

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliotheca Selectissima, Seu Catalogus Omnis Generis Librorum, In Quavis Facultate Et In Variis Linguis

Exquisitissimorum & rariorum, atque Editionum præstantissimarum, ad Theologiam ... Hi Libri Auctione publicè distrahendi venum exponentur die 11. & seqq. Novembris 1743. in Ædibus Petri Mortier, Bibliopolæ Amstelodamensis ...

Schouten, Salomon

Amstelodami, 1743

Libri in Folio

urn:nbn:de:gbv:45:1-3348

CATALOGUS LIBRORUM.

Libri in Folio.

THEOLOGIA, PHILOLOGIA, ET ANTI- QUITATES SACRAE.

- 1 **S**Am. Wesley Dissert. in Librum Jobi, Lond. 1736, 5
cum fig.
- 2 Ludov. Sotomajoris Interpretatio Cantici Cantico- — 15
rum Salomonis, Ulyssipone 1599.
- 3 *An Exposition of the Book of Solomon's Song, commonly* 2-10
called Canticles, to which is added the Targum or Chal-
dæe Paraphrase by John Gill. Lond. 1728.
- 4 Ludov. ab Alcazar Vestiga io sensus arcani in Apo- — 10
calypsi, cum Opusculo de Sacris Ponderibus ac Men-
suris, Antwerp. 1614.
- 5 Caroli Magni Homiliarium s. Opus præclarum om- 15-15
nium Homeliarum & Postillarum venerabilium ac
egregiorum Doctorum, Gregorii, Augustini, Hieron-
onymi, Ambrosii, Bedæ &c. super Evangelia.
Impressum Factore Petr. Drach juniore, in inclita
Spirensium urbe, Anno Incarnationis Dominicæ
1482. Opus longe rarissimum, litteris initialibus
variis coloribus adscriptis & optime conservatum.
- 6 Hieron. Natalis Annotationes & Meditationes in 6-15
Evangelia, Antverp. ex officina Plantiniana 1607.
cum fig. æneis nitidissimis a Joh. Wierix, Hieron.
& Anton. Wietz, Adrian. Collaert &c. æri in-
cisis. lig. gall.
- 7 *Labor Evangelica, Ministerios Apostolicos de los Obreos* 7-
de la Compagnia de Jesus, fundacion, y progressos de
su provincia en las Islas Filipinas, historiados por Padre
Francisco Colin, Parte I. Sacada de los Manuscritos
del Padre Pedro Chirino, Madrid 1663. Plures partes
non sunt securæ.

A

8 Joh.



CATALOGUS

- 2
- 17- } 8 Joh. de Plantevil de la Pause Florilegium Biblicum, complectens omnes utriusque Testamenti sententias Hebr. & Græc. cum Vers. Latina & Commentario illustratas. Lodovæ 1645.
- 9 Ejusd. Florilegium Rabbinicum s. Thesaurus Synonymicus Hebraico-Chaldaico-Rabbinicus; acced. ejusd. Bibliotheca Rabbinica ordine Alphabetico digesta, ibid. 1645. *Clem.*
- 2-18 10-11 Jo. Siandæ Lexicon Polemicum, acced. Bibliotheca Polemica, Tom. I. II. Rom. 1733. 2 voll.
- 17- 12-13 Novissimus Librorum prohibitorum & expurgandorum Index, ab D. Didaco Sarnicento & Valladares inceptus & a Vitale Marin perfectus, pro Catholicis Hispaniarum Regnis Philippi V. Matriti 1707. 2 voll.
- 8-5 14 Herm. von der Hardt Ænigmata prisici Orbis, Jonas in luce in Historia Manassis & Josia, Helmst. 1723.
- 1- 15 Cosmologia Sacra, or a Discourse of the Universe by Nehemiah Grew. London 1701. Lig. Anglic.
- 9 16 D. Ambrosii Opera omnia accuratissime revisa & nitidissime excusa, cum ejusdem vita a Paulino Episcopo eleganter conscripta, Basil. ex Officina Adæ Petri 1516.
- 12 17 D. Aurelii Augustini Sermonum Opera, cura & diligentia Berthold de Rembolt impressa, Parisiis 1516.
- 18 Federici Borromæi Card. & Archi-Episcopi Mediolanens. de Sacris nostrorum temporum Oratoribus Libri V. Mediolani 1632. Ejusd. de concionante Episcopo Libri III. ibid. 1632. Ejusd. Meditamenta Litteraria, ibid. 1633. lig. gall.
- 2-10 19 Ejusd. de vera & occulta Sanctitate Libri III. ibid. 1650. Ejusd. de Christianæ mentis jucunditate Libri III. ibid. 1632. *I tre libri delle laudi divine, Milano 1632. Il libro intitolado la Gravia de Principi, Milano 1632. lig. gall.*
- 20 Ejusd. Conciones Synodales, Volumen I. Mediolan. 1633. Ejusd. Sacrarum Concionum Volumen II. ibid. 1633. Ejusd. Meditamenta Litteraria, ibid. 1633. lig. gall.
- 1-16 21-22 Sacri Ragionamenti di Federico Borromeo, distinti in dieci Volumi, Milano 1632-1646. lig. gall. 2 voll.

23-24 10.

LIBRORUM.

3

- 23-24 Jo. Huff & Hieronymi Pragensis Historiæ & Monumentorum Pars I. & II. Noriberg 1558. 9-12
2. voll.
- 25 Magnencii Mauri de Laudibus Sanctæ Crucis. Opus eruditione versu prosaque mirificum. Pforcheim in ædibus Thomæ Anshelmi 1503. lig. gall. 1-14
- 26 Jac. Gretseri Opera omnia de Sancta Cruce, recognita & locupletata, Ingolstadt 1616. cum fig. æn. t-
- 27 Franc. Blanchini Oratio de eligendo summo Pontifice Rom. 1724.
- 28 Franc. Mariæ Card. Brancatii Dissert. de Privilegiis, quibus gaudent Cardinales in propriis Cappellis; de Optione sex Episcopatum S. R. E. Cardinalium; de Pactionibus Cardinalium, quæ vocantur Conclavis Capitula; de Sacro Viatico in extremo vitæ periculo certantibus exhibendo; de Potu Chocolate, an Chocولاتes aqua dilutus, prout hodierno usu sorbetur, ecclesiasticum frangat jejunium? de Regulis Sanctorum Patrum; de Benedictione Diacónali & de Altarium Consecratione, Romæ. 8-
- 29 Thom. Bangii Oliva sacræ pacis reputata, Havn. 1652.

HISTORIA ECCLESIASTICA.

- 30 Platinae Liber de vita Christi ac Pontificum omnium; accuratè castigatus ac impensis Magistri Joannis Vercellensis impressus 1485. 5-15
- 31 *Histoire du Differend entre le Pape Boniface VIII. & Philippe le Bel Roi de France, ensemble le Procès Criminel fait à Bernard Evêque de Pamiez, l'an 1295. Paris 1655. avec fig. en veau.* 6-
- 32 Jacobi a Voragine Legenda s. Opus aureum; quod Legenda Sanctorum vulgo inscribitur, cura Claudii a Rosa auctius redditum cum Historia Lombardica & Legendis Sanctorum ac Sanctarum noviter superadditis, Lugduni 1544. cum fig. lig. gall. 1-
- 33 Liber aureus, inscriptus Liber Conformitatum vitæ B. ac Seraphici P. Francisci ad vitam Jesu Christi, editus a Jeremia Bucchio, acced. Historia omnium Virorum A 2 26-

CATALOGUS

- 4 Virorum qui in Franciscana Religione excelluerunt, Bononiæ 1590. lig. gall.
- 10-10 34 Andr. du Saussay de Gloria s. Andreæ Apostoli Libri XII. ubi & de claris & doctis Andreis agitur, Lutet. Paris. 1656. lig. gall.
- 9-5 { 35 Herm. Crombachii Historiæ S. s. trium Regum Magorum Tom. I. II. III. Colon. Agripp. 1654. cum fig. æn. lig. gall.
- 36 Ejusd. Vita & Martyrium s. Ursulæ & Sociarum 11000. Virginum ex antiquis monumentis, Tom. I. II. ibid. 1647. cum fig. æn. lig. gall.
- 20 - 37 Thom. de Herrera Alphabetum Augustinianum, in quo præclara Eremitici Ordinis gemina Virorumque & Fœminarum domicilia, item Scriptores recensentur, Tom. I. II. Matrit. 1644.
- 10 - 38 Jo. Le Paige Bibliotheca Præmonstratensis Ordinis Pars I. II. Paris. 1633.
- 6 - 39 Caroli de Aremberg Flores Seraphici, s. Icones, Vitæ & Gestæ Virorum illustrium, qui ab anno 1525. usque ad annum 1580. in eodem Ordine claruerunt, Colon. Agripp. 1640. cum fig. æn.
- 14 - 40 Luc. Waddingi Scriptores Ordinis Minorum, Rom. 1650.
- 8-10 41 *Dissertacion Historica por la Patria de Paulo Orofio, discipulo, y amico de las dos claras Lumbreras de la Iglesia S. Geronymo y S. Augustin, que fue Tarragona en Cataluna, y no Braga en Portugal, por Don Pablo Ignacio de Dalmasses y Ros-Barellona 1702.*
- 4-5 42 Solitudo s. Vitæ Fœminarum Anachoretarum ab Adriano Collardo collectæ atque expressæ a Corn. Kiliano Dufflaco carmine Elegiaco explanatæ. Sylvæ Sacræ s. Monumenta Sanctioris Philosophiæ, quam severa Anachoretarum disciplina, vitæ & religio docuit, Sculptoribus & Autoribus Joh. Raphaël & Sadeleris-Monachii, 1594. cum fig. æn. folio transverso.
- 6 43 *The Holy State by Thomas Fuller, Cambridge 1642. with cuts lig. gall.*
- 10 44 Catalogus Testium Veritatis, qui ante nostram ætatem Pontifici Romano ejusque erroribus reclamaverunt, emendatior & auctior editus cum præf. Matth. Flacii, Argent. 1562.

LIBRORUM.

- 45 Het bloedig Cooneel of Martelaers Spiegel der 8-15
 Doops-Gesinde of Weerloose Christenen / door
 C. J. van Braght / den Tweeden Druk / ver-
 meerbert met veele Autentpke Stucken / en ober
 de hondert curieuse Konstplaten. t'Amsterdam
 1685. met fig.
- 46 Historia del Concilio Tridentino, di Pietro Soave, in 7-
 Londra 1619. lig. gall. Editio optima.
- 47 Rodolph. Hospiniani de Templis s. de origine, pro- 12
 gressu, usu & abusu Templorum & rerum ad Tem-
 pia pertinentium Libri V. Genev. 1672.
- 48 Dissertaciones Ecclesiasticas por el honor de los antiguos 4-
 tutelares contra las ficciones modernas, por Don Gas-
 par Ibannez de Segovia y Peralta; Zaragoza 1671.

JURISPRUDENTIA.

- 49 De Nominibus Propriis τὸ πανδύκτης Florentini cum 292
 Antonii Augustini Episcopi Tarraconensis notis.
 Tarracone ex officina Phil. Mey. 1579.
- 50 Gulielmi Budæi Annotationes in Pandectas. Lutetiæ, 1-10
 Vascofan. 1556.
- 51 Desid. Heraldi Quæstiones quotidianæ; Ejusd. Ob- 9
 servationes ad Jus Atticum & Romanum, in qui-
 bus Claudii Salmasii miscellæ defensiones ejusque
 specimen expendantur, Parisiis 1650. lig. gall.
- 52 Franc. Antonii de Feloaga Enchiridion Juris uni- 3-
 versi, Matriti 1675.
- 53-57 Eyerard. Ottonis Thesaurus Juris Romani, con- 43-
 tinens rariora meliorum Interpretum opuscula
 Tom. I.-V. Lugd. Bat. 1725-35. 5 voll.
- 58-59 Gerardi Noodt Opera omnia Tom. I, II. ibid. 8-10
 1724. 2 voll.
- 60-62 Marc. Anton. de Dominis de Republica Eccle- 1-8
 siastica Libri X. s. Pars I. Heidelb. 1618. Pars II.
 ibid. 1620. Pars III. Hannov. 1622. lig. gall.
 3 voll.
- 63 Il Tribunale della S. Rota Romana da Domenico Bernino, 1-
 Roma 1717. con fig.
- 64-65 Joh. Escobar a Corro Tractatus tres selectissimi, 9-15
 1. de utroque Foro; 2. de Confessariis sollicitanti-
 bus

- bus pœnitentes ad venera; 3. de Horis Canonicis; acced. Ejsd. Tract. I. Ars de dignoscendis bonis ac malis Spiritibus, revelationibus, visionibus, somniis, prophetiis, locutionibus, apparitionibus, ecstasibus, raptibus, fortibus & similibus, Cordubæ 1642. 2 voll.
- 6-5 66 Thom. Sanchez Disput. de Sancti Matrimonii Sacramento, Tom. I. II. III. Antverp. Nutius, 1614. lig. gall. Editio optima.
- 27- 67-68 D. Francisci Ramos del Manzano Comment. ad Leges Julianæ & Papiam, & quæ ex Libris Jurisconsultorum Fragmenta ad illas inscribuntur, Tom. I. II. Matrili 1678. 2 voll.
- 7-20 68 Athanasii Oteyza & Olano Paralipomenon & Electorum Juris Civilis Selectarumque Antiquitatum Tomus I. Vallis-Oleti 1646. NB. Plures Tomi non prodire.
- 11-10 69 Eduard Caldera de Erroribus Pragmaticorum Libri IV. Matrili 1612.
- 70 Didaci Covarruvias Comment. de Testamentis, Salamanticae 1554. Ejsd. Clementinae, si furiosus de Homicidio, ibid 1554.
- 71 Ejsd. Regulæ, peccatum de Reg. Juris Libr. VI. Relectio ibid. 1558. Ejsd. relectio Regulæ, Possessor malæ fidei, de Reg. Jur. Libr. VI. ibid. 1557. Ejsd. relectio Regulæ, quamvis Pactum, de pactis Libr. VI. ibid. 1557.
- 11-15 72 Ejsd. Practicarum Quæstionum Liber unus ib. 1560. Ejsd. veterum Collatio Numismatum cum his quæ modo expenduntur, ibid. 1556. Ejsd. Clementinae, si furiosus de Homicidio, relectio, ib. 1560.
- 73 Ejsd. Comment. in Bonifacii VIII. Constit. ultimam, quæ incipit: Alma mater, sub Titul. de sentent. excommunicat. ibid. 1560. Ejsd. Epitome in Librum IV. Decretalium ex tertia Auctoris recognitione, ibid. 1556.
- 74 Ejsd. variarum ex Jure Pontificio, Regio & Cæsareo Resolutionum Libri IV. cum Appendice ibid. 1570.
- 7-5 75 Joseph Fernandez de Retes Opusculorum Libri IV. ibid. 1650. Ejsd. alii Libri IV. Opusculorum, ib. 1658.

LIBRORUM.

- 76 Jo. Yannez Parladorii Rerum quotidianarum Liber I. II. ibid. 1595. 2-10
- 77 Ejusd. quotidianarum Differentiarum Seſquicenturia cum ejuſdem Auctoris 22. Quaſtionibus & Episto- lis ad Filios, Matrini 1612.
- 78 Garſiæ Lucerna Rubricarum & Titulorum in 3. poſ- teriores Libros Codicis Juſtiniani, ibid. 1613.
- 79 Nic. Antonii de Exilii pœna antiqua & nova Exu- lumque conditione & juribus Libri III. Antverp. 1659. lig. gall. 4-14
- 80-81 Petri de Hontalba & Arce Tractatus de Jure ſuperſuſpenti in omni judicio, Tom. I. II. Ma- drid 1719. 2 voll. 21-10
- 82 Ejusd. de Putativa natalium Spurietate, Barcinonæ 1729.
- 83 Emman. Arredondi Carmonæ Senatus-Conſulta Hiſ- panicæ illuſtrata. Vallis-Oleti 1729. 7-5
- 84 Jo. Chriſtoph. L. B. de Schleinitz de Negotio Paci- ficationis inter Gentes, Helmſt. 1733. 1-8
- 85 Andr. Mendo de Jure Academico ſ. de Academiis, Magiſtratribus, Collegiis, Profeſſoribus, Candida- tis & Scholaſticis, Lugdani 1668. 4-
- 86 Recueil de 32. Pieces, pour ſervir au Procès de Demoi- ſelle Catherine Cadere, querellante en inceſte Spirituel & autres crimes contre le Pere Girard, à Aix 1731. Edition Originale en 32. Brochures.
- 87 Memoires pour les Doyens & Docteurs-Regens de la Fa- culté de Medecine en l'Univerſité de Paris, Deman- deurs, l'Univerſité intervenante & jointe, contre la Communauté des Maîtres Barbiere-Chirurgiens, & contre le Sr. Petit, Deſendeurs, avec 3. autres Pieces. Paris 1730. en quatre Brochures. 5-
- 88 Etat général du Procès pour le Sieur & Dame Van den Meersche contre le Sieur Seron Medecin, Guichard Huiſſier Priſeur & autres Co-accuſés, avec ſix autres Pieces concernant le même Procès. Paris 1740. en ſept Brochures.
- 89 Requête du Sieur Seron, Medecin, au ſujet de l'Evafion de la Dame ſon Epouſe. Paris 1739.
- 90 Replique pour Dame Marie-Madelaine-Emilie Maſcranni, mariée avec Monſieur le Marquis de Geſvres, Deman- dereſſe

CATALOGUS

- 3
 deresse en dissolution de Mariage pour Cause d'Impuif-
 sance, à Paris.
 4-14 91 Memoire pour Jean-Baptiste Rapalli, contre Gilles Ger-
 main, Tuteur ad hoc d'Eleonore Thevese de Lorme,
 Epouse dudit Sieur Rapalli; & encore contre ladite Da-
 me Rapalli en son nom, Demanderesse, à Paris 1727.
 92 Memoire signifié pour Madame la Maréchale d'Estrées &
 Consorts, contre Mr. le Duc d'Orleans & le Sieur Boulard,
 Tuteur de M. le Comte de la Marche, à Paris 1740.
 - 13 93 Proces Cibiel / tusschen Louisa-Johanna Junc-
 hers / contra Jacob Desters / etc. in s'Graven-
 hage 1735.
 1-4 94 Schouw-Looneel / zoo der geerecuteerde als in-
 gebaadde ober de verfoeielijke Misdaad van So-
 domie / J. J. Deel 1730.
 2 - 95 Memorial del Pleyto que el Sennor Don Juan Chumacero y
 Sotomayor, trata con el Duque de Uzeda, Madrid.
 - 6 96 Pragmatica en raxon de las Cortesias, en Madrid 1636.
 97 Pragmatica Sancion, que su Magestad manda observar,
 sobre Trages y otras cosas, Madrid 1723.
 98 Pragmatica Sancion, que su Magestad manda observar,
 sobre Trages, y otras cosas. Madrid 1729.

PHILOSOPHIA

*In genere & in specie, Moralis, Politica & Metaphysica, it.
de Daemonibus, Magia & Divinationibus.*

- 3-10 99 Jacobi Magni de Parisiis, Ordinis Heremitar. Au-
 gustini Sophologium, Editio Antiqua sine loco &
 anno, Litteræ Initiales variis coloribus sunt ad-
 scriptæ.
 - 6 100 Ludov. Septalii Commentariorum in Aristotelis
 Problemata, Tom. I. II. Francof. 1602.
 - 6 101 Camilli Baldi Comment. in Physiognomica Aristo-
 telis, diligentia Hieron. Tamburini editi, Bonon.
 1621. lig. gall.
 - 6 102 Jac. J. W. Dobzenski de Nigro Ponte nova &
 amœnora, de admirando fontium genio ex abditis
 naturæ claustris in orbis lucem emanante, Philoso-
 phia, Ferrariæ 1657. cum fig. æn.

103 Hier.

LIBRORUM.

9

- 103 Hier. Cardani de Subtilitate Libri XXI. Basil. 1554. 1—
Ejufd. in Cl. Ptolemæi Libros de Astrorum judi-
ciis, ibid. typis Henr. Petri 1554.
- 104 Jo. Lockius de Intellectu Humano, Lond. 1701. lig. 4—
gall.
- 105 Fortunii Liceti de Intellectu agente Libri V. Parav. 7—5
1627. Ejufd. de Animarum rationalium immortalitate Libri IV. Aristotelis Sententiam explicantes, ibid. 1629. lig. gall.
- 106 Jo. Colle de Idea & Theatro imitaticium & imi- 1—10
tabilium ad omnes intellectus facultates, Scientias.
& Artes, Pisauri 1618.
- 107 Fr. Rogeri Bacon Opus majus ex MSC. Codice 8—
Dublinensi editum à S. Jebb, Londini 1733.
- 108 Summa Astrologiæ Judicialis Joannis Anglici. Ve- 4—15
netiis, Joh. Lucilii opera 1489. impress.
- 109 Franc. Blanchini nova Phœnomena Hesperii & 2—16
Phosphori f. Observations circa Planetam Veneris,
Rom. 1728. cum fig. æn.
- 110 Morales de Plutarcho, traduzidos de Lengua Griega en 1—4
Castellana por Diego Gracian, Salamanca 1571.
- 111 Thom. Brown Pseudodoxia Epidemica, or Enqui- — 6
ries into very many received Tenents, and commonly
presumed Thruts, te third Edition: Lond. 1658. lig.
gall.
- 112 Tractado de la Hermosura y del Amor por Maximiliano — 10
Calvi, Milan por Paulo Gotardo Poncio 1576.
- 113 Jo. Bodini de Republica Libri VI. Latine ab Auc- —
tore redditi locupletiores, Lugduni & Parisiis
1586.
- 114 Conservacion de Monarquias y Discursos politicos por — 10
Pedro Fernandez Navarrete, Madrid 1626.
- 115 Mustladini Sadi Rosarium Politicum f. Amœnum 4—
fortis humanæ Theatrum de Persico in Latinum
versum notisque illustratum à Georg. Gentio. Am-
stelod. 1651.
- 116 Microcosmia, y Gobierno universal del hombre, para — 125
todos los estados, y qualquiera de ellos por Marco An-
tonio de Camos, Madrid 1595.
- 117 De la vicissitude ou varieté des choses en l'Univers & — 6
concurrency des Arms & des Lettres, par les premières
A 5

Et plus illustres Nations du Monde, par Louis le Roi, dit Regius, Paris 1577.

- 15 118-119 Franc. Riscati de Statu hominum in Republica, Tom. I. II. Panormi 1673. 2 voll.
- 1— 120 Julii Sireni Libri IX. de Fato, acced. Hieron. Magii in eosdem libros periochæ, Venetiis 1563.
- 19 121 Trattato di Fabio Albergati del Modo di ridurre à Pace l'inimicitie private Roma, Zanetti 1583. lig. gall.
- 2-5 122 Joseph Mariæ Maravigliæ Pseudomantia veterum & recentiorum explora, s. de fide divinationibus adhibenda Tract. absolutissimus ad abolendam falsæ divinationis superstitionem cum animadversionibus Philosoph. Astrolog. & Theolog. Venet. 1662. lig. gall.
- 6-15 123 Jan. Jac. Boissardi de Divinatione & Magicis Præstigiis, adjunctis simul omnium effigiebus ab ipso Autore è Gemmis, Marmoribus, Tabulisque antiquis ad vivum delineatis & per Joh. Theodor. de Bry æri eleganter incisis, Oppenheimii cum fig. æn.
- 14-5 124 Franc. Torreblanca Villalpandi Epitomes delictorum, in quibus aperta vel occulta invocatio Dæmonis intervenit, Libri IV. Hispali 1618.
- 125 Ejsd. Juris Spiritualis Practicabilium Libri XV, de Spiritibus, Magia &c. tractantes, Cordubæ 1635.

HISTORIA NATURALIS.

I. Historia Naturalis Generalis & Specialis.

- 1-10 126-127 Caroli Linnæi Systema Naturæ s. Regna tria Naturæ systematice proposita per Classes, Ordines, Genera & Species, Lugd. Bat. 1735.
- 70- 128-129 Historia Natural de Cayo Plinio Segundo traducida por Geronimo de Huerta con largas y copiosas Anotaciones. Tom. I. II. Madrid 1624. 1629. 2 voll.
- 36- 130-131 Caji Plinii Secundi Historiæ Naturalis Libri XXXVII. cum interpretatione Jo. Harduini in usum Delphini, editio altera emendatio Tom. I. II. cum indicibus, Parisiis 1723. cum fig. æn. chart. maj. lig. gall. 2 voll.

132-133 Claud.

- 132-133 Claud. Salmasti Plinianæ Exercitationes in
Caji Julii Solini Polyhist. Tom. I. II. Traj. ad Rhem.
1639. 9-
- 134 Titi Lucretii Cari de Rerum Natura Libri VI. ac-
ced. variæ Lectiones, quæ in Libris MSC. & Iru-
ditorum Comment. notatu digniores occurrunt,
Londini 1712. cum fig. æn. elegant. chart. maj.
lig. gall. ubique deaurata nitidiss. 30-
- 135 Bern. Telesii de Rerum Natura juxta propria prin-
cipia Libri IX. Neapoli, Salvianus 1587. cum fig. 1-4
- 136 Bartholomei Anglici Opus de proprietatibus rerum.
impress. & completum per Joh. Koelhoff de Lu-
beck Colonia civem, An. 1403. Exemplar nitidif-
sime conservatum, litteris initialibus vario colore
depictis, lig. gall. 6-10
- 137 El Libro de Proprietatibus Rerum, su Autor Fra Bar-
tholomeo Angliano, trasladado de Latin en Romance por
Vinçente de Burgos. Emprimido en la ciudad Tholosa
por Henrique Meyer d'Alemana. 1494. 2-4
- 138 Ant. Lodovici de occultis Proprietatibus Libri V. 4-
Olysspone 1540.
- 139 Dell' Historia Naturale di Ferrante Imperato Libri 2-
XXVIII. nella quale si tratta di Miniere, e Pierre con
alcune Histoire di Piante & Animali, Neapoli 1599.
con fig.
- 140 Benedicti Ariæ Montani Historia Naturæ, Antwerp. - 11
ex offic. Plantini 1601.
- 141 Jo. Eusebii Nicerebergii Historia Naturæ maxime
peregrinæ, ibid. Plantinus 1635. cum fig. 1-10
- 142-144. Opere Fisco-Mediche stampate e Manoscritte d'An-
tonio Vallisneri, raccolte da Antonio suo Figliuolo Tom. I.
II. III. Venezia 1733. con molt. fig. 3 voll. 21-5
- 145 Histoire Physique de la Mer, par Louis Ferdinand,
Comte de Marsilli, Amsterd. 1725. avec fig. veau
fauc. 7-5
- 146 Fortunii Liceti de his qui diu vivunt sine alimento,
Libri IV. Patav. 1612. 2-
- 147 Ejusd. de spontaneo viventium ortu Libri IV. Vi-
centiæ 1618. 1-6
- 148 Conr. Hycoschenis Wunderwerke / oder Göttes unergründ-
liches Vorbild in allen seinen Geschöpfen / Dussl. 1557.
cum fig. 4-18

- 1-12149 Jo. Christ. Bremeri Cyclopes, Pygmæi & Nigrîtæ,
Brem. 1690.
- M 10-5150 A. Philological Essay concerning the Pygmies, the Cynocephali, the Satyrs and Sphinges of the Antients, by Edward Tyson, London with cutts. lig. gall.
- 2-116 151 Mich. Rupert. Besleri Gazophylacium rerum naturalium è Regno Vegetabili, Animali & Minerali depromptarum, nunquam hæctenus in lucem editarum, cum figuris æneis ad vivum incisís, Lips. 1716.
- 152 Ulyssis Aldrovandi de Quadrupedibus solidipedibus, Bonon. 1616. cum fig. lig. gall.
- 153 Ejusd. Quadrupedum omnium bifulcorum Historia, ibid. 1621. cum fig. lig. gall.
- 154 Ejusd. de Quadrupedibus digitatis viviparis, & de Quadrupedibus digitatis oviparis, ibid. 1637. cum fig. lig. gall.
- 155-157 Ejusd. Ornithologia s. de Avibus Historiæ, Tom. I. II. III. ibid. 1599-1634. cum fig. lig. gall. 3 voll.
- 100- 158 Ejusd. de Piscibus & Cetis, ibid. 1613. cum fig. lig. gall.
- 159 Ejusd. Serpentium & Draconum Historiæ, ibid. 1640. cum fig. lig. gall.
- 160 Ejusd. de Animalibus Insectis, ibid. 1602. cum fig. lig. gall.
- 161 Ejusd. Monstrorum Historia cum Paralipomenis Historiæ omnium Animalium, ibid. 1642. cum fig. lig. gall.
- 162 Ejusd. de reliquis Animalibus exanguibus, scil. de mollibus crustaceis, testaceis & Zoophytis, ibid. 1606. cum fig. lig. gall.
- 163 Ejusd. Musæum Metallicum, ibid. 1648. lig. gall.
- 164 Ejusd. Dendrologia s. Naturalis Arborum Historia, ibid. 1668. cum fig. æn. lig. gall.
- 11 165-166 Conr. Gesneri Historiæ Animalium, Lib. I. de Quadrupedibus Viviparis. Francoj. 1620. Ejusd. Lib. II. de Quadrupedibus Oviparis, ibid. 1617. Ejusd. Lib. III. de Avium natura, ibid. 1617. Ejusd. Lib. IV. de Piscium & Aquatiliu Animantium natura, ibid. 1620. Ejusd. Lib. V. de Serpentium Natura, ibid. 1621. cum fig. 2 voll.

