „Lac Chambon". Der See entstand in Folge eines Lavastromes, der das Tal der Crouze Chambon versperrte und das Wasser aufstaute. Wildblumen auf den Bergwiesen erfreuen uns. Die Charakterpflanze, der gelbe Enzian, ist überall anzutreffen.
Von einem weiteren Standort, dem Rocher de l'Aigle, blicken wir in das von Gletschern geformte Trogtal, Vallee de Chaudefour. Eine Crouze hat sich tief eingegraben in das Granit- und Lavagestein.
Ein Aufenthalt in dem beschaulichen Städtchen Besse-en-Chandesse auf der Hochfläche des Cezallier rundet den Tag ab. Viele der alten Häuser aus dem 15., 16. und 17. Jh. sind aus grauem Lavagestein gebaut und mit Lavaplatten gedeckt. Mit den alten Befestigungsanlagen und winkeligen Gässchen ist es ein malerischer Flecken.
Der Exkursionstag endet am Lac Pavin, ein Kratersee, der durch den Vulkanausbruch an der Nordseite des Puy de Montchal entstanden ist. Seine Tiefe beträgt 90 m. Von hier oben genießen wir einen wunderschönen Blick.

Sonntag, 29. Juni 2003: Plateau Gergovie – Saint-Saturnin (rom. Kirche) – Issoire (rom. Kirche) – Blesh – Aurillac.
Ein hervorragendes Referat von Frau Seidel über die Eroberung Galliens durch die Römer, über ihre Seewege und Handelsbeziehungen im Mittelmerraum, über gallische Volksstämme und über die Kelten und ihre Ausbreitung bereitet uns vor auf den

Landesbibliothek Oldenburg

Besuch auf dem Plateau Gergovie und das dortige Museum. Das 1500 m lange und 500 m breite Basaltplateau mit steil abfallenden Rändern ragt etwa 400 m hoch über der Limagne auf. Ein 20 bis 30 m dicker Lavastrom hat sich über Mergel- und Kalkmassen geschoben. Hier soll der Averner Vercingetorix, der den gallischen Widerstand gesammelt hat, 52 v. Chr die Truppen Cäsars besiegt haben. Ausgrabungen haben Hinweise auf ein gallisches Oppidum erbracht. Auch auf dem Plateau Chanturgue nördlich von Clermont-Ferrand fand man Reste, die auf einen befestigten Platz hinweisen und auf ein römisches Heerlager, sowie Spuren eines Tempels aus der Zeit des Augustus.
Weiter südlich im Tal der Monne liegt unser nächstes Ziel, Saint-Saturnin. Der Ort war Sitz der Barone „La Tour d'Auvergne", aus deren Familie die Mutter der Katharina de Medice stammt, die durch die Ehe mit Heinrich II. Königin von Frankreich wurde. Mit seinen alten Gassen, der Burg, dem Brunnen aus dem 16. Jh., der romanischen Kirche und der kleinen Kapelle St. Madeleine hat St. Saturnin eine besondere Ausstrahlung. Wir bewundern auch an dieser Kirche, die im 12. Jh. aus gelber Arkose erbaut wurde, das schöne mit verschiedenen Elementen verzierte Chorhaupt, das aus Chor, breitem Chorumgang und zwei Seitenkapellen besteht und bis zum zweistöckigen Turm über der Vierung aufsteigt. Dieser Turm hat die Stürme der Revolution und Kriege überstanden und ist Vorbild geworden für viele Nachbauten, denn viele wurden zerstört, um den Kirchen das Zeichen ihrer Macht zu nehmen.
Eine der größten romanischen Kirchen der Auvergne besuchen wir im Issoire, eine Stadt am Ufer der Crouze Pavin gelegen, nicht weit von ihrer Einmündung in den Allier. Die Kirche Saint-Anstremoine wurde im 12. Jh. erbaut in hellgelber Arkose, graumelliertem Granit und schwarzem Basalt. Im Gegensatz zur schmucklosen kompakten Westfront mit einem Turm sind die Fassade der Apsiskapellen, der Seitenschiffkapellen und der Chor besonders reicht geschmückt mit verschiedenen Mosaiken, mit verzierten Sparrenköpfen, mit Strebepfeilern und Dreiviertelsäulen und am Chor kleine der Wand vorgelagerte Säulen mit Kapitellen in Dreiergruppen. Ein besonderer Schmuck sind die Skulpturen der Sternkreiszeichen. Der Innenraum der Kirche wurde bei der Restaurierung im 19. Jh. ausgemalt mit sehr starken Farben, um den Eindruck mittelalterlicher Bemalung zu bekommen, ein Projekt, das stark in der Kritik steht. Der Chor mit seinen Säulen und dem Christusbild in der Kuppel leuchtet in warmem Licht. In der Krypta mit ihren kraftvollen Säulen ist ein mit Email verzierter Reliquienschrein aufgehoben, in dem die Reliquien des Hl. Stremonius ruhen.
Durch das wunderschöne Tal des Allagnon führt unsere Reise weiter nach Süden. Mit dieser Schlucht berühren wir das Cézallier Massiv, das zwischen den Onts-Dore im Norden und dem Cantal im Süden liegt. Mächtige Basaltströme flossen nach Osten. An vielen Stellen sind im Tal des Allagnon Spuren des Vulkanismus sichtbar. Auf hohen Basaltfelsen ragen die Ruinen der Burg Levtoing auf. Auch die kleine Kapelle Saint Madeleine ist bei Massiac auf hohen Basaltfelsen erbaut.
Der Abzweig nach Blesle, einem mittelalterlichen kleinen Ort, der im 9. Jh. bei einem Benediktinerinnenkloster entstand, ist an diesem sonnigen Sonntagnachmittag sehr erholsam. Über Murat geht es nach Aurillac am Fuße des Cantal-Massivs.

