

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Traur-Musique Vor der Leich-Predigt Abgesungen Unter  
der Direction L. A. Ehrenhusij Cantoris hieselbst**

**Ehrenhausen, L. A.**

**Oldenburg, 1700?**

[urn:nbn:de:gbv:45:1-692709](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-692709)

# Traur: Musique

Vor

Der Leich: Predigt  
Abgesungen

Unter der Direction

L. A. Ehrenhusij Cantoris hierselbst.

Chorus.



Seeliges Leben im Sterben!  
Wie woll/ wie woll!  
Wie Freuden voll!  
Leben die Seelen im HErrn vergnügset/  
Sonder verderben/  
Weil sie den Todt/ Elend und Noth  
durch sterben besieget:  
Wie woll/ wie woll!  
Wie Freuden voll!  
Leben die Seelen im HErrn vergnügset.

Aria Alto Solo.

Ausser Christo ist kein Leben/  
Sondern lauter Todt;  
Freude/ die die Welt kan geben  
Bringet Seelen Noth;  
Aber wo Christus im Herzen regiert  
Da wird ein seeliges Leben geföhret/  
Hier im Glauben und Vertrauen/  
Dort im Schauen.

Basso Solo.

In deine Hände befehl ich meinen Geist/ du hast mich erlöset  
HERR/ du getreuer GOTT.

Choral

N 32

Wenn n

ich sol ic.

Der Todt ist  
das ew

abe Gottes ist  
Herrn.

Mein

hr ic.

Leben wir so  
dem H  
Herrn.

r so sterben wir  
/ so sind wir des  
Aria



B.I.G.

Farbkarte #13

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



Choral Canto Solo.

Wenn mein Stündlein verhanden ist / und ich sol ic.

Tenor in Stylo recitativo.

Es ist ja nichts als Eitelkeit

In dieser Zeit /

Der Sünden Fall

Hat überall

Verderben angerichtet /

Und alle Welt vernichtet /

Der Todt regieret

Und wird kein leben mehr gespüht

Weil alles fällt

Wie Graß und Laub

Und wird zu Staub

Was in der Welt

O Eitelkeit!

Basso Solo.

Der Todt ist der Sünden Soldt / aber die Gabe Gottes ist  
das ewige Leben in Christo IESu unserm HErrn.

Canto Solo Choral.

Mein' Sünd' mich werden fräncken sehr ic.

Alto Solo.

O seelige Seelen!

Die IESum erwählen.

Wenn Sünden Bisse

Ihr Herbe trifft /

Gleichen sie zu IESu Wunden

Da sie rein von allen Sünden.

Chorus.

Leben wir so leben wir dem HErrn / sterben wir so sterben wir  
dem HErrn / darum wir leben oder sterben / so sind wir des  
HErrn. Aria

Aria Basso Solo.

Die im Leben wollgestorben  
Bleibt im Sterben unverdorben /  
Die im Sterben wollgeleb't  
Und dem Himmel nachgestreb't /  
Die ist zum Gewinn und Lohn  
Mit der schönen Ehren-Cron  
Vor dem Stuhl des Lamm's gezieret /  
Und regieret  
Als des Himmels-Königs Braut  
Dem sie ewig ist vertrau't.

Choral Canto Solo.

Ich bin ein Glied an deinem Leib' &c

Basso Solo.

Deine Todten werden leben und mit dem Leichnam auffers-  
stehn / wachet auff und rühmet die ihr lieget unter der  
Erden.

Choral Canto Solo.

Weil du vom Todt erstanden bist &c.

Tenore Solo.

O seeliger Wechsel / auff Leyden /  
Folgen die seeligste Freuden.

Diß ist nach Himmels Sinn /

Des Sterbens köstlicher Gewinn.

Was im Vorschmack ist empfunden

Wird nach kurzen Trübsahls Stunden

Sich in Klarheit schauen lassen

Auff Zions-Bassen /

Muß auch gleich der Leib zur Erden

Ja / zu Staub und Aschen werden

Ep! ee

Ey! er schläffe in seiner Kammer /  
Auffer Jammer /

Wiß die Sonne gehet auff.

Und sein Lauff

Gehet nach dem Himmel zu

Zur ewigen Ruh

O seeliger Wechsel anff Leyden

Folgen die seeligsten Freuden.

Basso Solo.

Ich hab Lust abzuscheyden und bey Christo zu seyn.

Canto Solo Choral.

So fahr ich hin zu Jesu Christ &c.

Conclusio in pleno.

O Todt wie angenehm bist du den Frommen /

Wenn sie so sanffte verlassen die Welt /

Wenn sie der Erden sind gänzlich entnommen /

Glücklich gelanget zum Himmels-Bezelt.

Da wird nach vormahls empfunderer Pein

Ruhe / Vergnügung und Seeligkeit seyn.



810  
810