- 167 *Mémoires for a natural History of Animals containing the Anatomical Descriptions of Several Creatures dissected by the Royal Academy of Sciences at Paris, Englished by Alexander Pitfeild, London 1688. with cutts. fig. gall.* 5-10
- 168 *Histoire generale des Drogues, traitant des Plantes, des Animaux & des Mineraux, par Pierre Pomet, Paris 1694. avec fig. en veau.* 5-5
- 169 *Hortus Sanitatis de Herbis & Plantis, Animalibus, Avibus, Piscibus, Lapidibus, & de Urinis. Impress. in Civitate Moguntina impensis Jacobi Meydenbach 1491. cum fig. coloribus depictis. lig. gall.* 8-
- 170 *Hortus Sanitatis de Animalibus & Reptilibus, de Avibus & Volatilibus, de Piscibus & Natatilibus, de Gemmis & in venis terræ nascentibus, Argent. 1536. cum fig. lig. gall.* 4-
- 171 *The Herball, or generall Historie of Plantes by John Gerarde, very much enlarged and amended by Thomas Johnson, London 1636. with cutts. lig. Angl.* 5-5
- 172 *Robert. Morison Plantarum Historiæ Universalis Oxoniensis Pars II. f. Herbarum distributio nova, Oxonii e Theat. Scheldon. 1680. cum fig. æn. chart. maj. lig. Angl.* 2-12
- 173 *Musæum Regalis Societatis, or a Catalogue & Description of the Natural and Artificial Rarities belonging to the Royal Society and preserved at Gresham Colledge by Nehemiah Grew, Lond. 1681. with cutts. lig. Angl.* 7-10
- 174 *Jo. Jac. Scheuchzeri Herbarium Diluvianum, Tiguri 1709. cum fig. æn.* 15
- 175 *Jo. de Laet Novus Orbis f. Descriptio Indiæ Occidentalis Libri XVIII. Variis Animantium, Plantarum &c. iconibus illustrati, Lugd. Bat. Elzevier. 1633. cum fig. æn.* 14
- 176 *Guil. Pisonis de Indiæ utriusque Re Naturali & Medica Libri XIV. Amstelæd. Elzevier. 1658. cum fig. æn.* 10-
- 177 *Ejusd. Historia Naturalis Brasiliæ cum Annotat. Jo. de Laet, ibid. Elzevier 1648. cum fig. æn.*
- 178-179 *Rerum Medicarum Novæ Hispaniæ Thesaurus, f. Nova Plantarum, Animalium & Mineralium Mexicanorum Historia a Franc. Fernandez compilata, dein a Nardo Anton. Reccho in volumina* 11-10

- mina duo digesta, a Jo. Terentio, Jo. Fabro & Fabio Columna Lynceis notis & additionibus illustrata; acced. aliquot ex Federici Cæsii frontispicii Theatri naturalis Tabulæ Philosophicæ, Rom. 1651 cum fig. æn. lig. gall. 2 voll.
- 8-5 180-181 *Histoire Naturelle, Civile & Ecclesiastique de l'Empire du Japon; composée en Allemand par Engelbert Kempffer, & traduite en François sur la version Angloise de Jean Gasp. Scheuchzer Tom. I. II. à la Haye avec quantité de figures, en veau 2 voll.*
- 120 182-183 *The Natural History of Carolina, Florida and the Bahama Islands, containing the figures of Birds, Beasts, Fishes, Serpents, Insects and Plants by Mark Catesby, English and French, Tom. I. II. Tab. 1-80. Londres 1731. seq. avec grand nombre de très-belles figures enluminées au naturel, grand papier forme d'Atlas, en veau fauve, doré sur plat. 2 voll. 120 K*
- 108-184 *Collectio splendidissima & locupletissima Iconum manu coloribusque ad vivum nitidissime depictarum constans 690. foliis, variorum Exoticorum, præprimis Animalium quadrupedum, Avium, Piscium, Reptilium, Conchyliorum & Vegetantium, cum Indicibus MSC. è Museo Clariss. H. Boerhaave, fol. maj.*
- II. *Historia Naturalis Metallorum, Mineralium, Thermarum, &c.*
- 3 - 185 *Georg. Agricolæ de ortu & causis Subterraneorum Libri V. de natura eorum quæ effluunt ex terra Libri III. de natura Fossilium Libri X. de veteribus & novis Metallis, & Bermannus f. Dialogus de Re Metallica, Basil. Froben. 1558. Eiusd. de Mensuris & Ponderibus Romanorum atque Græcorum Libri V. de externis Mensuris & Ponderibus Libri II. de Pretio Metallorum & Monetis, ibid. Froben. 1550.*
- 2 - 186 *Bernh. Cæsii Mineralogia Lugd. 1636. lig. gall.*
- 9 - 187 *Mich. Mercati Metallotheca, Opus posthumum editum opera & studio Jo. Mariae Lancisii. Rom. 1719. cum fig. æn. elegant. lig. gall.*
- 2-10 188 *Nicol. Cabei Philosophia Magnetica f. de Natura Magnetis, Colon. 1629. cum fig. æn. & ligno incisis. lig. gall. 189 Guil.*

- 189 Guil. Gilberti de Magnete, magneticisque Corporibus & de magno Magnete, Tellure, Physiologia nova. Lond. 1600. cum fig. Fabritii Paduanii Tract. de Ventis & de Terræ motu, Bonon. 1601. cum fig. æn.
- 190 Fodina Regales, or the History, Laws and Places of the chief Mines and Mineral Works in England, Wales and the English Pale in Ireland, by John Pettus, London 1670. with cuts. lig. Angl. 4-10
- 191 Gualt. Charletoni Exercitationes de differentiis & nominibus Animalium, quibus accedunt Manducæ Anatomica & quædam de variis Fossilium generibus, deque differentiis & nominibus Colorum, edit. 2. priori auctior. Oxon. e Theat. Scheldon. 1677. cum fig. æn. 1-14
- 192 Trattato del Ligno Fossile Minerale nuovamente Scoperto di Franc. Celluti, Roma 1637. con fig. 4-10
- 193 Jo. Barthol. Adam. Beringeri Lithographiæ Wirceburgensis, ducentis lapidum figuratarum, a potiori insectiformium, prodigiis imaginibus exornatæ Specimen I. Wirteb. 1726. cum fig. æn. NB. Plura non prodire. 2-18
- 194 Jo. Jac. Scheuchzeri Herbarium Diluvianum lectum, edit. noviss. Lugd. Bat. 1723. cum fig. æn. col. 1-2
- 195 Andr. Baccii de Thermis Libri VII. acced. Liber VIII. de nova methodo Thermarum explorandarum, deque Mineralibus & viribus Fontium Medicatorum, edit. novissima, Patav. 1711. 5-5
- 196 Franc. Roncalli de Aquis Mineralibus Coldoni, Brixia 1724. 3-6
- 197 Espejo Cristalino de las Aguas de Espanna, hermoseado, y guarnecido con el Marco de variedad de Fuentes, y Bannos por Alfonso Limon Montero, Alcalá 1697. 1-

III. De Agricultura & Re Rustica.

- 198 Petri de Crescentiis Liber Ruralium Commodorum. In fine legitur: Prefens Opus ruralium Commodorum Petri de Crescentiis quodam industrioso caracterisandi stilo novissime omnipotentis Dei suffragio adinvento, impressum per Joannem de Vestfalia Paderbornen. Diocesis in alma ac florentissima 20-
- ma

- ma Universitate Lovaniensi residentem Anno Incarnationis 1474. mensis Decembris die nona. Exemplar nitidissimum optimeque conservatum litteris initialibus depictis, lig. gall.
- 1-10 199 *Systema Agriculturæ; the Mystery of Husbandry discovered, treating of the several new and most advantageous ways of Tilling, Planting, Sowing, Manuring, Ordering, Improving of all sorts of Gardens Orchards &c. to which is added Kalendarium Rusticum and Dictionarium Rusticum, by F. W. London 1675. lig. Angl.*
- 3-4 200 *Libro de Agricultura de Alonso de Herrera, Pamplona 1605.*
- 3-4 201 *Agricultura general, que trata de la lobranza del campo, y sus particularidades, crianza de Animales, propiedades de las Plantas que en ella se contienen y virtudes provechosas à la salut humana, por Alonso de Herrera, Madrid 1677.*
- 1- 202 *Sylva, or a Discourse of Forest-Trees and the propagation of Timber. Terra, a Philosophical Essay of Earth, to which is annexed Pomona, and Kalendarium Hortense, by John Evelyn, third Edition, London 1679. with cutts. lig. Angl.*
- 1-10 203 *Paradisus in Sole Paradisus Terrestris, or a Garden of all sorts of pleasant Flowers, with a Kitchen-Garden of all manner of herbes, rooies & fruites. and Orchard of all sorte of fruit, bearing trees and Shrubbes &c. Collected by John Parkinson, London 1629. with cutts lig. Angl.*

IV. *Historia Naturalis de Plantis, Arboribus, Fructibus & Floribus.*

- 10 204 *Christ. Meantzelii Index nominum Plantarum universalis, Berolin. 1682. cum fig. æn.*
- 1-4 205 *Christph. Bernh. Valentini Tournefortius contractus sub forma Tabularum sistens Institutiones Rei Herbariæ cum Laboratorio Parisiensis ejusd. Autoris, Francof. 1715.*
- 4-6 206 *Petr. Ant. Michellii nova Plantarum genera juxta Tournefortii methodum disposita, Florent. 1728. cum fig. æn.*
- 10 207 *Tabulæ Synopticæ Plantarum Officinalium ad methodum*

LIBRORUM. In Folio. 17

- thodum Rajanam dispositæ per Joh. Martyn, Lond.
1726. charta major.
- 208 Marcelli Malpighii Anatome Plantarum cum appendice ejusd. Auctoris iteratas observationes de Ovo incubato continente, Pars I. II. ibid. 1675. cum fig. æn. lig. Angl.
- 209 *The Anatomy of Plants with an idea of a Philosophical History of Plants, and Several other Lectures, read before the Royal Society by Nehemiah Grew, London. 1682. with cuts. lig. Angl.*
- 210 Theophrasti de Historia Plantarum Lib. I—X. per Theodorum Gazam in Latinum ex Græco Sermone vers. Ejusd. de causis Plantarum Lib. I—VI. impress. Tarvisii per Bartholom. Confalonierum de Salodio. 1483. Corio Turcico rubro deaurato.
- 211 Theophrasti Eresii pleraque antehac Latine nunquam, nunc Græce & Latine simul edita interpretibus Dan. Furlano, Adriano Turnebo. access. Liber de innato spiritu Aristoteli attributus, & Dan. Furlani ad omnia Commentaria ex Bibliotheca Jo. Vincent. Pinelli. Hannoviæ, Wechelus 1605.
- 212 Theophrasti Eresii Græce & Latine Opera omnia ex emendatione & interpretatione Dan. Heinii, Lugd. Batav. 1613.
- 213 Theophrasti Eresii de Historia Plantarum Libri X. Græce & Latine, cum notis, commentariis & rarioribus Plantarum iconibus illustrati a Joh. Bodæo à Stapel: access. Jul. Cæsaris Scaligeri in eisdem libros Animadversiones & Roberti Constantini Annotationes cum Indice, Amstelod. 1644. cum fig. æn. lig. gall.
- 214 Jul. Cæsaris Scaligeri Comment. & Animadversiones in VI. Libros de causis Plantarum Theophrasti, Parisiis 1566. Ejusd. Comment. in Libros de Plantis Aristoteli adscriptos, ibid. 1566.
- 215 Pedacii Dioscoridis de Materia Medica Libri V. De lethalibus Venenis eorumque præcautione & curatione &c. liber unus, interprete Marcello Vergilio; acc. Hermolai Barbari in Dioscoridem Corollariorum Libri V. Colon. 1529. 1530.
- 216 Petri Andree Matthioli Comment. in Libros V. Pedac. Dioscoridis de Materia Medica, access. ejusd.

- ejusd. Apologia adversus Amathum Lusitanum & Censura in ejusdem Enarrationes. Venetiis in officina Valgrisiiana 1560. cum fig. Exemplar exquisitum.
- 2 - 217 *Pedacio Dioscorides Anazarbeo, acerca de la Materia Medicinal, y de los Venenos mortiferos, traduzido de Lengua Griega en la vulgar Castellana, e ilustrado con Anotaciones, y con las figuras de innumerables Plantas por D. Andres de Laguna, Valencia 1695. cum fig.*
- 5 - 218 *Les Oeuvres de Jaques & Paul Contant, divisees en cinq Traitez. 1. Les Commentaires sur Dioscoride, 2. Le second Eden. 3. Exagoge mirabilium Naturæ & Gazophylacio. 4. Synopsis Plantarum cum Ethymologiis. 5. Le Jardin & Cabinet Poétique, Poitiers 1628. avec les figures des Plantes, &c. en taille douce, veau fauve.*
- 6 - 219 *Jo. Serapionis, Arabis, Opus de Simplicibus Medicinis; Averrois Arabis de iisdem; Rasis Filii Zachariæ de iisdem; Incerti Autoris de Centauro Libellus Galeno inscriptus cum indice dictionum Arabicarum atque Latinarum per Othon. Brunfelsium, Argent. 1531. Sorani Ephesii Isagoge in Artem medendi; Oribasii Serdiani de victus ratione; C. Plinii Secundi Libri V. de Re Medica & L. Apuleji de Herbarum virtutibus, acc. Lib. de Betonica, quem quidam Anton. Musæ, alii L. Apulejo autumant, Basil. 1528.*
- 1 - 12 220 *Physica S. Hildegardis; Oribasii de Simplicibus Libri V. Theodori Dieta; Esculapii liber unus de morborum, infirmitatum, passionumque corporis humani causis, Argent. 1533.*
- 1 - 221 *Mich. Bernh. Valentini Historia Simplicium Reformata, acced. India litterata auctior reddita a Christoph. Bernh. Valentini, Francof. 1716. cum fig. 2n.*
- 51 - 222 *Franc. Alexandri Apollo omnium Compositorum & Simplicium normam suo fulgore irradians, Venetiis, Jac. Jordanus 1565.*
- 6 - 223 *Othon. Brunfelsii Herbarium tribus Tomis absolutum, Argent. 1539. 1540. cum fig.*
- 53 - 12 224 *Theoderici Dorstenii Botanicon, continens Herbarum aliorumque Simplicium Descriptiones & Iconas ad*

- ad vivum effigatas, Francof. 1540. cum fig. coloribus depictis.
- 225 Wihl. Saverii Geisliches Krauter Buch / I. II. III. 2
Theil. 1573. cum fig. lig. gall.
- 226 Leonh. Thorneysers Historia und Beschreibung Influenzischer / Elementischer und Natürlicher Wirkungen / frembden und heimischen Erdgewessen / auch aller Theile innerlicher und eusserlicher Glieder am Menschlichen Coeprer / Colln. 1577. cum fig. 2-4
- 227 Den Groten Herbarius met allen 3yn Figueren der Krupden / Antwerpen 1547. cum fig. 1-
- 228 The Herball or generall Historie of Planes, by John Gerarde, very much enlarged and amended, by Thomas Johnson, London 1636. with cutts. 2-
- 229 Krupdboeken oft Beschrybinge van allerleye Gewassen / Krupderen / Besteren ende Geboumten / deur Matthias de Zobel / r Antwerpen / Plantin 1581. cum fig. lig. gall. 1-10
- 230 Remberti Dodonaei Krupd-Boek met Vpboegfels achter elck Capitel / upt verscheiden Krupd-Beschrybers / item een Beschrybinge van de Indiaensche Gewassen / meest getrocken upt de Schryften van Carolus Clusius / r Antwerpen / Plantinus 1644. cum fig. 12-
~~14-10~~
- 231 Historia Generalis Plantarum (per Jac. Delechampium) Lugduni, Guil. Rovillius, 1587. cum fig. æn. lig. gall. deaurata. 14-10
- 232 Jo. Baptiff. Porta Phytognomonica, Neapoli 1589. cum fig. lig. gall. 12-
- 233 Herbario novo di Castore Durante, Venetia 1617. con fig. lig. gall. 1-
- 234 Theatrum Botanicum, the Theater of Plants, or Herball by John Parkinson, Lond. 1640. with cutts. lig. Angl. 14-10
- 235 Botanologia, the English Herball, or History of Plants by William Salmon, ibid. 1710. with exquisite Icons or cutts, lig. gall. 9-15
- 236-238 Joh. Bauhini & Joh. Henr. Cherleri Historia Plantarum universalis ex recent. & cum augmentis Dominici Chabraei & Fr. Lud. a Grafferried, b broduni 1650. Tom. I. II. III. cum fig. lig. gall. deaurata 3 voll. 14-10
- 239 Historia Botanica di Giacomo Zanoni, Bologna 1675. con B 2 1-

- 3-18 con fig. lig. gall. NB. *Postille ad alcuni Capi della storia Botanica di Zanoni* Vide inter Libros in-8. & minori forma sub N. 1632.
- 3-18 240-241 Robert. Morison *Plantarum Historiæ Universalis Oxoniensis, seu Herbarum distributio nova*, Tom. I. II. III. Oxonii è Theatr. Sheldon. 1715. cum fig. æn. nitidissimis, lig. Angl. 2 voll.
- 23- 242-244 Jo. Raji *Historia Plantarum*, Tom. I. London 1686. Tom. II. ibid. 1688. Tom. III. ibid. 1704. lig. gall. 3 voll.
- 13-15 245 Georg. a Turre, *Dryadum, Amadryadum, Chloridisque Triumphus* f. *Historia Plantarum*, Patavii 1685.
- 3-18 246 *Hiacynthi Ambrosini Phytologiæ* f. de *Plantis*, Partis I. Tomus I. Bonon. 1666. cum fig. lig. gall. NB. Plures Tomi non prodierunt.
- 6- 247 Aug. Quir. Rivini *Ordo Plantarum, quæ sunt flore irregulari Pentapetalo*, Lips. 1699. cum fig. æn.
- 6-18 248 Abrah. Muntingii *Phytographia curiosa, exhibens Arborum, Fruticum, Herbarum & Florum Icones* 145. Tabulis ad vivum delineatis ac æri artificiosissime incisus, Collect. a Franc. Kiggelaer. Amstelod 1711. cum fig. æn.
- 38-5 249-252 Leonardi Plukenetii, *Opera omnia Botanica in sex Tomos divisa, Phytographia, Almagestum Botanicum, Almagesti Botanici Mantissa, Almagestum Botanicum, cum iconibus tabulis æneis* 454. Londini 1720. lig. Angl. 4 voll.
- 5- 253 Jo. Hier. Kniphoffs *Botanica in Originali*, Erfurt 1733. cum fig. æn. Plantas ad vivum repræsentantibus.
- 6- 354 Jo. Ruellii de *Natura Stirpium*, Libri III. Parisiis Sim. Colinæus, 1536. Exemplar nitidissimum corio Turcico rubro undiquaque deaurato.
- 30- 255 Leonh. Fuchsi *Comment. de Historia Stirpium*, Basileæ in officina Isingriniana, 1542. Exemplar optime nitideque conservatum, figuris ad naturæ imitationem artificiose vivis coloribus depictis exornatum & corio Turcico rubro deaurato compactum.
- 9-12 256 Remberti Dodonæi *Historiæ Stirpium Libri XXX*. Antwerp. Plantinus 1616. cum fig. lig. gall.
- 2-14 257 Matthiæ de Lobel *Plantarum* f. *Stirpium Historia*, cui

- cui annexum est A dverfariorum volumen, Antwerp. Plantinus, 1576. cum fig. æn. Nova Stirpium Historia Auctoris Petro Pena & Matthia de Lobel, additis Guil. Rondeletii aliquot remediorum formulis, ibid. Plantinus 1576. cum fig. æn. lig. gall.
- 258 Leonh. Thurneisserii Historia s. Descriptio Plantarum tam domesticarum, quam exoticarum, Colon. Agripp. 1587. cum fig. — 10
- 259 Dominici Chabræi Stirpium Icones & Sciagraphia, cum Scriptorum circa eas consensu & dissensu, Genev. 1666. cum fig. lig. gall. — 10
- 260 Adami Loniceri Historia Naturalis, in qua de natura Arborum, Fruticum, Herbarum, Animantium &c. tractatur, Francof. 1551. cum fig. coloribus variis delineatis, lig. gall. — 17
- 261 Joh. Scheuchzeri Agrestographiæ Helveticæ Prodromus, Tiguri 1708. cum fig. æn. — 10
- 262 Abrah. Muntingii, Phytographia curiosa exhibens Arborum, Fruticum, Herbarum & Florum Icones 145. Tabulis ad vivum delineatis ac æri incisis, cum denominationibus Latinis, Gallicis, Italicis, Germanicis & Belgicis a Franc. Kiggelaer collectis & adjectis, Amstelæd. 1711. cum fig. æn. lig. gall. — 10
- 263 Recueil de divers Arbres, Arbrisseaux, Herbes, Fleurs, Fruits & Champignons, par un Art tout à fait secret & encore non inventé, naturellement exprimé, par Jan Guill. Weinmann, à Ratisbonne 1735. avec figures en couleurs naturelles. — 10
- 264 Andropolyx, Dodona's Grove, or the vocall Forest; by F. H. (Howel) London 1940. with cutts. en veau. — 10
- 265 Sylva, or a Discourse of Forest-Trees and the propagation of Timber; Terra, a Philosophical Essay of Earth, to wick is annexed Pomona: or an Appendix concerning Fruit-Trees in relation to Cider, by John Evelyn, London 1679. with cutts. lig. gall. — 10
- 266 Naauwkeurige Beschryping der Aardgewassen / waar in de veelerley Aart en byzondere eigenschappen der Boomen / Heesters / Kruyden / Bloemen met haare vruchten / Zaden / Wortelen en Bollen / nebens derzelver waare Doortstelling / gelukkige Antwinning / en heilzaame Genees-Krachten / door Abraham Munting / met

- met meer dan 250. Afbeeldingen / alle naer 't leeb
 den geteekend en lionstijgh in 't koper gesneden/
 Leiden 1696. cum fig. æn.
- 9-15-267 Icones Plantarum Horti Regii Parisiensis æri inci-
 farum sumtibus G. de la Brosse, per A. Bosse (Paris)
 plano Rariss. NB. Les Figures des Plantes faites par
 ordre de Mr. Guy de la Brosse; il en a fait graver envi-
 ron cinq cens, mais les autres ont été vendues aux
 Chaudroniers.
- 7-11-268 Florilegium renovatum & auctum s. rariorum Ger-
 minum, Florum ac Plantarum Icones elegantissimæ
 per Matth. Merian. Francof. 1641. cum fig. æn.
- 9-269 Jac. Barrelieri Plantæ per Galliam, Hispaniam &
 Italiam observatæ, Iconibus æneis exhibitæ, opus
 posthumum accurante Anton. de Jussieu, access.
 ejusdem Autoris Specimen de Insectis quibusdam
 marinis, mollibus, crustaceis & testaceis, Paris.
 1714. cum fig. æn.
- 5-270 Sebast. Vaillant Botanicon Parisiense, ou denombre-
 ment par ordre Alphabetique des Plants qui se trou-
 vent aux environs de Paris, enrichi de plus des 300.
 Figures, dessinées par le Sieur Claude Abriet, Leide &
 Amsterd. 1727. en veau.
- 13-271 Histoire des Plantes qui naissent aux environs d'Aix,
 & dans plusieurs autres endroits de la Provence, par
 Mr. Garidel, Aix 1715. avec fig. en veau.
- 40-272 Olai Rudbeckii (Filii) Campi Elysi Tomus II.
 Upsal, 1701. cum multis figuris. Liber ipsa raritate
 rarior. NB. Exemplaria Tomi I. hujus operis omnia
 igne perierunt, & permulta Tomi II.
- 44-273 Memoires pour servir à l'Histoire des Plantes dressés
 par Mr. Dodart. Paris de l'Imprimerie Royale, 1676.
 avec de très belles figures de N. Robert & A. Bosse,
 fol. forme d'Atlas, en veau.
- 179-274-275 Estampes pour servir à l'Histoire des Plantes I. II.
 Partie, Paris de l'Imprimerie Royale. Ce magnifique
 Recueil de Plantes, dont les figures sont au nombre de
 319. savoir dans la Partie I. 155. & dans la Partie II.
 164. sont gravées par N. Robert, Lud. de Chastillon,
 A. Bosse &c. à Paris 1681. seq. & des premières E-
 preuves, avec les noms desdites Plantes sur chacune des
 Planches, dont la plupart n'ont jamais été misés au jour,
 &

LIBRORUM. In Folio. 23

- & dont les Planches sont dans le Cabinet du Roi. Il y
 a une Table des Plantes écrite à la main dans chaque
 Volume d'une grande netteté, n'y ayant jamais eu de
 texte imprimé à cet Ouvrage. Il est d'une rareté infinie
 à trouver complet, l'étant entièrement ici; cet Exem-
 plaire est d'une grande magnificence, papier grand Air-
 gle forme d'Atlas, relié en Maroquin vert, doré sur
 tranche & sur plat, à dentelle d'Or, aux Armes de France,
 doublé de moire rouge; relié par le fameux Abbé de Seuil,
 Relieur du Roi, à Paris 2 voll.
- 276-277 Icones nitidissimæ & elegantissimæ Plantarum 232
 Americanarum, quas Carolus Plumierius reperit in
 Insulis Antilles dictis, & sua manu charta Indica
 depinxit, jussu & sumptibus Ludovici XIV. Regis
 Galliæ, ut in Bibliotheca Regia Parisina habentur.
 Digestit in duo Volumina Hermannus Boerhaave,
 Professor Lugduno-Batavus celeberrimus cum Ca-
 talogo Manuscripto 2 voll. Forma Atlantica, lig.
 gall. ex Bibliotheca & Museo H. Boerhaave.
- 278 Collectio Iconum Plantarum Exoticarum a Cele- 1-10
 berr. H. Boerhaave collectarum, tum æri incisari-
 um, tum manu depictarum in fol. & quart. ex
 Museo H. Boerhaave.
- 279 Caroli Clusii Historia rariorum Plantarum. Ant- 6-10
 werpen. Plantinus 1601. cum fig. Ejusd. Exotico-
 rum Libri X. quibus Animalium, Plantarum, Aro-
 matum, aliorumque peregrinorum Fructuum histo-
 riæ describuntur, item Petri Bellonii Observatio-
 nes eodem Carolo Clusio interprete ibid. Plantinus
 1605. cum fig. Car. Clusii Curæ posteriores s. pluri-
 marum non ante cognitarum aut descriptarum Stir-
 pium, peregrinorumque aliquot Animalium novæ
 descriptiones, acc. Everardi Vorslii Orat. de vita
 & obitu Caroli Clusii, ibid. Plantinus 1611. cum
 fig.
- 280 Jac. Breynii Exoticarum aliarumque minus cogni- 6
 tarum Plantarum Centuria cum appendice. Gedani
 1678. cum fig. æh. elegantissimis, chart. magn.
- 281 Jo. Martyn Historia Plantarum rariorum Decas 10-
 I-V. Londini 1728. cum fig. æh. vario colore ad
 vivum elegantissime depictis. Forma Atlantica.
- 282 Memorial de varios simplices, que da India Oriental, 8-
 B 4 da

da America, & de outras partes do Mundo, vem ao Reyno de Portugal. Lisbon.

- 2-6 283 Mich. Boym Flora Sinenfis fructus florefque porrigens, Viennæ Aultr. 1656. cum fig. æn. lig. Angl. deaur.
- 7-8 284 Casp. Commelini Flora Malabarica f. Horti Malabarici Catalogus, Lugd. Bat. 1696. cum fig. æn.
285 Ejufd. Botanographia f. Flora Malabarica, ibid. 1718.
- 17- 285 Description des Plantes de l'Amérique avec leurs figures, par Charles Plumier, Paris de l'Imprimerie Royale 1693. avec fig. grand papier, en veau.
287 Traité des Fougères de l'Amérique, par Charles Plumier, Paris de l'Imprimerie Royale 1705. avec fig. en veau.
- 2-10 288 Proferi Rondellæ Tract. de Vineæ, Vindemia & Vino. Venet. 1629. lig. gall.
- 16-10 289 Andr. Baccii de Naturali Vinorum Historia, de Vinis Italiæ, & de Conviviis Antiquorum Libri VII. acc. de factitiis, ac Cerevifis deque Rheni, Galliæ, Hispaniæ & totius Europæ Vinis & de omni Vinorum usu, Romæ 1596. ex offic. Nichol. Mutii, lig. Angl.
- 2- 290 Jo. Bapt. Ferrarii Hesperides f. de Malorum Aureorum cultura & usu Libri IV. Romæ 1646. cum fig. æn.
- 5-10 291 Ludov. Ferdinandi Marfilii Differt. de generatione Fungorum, acc. Jo. Mar. Lancifii Refponfio cum Diff. de Pliniana Villæ ruderibus atque Oltienfis litoris incremento, Rom. 1714. cum fig. æn.
- B 12- 292 Bened. Curtii Hortorum Libri XXX. f. Historia Arborum, Lugduni, Jo. Tornæfius, 1560.
- 10-10 293-295 The Gardeners Dictionary, containing the methods of cultivating and improving the Kitchen, Fruit, and Flower Garden, as alfo, the Phyfick Garden, Wildenefs, Conservatory and Vineyard, Volum. I. II. with an Appendix by Philipp. Miller, Lond. 1731. 1735. & 1739. with Copper-Plates, lig. gall. 3 voll.
- 6-10 296 Traité du Jardinage felon les raifons de la Nature & de l'Art, divisé en trois Livres, par Jaques Boyceau, Paris 1638. avec fig. en veau.