Montag, 30. Juni 2003: Saler – Monts du Cantal – Puy Mary –Aurillac.
Die Straße „Routes des Cretes" verläuft zuerst in dem engen Jordanne Tal, dann an den Westhängen des in die Monts- du Cantal entlang. Am Ende des Tertiär war der

Landesbibliothek Oldenburg

Cantal 3000 m hoch. Aus mehreren Schloten quoll teils zähflüssige Lava, die sich zu Felsnadeln verfestigte, teils flüssige Lava, die sich über eine Fläche von 70 km Durchmesser schildartig ausbreitete und fruchtbare Hochflächen, die Planèze, bildete. Im Quartär war der Cantal vergletschert. Das Eis und die Kraft der Schmelzwasser schnitten sich Täler tief in das Gebirge ein und zertalten es sternförmig. Höher in dem Massiv erhielten wir einen Blick auf die Bergspitzen und Grate, aber der Puy Mary mit 1787 m Höhe war nur schwach zu sehen, Wolken zogen an ihm vorbei und darüber hinweg.. Auf den Hochweiden hielt man früher viele Saters-Rinder. Gelber Enzian, blauer Lein, roter Ziest, Skabiosen und hohe Borstenglockenblumen blühten am Berghang. Weiter fuhren wir über die Passhöhe Col de Legal (1231 m) ins Tal der Aspre nach Salers. Dies ist ein schöner Ort auf einem Basaltplateau in 951 m Höhe. Die Freiherren von Salers werden seit dem 11. Jh. als vornehme Ritter und Teilnehmer am 1. und 7. Kreuzzug erwähnt. Im Schutze ihres Schlosses entwickelte sich die Stadt. Nach häufigen Plünderungen und Verwüstungen im 100-jährigen Krieg wurde die Oberstadt 1426 durch eine Mauer befestigt. 1550 machte Heinrich II. Salers zum Sitz der königlichen Vogtei. Seit der Zeit bauten Vögte und hochgestellte Beamte prachtvolle Renaissancebauten, die bis heute erhalten sind. – Den Rückweg nahmen wir über die oberen Routes des Cretes in 900 m Höhe zurück nach Aurilac.
Nachmittags erforschten wir selbständig die Altstadt von Aurillac. Die Stadt ist das Handels- und Fremdenverkehrszentrum der Haute- Auvergne. Sie hat ca. 30000 Einwohner und liegt in 600 m Höhe an dem Flüsschen Jordanne. Wir gingen zunächst zu der Port Rouge, einer Brücke über den Jordanne. Oberhalb der Brücke stehen alte Häuser mit Holzbalkonen. Die Kirche St. Gerand ist der Überrest einer früher bedeutenden Abtei, im 9. Jh. vom Grafen Gerand gegründet. Die Stadt entwickelte sich um die Abtei herum. Die Abtei wurde im 10. und 11. Jh. vergrößert, war auch eine Station auf dem Pilgerweg. 1569 wurde sie von den protestantischen Herren von Aurillac zerstört. Im 17. Jh. wurde die Kirche wieder aufgebaut und später umgebaut. Nur wenige romanische Elemente sind noch im Innern der dreischiffigen Kirche zu entdecken. In einer Kapelle ist ein besonderes Gewölbe aus dem 15. Jh., es gibt einen Baldachinaltar aus buntem Marmor und eine vergoldete Holzfigur des heiligen Gerand aus dem 18. Jh. Der gotische Raum ist beeindruckend. Die Burg liegt oberhalb der Kirche. Wir kamen zu einem Gebäude aus der Renaissancezeit, zu dem Konsulatshaus, mit altem Mauerwerk mit Skulpturen neben der Tür und Verzierungen über den Fenstern. Ein Stückchen weiter steht das Rathaus aus dem 19. Jh. Die Kapelle Anruquez wurde gegen Ende des 16. Jh. in einem Turm der Stadtmauer eingerichtet. Sie bietet interessante Einblick in die Wirren der Religionskriege.

Dienstag, 1. Juli 2003: Aurillac – Chateau d'Anjony – Mauriac – Vallée de la Dordogne – Aurillac
An diesem Morgen fuhren wir ein Stück nördlich in das Tal der Doire, dort besichtigten wir das Chateau d'Anjony, ein typisches Beispiel anvergnatischer Burgarchitektur aus dem 15. Jh. Louis d'Anjony ließ die Burg im Auftrag König Karl VII. zum Schutz dieses Tales bauen. Sie besteht aus einem von vier runden Ecktürmen eingerahmten Wohnturm. In jedem Stockwerk des Wohnturmes gibt es nur einen Raum. Der untere Raum ist ein Saal mit herrlicher Kassettendecke, mit großem Kamin und schönen Möbeln. In dem südöstlichen Turm daneben wurde eine kleine Kapelle mit Fresken aus dem 16. Jh. eingerichtet. In einer Nische steht die Statue der Notre-Dame-d'An-

Landesbibliothek Oldenburg

jony, einer schwarzen Madonna aus bemaltem und vergoldetem Holz. Im 2. Stockwerk befindet sich der Rittersaal mit Fresken aus dem 16. Jh. Sie stellen die Sage von den 9 Rittern dar. Darüber ist der Gerichtssaal mit großen Wandteppichen. Anschließend gingen wir hinaus auf den Wehrgang und hatten einen schönen Blick in das Doire-Tal mit seinen Feldern und bewaldeten Höhen.
Nach der Besichtigung fuhren wir weiter nach Norden über Mauriac hinaus. Neben der Straße sah man Tuffwände mit Bomben darin; das vulkanische Material war bei Ausbrüchen bis hierher geflogen. Die Dordogne ist einer der längsten Flüsse Frankreis. Sie entspringt am Fuße des Puy de Sancy, wo Dore und Dogne zusammenfließen. In ihrem Oberlauf führt sie immer viel Wasser. Weil der Granitboden zudem wasserundurchlässig ist, bot es sich an, hier durch Wasserkraft Energie zu erzeugen. Am Oberlauf der Dordogne entstanden 23 Wasserkraftanlagen mit Staumauern und Stauseen. Diese liefern 4 % der durch Wasserkraft erzeugten Energie in Frankreich.
Von einem Aussichtspunkt am Staudamm L'Aigle hatten wir einen schönen Blick auf die starke Staumauer und den 25 km langen Stausee dahinter. Unser nächster Halt war ein Stück flussaufwärts bei Belvédère de Gratte-Bruyère. Hier hat sich der Fluss tief eingegraben und schlängelt sich durch mit Wald bewachsene Felsen. Linien früheren Wasserstandes deuten auf den jetzigen niedrigen Stand hin. Von Bort aus fuhren wir über Mauriac nach Aurillac zurück.

