Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Drey Sonaten Für Das Klavier

Schwencke, Christian Friedrich Gottlieb

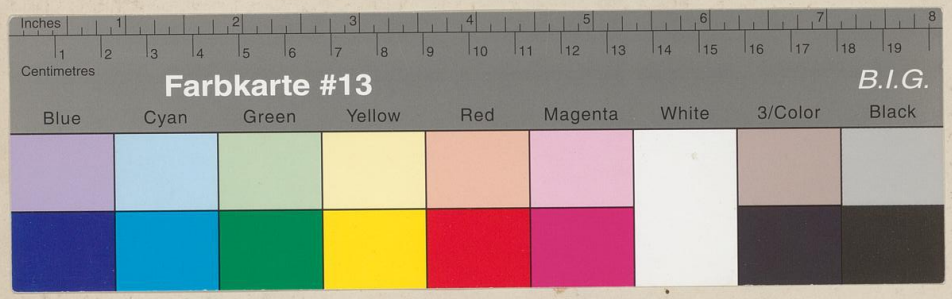
Halle, 1789

urn:nbn:de:gbv:45:1-633867

Visual Library

Mus
206 a
Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg



DREY SONATEN

FÜR

DAS KLAVIER.

DEM

HOCHANSEHNLICHEN COLLEGIO

DER

HERREN SCHOLARCHEN

IN HAMBURG

ERGEBENST ZUGEEIGNET,

VON

C. F. G. SCHWENCKE.

LANDES-
BIBLIOTHEK
OLDENBURG

HALLE, AUF KOSTEN DES VERFASSERS.

GEDRUKT UND IN COMMISSION BEY IOHANN CHRISTIAN HENDEL.

1789

Landesbibliothek Oldenburg

HOCH-UND WOHLWEISE

HOCHWÜRDIGE

HOCHACHTBARE HERREN

VEREHRUNGSWÜRDIGE VÄTER DES STAATS.

Dieſe Erſtlinge meines Fleiſſes in der Muſik, die nicht ſo wohl zeigen ſollen was ich vermag, ſondern vielmehr eine Anfrage ſind, ob ich es wagen kann meinem innern Berufe für dieſe edle Kunſt zu folgen, wage ich *Ihnen Höchſtzuverehrende* zuzueignen, *Deren* Kennerblick und für die Reize dieſer Kunſt gefühlvolles Herz alle kennen. Ueberdem wünſchte ich dem Staate der ſeine Wohlfarth *Ihren* Händen anvertraut hat, und welchem ich meine ganze Bildung mit gerührten Herzen verdanke, öffentlich zu zeigen daſs ich die Schuld fühle die ich ihm abzutragen habe, und daſs es meine Pflicht ſey ihm und der Bildung die er mir gab künftig Ehre zu machen. Dieſes Beſtreben meine Dankbarkeit zu zeigen machte mich ſo kühn den Namen

ei-

Landesbibliothek Oldenburg

eines so ehrwürdigen *Collegii* diesem Werkchen vorzusetzen, und es dem Schutze seiner *edlen* Mitglieder anzuvertrauen.

Mit der unwandelbarsten Hochachtung verharre ich

HÖCHSTZUVEREHRENDE GÖNNER

DERO

HALLE DEN 28STEN MÄRZ
1789.

GEHORSAMST ERGEBENSTER
C. F. G. SCHWENKE.

Landesbibliothek Oldenburg

VORREDE.

So unnöthig manchem eine Vorrede bey einem musikalischen Werke scheinen mögte, so nöthig scheint sie mir, wenn ein Verfasser zum erstenmale auftritt. Dies ist bey mir besonders der Fall, da ich mich oft gewisser Freyheiten, die der Kenner bald entdecken wird, bedient habe; Freyheiten, die sich meine Muster, ein *Bach*, *Haydn*, *Mozart*, auch erlaubt haben, und welche vielleicht das Auge, aber nicht das Ohr, beleidigen. So habe ich z. B. Oktaven und Quinten im Durchgange aus diesem Grunde zuweilen nicht vermieden und dergleichen mehr, welches ich sagen zu müssen glaubte, damit man mir nicht etwas als Fehler an-

rechne, was sich selbst die Gesetzgeber in der Tonkunst erlaubten. Was die lezte Sonate aus C dur betrifft, so muss ich zur Entschuldigung der Schwächen, die der strenge Kritiker eben so bald und deutlich sehen wird, als ich sie sehe, sagen, dass ich sie schon vor mehrern Jahren auf einer Reise machte, und dass sich das tadelnswerthe in ihr nicht heben liess, ohne die ganze Sonate zu verwerfen, welches ich nicht über mich vermochte.

Die Bitte die ich schon in der Ankündigung an die Kunstrichter ergehen liess, mich nemlich strenge zu beurtheilen, wiederhole ich nochmals, nur bitte ich mich als einen solchen zu betrachten, der nicht allein für den Kenner, sondern auch für Liebhaber und gute Spieler schrieb.

Sollte dies mein erstes Werk Beyfall finden und der Zuruf der Kunstrichter mich aufmuntern, so werde ich (vielleicht bald) 3 Sonaten für das Klavier mit einer begleitenden Violine herausgeben.

Druckfehler habe ich so lange ich die Durchsicht selbst hatte, sorgfältig vermieden, allein durch eine Reise verhindert, musste ich sie einigen Freunden überlassen, deren scharfem Auge dennoch manches entgangen ist.

C. F. G. SCHWENKE.

VER-

Landesbibliothek Oldenburg

VERZEICHNIS DER PRÆNUMERANTEN.

A.

Dem. Adamy, in Hamburg.
Dem. Alardus, in Hamburg.
Dem. von Axen, in Hamburg.

B.

Mad. Bachmann, in Berlin.
Hr. v. Baudis, d. f. W. B. in Liegnitz.
Dem. Beker, in Hamburg.
Hr. Bieder, d. G. G. B. in Halle.
Miſs. Blacker, in Hamburg.
Hr. Blumenberg, Stadtmuſik. in Blankenburg.
Dem. Amalia Borckenſtein, in Hamburg.
Hr. C. G. S. Borchert, d. R. B. in Kiel.
Dem. Suſette Boué, in Hamburg.
Hr. Paſtor Brackin, in Hamburg.
Hr. Bremer, in Hamburg.
Fr. von Brömbſen, in Hamburg.
Fr. Profeſſorinn Büſch, in Hamburg.
Fr. Paſtorin Büttner, in Hittfeldt.
Dem. Buſſe, in Liegnitz.

C.

Hr. C. W. de Chapeaurouge, in Hamburg.
Dem. M. E. Cober, in Hamburg.
Dem. Cordes, in Hamburg.

D.

Mad. Dormann, in Hamburg.

E.

Hr. Edleſſen, in Hamburg.
Dem. Caroline Engelbrecht, in Hamburg.
Hr. Etzler, d. Philol. Kand. in Halle.
Hr Etzler, Organiſt in Breslau.
Hr. G. A. Euchel, in Hamburg.
Ein Ungenanter, in Hamburg.
Dem. v. Exter, in Hamburg.

F.

Hr. T. W. Fiedler, in Ratzeburg.
Hr. Friese, d. R. K. in Halle.

G.

Hr. Chriſtian O. Gädechens, in Hamburg. 3.
Hr. Secretair Galſter, in Aſchersleben.
Hr. Gebauer, Buchhändl. in Halle.
Hr. Geike, in Hamburg.
Hr. Gerhard, Oberamts - Referendarius in Breslau.
Mad. Suſette Gontard, in Frankfurth a. Mayn.
Hr. Gosler, in Hamburg.
Dem. Ieanette Götzen, in Hamburg.
Hr. Grund, Muſ. in Hamburg.

H.

Hr. H. A. F. Hartmann, Muſ. in Hamburg.
Hr. I. Hartmann, älteſter Raths - Muſ. in Hamburg.
Hr. S. Hartmann, Raths-Muſ. in Hamburg.
Dem. Heinzel, in Rackſchütz in Schleſien.
Hr. H. Heydtmann, in Stade.
Hr. Hetzold, d. G. G. K. in Halle.
Hr. Hoffmann, in Hamburg.
Hr. Benjam. Hoffmann, d. f. W. B. in Liegnitz.
Hr. Hoffmann, d. h. Pr. A. K. in Glogau.

I.

Fräulein v. Iahnus, in Hamburg.
Hr. F. W. Illert, in Hamburg.

K.

Hr. Katlein, d. G. G. K. in Halle.
Hr. Kaye, in Blankenburg.
Fräulein v. Keſſel, auf Kertſchütz in Schleſien.
Hr. Kirchner, in Hamburg.
Hr. Kitz, in Hamburg.
Dem. Klefeker, in Hamburg.
Hr. Paſtor Klein, in Alt-Gatersleben.
Hr. Leibmed. Krebs, in Blankenburg.

L.

Hr. Lattermann, in Elbingerode am Harz.
Hr. Lau, d. G. G. B. in Kiel.
Hr Leiſs, d. G. G. B. in Halle.
Hr. Leiſter, in Hamburg.
Hr. Leupold, d. G. G. K. in Halle.
Hr. Leuſching, in Hamburg.
Hr. I. Liehr, Pfarrer zu Krintſch in Schleſien.
Dem. Roſette Liepmann in Hamburg.
Hr. Lüddeke, in Blankenburg. 2.
Hr. Cantor Lüddeke, in Norden in Oſtfriesland.
Dem. Luis, in Hamburg.
Dem Luis, in Hamburg.
Hr. Bergregiſtrator Lunde, in Klausthal.

M.

Hr. Magnus, in Steudnitz in Schleſien.
Dem. Iette Marcus, in Hamburg.

Landesbibliothek Oldenburg

Hr. Martini, d. G. K. in Halle.
Dem. M. C. Martens, in Hamburg.
Mad. Maſchner, in Hamburg.
Dem. Rebecca Matthias, in Hamburg.
Hr. Diac. Mathaei, in Liegnitz.
Dem. Thereſia Meyer, in Hamburg. 2.
Fried. Louiſe Joh. Freiin v. Mohl auf Oberherrensdorf in Schleſien.
Dem. Molkenbauer, in Hamburg.
Dem. Müller, in Hamburg.
Mad. Münſter, in Hamburg.

M.

Dem. A. W. Nordthoff, in Hamburg.

O.

Dem. Ohmann, in Hamburg.
Frau Philippine v. Oppen in Alt-Gatersleben.
Hr. Otto, Organiſt in Rothkirch in Schleſien.

P.

Hr. Actuar. Pallas, in Halle.
Mad. Paulſen, in Hamburg.
Dem. Peisker, in Schimmelwitz in Schleſien.
Hr. Peltre, d. R. K. in Halle.
Dem. Henriette Peterſen, in Hamburg.
Hr. W. H. Peterſen, in Hamburg.
Dem. Emilia S. Petty, in Hamburg.
Dem. Philippi, in Hamburg.
Hr. Plinck, in Hamburg.
Fr. Senatorin Poppe, in Hamburg.
Hr. Iohannes Poppe, in Hamburg.
Hr. Cantor. Preen, zur Tanna am Harz.
Mad. Puhl, in Hamburg.
Hr. Puſt, d. G. G. B. in Halle.

Q.

Dem. Quehl, in Lenzen.

R.

Hr. L. Rabe in Alt-Gatersleben.
Hr. C. Rabe, in Hoym.
Hr. Rambach d. Philol. Kand. in Halle.
Dem. G. C. Reimarus, in Hamburg.
Dem. I. C. Rendtorff, in Hamburg.
Dem. Rieck, in Hamburg.
Hr. I. P. Rieneck, in Hamburg.
Hr. Roſe, Organiſt in Quedlinburg.
Fr. Doctorin Roth, in Hamburg.
Hr. Rund, in Hamburg.

S.