- 297 Pomona, or the Fruit-Garden illustrated by Barry Lang- 9-15
ley, London 1729. with cutts.
- 298 Paradisus in Sole Paradisus Terrestris, or a choise Gar- 3-12
den of all sorts of rarest Flowers, to wick is annext a
Kitchin-Garden, with the Art of Planting an Orchard,
of all sorts of Fruit-bearing Trees and Shrubs, collected
by John Parkinson, the second impressiion, London 1656.
with cutts. lig. Angl.
- 299 Le Jardin de plaisir, contenant plusieurs tant parter- A-2
res en Broderie, Compartimens de gazon, que Bosquets
& autres, avec un Abregé de l'Agriculture par Andr.
Mollet, à Stockholm 1651. avec fig. en veau.
- 300 Hortus Floridus, in quo rariorum & minus vulga-
rium florum Icones ad vivam veramque formam
accuratissime delineatæ, & secundum quatuor anni
tempora divisæ, exhibentur labore ac diligentia
Crisp. Passæi, Arnhem 1614. fol. transv. lig. gall. 4
- 301 Autumnus Horti Floridi rariores Autumnii flores
summa industria & labore Crisp. Passæi Fil. in ære
effictos continens, Ultraj. Hortus Floridus hyema-
lis Crisp. Passæi Fil. labore & industria in lucem
editus, ibid. 1614. cum fig. æn.
- 302 De Koningslike Hobentier / aanloppzende de mid- 3
delen om Boomen / Bloemen en Krupden / te
zaapen / planten / aen queeken / en doort tee-
len / met koopere Platen verciert / door D. H.
Cause / t' Amsterdam. Nederlandze Hesperides /
dat is Oeffening en Gebzuick van de Limoen-
en Oranje-Boomen / door J. Commelyn / t' Am-
sterd 1676. met koopere Platen.
- 303 The Garden of Pleasure containing Several Draughts of 3-3
Gardens both in Embroyder'd-Ground-Worcks, Knot-
Worcks of Grass, as likewise in Wildernesses and others,
with their Cutts in Copper by Andrew Mollet, London
in the Savoy 1670. with cutts. lig. Angl.
- 304-309 Hortus Indicus Malabarius per Henricum van 65
Rheede, & Joh. Casarium ac Joh Munnicks, no-
tisque Arnold. Syen & Joh. Commelyn illustratus,
Tom. I. -XII. Amstelod. 1678-1703. cum fig. æn.
nitidissimis, chart. maj. lig. gall. 6 voll.
- 310-311 Hortus Eystettenfis s. accurata omnium Plan- 58
tarum, Florum, Stirpium, ex variis Orbis terræ
parti-

- partibus singulari studio & opera Basilii Besseri collectarum delineatio & ad vivum representatio 1613. cum fig. æn. elegantissimis, Forma Atlantica, 2 voll.
- 7-10 312 Hortus Palatinus a Friderico Rege Bohemæ Electore Palatino Heidelbergæ exstructus Architecto Salom. de Cauf. Francof. apud Joh. Theod. de Bry 1620. cum fig. æn.
- 4- 313 Joh. Swindii Hortus Mœno-Francofurti concinnatus, exstructus, ædificatus, Francof. cum fig. æn. Mart. Meriani 1641.
- 14- 314-315 Jo. Commelini Horti Medici Amstelodamensis rariorum tam Orientalis quam Occidentalis Indiarum, aliarumque peregrinarum Plantarum descriptio & Icones ad vivum æri incisæ, opus posthumum latinitate donatum, notisque & observationibus illustratum a Fred. Ruyschio & Francisco Kiggelario, Amstelod. 1697. 1701. cum fig. æn. splendidiff. 2 voll.
- 22-10 316 Carol. Linnæi Hortus Cliffortianus, Plantas exhibens, quas in hortis tam vivis quam siccis Hartecampi in Hollandia coluit Georg. Clifford, Amst. 1737. cum tab. æn. chart. maj. lig. gall.
- 27-10 317-318 Jac. Dillenii Hortus Elthamensis s. Plantarum rariorum, quas in horto suo Elthami in Cantia coluit Jacob. Sherard, delineationes & descriptiones, quarum Historia vel plane vel non imperfecte fuit tradita, Tom. I. II. Londini 1732. chart. maj. 2 voll.
- 10-15 319 Catalogus Plantarum tum exoticarum tum domesticarum, quæ in hortis haud procul a Londino sitis in venditionem propagantur, a *Catalogue of Trees, Shrubs, Plants and Flowers both exotic and domestic in the Gardens near London*, Lond. 1730. cum fig. æn. coloribus ad vivum delineatis, chart. maj.
- 14- 320 *Le Jardin d'Henry IV. Roi de France & de Navarre, par Pierre Valet, Paris 1608. avec fig.*
- 15- 321 *Le Jardin de Louis XIII. Roi de France, par Pierre Vallet; accedit Descriptio Gallica & Latina Plantarum aliquot, Autore Jo. Robino, Paris 1623. avec fig.*
- 14- 5 322 *Le Jardin du Roi Louis XIV. par Pierre Vallet, Paris en 92. Planches. grand papier.*

- 323 Anton. Vallot Hortus Regius, Parisiis 1665. Corio 1-10
Turcico rubro deaurato.
- 324 Icones Plantarum Horti Regii Parisiensis æri incisarum, quas suis sumtibus incidendas curavit Guy de la Brosse, Paris cum fig. æn. & Indice Manuscripto. Forma Atlantica, lig. gall. Collectio rariff. NB. Guy de la Brosse Horti Regii Parisiensis summus Moderator curavit has plantas incidendas æri in amplissima forma, uti Hortus Eystettenfis impressus habetur. Quingentas circiter in ære excudendas curavit, sed tantum hæ 51. superflites fuerunt inventæ, cæteræ venditæ sunt iis qui pipes & thus vendunt.
- 325 Hortus Regius Blesensis, Parisiis, Ant. Vitre 1653. 4-
- 326 Tobizæ Aldini Descriptio rariorum quarundam Plantarum, quæ continentur Romæ in Horto Farnesiano, Romæ, Mascardus 1625. cum fig æn. 2-10
- 327 Mich. Angeli Tillii Catalogus Plantarum Horti Pisani, Florent. 1723. cum fig. æn. nitidissimis lig. gall. 7-10
- 328 Novæ Florum Icones maxima cura delineatæ & Tabulis æneis incisæ, Amstelod. apud Just. Dancerts. - 14
- 329 Florilegium novum variorum Florum ac Plantarum singularium, una cum suis radicibus & cepis, cum Iconibus in ære sculptis a Jo. Theod. de Bry, Op-penheim 1612. 1-2
- 330 Theatrum Floræ, in quo ex toto Orbe selecti mirabiles, venustiores ac præcipui flores proferuntur, Lutetiæ Parisiorum 1622. cum fig. æn. lig. gall. 2-4
- 331 Eman. Sweertii Florilegium amplissimum ac selectissimum diversorum florum duabus partibus in 4. Linguis exhibitum, Amstelod. 1631. cum fig. æn. lig. gall. 2-
- 332 Theatrum Florum, in quo variæ & multiformes florum species ad vivum expressæ ostenduntur, Pars I. II. Amstelod. 1690. ex offic. Fred. de Wit. - 12
- 333 Flora s. de Florum cultura, ora complete Florilege, furnis hed with all requisites belonging to a Florist, by John Rhea, the third Impression, Lond. 1702. with cuts. - 14
- 334 A. Description of the Guernsey Lilly, the second Edition by James Douglas, London 1737. with cuts. - 14

- 2-2 335 *Verscheide Nieuwe Tulpen en andere Bloemen/*
Amsterd. by Frid. de Wit/ Nic. Vischer/ Petr.
Schenk. *Nieuw Bloem-Boeck/ by Frid. de*
Wit/ met couleuren afgeset.
- 1- 336 *Livre des Fleurs, où sont représentées toutes sortes de Tu-*
lipés, Narcisses, Iris & plusieurs autres fleurs, avec diversif-
ités d'Oiseaux, Mouches & Papillons, le tout fait d'après
le naturel par l'Anglois, Maître Enlumineur, Paris
1620.
- 6* 336 *Differentes Tulipes, avec leurs noms, & la descrip-*
tion de leurs couleurs, gravées en 12. Planches.
- 6 337 *Lilium Garniense, or a Description of the Guernsey-*
Lilly, to which is added the botanical dissection of the
Coffee-Berry, by James Douglas, Lond. 1725. with
cuts.
- 6 338 *Franc. Ern. Bruckmanni Observatio Botanica de*
Ocyastro flore viridi pleno. Wolfenbuttelaë 1732.
cum fig. æn. color. ad vivum depict.
- 6* 338 *Ad. Loniceri Historia Naturalis, de viribus Ar-*
borum, Fruticum, Herbarum, Animantium, &c.
Francof. 1551.

V. Historia Naturalis de Animalibus in genere, &
in specie de Quadrupedibus.

- 1-12 339 *Aristotelis Historia de Animalibus, Julio Casare*
Scaligero Interprete, cum ejusd. Commentariis &
additis Prolegomenis & Animadversionibus Phil.
Jac. Mauffaci, Tolosæ 1619.
- 6-15 340 *Claudii Æliani Opera, quæ extant, omnia, Græ-*
ce Latineque edita, curâ & operâ Conr. Gesneri,
Tiguri apud Gesneros Fratres, 1556. cum fig. lig.
gall.
- 7-15 341 *Avicenna de Animalibus per Magistr. Michaëlem*
Scotum de Arabico in Latinum translatus. Editio
antiqua sine loco & anno, lig. gall.
- 22- 342 *Alberti Magni Opus de Animalibus, impressum*
Mantuz per Paulum Joh. de Butschbach, Alaman-
num, Moguntinens. Dioces. 1479. Editio antiqua
rarissima optime conservata, Litteris initialibus va-
rio colore depictis, corioque Turcico rubro undi-
quaque deaurato nitide compacta, chart. maj.

LIBRORUM. In Folio. 29

- 343 Edoardi Wottoni de differentiis Animalium Libri X. *8-10*
Lutet. Parisiorum, Vascofanus 1552. lig. gall.
- 344 Gualt. Charletoni Exercit. de differentiis & nomi- *2-10*
nibus Animalium, quibus accedunt Mantissa Ana-
tomica, & quædam de variis Fossilium generibus,
deque differentiis & nominibus Colorum, Editio
secunda, Oxon. e Theatro Sheldon. 1677. cum
fig. æn.
- 345 Mémoires pour servir à l'Histoire Naturelle des Ani- *22-10*
maux, dressés par Mr. Perrault, Paris de l'Imprimerie
Royale 1671. avec fig. gravées par Séb. le Clerc. Me-
sure de la Terre, Paris de l'Imprimerie Royale 1671.
Fol. forme d'Atlas, en veau. Suite des Mémoires pour
servir à l'Histoire Naturelle des Animaux, dressés par
Mr. Perrault, Paris de l'Imprimerie Royale 1676. avec
fig. gravées par Séb. le Clerc, Fol. forme d'Atlas, en
veau.
- 347 Estampes pour servir à l'Histoire Naturelle des Ani- *2-8*
maux, au nombre de 42. gravées par Séb. le Clerc, à
Paris de l'Imprimerie Royale 1701. Les Figures sont des
premières épreuves, très grand papier d'Atlas, en ma-
roquin rouge doré sur tranche & sur plat. NB. Cette
Collection est fort rare, & contient plusieurs Estampes
qui ne se trouvent pas dans les deux précédens Articles.
Il y a une Table écrite à la main très-proprement, à la
tête du Livre, n'y ayant jamais eu de Texte imprimé
dans cette Collection.
- 348 Trattato alle Figure Anatomiche delli piu principali *2-8*
Animali terrestri, aquatili & volatili, con la Simpatia
Convenienza che hanno, o in parte, o in tutto, con il
corpo humano, da Gio Germano Francese, Napoli 1625.
con fig.
- 349 The Natural History of Animals containing the Anato- *8-10*
mical Description of Several Creatures dissected by the
Royal Academy of Sciences at Paris, done into English
by a Fellow of the Royal Society, London 1702. with
cutts lig. gall.
- 350-351 Sam. Bocharti Hierozoicon s. bipertitum *0-10-10*
opus de Animalibus Sacræ Scripturæ Pars I. II. Lon-
dini 1663. lig. gall. 2 voll.
- 352-355 Conr. Geineri Historiæ Animalium Liber de *31*
Quadrupedibus viviparis, Tiguri 1551. Ejusd. de
Qua-

- Quadrupedibus oviparis, Francof. Wechelus. 1586.
Ejusd. de Avium naturâ, ibid. 1585. Ejusd. de Piscium & Aquatiliam Animantium naturâ, Tiguri 1558. Ejusd. de Serpentiâ naturâ, Francof. 1587.
Charta major, Exemplar nitidissimum lineis rubris decoratum, cum Figuris variis coloribus depictis, & Ligatura Gallica deaurata compactum, 4 voll.
— 14 356 Conr. Gesneri Animalium Icones Quadrupedum viviparorum & oviparorum, quæ in Historiâ Animalium Libri I. II. describuntur cum Nomenclaturis, Heidelberg. 1606. cum fig.
- 6-15 357 Joh. Jonstonii Historia Naturalis de Quadrupedibus, de Avibus, de Piscibus & Cetis, de Exanguibus Aquaticis, de Insectis, Serpentibus & Draconibus, Amstelod. 1657. cum fig. æn.
- 3-14 358 Mich. Bernh. Valentini Amphitheatrum Zootonicum, tabulis æneis quam plurimis exhibens Historiam Animalium Anatomicam: acced. Methodus fecandi cadavera humana, ut & Ars dealbandi ossa pro Sceletopœia cum Osteologia, Francof. 1720. cum fig. æn.
- 19- 359-360 Henr. Ruysch Theatrum universale omnium Animalium, Piscium, Avium, Quadrupedum, Exanguium Aquaticorum, Insectorum & Anguium 260. Tabulis ornatum, Tom. I. II. Amstelæd. 1718. cum fig. æn. elegantiss. lig. gall. 2 voll.
- 1-12 361 Jac. Hoefnagelii Archetypa Studiaque Patris sui Georg. Hoefnagelii genio duce ab ipso sculpta, continentia Icones varias nitidissimas e Regno Animalium & Vegetabili, Pars I-IV. 48. foliis, Francof. 1592.
- 361 (a) Animalia ad vivum delineata & æri impressa studio & arte Nic. Berchenii, Amst. 8. foliis.
- 1-6 361 (b) Diversa Animalia Quadrupedia, delineata per A. Tempelsta, & edita per F. de Wit, ibid. 6. foliis 24. Animalia continentibus.
- 361 (c) *Recueil d'Animaux tant Sauvages, comme Tigres, Ours, que d'autres, avec quelques Chasses, par Pierre Potter, Mr. de Bye, Marc Gerard &c. 1650-1664. en 92. Planches.*
- 361 (d)

fol. 29
LIBRORUM. In Folio. 29

- 243 Edoardi Wottoni de differentiis Animalium Libri X. Lutet. Parisiorum, Vascofanus 1552. lig. gall.
- 344 Gualt. Charletoni Exercit. de differentiis & nominibus Animalium, quibus accedunt Mantissa Anatomica, & quædam de variis Fossilium generibus, deque differentiis & nominibus Colorum, Editio secunda, Oxon. e Theatr. Sheldon. 1677. cum fig. æn.
- 345 Memoires pour servir à l'Histoire Naturelle des Animaux, dressés par Mr. Perrault, Paris de l'Imprimerie Royale 1671. avec figur. gravées par Seb. le Clerc Mesure de la Terre, Paris de l'Imprimerie Royale 1671. Fol. forme d'Atlas, en veau. Suite des Memoires pour servir à l'Histoire Naturelle des Animaux, dressés par Mr. Perrault, Paris de l'Imprimerie Royale 1676. avec fig. gravées par Seb. le Clerc, fol. forme d'Atlas, en veau.
- 347 Estampes pour servir à l'Histoire Naturelle des Animaux, au nombre de 42. gravées par Seb. le Clerc, à Paris de l'Imprimerie Royale 1701. Les figures sont des premières épreuves, très grand papier d'Atlas, en maroquin rouge doré sur tranche & sur plat. NB. Cette Collection est fort rare, & contient plusieurs Estampes qui ne se trouvent pas dans les deux précédens Articles. Il y a une Table écrite à la main très-proprement, à la tête du Livre, n'y ayant jamais eu de Texte imprimé dans cette Collection.
- 348 Trattato alle Figure Anatomiche delli piu principali Animali terrestri, aquatili & volatili, con la Simpatia Convenienza che hanno, o in parte, o in tutto, con il corpo humano, da Gio Germano Francese, Napoli 1625. con fig.
- 349 The Natural History of Animals containing the Anatomical Description of Several Creatures dissected by the Royal Academy of Sciences at Paris, done into English by a Fellow of the Royal Society, London 1702. with cuts. lig. gall.
- 350-351 Sam. Bocharti Hierozoicon s. bipertitum Opus de Animalibus Sacræ Scripturæ Pars I. II. Londini 1663. lig. gall. 2 voll.
- 352-355 Conr. Gefneri Historiæ Animalium Liber de Qua-

- Quadrupedibus viviparis, Tiguri 1551. Ejusd. de Quadrupedibus oviparis, Francof. Wechelus. 1586. Ejusd. de Avium naturâ ibid. 1585. Ejusd. de Piscium & Aquatiliû Animantium naturâ, Tiguri 1558. Ejusd. de Serpentium naturâ, Francof. 1587. Exemplar nitidissimum lineis rubris decoratum, cum figuris variis coloribus depictis, & Ligatura Gallica deaurata compactum, 4 voll.
- 356 Ejusd. Animalium Icones Quadrupedum viviparorum & oviparorum, quæ in Historiâ Animalium Libri I. II. describuntur cum Nomenclaturis, Heidelberg 1606. cum fig.
- 357 Joh. Jonstonii Historia Naturalis de Quadrupedibus, de Avibus, de Piscibus & Ceteris, de Exanguibus aquaticis, de Insectis, Serpentibus & Draconibus, Amstelod. 1657. cum fig. æn.
- 358 Mich. Bernh. Valentini Amphitheatrum Zootonicum, tabulis æneis quam plurimis exhibens Historiam Animalium Anatomicam: acced. Methodus secandi cadavera humana, ut & Ars dealbandi ossa pro Sceletopœia cum Osteologia, Francof. 1720. cum fig. æn.
- 359-360 Henr. Ruysch Theatrum universale omnium Animalium, Piscium, Avium, Quadrupedum, Exanguium, Aquaticorum, Insectorum & Anguium 260. Tabulis ornatum, Tom. I. II. Amstel. 1718. cum fig. æn. elegantiss. lig. gall. 2 voll.
- 361 Jac. Hoefnagelii Archetypa Studiaque Patris sui Georg. Hoefnagelii genio duce ab ipso sculpta, continentia Icones varias nitidissimas e regno Animalium & Vegetabili, Pars I--IV. in 48. foliis. Francof. 1592.
- 361 (a) Animalia ad vivum delineata & æri impressa studio & arte Nic. Berchenii, Amst. en 8. feuilles.
- 361 (b) Diversa Animalia Quadrupedia, delineata per A. Tempesta, & edita per F. de Wit, ibid. en 6. feuilles, contenant 24. Animaux.
- 361 (c) Recueil d'Animaux tant Sauvages, comme Tigres, Ours, que d'autres, avec quelques Chasses, par Pierre Potter, Mr. de Bye, Marc Gerard &c. 1650-1664. en 92. Planches.
- 361 (d)

- 361 (d) *Diversi Animalia, intagliati da Gio Fyt 1642. en 10. feuilles.*
- 361 (e) *Beest-Boekje / door J. D. Roos / I. en II. Deel. in 12. Plaat.*
- 361 (f) *Recueil de differens Animaux, dessinez par Ad. van Velde & gravez par J. Danckers 1650. en 20. feuilles.* 1-6
- 361 (g) *Variæ Animalium Icones, a Petro di Laer æri incisæ. Rom. 1636. en 8. feuilles.*
- 361 (h) *Verscheide Beesten en Vogelen / zeer Kunstig gerekent / door Ab. Bloemaert de Vader / en gesneden door Fred. Bloemaert de Zoon. In 14. plaat.* 10
- 361 (i) *Diversi Animalia, fatti da Stefano Della Bella. En 30. Planches sur 18. feuilles.*
- 361 (k) *Recueil d'Animaux representez avec differentes vues de Rome, & d'autres, par Steph. Della Bella, en 19. feuilles.* 1-
- 361 (l) *Differens Animaux, dessinez par Bouchardon & gravez par le Comte de Caylus, Paris en 7. feuilles.*
- 362 *L'Instruction du Roi en l'exercice de monter à Cheval, par Antoine de Pluvinel, Paris 1625. avec fig. de Crispin de Pas, gr. papier, en veau doré sur tranche.* 9-
- 363 *Libro de la Monteria por Gonzalo Argote de Molina, Seuilla 1582. con fig.* 1-16

VI. *Historia Naturalis de Avibus.*

- 364 *L'Histoire de la nature des Oiseaux avec leurs descriptions, & naïfs Portraits tirez du naturel, écrite en sept Livres, par Pierre Belon, Paris 1555. avec fig. en veau.* 7-5
- 365 *Francisci Willughbeji Ornithologiæ Libri III. in quibus Aves omnes, hæctenus cognitæ in methodum naturis suis convenientem redactæ, accurate describuntur, descriptiones Iconibus elegantissimis & vivarum avium simillimis æri incisiss illustrantur ex recognitione Jo. Raji, Londini 1676. cum fig. æn. elegantiss. lig. gall.* 15-5
- 366 *Conr. Gesneri Icones Avium omnium, quæ in Historiâ Avium describuntur cum nomenclaturis, Heidelberg. 1606. cum fig.* 1-12
- 367 *Recueil d'Oiseaux les plus rares tirez de la Menagerie Royale.*

- Royale du Parc de Versailles, dessinez & gravez d'après le naturel, par N. Robert, Paris 1676. Suite des Oiseaux les plus rares, qui se voyent à la Ménagerie Royale du Parc de Versailles dessinez & gravez par le même, Paris en 24. Planches, grand papier.
- 15- 368 Divers Oiseaux dessinez & gravez d'après le naturel, par le même en 31. grandes feuilles, à Paris.
- 369 Suite d'Oiseaux dessinez & gravez par le même en 6. très-grandes feuilles, qui est le morceau le plus rare des Figures d'Oiseaux de N. Robert, à Paris.
- 7- 370 Recueil de différens Oiseaux, Reptiles & Insectes, &c. par Fr. Chereau, Paris 1740. en 70. Planches, grand papier.
- 370 (a) Divers Oiseaux des Indes, de Turquie, d'Afrique &c. dessinez par P. Boel, & gravez par G. Scotin, à Paris, en 5. grandes feuilles.
- 370 (b) Différentes Espèces d'Oiseaux gravées par J. Mariette, à Paris en 6. feuilles.
- 3- 370 (c) Différens Oiseaux, gravez par le même, *ibid.* en 6. feuilles. NB. Cette suite est différente de la précédente.
- 370 (d) La Volière des Oiseaux. C'est un Recueil d'Oiseaux, gravez par Henri le Roi, à Paris, en 14. feuilles.
- 370 (e) Diversi Uccelli, intagliati di Pietro Boel, en 6. feuilles. Cette suite est très-rare.

VII. *Historia Naturalis de Piscibus.*

- 73- 371 Hippoliti Salviani Aquatilium Animalium Historia cum eorundem formis ære excusis, Rom. 1554. chart. maj. cum fig. æn. Exemplar nitidissimum corio Turcico rubro ubique deaurato, splendidissimè compactum.
- 1-12 372 Paul. Jovius de Romanis Piscibus, Romæ 1524.
- 7-10 373 Gulielm. Rondeletii Libri de Piscibus marinis, Lugd. 1554. cum fig. Eiusd. universæ Aquatilium Historiæ Pars altera, *ibid.* 1555. cum fig.
- 6-10 374 L'Histoire entière des Poissons composée en Latin par M. Guill. Rondelet, traduite en François, Part I. II. Lyon 1558. avec fig. en veau. NB. Cette Traduction contient des augmentations qui ne se trouvent pas dans l'Édition Latine.
- 14-10 375 Franc. Willughbeji Ichtyographia s. de Historia Piscium

LIBRORUM. In Folio. 33

- cium Libri IV. Totum Opus recognovit, coaptavit,
 Librum etiam I. & II. integros adjecit Joh. Rajus,
 cum Appendice Piscium Indiæ Orientalis, Joh.
 Nieuhof. Oxonii e Theat. Sheldoniano 1686, cum
 fig. æn. elegantiff.
- 376 Conr. Gesneri Nomenclator Aquatiliū Animantium, & Icones Animalium in Mari & dulcibus
 Aquis degentium plusquam 500. Heidelb. 1606.
 cum fig. 1—
- 377 Marci Aurelii Severini Antiperipatias s. Diatriba
 de respiratione Piscium; de Piscibus in Sicco vi-
 ventibus Comment. in Theophrast. Eresii Libell.
 hujus argumenti. Phoca illustratus & de radio Tur-
 turis marini, Amstelod. 1661. cum fig. æn. 2,, 10
- 378 *Diverses espèces de Poissons d'Eau douce, par Alb. Fla-
 men, Paris avec fig. très naturelles. Fol. transvers. en
 veau.* } 1—10
- * 378 *Differentes espèces de Poissons, gravées par Henri le
 Roi, Paris en 6. feuilles.* }
- VIII. *Historia Naturalis de Serpentibus, Insectis
 & Conchylis.*
- 379 *Delle virtù occulte delle vipere per le 28. mansioni delli
 Segni del Zodiaco con le Tavole Astronomiche; divisa in
 due Libri di Filippo Finella, Napoli 1634.* — 3
- 380 Tho. Moufeti Theatrum Insectorum s. minimorum
 Animalium, olim ab Edoardo Wottono, Conrado
 Gesnero, Thomaque Pennio inchoatum. Londini
 1634. cum fig. æn. 1—8
- 381 *Histoire des Insectes de l'Europe, dessinée d'après natu-
 re, & expliquée par Marie Sibille Merian, traduite des
 Hollandois en François par Jean Marret, à Amsterd.
 1730. avec fig. grand papier en veau.* 10—
- 382 *Dissertation sur la generation & les transformations des
 Insectes de Surinam, avec un Traité des Poissons en Gre-
 nouilles & des Grenouilles en Poissons, par Marie Sibille
 Merian en François & en Latin, à la Haye 1726. avec
 fig. grand papier en veau.* 10—
- 383 J6. Swammerdamii Biblia Naturæ s. Historia In-
 sectorum in classes certas redacta exemplis & Ana-
 tomico variorum Animalculorum examine, æneif-
 que 6—

- que Tabulis illustrata, omnia Linguâ Batavâ conscripta, Latinam versionem adscriptit Hieron. David Gaubius cum Præf. Herm. Boerhaave, Leidæ 1737. cum fig. æn. chart. magn.
- 16- 384 *Micrographia, or some Physiological Descriptions of minute Bodies made by magnifying glasses, with observations and Inquiries thereupon by R. Hooke, London 1667. with cuts. lig. Angl.*
- 3-14 385 *Vermis sericus ære expressus per Joan. Galle, ex inventione Joan. Stradani. Ligatura corio Turcico rubro deaurato elegantissima, chart. maj. Fol. transvers.*
- 5-10 386 *Georg. Everhard Rumphii Thesaurus Imaginum, Piscium Testaceorum, Cochlearum, Conchyliorum, Concharum univalvium & bivalvium, ac Mineralium, Lugd. Batav. 1711. cum fig. æn. lig. gall.*
- 119- 387 *Mart. Listeri Historiæ f. Synopsis methodica Conchyliorum, quorum omnium picturæ ad vivum delineatæ exhibentur Lib. I-IV. Lond. 1688. compl. NB. Totum Opus constat Tabulis æneis nitidissimis & accuratissimis a Susanna & Anna Lister depictis. Liber summæ raritatis.*

IX. *Musea f. Collectiones Curiositatum Nature & Artis.*

- 6-5 388 *Mich. Angeli Causei Romanum Museum f. Thesaurus Antiquitatis eruditæ. Rom. 1690. cum fig. æn.*
- 6- 389 *Le Grand Cabinet Romain, ou Recueil d'Antiquitez Romaines avec les Explications de Michel Ange de la Chausse, Amsterd. 1706. avec fig. en veau.*
- 60- 390-391 *Ant. Franc. Gori Musæum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta quæ Florentiæ sunt. Tom. I. II. Florent. 1731. 1732. cum fig. æn. elegantiss. Exemplar splendidissimum forma Atlantica, lig. gall. 2 voll.*
- 12- 392 *Musæum Franc. Calceolarii a Bened. Ceruto inceptum & ab Andrea Chiocco descriptum & perfectum, Verona 1672. cum fig. æn.*
- 1-10 393 *Note ovvero Memorie del Museo del Conte Lodovico Mofcardo, Verona 1672. con fig.*
- 10-15 394 *Museo Cospiano annesso a quello del famoso V. l. Aldrovandi,*

- vandi, e donato alla sua Patria da Ferdinando Cospi, deferitto di Lorenzo Legati, Bologna 1677. con fig. lig. gall.
- 395 Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte Geneviève, contenant les Antiquitez des Tombeaux, des Poids, des Médailles, des Monnoyes, des Pierres antiques gravées, &c. divisé en deux Parties, par le R. P. Claude du Molinet, Paris 1692. avec fig. grand papier. 6-10
- 396 Nehemiah Grew Musæum Regalis Societatis, or a Catalogue and description of the Natural and Artificial Rarities, belonging to the Royal Society and preserved at Gresham Colledge, London 1686. with cuts. 5-5
- 397 Prodromus Iconicus Sculptilium, Gemmarum Basilidiani, Amulectici atque Talismani generis de Musæo Antonii Capelli, Venet. 1702. cum fig. æn. 11-5
- 398-399 Alberti Sebæ locupletissimi Rerum Naturalium Thesauri accurata Descriptio & Iconibus artificiosissimis expressio per universam Physices Historiam, Tom. I. II. Amstelæd. 1734. & seq. cum fig. æn. elegantiss. 2 voll. forma Atlanca. 54-10
- 400 D'Amboinsche Rariteitchamer / behelzende eene Beschryppinge van allerhande zoo wecke als harde Schaalvisschen / Krabben / Krabben / benehengens de hoogstaamste Hooznies en Schulpen / als ook sommige Mineralien / Gesteenten / en sozre van Harde / die in d'Amboinsche Eilanden gebonden worden / beschryben door Georg. Eberhard Rumphius / t' Amsterd. 1707. met Kopperen platen / groot papier. 16-10
- 401-403 Jacobi Petiver Gazophylacii Naturæ & Artis Decas I. II. III. in qua Animalia quadrupeda, Aves, Pisces, Reptilia, Insecta, Vegetabilia; item Fossilia. Corpora marina & Stirpes minerales è terra eruta, Lapides figurâ insignes, &c. descriptionibus brevibus & iconibus illustrantur, Lond. 1702. cum fig. æn. 3 voll. 6-
- 404 Aquatiliu Animalium Amboinæ &c. icones & nomina per James Petiver, Lond. 1713. cum. fig. 8-æn. 8-
- 405-406 Musæum Christophori Gattwaldti, Pars I. constans 49. Tabulis æneis summa diligentia sculptis, quarum sex priores representant Stellâs marinas C 2 &

& Corallia, cæteræ continent Testacea univalvia turbinata. P. II. constans 62. Tabulis æneis artificiose sculptis, quæ varias curiosas Observationes Anatomicas in Homine & Brutis repræsentant; harum explicationes & descriptiones latent in Manuscripto, & ob obitum præmaturum Autoris non prodire.