Mittwoch, 2. Juli 2003: Aurillac – Gorges de la Truyère – Chandes Aignes – Fridefont – Garabit – St. Flour – Aurillac
An diesem Morgen war das Wetter grau, und es regnete etwas. Das Ziel waren die Gorges de la Truyère. Die Truyère hat in die Granitplateaus der oberen Auvergne schmale, tiefe und gewundene Schluchten gegraben. Durch Talsperren wurden diese Schluchten in eine Seenkette verwandelt. Auf schmaler sich schlängelnder Straße in ca. 700 m Höhe fuhren wir zu den Gorges de la Truyère. In Albinhac, einem kleinen Ort am Wege, machte eine besondere Kirche auf sich aufmerksam. Sie hat eine hohe Glockenwand, Clochers a Peigne genannt, die typisch für die Auvergne ist. Die verhältnismäßig große Kirche zu Füßen des Schlosses ist dem heiligen Rochus geweiht und reich ausgestattet. Der Grund dafür ist ihre Lage am Pilgerweg. Eine alte Steinfigur an einem Seitenpfeiler stellte in besonderem Realismus den Totentanz dar.
Weiter über Mur de Barrez zum Staudamm von Sarrans, der1934 fertiggestellt wurde. Die Straße über Laussac durften wir mit unserem Bus nicht benutzen, daher fuhren wir einen Bogen und kamen bei Pont de Tréboul wieder an eine Brücke über den Stausee. Eigentlich war unser Bus auch für diese Brücke zu schwer. Zu Fuß hinüber – der Bus schaffte es dann auch!
Eigentlich wollten wir Chandes Aignes, den Ort mit den heißesten Quellen (bis zu 82 °) besichtigen, aber dafür blieb uns keine Zeit mehr. Wir fuhren nach Fridefont. In der „Ferme-auberge bekamen wir ein herrliches Mittagessen, zubereitet aus typischen Erzeugnissen dieser Gegend. Zurück an die Stauseen. Bei Belvédère de Mallet war wieder ein schöner Aussichtspunkt. Von einem Felsvorsprung aus blickten wir auf den Stausee von Grandval. Überall am Ufer sah man dunkle Linien, diese zeigten die höheren Wasserstände der vergangenen Jahre. Schon seit Jahren beobachtet man, dass der Wasserstand sinkt. – Ein Hinweis auf einen Klimawandel? Danach kamen wir zu dem beeindruckenden Viadukt von Garabit. Es ist ein technisches Wunderwerk, das die beiden Seiten der Schluchten der Truyère miteinander verbindet. Der Entwurf

Landesbibliothek Oldenburg

stammt von dem Ingenieur Boyer, die Bauarbeiten wurden von Gustave Eiffel geleitet. Statt vieler Stützstreben wird die 564 m lange Brücke von einem großen und hohen Metallbogen getragen. Züge können durch diese Brücke sicher über die Schlucht gelangen. Nach den hier gewonnenen Erfahrungen wurde der Eiffelturm gebaut.
Jetzt war es nicht mehr weit bis Saint Flour, unserem letzten Ziel dieses Tages. Die Stadt liegt 800 m hoch auf einem Basaltplateau am Rande des Cantal-Massivs, die Altstadt 100 m über dem Fluss Ander. Viele Häuser und die Kathedrale sind aus grauem Lavagestein gebaut. Die 1. Siedlung entstand hier um das Grabmal des heiligen Florius, der im 4. Jh. in die Auvernge gekommen war, um das Christentum zu verkünden. Im Mittelalter hatte die Stadt schon 7000 Einwohner, 1317 wurde sie vom Papst zum Bischofssitz erhoben. Mit schlichter Fassade und zwei wehrhaften Türmen wirkt die spätgotische Kathedrale aus dem 15. Jh. wie eine Festung. Die fünfschiffige Kirche ist innen schlicht. Besonders zu beachten ist der schwarze Christus am Kreuz aus dem 13. oder 15. Jh.

Donnerstag, 3. Juli 2003: Weiterfahrt nach NO – Brionde – Lavandieu – Gorges d'Allier – Le Puy.
Die Stadt Brionde mit ca. 7000 Einwohnern liegt in der Nähe des Flusses Allier, dessen Tal sich zu einer fruchtbaren Ebene erweitert. In der Stadt ist die romanische Basilika St. Julien besonders sehenswert. Sie ist mit 74,15 m Länge die größte der romanischen Kirchen in der Auvergne. Sie wurde über dem Grab des heiligen Julian gebaut und zog über längere Zeit viele Pilger an. Der Bau der Basilika begann im 11. Jh., zuerst der Narthex 1060, als letztes der Chor und das Chorhaupt 1180. Das Chorhaupt ist besonders sehenswert. Es ist pyramidenförmig aufgebaut, unten sind die fünf Umgangskapellen, darüber sieht man die hohe Apsis, verziert mit einem Fries aus schwarzen und weißen Mosaiksteinen; darüber erhebt sich der achteckige Vierungsturm. Auffällig sind auch die Außenwände. Es wurden verschiedenfarbige Steine verwendet: Roter Sandstein, heller Kalkstein, schwarzbrauner und rötlicher Basalt und grauer und rosa farbiger Marmor. Dadurch wirken die großen Flächen sehr lebendig.
Am Nordportal erinnert eine Marmorstatue des heiligen Jakob mit der Jakobsmuschel am breitkrempigen Hut daran (15. Jh.), wie wichtig Brionde für die Pilger nach Santiago de Compostela war. Die Kirche beeindruckt durch den großen, hohen Raum mit schmalem Mittelschiff und hohen Seitenschiffen. Durch den roten Sandstein der Wände und Pfeiler in abgetönten Farben entsteht ein warmes Licht. In den Jochen vor dem Chor sieht man das schon gotische Gewölbe, hoch aufstrebend. Die Rippen und die Flächen dazwischen sind farbig. Die Apsis ist mit einer Halbkugel überwölbt. Vier Säulen mit besonderen Kapitellen trennen sie von den ebenfalls überwölbten fünf Umgangskapellen ab. Der Umgang hat reich verzierte Wände. Unter dem Chor ist eine schlichte, niedrige Krypta. In den Seitenschiffen stehen mehrere Statuen wie die vergoldete Holzstatue der Jungfrau Maria mit dem Vögelchen aus dem 14. Jh. Besonders ist auch der Fußboden, es ist ein Mosaik aus schwarzen und weißen Allier-Kieseln aus dem 16. Jh. Aus der Kapelle St. Michel auf der Südempore des Narthex hat man einen schönen Blick in das große Kirchenschiff, zum andern befinden sich hier Fresken aus dem 12. Jh. Sie haben warme Farben und bedecken große Flächen und die Arkadenbögen. Im Mittelpunkt steht Christus im Glorienschein.

