

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Freude der Oldenburger über die Rückkehr ihres Fürsten

Bonath, Heinrich Ludwig

Oldenburg, 1807

Haarenstraße.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-626943](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-626943)

Haarenstraße.

Cammerassessor Schmedes: Die Göttin
des Friedens, mit dem Füllhorn und Oelzweig,
schwebt über Oldenburg, das Blumenfluren und
ährenreiche Gefilde umgeben. Inschrift:

Seliges Land, das Friede beglückt und der Feiern-
den Eintracht,

Werde den Völkern ein Bild, daß sie sich freuen
wie wir!

(vom Cam. Secr. Gramberg.)

Cammerath Zedelius: Der Namenszug
des Herzogs mit der Inschrift:

Tief gerührt zu des Herrschers Füßen
Stürzt sich der Menge frohes Gewühl,
Und die Herzen des Volks zerfließen
In der Freude Wonnegefühl.

Gastwirth Heuer: Die Inschrift:

Des Menschen Herz erfreut der Wein,
Zur Arbeit giebt er Kraft;
Doch mehr kann Bürgerglück erfreuen,
Das unser Fürst uns schafft.

Schuster Koch: die Inschrift:

Gott segne unsern Landesvater
Peter Friedrich Ludwig!
Seine Werke sind Wohlthar dem Volke,
Wie lindernder Balsam der schmerzenden Wunde.

Der Bürgers Club beyrn Schneider We:
ber: Drey Transparents:

1) Der Namenszug des Herzogs, mit einem
Stern. Inschrift:

Dem Schutzgeist Oldenburgs verleih, o Him-
mel! so viele Jahre, als du ihm Tugenden
verliehn.

2) Der Namenszug des ältesten Prinzen,
oben zwey Sterne: Inschrift:

Getrennt von uns durchs Meer,
Vereint mit uns durch Liebe,

3) Der Namenszug des jüngsten Prinzen,
oben zwey Sterne. Inschrift:

Glühn brüderlich zwey Sterne
Und theilen unsere Lust.

Unten hatte der Schneider Weder ein Trans-
parent, einen Genius darstellend, der die Büste
des Herzogs krönt. Inschrift:

Die Vorsicht krönte Ihn
Und wir lieben Ihn.

Consistorialrath Kruse: Eine Priesterin steht
an einem Altar, auf dem die Opferflamme lodert.

Die Inschrift des Altars:

Ex voto
pro reditu
Patris patriae
Pietas Oldenburgica.

Gastwirth Bruns: Namenszug des Herzogs, in zwey Medaillons die Inschrift:

Wer Dich nicht liebt, wer Dich nicht ehrt,
Ist nicht des Bürger-Namens werth!

Bäcker Kramer: Inschrift:

Als unser Auge sich trübte, heiterte es sich durch
das Wiedersehen unsers edlen Fürsten.

Goldschmied Beyderhase: Eine Säule mit Ephen-Quirlenden, und dem Namenszug des Herzogs; darüber schwebte ein Engel. Inschrift:

Heil dem guten Fürsten! Heil uns!
Er ist wieder unser Beglucker!

Schuster Schulz in der Mittenstraße: der Namenszug des Herzogs in einer Glorie. Inschrift:

Mit Ihm gieng uns die Sonne nieder,
Durch Ihn erscheint sie schöner wieder.

Zimmermeister Meyer an der Wallstraße: P. F. L. mit der Unterschrift:

Des besten Fürsten erster Blick
Scheucht schnell der Seinen Gram zurück.

Nagelschmidt Gieseler daselbst: Inschrift:

Er hilft und erkrent Sein Volk,
Denn Er ist stark ohne Waffen.

Gaststraße.

Advocat Kuhstrat: Die Sonne tritt hinter rauhen Felsgebirgen hervor, und bestrahlt die Stadt Oldenburg; dunkle Wolken in der Entfernung. Inschrift:

Das Gewitter ist vorüber,
Uns scheint die Sonne wieder.

Ferner:

Es lebe P. F. L., der Retter und Beschützer
Seiner Kinder!

Hofcassirer Maas: Die Sonne geht über Oldenburg auf und zertheilt die dunkeln Wolken. Inschrift:

So kehrt aus trüber Nacht mit heiterm Blick
Uns Glücklichen der beste Fürst zurück.

..... Sieling und Mahler Lüssens hatten den Namenszug des Herzogs mit passenden Umgebungen in Transparenz.

Reg. Copiist Schleucher; der Schattenriß des Herzogs, oben mit Lorbeer; unten mit Palmzweigen verziert, darunter: Vivat.

Kupferstecher Michelis: Eine weibliche Figur sitzt trauernd auf der Erde; ein Opfer steht vor ihr, zur Seite liegt die Charte von