- 1— 407-408 Fasciculus rariorum & aspectu dignorum varii generis, quæ collegit & suis impensis æri ad vivum incidi curavit Basilius Besler cum Continuatione, Norib. 1616. cum fig. æn. 2 voll.
- 1-12 409 Michaël Rupert. Besleri Gazophylacium Rerum Naturalium e Regno Vegetabili, Animalium & Mineralium depromptarum, cum figuris æneis ad vivum incisis, 1642. Exemplar hoc in charta cœrulea est incisum.
- 1— 410 Gazophylacium Rerum Naturalium e Regno Vegetabili, Animalium & Mineralium depromptarum, Lips. 1733. cum fig. æn. in plano.
- 2-4* 410 *Note ovvero memorie del Museo del Conte Lud. Mescardo, in Verona 1672. con fig.*

M E D I C I N A.

- 41-10 411 *Medicæ Artis Principes, post Hippocratem & Galenum. Græci, latinitate donati, Aretæus, Ruffus Ephesius, Oribasius, Paulus Ægineta, Aëtius, Alexander Trallianus, Actuarius, Nic. Myrepsus. Latini, Corn. Celsus, Scrib. Largus, Marcellus Empiricus, aliique. Parisiis excudebat Henr. Stephanus, 1567.*
- 6 412 Andr. Lacunæ Epitome Galeni Operum in 4. partes digesta, Basil. Isingrin. 1551.
- 12 413 *Libro intitulado: Los Problemas de Villalobos, y dos Dialogos de Medicina, 1514.*
- 11 414 Casp. Calderæ de Heredia Tribunal Medicum, Magicum & Politicum, Lugd. Batav. Elzevier 1658. lig. gall.
- 3— 415 Orhon. Brunfelsii Onomasticon Medicinæ, Argent. 1534.
- 1— 416 Jo. Manardi Epistolarum Medicinalium Libri XX. acc. ejusd. Annot. & Censuræ in Joann. Mesuzæ Sim-

- Simplicia & Composita, Venet. apud Petr. Schoeffer, Germanum Moguntinum 1542.
- 417 Godef. Bidloo Anatomia Humani Corporis 105. 23-5
Tabulis, per artificiosissimum G. de Laireffe ad vivum delineatis, demonstrata, Amstelod. 1685. cum fig. æn. eleg. forma Atlantica.
- 418 Vivæ Imagines partium Corporis Humani æreis formis expressæ. Antwerp. Plantinus 1566. cum fig. æn.
- 419 Felicis Plateri de Corporis Humani structura & usu Libri III. Tabulis explicati & Iconibus illustrati, Basil. 1603. cum fig. æn.
- 420 Marc. Ant. Ulmi Physiologia Barbæ Humanæ. Bonon. 1602.
- * 420 J. Bened. Sinibaldi Geneanthropeia, sive de Homini Generatione Decateuchon, Romæ 1642. 5-10
- 421 Jac. Schallingi Ophthalmia s. de naturâ Oculorum. Erfurt. 1615. cum fig. æn. 2-8
- 422 Julii Casserii Pentacthesion s. Liber de quinque Sensibus, Francof. 1610. cum fig. æn. 8-
- 423 Jo. Marliani Quæstio de Caliditate Corporum Humanorum tempore hyemis & æstatis, & de Antiperistasi. Venetiis 1501. Augustini Nyphi de Diebus criticis s. decretoriis. ibid. 1510. Cæsaris Optati Citrarei de Crisi, de Diebus criticis & de Causis criticorum. ibid. 1517. Gabr. Zerbi de Cautelis Medicorum. Veronæ. Alexand. Achillini de potestate Syllogisui & de subjecto Medicinæ. Bonon. 1504. *Vision delectable de la Philosophie & Artes liberales, Metaphisica y Philosophia Moral. Impreso en Sevilla por Jacobo Croberger Alema & Juan Cromberger. 1526.*
- 424 Jo. Thom. Minadoi de Humani Corporis turpitudinibus cognoscendis & curandis Libri III. acc. de novâ quâdam affectione, quam Cirrorum morbum s. Plicam Polonicam dicunt. Patav. 1600. 1-
- 425 Jo. Curv. Semmedi Observationes Ægritudinum fere incurabilium. Ulyssipone Occidentali 1718. 2-10
- 426 *The Anatomy of Melancholy, what it is, with all the Kinds, Causes, Symptomes, Prognostickes et Severall cures of it, in three partitions by Democrius Junior. Oxford 1632.* 1-10
- 427 Aloys. Luisini Aphrodisiacus s. de Lue venereâ, in duos 6-

- duos Tomos distributus, continens omnia quaecun-
que haecenus de hac re ab omnibus Medicis sunt
conscripta. Tom. I. II. Edit. emendatior, Lugd.
Barav. 1728.
- 2-12 428 Eustachii Rudii de Morbis occultis & venenatis
Libri V. Venet. 1610. lig. gall.
- 5-5 429 Santis Ardoyni praestantissimum Opus de Venenis,
acced. Ferdinandi Ponzetti Comment. de Venenis.
Basil. 1562.
- 2-12 430 Jo. Dymandri Innhall der ganzen Arzney / was einem
Arzte in der Theorie und Praetice zustehe / Franckf. 1542,
cum fig. Gualt. Heru. Nyff Beschreibung oder Anatomie
des Menschen ins Teutsche ubersetzt. Weasburg 1541. cum
fig. Eucharii Koeslin Kreuterbuch / von aller Kreuter / Ge-
thier / Geseine und Metall Natur / Nutzen und Gebrauch /
nebst Distillir-zeug. Francof. 1540. Hortus Sanitatis. A-
rasburg 136. cum fig. Bapt. Platinae von der ehlichen /
zivilichen auch erlaubten Wellust des Leibes / etc. aus dem
Lateinschen verdeutsch durch Steph Bigilium Augsp 1542,
cum fig.
- 10 431 *Vergel de Sanidad con otras muchas cosas utilissimas por
Luys Lobera de Avila. Alcala 1542.*
- 17 432 *Libro del Regimiento de la Salud, y de la esterilidad de
los hombres y mugeres, &c. por Avila de Lobera. Val-
ladolid 1551.*
- 7-5 433 Alexandr. T. Petronii de Victu Romanorum & de
Sanitate tuenda Libri V. acced. Lib. de Alvo sine
medicamentis mollienda. Rom. 1581. lig. gall.
- 1-4 434 *Trattato della Natura de' Cibi & del Bere di Baldassa-
re Pisanelli. Roma 1583. lig. gall. Edit. optima.*
- 14 435 Andr. Vesalii de ratione inodoque propinandi Ra-
dicis Chinae decoct. Basil. Oporing 1546.
- B 5- 436 Andr. Baccii de Thermis Libri VII. Rom. 1622.
- 1-12 437 Paul Zacchiae Quaestionum Medico-Legalium To-
mi III. Editio nova, cura Jo. Dan. Horstii. Norib.
1726.
- 2- 438 Quaestiones 17. Medicæ in Scholis Medicorum Pa-
risiensibus ventilatæ: An Cortex Peruvianus noxa-
rum lactis vindex? An omni arthritidi potus de-
cocti foliorum Thee? An tepidæ potus febrium ri-
gorem solvat? An vires confociare amant Opium
& China-China? An morbi a serosa colluvie? &c.
folio patenti,

- 439 Quæstiones Medicæ 18. in Scholis Medicorum Parisiensibus ventilatæ, v. g. An febribus intermittentibus prodest Pulvis Peruvianus per inferiora injectus? An Medicina non tam Librorum lætione, neque tam usu ipso, quam vera Traditione addiscatur? An potus ægris interdicendus? folio patenti. 1-16

ARTES

I. Ars Graphica, Cryptographia, & Ars Diplomatica.

- 440 *Champ-Fleury, auquel est contenu l'Art & la Science de la due & vraie Proportion des Lettres antiques & & vulgairement Lettres Romaines proportionnées selon le corps & le visage humain par Geofroy Tory. Paris 1529. avec fig.* 8-
- 441 *Les nouveaux Principes de l'Art d'écrire, ou la vraie Méthode d'y exceller, divisée en deux Parties par le Sieur Royllet. Paris 1731. avec l'écriture gravée en Taille-douce.* 9-
- 442 *Arte de escribir todas formadas de letras por Joseph de Casanova, con un breve Compendio de la vida de San Casiano. Madrid 1650. con fig.* 14
- 443 *Gustavi Seleni s. Georg. Augusti Ducis Brunsv. & Lunenburg. Cryptomenitices & Cryptographiæ Libri IX. in quibus Steganographiæ a Joh. Trithemio conscriptæ enodatio traditur. 1624.* 3-6
- 444 *Alphabeti ex Diplomatibus & Codicibus Thuricensibus specimen publicatum a Jo. Jac. Scheuchzero Tiguri 1730. cum fig.* 2-

II. Typographia.

- 445 *Discorso intorno l'Arte della stampa di Gio Battist. Natalini; Udine 1606. apresso l'Autore.* 9-
- 446 *Discurso legal historico y politico, en prueba del Origen, Progressos, Utilidad, Nobleza y Excelencias del Arte de la Imprenta; y de que se le deben (y à sus Artifices) todas las Honras, Exemptions, Immunitades, Franquezas, y Privilegios de Arte liberal, por ser, como es, Arte de las Artes, por Melchor de Cabrera Nunez de Guzman, Madrid 1675.* 9-

- 15-447 Collectio Epigrammatum votivorum Gallico, Latino & Græco idiomate a Typographiâ Regiâ Ludovico XIII. & Ludovico XIV. Cardinal. Duci de Richelieu, Petro Seguerio &c. exhibita. Lut. Parisiorum. fol. patenti.
- 1-12-448 Specimen Typorum circa Initium Typographiæ impressorum, cum aliis Speciminibus Characterum f. Typorum modernorum variorum Regnorum.

III. *Ars Delineatoria, Pictoria, Sculptoria &c.*

- 3-15-449 Franc. Junii de Picturâ Veterum Libri III. Acced. Catalogus Architectorum, Mechanicorum, præcipue Pictorum, Statuaria, Cælatorum, Tornatorum, aliorumque Artificum. Roterod. 1694.
- 15-5-450 Joan. Interian de Ayala Pictor Christianus eruditus s. de Erroribus qui passim admittuntur circa pingendas sacras Imagines Libri VIII. cum Appendice. Matrili 1730.
- 4-2-451 Tabulæ de Institutionibus præcipuis ad picturam necessariis. ac inventæ per Josephum Rivera Spanioletti & Jacomo Palma. Amsterd. cum fig. æn. fol. transvers.
- 2-4-452 *Abrégé d'Anatomie accommodé aux Arts de Peinture & de Sculpture par François Tortebat. Paris 1667. avec fig. Fol. forme d'Atlas.*
- 2-10-453 *Ars Pictoria, or an Academy treating of Drawing, Painting, Limning, Etching, to which are added 31. Copper-Plates by Alexander Browne, the second edition. London 1675. With cuts. fig. Angl.*
- 5-454 *Histoire de la Peinture ancienne, extraite de l'Histoire Naturelle de Plin Liv. XXXV. avec le Texte Latin. Londres 1724. avec fig. en veau. NB. On n'a imprimé que peu d'exemplaires de ce Livre, si bien qu'il n'est pas commun.*
- 3-455 *Graphice, the Use of the Pen and Pensil, or the most excellent Art of Painting by William Sanderson. London 1658. With cuts en veau.*
- 1-4-456 *Joh. Dan. Pfeisters gründliche Regeln oder Anweisung zu der Zeichen-Kunst I. II. Theil / idiomate Latino et Russico a Petersbourg 1734. cum fig. æn. chart mag.*
- 13-457-458 *El Museo Pictorico y Escala Optica Tom. I. II. Theorica*

LIBRORUM. In Folio. 41

Theorica & Practica de la Pintura, con las Vidas de los famosos Pintores Espanoles por D. Antonio Palomino de Castro y Velasco, Madrid 1715. 1724. cum fig. 2 Voll.

- 459 *La Peinture, Poëme. A Paris 1668. en Maroquin rouge.* 3-
- 460 *Albert Dureri de Symmetriâ partium Humanorum Corporum. Norimb. 1534. cum fig.* 2-10
- 461 *Traité de la Peinture de Leonard Vinci, traduit d'Italian en François (par Roland Freat Sr. de Chambray) Paris 1651. Trattado della Pittura di Leonardo da Vinci, con la vita di Leonardo Vinci descrittta da Raffaello du Fresne, con fig. Leon Baptista Alberti della Pittura, della Statua, con la vita di Leon Baptista Alberti descrittta da Raffaello du Fresne, con fig. lig. gall.* 3-5
- 462 *A Tracte containing the Artes of curious Paintinge, Carvinge & Buildinge written first in Italian by Jo. Paul Lomatius, and Englished by R. Haydocke. Oxford 1598. With cutts. lig. Angl.* 1-10
- 463 *Joach. de Sandrart Sculpturæ veteris admiranda f. Delineatio vera perfectissimarum eminentissimarumque Statuarum una cum hujus artis Theoria. Norimb. 1680. cum fig. æn. elegant.* 11-10
- 464 *Mich. Angeli Bunarotæ Picturæ & Statuariæ, Georg. Mantuanus fecit. Romæ Jo. Jacob. de Rubeis Formis. cum fig. æn. Forma Atlantica.* 3
- 465 *Cabinet de l'Art de Sculpture par le fameux Sculpteur Francis van Bossuit, exécuté en Ivoire ou ébauché en Terre, gravées d'après les desseins de Barent Graat par Mariys Poot. Amsterd. 1727. avec fig. en veau.* 4-
- 466 *La Luce del dipingere & disegnare da Crispine del Passo con molte belle stampe, in Italiano, Holland, Francese & German. in cinque Parti. Amsterd. 1665. Officina arcularia, in quâ sunt diversa exempla ex variis Auctoribus collecta per Crispinum Passeum, ibid. 1642. Regola de cinque Ordini d'Architettura di M. Giacomo Barozzio da Vignola con la nuova aggiunta di Michael Angelo Bunaroti in Ital. Belgic. Franc. & Germ. ibid. by Chrystin de Pas 1657. cum fig. æn. lig. Gall.* 5-
1. ff. 467 *Académie de Portraiture, composée nouvellement des Oeuvres* 1-

C 5



- Oeuvres des plus grands Peintres, Sculpteurs & Graveurs. Paris chez P. Giffort. en veau.
- 1-10 468 Principios para estudiar el nobilissimo y real Arte de la Pintura (Autore J. de Ribera, dicto Spagnoletto) Madrid cum fig. en.
- 96 468* Recueil d'Estampes gravées pour servir à l'Histoire des Arts & Métiers. Grand papier. Avec la Table des Estampes. NB. C'est un Recueil tiré de l'Imprimerie Royale de Paris gravé par Louis Simonneau & c. 1694. 1710. qui n'a jamais été publié, & qui ne sera jamais vendu. Il consiste en 58. Planches. Le Roi Louis XIV. aiant voulu transmettre à la posterité les Arts & Métiers, tels qu'ils se sont perfectionnez sous son Règne, ordonna de travailler à leur Description, & chargea Mr. l'Abbé Bignon d'en prendre le soin. On commença en 1693. à dessiner & à graver les planches. Ce Recueil est d'une rareté infinie.
- 468** Recueil d'Estampes gravées pour servir à l'Histoire de l'Art de l'Imprimerie & Gravure par L. Simonneau, à Paris 1694. & suiv. en 28. Planches. NB. Ce Recueil est différent du précédent, étant composé de Planches différentes également rares, n'ayant jamais été publié ni vendu.
- 120-469-470 La Galeria Giustiniana del Marchese Giustiniani cum fig. en. Franc. du Quesnoy fecit, Theod. Mathan Romæ sculpsit. P. I. II. 1638. Franc. Perrier segmenta nobilium signorum & statuarum Urbis æternæ ruinis crepta & typis æneis commissa, Rom. 1638. cum fig. æn. Antiquarum statuarum Urbis Romæ, quæ in publicis privatisque locis videntur, Icones, Romæ typis Laur. Vaccarii 1584. Antiquarum statuarum Urbis Romæ Liber, Jo. Bapt. de Cavalleriis Jagherino incisore, apud Franciscum Paulumbum. Romæ. Recueil de grandes & rares Estampes, représentant diverses parties de l'Histoire Profane & Mythologique de l'Antiquité, statues, gravées par Ant. Lafreii, Goltz, Bern. Capitellus, Jo. Bapt. de Rubeis & autres très célèbres Sculpteurs. Fol. Forme & Atlas, en maroquin rouge doré sur tranche. 2 Voll.
- 470 Recueil des Marbres antiques qui se trouvent dans la Galerie du Roy de Pologne, à Dresde, dessinez & gravez par

- de très célèbres Maîtres d'Italie. . . publié par le Baron le Plat 1733. En 230. Planches. fol. forme d'Atlas.
- 470 La Galerie du Sr. Girardon, Sculpteur ordinaire du Roy. Paris. En 12. grandes & très-belles Planches. fol. forme d'Atlas. 43-
- 471 La Galerie du Palais du Luxembourg peinte par Rubens, dessinée par le Sr. Nattier, & gravée par les plus illustres Graveurs du temps. Paris 1710. avec de très-belles figures, premières Epreuves, en veau. 45-
- 472 Dav. Teniers Theatrum Pictorium, in quo exhibitur ipsius manu delineatæ, ejusque cura in æs incisæ Picturæ Archetipæ Italicæ, quas Archi-Dux Aultriæ. in Pinacothecam suam Bruxellis collegit, Linguâ Gall. Hispan. Lat. & Belgic. Bruxell. 1660. cum fig. æn. lig. gal. 21-
- 473 Ant. Joseph. de Prenner Theatrum Artis Pictoriæ, quo Tabulæ depictæ, quæ in Cæsareâ Vindobonensi Pinacothecâ servantur, levioræ cœlatura æri insculptæ exhibentur. Pars I-IV. Viennæ Austriæ 1728. cum fig. æn. nitidiss. chart. maj. lig. gall. 31-
- 474 Franc. de Stampart & Anton. de Prenner Prodromus Theatri, quo omnia ad Aulam Cæsaream Caroli VI. Metropoli & Residentia Viennæ recondita Artificiorum & Pretiositatum decora ac miracula æri incisa, cum brevi introductione exhibentur. Vienn. Austr. 1735. cum fig. æn. Chart. maj. 5-10
- 475 Tableaux du Cabinet du Roy en 36. Tableaux gravez sur les Tableaux du Poussin, d'Annibal Carache, de Jean Lanfranc, du Titien, du Valentyn, du Dominiquain, d'Alexandre Veronese, de Raphaël d'Urbain, &c. Paris de l'Imprimerie du Louvre. Ces Estampes sont des premières Epreuves. fol. forme d'Atlas. En maroquin rouge doré sur tranche & sur plat. 37-10
- 476 - 477 Recueil d'Estampes d'après les plus beaux Tableaux & Dessins, qui sont en France, de Peintres Italiens &c. divisé suivant les différentes Ecoles; avec un Abrégé de la Vie des Peintres, & une Description historique de chaque Tableau. Tom. I. II. (par Mr. de Crozat) Paris de l'Imprimerie Royale 1729. En 180. Planches des premières Epreuves. Exemplaire de la dernière beauté. papier Grand Aigle, forme d'Atlas, magnifiquement relié en maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat, à den-

- dentelle d'Or, aux Armes de France, doublé de moire bleue, relié par le fameux Abbé de Seuil, Relieur du Roy. à Paris. 2 voll.*
- 16- *477 *Tabellæ selectæ ac explicatæ à Carola Catharina Patina. Patavii ex Typographiâ Seminarii, 1691. cum multis fig. æn. Hic Liber continet varias selectissimas Picturas Titiani, Leon. Vincii, Pauli Veronensis, Tintoretti, Jac. Bassani, Annib. Caraccii, Nic. Puffini, Jo. Holbenii, aliorumque quam plurium celebrium Pictorum, æri incisas ac commentariis illustratas. Liber rarissimus, nunquam enim publicè venalis extitit.*
- 1- 8 478 *Explication des Tableaux & Statues exposées dans l'Hôtel de Senneckerre & autres Cabinets d'Estampes des plus beaux Tableaux qui sont en France dans le Cabinet du Roy &c. Paris.*
- 20-10 *478 *La Galerie du Président Lambert, ou les Peintures de Charles le Brun & d'Eustache le Sueur, qui sont dans l'Hôtel du Chatelet, cy-devant la Maison du Président Lambert, dessinées par Bernard Picart, & gravées tant par lui, que par differens Graveurs. On y a joint les Plans & les Elevations de cette belle Maison, avec sa description & celle de tous les Sujets qui sont représentés dans les Tableaux, à Paris 1740. avec fig. Grand papier.*
- 9- 479 *Tafelellen geschildert door Gerard de Lairesse / in de Raadhkamer van den Hobe van Justitie van Holland / Zeeland en West-vriesland / volgens de Afteekeningen van Nikolaas Verkolje. Amsterdam 1737. met fig.*
- 4-10 480 *Recueil des Plans, Coupes, Elevations & Vues des Thuilleries & autres Maisons de la Ville de Paris. Paris chez Mariette. Grand papier.*
- 5- 481 *Statues & Bustes antiques de Marbre au Palais des Thuilleries. Paris. En 60. figures, premières Epreuves, grand papier, en veau.*
- 12- 482 *Grand Escalier du Château des Versailles, de l'Escalier des Ambassadeurs, peint par Charles le Brun, en figures. Paris de l'Imprimerie du Louvre, fol. forme d'Atlas.*
- 4- *482 *Description de la Grotte de Versailles, avec les figures d'Edelinck, le Poëte &c. Paris, de l'Imprimerie Royale 1679. Grand papier.*

- 483 *Errores Ulyssis adumbrati a S. Martino, ut in Regia Fontisbellaquæ spectantur, à Nicolao depicti, & in æs incisi à Theodoro van Tulden; unâ cum argumento & interpretatione morali cujuslibet Fabulæ. Parisiis 1633. fol. transvers. lig. gall.* 3-
- 484 *Lithostroton s. Pavimentum elegantissimo opere Musivo, Prænestinum, in Palatio Urbani Barberini Prænestinorum Principis, Alexandri M. profectioem per Ægyptum ad Hammonis Oraculum consulendum in eo statuens. Romæ 1721. cum fig. æn. in plano.* 4-
- 485 *Giove che fulmina li Giganti, rappresentato in Pittura da Giulio Romano in Mantova nel Palazzo Ducale detto del T. e disegnato & intagliato da Pietro Santi Bartoli Roma. con fig. Chart. maj. fol. transvers.* 1-
- 486 *Urbis Messanæ ejusque Maris varius prospectus per Abrah. Casembrot, (Messanæ) cum fig. æn. fol. transvers. lig. gall.* 4-
- * 486 *Les Plaisirs de l'Île Enchantée, ou les Fêtes & Divertissemens du Roy, à Versailles 1664. Paris de l'Imprimerie Royale 1673. avec fig. d'Henry Silvestre. Grand papier. En maroquin rouge à dentelle d'or, doré sur tranche & sur plat.* 13-
- ** 486 *Les Divertissemens de Versailles donnez par le Roy en 1674. A Paris de l'Imprimerie Royale 1676. avec fig. de le Pautre, Seb. le Clerc. &c.* 4-12
- 487 *Fête de Versailles de 1668. représentée en 5. Planches, à Savoir, Collation dans le petit Parc; les Fêtes de l'Amour & de Bacchus; Comédie en Musique; Festin donné dans le petit Parc; la Salle du Bal; Illuminations du Palais & des Jardins de Versailles, gravées par le Pautre. Paris 1679. NB. Ces 3. Articles composent toute la Suite des Fêtes de Versailles, n'y en aiant point paru davantage.* 1-
- * 487 *Festiva ad capita annulumque decursio à Rege Ludovico XIV. A. 1662. edita, scripsit Gallicè Carol. Perrault, Latinè reddidit & versibus Heroïcis expressit Spiritus Flechier. Parisiis à Typographiâ Regiâ 1670. cum fig. æn. forma Atlantica. lig. gall.* 6-
- 488 *Certamen equestre cœteraque solemnità Holmiæ A. 1672. à Carolo XI. celebrata, Ou le grand Caroussel de Chart.* 4-10

- Charles XI. tenu à Stockholm. avec fig. fol. transvers.
- 7-15 *488 Peplus sive Gothorum, Wandalarum, Suevorum, Herulorum, Gepidarum, Marcomannorum & Quadorum veterum Imagines ex antiquis Monumentis & Musæo M. Z. Boxhornii; accedunt Gustavus Adolfus Magnus & Christina, Gustavi M. Filia, edente Petro Soutmanno, Pictore & Chalcographo Harlemensi. Harlemi 1650. cum fig. æn. Fol. magna.
- 6 489 Imagines Pontificum Romanorum a S. Petro usque ad Benedictum XIII. Lipsiæ 1727. cum fig. æn.
- 75- 490 Le grand & très-rare Recueil complet de beaux Portraits de Rob. Nanteuil, Dessinateur & Graveur très-célèbre du Roy, au nombre de 230. Pièces, dont il y en a qui ne sont pas communes, Paris, fol. forme d'Atlas, en veau.
- 14- 491 Le Cabinet des plus beaux Portraits de plusieurs Princes & Princesses, Hommes illustres, fameux Peintres & autres, faits par le fameux Antoine van Dyck. A la Haye 1728. avec fig. grand papier.
- 2-12 492 Les Vrais Portraits des Reines de France, gravez en cuivre sur divers Originaux, marquez en chaque figure, & tirez des plus célèbres Monumens de l'Antiquité, par Remy Capitain. Les Vrais Portraits des Dauphins de France par le même. Paris 1641.
- 3- 493 Theatrum Illustrissimorum Principum hujus temporis, of Cooneel der vermaardste Princen dezes tydts / t'Amsterd. by Nicol. Disscher. Fol. forme d'Atlas. fig. gall.
- 15 493 (a) Grand Recueil de Princes, Seigneurs & autres Hommes Illustres; de Princesses; Dames; de différentes Modes; Acteurs de Théâtre; suites des quatre Elémens, des quatre Parties du Monde; des quatre Ages; des cinq Sens; des neuf Muses; Déeses; des 12. Mois de l'Année; des quatre Saisons, des Sciences & Arts, des quatre Parties du Jour & de la Nuit, des douzes premiers Empereurs & Imperatrices de Rome, toutes représentées en Figures entières en pied; gravées à Paris, par F. Mariette en 309. feuilles; premières Epreuves.
- 32- 493 (b) Recueil de Portraits des Personnes qui se sont distinguées tant dans les Armes que dans les Belles-Lettres & les Arts, comme aussi la Famille Royale de France &