Landesbibliothek Oldenburg

Kloster Lavandieu. Das Kloster wurde im 11. Jh. in dem kleinen Dorf Lavandieu vom heiligen Robert, dem 1. Abt von La Chaise-Dieu, gegründet. Hier lebten bis zur Revolution Benediktinerinnen. Über dem Bogen zum Altarraum der Kirche sind Fresken aus dem 14. Jh., die Szenen und Gestalten aus der Bibel darstellen. Der Kreuzgang ist als einziger in der Auvergne nicht zerstört wurde. Er ist zweistöckig, unten hat er romanische Bögen mit Umrandungen von dunkleren Steinen. Die Arkadenbögen werden von unterschiedlichen Säulen mit schönen Kapitellen getragen. Die obere Etage ruht auf Eichenbalken. Im Refektorum sahen wir eine Malerei aus dem 12. Jh., welche die ganze hintere Wand einnimmt. Sie zeigt eine thronende Madonna von Engeln und Aposteln eingerahmt, und darüber Christus, umgeben von den vier Evangelistensymbolen.
Weiter ging es durch das Tal des Allier bis Langeac, danach nach Osten bis Le-Puy-en-Velay. Von einem Aussichtspunkt blickten wir zum ersten Mal auf die besondere Stadt mit ihren Vulkanschloten und Eruptionskegeln herab.

Freitag, 4. Juli 2003: Le Puy-en-Velay
Dieser ganze Tag war der Stadt Le Puy-en-Velay vorbehalten. Sie hat heute ca. 29000 Einwohner und liegt in einem fruchtbaren Kessel am rechten Ufer der Borne, nur 3 km von der Loire entfernt. Die Geschichte der Stadt reicht bis in die Frühzeit zurück. Mehr Bedeutung erlangte sie im 6. Jh., als der Bischofssitz von St. Paulien hierher verlegt wurde. Im Mittelalter spielte Le Puy eine wichtige Rolle, da die Stadt ein Ausgangspunkt für die Wallfahrt nach Santiago de Compostela war. Le Puy und Chartres sind die ältesten Städte des Marienkults in Frankreich. Die Wallfahrt zur Schwarzen Madonna verstärkte noch das Ansehen der Stadt. Sie wurde aus dem Orient mitgebracht. Das Besondere dieser Stadt sind die aufragenden Felsen vulkanischen Ursprungs mit der Kirche St. Michel, der Statue Notre Dame de France und der Kathedrale, zu deren Füßen die Stadt sich ausbreitet. Eine sehr informative Führung brachte uns die Altstadt mit Häusern aus dem 15., 16. und 17. Jh. näher. Hier sammelten sich die Pilger zur Reise nach Santiago de Compostela. Die aufsteigende Straße „Rue de Tables" führt zur Kathedrale Notre-Dame. Mächtig erhebt sich die östliche Fassade mit ihren 3 Portalen aus dem 12. Jh. Dieser Teil wurde später gebaut und ruht wegen Platzmangels auf mächtigen Pfeilern. Bei der Vorgängerkirche lag hier das Chorhaupt. Eine Treppe führte von unten in die Kirche direkt vor den Altar. An der Fassade wird orientalischer Einfluss sichtbar. Die Flächen sind durch Fenster, umrandet von Bögen aus roten und weißen Steinen, und durch Pfeiler, Säulen und Mosaike gegliedert. Durch die verschiedenen Farben der Steine wirkt sie bunt. Der Narthex liegt unterhalb der Kirche. Ein goldenes Tor führt in das Bauwerk. Auffällig sind die vielen Kuppeln über dem Hauptschiff. Der Hochaltar von 1723 trägt die Holzstatue, die an der Stelle der während der Revolution verbrannten Schwarzen Madonna steht. Über eine Treppe gelangt man zu einer Empore im nördlichen Querschiff. Hier bewundert man die 5,55 m große Freske eines byzantinischen Sankt Michael aus dem 11. bis 12. Jh., die größte Darstellung des Erzengels in Frankreich . Der Kreuzgang der Chorherren (11. und 12. Jh.) wird durch Bogengänge, die von quadratischen Pfeilern getragen werden und Säulen gegliedert. Die Bögen sind mit Steinen in verschiedenen Farben verziert, darüber ein Mosaik aus roten und weißen Rhomben. Im Westflügel gibt es wertvolle Figurenkapitelle. In dem Kapitelsaal, der im 14. Jh. als Totenkapelle diente, sahen wir das Kreuzigungsfresko aus dem 13. Jh.

Landesbibliothek Oldenburg

Nach Abschluss der Führung konnten wir die Stadt erforschen. Wir stiegen zu der romanischen Kirche St. Michel aus dem 12. Jh. hinauf. Sie wurde auf dem spitzen Felsen gebaut, 264 Stufen führen heute hinauf, früher war es wohl ein beschwerlicher Weg. Die Kirche besitzt ein wunderbares Kleeblattportal mit Tympanon, Blumenranken, Reliefs in den Bögen und in dem Fries darüber, eingerahmt von den vielen Mosaiken aus schwarzem, grauem und weißem Stein, dem orientalischen Stil nachempfunden. Das Portal zeigt Harmonie zwischen romanischer und orientalischer Kunst und beeindruckt sehr. Im Innren tragen Sandsteinsäulen mit verzierten Kapitellen das Gewölbe. Der vorhandene Platz auf dem Felsen wurde optimal genutzt. Den Altar zieren der heilige Michael, der mit dem Drachen kämpft, alte Fresken die Gewölbedecke und ein altes Holzkreuz mit dem Gekreuzigten aus dem 14./15. Jh. Auf der Spitze des Felsens gab es schon im 10. Jh. ein Heiligtum, ein Teil wurde mit in die Kirche einbezogen. Schön war von hier oben auch der Blick auf die Stadt.
Wir bestiegen auch den Corneille-Felsen hinter der Kathedrale. Auf ihm steht die Statue Notre-Dame de France aus dem 19. Jh. Man genießt den schönen Blick auf die Stadt mit roten Hausdächern und engen Straßen, auf die Gebäude der Kathedrale mit ihrem Kreuzgang und auf die Kirche St. Michel auf dem spitzen Felsen. In den Straßen wird die Klöppelei bis heute duchgeführt.