Hr. Traugott Salomon, churfürſtl. Kapell-Muſ. in Dresden.
Hr. Saul, in Hamburg. 2.
Hr. Schäfer, d. ſ. W. B. in Halle.
Dem. Erneſtine Schäfer, in Ballenſtädt.
Dem. Ieannette Schleſinger, in Hamburg.
Hr. Liebermann Schleſinger, in Hamburg.
Fräul. Phil. v. Schlichting, auf Gaſſendorf in Schleſien.
Dem. Schultze, in Neuhaldensleben im Magdeburgiſchen.
Fr. Doctorin Schlüter, in Hamburg.
Mad. Schlüter, in Hamburg.
Dem. Schlütter, in Hamburg.
Dem. R. E. Schlüter, in Hamburg.
Hr. Lucas Schlüter, in Hamburg.
Hr. Schwen, in Hamburg.
Hr. I. G. Schwenke, Raths-Muſ. in Hamburg. 12.
Dem. A. Charlotte Schwencke, in Hamburg.
Dem. I. C. Louiſe Schwencke, in Hamburg.
Dem. Chriſtiane D. S. Schwencke in Hamburg.
Hr. I. A. Willhelm Schwencke, in Hamburg.
Hr. Scott, in Hamburg.
Dem. Seimnich, in Hamburg.
Hr. Seydel, Muſ. in Hamburg.
Dem. v. Sprekelſen, in Hamburg.
Dem. Stäts, in Hamburg.
Dem. Iohanna Steetz, in Hamburg.
Hr. L. A. E. Steineger, Muſ. in Hamburg 5.
Fräulein Caroline Chriſtiane von Stenglin in Hamburg.
Mad. Stephen, in Hamburg. 3.
Hr. von Stumpfeld, in Hamburg.
Hr. Sutthoff, in Hamburg.

T.

Dem. I. A. Thalmann in Hamburg.
Hr. Tüchtler, d. G. G. B. in Halle.
Hr. Türpen, d. R. B. in Halle.
Dem. Pauline Türpen, in Helbra bei Eisleben.
Dem. Sophie Türpen, in Helbra bei Eisleben.

V.

Hr. Villaret, in Halle.
Hr. Vogt, in Rothkirch in Schleſien.
Fr. Senatorin Volkmann, in Hamburg.

W.

Hr. Wagenknecht, d. G. G. B. in Halle.
Dem. Waitz, in Hamburg.
Hr. v. Wedel, d. R. und ſ. W. B. in Halle.
Hr. Weinrich, d. G. G. K. in Halle.
Dem. Betty Widal, in Hamburg.
Dem. Wohnhaas, in Kurland.

Y.

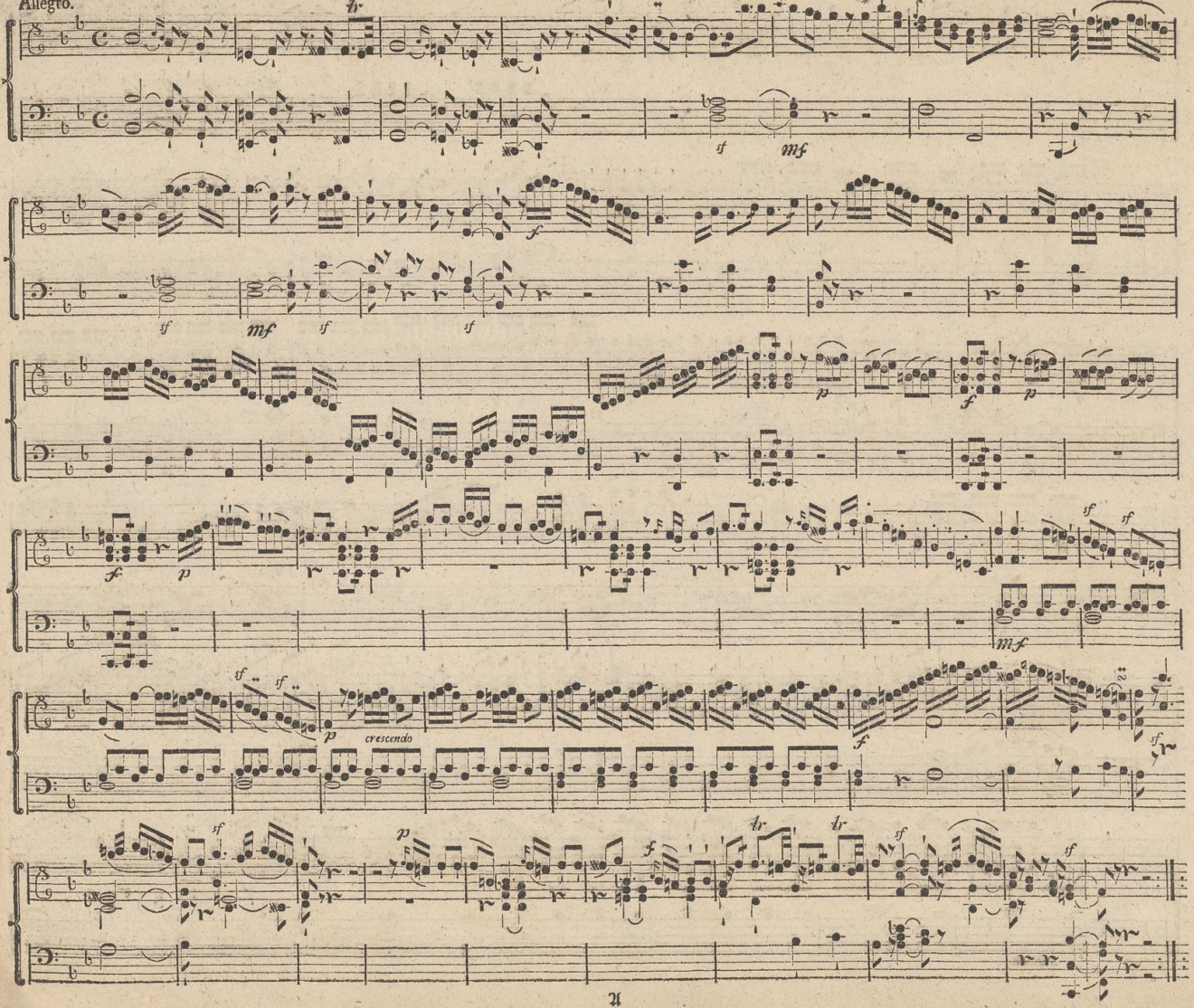
Frau Wilhelmine v. Youny bey Frankfurth an der Oder.

Z.

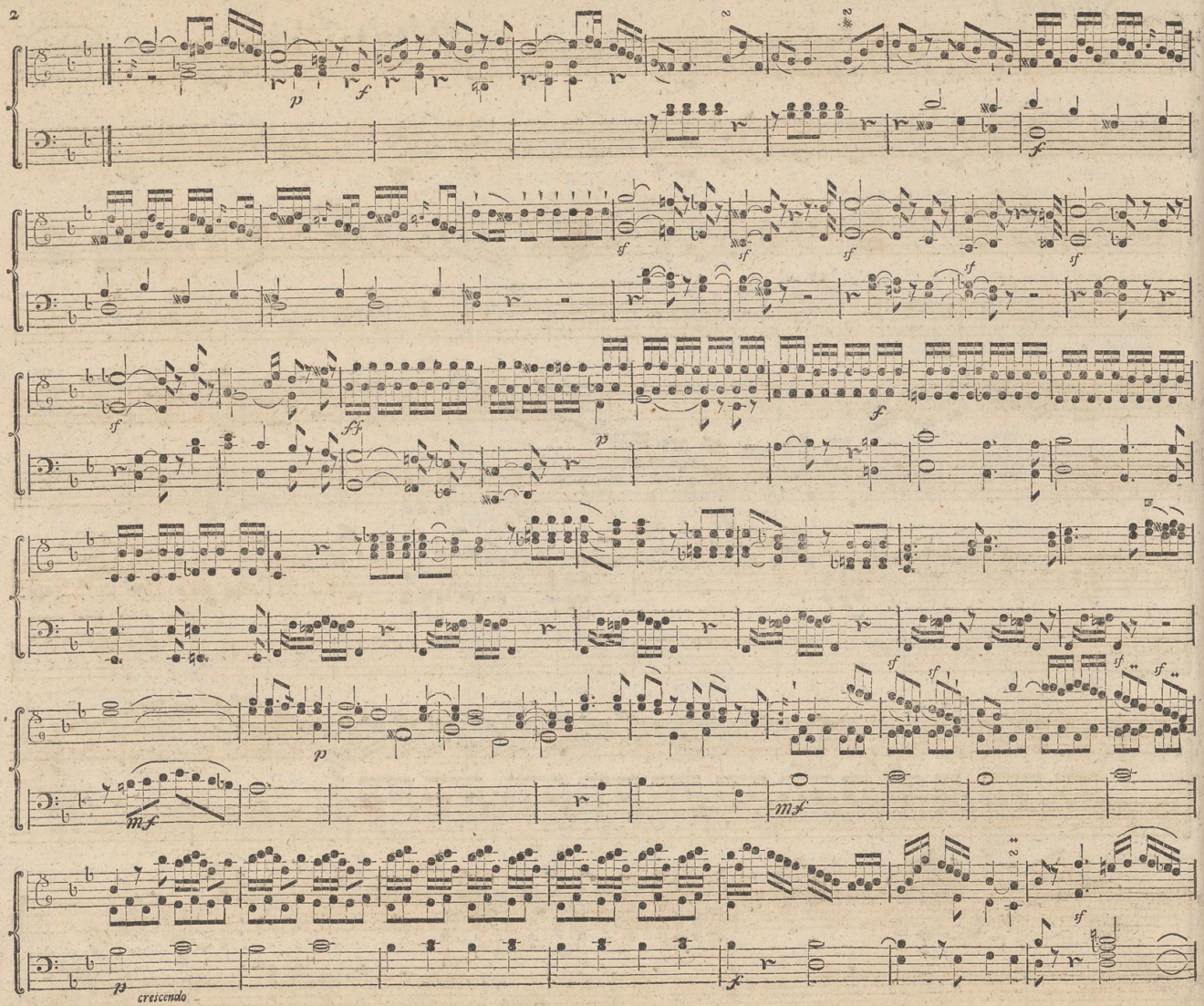
Dem. C. R. C. Ziegert, in Hainau in Schleſien.
Hr. Hofrath Ziegler, in Quedlinburg.
Hr. Zuberbier, in Halle.