LIBRORUM. In Folio. 47

- autres Cours Etrangères, gravez par E. Desrochers, Graveur du Roi, à Paris. Ce Recueil contient 377. Portraits tant d'Hommes que de Femmes Illustres.
- 493 (c) Portraits des Personnes Illustres de l'un & de l'autre Sexe, recueillis & gravez par les soins de Mich. Odieuvre. Item, Recueil des Portraits des Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV. dessinez d'après les Médailles, par A. Boizot, & gravez par Mich. Odieuvre. Paris 1738. Tout ce Recueil contient 225. Portraits. 22
- 494 Quarante-deux Portraits de Dames Galantes, gravez la plupart à Paris. Proprement reliez en Maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat. 33-10
- 495 Recueil de divers Portraits des principales Dames de la Porte du Grand-Turc, tirez au naturel sur les lieux, par George de la Chappelle. Paris 1648. avec des figures extrêmement fines & belles, en veau fauve, doré. 6-5
- 496 L'Arte per via, o tutti i Clamori di chi vanno vendendo Merci in Bologna, da Anniball Caraccio ed intagl. da S. Guilloin. Roma 1646. in 81. Foglie lig. gall. 5-5
- 497 Opera selectiora, quæ Titianus Vecellius & Paulus Calliari inventarunt. ac pinxerunt, quæque Valentinus le Febre delineavit & sculpsit. Venet. 1682. formis Jac. van Campen. 10-
- 498 Grand Recueil d'Estampes de Sebast. le Clerc, au nombre de plus de 150. Pièces, à Paris. Fol. forme d'Atlas, en veau. 27-
- 499 Oeuvres de Simon Vouët, Livre de diverses Grottesques peintes dans le Cabinet, & Bains de la Reine Regente au Palais Royal. Porticus Reginae in arcis Fontis-Bellaquæ vestibulo Picturæ ornatus, Porticus Bibliothecæ illustriss. Seguerii Gallicæ Cancellarii; & autres différens Tableaux, dessinez per Simon Vouët, & gravez par Michel Dorigny. Paris, grand papier, en maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat. 25
- 500 Figures de différens Caractères de Paisages & d'Etudes dessinez d'après nature, par Antoine Watteau Tom. I. II. premières Epreuves, à Paris fol. forme d'Atlas. 120-
- 501-502 L'Oeuvre d'Antoine Watteau gravée d'après ses Tableaux & Dessins Originaux, tirez du Cabinet du Roi & des plus Curieux de l'Europe, par les soins de Mr. de Juit-

- Juillienne en quatre Parties, premières Epreuves. Paris
 grand papier, fol. forme d'Atlas. en deux portefeuilles.
- 28- 503 Gerard de Laireffe Opus elegantissimum, Amstelæ-
 dami, ipsa manu tam æri incisum, quàm inventum
 & per Nicol. Visscher editum. Amstelod. cum fig.
 æn. Form. Atlantica, lig. gall.
- 8- 504 Les sept Oeuvres de Misericorde, gravées par Sebast.
 Bourdon, Paris, fol. forme d'Atlas, en maroquin.
- 6- 505 Douze Paisages gravez par le même, ibid. Fol forme
 d'Atlas, en maroquin.
- 3- 506 Quatre Estampes du Dominiquain, gravées par G. Au-
 dran. Paris, fol. form d'Atlas, en veau.
- 11 { 507 Omnium penè Europæ, Asiæ, Africa atque A-
 mericæ Gentium habitus. Excudit Mich. Colyn.
 cum fig. æn. Fol. transv. lig. gall.
- 508 Omnium penè Europæ, Asiæ, Africa atque A-
 mericæ Gentium habitus; excudit Joos de Bosscher.
 Imagines Romani Pontificis, Episcoporum, Mo-
 nachorum, aliorumque Sacerdotum, eodem Sculp-
 tore. Circulus vicissitudinis rerum humanarum.
 Phil. Gallæus excudebat. Et aliæ Picturæ à Crisp.
 de Passe, Jo. Sadeleer, &c. æri incisæ. Fol. trans-
 vers.
- 2- 10509 Divers Habits des Vénitiens gravez en Taille-douce, par
 N. Bonnart, en 24. Planches, Paris en veau.
- 1- 10510 Habiti d'Huomeni & Donne Venetiane, con la processio-
 ne della Sereniss. Signoria & altri particolari, città
 Trionfi, Feste, Cerimonie publiche della nobilissima Città
 di Venetia. Venezia cum fig. æn. fol. transvers.
- 12- 1511 L'Etat présent de la Chine en Figures enluminées, Paris
 en veau.
- 7- 10512 Livre de Deseins Chinois, tirez d'après des Originaux
 de Perse, des Indes, de la Chine, & du Japon, des-
 finez & gravez en Taille-douce, par le Sieur Fraisse.
 Paris 1735. avec fig. fol. forme d'Atlas.
- 4- 10* 512 Les Amours de Psyché, par Raphaël, en 33. Planches.
- 4- 10513 Ovidii Metamorphos. Lib. I. II. æri express. à
 Visscher ex inventione H. Goltzii, chart. maj. lig.
 gall. folio transvers.
- 5- 10 514 Scola d'Amore da Scalberge 1638. cum fig. æn. lig.
 gall.
- 8- * 514 Les Jeux & Plaisirs de l'Enfance, inventez par Ja-
 ques

ques Stella, & gravex par Claudine Bouzounet Stella,
Paris 1657. en 49. planches proprement gravées.

IV. Musica.

- 515 Stephani Vannei Recanetum de Musicâ aureâ, 21 —
Rom. 1533. cum fig.
- 516 Francisci Salinæ de Musicâ Libri VII. in quibus 21 —
ejus doctrinæ veritas, quæ ad Harmoniam & ad
Rhythimum pertinet, demonstratur. Salmanticæ
1592. cum fig. lig. gall.
- 517 Dialogo della Musica antica è moderna di Vincentio Ga-102 —
lilei. Fiorenza 1662. con fig. lig. gall.
- 518 F. M. Merfenni Harmonicorum Libri XII. in 15 —
quibus agitur de sonorum naturâ, causis & effecti-
bus. Lutet. Paris. 1648. cum fig.
- 519 Traité de la Musette, avec une nouvelle méthode pour 3-6 —
apprendre de soi-même à jouer de cet Instrument. Lyon
1672. avec fig. en veau.
- 520 The Session of Musicians. London 1724.
- 521 Faustina's Answer to Senesino's Epistle, the second Edi-
tion. London 1727.
- 522 Six Ballads on the humours of the Town Suited to all
voices, instruments and Capacities the words and Mu-
sick by Mr. Cary, Vol. II. Part. II. Lond. 1728.
- 523 Musick's Monument, or a Remembrancer of the best — 6
Practical Musick by Tho. Mace, London 1676. with
cutts. lig. Angl.
- 524 The Favourite songs in the Opera call'd Artaxerxes, by
Sr. Haffe, engrav'd, London.
- 525 The Favourite songs in the Opera, call'd Aquilio, by
Sr. Avilio Ariosto, engrav'd, London.
- 526 Concerti Grossi a quattro e a cinque di Pietro Locatelli, 6 — 15
Opera I. seconde Edition corrigée, Amsterd.
- 527 Sei Concerti a cinque e sei Strumenti, a Violino Prin-2-12
cipale, Violino I. di Ripieno Violino II. Alto Viola, Or-
gano e Violoncello di Giuseppe Tartini. Opera I. Libro I.
& II. ibid.
- 528 Concerti per Chiesa e per Camera, a Violino di Concer- — 11
tino, due Violini, Alto Viola e Basso continuo di Giu-
seppe Matteo Alberti. Opera I. ibid.
- 529 Concerti a cinque, con Violini, Oboè, Violetta, Vio- — 18
lon-

- loncello e Basso continuo, da Tomaso Albinoni. Opera VII. Libro I. II. Amsterd.
- 3—530 Concerti grossi con duoi Violini e Violoncello di Concertino obligati e duoi altri Violini, Viola e Basso di Concerto Grosso ad arbitrio che si potranno radoppiare. Opera VI. Part. I. II di Arcangelo Corelli. Amsterd
- 17 531 Concerti a cinque, quattro Violini e Viola col Violono, Violoncello e Basso continuo, di Giulio Taglietti. Opera VIII ibid.
- 1—10 532 Concerti grossi a quattro e sei strumenti, cioè a due & quattro Violini, Alto Viola, e Violoncello, con due Violini e Basso di Ripiena, di Giuseppe Valentini. Opera VII. Libro I. II. ibid.
- 4— 533 La Stravaganza Concerti di D. Antonio Vivaldi, Opera IV. Libr. I. II. ibid.
- 14 534 Concerts a cinq, six & sept Instrumens, dont il y en a un pour la Trompette, ou le Hautbois, composez par Messieurs Bitti, Vivaldi & Torelli, ibid.
- 8 535 VI. Concerts a cinq & six Instrumens, composez par Messieurs Mossi, Valentini & Vivaldi. Amsterd.
- 17 536 Concerti a cinque, con Violini, Obocè, Violetta, Violoncello, Basso continuo de Signori G. Valentini, A. Vivaldi, T. Albinoni, F. M. Veracini, G. St. Martin, A. Marcello, G. Rampin, A. Predieri, Libro I. II. ibid.
- 14 537 Concerts à deux Violons, deux Hautbois, ou Violons, Basse & Basse continue, par Jean Chrestien Schickhardt. XIII. Ouvrage, ibid.
- 1 — 538 Admetus, an Opera, compos'd by Mr. Haendel, engrav'd by J. Cluer, London.
- 1 — 539 Symphonie Polonoise, & Menuets, gravez, Paris 1738.

V. Architectura.

- 21—540-544 The Architecture of A. Palladio, containing a Short Treatise of the five Ordres, and the most necessary Observations, concerning all sorts of building, as also the different construction of private and public houses, high-ways, bridges, market-places, X^ostes and tempels, with their plans, Sections and uprights, to which are added several notes and observations by Inigo Jones, revis'd, design'd and publi's'd by Giacomo Leoni, transla-

LIBRORUM. In Folio. 51

translated from the Italian Original, to which are added Italian Original & Translation French, Lond. 1715. con molt. fig. chart. maj. corio Turcico rubro deaurato, 5 voll.

- 545 Libro D. Antonio Labacco appartenente a l'Architettura, nel qual si figurano, alcune notabili antiquita di Roma, Roma 1552. 9-10
- 546 Leçons données par le Sieur Perelle pour apprendre à dessiner les Bâtimens, la Fortification, le Paisage, &c. à Paris, fol. en travers en veau. 1-14
- 547 Architecture de Jean Bernh. Fischer, contenant les Bâtimens antiques des Juifs, Egyptiens, Syriens, Persans & Grecs; les Bâtimens Romains antiques, moins connus, les Bâtimens des Arabes & des Turcs, comme aussi de l'Architecture Persane moderne, Siamoise, Chinoise & Japonoise; Bâtimens de l'invention, & du dessein de l'Auteur. Divers Vases antiques Egyptiens, Grecs, Romains & modernes, avec quelques-unes de l'invention de l'Auteur. Part 1--V. Vienne 1721. avec de très-belles figures, fol. forme d'Atlas, en veau doré sur tranche. 10-
- 548 Il terzo Libro di Sebast. Serlio, nel qual si figurano, è descrivono le Antiquità di Roma, e le altre che sono in Italia, e fuori d'Italia. Venetia 1540. con fig. Les Portraits des antiques Bâtimens d'Europe, avec fig. 1-
- 549 Trattado delle Pianta & Imagini de Sacri Edifizi di Terra Santa, disegnate in Ferusalemme secondo le' regole della Prospettiva & vera misura dal R. P. E. Bernardino Amico, Firenze 1620. con fig. lig. gall. 2-
- 550 Livre des Edifices antiques Romains par Jaques Androuët du Cerceau, Paris 1584. 9-
- 551 Per la Facciata del Duomo di Milano, Milano con fig. 1-
- 552 Palazzi di Genova, al numero di XXIII. en 66. figures, grand papier en veau. 1-
- 553 Palazzi antichi di Genova, raccolti e designati da Pietro Paolo Rubens in Anversa, 1652. Palazzi moderni di Genova, raccolti e designati da Pietro Paolo Rubens, in Anversa 1652. con fig. fol. forme d'Atlas. 4-4
- 554 Histoire de l'Hôtel-Royal des Invalides, par Mr. Jean Joseph Granet, avec les excellentes Peintures & Sculptures de l'Eglise, dessinées & gravées par le Sieur Cochim, Paris 1736. avec fig. grand papier. 7-10

D

555 Ar-

- 6-10 555 *Architecture, Peinture, & Sculpture de la Maison de Ville d'Amsterdam, représentée en 109. figures en tailles-douces, Amsterdam 1719. avec fig. grand papier, en veau.*
- 28- 556 *Suecia Antiqua & Hodierna, exhibens varios Conspectus Urbium, Civitatum, Arcium, Castellorum, Palatiorum, Aedium Sacrarum, Antiquitatum, Hortorum &c. in Suecia extantium, & ærinitidissime incisorum Tom. I. II. III. Stockholm. NB. Tomus I. continet 150. Tom. II. 77. & Tom. III. 126. Tabulas æneas.*
- 6- 557 *Jo. Vredemanni Hortorum Viridariorumque formæ ad Architectonicæ Artis normam affabrè delineatæ. Antw. excudebat Jo. Gallæus, fol. transv.*
- 16 558 *Diversas vues, différentes Vistas de las Casas y Jardines de Plazer de el Rei d'España, por Louis Meunier, Paris cum fig. fol. transv.*
- 5-5 559 *Vechtæ, Fundis, Villis, Prætoriiis atque præcis, Arcibus triumphantis Tabula exquisitissima edita à Nicol Visscher. Amstelod. 1719. cum fig. æn. lig. gall.*
- 9- 560 *Description de la Venerie Royale de Charles Emanuel, Duc de Savoye, où l'on voit en plusieurs Estampes, les Plans & Elevations des Cours des Avenues, & des Jardins de cette superbe Maison de Plaisance, 1672. G. F. Baroncello delineavit, G. Tassinere sculpsit, à Turin chart. maj. lig. gall.*
- 7-5 561 *Matthias Diesels Vorstellung herrlicher Garten und Lustgebäude/ bestehende aus 100. sehr schönen Kupfern 1719. lig. gall.*
- 8-5 562 *Jo. Franc. Guernerii Delineatio Montis à Metropoli Hasso-Castellana uno circiter milliari distantis, qui olim, Winter-Kasten, i. e. Hiemis receptaculum dicebatur, nunc autem Carolinus audit, ædificiis & aquarum fontibus à Carolo Landgravio Hassæ &c. magnificè exornati. Cassel 1706. cum fig. æn. chart. maj.*
- 4-5 563 *Beschryving der Schlang-Wand-Spuiten en haare wyze van Wandblussen/ nevens Beschryving der Wand-Ordres van de Stad Amsterdam/ door Jan van der Heide/ t Amsterdam 1690. met fig.*

VI. Ars Militaris.

- 564 Roberti Valturii de Re Militari Libri XII. Parisiis, apud Chr. Wechelum, 1534. cum figuris. 5-5
- 565 Nic. Uptoni de Studio Militari Libri IV. Joh. de Bado Aureo Tract. de Armis; Henr. Spelmanni Aspilogia, è Codicibus Manuscriptis publici juris fecit, notisque illustravit Edoard Biffæus. London. 1654. cum fig. æn. lig. gall. 10-5
- 566 Herm. Hugonis de Militiâ Equestri, antiquâ & novâ Libri V. Antwerp. Plantinus, 1630. cum fig. æn. Ejsd. Obsidio Bredana ductu Ambr. Spinolæ perfecta, ibid. 1629. cum fig. æn. 7-5
- 567 *Centuria primera del real, y militar instituto de la inclita Religion de nuestra Señora de la Merced redempcion de Cautivos Christianos, ilustrada por Manuel Mariano Ribera.* Barcelona 1726. 3-
- 568 *Les grandes Batailles d'Alexandre le Grand, peintes par le Brun, gravées par Audran & Edelinck, complètes avec les deux feuilles gravées par B. Picart. Edition Originale, des premières Epreuves, Paris folio maximo forme d'Atlas, en veau marbré. Exemplaire magnifique.* 23-
- 569 *Batailles gagnées par le Prince Eugène de Savoye sur les Ennemis de la Foi, & sur ceux de l'Empereur, & de l'Empire, en Hongrie, en Italie, en Allemagne, & aux Pays-Bas, dépeintes & gravées en Taille-douces, par Jean Huchtenburg, avec des Explications Historiques par Mr. J. du Mont, à la Haye 1725. avec des fig. vignettes, &c. très-belles, grand papier fol. forme d'Atlas, en veau fauve.* 31-
- 570 *Histoire Militaire du Prince Eugène de Savoye, du Prince & Duc de Marlborough, & du Prince de Nassau-Grise, enrichie des Plans nécessaires, Tom. I. II. par Mr. Dumont, augmentée d'un Supplément, par Mr. Rouffet, à la Haye 1729. avec une très-grande quantité de figures, fol. forme d'Atlas, en veau.*
- 571 *L'Etat Militaire de l'Empire Ottoman, par Mr. le Comte de Marsigli P. I. II. à la Haye 1732. avec fig. en veau.* 5-

VII. De Equis, Equitatione & Venatione.

- 12 - 572 *L'Instruction du Roi en l'exercice de monter à Cheval, par Antoine de Pluvinel en François & en Allemand, Paris 1629. avec fig. de Crispin de Pas, en veau.*
- 11 - 573 *Description du Manège moderne dans sa perfection, écrit & dessiné par le Baron d'Eisenberg, & gravé par B. Picart, Londres 1728. avec fig. fol. en transvers, en veau.*
- 17 - 574 *Ecole de Cavalerie contenant la connoissance, l'Instruction & la conservation du Cheval, par Mr. de la Guérinière, à Paris 1733. avec fig.*
- 15 575 *Equile, in quo omnis generis generosissimorum Equorum ex variis Orbis partibus insignis delectus, ad vivum omnes delineati à Jo. Aradano, ab Adr. Collaart eleganter æri incisi & à Joh. Gallæo editi. Antverp. in 41. foliis.*
- 1 - 5 576 *Libro de Albeyteria, en el qual se trata del Cavallo, y Mulo, y Fumento; repartido en quatro Libros, compuesto por Fernando Calvo. Alcalá 1602.*
- 2 - 577 *Obras de Albeyteria, I. II. III. Parte; aura nuevamente corregidas, y annadidas por Martin Arredondo, aora nuevamente annadido la Sanidad del Caballo, y explicacion de sus enfermedades, Madrid 1728. con fig.*
- 10 578 *Libro de la Monteria por Gonçalo Argote de Molina. Sevilla 1582. con fig.*
- 6 579 *Severall Wayes of Hunting, Hawking and Fishing, Acording to the English Manner, invented by Francis Barlow, etched by W. Hollar. London with cuts of Hollar.*

ANTIQUITATES

I. Antiquitatum Collectiones Generales.

- 280 } 580-591 Jo. Georg. Grævii Thesaurus Antiquitatum Komanaarum Tom. I--XII. Lugd. Batav. 1694. 1699. cum fig. æn. elegantiss. 12 voll.
- 592-604 Jac. Gronovii Thesaurus Antiquitatum Græcarum Vol. I--XII. & Indice absolutissimo, ibid. 1697. 1702. cum fig. æn. elegantiss. 13 voll.
- 605-607 Al-

LIBRORUM. In Folio. 55

- 605-607 Albert. Henr. de Sallengre novus Thesaurus 11 -
 Antiquitatum Romanarum, Tom. I. II. III. Hag.
 Comitum 17 6. cum fig. æn. elegantiss. 3 voll.
- 608-609 Sam. Pitisci Lexicon Antiquitatum Romana- 23 -
 rum Tom. I. II. Leovard. 17 3. cum fig. æn. Exem-
 plar nitidissimum, chart. maj. lig. gall. 2 voll.
- 610-619 *L'Antiquité expliquée & représentée en Figures,* 145 -
 par Bernard de Montfaucon, Paris 1722. avec fig.
 grand papier, en veau 10 voll.
- 620-624 *Supplément à l'Antiquité expliquée & représen-*
tée en Figures, par Bernard de Montfaucon, Paris 1724.
 avec fig. grand papier, en veau 5 voll.
- 625-627 Steph. Vinandi Pighii Annales Romanorum, 21 -
 Tom. I. II. III. Antwerp. ex Offic. Plantiniana
 1615. 3 voll.
- 628 *Le Trésor des Antiquitez Romaines,* par C. E. du Bou- 1 - 5
 lav, Paris 1650. avec quantité de Figures, grand pa-
 pier, en veau.
- 629 *Antiquitez sacrées & profanes des Romains, expliquées,* 3 - 15
ou Discours historique, Mythologique & Philologique sur
différens Monumens antiques, par Mr. A. V. N. en Fran-
 çois & en Latin, à la Haye 1726. avec fig. grand pap.
 en veau.
- 630 Jac. Sponii Miscellanea eruditæ Antiquitatis, Lugd. 11 - 10
 1685. cum fig. æn.
- 631 Joseph. Laurentii Polymathia s. variæ antiquæ eru- 4 -
 ditionis Libri VI. Lugduni 1666. lig. gall.

II. Ritus & Consuetudines Veterum.

- 632-636 *Cérémonies & Coutumes Religieuses de tous les*
Peuples du Monde, représentées par des Figures dessi-
nées & gravées par Bernard Picard, avec une Expli-
cation Historique, & quelques Dissertations curieuses
Tom. I--V. Amsterd. 1723. 1737. avec fig. grand pa-
pier en veau fauve 5 voll. 114-10
- 637-638 *Cérémonies & Coutumes Religieuses des Peuples*
Idolâtres représentées par des figures dessinées & gravées
par Bernard Picard, avec une Explication Historique
& quelques Dissertations curieuses Tom. I. II. Amster-
dam 1723. 28. avec fig. grand papier en veau fauve,
 2 Voll.

D 4

639-640 Su-

- 639-640 *Superstitions anciennes & modernes, préjugés vulgaires, qui ont induit les Peuples à des usages & à des pratiques contraires à la Religion, avec des Figures, gravées par Bern. Picard, qui représentent ces pratiques* Tom. I. II. Amsterdam 1733. 1736. avec fig. Grand papier, en veau fauve, 2 voll.
- 3- 641 Gerard. Joh. Vossii de Theologiâ Gentili & Physiologiâ Christianâ s. de Origine ac Progressu Idolatriæ, editio nova, Pars I. II. Amsterd. 1668. Chart. maj. lig. gall.
- 10-15 642 Jo. Boccacii Genealogiæ Deorum Gentilium Libri XV. In fine Libri legitur:

Dum tua Boccaci propriis Laurentius auget
Sumptibus & reddit nomina clara magis
Hoc opus ære notans, tunc stirps Votona virentem
Et quem flet Regium, mors inopina rapit.
Post lacrymas tandem frater virtutis amore
Tam pulchrum exegit Bartholomeus opus.

Impressum Regii Anno salutis 1481. pridie Nonas Octobris. Id. de Montibus, silvis, fontibus, lacubus, fluminibus, stagnis s. paludibus &c. sine loco & anno, uti videtur, ibidem & eodem anno scil. 1481. impressum. Exemplar optime conservatum corio Turcico deaurato nitidissime compactum.

- 1- 6 643 Jo. Ant. Astorii Epistola de Deo Brotonte. Venetiis 1698. cum fig. æn. Ejusd. Comment. in Antiquum Alcanis Poëtæ Laconis Monumentum è Græciâ allatum ibid. 697. cum fig. æn.
- 3- 644 Fortunat. Scacchii sacrorum Elæochrismaton Myrothecia tria, in quibus exponuntur Olea atque Unguenta Divinos in Codices relata. Amstelod. 1701. cum fig. æn. elegant.

III. Monumenta Antiquitatis s. Edificiorum Rudera,
Fragmenta & Descriptiones, Lucernæ, Vasa
antiqua &c.

- B 4 645 Laur. Schraderi Monumentorum Italiæ Libri IV. Helmst. 1592.

646 Vesti-

LIBRORUM. In Folio. 57

- 646 *Vestigi delle Antichità di Roma, Tivoli, Pozzuolo & altri luochi, stampati in Praga da Egidio Sadeler 1606. cum fig. æn. elegantiss. fol. transvers.* 1-10
- 647 *Les Restes de l'ancienne Rome, recherchez avec soin, mesurez, dessinez sur les lieux, & gravez par Bonaventure d'Overbeke. Imprimé aux dépens de Michel d'Overbeke Tom. I. II. Amsterd. 1709. avec de très-belles fig. Grand papier d'Atlas. Très bel Exemplaire, en Maroquin rouge doré sur tranche & sur plat.* 63-
- 648 *Les Edifices antiques de Rome, dessinez & mesurez très exactement par Antoine Desgodetz. Paris 1682. avec fig. Grand papier, en veau.* 7-
- 649 *The Antiquities of Italy, or Travels of Bernard de Montfaucon through Italy, the second edition, London with cutts. lig. Angl.* 4-10
- 650 *Recherche curieuse d'Antiquitez, venues d'Italie, de Grece, d'Egypte, & trouvées à Nimègue, à Santen au Château de Wittenburg proche d'Utrecht &c. Enrichie d'un grand nombre de Figures, par Nicolas Chevalier. A Utrecht 1709.* 3-8
- 651 *Signorum veterum Icones per D. Gerardum Reynst collectæ. Amltelod. ex officinâ Nic. Visscher, cum fig. æn. lig. gall.* 4-
- 652 *B. Marliani Topographia Urbis Romæ. Romæ in ædibus Valerii, Dorici & Aloisii fratris 1543. cum fig.* 2-
- 653 *And. Cirini variarum Læctionum Liber singularis de Urbe Româ ejusque Conditore Romulo. Pannoni 1665. cum fig. æn.* 6-5
- 654 *Ædes Barberinæ ad Quirinalem à Comite Hieronymo Tetio descriptæ. Romæ, Mascadus 1642. Liber eximæ raritatis, corio Turcico rubro ubique deaurato, nitidissimè compactus, cum fig. æn. splendidissimis.* 11-5
- 655 *Lithostroton s. Pavimentum elegantissimo opere Musivo Prænestinum, in Palatio Urbani Barberini Prænestinatorum Principis, Alexandri M. profectio-nem per Ægyptum ad Hammonis Oraculum consulendum, in eo statuens. Romæ 1721. cum fig. æn. Joseph Sincerus delineavit. Joh. Hier. Trezza sculpsit. Chart. maj. in plano.* 4-
- 656 *Columna Antoniana à Petro Sancti-Bartolo juxta delineationes in Bibliothecâ Barberinâ asservatas à* 10-



- se cum antiquis ipsius Columnæ signis collatas, æri incisa, & in lucem edita cum notis Jo. Petr. Bellonii. Romæ cum fig. æn. Folio transvers. Corio Turcico rubro.
- 6- 657 Raph. Fabretti Syntagma de Columnâ Trajani, access. explicat. vet. Tabellæ Anaglyphæ Homeri Iliados atque ex Stesichoro Arctino & Lesche Ilii excidium continentis, & Emisarii Lacus Fucini descriptio. Rom. 1683. cum fig. æn.
- 15- 658 Description de la belle & grande Colonne Historiée dressée à l'honneur de l'Empereur Théodose, dessinée par Gentile Bellin, expliquée par le P. Claude François Menestrier, & gravée par Jérôme Vallet. Paris 1702. avec fig. fol. forme d'Atlas, en veau.
- 5- 659 The Villas of the Ancients illustrated by Robert Castell. London 1728. with cuts. Chart. maj.
- 5- 15 660 Dichiaratione generale della pianta della Villa Adriana, strada antica, selciata di selci grossi che da ponte Lucano conduceva nella villa, per Francisco Contini, Roma 1668. con fig.
- 5- 5 661 Villa Pamphilia ejusque Palatium cum suis Prospectibus, Statuis, Fontibus, Vivariis, Theatris &c. Romæ 1647. cum fig. æn. Chart. maj.
- 1- A 662 Onuph. Panvinius de Ludis Circensibus, & de Triumphis cum notis Jo. Argoli & additamento Pinelli. Patav. 1642. cum fig. æn. lig. gall.
- 5- 663 *l'Anfiteatro Flavio descritto e delineato da Carlo Fontana, nel Haja, appresso Isaco Vaillant 1725. con fig. fol. forme d'Atlas. lig. gall.*
- 4- 664 Franc. Modii Pandectæ Triumphales. Tom. II. Francof. 1586. cum fig.
- 17 665 Laur. Begeri Hercules Ethnicorum ex variis Antiquitatum reliquiis delineatus; additis in fine modernis quibusdam ejusdem argumenti Picturis 1705. cum fig. æn.
- 1- 666 Jo. Anton. Astorii Comment. in antiquum Alcanis Poëtæ Laconis Monumentum allatum à Græciâ. Venet. 1697. cum fig. æn. Ejusd. Epistola de Deo Brotonte ibid. 1698. cum fig. æn.
- 3- 667 Franc. Bianchini de aureis & argentæis Cimeliis in Arce Perusina effolis. Rom. 1777.
- 5- 15 668 Camera ed iscrizioni sepulcrali de' Liberti, servi ed Ufficiali

- Ufficiali della Casa di Augusto, scoperte nella Via Appia ed illustrate con le annotazioni di Francesco Bianchini. Roma 1727. con fig. lig. gall.*
- 669 Ant. Francisci Gorii Monumentum s. Columbarium Libertorum & Servorum Liviae Augustae & Caesarum Romae detectum in Via Appia cum notis Anton. Mariae Salvini. Florent. 1727. cum fig. æn. lig. gall.
- 670 Edmundi Chishull Antiquitates Asiaticæ Christianam Aëram antecedentes, accedit Monumentum Ancyranum. Londini 1728. cum fig. æn. lig. gall.
- 671 Persepolis illustrata, or the ancient and Royall Palace of Persepolis in Persia, destroyed by Alexander the Great, with particular remarks, concerning that Palace, described in twenty one Copper-Plates. London 1729.
- 672 Statues & Bustes antiques des Maisons Royales en 60 Figures. A Paris 1679. Fol. forme d'Atlas.
- 673 Fortunius Licetus de Lucernis Antiquorum reconditis; Utini 1653. cum fig. æn.
- 674 Petr. Sanctii Bartholii Veterum Lucernæ sepulcrales collectæ ex cavernis & specubus subterraneis Urbis Romæ, figuris æneis expressæ, cum Observationibus Jo. Petr. Bellorii, ex Italico in Latinum sermonem transtulit Alexander Dukerus. Lugd. Bat. 1702. cum fig. æn.
- 675 Osservazioni sopra alcuni frammenti di Vasi antichi di vetro, ornati di figure trovati ne' cimiteri di Roma da Filippo Buonarruoti. Firenze 1716. con fig. Corio Turcico rubro ubique deaurato nitidissime compactum.
- 676 Osservazioni supra i Cimiteri de' Santi Martiri, ed antichi Christiani di Roma da Marc' Antonio Boldetti Libro I. II. III. Roma, dalla Stamperia Vaticana. 1720. con fig. lig. gall. deaurata.
- 677 Picturæ antiquæ sepulcri Nasoniorum in Viâ Flaminia delineatæ & æri incisæ à Petr. Sanct. Bartolo, explicatæ & illustratæ à Joh. Petro Bellorio, ex Italica Linguâ in Latinam vertit Ludolph. Neocorus. Amstelod. cum fig. æn.
- 678 Lucæ Holttenii vetus Pictura Nymphæum referens, commentariolo explicata, acced. alia ejusd. Auctoris.