Sonnabend, 5. Juli 2003: Weiterfahrt – La Chaise-Dieu – St. Etienne – Autobahn Chalon – Besancon – Mühlhausen – Lahr – Friesenheim.
An diesem Tag begann der 1. Abschnitt unserer Rückfahrt bei gutem Wetter mit blauem Himmel. Wir fuhren zunächst im Tal der Loire in nördlicher Richtung, unser Ziel war La Chaise-Dieu. Der Ort liegt auf einer Hochebene aus Granit in ca. 1.000 m Höhe, umgeben von Wiesen und Wäldern. Besonders sehenswert ist die Klosterkirche. Robert de Turlande, ein ehemaliger Domherr aus Brionde, zog sich 1043 mit einigen Gefährten hierher in die Einsamkeit zurück. Als die Zahl seiner Anhänger immer größer wurde, gründete er 1052 hier ein Benediktinerkloster. Die Abtei gewann immer größeres Ansehen, 1067 zählte sie bereits 300 Mitglieder und unterhielt 49 Priorate, später zählte sie 250 Priorate und gewann Einfluss bis nach Italien und Spanien. Mitte des 12. Jh. war sie die drittgrößte Abtei des Landes. 1344 begann Clemens VI. den Bau der großen Kathedrale. Er holte die besten Künstler seiner Zeit hierher. An einem kleinen Platz erhebt sich die wehrhaft wirkende Westfassade der Kirche. Zwei mächtige Türme ohne Turmspitzen rahmen die Kirche mit ihrem schönen Portal ein. Auf dem mittleren Pfeiler steht eine Statue des Hl. Robert. Eine Treppe führt zu der Kirche hinauf.. Sie besitzt ein Mittelschiff und zwei auffallend schmale Seitenschiffe, von einem Kreuzrippengewölbe überspannt. Durch einen Lettner aus dem 15. Jh. wird der Raum unterteilt. Auf dem Lettner steht eine schöne Kreuzigungsgruppe von 1603, welche die Trennung noch verdeutlicht. Gegenüber sieht man den herrlichen Orgelprospekt auf einer Empore. Nur mit Führung gelangt man in den großen Chorraum hinein. Ein geschnitztes, eichenes Chorgestühl aus dem 15. Jh. und darüber herrliche Wandteppiche aus dem 16. Jh. bilden einen künstlerischen Höhepunkt. Aus Wolle, Seide und Leinen gearbeitet stellen sie auf jedem Abschnitt Geschichten aus dem Alten und Neuen Testament dar. Die Bilder werden durch Texte vervollständigt. In der Mitte des Chorraums ist das einst prachtvolle Grab Clemens VI. Im linken Seitenschiff des Chors sieht man die 2 m hohen und 26 m langen Fresken des berühmten Totentanzes. Der Tod kennt keine Unterschiede. Er holt die Mächtigen, Bürger und

Landesbibliothek Oldenburg

Handwerker zum Tanz. Von dem Kreuzgang (14. Jh.)sind nur 2 Flügel erhalten geblieben. Schön ist das Kreuzrippengewölbe mit verzierten Mittelsteinen. Die Flächen zwischen den Rippen wurden mit hellen Steinen gemauert. Aus dem Kreuzgang blickt man auf den Glockenturm und auf das Seitenschiff der Kirche mit den großen Fenstern mit Maßwerk und auf einen der mächtigen Westtürme. Ein sehr beeindruckendes Bauwerk! Seit 1965 finden in der Kirche La Chaise-Dieu im August gute Musikfestspiele statt.
Die Rückfahrt ging weiter in nordöstlicher Richtung nach St. Etienne und dort auf die Autobahn. Über Chalon und Besancon nach Mühlhausen und in den Schwarzwald. In Friesenheim bei Lahr übernachteten wir.
Auf der Fahrt dorthin erläuterte Herr Michaelsen die Genese und Evolution dieser Landschaft (Rhonegraben, Schichtstufenlandschaft, Rheingraben mit den Randgebirgen, Verkehrswege und Wirtschaft).

Sonntag, 6. Juli 2003: Rückfahrt von Friesenheim nach Oldenburg.

Luise Busch / Gertrud Teebken

„Rund um Dresden"
Studienfahrt des OLV vom 7. – 13. Sept. 2003
Leitung: Dr. Kaulfuß, Prof. (em.) für physische Geographie, Universität Dresden
Dr. Kramer, Prof. (em.) für physische Geographie, Universität Dresden
Werner Michaelsen, Studiendirektor i.R., Oldenburg

Sonntag, 7. September 2003: Gegen 16.00 Uhr erreichten wir unser Hotel, den „Heidehof" am Stadtrand von Dippoldiswalde, etwa 25 km südlich Dresdens. Schon wenig später stieg Prof.Dr. Kaulfuß mit uns auf einen nahen Aussichtsturm und gab einen ersten Überblick über die Landschaftsstruktur der Umgebung, ihre geologische Entstehung und ihre landwirtschaftliche Nutzung. Anschließend führte er die Reisegesellschaft auf einem kurzen Gang durch die Dippoldiswalder Heide zum „Einsiedlerstein" und erklärte, wie dieser große Sandsteinfelsen seinen Platz gefunden habe.

Montag, 8. September 2003: Exkursion ins Elbtal zwischen Dresden und Riesa unter Leitung von Prof.Dr.Kramer:
Wenige Kilometer hinter Dresden hielten wir auf einem Plateau, das einen weiten Rundblick auf Fluss und beide Ufer bot, und hörten einen Vortrag über Elbtalweitung, Landschaftsrelief, Vegetation, Bodennutzung, Siedlungsgeschichte.
Ehe wir auf das hohe Felsufer gegenüber Meißen stiegen, fuhren wir im großen Bogen ins Tal der Triebisch und folgten ihr steil hinunter bis zur Mündung in die Elbe bei Meißen, die wir dort überquerten. Von der hoch über der Elbe auf dem Steilufer liegenden „Benno-Kanzel" hatten wir einen prächtigen Blick über das Tal und auf Meißens Burg und Dom. Themen waren hier und während der weiteren rechtselbischen Fahrt: Einengung des Tals und damit verbunden Verkehrsprobleme und Hochwassergefahr (bei Röderau sahen wir wenig später schwere Hochwasserschäden von 2002: die zerstörte Eisenbahnbrücke, noch nicht behobene Straßenschäden); Steinbruchindustrie; Weinbau; Tourismus.