Landesbibliothek Oldenburg

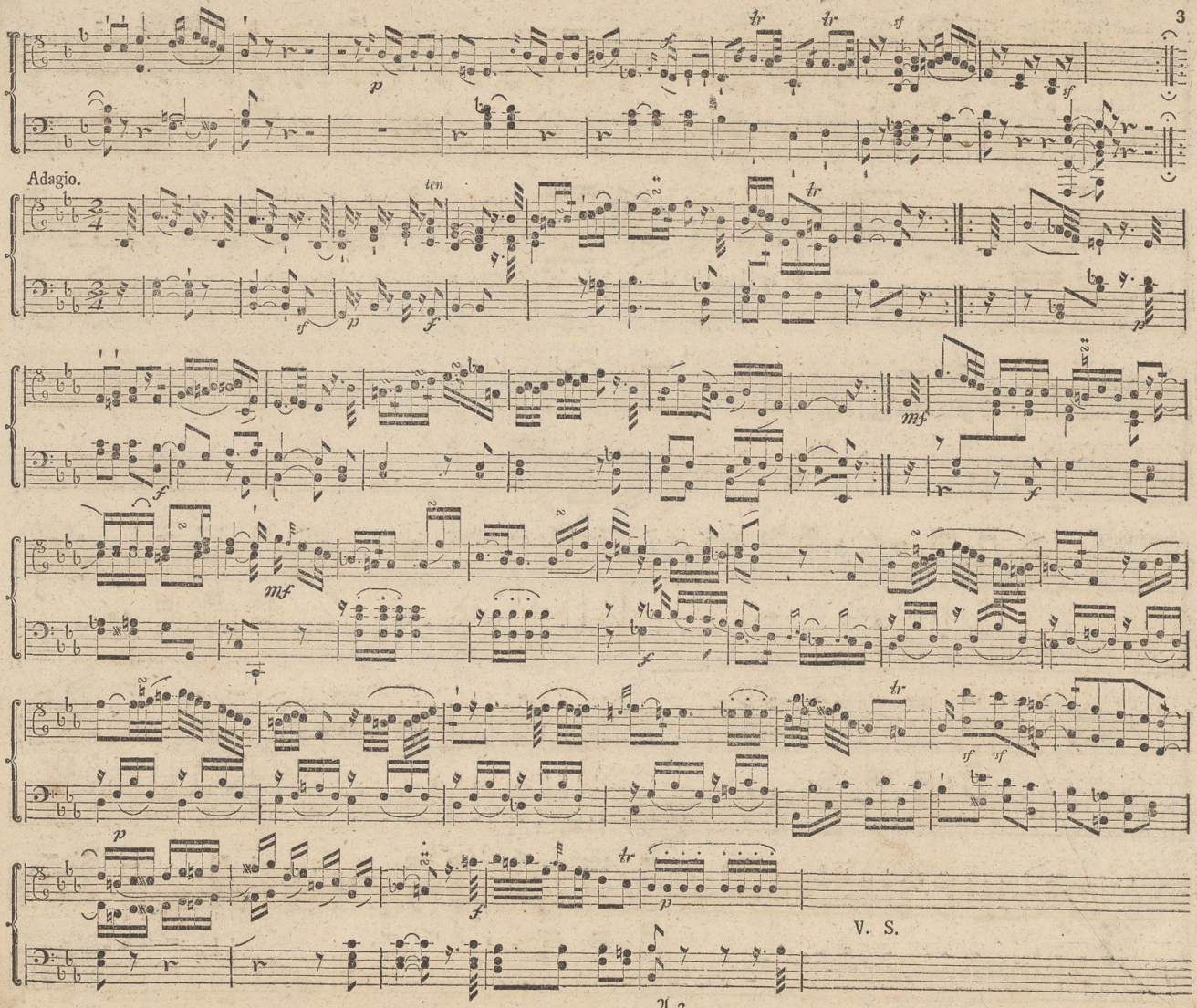
Allegro. **Sonata I.**



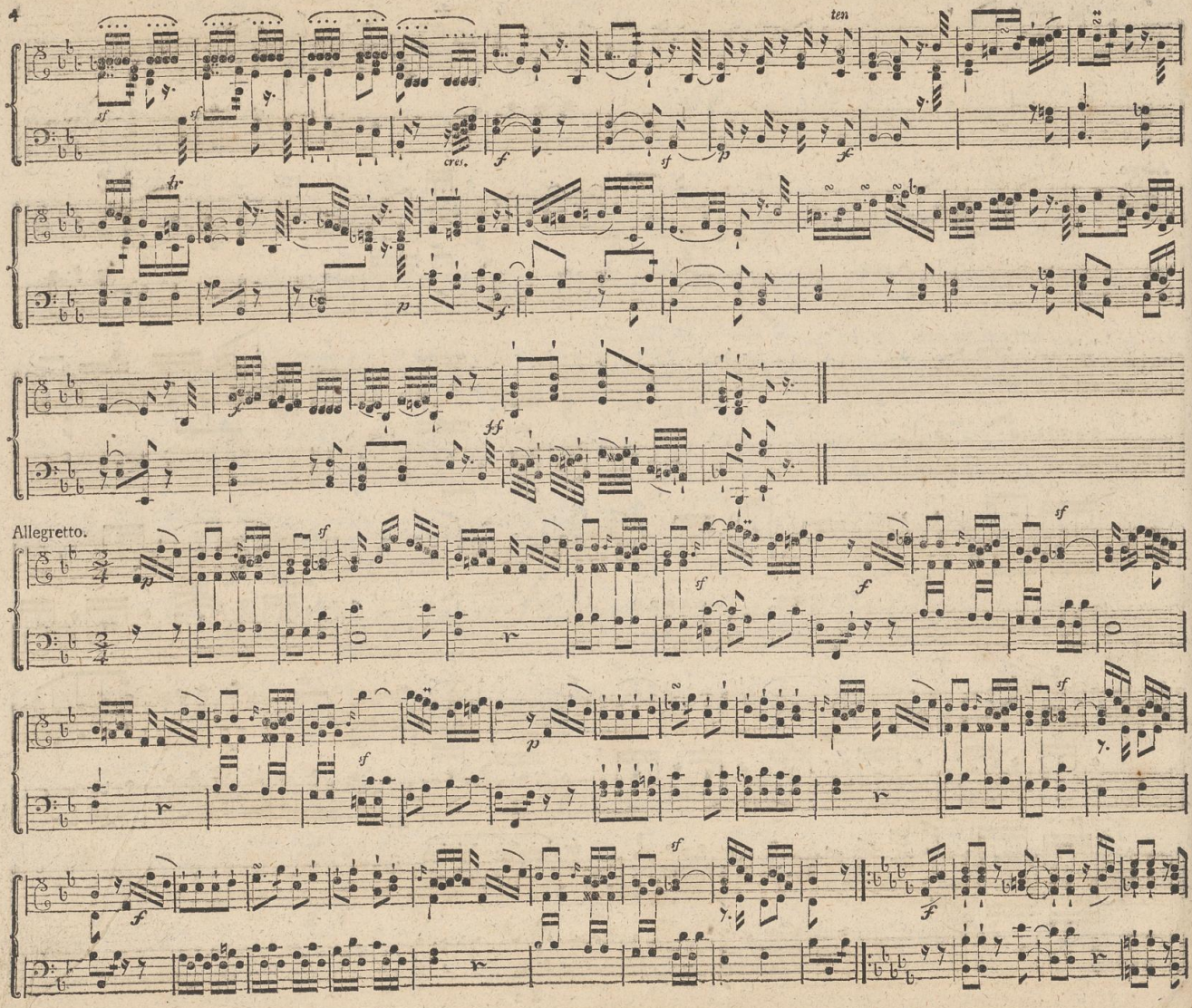
Landesbibliothek Oldenburg



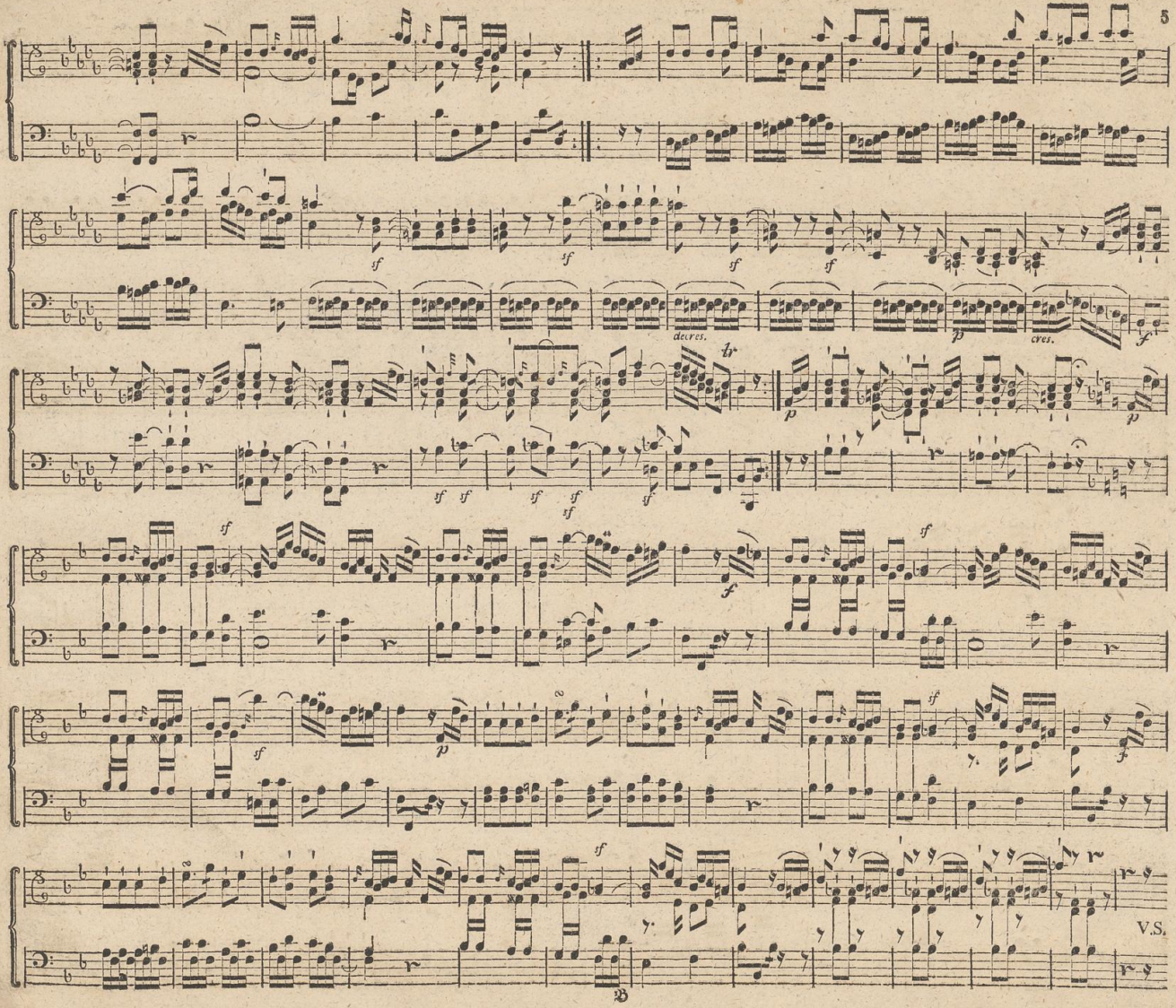
Landesbibliothek Oldenburg



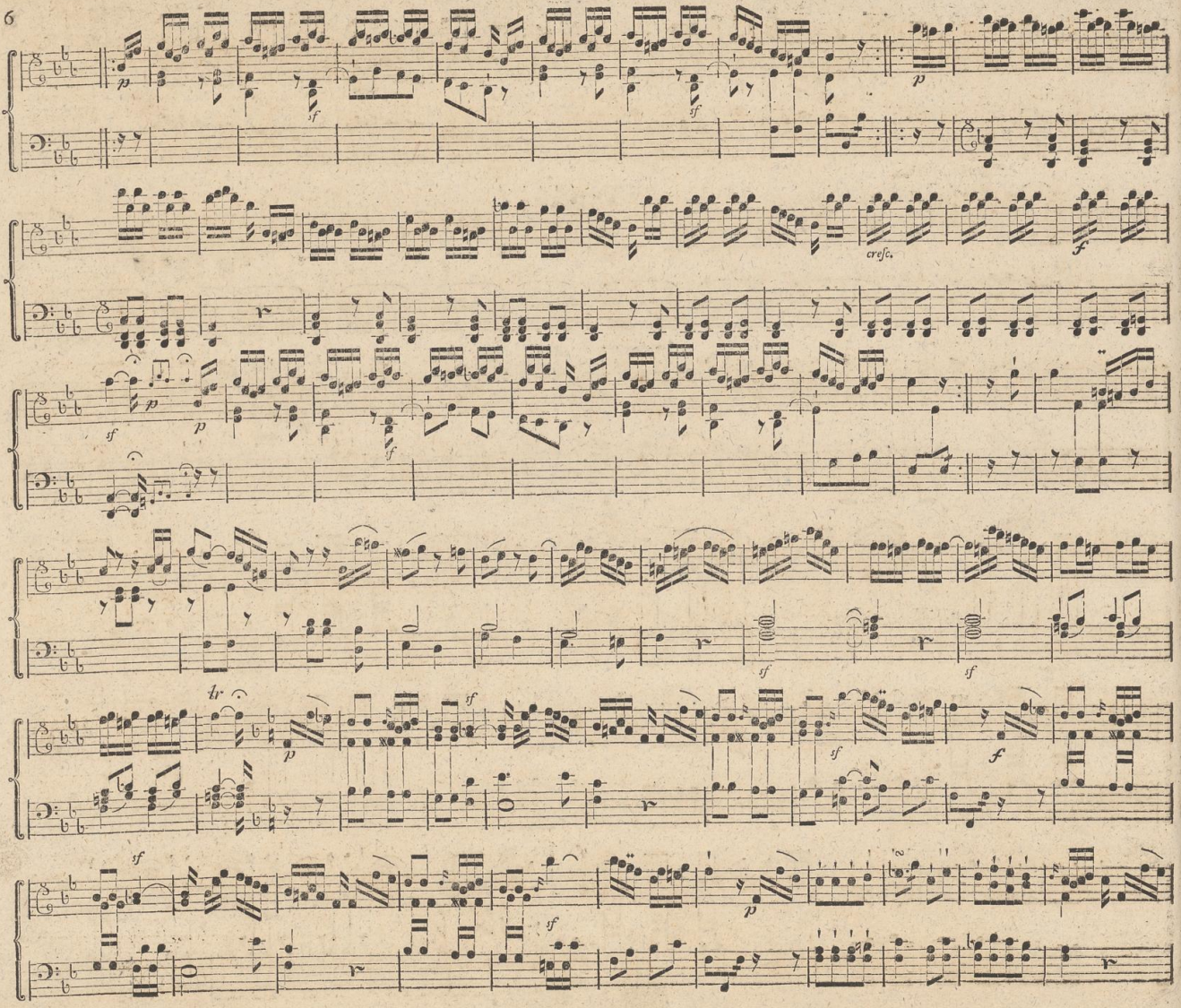
Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg

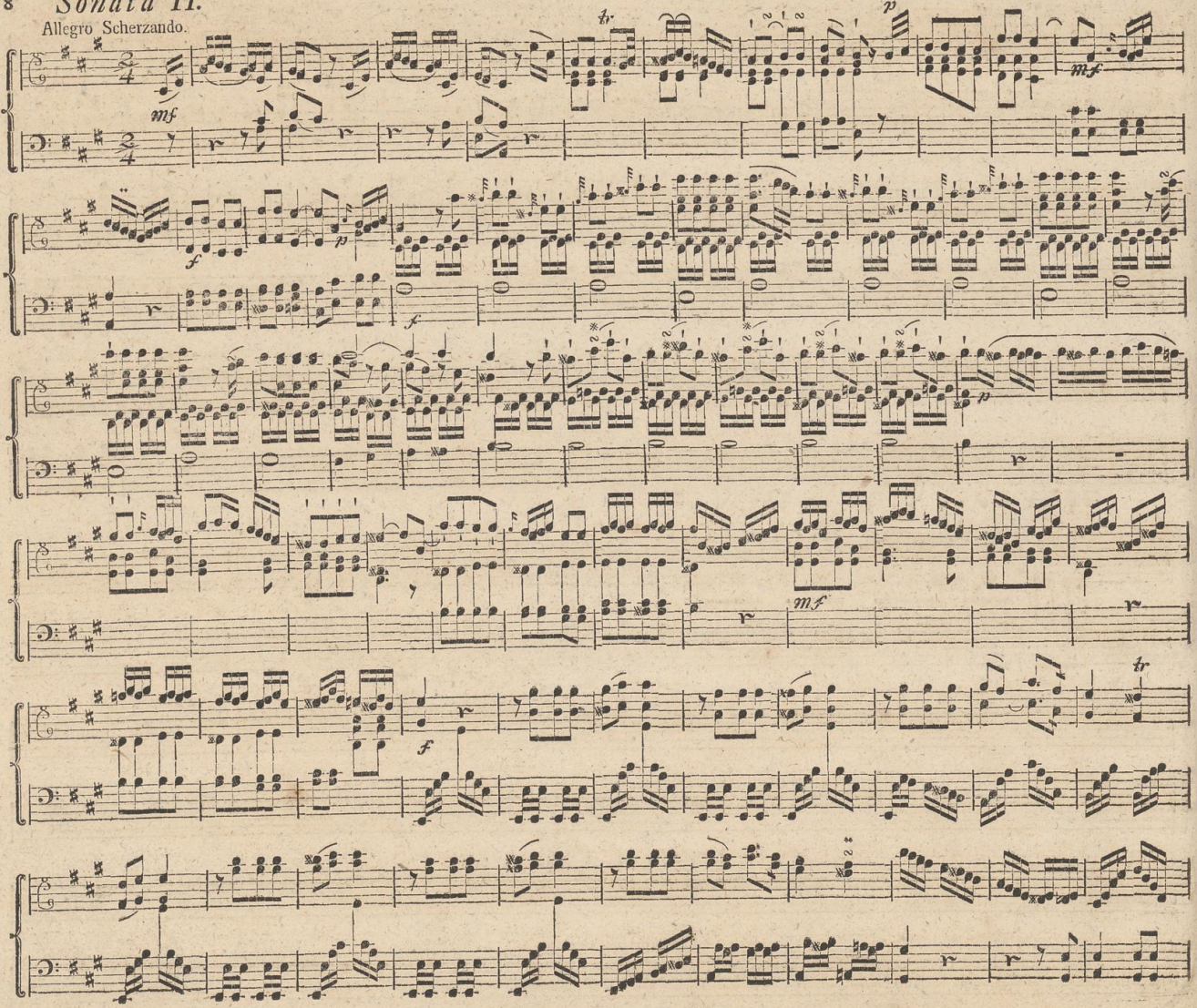
Più lento.

Tempo primo.

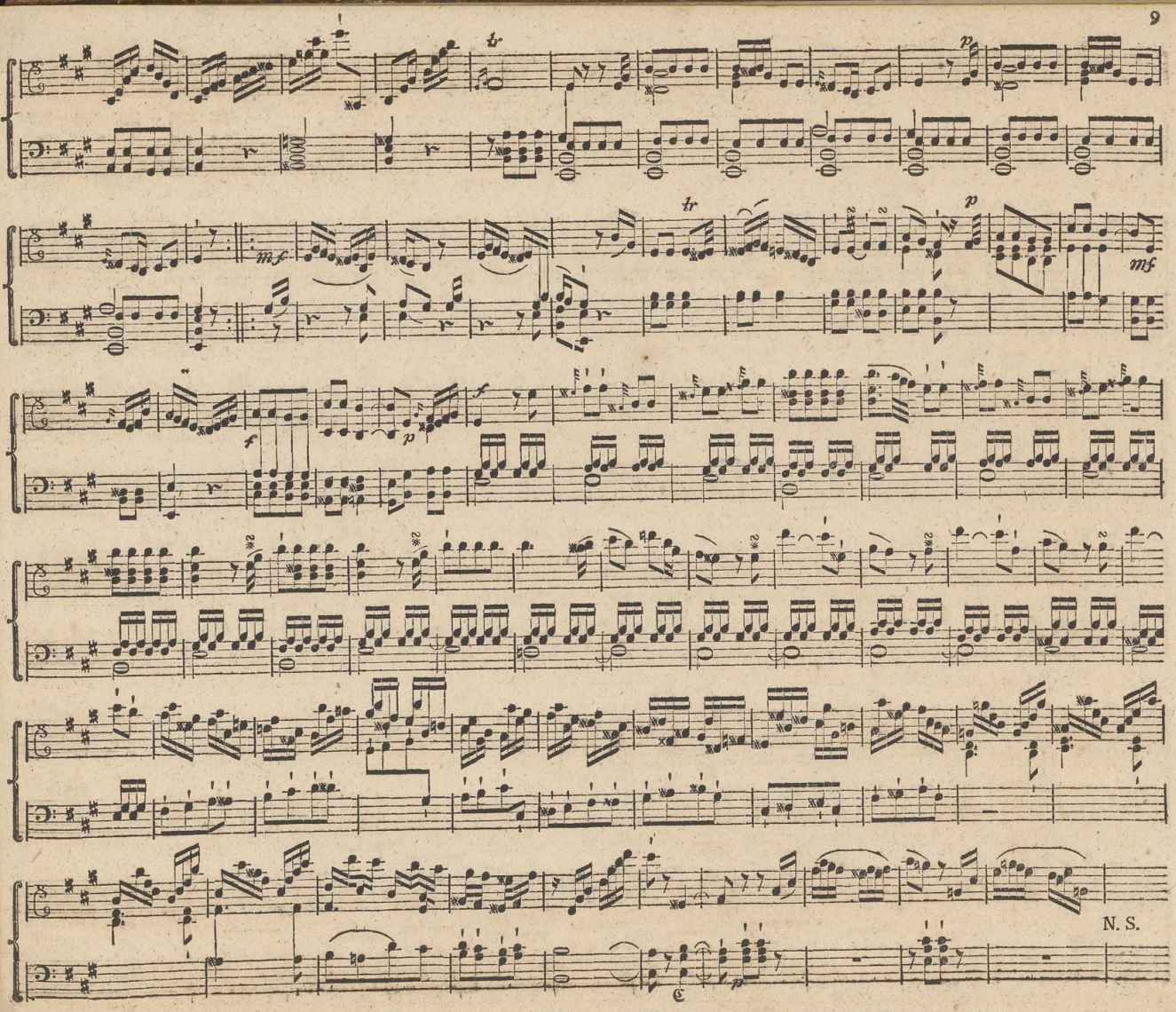
Landesbibliothek Oldenburg

Sonata II.

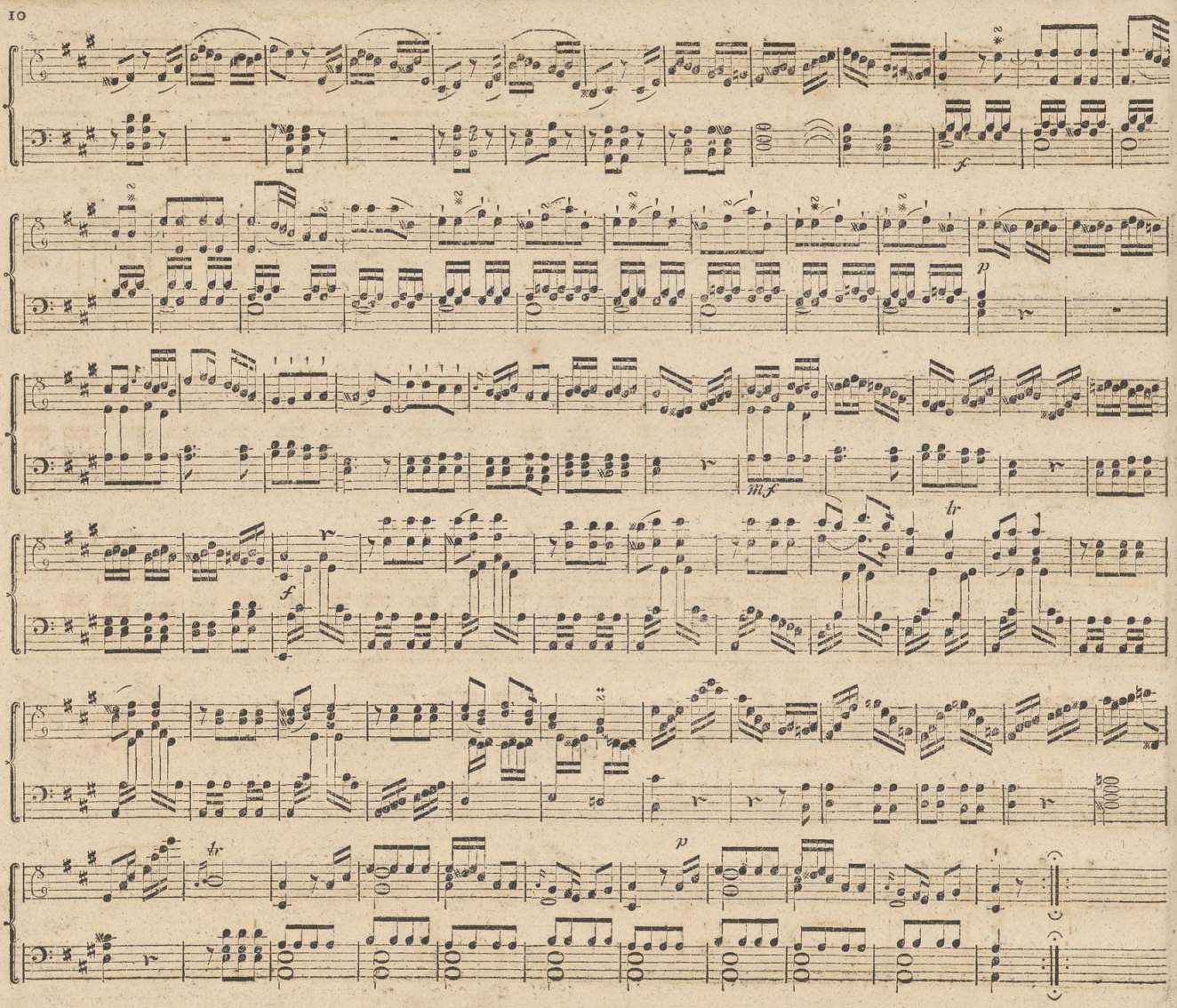
Allegro Scherzando.