- storis. Romæ typis Barberinis, 1676. cum fig.
æn.
- 4-10 679 Iconicæ Figuræ, quæ in vetustissimo Codice Virgiliano Bibliothecæ Vaticanæ annum supra millesimum scripto & depicto visuntur. cum fig. æn. fol. transvers. lig. gal.
- 2-6 680 Joannis Ciampini Expositio duorum Sarcophagorum sacrum Baptismatis ritum indicantium. Neapoli cum fig. æneis.
- 3- 681 Appendix ad Marmora Academiæ Oxoniensis. Londini 1733.
- 6 682 Joh. Fred. Gronovii Exercitationes Academicæ de Museo Alexandrino. Lugd. Bat. 1700. Jac. Gronovii felix Adventus in Bataviam Wilhelmi Regis Britanniarum ibid. 1691. Joh. Fred. Gronovii Allocutio ad Cosmum Magnum Etruriæ Principem, cum Academiam visitaret. ibid. 1668. Jac. Gronovii Panegyricus, serenitati Hyemis & Conventui potentissimorum ac celsissimorum Principum Hæggæ Comitis celebrato, dicatus ibid. 1691. Ejusd. Lætitia Academiæ Lugd. Bat. ob successionem Expeditionis Hibernicæ Wilhelmi Britt. Regis ibid. 1690. Ejusd. Regia Auspicia Academiæ Lugd. Bat. ibid. 1689. Ejusd. Memoria Natalis Wilhelmi Regis Britanniarum. ibid. 1689.
- 9-15 683 *Antigüedades, y Principado de la ilustrissima ciudad de Sevilla, y Chorographia de su convento juridico, o antigua Chancilleria por Rodrigo Caro. Sevilla 1634. con fig.*
- 5- 684 *Historia de Sevilla con sus antigüedades, grandezas y cosas memorables por Alonso Morgado. Sevilla 1587.*
- IV. *Inscriptiones antiquæ ex Gemmis, Lapidibus & Marmoribus.*
- 8- 685 Octavii Boldonii Epigraphica s. Elogia, Inscriptionesque quodvis generis pangendi ratio, de inscribendis Tabulis, Symbolis, Clypeis, Trophæis, Donariis, Obeliscis, Aris, Familiis, Musæis, Hortis, Villis, Fontibus &c. Augustæ Perusiæ 1660.
- 26- 686-689 Jani Gruteri Corpus Inscriptionum ex recensione

LIBRORUM: In Folio. 61

- sione & cum adnotationibus Jo. Georg. Grævii
Tom. I. II. III. IV. Amstelod. 1707. cum fig.
æn. lig. gall. 4 voll.
- 690 Thom. Reinesii Syntagma Inscriptionum antiquarum cum primis Romæ Veteris. Lipsiæ 1682.
- 691 Antiquæ Inscriptiones & Latinæ olim à Marquardo Gudio collectæ, nuper à Jo. Koolio digestæ, consilio Jo. Georg. Grævii, nunc à Francisco Heselio editæ cum adnotationibus eorum. Leovard. 1731. cum fig. æn. Chart. maj. lig. gall.
- 692 Petr. Apiani & Barth. Amantii Inscriptiones Sacrosanctæ Vetustatis. Ingolstadii 1534. cum fig.
- 693 Jo. Bapt. Ferretii Musæ Lapidariæ s. Antiquorum in Marmoribus Carmina sculpta. Veronæ 1672. lig. gall.
- 694 Jacob. Mazochii Epigrammata Antiquæ Urbis Romæ apud eundem 1521. cum fig.
- 695 Ant. Franc. Gorii Inscriptiones Antiquæ in Etruriæ Urbibus extantes, cum notis Antonii Mariae Salvini. Florentiæ 1726. cum fig. æn.
- 696 Inscriptiones antiquæ Jo. Baptistæ Donii nunc primum editæ, notisque illustratæ ab Anton. Franc. Gorio, acced. Deorum Aræ tabulis æreis incisæ. Florent. 1731. cum fig. æn. lig. gall.
- 697 Inscriptiones veteres in Hispaniâ repertæ ab Adolpho Ocone collectæ & editæ, è Typograph. H. Commelini 1596. cum fig.
- 698 Humphr. Prideaux Marmora Oxoniensia, editio secunda, accurante Mich. Maittaire cum Appendice. Londini 1732. 1733. cum fig. æn.
- 699 Henr. Noris Cenotaphia Pisana Caji & Lucii Cæsaris dissertationibus illustrata, acced. Parergon de Annis regni Herodis, de Præsidibus Syriæ ac Romanis in Asiâ Provinciis. Venetiis 1681 cum fig. æn. Exemplar exquisitum corio Turcico rubro deaurato compactum.
- 700 Edmundi Chishull Inscriptio Sigæ antiquissima cum Comment. Londini, 1721. cum fig. æn.
- 701 Jani Gruteri Notæ Romanorum veterum, quibus Litera verbum facit Tullii Tyronis Ciceronis Liberti & Annæi Senecæ, ex officinâ Commelinianâ 1603. cum fig. lig. gall.

702 Jo.



- 9702 Jo. Anton. Astorii Epistola de Deo Brontonte, Venet. 1698. Ejusd. Commentariolus in antiquum Alcmænis Poëtæ Laconis Monumentum è Græciâ allatum, ibid. cum fig. æn.
- 11703 Laur. Begeri Examen dubiorum quorundam: An Cicero Proconsul Asiæ appellari possit? An Quirinus Memmii cognomen sit, &c. Berol. 1704. cum fig. æn.
- 1-2704 Raimundi Duellii de quibusdam Inscriptionibus, Gemmisque ac Numis Romanis. Hippolytopoli 1725. cum fig. æn.
- 3-8705 Thom. Bangii Phosphorus Inscriptionis Hiero-Symbolicæ paræneticus & votivus Augustæ Coronæ Friderici III. Daniæ Regis consecratus. Hafn. 1648. cum fig. æn.

V. Numismata, Gemmæ, Pondera & Mensuræ.

- ~~22-10706~~-707 Ezech. Spanhemii Dissertationes de præstantiâ & usu Numismatum antiquorum, Editio nova vol. I. II. Londini & Amstelod. 1717. cum fig. æn.
- 2-4708 Anton. Augustini Antiquitatum Romanarum Hispanarumque in Nummis veterum Dialogi XI. Latine redditi ab Andr. Schotto, acc. ejusd. Dialog. XII. de prisca Religione, Diisque Gentium, & seorsim editæ Numismatum Icones à Jacobo Bixio æri graphicè incisæ, Antwerp. 1617. cum fig. æn. corio Turcico rubro ubique deaurato.
- 1-709 L. Annæi Flori Rerum Romanarum Libri cum notis Variorum editi à Laur. Begero. Colon. Marchii 1704. cum multis Numismaticis fig. æn.
- 4-5710 Wolffg. Lazii Commentariorum vetulorum Numismatum maximi scil. operis, & IV. Sectionibus multarum rerum publicarum per Asiâ, Africam & Europam Antiquitatis historiam comprehendentis specimen, Viennæ Austr. 1558. cum fig. æn.
- 4-711 Numismata, a Discourse of Medals antient and modern, by John Evelyn, Lond. 1697. with cutts. lig. Angl.
- 6-712 Dialoghi di D. Antonio Agostini, intorno alle Medaglie inscriptions & altre Antichità, tradotti di Lingua Spagnuola in Italiana, da Dionigi Ottaviano Sada. Roma 1650. cum fig. lig. gall.

- 713 Jo. Vaillant, Historia Ptolemæorum Ægypti Regum ad fidem Numismatum accommodata. Amstelod. 1701. cum fig. æn.
- 714 Ejusd. Seleucidarum Imperium f. Historia Regum Syriæ ad fidem Numismatum accommodata. Hag. Comit. 1712. cum fig. æn.
- 715-716 Ejusd. Nummi antiqui Familiarum Romanarum, Volum. I. II. Amstelod. 1703. cum fig. æn. 2 voll.
- 717-718 Thesaurus Morellianus f. Familiarum Romanarum Numismata omnia iuxta Ordinem Fulvii Ursini & Caroli Patini disposita ab Andr. Morello, acced. Nummi Miscellanei Urbis Romæ, Hispanici & Golziani dubiæ fidei omnes, curâ & commentario perpetuo Siegeberti Havercampi, Tom I. II. Amstelod. 1734 lig. gall. nitidiss. 2 voll.
- 719-721 *Commentaires Historiques, contenant l'Histoire générale des Empereurs, Imperatrices, Césars & Tyrans de l'Empire Romain illustrée, enrichie & augmentée par les Inscriptions & Enigmes de Médailles, tant Grecques que Latines, expliquées par Jean Tristan,* Tom. I. II. III. Paris 1644. avec fig. 3 voll.
- 722 *Histoire des Empereurs Romains, depuis Jules-César jusqu'à Postumus, avec toutes les Médailles.* Paris 1645. avec fig. en veau.
- 723 *Médailles, Monnoyes & Monumens antiques d'Impératrices Romaines du P. Menestrier, à Dijon 1625. avec figures.*
- 724 Numismata Regum & Imperatorum Romanorum aurea, argentea & ærea à Romulo & C. Jul. Cæsare usque ad Justinianum Aug. curâ & impensis Caroli Ducis Croyiaci & Arschotani olim congesta, ærique incisa: accessere Antonii Augustini Dialog. Antiquitatum Romanarum, Hispaniarumque in Nummis veterum. Antwerp. 1654. cum fig. æn. lig. gall.
- 725 Caroli Patini Numismata Imperatorum Romanorum ex ære mediæ & minimæ formæ descripta. Argent. 1671. cum fig. æn. Exemplar exquisitum corio Turcico rubro undiquaque deaurato nitidissime compactum.
- 726-733 *J. Cesari in oro raccolti nel Farnese Museo, &c.*

publicati colle loro interpretazioni dal P. Paolo Pedrusi, Parma 1694. 1721. con molt. fig. 8 voll.

- 3-8 { 734 *Henr. Hamelow Imperatores Romani à Julio Cæsare usque ad sacratissimum Imperatorem qui nunc rerum potitur, carmine perpetuo descripti, Traj. ad Rhen. 1696.*
- 735 *Historia Augusta Imperatorum Romanorum à C. Jul. Cæsare usque ad Josephum; adduntur singulorum Imperatorum Effigies ex nummis Christianæ Suecorum Reginæ cum additamentis & omisforum supplementis Henr. Christ. Henninii, Amstelæd. 1707. cum fig. æn. lig. lig.*
- 11-736-737 *Anselmi Banduri Numismata Imperatorum Romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos, acced. Bibliotheca Nummaria. Tom. I. II. Lutet. Paris. 1718. cum fig. æn. chart. maj. lig. gall. 2 voll.*
- 17-738 *Franc. Mediobarbi Numismata Imperatorum Romanorum à Pompejo Magno ad Heraclitum, curante Philippo Argelato. Mediolani 1730. cum fig. æn. lig. gall. nitidiss.*
- 6- { 739 *Numismata Regum & Imperatorum Romanorum, aurea, argentea, ærea à Romulo & C. Jul. Cæsare usque ad Justinianum Aug. curâ & impensis Caroli, Ducis Croyiaci & Arschotani olim congesta, ærique à Biæo incisa, & Alberti Rubenii Commentario illustrata, subjectis Laur. Begeri Annotationibus, Colon. Brandenb. 1700. cum fig. æn. lig. gall.*
- 740 *C. Julius Cæsar s. Icones Imperatorum Romanorum ex prisca Numismatibus ad vivum delineatæ & narratione historica illustratæ per Hubert. Goltzium, acc. Imp. Romano-Aultriacorum series ab Alberto II. ad Ferdinandum III. deducta, stylo & operâ Casp. Gevartii. Antwerp. Plantinus. 1645. cum fig. æn.*
- 741 *Cæsar Augustus s. Historiæ Imperatorum, Cæsarumque Romanorum ex antiquis Numismatibus restitutæ, Libri II. acced. Cæsaris Augusti vita & res gestæ, Auctore & Sculptore Huberto Goltzio. Brugis Flandrorum 1574. cum fig. æn.*
- 5-5 { 742 *La Sicilia di Filippo Paruta, descritta con Medaglie, e ristampata con aggiunta da Leonardo Agostini, hera in miglior*

- miglior ordine disposta da Marco Maier, Lione 1697.
con fi. lig. gall.
- 743 Monete del Regno di Napoli da Roggiero, Primo Rè, 4—
fino Carlo VI. Imperat. raccolte e spiegate da Cesare
Antonio Vergara. Rom. 1716. con fig. Il regno di Na-
poli e di Calabria, descritto con Medaglie, arricchito
d'una succinta dichiarazione di quel famoso regno, da
Marco Maier. Roma 1723. con fig. lig. gall.
- 744 Dichiarazioni della Pianta dell' antiche Siracuse, e d'al- 3- 5
cune Scelte Medaglie d'esse, descritte da Don Vincenzo
Mirabella, Napoli 1612. con fig.
- * 744 Les Médailles du Cabinet du Roi, gravées par de 22-10
la Boissière, en 41. grandes planches, Paris. Cet Ou-
vrage est fort rare, lorsqu'il est aussi complet que celui-
ci, fol. maj. en veau.
- ** 744 Numismata ærea selectiora maximi moduli, è 17-
Museo Pisano, olim Corrariorum. Venetiis cum fig.
æn. chart. maj.
- 745-746 L. Begeri Thesaurus Brandenburgicus selectus 10-
f. Gemmarum & Numismatum Græcorum in Cime-
liarcho Electorali Brandenburgico elegantiorum se-
ries, commentario illustratæ, Vol. I. II. III. cum
fig. æn. lig. gall. 2 voll.
- 747 Eiusd. Thesaurus ex Thesauo Palatino Selectus f. 13-10
Gemmarum & Numismatum, quæ in Electorali
Cimeliarcho continentur, elegantiorum, ære ex-
pressa & Commentario illustrata, dispositio. Heidel-
berg 1685. cum fig. æn. lig. gall.
- 748 Christ. Sigism. Liebli Gothæ Numaria f. Thesauri 5-15
Fridericiani Numismata antiqua, aurea, argentea,
ærea, acced. ex Andr. Morellii Specimine univer-
sæ Rei Numariæ antiquæ excerpta, & Epistolæ
tres Ezech. Spanhemii, quibus rariores Thesauri
Numi illustrantur, Amstelæd. 1730. cum fig. æn.
lig. gall.
- 749 D. Cappelli Rariora Becceleriana Numismatica, -18
Hamburg. 1684. cum fig. æn.
- 750 Henr. Noris duplex Dissertatio de duobus Nummis 2- 8
Diocletiani & Licinii, cum Auctario Chronologi-
co de Votis Decennialibus Imperatorum ac Cæsar-
um. Patav. 1676. lig. gall.
- 751 Laur. Begeri Disquisitio de Nummis Cretenisum 6-10

E

Ser-

- Serpentiferis & Numismatibus Serpentiferis Antoini & Augusti, Colon. March. 1702. cum fig. æn. Colloquii quorundam de tribus primis Thefauri Antiquitatum Græcarum voluminibus ad eorum Authorem relatio Begeri 1702. cum fig. æn. L. Begeri Alcestes pro Marito moriens & vitæ ab Hercule restituta, Colon. Brandenb. 1703. cum fig. æn. Ejusd. Trænæ Infernales Ixionis, Sisyphi, Oeni & Danaïdum, ibid. 1703. cum fig. æn. Ejusd. Ulysses Sirenes prætervectus, subjectis aliis quibusdam de Ulysse antiquitatibus, ibid. 1703. cum fig. æn. Ejusd. Examen Dubiorum quorundam: An Cicero Proconsul Asiæ appellari possit? An Quirinus Memmii cognomen sit, &c. Berolini 1704.
- 18 752 Rich. Mead Orat. anniversaria Harvejana, addita Dissertatione de Nummis quibusdam à Smyrnæis in Medicorum honorem percussis, Londin. 1724. cum fig. æn.
- 1— 753 Gisberti Cuperi Exercitationes duæ de Elephantis in Nummis obviis. Lugd. Bat. cum fig. æn. Jo. Jac. Scheuchzeri Herbarium Diluvianum, Tiguri 1709.
- 4— 754 Salom. Franckii illustr. Nummophylaciæ Wilhelmo-Erneftini, quod Vinarizæ fulget, rariore Braçteati Nummique figuris æneis expressi, breviter explicati, Vinar. 1723. cum fig. æn.
- 8— 5 755 Claudii du Molinet Historia summorum Pontificum per eorum Numismaata, Lutetia 1679. cum fig. æn. lig. gall.
- 12— 10 756 *La France Métallique, contenant les Actions célèbres tant publiques que privées des Rois & des Reines, remarquées en leurs Médailles d'Or, d'Argent, & de Bronze, par Jaques de Bie, à Paris 1636. avec fig. en veau.*
- 1— 5 757 *Histoire de Louis le Grand, Roi de France, par les Médailles, Emblemes, Devises, &c. par Claud. François Menestrier, à Paris 1691. avec fig. en veau.*
- 61— 758 *Médailles sur les principaux Evénemens du Règne entier de Louis le Grand, avec des Explications Historiques, à Paris de l'Imprimerie Royale, 1723. avec fig. grand papier, en veau, doré sur tranche & sur plat.*
- 16— 759 *Médailles du Règne de Louis XV. par Godonesche, Paris*

- ris 1727. avec fig. grand papier en veau. Ouvrage tout gravé, accompagné d'élegantes Bordures, qui renferment des explications de chaque Medaille pareillement gravées. C'est un Ouvrage dont on n'a pas voulu permettre le débit pour certaines raisons, quoiqu'il soit magnifiquement exécuté.
- 760 Numismata Virorum illustrium ex Barbadicâ Gente. 14—
Patavii 1732. cum fig. æn. formâ Atlanticâ.
- 761 Hedendaagsche Penninghunde / dooz Gerard van 4 4
Loon. & Crabdenhaage 1732. met fig. lig. gall.
- 762 Nummorum Veterum inter se comparatio & juxta 4—
Monetam nostram eorum æstimatio per Tabulas demonstrata à Jac. Pienud. Lutet. Paris. 1696.
- 763 El Ajustamiento i proporcion de las monedas de oro, 10—10
plata i cobre por Alonso Carranza, Madrid 1629.
- 764 Pierres antiques gravées, dessinées & gravées en cuivre 3—
sur les Originaux, ou d'après les Empreintes, par Bern. Picart, tirées des principaux Cabinets de l'Europe, expliquées par Mr. Phil. de Stofch, & traduites en François par Mr. de Limiers. Lat. & Franç. Amsterd. 1724. avec fig. en veau.
- 765 Capita Deorum & illustrium Hominum, nec non 3—5
Hieroglyphica, Abaxea, & Amuleta quædam in Gemmis antiquâ partim, partim recenti manu affabre incisa, quæ magno studio collegit Jo. Mart. ab Ebermayer, observationibusque historicis illustravit Erhard. Reusch. Francof. 1621. cum fig. æn. Gemmarum affabre sculptarum Thesaurus, quem fuis sumtibus haud exiguis collegit Jo. Mart. ab Ebermayer, & recensuit Jo. Jacob. Baierus. Nor. 1720 cum fig. æn.
- 766 Prodromus Iconicus Sculptilium Gemmarum Basili- 3—
diani, Amulectici atque Talismani generis de Museo Antonii Cappelli. Venet. 1702. cum fig. æn. lig. gall.
- 767 Pierres antiques gravées, tirées des principaux Cabinets 6—
de France, par Elizabeth Sophie Cheron. en veau.
- 768 Jac. le Roy Achates Tiberianus s. Gemma Cæsarea, 12—
Antiquitate, Argumento, Arte, Historiâ prorsus incomparabilis cum explicatione & notis. Amsterd. 1683. cum fig. æn.
- 769 Jo. Dan. Majoris Prodromus Atlanticæ vel Regno- 2—2
rum

- rum Septentrionalium in Achate albo expressorum.
Kilia 1691. cum fig. æn.
- 3- 770 Jan. Jac. Boissardus de Divinatione & Magicis præ-
figiis, adjunctis Effigiibus ab ipso Autore è Gem-
mis, Marmoribus, Tabulisque antiquis ad vivum
delineatis & per Theodor. de Bry eleganter æri in-
cisis, Oppenheimii cum fig. æn. lig. gall.
- 15 771 Henrichus Loritus Glareanus de Asse & partibus ejus.
Basileæ apud Isingrinium. 1550. cum fig
- 1- 772 Lucae Pati de Mensuris & Ponderibus Romanis &
Græcis, cum his, quæ hodie Romæ sunt collatis,
Libri V. & ejusdem variarum Lectionum Liber
unus, Venetiis 1573. cum fig.

G E O G R A P H I A

I. *Geographia Sacra & Profana, Antiqua & Nova.*

- 2- 773 Sam. Bocharti Geographia sacra, Pars I. II. Cado-
mi 1646. cum Tab. Geogr.
- 9- 774 Strabonis Geographicarum Rerum Libri XVII. cum
notis Casauboni & aliorum, acced. Chrestomathiæ
Græc. & Lat. Amstelæd. 1700.
- 1- 775 Orbis antiqui Tabulæ Geographiæ secundum Cl.
Ptolomæum cum Indice Philologico. Amstelæd.
1730.
- 6 776 Corn. Wytfliet Descriptionis Ptolemæicæ Augmen-
tum f. Notitia Occidentis. Duaci 1603. cum fig.
- 1- 8 777 Jo. Bapt. Nicolosii Hercules Siculus f. Studium
Geographicum Tom. I. II. Romæ 1670. cum Tab.
Geogr. chart. maj.
- 2- 778-779 Mich. Ant. Baudrand Geographia ordine Lit-
terarum disposita, Tom. I. II. Paris. 1682. 2 voll.
- 6 780 Claud. Barthol. Morisoti Orbis Maritimi f. Rerum
in Mari & Littoribus gestarum Historia, Lib. I. II.
Divione 1643. cum fig. æn.
- 781 } *A new Survey of the Globe, or an accurate Mensura-
tion of all the Empires, Kingdoms, Countries, States,
principal Provinces, in te World by Thomas Temple-
mann, Lond. cum Tabulis æri incisis.*
- 7 } 782 *Tables & Descriptions du Rhyn, de la Meuse, de la
Moselle, & de la Sare, par N. de Fer. Paris 1680.*

LIBRORUM. In Folio. 69

783 *Liste de Cartes générales de la nouvelle Géographie de toutes les Parties du Monde, des Sieurs Sanson; Catalogue des Cartes de Jaillot, de Guil. de l'Isle, &c. Paris.*

II. Itineraria.

784-786 *Delle Navigazioni & Viaggi raccolte da M. Gio. Battista Ramusio. Tom. I. II. III. Venetia, Giunti, 1563. 1583. con fig. lig. gall. 3 voll. Editio optima.*

787-791 *Purchas his Pilgrims in five Bookes, containing a History of the World, in Sea Voyages & lande Travells by Englishmen & others by Samuel Purchas. Lond. 1625. 1626. with cuts & mapps Geogr. lig. Angl. deaurata. 5 voll.*

792-793 *The principal Navigations, Voyages, Traffiques and Discoveries, of the English Nation, made by Sea or over Land, to the remote and farthest distant quarters of the Earth, at any time within the compasse of these 1600. yeres: Divided in the three Volumes collected by Richard Hakluyt. London 1599. 1600. lig. gall. 2 voll.*

794-795 *Relations de divers Voyages curieux qui n'ont point été publiés, ou qui ont été traduits d'Hakluyt, de Purchas & d'autres Voyageurs &c. Part. I--IV. 1663-1672. avec fig. en veau 2 voll.*

796-797 *Remarks on several parts of Europe, or Travels through France, the Low-Countries, Lorraine, Alsatia, Germany, Savoy, Tyrol, Switzerland, Italy and Spain by J. Brevat. vol. I. II. Lond. 1726. with Mapps, Plans and Copper-Plates, lig. Angl. 2 voll.*

798-799 *Voyages du Sr. A. de la Motraye en Europe, Asie & Afrique. Tom. I. II. A la Haye 1727. avec figs grand papier, en veau. 2 voll.*

800 *Voyages en Anglois & en François de A. de la Motraye en Prusse, Russie & Pologne. A la Haye 1703. avec fig. en veau.*

* 800 *Peregrinacão de Fernam Mendez Pinto. Lisboa. 1614. Première & Originale Edition & très rare; très bel Exemplaire.*

801 *The Travels, Adventures and Observations of John Smith*



- in Europa, Asia, Affrica and America. London 1630. with cuts.*
- 1-802 *A Commentary on Antonius his Itinerary, or Journies of the Romane Empire so far as it concerneth Britain by William Burton. London 1658. with cutts. lig. Angl.*
- 1-10803 *An Itinerary written by Fynes Morison, containing his ten Yeeres travell through Germany, Bohmerland, Sweitzerland, Netherland, Denmarke, Poland, Italy, Turkey, France, England, Scotland and Ireland. London 1617. lig. Angl.*
- 1-16804 *An Account of divers choice remarks, taken in a Journey through the Low-Countries, France, Italy and Part of Spain, with the Isles of Sicily and Malta, as also a Voyage to the Levant by E. Veryard. London 1701. with cutts. lig. Angl.*
- 2-16805 *El felicissimo Viaje de D. Filipe Principe de las Espannas, Hijo del Emperador Don Carlos V. desde Espanna a sus tierras de la baxa Alemana, con la description de todos los Estados de Brabante y Flandes, por Juan Christoval Calvete de Estrella. Anvers 1552. con fig.*
- 1-8806 *Viage del Re D. Filipe III. al Reino de Portugal, por Joan Baptista Lavanna. Madrid, por Thom. Janti, 1622. con fig. lig. gall.*
- 1-6807 *Viagem del Rey D. Filipe II. ao Reyno de Portugal por Joano Baptista Lavanha. Madrid. 1622. con fig. en veau.*
- 6-10808 *Itinerarium curiosum, or an Account of the Antiquities and remarkable Curiositys in Nature or Art, observ'd in Travels thro' Great-Britain, by William Stuckeley. Lond. 1724. with cutts. lig. Angl.*
- 8809 *Rélation en forme de Journal du Voyage & Séjour que Charles II. Roy de la Grande-Bretagne a fait en Hollande. A la Haye. 1660. avec fig.*
- 6-18810-811 *Itinerarium Septentionale, or a Journey thro' most of the countries of Scotland, and those in the North of England, in two parts with 65. Copper-Plates, and Additions, and Corrections by Way of Supplement containing several Dissertations and Descriptions of Roman Antiquities discovered in Scotland by Alex. Gordon. London 1726, 1732. with cutts. lig. Angl. 2 voll.*
- 6-18812 *Jo. Georg. Korb Diarium Itineris in Moscoviam Ignat. Christoph. Nob. Dom. de Guarient & Rall. Vicen-*

- Viennæ Austriae 1700. cum fig. æn. NB. Liber rarissimus & prohibitus ob varia satirica in Rufficum Imperium.
- 813 Bernh. de Breidenbach Peregrinatio sancta in Montem Sion ad venerandum sepulchrum, in Jerusalem atque in Montem Synai. Impress. in Civitate Moguntinâ per Erhardum Reuwich de Trajecto inferiori, 1486. cum fig.
- 814 Les Saintes Pèrègrinations de Jérusalem & des environs, & des lieux prochains du Mont de Synai, par Nicole de Huen. Lyon par Michelet Topie & Pymont 1488. avec fig.
- 815 Jerofolymitana Peregrinatio Principis Nicol. Christoph. Radzivili. Antwerp. ex off. Plantiniana 1614. cum fig. æn. lig. Angl. 3-5
- 816 Conr. Hietling Peregrinus per Terram Sanctam & Jerusalem à curiositate & devotione conductus. Græcii cum fig. æn.
- 817 A Relation of a Journey begun an. 1610. containing a Description of the Turkish Empire, Egypt, of the holy Land, of the remote parts, of Italy and Lands adjoining, by George Sandys, London 1627. with cuts. lig. gall. 1-10
- 818 Voyage au Levant par Corneille le Brun, enrichi de plus de 200 Tailles-douces. Delft 1700. Grand papier en veau. 31
- 819 Voyage de Corneille le Brun en Moscovie, en Perse & aux Indes Orientales; Ouvrage enrichi de plus de 320. Tailles-douces. Tom. I. II. Amsterd. 1718. grand papier. en veau.
- 820 Voyages faits en Moscovie, Tartarie & Perse par Adam Olearius, traduits de l'Original & augmentez par Mr. de Wiquesfort. Tom. I. II. Amsterd. 1727. avec fig. 14-10
- 821 Voyages faits de Perse aux Indes Orientales par Jean Albert de Mandeflo traduits de l'Original par le Sr. de Wiquesfort. Tom. I. II. Amsterd. 1727. avec fig.
- 822 Some Yeares Travels into Africa & Asia, especially describing the famous Empires of Persia and Industant by Tho. Herbert. London 1677. with cuts. lig. Angl. 12
- 823-824 Travels or observations relating to several Parts of Barbary and the Levant by Thom. Shaw. Vol. I. II. Oxford printed at the Theatre 1738. with cuts. 6-15
- 825-830 Collectiones Peregrinationum in Indiam rien- 6-2



- rientalem & Indiam Occidentalem, XXV. Partibus comprehensæ: Omnia figuris nitidissimis à Joh. Theodoro & Jo. Ifr. de Bry in æs incisiss, illustrata. Francof. 1598 & seq. ad 1635. 6 Voll. Exemplar omni genere perfectum, tam elegantia & nitore Chartæ & Figurarum, quam diversis accessionibus. Contenta horum Voluminum vide recensita in Bibliothecâ Dalmatianâ pag. 101. ad 113. *Relié en maroquin bleu, doré & marbré sur tranche; cet Exemplaire est de la dernière magnificence.*
- 1-10 831 Arnoldi Montani Gesand-Schafften der Ost-Indischen Gesellschaft an unterschiedliche Kayser von Japan. Amst. 1670. cum fig. æn.
- 81- 832 - 833 *A Voyage to the Islands Madera, Barbados, Nieves. s. Christophers and Jamaica, with the natural History of the Herbs and Trees, four-footed Beasts, Fishes, Birds, Insects, Reptiles &c. illustrated with cuts by Hans Sloane in two Volumes. Lond. vol. I. 1707. Vol. II. ibid. 1725. with cuts. lig. Angl. 2 Voll.*
- 13 834 *La Historia General de las Indias Yslas y Tierra firme del Mar Oceano, por Gonzalo Hernandez de Oviedo. Imprimio en la Ciudad de Sevilla en la emprenta de Juam Cromberger 1535.*
- 2-8 835 Jo. Hugonis Linscotani Navigatio ac Itinerarium in Orientalem Indiam per eundem Belgicè descripta, nunc verdè Latine reddita. Hagæ Comit. 1599. cum fig. æn. variis coloribus depictis.
- 6 836 *Histoire de la Navigation de Jean Hugues de Linschot aux Indes Orientales, avec les Annotations de B. Paludanus sur la matière des Plantes & Epiceries. Amsterd. 1638. avec fig. Le grand Routier de Mer de Jean Hugues de Linschot. ibid. 1638. avec fig.*
- 9 837 *Voyage oste Schip-Daert van Jan Huyghen van Linschoten. Franeg. 1601. met fig.*

CHRONOLOGIA.