Landesbibliothek Oldenburg

Ein Rundgang durch den (wahrscheinlich von George Bähr erbauten) Schlosskomplex von Diesbar-Seußlitz und dessen Garten führte uns zu einem erhöht liegenden kleinen Gartenhaus, von dessen Terrasse sich wieder ein herrlicher Ausblick auf die Flusslandschaft und den großen Weinberg jenseits des Schlosses bot. Vor dem Schloss gab es anschließend Mittagessen (Würstchen am Bus).
Bei Riesa ging es dann zurück auf das linke Elbufer, nach Lommatzsch und Schloss Schleinitz, einem ehemaligen Gutsweiler. An beiden Standorten wurde vor allem auf die nach der Wende entstandenen wirtschaftlichen Probleme und Versuche zu ihrer Lösung hingewiesen: in Lommatzsch Aufbau eines Großbetriebs zur Herstellung von Tiefkühlkonserven aus Elbtalgemüse, in Schleinitz Förderung des Tourismus durch Umwandlung der Gutsanlage in ein Hotel, eine Jugendherberge, eine Gaststätte und ein Heimatmuseum durch einen örtlichen Förderverein.
Das Programm des Tages endete mit einer Stadtführung durch Meißen, in deren Mittelpunkt Dom und Albrechtsburg standen.

Dienstag, 9. September 2003: Carolin Wandzik und Jan Forkel, zwei junge kompetente Mitarbeiter am Lehrstuhl f. Wirtschafts- und Sozialgeographie der Universität führten uns in den Norden Dresdens, um verschiedene Komplexe vorzuführen: den weiträumigen Technologiepark mit neu angesiedelten modernsten Betrieben, u.a. für Mikroelektronik (Infineon) und den großflächig und aufwändig ausgebauten Flughafen (dessen Ausmaße uns in einem Missverhältnis zu seiner Auslastung zu stehen schienen). Beide Projekte hatten weitreichende Eingriffe in die Naturlandschaft und hohe Kosten für die Infrastruktur erfordert, die man aber zur Sicherung des Wirtschaftsstandorts für gerechtfertigt gehalten hatte.
Etwas völlig Anderes sahen wir in der Gartenstadt Hellerau: Als Gegenmodell zur großstädtischen Mietskaserne war hier am Anfang des 20. Jahrhunderts eine Siedlung im Grünen entstanden, mit eigenem Verwaltungs- und Kulturzentrum, mit vorwiegend kleinen Einfamilienhaustypen und Gärten, vielfach Reihenhäusern, ohne strenge Baufluchtlinien an Straßen, die dem Gelände angepasst waren. Die Initiative hierzu hatten die „Deutschen Werkstätten für Handwerkskunst" ergriffen, die führend waren in der Herstellung geschmackvoller „Reform"- Möbel und die sich 1910 selbst mit einer künstlerisch gestalteten Fabrikanlage in Hellerau niedergelassen hatten.
Die restlichen Nachmittagsstunden standen in Dresden zur freien Verfügung. So verschieden die Streifzüge der Einzelnen durch die Stadt auch gewesen waren: Alle hatten sich über den Fortschritt beim Wiederaufbau der Altstadt und besonders den der Frauenkirche gefreut.

Mittwoch, 10. September 2003: An diesem Tage sollte es nach Weesenstein im Müglitztal gehen, um dort exemplarisch Ursachen, Verlauf, Ausmaß und Konsequenzen der Hochwasserkatastrophe des Jahres 2002 in den Tälern des Osterzgebirges zu verdeutlichen. Noch im Hotel hielt Prof. Dr. Kaulfuß das einführende Referat:
Auf dem etwa 40 Kilometer langen Weg von ihrem sehr großen Quellgebiet am Kamm des Osterzgebirges bis nach Weesenstein nimmt die Müglitz zahlreiche Gebirgsbäche auf und überwindet dabei etwa 500 Meter Höhenunterschied. Das Gefälle des Oberlaufs hat durch intensive Erosion ein typisches, tief eingekerbtes V-Tal mit schmalem Talboden und steilen Hängen entstehen lassen. Nur an wenigen Stellen lässt die Talsohle neben Straße und Bahnlinie Raum für Siedlungs- oder Grünflächen

Landesbibliothek Oldenburg

zu. Infolge dieser Struktur ist das Müglitztal schon öfter durch plötzlich abfließende Wassermassen verwüstet worden, die durch Starkregen bei besonderen Wetterlagen entstanden waren.
Unser Weg führte über Kreischa nach Schlottwitz ins Müglitztal und folgte ihm abwärts bis Weesenstein. Den kleinen Ort hatte das Hochwasser schwer getroffen: Die Eisenbahnlinie fortgespült, ebenso die (inzwischen schon wieder erneuerte) Durchgangsstraße, die Uferbefestigung weithin zerstört, viele Häuser erheblich beschädigt, etliche ganz weggeschwemmt. Auch der Barockgarten des Schlosses war vernichtet, aber teilweise schon wieder hergerichtet.
Nach einer Führung durch das unversehrt auf einem Felssporn gelegene Schloß fuhren wir weiter. Das reizvolle, unbebaute Seidewitztal, der Pfarrberg bei Breitenau mit Weitblick bis zum Elbsandsteingebirge, Geising und Glashütte (Uhren, Feinmechanik) lagen auf unserem Heimweg.
Der Abend bot uns einen unvergesslichen Höhepunkt ganz anderer Art: Mozarts „Don Giovanni" in der Semperoper. Eine ungewöhnlich gute Aufführung mit der sächsischen Staatskapelle, sehr schönen Stimmen bei glänzender schauspielerischer Leistung, einem Bühnenbild von genialer Abstraktion und einer klugen Regie, unkonventionell, aber ohne modernistische Gags. Sehr eindrucksvoll beim Verlassen des Theaters auch der Anblick der illuminierten Bauten der Altstadt vor dem Elbufer!

