

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Traur-Musique Vor der Leich-Predigt Abgesungen Unter der Direction L. A. Ehrenhusij Cantoris hieselbst

Ehrenhausen, L. A.

Oldenburg, 1700?

[Traur-Musique Vor der Leich-Predigt Abgesungen Unter der Direction L. A.
Ehrenhusij Cantoris hieselbst]

[urn:nbn:de:gbv:45:1-692709](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-692709)

Choral Canto Solo.

Wenn mein Stündlein verhanden ist / und ich sol ic.

Tenor in Stylo recitativo.

Es ist ja nichts als Eitelkeit

In dieser Zeit /

Der Sünden Fall

Hat überall

Verderben angerichtet /

Und alle Welt vernichtet /

Der Todt regieret

Und wird kein leben mehr gespüht

Weil alles fällt

Wie Graß und Laub

Und wird zu Staub

Was in der Welt

O Eitelkeit!

Basso Solo.

Der Todt ist der Sünden Soldt / aber die Gabe Gottes ist
das ewige Leben in Christo IESu unserm HErrn.

Canto Solo Choral.

Mein' Sünd' mich werden fräncken sehr ic.

Alto Solo.

O seelige Seelen!

Die IESum erwählen.

Wenn Sünden Bisse

Ihr Herbe trifft /

Gleichen sie zu IESu Wunden

Da sie rein von allen Sünden.

Chorus.

Leben wir so leben wir dem HErrn / sterben wir so sterben wir
dem HErrn / darum wir leben oder sterben / so sind wir des
HErrn. Aria

Aria Basso Solo.

Die im Leben wollgestorben
Bleibt im Sterben unverdorben /
Die im Sterben wollgeleb't
Und dem Himmel nachgestreb't /
Die ist zum Gewinn und Lohn
Mit der schönen Ehren-Cron
Vor dem Stuhl des Lamm's gezieret /
Und regieret
Als des Himmels-Königs Braut
Dem sie ewig ist vertrau't.

Choral Canto Solo.

Ich bin ein Glied an deinem Leib' &c

Basso Solo.

Deine Todten werden leben und mit dem Leichnam auffers-
stehn / wachet auff und rühmet die ihr lieget unter der
Erden.

Choral Canto Solo.

Weil du vom Todt erstanden bist &c.

Tenore Solo.

O seeliger Wechsel / auff Leyden /
Folgen die seeligste Freuden.

Diß ist nach Himmels Sinn /

Des Sterbens köstlicher Gewinn.

Was im Vorschmack ist empfunden

Wird nach kurzen Trübsahls Stunden

Sich in Klarheit schauen lassen

Auff Zions-Bassen /

Muß auch gleich der Leib zur Erden

Ja / zu Staub und Aschen werden

Ep! ee

Ey! er schläffe in seiner Kammer /
Auffer Jammer /

Wiß die Sonne gehet auff.

Und sein Lauff

Gehet nach dem Himmel zu

Zur ewigen Ruh

O seeliger Wechsel anff Leyden

Folgen die seeligsten Freuden.

Basso Solo.

Ich hab Lust abzuscheyden und bey Christo zu seyn.

Canto Solo Choral.

So fahr ich hin zu Jesu Christ &c.

Conclusio in pleno.

O Todt wie angenehm bist du den Frommen /

Wenn sie so sanffte verlassen die Welt /

Wenn sie der Erden sind gänzlich entnommen /

Glücklich gelanget zum Himmels-Bezelt.

Da wird nach vormahls empfundener Pein

Ruhe / Vergnügung und Seeligkeit seyn.



110
110