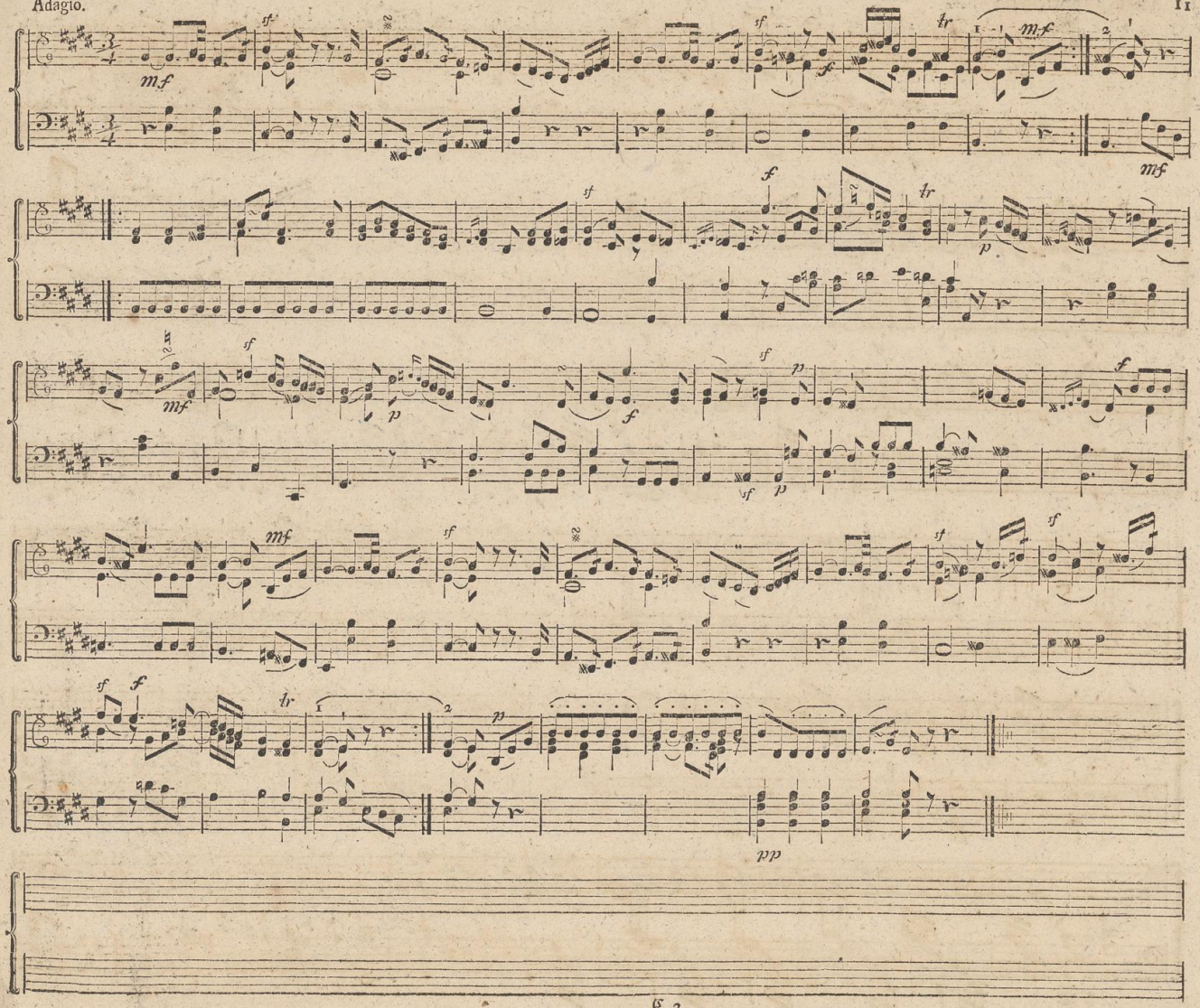
Landesbibliothek Oldenburg



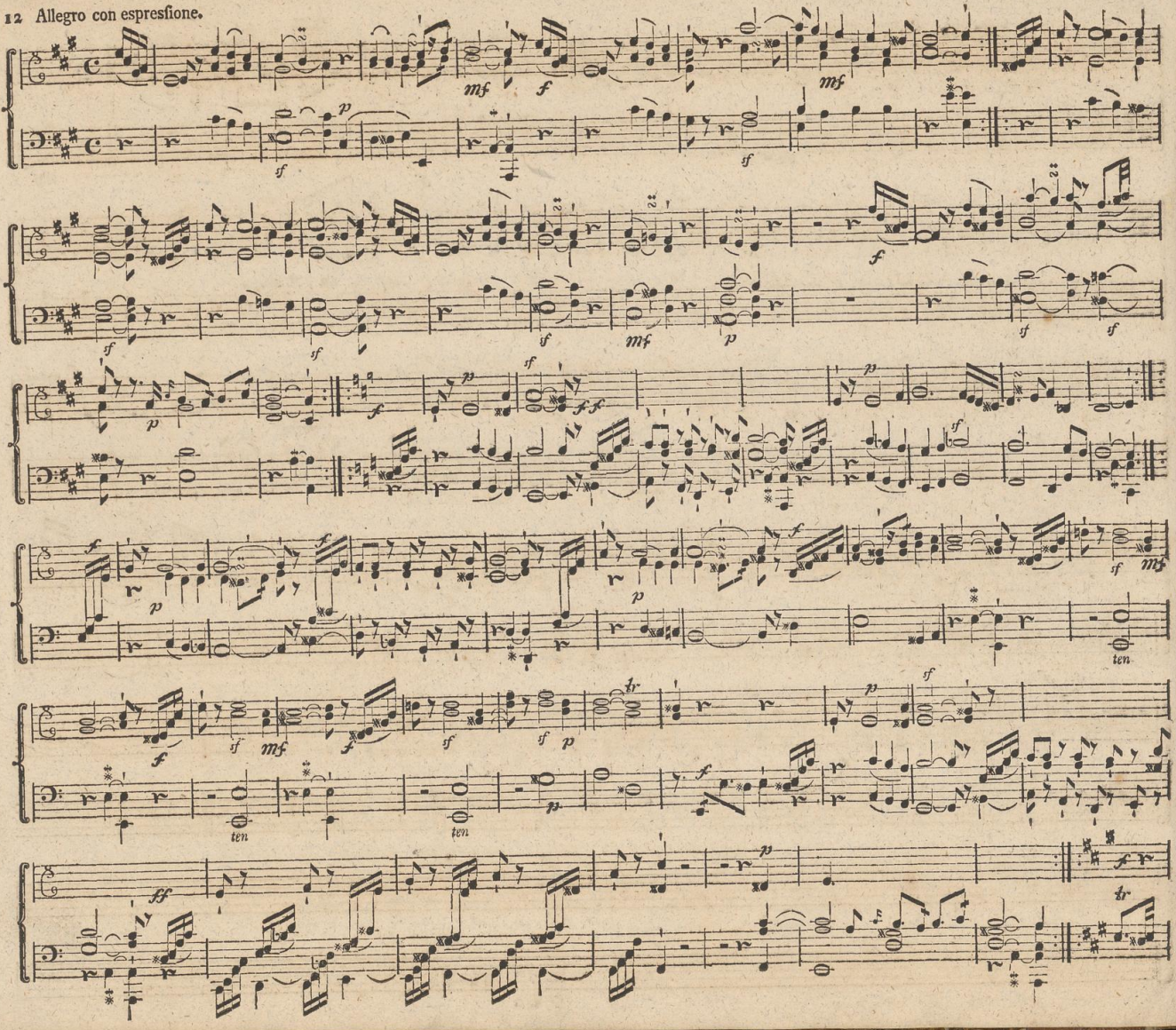
Landesbibliothek Oldenburg



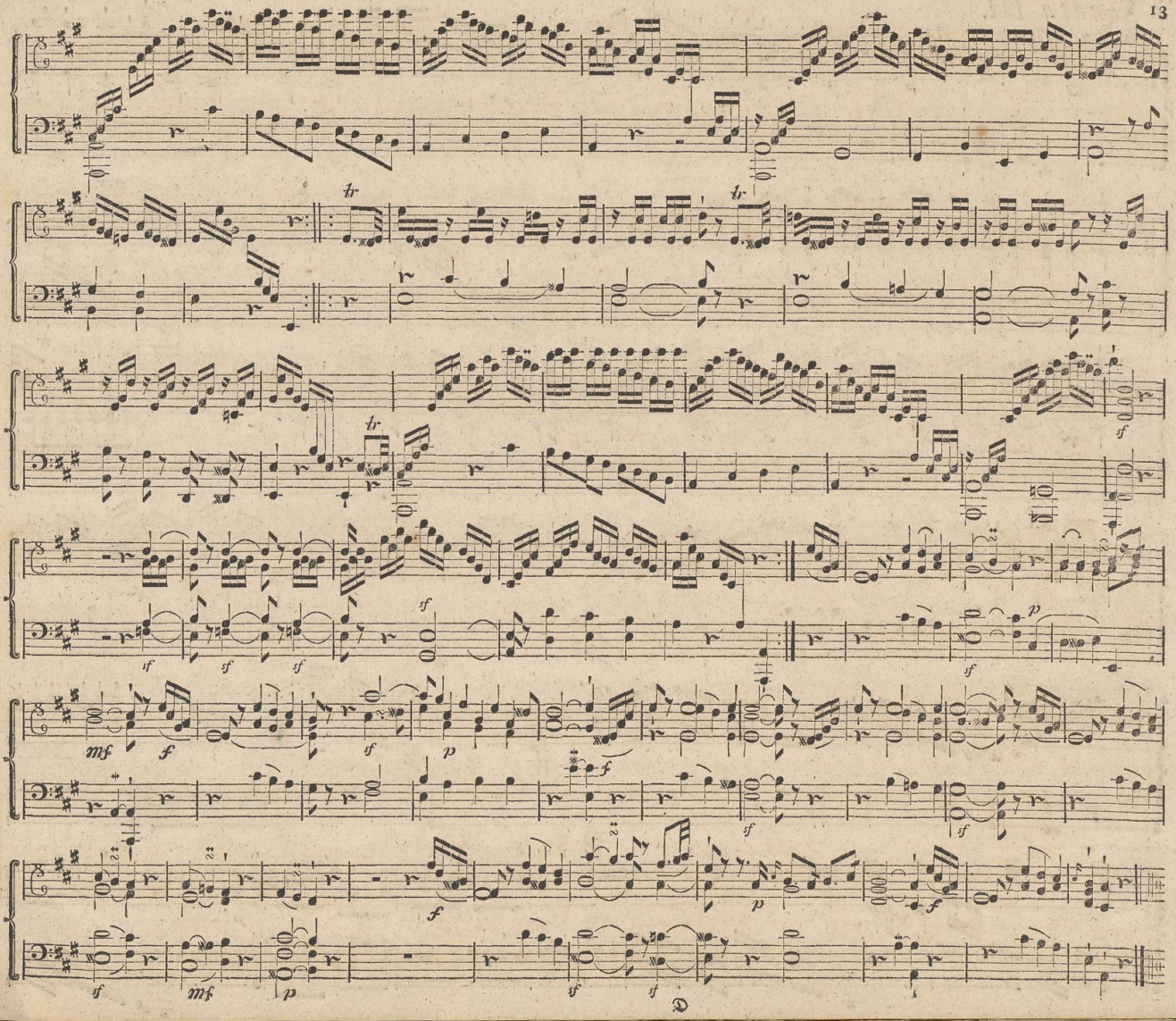
Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg



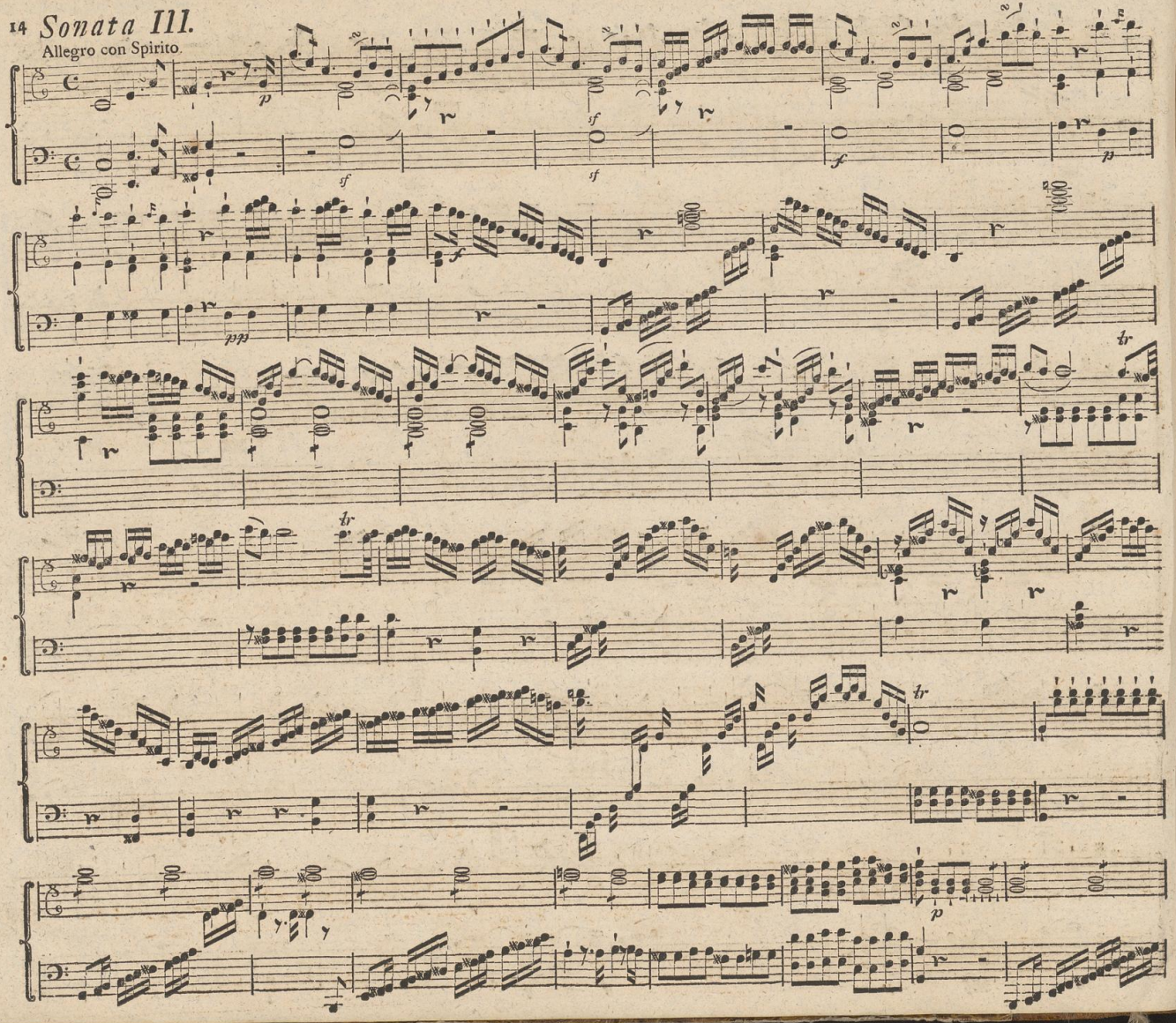
Landesbibliothek Oldenburg



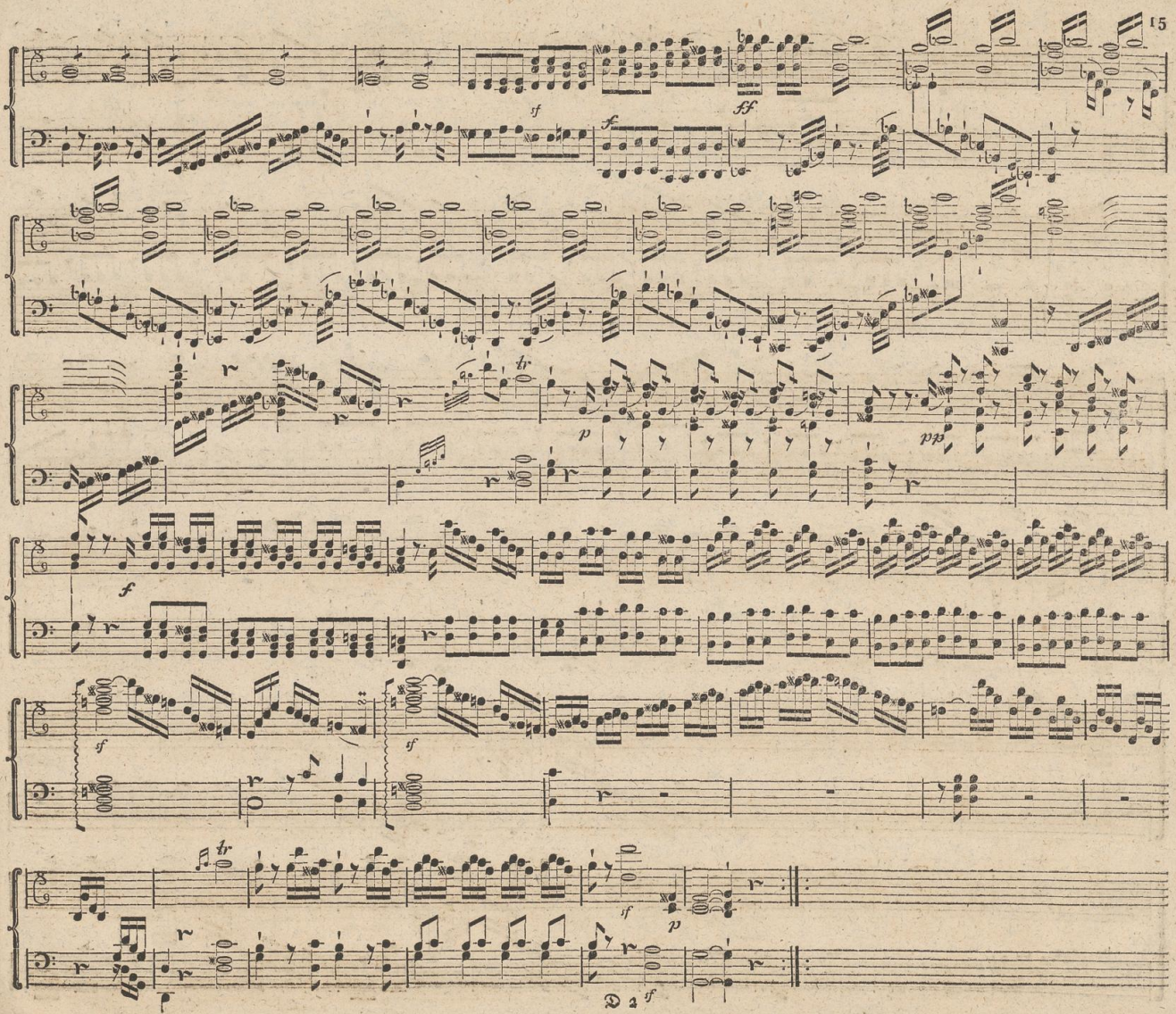
Landesbibliothek Oldenburg

Sonata III.

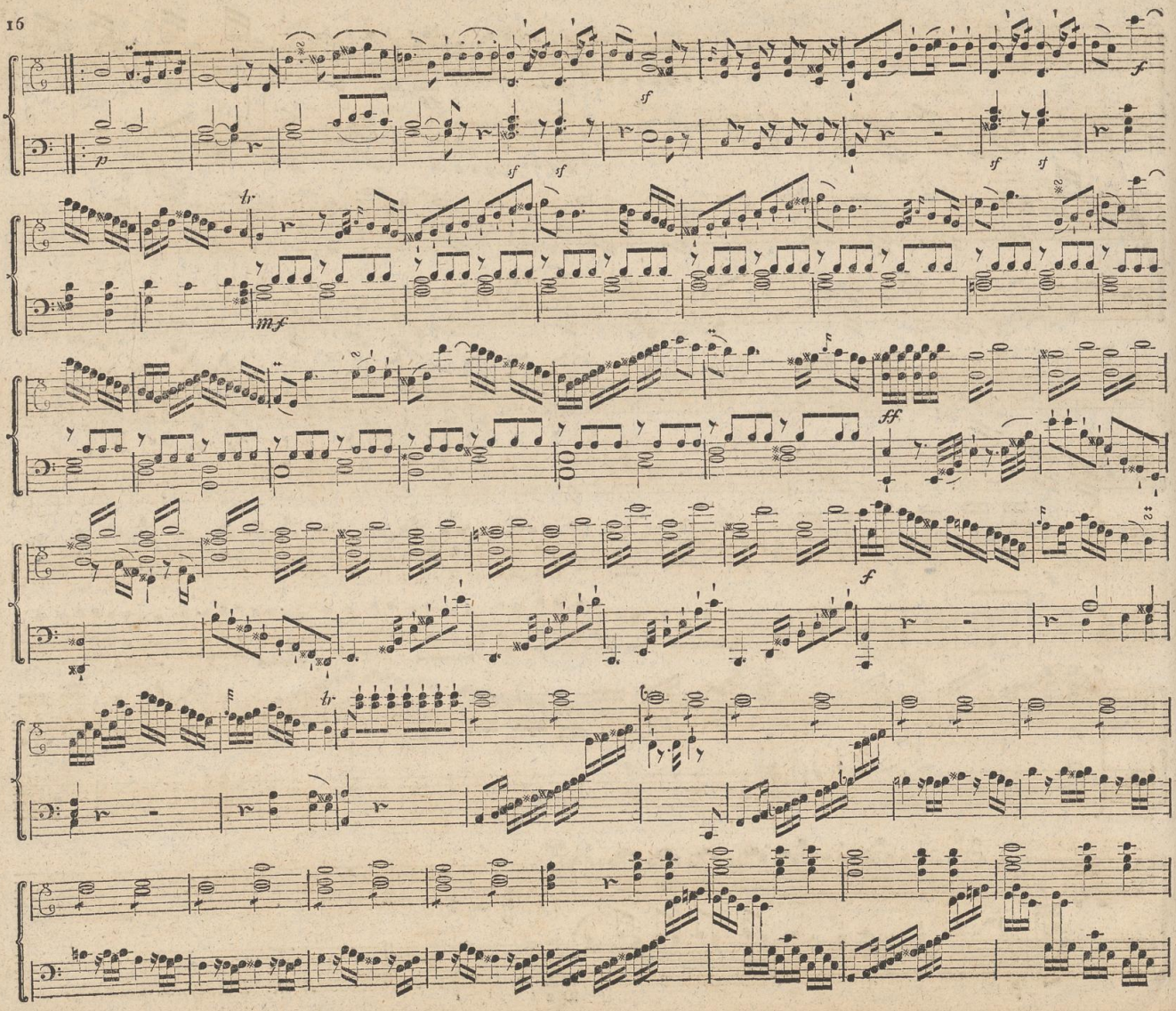
Allegro con Spirito.