- (838 *Paulina de rectâ Paschæ celebratione, ac de Die Passionis D. N. Jesu Christi; Opus Pauli Germani de Middelburgo, Episcopi Forosempronensis.*
Foro-

LIBRORUM. In Folio. 73

- Forosempronii, per Octavianum Petrusum 1513. 7-5
 lig. gall.
 839 Nic. Mulleri Judæorum Annus Lunæ-solaris &
 Turc-Arabum Annus merè Lunaris. Groning. 1630.
 840 Gul. Lloyd Series Chronologica Olympiadum, Py- 3
 thiadum, Istmiadum, Nemeadum, quibus Græci
 tempora sua metiebantur. Oxon. e Theatr. Shel-
 don.
 * 840 Tables Chronologiques de l'Histoire Universelle par 2-12
 Mr. l'Abbé Lenglet du Fresnoy. Paris. En 4. gran-
 d'ffimes Feuilles gravées. forme d'Atlas.

HISTORIA

I. Historia Universalis & certi temporis.

- 841 Reineri Reineccii Methodus legendi cognoscendi- 3
 que Historiam tam sacram quam profanam. Helmst.
 1583.
 842 Ejusd. Oratio de Historiâ ejusque dignitate, par-
 tibus, atque inprimis de eâ quæ de Gentilitatibus
 agit. Francof. Andr. Wechel. 1580.
 843 Jo. à Chokier Facis Hiltoriarum Centuriæ duæ, 1-10
 quarum prima continet mores diversarum Gentium,
 altera ritus sacros. Leodii 1662. lig. gall.
 844 Rolfinck Chronica s. Fasciculus temporum, omnes 7-15
 antiquorum Cronicas complectens cum fig. In fine
 Libri legitur: Finita est hæc impressura Cronice
 Cartusienn. que Fasciculus temporum dicitur, jux-
 ta primum suum Exemplar per me Petrum Drach,
 Civem Spirens. Anno Domini 1477. octavo Kalen-
 das Decembris. NB. Hic liber manu Viri cujusdam
 docti, recensione Vitarum ac Scriptorum rariorum
 illustrium Carmelitici Ordinis Virorum, nullibi aliàs
 occurrentium est continuatus.
 845 Fasciculus Temporum omnes antiquorum Cronicas 4-
 complectens cum fig. Exemplar nitidè conserva-
 tum, in fine legitur: Impressum impensâ & arte
 mirâ Erharti Rodolt de Augusta 1481. d. 12. Ca-
 lend. Jan.
 846 Henr. Pantalionis Diarium Historicum ex sacris & -6
 profanis omnium Nationum & Temporum Fastis,



- Annalibus, Chronicis & Historiis excerptum. Basileæ ap. Jo. Hervagium 1572. Novus Orbis Regionum ac Insularum veteribus incognitarum: postremæ huic editioni adjecta est Navigatio Cæsaris auspicio in Comitibus Augustanis instituta, collectore Sim. Grynæo. Basl. 1537. lig. gall.
- 8 847 Deodati de Sem Memorabilia cujusvis sæculi Historica, Geographica, Genealogica & Dogmatica. Romæ 1727.
- 848 Henr. Ammersbachii Macrocosmi & Microcosmi Lux & Dux, Lex & Rex s. Consideratio Mundi Historico-Chronologico-Geographico-Politico-Theologica. Helmst. 1670.
- 12-849-854 *Le Monde, ou la Description générale de ses IV. Parties avec tous ses Empires, Royaumes, Etats & Républiques par Pierre Davity, nouvelle édition par Jean Baptiste de Rocoles, augmentée pour les Descriptions Géographiques Tom. I-VI. Paris 1660. avec fig. & Cart. Geograph. 6 Voll. en veau.*
- 8-5 855 Thucydides de Bello Peloponnesiaco Libri VIII. cum annotat. Henr. Stephani & Joh. Hudsonii, notisque Joseph. Wasse ac animadversionibus Caroli Andr. Dukeri. Amstelæd. 1731. cum Tab. Geogr.
- 13 856 *Historia de Thucydides traduzida de Lengua Griega en Castellana por Diego Gracian, en Salamanca 1564.*
- 1-10 857 Tit. Livius Patavinus Historicus, duobus Libris auctus cum L. Flori Epitome, Indice copioso & Annotatis in Libros VII. Belli Macedonici. Moguntia in ædibus Jo. Scheffer 1518. Editio rara in pretio habenda ob præfixum Maximiliani Imp. Privilegium, & Ulrici Hutteni ac Erasmi Epistolas, quæ illustria de Artis Typographicæ inventionem in Urbe Moguntina perhibent testimonia.
- 6 858 Quint. Curtius de Rebus gestis Alexandri M. cum annotat. Des. Erasmi Roterod. Argentorati 1518.
- 3 859 *J. Fatti d' Alessandro il Grande, spiegati e suppliti con le Allemanniche Guerre di Paganino Gaudenzio. Pisa 1645.*
- 60-860 C. Julii Cæsaris, quæ extant, accuratissimè cum Libris editis & Manuscript. optimis collata, recognita & correctâ cum annotat. Sam. Clarke. Londin.

LIBRORUM. In Folio. 75

- din. 1712. cum fig. æn. elegant. Exemplar nitidissimum, chart. maj. lig. gall.
- 861 *La vita di C. Julio Cesare di Stefano Ambrosio Schiap- 3*
alaria, in Anversa. 1578.
- 862 Hub. Goltzii C. Julius Cæsar f. Historiæ Impera- 12
 torum Cæsarumque Romanorum. Brugis Flandro-
 rum 1563. cum fig. æn.
- 863 Imperatorum Romanorum Numismata ab Adolpho 6-10
 Occone olim congesta, Augustorum Iconibus,
 Historico-Chronologicis Notis & Additamentis il-
 lustrata à Franc. Mediobarbo, curante Phil. Ar-
 gelato, Mediolani 1730. cum fig. æn.
- 864 Jo. Marianæ Historiæ de Rebus Hispaniæ. Libri 1-
 20. Toleti 1592.
- 865-867 *Cronica General de Espanna por Ambrosio de Mo- 20-15*
*rales, con las antiguedades de Espanna, y de las Ciu-
 dades de Espanna, Alcalá, 1574-1578. y Cordova 1586.
 con fig. 3 voll.*
- 868 *Historia de Sevilla por Alonso Morgado; Sevilla 1587. 6*
- 869 *Rélations de divers Voyages curieux, qui n'ont point
 été publiez, ou qui ont esté traduits d'Hakluyt, de Par-
 chas & d'autres Voyageurs Anglois, Hollandois, Portu-
 gais, Allemands, Espagnols, & de quelques Persans,
 Arabes & autres Auteurs Orientaux Part. I-IV. Paris
 1663-1672. avec fig. & Cart. Geograph. en veau. 5-5*
- 870 *La Quintessence des Nouvelles, Année 1725. A la
 Haye.*

II. Historica Italica.

- 871 *J. Goti illustrati, ovvero Istoria de Goti antichi, di 7-5*
*Didimio Ropaligero Liviano, insertovi l'apologia per
 Frate Gionanni Annio Viterbese, Verona 1677.*
- 872 *Storia Fiorentina di Messer Benedetto Varchi con il Ra- 3-2*
mo della Famiglia de' Medici. Colonia 1721.
- 873-874 Thom. Dempsteri de Etruriâ Regali Libri 9-
 VII. nunc primum editi curante Thom. Coke, Tom.
 I. Florent. 1723. Tom. II. ibid. 1724. cum fig. æn.
 En veau fauve 2 voll.
- 875 *Ethruscarum Antiquitatum Fragmenta a Curtio In- 4-*
*ghiramiio reperta Scornelli prope Vulterram. Fran-
 cofurti (seu potius Florentiæ) 1637. cum fig. æn.*
- 876 *Petri Julianiani Historia Rerum Venetarum cum 6*
 Ap-

- Appendice. Argentorat. 1611. Jo. Isaaci Pontani
Historia Rerum & Urbis Amstelodamensium. Amlt.
1611. cum fig. æn.
- 6 877 Onuphrii Panvini Antiquitatum Veronensium Li-
bri 8 Patav. 1648. cum fig. æn. lig. gall.
- 4— 878 Verona illustrata da Scipione Maffei Parte I-IV. Ve-
rona 1732. con fig. lig. gall.
- 6— 879 Torellus Sarayna de Origine & Amplitudine Civi-
tatis Veronæ. & de Viris illustribus antiquis Veron-
ensibus, &c. Veron. 1540. cum fig.
- 1-10 880 Della Felicità di Padova di Angelo Portenari, Libri
nove. Padova 1623. con fig. lig. gall.
- 4-10 881 Bernardinus Scardeonius de Antiquitate Urbis Patavii
& claris Civibus Patavinis, cum Append. de Sep-
ulchris insignibus exterorum Patavii jacentium,
Basil. apud Nic. Episcopium Jun. 1560.
- 12 882 Descripcion Historica, Chronologica y Genealogica, Ci-
vil, Politica, y Militar de la Republica de Genova, su
gobierno antiguo y moderno. Madrid 1729. con fig.
- 4— 883-884 Ferrara d'oro; imbrunito d'Antonio Libanori Part.
I. II. III. con gli Uomini illustri Ferraresi. Ferrara 1665.
1657. 1674. con fig. 2 voll.
- 4-4 885 Cremona rappresentata in disegno col suo contado & il-
lustrata d'una Historia delle cose piu notabili apparte-
nenti ad essa, & de i ritratti naturali de Duchi & Du-
chesse di Milano, e compendio delle lor vite da Antonio
Campi, Cremona 1585. con fig. Annibal. Caraccio.
- 12 886 Antichita Estensi ed Italiane di Lodovico Antonio Mu-
ratori, Modena 1717.
- 2-5 887 Indice de las glorias de la Casa Farnese, o resumen de
las heroycas acciones de sus Principes por Don Luis de
Salazar y Castro, Madrid 1716.
- 9- 888 B. G. Regum Neapolitanorum Vitæ & Effigies.
Aug. Vindel. apud Domin. Custodem cum fig. æn.
Raph. Custodis Saxonie Ducum geminæ Effigies.
August. Vindel. cum fig. æn. Dominici Custodis
1601. Tirolensium Principum Comitum geminæ
Effigies. ibid. cum fig. æn. Domin. Custod. 1590.
Genealogia Bojarie Ducum & eorum geminæ Effi-
gies à Wallstg. Kiliano æri incisæ. August. Vindel.
1605. lig. gall.
- 2-16 889 Historia general de la Isla, y Reyno de Sardenna por
Francesco de Vico. Barcelon. 1639. 890 Def-

- 890 *Deferitione di Malta, Isola nel Mare Siciliano, con le sue Antichità ed altre notizie di Gio Francesco Abela, Malta 1647. con fig. lig. gall.*
- 891 Jo. Baptistæ Fonteji Commentar. de prisca Cæsarum gente cum Julii Jacobonii appendice, Bonon. 1583. cum fig.
- * 891 *Le Cours du Pô, gravé en cinq grandissimes feuilles, par le P. Placide, Géographe ordinaire du Roi, à Paris 1734. forme d'Atlas.*

III. Historia Germanica.

- 892-893 Burc. Goth. Struvii Corpus Historiæ Germanicæ, præmittitur Christ. Gottlieb Buderii Bibliotheca Scriptorum Rerum Germanicarum easdem universim illustrantium, Tom. I. II. Jen. 1730. cum fig. æn. 2 voll. 4-10
- 894 Jo. Georg. Leuckfeldii Scriptores Rerum Germanicarum. Francof. 1707. cum fig. æn. - 8
- 895-897 Jo. Burch. Menckenii Scriptores Rerum Germanicarum, præcipuè Saxonicarum, Tom. I. II. III. Lips. 1728. 1730. cum fig. æn. 3 voll. 14-
- 898 Albert. Krantzii Saxoniam Francof. A. Wechelus, 1580. Ejusd. Historia Ecclesiastica s. Metropolis, ibid. apud A. Wechelum. 1576.
- 899 Ejusd. Wandalia, ibid. Wechel. 1580. Ejusd. Chronica Regnorum Aquiloniarum, Daniæ, Sueciæ, Norvegiæ, acced. Dithmarsici Belli Historia, Autore Christ. Cilicio, Cimbro, ibid. 1583. 3-8
- 900 *Les Lauriers de Saxe, ou Discours Académique sur les Actions Militaires des Princes Saxons, par Jean Adolph. Kirchbach de Lauterbach. Tubing. 1675.*
- 901 Jo. Mich. Heineccii Antiquitatum Goslarensium Libri VI. access. Auctarium de rebus ab ineunte seculo XVII. usque ad Pacem Osnabrugensem gestis, & Diss. de Crodone Hartzeburgico. Francof. 1707. cum fig. æn. 8-
- 902 Ejusd. de veteribus Germanorum aliarumque Nationum Sigillis, eorumque usu & præstantiâ, acced. Sigillorum Icones Tabulis æneis comprehensæ; edit. altera. Francof. 1719. 014
- 903 Reineri Reineccii Origines illustris Stirpis Brandebur-

- burgicæ, Francof. Wechel. 1581. Burch. Niderstedti Malta vetus & nova, Helmst. 1660. Augustini Lib. Bar. de Mayerberg Iter in Moschoviam, acced. Statuta Moschovitica ex Russico in Latinum Idioma translata, 1661.
- 12 904 Marquard. Freherus de staturâ Caroli M. Imperat. cum fig. æn.
- 905 Jo. Zach. Hartmannus de Ordinis Aurei Velleris Capite ac Principe Carolo VI. Imperat. Lipf. 1714.
- 3 906 Jo. Frid. Crameri Vindicix nominis Germanici contra quosdam obtrectatores Gallos, Berolin. 1694.
- 1-10 907 Kurtze Verzeichniß / wie Keyser Carl der 6. in Africa dem König von Tunis / so von dem Barbarossen vertrieben / mit Kriegs-Rüstung zu Hülffe kompt / und was sich zugetragen / etc. 1535. cum fig. fol. transvers.
- 1-10 908 Georg. Helwichii genuinæ Icones tredecim ultimarum Archi-Præfulum Moguntinensium S. R. J. Princip. Electorum, cum eorum nobilitatis suæ Insigniis, succincta eorum Electionis, Regiminis ac mortis narratione, Francof. 1624. cum fig. æn.
- 2-6 909 Steph. Broelmani Civiliū Rerum memoria dignarum Civitatis Ubiorum & Colonix Claud. Aug. Agrippinensis Commentar. Pars I. II. Apud Coloniam Claudiam Aug. Agrippinensem excudebat Gerard. Grevenbruch 1668. cum fig. æn.
- 12 910 Joannis Trithemii Compendium s. Breviarium I. Voluminis Annalium s. Historiarum de Origine Regum & Gentis Francorum. In fine Libri legitur: Impressum & completum est presens Chronicarum Opus Anno Domini 1515. in Vigiliâ Margarete Virginis, in nobili famosâque Urbe Moguntinâ, hujus Artis Impressoriæ inventrice primâ, per Johannem Schoeffer, Nepotem quondam honesti viri Joannis Fusth Civis Moguntiini, memoratæ Artis primarii Auctoris, &c.
- 4-10 911 *La Guerre des Suisses, traduite du premier Livre des Commentaires de Jules-César, par Louis XIV. Dieu-donné Roi de France & de Navarre, à Paris de l'Imprimerie Royale 1651. avec fig. en maroquin rouge.*
- 912 Jo. Jacob. Scheuchzeri nova ex summis Alpibus vulgata, Tiguri 1731. cum fig. æn.

IV. Historia Gallica.

- 913-915 *Etat de la France, par le Comte de Boulainvill-18-5*
liers, Tom. I. II. III. Londres 1728. avec fig. en veau
3 voll.
- 916 *Description Historique & Géographique de la France An-6*
cienne & Moderne, par l'Abbé de Longuerue, Part. I.
II. Paris 1719. avec les Cartes Géographiques, en veau.
NB. C'est Exemplaire est sans cartons.
- 917 *Andr. du Sauffay de gloriâ S. Remigii proprii*
Francorum Apostoli & Prophetæ, per quem coe-
lestis Unctiois munus Regibus Christianissimis di-
vinitus impetratum est, Libri IV. Tulli Leuco-
rum, 1661. lig. gall.
- 918 *Jo. Jac. Chiffletius de Ampullâ Remensi, acc. de*
Unctioe Regum contra Jac. Alex. Tennevrium,
Antwerp. Plantinus 1651.
- 919 *Ejusd. Tennevrius expensus, ejus calumniæ palam*
repulsæ, cum Appendice ad Corollarium de Bap-
tismo Chlodovæi I. Regis, ibid. Plantinus 1652.
- 920 *Ejusd. Liliûm Francicum, ibid. Plantinus 1658,*
cum fig. æn.
- 921 *La Pucelle, ou la France délivrée, Poème Héroïque 7-*
par Chapelain, à Paris 1656. avec fig. d'A. Bosse,
grand papier en veau.
- * 921 *Mémoires sur les principaux Evénemens du Règne de 33-*
Louis le Grand, avec des Explications Historiques.
NB. Avec la Préface imprimée, qui se trouve dans très-
peu d'exemplaires, ayant été supprimée, à Paris, de
l'Imprimerie Royale 1702. grand papier, relié en maro-
quin rouge, doré & marbré sur tranche, avec les Chif-
fres & Armes du Roi. Exemplaire d'une beauté achevée.
- 922 *Les Antiquitez de la Ville de Paris, par Claude Ma-4-5*
lingre, à Paris 1640. avec figures, veau fauve.
- 923-925 *Histoire & Recherches des Antiquitez de la Ville 10-*
de Paris, par Henri Sauval Tom. I. II. III. Paris 1724.
en veau 3 voll.
- 926-930 *Histoire de la Ville de Paris, par D. Michel Feli-15-*
bien & D. Guy-Alexis Lobineau Tom. I-V. Paris 1725.
avec fig. en veau 5 voll.
- 931 *Description de la Ville & des Fauxbourgs de Paris, en 2-6*
vingt.

- vingt planches, Paris, J. de la Caille 1714. avec fig. grand papier, en veau.
- 9- 932-934 *Traité de la Police, où l'on trouvera l'Histoire de son établissement, les fonctions & les prérogatives de ses Magistrats, toutes les Loix & tous les Réglemens qui la concernent, avec une Description Historique & Topographique de Paris, & un Recueil des Statuts & Réglemens des six Corps des Marchands, & de toutes les Communautés des Arts & Métiers, seconde Edition, augmentée par Mr. de la Mare Tom. I. II. III. Paris 1722. avec fig. en veau fauve proprement relié, 3 voll.*
- 7- 935 *Histoire de l'Abbaye Royale de Saint Germain des Prez, par Jaques Bouillart, à Paris 1724. avec fig. en veau.*
- 4- 936 *Le Trésor des Merveilles de la Maison Royale de Fontainebleau, par Pierre Dan. à Paris 1642. en veau.*
- 10-10 937 *Les Antiquitez, Histories, & Choses plus remarquables de la Ville d'Amiens, troisieme Edition, par Adrian de la Morliere, Paris. Seb. Cramoisy. 1642. en veau.*
- 1-10 938 *Eloge Historique de la Ville de Lyon, par Claude François Menestrier, à Lyon 1609. avec fig. en veau.*
- 8 939 *Les sept Miracles du Dauphiné, contenant l'Histoire naturelle du Dauphiné, à Grenoble 1701. avec fig.*
- 2- 940 *Notice & Abrégé Historique de vingt-deux Villes Chefs des Diocèses de la Province de Languedoc, par François Graverol, à Toulouse, 1696. grand papier en veau*
- 15 941 *Discours Historial de l'antique & illustre Cité de Nismes, par Jean Poldo d'Albenas, Lyon 1559. avec fig.*
- 1-10 942 *L'Histoire & Chronique de Provence de César de Nostradamus, Lyon 1614. avec fig. en veau.*
- 6-15 943 *Histoire de la Ville de Marseille, par Antoine de Ruffi, seconde Edition augmentée & enrichie de quantité d'Inscriptions, Sceaux, Monnoyes, Tombeaux & autres Pièces d'Antiquité, par Louis Antoine de Ruffi. Tom. I. II. à Marseille 1696. avec fig. en veau fauve.*
- 4-5 944 *Eloges & Discours sur la triomphante reception du Roi en sa Ville de Paris, après la réduction de la Rochelle; à Paris 1629. avec fig. réglé, maroquin bleu, doré sur tranche & sur plat.*

V. Historia Hispanica.

- 945 Jo. Marianæ Historiæ de Rebus Hispaniæ Libri 9-
XXV. Toleti 1592.
- 946-949 Jo. Marianæ Historiæ de Rebus Hispaniæ Li-
bri XXX. Accedunt Joseph. Emmanuelis Minianæ
Continuationis novæ Libri X. cum Iconibus Re-
gum Tom. I. II. III. IV. Hag. Comit. 1733. cum
fig. æn. chart. maj. lig. gall. deaurata. 4 voll.
- 950-953 *Coronica General de Espanna, que recopilava Flo-*
rian de Ocampo, y que continuava Ambrosio de Morales,
todo lo de las Antiquedades de Espanna, y de las Ciu-
dades de Espanna, Alcalá 1574. 1578. y Cordova 1585.
con fig. 4 voll.
- 954 *Carta, en que se pide Censura a la distincion entre el A-*
Berofo de Babilonia, y Viterbo: y a la poblacion y len-
gua primitiva de Espanna, que ha publicado Don Jo-
seph Pellicer por Luis Joseph de Aguilar y Losada. Ma-
drid 1673.
- 955 Jac. Valdesius de Dignitate Regum Regnorumque 1-
Hispaniæ, Grauatæ 1602.
- 956 *Beschrybing van Spanien en Portugal / te Le-*
den 1707. met fig.
- 957 *Excellencias de la Monarquia y Reyno de Espanna por* 1-
Gregorio Lopez Madera, Madrid 1625.
- 958-959 *Historia de la Ciudad y Reyno de Valencia por* 4-15
Gaspar Escolano. Part. I. II. Valencia 1610. 1611. lig.
gall. 2 voll.
- 960 *Annales del Reyno de Valencia por Francisco Diago. Va-* 2-6
lencia 1613.
- 961 *Coronica general de toda Espanna, y especialmente del* 1-10
Reyno de Valencia, Part. I. II. por Pero Anton. Beu-
ter. Valencia 1604.
- 962 *Investigaciones Historicas de las Antiquedades del Reyno* 1-10
de Navarra por Joseph de Moret. Pamplona 1665. en
veau.
- 963-965 *Annales de Catalunna, y Epilogo de los progressos,* 27-
y famosos hechos de la Nacion Catalana, divididos en 3.
Tomos por Don Narciso Felin de la Penna y Farell. Bar-
cellona 1709. 3 voll.
- 966 *Tiatro de las Granaxas de la Villa de Madrid por Gil* 5-
F
Con.

- Gonzalez d'Avila, Madrid, por Tomas Junti 1623. con fig. en maroquin rouge doré sur tranche.
- 3- 967 Historia de la Antigüedad, Nobleza y Grandeza de la Villa de Madrid. Madrid. 1629. en veau.
- 1-10968 Descripción breve del Monasterio de S. Lorenzo el Real del Escorial por Francisco de los Santos, Madrid 1667. con fig.
- 8- 969 Descripción de la Imperial Ciudad de Toledo, y historia de sus Antigüedades, i grandezas, y cosas memorables, con la historia de Santa Leocadia, compuesta por Francisco de Pisa, & publicada de nuevo por Thom. Tamajo de Vargas, Toledo 1617.
- 6- 970 Historia de la Ciudad de Segovia, y Compendio de las Historias de Castilla, por Diego de Colmenares, segunda impressión con el Índice general de la Historia, y las vidas, y escritos de los Escritores Segovianos, Madrid. 1640. con fig.
- 10 971 Historia de Sevilla, compuesta por Alonso Morgado, Sevilla 1587.
- 8- 972-973 Historia, Antigüedades, y Grandezas de la Ciudad de Sevilla por Don Pablo de Espinosa, Tom. I. II. Sevilla 1627. 1630. con fig. 2 voll.
- 2- 974 Antigüedades, y Principado de la Ciudad de Sevilla, y Chorographia de su Convento juridico, o antigua Chancilleria, por Rodrigo Caro. Sevilla 1634.
- 2- 975 Annales Ecclesiasticos y seculares de la Ciudad de Sevilla, formados por D. Diego Ortiz de Zunniga, Madrid. 1677. con fig.
- 1- 976 Memorial de la Santa Iglesia Metropolitana y Patriarcal de Sevilla y Primado de Espanna. Sevilla.
- 1-18977 Emporio de el Orbe, Cadix ilustrada por Geronimo de la Concepcion, Amsterd. 1690. con fig. lig. gall.
- 1- 978 Historia de la muy noble y leal Ciudad de Cuenca por Juan Pablo Martyr Rico, Madrid 1629. con fig.
- 6- 979 Fundacion, Excellencias, Grandezas y cosas memorables da la Ciudad de Huesca por Francisco Diego de Aynsa y de Triarte, Huesca 1619. con fig. numismat.
- 6 980 Representacion al Rey N. S. y manifesto claro de la Razon, y Justicia de el Estado Ecclesiastico de las dos Coronas de Castilla y Leon por Don Francisco Lopez Oliver. en Valencia 1729.