Donnerstag, 11. September 2003: Freiberg, Seiffen, Frauenstein, leider bis zum Nachmittag häufig bei Regen.
Wir fuhren über Rabenau (Kleinindustrie, besonders Stuhlfabrikation), Freital (sehr schöner Blick ins tiefe, bewaldete Tal der Roten Weißeritz, die – vor dem Ort mit der Wilden Weißeritz vereinigt – 2002 schwere Überflutungen verursacht hatte), das gleichfalls schwer flutgeschädigte Tharandt (Forstakademie) und durch den großen Tharandter Forst nach Freiberg. Auf die Besichtigung des Doms folgte ein Rundgang durch die Stadt, in deren Zentrum die seit den neunziger Jahren restaurierten Bürgerbauten von dem auf Silber- und Zinnbergbau gegründeten Reichtum vergangener Zeiten künden.
In Seiffen nutzten fast alle Mitfahrer die knappe Zeit zu Einkäufen oder zur Besichtigung einer der Schauwerkstätten, in denen die längst industrialisierte Herstellung des typisch erzgebirgischen Holzspielzeugs gezeigt wird.
Hochwasserschäden aus dem Vorjahr im Tal der Flöha zwangen uns, statt an der Rauschenbachtalsperre vorbei auf Umwegen nach Frauenstein zu fahren. Unser Interesse galt dort der Burgruine auf dem schroff ansteigenden Felskegel am Nordrand der Stadt. Von der Höhe des mächtigen Nordturms hatte man dank des inzwischen klar gewordenen Himmels sowohl einen eindrucksvollen Blick auf die ganze gewaltige Burganlage aus dem 13. Jahrhundert als auch eine sehr weitreichende Rundumsicht.
An der Talsperre Lehnmühle vorbei über Reichstädt und Berreuth (schöner Blick hinunter auf Dippoldiswalde) kehrten wir zu unserem Quartier zurück.

Freitag, 12. September 2003: Fahrt in den sächsisch-böhmischen Grenzraum bei gutem Wetter.
Auf der Bundesstraße 170, die – anfangs durch das Tal der Roten Weißeritz – zum Grenzübergang Zinnwald führt, liegt der gesamte grenzüberschreitende Straßenverkehr nach Tschechien. Sie war durch das Hochwasser 2002 an mehreren Stellen unter-

Landesbibliothek Oldenburg

brochen, und der Verkehr war immer noch durch schwere Schäden behindert. Dennoch erreichten wir die Grenze unerwartet schnell und wurden auch rasch abgefertigt. Nach dem sanften Anstieg im Norden des östlichen Erzgebirges lag jetzt ein steiler Abbruch nach Böhmen hinein vor uns. Wir durchquerten zunächst ein Waldgebiet, das bis in die späten achtziger Jahre des vorigen Jahrhunderts durch Industrieabgase schwer geschädigt worden war, mittlerweile aber nach dem EU-geförderten Einbau von Filteranlagen in der Industrie des Böhmischen Beckens (Usti /Aussig und Most/Brüx) durch Aufforstungen saniert wurde.
Auf dem Weg ins böhmische Mittelgebirge durchfuhren wir u.a. Teplice, das ehemalige k.u.k. Heilbad Teplitz, und Usti an der Elbe, das gegen Ende des Zweiten Weltkriegs durch Bombenangriffe schwer geschädigte Zentrum der chemischen Industrie, in dem uns leider auch mehrere marode oder gar brachliegende Anlagen auffielen.
Es folgten auf dem linken Ufer der Elbe etwa 20 Kilometer reizvoller Fahrt flussaufwärts: enges Tal, bewaldete Hänge, zuweilen Obstanbau, hier und da Sommerhäuser, die Burg Schreckenstein und die hoch über dem Tal thronende Kirche von Dubice/ Dubitz. Um die zu erreichen, mussten wir in Lovosice (Lobositz) das Elbtal verlassen und über die Höhen des Mittelgebirges fahren.
Die Aussichtskanzel neben der Kirche bot einen einzigartigen Blick über das gewundene Elbtal und weit über das jenseitige Bergland zwischen Schreckenstein und Radebyle. Vor allem aber konnte Prof. Dr. Kaulfuß uns von diesem Punkt aus die Entstehungsgeschichte des Elbtals eindrucksvoll erklären, auch hier wie schon öfter an Hand geologischer Karten.
Auf dem Kirchhof fanden wir noch einzelne Grabsteine mit deutschen Namen.
Ein wenig in Eile mussten wir Dubice verlassen, weil auf dem Kamm des Erzgebirges im Mückentürmchen nördlich von Krupka (Graupen) unser Mittagessen wartete. Der Weg dorthin führte zunächst wieder durch das Mittelgebirge mit seinen breiten Rücken und ausgedehnten Hochflächen, aus denen einige markante, an den Hängen bewaldete Berge herausragen wie der Milleschauer Donnersberg (836 m), den wir immer wieder sahen. Es ging durch Offenland, z.T. landwirtschaftlich genutzt, mit Streuobstwiesen, Obstplantagen, verstreut liegenden ärmlichen Dörfern und kaum größeren Ortschaften.
Vorbei an Teplice fuhren wir am Fuß des Erzgebirges entlang durch Dubi (Eichwald) bis Krupka und von dort auf gut 800 m hinauf zum Mückentürmchen bei Fojtovice (Voitsdorf). Dort wurde uns ein reichhaltiges Mittagessen mit Nachtisch und Kaffee und Kuchen serviert, alles zum Preis von 5,00 €!
Das Wetter verschlechterte sich, von Norden zogen Wolken über den Kamm und beeinträchtigten die schöne Aussicht nach Süden ins Böhmische.
Beim Blick nach Norden wurde das bedrückendste Thema des Tages angesprochen: die Siedlungsgeschichte des vor 1945 fast nur von Deutschen bewohnten Raumes; die Folgen der Vertreibung nach Kriegsende für die jetzige Lage der Region (Verfall vieler Dörfer, die nach gescheiterten Versuchen, in ihnen Zigeuner anzusiedeln, menschenleer blieben und schließlich durch den Staat beseitigt wurden; die Verödung landwirtschaftlicher Flächen). Der traurige Zustand zeigte sich uns deutlich bei einem abschließenden kurzen Gang über das Gelände, auf dem einmal das Dorf Voitsdorf gestanden hatte: Fundamente abgeräumter Häuser, Reste eingebrochener Stege über den Dorfbach, die weitgehend zugewachsene Dorfstraße, wenige noch bewohnbare Gebäude, in denen anscheinend Zigeuner leben.

Landesbibliothek Oldenburg

Auf einer schmalen Straße hart an der Grenze entlang kehrten wir nach Zinnwald zurück und hielten wenig später in Altenberg und stiegen der besseren Übersicht wegen ein paar Schritte einen Hang hinauf. Die schon von weitem sichtbare große Pinge am gegenüberliegenden Ortsrand vor dem Geisingberg nahm Prof. Dr. Kaulfuß zum Anlass, über die Entstehung solcher Einbrüche und den Zinnbergbau in Altenberg zu referieren und außerdem einen Überblick über die Geschichte der mehr als 500 Jahre alten Stadt zu geben.
Um 18:30 Uhr kehrten wir in den Heidehof zurück und saßen nach dem Abendessen noch lange in einer größeren Runde beisammen.

