

# Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Catalogus Bibliothecae Ern. Gotthelf Beckeri, Sereniss.  
Principis Electoris Saxon. A Consiliis Aulicis Et In Concilio  
Sanctiori Referendarii, Auctione Publica, Parata Pecunia  
Vendendae**

**Becker, Ernst Gotthelf**

**Dresdae, 1773**

**VD18 10547401**

In Folio.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-627001](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-627001)



CLASSIS V.  
POETAE RECENTIO-  
RES ET VARIA INGENII  
MONUMENTA.

SECT. I.

*Poetae Recentiores.*

I N F O L I O.

1) *Latini.*

- 6864 *Jul. Cas. SCALIGERI* Poetices Libri VII. *Ej.*  
Comment. in Librum *Hippocratis* de insomniis,  
auctus & recognitus, sp. *Jo. Crispin*, 1561. M. B.
- 65 *Bartholom. MARANTÆ* luculentarum Quaestio-  
num Libri V. in quibus innumera ad artem Poe-  
tarum facientia explicantur & inprimis *P. VIRGI-  
LII* artificium in conscribendis Poematis detegi-  
tur, Basil. ap. *Jo. Oporinum*, 1564. M. B.
- 66 Opera *HROSWITE* Illustris Virginis & Monial.  
Germ. gente Saxon. orite, nuper a *Conrado CELTE*  
inventæ, Norunbergæ, 1501. P. B. c. fig. lign.  
*Editio rarissima.*
- 67 *TUBERINI ERYTHROPOLITANI* Musithias de Caeli-  
tibus & sacris Historiis, in novem Musas digesta,  
cum argumentorum appendice &c. ad *Georgium*,  
inelytum Saxoniae Ducem &c. Lips. typ. *Mel-  
chiaris Lotheri*, 1514.

- 6868 *Petri DE BLARRORIVO* insigne Nanceidos Opus, de bello Nancejano, hac primum exaratum, elimatissime nuperrime in lucem emissum; Impress. in celebri Lothoringie pago divi Nicolai de Portu per *Petrum Jacobi*, 1580. H. B.
- 69 *GUNTHERI Ligurinus*, s. Opus de rebus gestis Frid. I. Imp. Libr. X. absolutum; *Richardi BARTHOLINI* Austriados Libri XII. c. Scholiis *Jacobi Spiegelii*, Argent. ap. *Jo. Schottum*, 1531. Ant. CODRI Orationes, Epistole, Sylve, Satyre, Egloge & Epigrammata, Venet. impens. *Petri Liechtensteyn*, 1506. H. B.

2) Gallici.

- 6870 *La Pucelle, ou la France delivrée, Poëme héroïque*, p. Mr. *CHAPELAIN*, à Paris, 1656. M. B. Ch. maj. c. fig. aen.
- 71 *Les Oeuvres poëriques du P. LE MOYNE*, à Paris, 1671. F. B. c. fig. aen.

3) Anglici & Germanici.

- 6872 *Poëms and Fancies written by the Reight honorable, the Lady NEWCASTLE*, London, 1653.
- 73 *Reinecke Fuchs*, Frankf. am M. 1545. H. B.
- 74 *Das Heldenbuch mit seinen Figuren*, (Holzschn.) 1545. *Ovidii Nasonis Metamorphosis*, durch *Albrechten von Salberstatt* in Reimen gebracht, von *Georg Wickram* verbessert, mit *Gerhardi Lorichii Sadamorii* Auslegung, Meynß, bey *Jvo Schöffer*, 1551.

IN QUARTA.

1) Latini & Neo-Græci.

- 6875 a) *Petri MAMBRUNI, S. J.*, *Dissertatio peripatetica de Epico carmine*, Paris. 1652. F. B.
- Kk 6875 b)