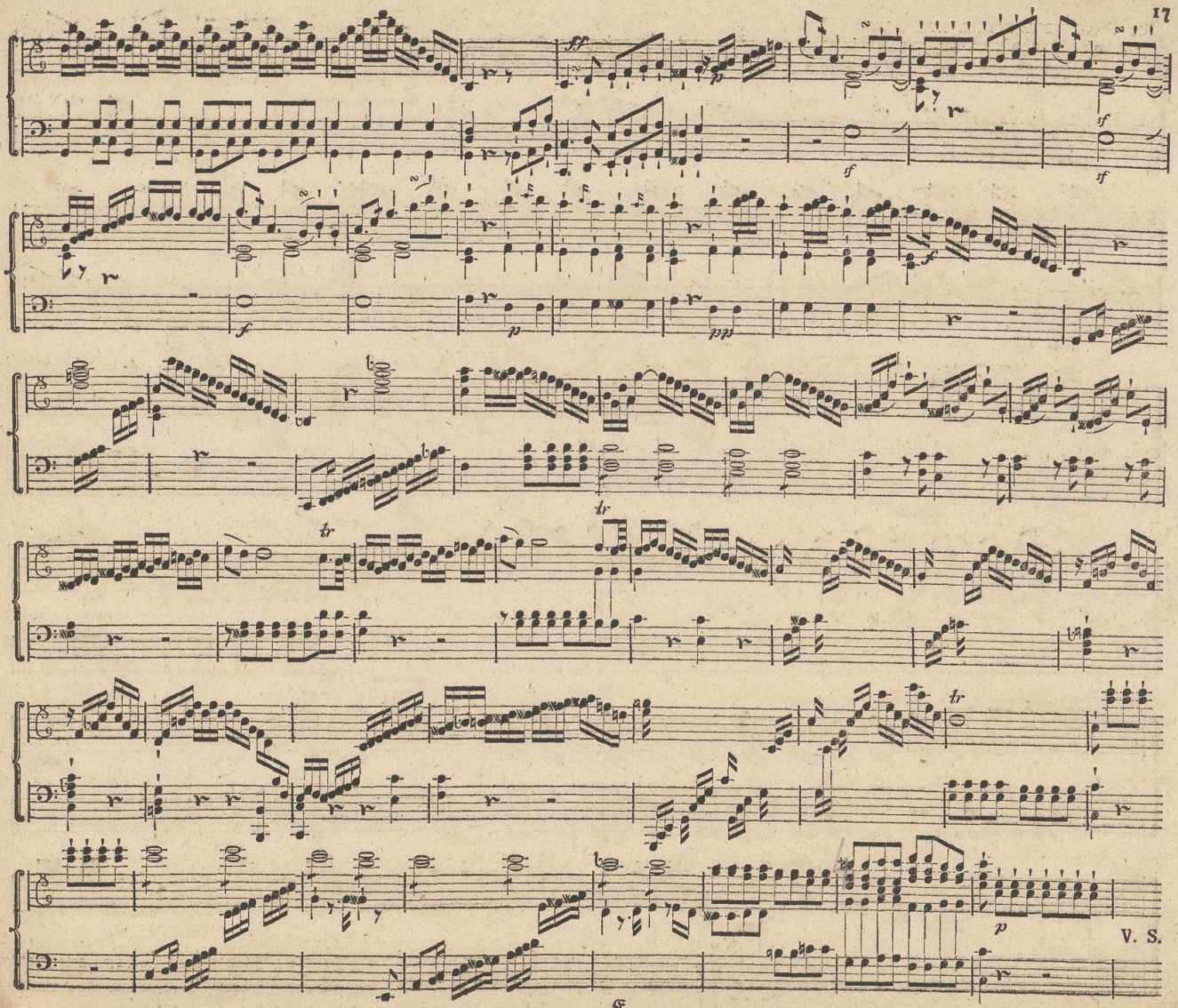
Landesbibliothek Oldenburg



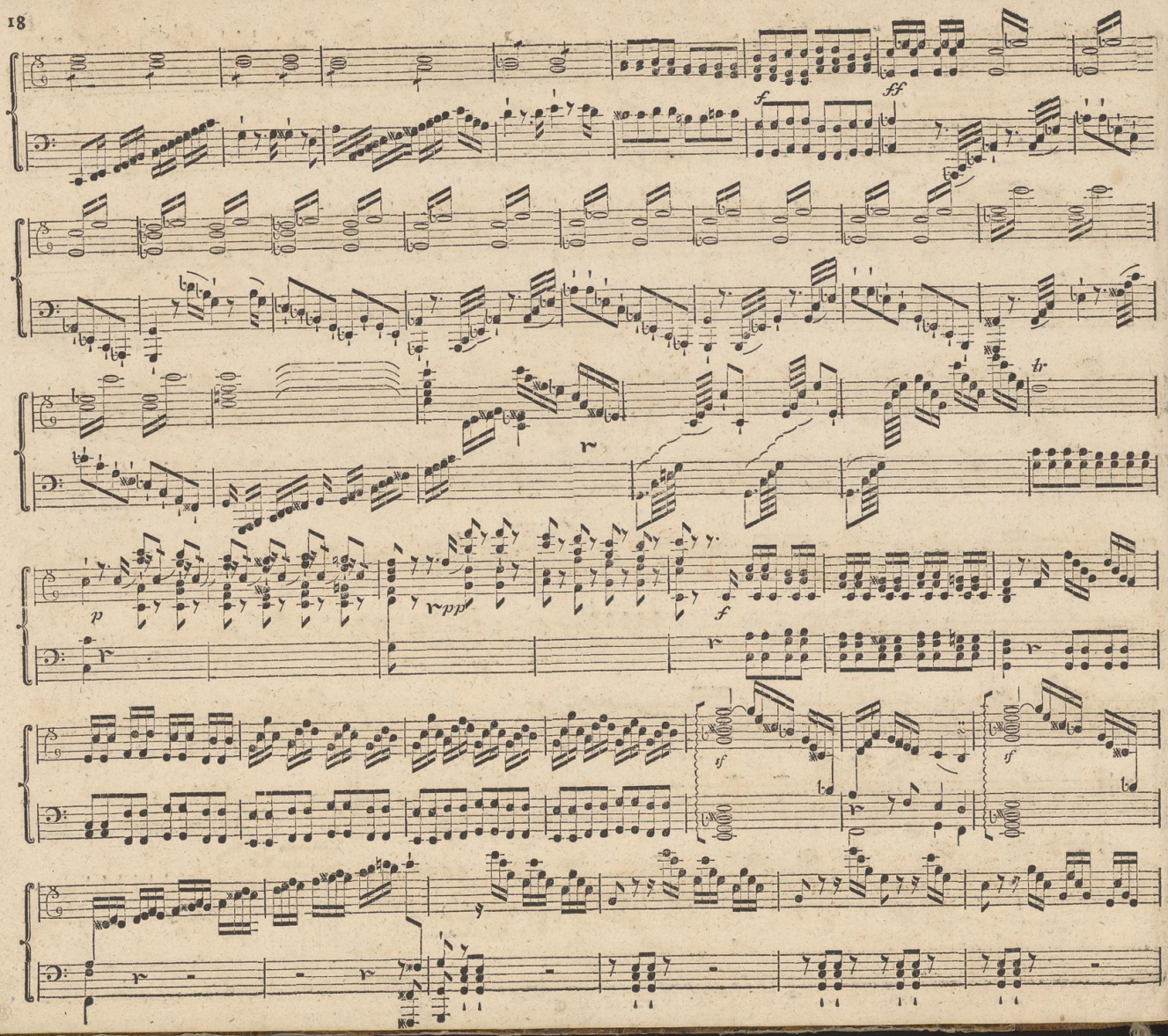
Landesbibliothek Oldenburg



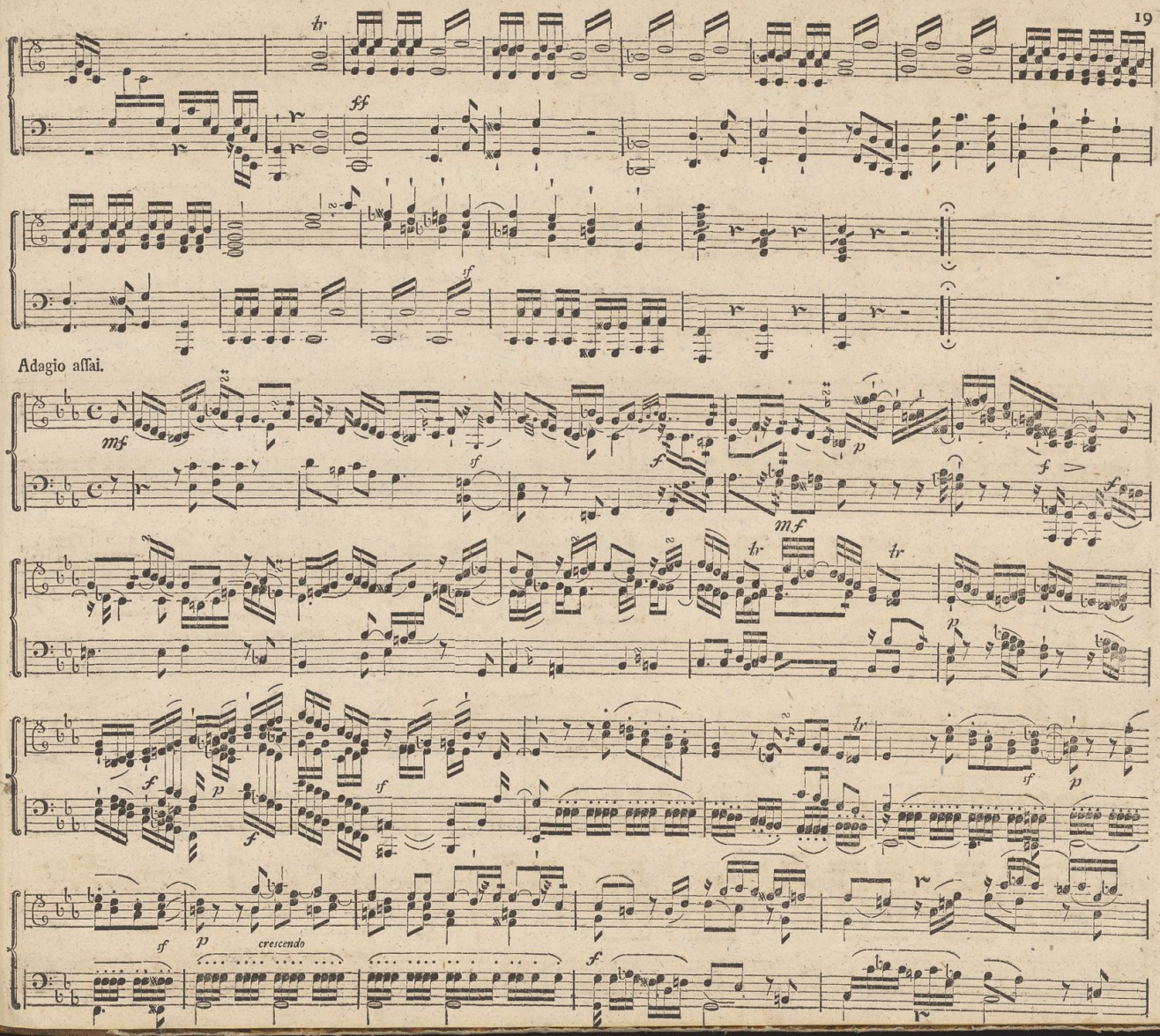
Landesbibliothek Oldenburg



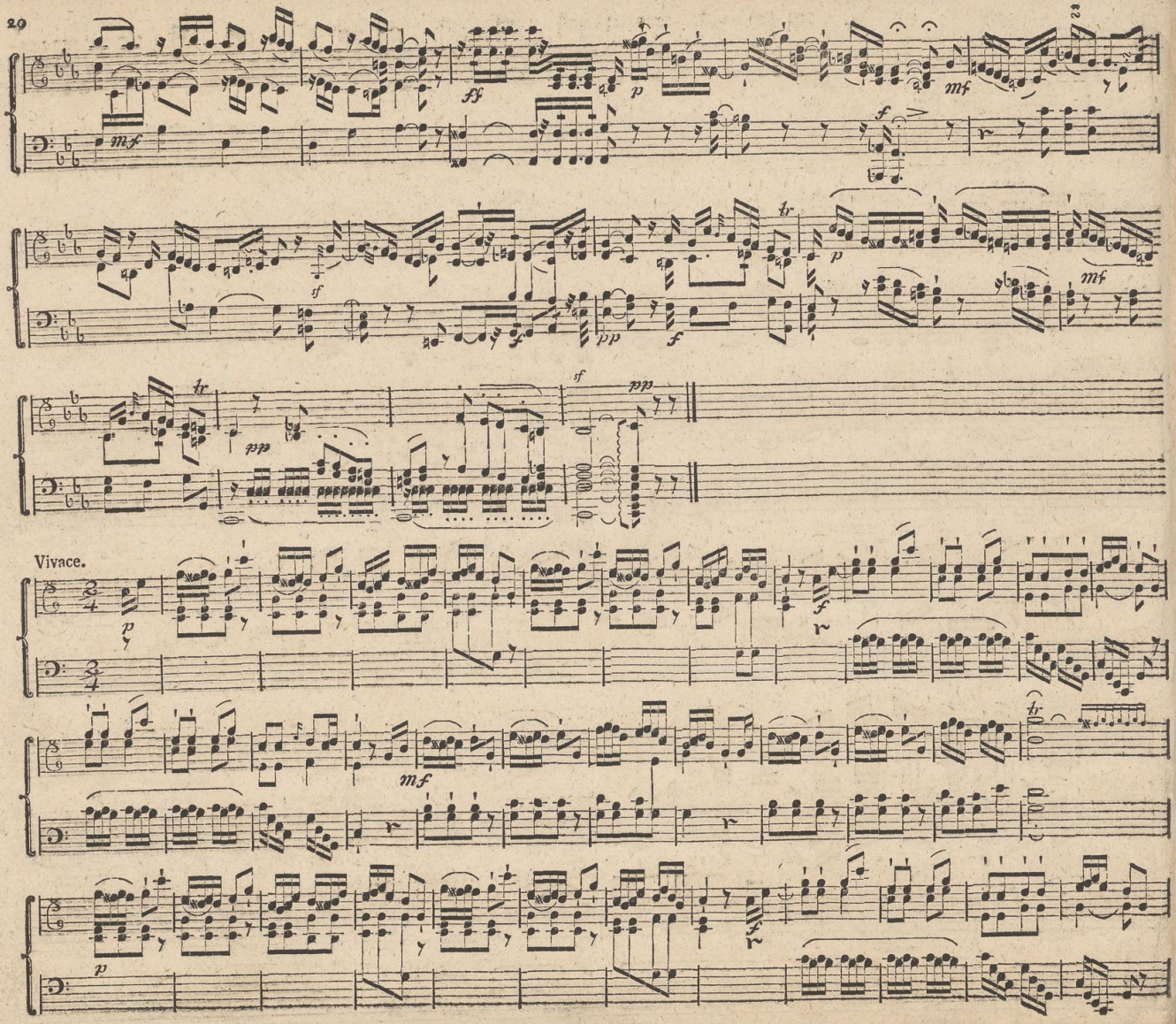
Landesbibliothek Oldenburg



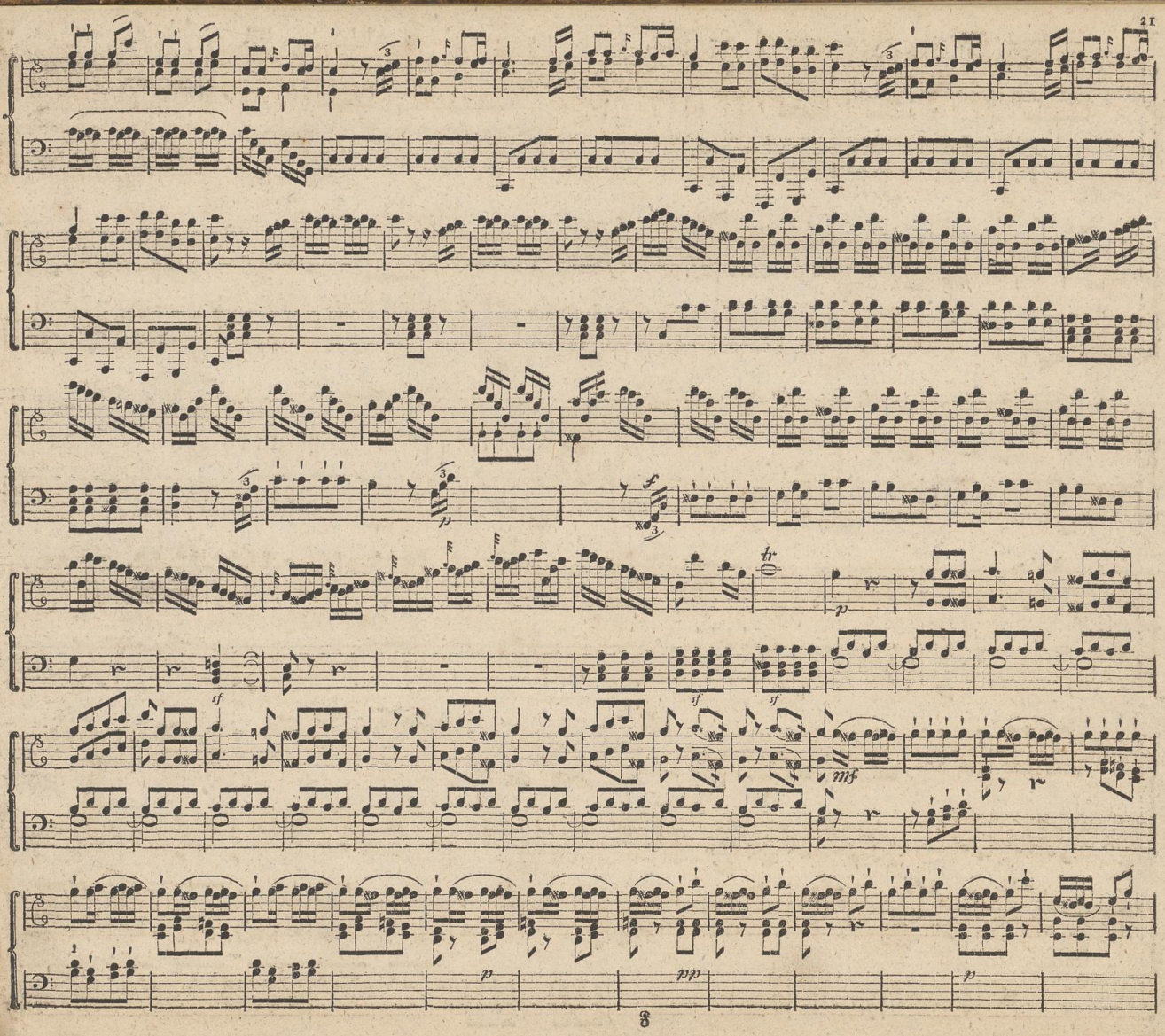
Landesbibliothek Oldenburg



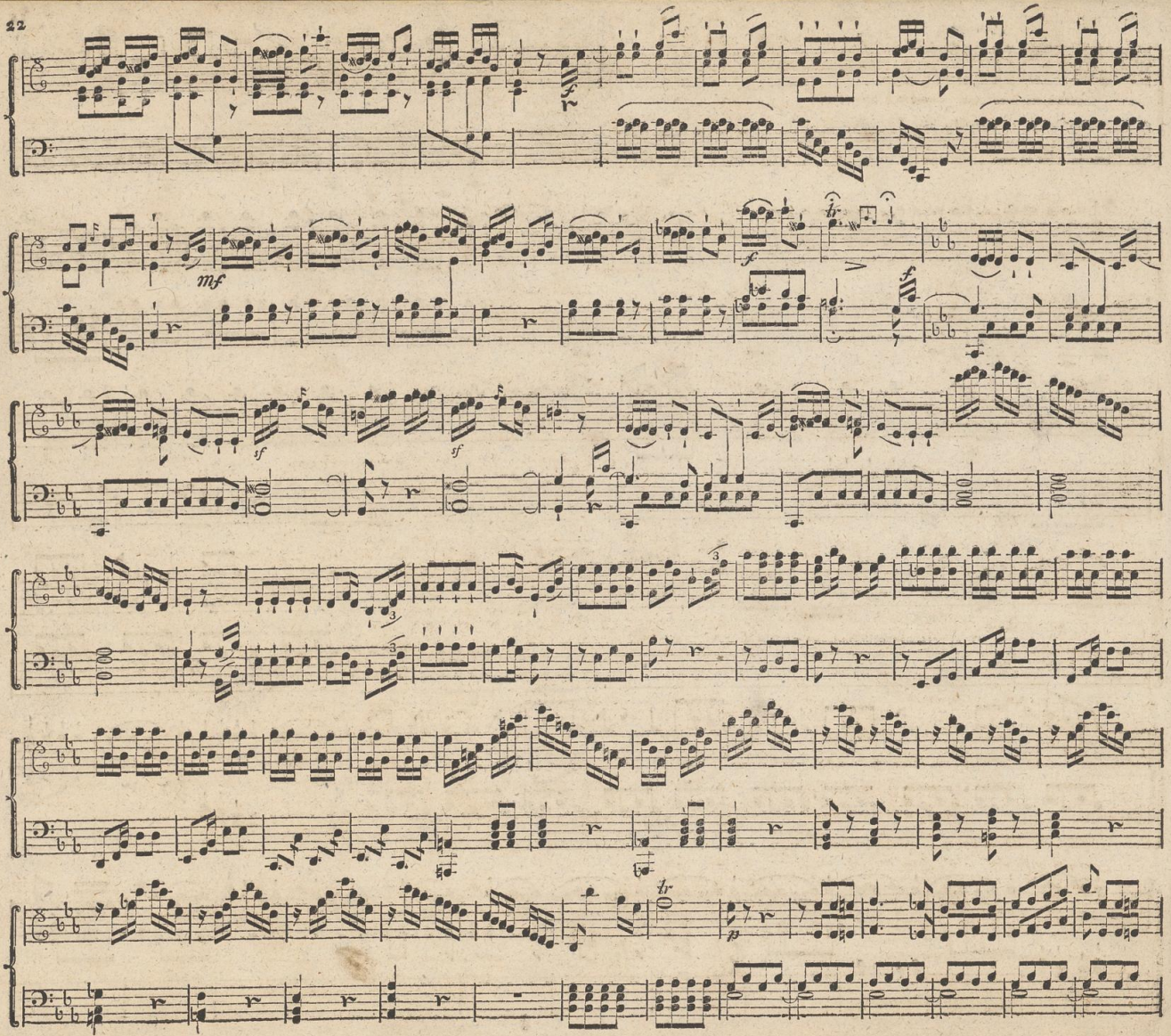
Landesbibliothek Oldenburg



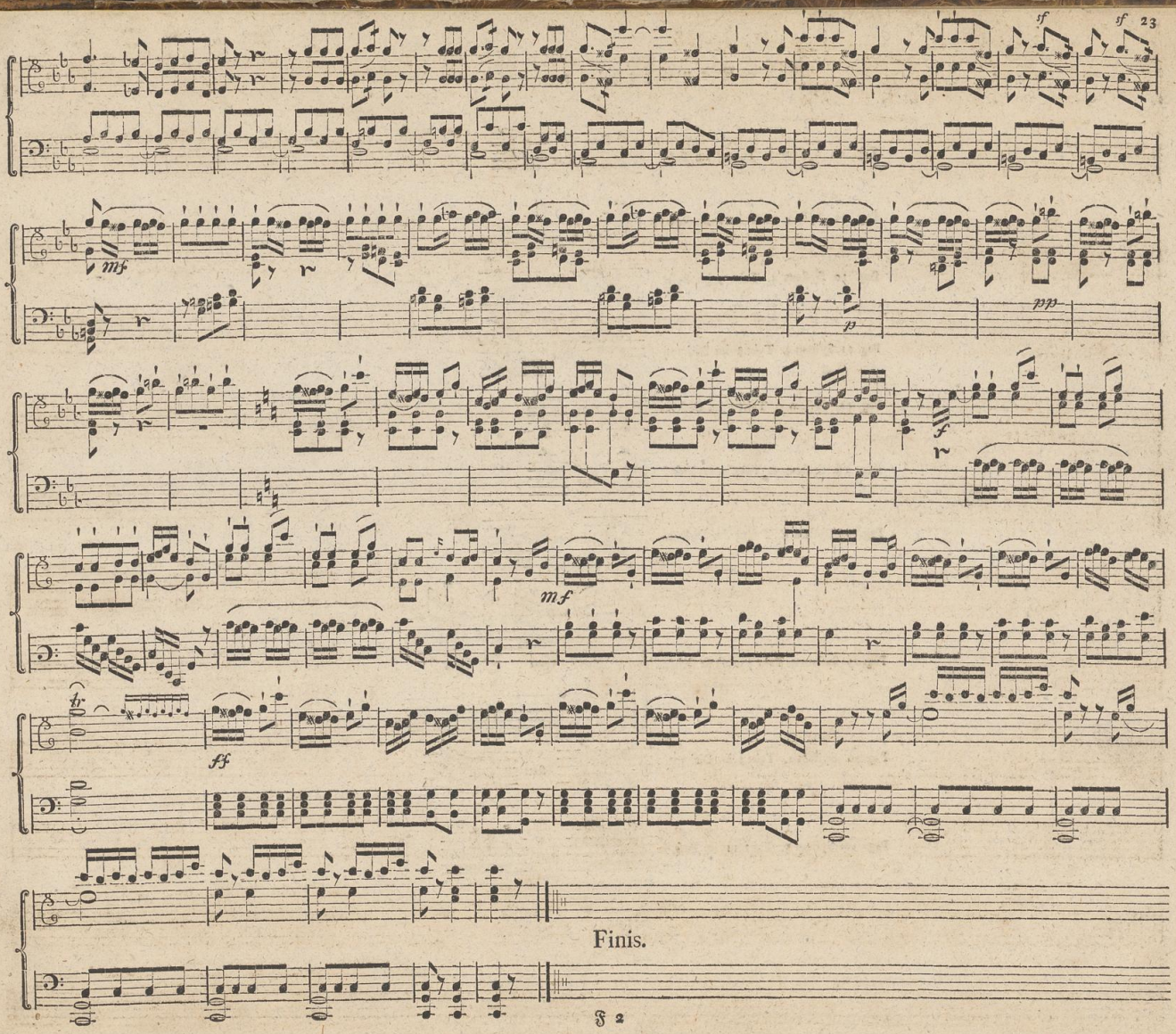
Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg

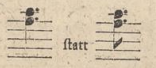


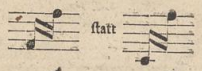
Finis.

Landesbibliothek Oldenburg

Druckfehler.

Pag. 10. Syſtem 1. Takt 5 im Baſs. ſtatt

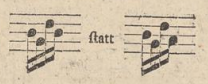
Pag. 10. Syſtem 3. Takt 2 im Baſs.  ſtatt

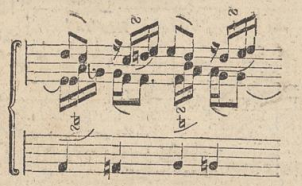
Pag. 10. Syſtem 4. Takt 3 im Baſs.  ſtatt

Pag. 11. Syſtem 4. Takt 8 im Diskant. ſtatt

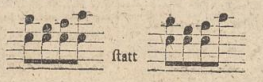
Pag. 11. Syſtem 5. Takt 2 im Diskant ſtatt

Pag. 16. Syſtem 2, Takt 2 im Baſs. ſtatt

Pag. 17. Syſtem 3. Takt 5 im Diskant.  ſtatt

Pag. 19. Syſtem 4, Takt 3 muſs ſo ſtehen. 

Pag. 20. Syſtem 2. Takt 2 im Diskant. ſtatt

Pag. 20. Syſtem 5. Takt 11 im Baſs.  ſtatt

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg

Landesbibliothek Oldenburg