Sonnabend, 13. September: Vor Beginn der Heimreise nach Oldenburg führte uns Prof. Dr. Kaulfuß auf einem Rundgang durch seine Heimatstadt Dippoldiswalde, um uns einen Eindruck von ihrer Geschichte und gegenwärtigen Situation zu vermitteln. Leider wurde das Unternehmen durch immer heftigeren Regen so sehr beeinträchtigt, dass es vorzeitig abgebrochen werden musste.
Bei Wilsdruff fuhren wir auf die Autobahn und kamen um 18:00 Uhr wohlbehalten in Oldenburg an.

Gisela Klische

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburger Forschungen

Neue Folge

Hrsg. im Auftrag des Oldenburger Landesvereins für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. von Albrecht Eckhardt, Mamoun Fansa, Egbert Koolman, Ulf Beichle (bis Band 8) und Carsten Ritzau (ab Band 9)

Band 1
Albrecht Eckhardt
Von der bürgerlichen Revolution zur nationalsozialistischen Machtübernahme
116 Seiten, 1 farbige, 11 s/w Abb., brosch., 1996, 9,90 Euro

Band 2
Heinz A. Pieken
Deichrecht und Deichmauern in den Bilderhandschriften des Sachsenspiegels und in anderen Quellen
116 Seiten, 6 farbige, 6 s/w Abb., brosch., 1997, 10,90 Euro

Band 3
Michael Reinbold
„Der Unterthanen liebster Vater"
104 Seiten, 14 farbige, 27 s/w Abb., brosch., 1997, 10,90 Euro

Band 4
Wilhelm Janßen
Der Ellenser Damm und seine Befestigungen
96 Seiten, 56 s/w Abb., brosch., 1997, 9,90 Euro

Band 5
Egbert Koolman
Harald Schieckel
Militär und Zivil im alten Oldenburg
203 Seiten, 8 farbige, 38 s/w Abb., brosch., 1998, 12,90 Euro

Band 6
Matthias Weber
Delmenhorst im 17. Jahrhundert
140 Seiten, 5 s/w Abb., brosch., 1998, 11,90 Euro

Band 7
Hermann Böning
Plattdeutsches Wörterbuch für das Oldenburger Land
192 Seiten, 1 s/w Abb., brosch., 1998, 14,90 Euro

Band 8
Martin Ewers
Die Libellen zwischen Weser und Ems
112 Seiten, 97 farbige, 5 s/w Abb., brosch., 1999, 9,90 Euro

Band 9
Christiane Morsbach
Die Genrebilder von Wolfgang Heimbach (um 1613 – nach 1678)
290 Seiten, 55 farbige, 55 s/w Abb., brosch., 2000, 14,90 Euro

Band 10
Walter Barton
Oldenburgische Geschichte im Spiegel der frühen Presse
288 Seiten, 46 s/w Abb., brosch., 2000, 13,90 Euro

Band 11
Egbert Koolman (Hg.)
Das Haus Oldenburg in Rußland
216 Seiten, 3 farbige, 60 s/w Abb., brosch., 2000, 12,90 Euro

Band 12
Franz Bairlein und Hans Rudolf Henneberg
Der Weißstorch *(Ciconia ciconia)* im Oldenburger Land
91 Seiten, 13 farbige, 44 s/w Abb., brosch., 2000, 11,90 Euro

Band 13
Oldenburger Landesverein/Staatl. Museum für Naturkunde und Vorgeschichte (Hrsg.)
Archäologische Denkmäler zwischen Weser und Ems
486 Seiten, 35 farbige, 305 s/w Abb., brosch., 2000, 18,90 Euro

Band 14
Gerhard Anton Gramberg
„Leben und wirken Sie noch lange für Wahrheit, Wissenschaft und Geschmack!"
140 Seiten, 15 s/w Abb., brosch., 2001, 12,90 Euro

Band 15
Paul Wilhelm Glöckner
Delmenhorst unter dem Hakenkreuz
– 1933 bis 1945 –
145 Seiten, 36 s/w Abb., brosch., 2001, 12 Euro

Band 16
Wolfgang Eber
Die Pflanzenwelt im Oldenburger Land
232 Seiten, 116 farbige, 20 s/w Abb., brosch., 2001, 14 Euro

Band 17
Udo Elerd (Hg.)
Ein Diener seines Herrn
120 Seiten, 46 s/w Abb., 2003, brosch., 9,80 Euro

Band 18
Antje Koolman
Die Bentincks
212 Seiten, 14 farbige und 50 s/w Abb., 2003, brosch., 12 Euro

ISENSEE VERLAG
OLDENBURG

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Das Oldenburger Jahrbuch, welches der Oldenburger Landesverein für Geschichte, Natur- und Heimatkunde e.V. seit 1892 herausgibt, enthält interessante und gut lesbare Beiträge aus allen Bereichen der oldenburgischen Geschichte, Archäologie, Fauna und Flora. Das Jahrbuch wird auch im Rahmen eines regelmäßigen, weltweiten Schriftenaustausches mit über 300 nationalen und internationalen Einrichtungen von den USA bis Russland und von Skandinavien bis Israel verbreitet.

Aus dem Inhalt:

Waldemar Reinhardt: Die Entwicklung der Wasserläufe im Gebiet zwischen Maade und Jadebusen seit dem Mittelalter und ihr Zusammenhang mit dem Deichbau

Paul Derks: Beiträge zur Wort- und Namenkunde der Oldenburger Chroniken des späten Mittelalters

Gerd Janßen: Die Auflösung der Bockhorner Meenheit 1851-1858

Reinhard Rittner: Religion, Kirche und Gesellschaft in der Stadt Oldenburg um 1930

Gerhard Kaldewei: „Wo deutsche Bauernfäuste den Pflug durch die Muttererde führen".
Von der Schlacht bei Altenesch 1234 nach „Stedingsehre" auf dem Bookholzberg 1934

Werner Menke und Andreas Michalik: Beobachtungen an ringmarkierten Lachmöwen Larus ridibundus L. im Raum Friesland-Wilhelmshaven

Jürgen Feder: Die wildwachsenden Farn- und Blütenpflanzen des Landkreises Oldenburg



ISENSEE VERLAG
OLDENBURG

ISBN 3-89995-048-8

Landesbibliothek Oldenburg