- 981 *Respuesta de España al Tratado de Francia sobre las pretensiones de la Reyna Christianissima 1667.*
- 982 Jo. Alvares da Costa Aquila Augusta S. Carolus III. Aultriacus Rex Hispaniarum assertus. Amstelædæ 1705. lig. gall. 4-3
- 983 *Succession de el Rey D. Philippe V. en la Corona de España; Diario de sus Viages, desde Versailles a Madrid, & que executo para su feliz Casamiento; Jornada a Napoles, a Milan, y a su exercito; Successos de la Campaña y su buelta a Madrid; por Antonio de Ubilla y Medina, Marqués de Ribas, Madrid 1704. cum fig. ené elegantiss.*
- 984 *Constitutiones almæ Salmanticensis Academiæ. Salamanca 1562. Estatutos hecchos por la muy insigne Universidad de Salamanca. Salamanca 1561. lig. gall.*
- 985 *Vida de Don Diego de Anaya Maldonado, Arzobispo de Sevilla, Fundador del Colegio Viejo de S. Bartholome, y noticia de sus Varones Excelentes, por Franc. Ruijz de Vergara y Alava, Madrid 1661.*
- 986 *Alvãri Gomecii de Rebus gestis à Francisco Ximeno Libri VIII. acced. Inscriptiones aliquot Tartaconenses ex Historiã Hispanicã Ludovici Pontis, studio Jo. Sambuci. Froncof. apud Andr. Wechel. 1581.*

VI. Historia Lusitanica.

- 987 *De Antiquitatibus Lusitanix Libri IV. à Lucio Andr. Resëndio olim inchoati, & à Jac. Mençetio Vasconcello recogniti & absoluti, access. Liber V. de antiquitate Municipii Eborensis ab eodem Vasconcello conscriptus. Eboræ 1593. cum fig.*
- 988 *Varias Antiquidades de Portugal por Gaspar Estação, em Lisboa 1625. Trattado da Linhagem dos Estações naturais da cidade d'Evora, com o principio das Insignias das familias particulares, por Gaspar Estação, Lisboã 1625.*
- 989-992 *Mémoires para a Historia de Portugal, escritas pelo Academico Joseph Soares da Sylva, Tomo I-IV. Lisboa Occidental. 1730. 4 voll.*
- 993-995 *Europa Portuguesa, secunda edition, correctã, illustrada, y annadiã en tantos lugares, y con tales*

- ventajas que es labor nueva, por Manuel de Faria y Sousa, Tom. I. II. III. Lisboa. 1678. 1680. con fig. lig. gall. 3 voll.
- 23- 996-998 Asia Portuguesa de Manuel de Faria y Sousa Tom. I. II. III. Lisboa 1666. 1674. 1675. con fig. lig. gall. 3 voll.
- 999 Africa Portuguesa por Manuel de Faria y Sousa, Tomo unico, Lisboa 1681. lig. gall.
- 4- 1000 Epitome de las Historias Portuguesas dividido in quatro partes por Manuel de Faria y Sousa. Bruxellas 1677. con fig. lig. gall.
- 10- 1001 Fundaçoes, Antiquedades e Grandezas da Cidade de Lisboa por Luis Marinho de Azevedo. Lisboa 1652. lig. gall.
- 1-12 1002 Nobiliario del Conde de Barcelos, Don Pedro, Hyo del Rey Don Dionis de Portugal por Manuel de Faria y Sousa, Madrid 1656.
- 8-5 1003 Anton. Roderici Costii de vitâ & rebus gestis Nonni Alvaressii Pyrericæ, Lusitaniæ Comitis Stabillis. Olyssipone Occidentali 1723. cum fig. æn. B. Picart.

VII. Historia Anglica.

- 40-10 1004-1007 Nouveau Théâtre de la Grande-Bretagne, ou Description exacte des Palais du Roi & des Maisons les plus considérables des Seigneurs, & des Gentilshommes de la Grande-Bretagne; le tout dessiné sur les lieux & gravé en planches, Londres 1715. seq. avec fig. fol. forme d'Atlas, en veau 4 voll.
- 20-10 1008-1011 Histoire d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande par de Larrey, Tom. I.-IV. enrichi des Portraits des Rois, Reines, & autres Personnes Illustres, peints par le Chevalier van der Werff. Amsterd. 1723. en veau 4 voll.
- 8-5 1012 Britannia Antiqua illustrata, or the Antiquities of ancient Britain by Ayllet Sammes, London 1676. with cutts. lig. Angl.
- 20-5 1013 Britannia Romana, or the Roman Antiquities of Britain. in three Books; the 1. containing the History of all the Roman Transactions in Britain, 2. a Collection of the Roman Inscriptions and Sculptures in Britain, 3. containing the Roman Geography of Britain, by John Horsley, London 1732. with cutts. veau fauve.

- 1014 *A vindication of Stone-Heng Restored: in wich the Orders and Rules of Architecture observed by the Ancient Romans, by John Webb. London 1661. with cuts. veau fauve.*
- 1015 *The most notable Antiquity of Great-Britain, vulgarly called Stone-Heng on Salisbury Plain, restored by Inigo Jones, to which are added, the Chorea Gigantum, or Stone-Heng restored to the Danes by Doctor Charleton, and Mr. Webbs Vindication of Stone-Heng-Restored, in answer to Dr. Charleton's Reflections, &c. London 1725. with cuts. veau fauve.*
- 1016 *Antient funerall Monuments in Great-Britain, Ireland and the Island adjacent by John Weeuer, London 1631. lig. Angl.*
- 1017 *Blome's Britannia, or the British Isles, wherein are Seated the Kingdoms of England, Scotland and Ireland, with Several Smaller Isles therunto belonging, London, avec des Cartes Géographiques & figures enluminees, maroquin rouge, doré sur tranche.*
- 1018 *Itinerarium Angliæ, or a Book of Roads, wherein are contain'd the principal Road-Ways of the Kingdom of England and Dominion of Wales, by John Ogilby, London 1675. cum Tabul. Geograph. formâ Atlanticâ.*
- 1019 *A new Description of England and Wales, with the adjacent Islands by Hermann Moll 1724. with Maps and cuts. lig. Angl.*
- 1020 *The History of the Worthies of England, endeavoured by Thom. Fuller, London 1662. lig. gall.*
- 1021 *Defensio Regia pro Carolo I. (Claudii Salmasii) Lond. Sumtibus Regiis, 1649.*
- 1022 *Joh. Miltoni Defensio pro Populo Anglicano contra Claudii Anonymi aliàs Salmasii Defensionem Regiam, editio emendatior, Londini 1651.*
- 1023 *Londinopolis, an Historicall Discourse or perustration of the City of London and Westminster by Jam. Howel. London 1657. with cuts. lig. Angl.*
- 1024 *The Survey of London, containing the Original, Increase, Moderne Estate, and Gouvernement of that City, begunne first by John Stow, in the yeere 1598. &c. and now completely finished by A. M. H. D. and others to this present yeere 1633. London 1633. with cuts. lig. Angl.*



- 3 { 1025 *The Vale-Royall of England, or the County Palatine of Chester illustrated with diverse figures, & published by Daniel King. London 1656. with cutts. lig. Angl.*
- 1026 *Thom. Philipott Villare Cantianum, or Kent surveyed and illustrated, to wick is added an Historical Catalogue of the High-Sheriffs of Kent, collected by John Philipott. Lond. 1659. lig. gall.*
- 9-5 1027 *The Antiquities of Nottinghamshire by Robert Thoreton. Lond. 1677. with cutts. lig. Angl.*
- 12-5 1028 *The Natural History of Northamptonshire, with some account of the Antiquities, to wick is annex'd a transcript of Doomsday-Book so far as it relates to that County, by John Morton. London 1712. with cutts lig. Angl.*
- 22- 1029 *Academia tertia Anglicana, or the Antiquarian Annals of Swanford in Lincoln, Rutland and Northamptonshires by Francis Peck Lond. 1727. with cutts. lig. Angl.*
- 10- 1030 *The antiquities of Warwickshire illustrated by William Dugdale. London 1656. with cutts. lig. Angl.*
- 4- 1031 *The Description of Leicestershire by William Burton. London 1622. with cutts. lig. Angl.*
- 21- 1032 *The Natural History of Lancashire, Cheshire and the Peak in Derbyshire, with an Account of the British, Phœnician, Armenian, Grec. and Romain Antiquities in those parts, by Charles Leigh. Oxford 1700. with cutts. lig. Angl.*
- 15 1033 *The Natural History of Staffordshire by Robert Plot. Oxford, printed at the Theater Schield. 1686. with cutts. lig. Angl.*
- 1-6 { 1034 *Roberti Sibaldi Nuncius Scoto-Brittannus f. de Atlante Scotico edendo admonitio. Edinburg. 1683.*
- 1035 *EjUSD. Scotia illustrata f. Prodrromus Historiæ Naturalis, Pars I. II. ibid. 1684. cum fig. æn.*
- 6 { 1036 *A perfect List of the several persons in Scotland, who have subscribed as adventurers in the Joynt-Stock of the Company of Scotland, trading to Africa and the Indies. Edinburgh 1696. &c.*
- 1037 *Naam-woyzer / waar in aangewezen worden alle de Steden / Dorpen / Diekhen / Casteelen / Eplanden en aanmerkelykste Plaarzen in Groot-Brit*

Wittannen / en de Kennemerland ende West-
 Friesland / genaamt Noord-Holland. Amsterd.
 Form. Atlant.

VIII. *Historia Belgica.*

- 1038 Jo. Blaeu novum ac magnum Thatrum Urbium
 Belgiae Regiae ad praesentis temporis faciem expres-
 sum. Amstelæd. cum fig. æn. variis coloribus de-
 pictis. Forma Atlant. 2-10
- 1039 Othon. Væni Batavorum cum Romanis bellum
 à Corn. Tacit. Libr. IV. & V. Histor. olim de-
 scriptum & figuris æneis expressum. Antwerp.
 1612. cum fig. æn. fol. transvers. 1-6
- 1040 Icones Belgii Pacificatorum cum Historia Indu-
 ciarum edita à Dominico Baudio. Amstelod. apud
 Jo. Janssonium 1618. cum fig. æn. 9
- 1041 Beschryving der Stadt Delft / dooz verscheide
 Liefhebbers en Kenners der Nederlandsche Oud-
 heden. Delft 1729. met fig. 2-10
- 1042 Eryc. Puteani Bruxella septenaria à Gripho Pal-
 ladio descripta. Bruxellæ 1646. cum fig. æn. 1-
- 1043 Jo. Goropii Becani Origines Antwerpianæ f. Cim-
 meriorum Becceselana novem Libros complexa,
 scil. Atvatica, Gigantomachia, Niloscopium, Cro-
 nia, Indo-Scythica, Saxonica, Gotho-Danica,
 Amazonica, Venetica & Hyberborea. Antwerp.
 ex offic. Plantini. 1569. 2-
- 1044 Ejusd. Opera hæctenus in lucem nondum edita,
 nempe Hermathena, Hieroglyphica, Vertumnus,
 Gallica, Francica, Hispanica. ibid. Plantinus
 1580. cum fig.
- 1045 Olivarii Vredii Sigilla Comitum Flandriæ & In-
 scriptiones Diplomatum ab iis editorum cum ex-
 positione Historica. Brugis Flandr. 1639. cum fig. æn. 1-
- 1046 Eryci Puteani Juventutis Belgicæ Laudatio. Lo-
 vanii 1607.

IX. *Historia Septentrionalis.*

- 1047 Olai Magni Historia de Gentibus Septentriona-
 libus. Romæ 1555. cum fig. 8-15
- F 4 1048 Joh.

- 1-10 1048 Joh. Magnus de Gothorum Suconumque Regibus, ibid. 1554. cum fig. lig. gall.
- 7-5 1049 Saxonis Grammatici Historiæ Danicæ Libri XV. cum notis Stephani Joh. Stephani. Soræ 1644.
- 7- 1050 Olai Wormii Danicæ Litteratura antiquissima, vulgò Gothica dicta, access. Dissert. de prisca Danorum Poësi, Hafn. 1651. Ejusd. Specimen Lexicæ Runici, ibid. 1650. Ejusd. Danicorum Monumentorum Libri VI. ibid. 1653. cum fig. æn. Regum Danicæ series duplex & limitum inter Daniam & Sueciam descriptio ex vetustissimo Legum Danicarum literis Runicis in membrana exarato Codice, eruta & notis illustrata ab Olao Wormio, ibid 1642. Olai Wormii Fasti Danici, ibid 1626. cum fig.
- 6- 1051 Lex Regia; *det er, den Souveraine Konge-Lov* &c s. octodecim Tabulæ æri incisæ, undiquaque nitidissimè elegantissimèque exornatæ ac figuratæ, quibus Lex Regia à Friderico III. d. 14. Novembr. 1665. composita & scripta, quâ successio Regni Danicæ in Religione Augultanæ Confessionis constituitur, denique à Friderico IV. d. 4. Septembr. 1709. publicata est & in Linguâ Danicâ promulgata. (Hafniæ) Formâ Atlanticâ. Liber in ipsâ Daniâ rarissimus.
- 6 1052 Olai Wormii de aureo Christiani V. Danicæ Regis Cornu. Hafn. 1641. cum fig. æn.
- 1-10 (1053 Enwald. Nicol. Randulffi Tuba Danica de aureo Cornu in Cimbriâ invento, ibid. 1644.
- 1054 Cornicen Danicus s. de aureo Christiani Danicæ Principis Cornu, prisca & miris Emblematis conspicuo in Cimbriâ invento A. 1639. cum historica narratione Olai Wormii de aureo Principis Cornu (Hafniæ) 1644. cum fig. æn.
- 70 1055-1058 Olai Rudbeckii Atlantica sive Manheim, vera Japheti posterorum sedes ac patria, Latine & Suecicè. Tom. I. Upsal. 1675. Tom. II. ibid. 1689. Tom III. ibid. 1698. cum Tomo peculiari Tabularum & Figur. 4 Voll. NB. Tomum IV. ineditum vide inter Manuscript. sub No. 2.
- 4- 1059-1060 Joh. Messeni Scandia illustrata & observationibus Jo. Peringskioldii aucta. Stockholm. 1700. 2 voll.

LIBRORUM. In Folio. 89

- 1051 Jo. Peringskioldii Monumentorum Sueco-Gothicorum Liber I. Uplandiæ primariam Thiundiam continens, cum Antiquitatibus ac Inscriptionibus. Latine & Suecicè. Stockholm. 1710. cum fig. lig. gall
- 1062 Ejusd. Monumenta Ullerakerensia cum Upsaliâ novâ s. Monumentorum Sueco-Gothicorum Liber II. Suecicè ibid. 1719. cum fig. lig. gall. 10-
- 1063 Ejusd. Historia Wilkinensium Theodorici Veronensis ac Niflungorum, continens Regum ac Heroum Gothicorum Res gestas per Russiam, Poloniam, Hungariam, Italiam. Burgundiam atque Hispaniam &c. e Manuscriptis Codicibus Linguae veteris Scandicæ in hodiernam Suecicam atque Latinam translata. ibid. 1715. cum fig. lig. gall.
- 1064 Sam. Lib. Bar. de Puffendorff de Rebus à Carolo Gustavo Sueciæ Rege gestis Commentariorum Libri VII. Norimb. 1696. cum. fig. æneis elegantiss. lig. gall. 6-10
- 1065-1067 Sim. Okolski Orbis Polonus splendoribus Cæli, triumphis Mundi, pulchritudine Animantium, decore Aquatilium, naturæ excellentia Reptilium condecoratus, in quo antiqua Sarmatarum Gentilitia, pervetustæ Nobilitatis Polonæ insignia &c. relucet. Tom. I. II. III. Cracov. 1641. cum fig. lig. gall. 3 voll. 44-
- 1068 Matth. Belii Hungariæ Antiquæ & Novæ Prodromus. Norimb. 1723. cum fig. æn. 3-3
- 1069 Aloysii Ferdinandi Comitis Marigli Prodrumus Danubialis Operis (Londini) 1700. cum fig. æn.
- 1070-1075 Aloys. Ferd. Comitis Marigli Danubius Panonico-Mysicus Observationibus Geographicis, Astronomicis, Hydographicis, Historicis, Physicis perlustratus & in VI. Tomos digestus. Hagæ Comit. 1726. cum fig. æn. elegantissimis. Forma Atlantica. lig. gall. nitidissima. 65-

X. Historia Asiatica,

- 1076 Les Saintes Pérégrinations de Jérusalem & des environs, & des lieux prochains, du Mont de Sinai par Ni-
- F 5

- Nicole de Huen. Lyon par Michelet Topie & Pymon*
1488. avec fig. enluminées.
- 6-5 1077-1079 *Asia Portuguesa de Manuel de Faria y Sousa.*
Lisboa Tom. I. 1666. Tom. II. 1674. Tom. III. 1675.
con fig. 3 voll.
- 3- 1080-1081 *The History of the Growth and Decay of the*
Ottmann Empire, written Originally in Latin by De-
metrius Cantemir, late Prince of Moldavia, translated
into English by N. Tindal Part. I. II. f. N. I--XX.
Lond. 1734. 1735. with cuts. en 20 Brochures.
- 5- 1082 *Ismaël Abul-Feda de Vita & Rebus gestis Mo-*
hammedis ex Codice Manuscripto Pocockiano Bi-
bliothecæ Bodlejanæ Textum Arabicum edidit,
Latinè vertit, Præfatione & Notis illustravit Jo.
Gagnier. Oxon. à Theatro Sheldon. 1723.
- 23-101083 *Recueil de Cent Estampes représentant différentes Na-*
tions du Levant, tirées sur les Tableaux peints d'après
Nature en 1707. & 1708. par les Ordres de Mr.
de Ferriol, & gravées en 1712. & 1713. par les
soins de Mr. le Hay. Paris 1714.
- 2-2 1084 *Description exacte des Isles de l'Archipel & de quel-*
ques autres adjacentes, traduite du Flamand d'O.
Dapper. Amsterdam 1703. avec Cart. Geograph. &
fig. en veau.
- 2- 1085 *A new Account of East-India and Persia by John*
Fryer, London 1698. with cuts lig. Angl.
- 75- 1086-1093 *Frant. Valentyn Oud en Nieuw Oost-*
Indien in VIII. Deelen compleet. Amsterdam
1724. 1726. met schoone Platen / groot Papier.
Fr. Band / vergult op snee. VIII. voll.
- 9- 1094 *Tratados Historicos, Politicos, Ethicos y Religiosos*
de la Monarchia de China por Domingo Fernandez Na-
varrete, Madrid. 1676. lig. gall.
- 55- 1095-1098 *Description Géographique, Historique, Chrono-*
logique, Politique & Physique de l'Empire de la Chine & de
la Tartarie Chinoise par le P. F. B. du Halde Tom.
I-IV. Paris 1735. avec des Cartes Géographiques &
un grand nombre de Figures & de Vignettes, Grand
papier, en veau 4 voll.
- 1099 *La Science des Chinois, traduite de la Langue Chi-*
noise par le R. Père Intersecta. Paris 1672. Histoire
de

LIBRORUM. In Folio. 91

- de la haute Ethiopie par le R. P. Manoël d'Almeida, traduite de la Copie Portugaise de Balhasar Tellez. Paris 1674.
- 1100 Conr. Mel Legatio Orientalis Sinensium, Samaritanorum, Chaldaeorum & Hebraeorum cum interpretationibus, quæ ad thronum Neonymphorum Friderici Principis Hæredis Landgraviatus Hassiæ defert obsequium. Regiom. 1700. cum fig. 1-10
- 1101 L'Etat présent de la Chine en Figures. Paris 1697. 1-2 avec fig.
- 1102 Steph. Fourmont Meditationes Sinicæ. Lutet. Pa-6-18 risior. 1737. cum fig. lig. gall.
- 1103 Confucius Sinarum Philosophus, sive Scientia Sinensis Latinè exposita studio & operâ Prosp. Intorcetta, Christ. Herdrich. Franc. Rougemont & Phil. Couplet; acced. Tabula Chronologica Sinicæ Monarchiæ. Parisiis 1687. cum fig. æn. 5-
- 1104 Atlas Japonensis adorn'd with 100 Sculptures by John Ogilby. Lond. 1670. with cutts lig. Angl. 5-
- 1105 - 1106 The History of Japan and Siam writren in High-Dutch by Engelbertus Kaempffer and English'd by J. G. Seheuchzer, with the Life of the Author and an Introduction, illustrated with Copper-Plates. Vol. I. II. Lond. 1727. cum fig. æn. lig. Angl. 2 voll. 9-5
- 1107 Noord en Oost-Cattarpe / ofte bondigh ontwerp van eenige dier Landen / en Volkien / zo als voormaals bekennt zijn geweest / etc. door Nicolaas Witsen / Amsterdam 1692. met Landkaarten en fig. 12-5

XI. Historia Africana.

- 1108 - 1110 Descripcion general de Africa por Luis de Marmol Carvajal. Tom. I. II. III. Granada 1573. & Malaga 1584. 3 voll. 5-
- 1111 Historia del rebellion y castigo de los Moriscos del Reyno de Granada por Luis de Marmol Carvajal. Malaga 1600. 1-2
- 1112 Histoire de Barbarie & de ses Corsaires, des Royumes & des Villes d'Alger, de Tunis, de Salé & de Tripoly par Pierre Dan. Paris 1649. 3-
- 1113 Topographia General de Argel par Diego de Haedo, Valladolid 1612. 5-
1114 Etio-

- 3-15 1114 *Etiopia Oriental, e varia Historia de cosas notaveis do Oriente, composta por lo Padre Fr. Joaon dos Santos, Part I. II. Evora 1608. 1609.*

XII. *Historia Americana.*

- 10- 1115-1116 *Americæ Descriptio, continens variorum Autorum varias Regionum Descriptiones, incolarum ritus &c. cum fig. æn. & iconibus Theodori de Bry. Pars I-XI. Francof. apud Wechel. 1590. 1602. cum fig. æn. 2 voll.*
- 8-5 1117 *America, being the latest, and most accurate Description of the New World, by John Ogilby Lond. 1671. with maps and sculptures. lig. Angl.*
- 6 1118 *Anton. de Herrera Novus Orbis f. Descriptio Indiæ Occidentalis, Metaphrasse C. Barlæo. Access. & aliorum Indiæ Occidentalis Descriptiones, & Navigationis nuperæ Australis Jacobi le Maire Historia, uti & Navigationum omnium per Fretum Magellanicum Narratio. Amstelod. 1622. cum fig. æn.*
- 30- 1119-1123 *Description de las Indias Occidentales de Antonio de Herrera, Madrid. 1725. con fig. Historia General de los hechos, de los Castellanos, en las Istras i tierra firme del mar Oceano, escrita por Antonio de Herrera. Decada I-VIII. Madrid. 1726. 1728. 5 voll.*
- 2-12 1124 *Origen de las Indias de el nuevo Mundo e Indias Occidentales por Gregorio Garcia, segunda Impression. Madrid. 1720.*
- 12-10 1125 *La Historia General de las Indias agora nuevamente impressa, corregida y emendada por Gonçalo Hernandez de Oviedo, y con la Conquista del Pern. Salamanca 1547. En maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat.*
- 7-5 1126 *The Generall Histoire of Virginia, New-England, and the Summer Isles, by John Smith. London 1632. with maps.*
- 1-18 1127 *Histoire de la Conquista de Mexico, poblacion y progressos de la America Septentrional, conocida por el nombre de nueva Espanna, escriviola Don Antonio de Solis, nueva Edicion, en ri quezida con diversas Estampas. Brusselas 1704. cum fig.*
- 1128 *Commentarios Reales, que tratan del Origen de los Incas,*

LIBRORUM. In Folio. 93

- Tncas, Reyes, que fueron del Peru, por el Inca Garcilasso de la Vega. Lisboa 1609.*
 1129 *Historia General del Peru por el Inca Garcilasso de la Vega. Cordova 1617. lig. gall.* 8-10
 1130 *Historica Relacion del Reyno de Chile por Alonso de Ovalle. Roma 1646. con fig. lig. gall.* 2-

HISTORIA GENEALOGICA, HERALDICA, ITEMQUE DE NOBILITATE, DEQUE ORDINIBUS EQUESTRIBUS.

- 1131 - 1132 Hieron. Henniges Theatrum Genealogicum, ostentans omnes omnium ætatum Familias Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Comitum atque illustrium Heroum & Heroinarum &c. in IV. Tomos collectum & distinctum. Magdeburg 1598. cum fig. æn. 2 voll. 60-
 1133 Ejusd. Genealogiæ aliquot Familiarum Nobilium in Saxoniâ, quæ vel à Comitibus vel Baronibus ortæ, quosdam Pontificiam, quosdam Episcopalem Dignitatem adeptos produxerunt. Hamburg 1590. cum fig. æn.
 1134 Felicis Malleoli, vulgò Hemmerlein, Dialogus de Nobilitate & Rusticitate. Editio antiqua sine loco & anno. Vixit iste Felix Malleolus circa Annum 1444. lig. Angl. 7-
 1135 Thom. Milles Nobilitas Politica vel Civilis personas scilicet distinguendi & ab Origine inter gentes ex Principum gratiâ nobilitandi forma. Londini 1608. cum fig. æn. lig. gall. 5-
 1136 *Le Trésor de la Noblesse par Ollavien de Saint Gerlais. Paris. Gothique.* 1-10
 1137 *Libro intitulado, Nobiliario por Fernand. Mexia. Sevilla 1492.* 6-
 1138-1139 *Le Vrai Théâtre d'Honneur & de Chevalerie, ou le Miroir Heroique de la Noblesse par Mr. de Vulfson Sieur de la Colombiere Tom. I. II. Paris 1648. avec fig. veau fauve 2 Voll.* 4-5
 1140 *Il Nobile Romano, o sia trattato di Nobilita di Gio: Pietro de' Crescenzi, ampliato con molte aggiunte dal Conte di Guardamiglio. Bologna 1693.* 10

1141 The

- 5 - 1141 *The Catalogue of Honor, or treasury of true Nobility peculiar and proper to the Isle of Great-Britaine by Tho. Milles. London 1610. with cuts lig. Angl.*
- 6 - 1142 Jo. Jac. Chiffletii *Lilium Francicum, veritate Historicâ, Botanicâ & Heraldicâ illustratum. Antwerp. Plantinus. 1658. cum fig. æn.*
- 6 - 1143 *A specimen of the History of the Order of the Garter by John Anstis. Lond. with cuts.*
- 10 - 1144 Thom. Bartholinus de *Equestris Ordinis Danebrogici à Christiano V. instaurati Origine. Hafn. 1676. cum fig.*
- 6 - 1145 Jani Bircherodii *Breviarium Equestre s. de inlytissimo Equestri Ordine Elephantino, ejusque origine, progressu ac splendore hodierno. Hafn. 1704. chart. maj. cum fig. æn.*

HISTORIA LITTERARIA.

I. *Scriptores qui generatim egerunt de Historiâ Litterariâ.*

- 1 - 14 - 1146 Petri Lambecii *Prodromus Historiæ Litterariæ; acc. ejusd. Auctoris Iter Cellense, Alex. Ficheti arcana studiorum methodus, & Wilh. Langii Catalogus Librorum Manuscriptorum Bibliothecæ Medicæ, curante Jo. Alb. Fabricio. Lips. 1710.*
- 6 - 1147 Herm. von der Hardt *Historia Litteraria Reformationis. Francof. 1717.*

II. *Bibliothecarii Generales s. Scriptores qui in genere Bibliothecas reales s. materiales ediderunt.*

- 1 - 1148 Photii *Bibliotheca, Græcè edita cum notis Dav. Hoeschelii. Aug. Vindelic. è Typographia Joh. Prætorii, 1601 lig. gall.*
- 5 - 1149 Photii *Myriobiblon s. Bibliotheca Librorum, quos legit & censuit Photius, Græcè & Latine per Dav. Hoeschelium & Andr. Schottum. Rothomagi 1653.*
- 10 - 1150 Photii *Bibliotheca è Græco Latine reddita, scholiisque illustrata ab Andr. Schotto, August. Vindelicor. 1666. lig. gall.*

LIBRORUM. In Folio. 95

- 1151 Conrad. Gesneri Bibliotheca Universalis, Tiguri 2-10
1545. lig. gall.
- 1152-1153 Ejusd. Pandectarum s. Partitionum univer-1
salium Libri XXI. s. Bibliothecæ Universalis Tom.
II. & III. ibid 1548. 1549. lig. gall. 2 voll.
- 1154 Ejusd. Appendix Bibliothecæ, ibid. 1555. -10
- 1155 Epitome Bibliothecæ Conradi Gesneri à Conr. 5-
Lycosthene conscripta & locupletata per Josiam
Simlerum, ibid. 1555. lig. gall.
- 1156 Conr. Gesneri Bibliotheca in Epitomen redacta 1-
& novorum Librorum accessione locupletata per
Jof. Simlerum, ibid. 1574. lig. gall.
- 1157 Ejusd. Bibliotheca in Epitomen redacta, locuple-1
tata per Josiam Simlerum & amplificata per Joh.
Jac. Frisum, ibid. 1583.
- 1158 La Bibliothèque d'Antoine du Verdier, contenant le Ca-14-10
talogue de tous ceux qui ont écrit, ou traduit en Fran-
çois & autres Dialectes de ce Royaume, avec un Supplé-
ment de l'Epitome de la Bibliothèque de Gesner. Lyon,
par Barthelemi Honorat 1585. en veau.
- 1159 La Bibliothèque du Sieur de la Croix du Maine, avec 15-
les desseins & projets dudit Sieur de la Croix pour dres-
ser une Bibliothèque parfaite & accomplie de toutes sor-
tes de Livres, Paris, l'Angelier 1584. en veau, doré
sur tranche & sur plat.
- 1160 Christoph. Hendreich Pandectæ Brandenburgicæ, 1-
Berolini 1699.
- 1161 Alfonsi Ciaconii Bibliotheca Libros & Scriptores 14-
fermè cunctos ab initio Mundi ad annum 1583.
ordine Alphabetico complectens, studio & obser-
vationibus Franc. Dionysii Camusati, Parisiis 1731.
lig. gall.
- 1162 Georg. Matth. Koenigii Bibliotheca Vetus & No-1-
va, Altdorff. 1678.
- 1163 Anton. Posslevini Bibliotheca Selecta, recognita, 3-
aucta & in duos Tomos distributa, Colon. Agripp.
1607.
- 1164-1165 Anton. Posslevini Apparatus Sacer ad Scrip-3-3
tores V. & N. Testamenti. Tom. I. II. Colon.
Agripp. 1608. 2 voll.
- 1166-1167 Mart. Lipenii Bibliotheca Realis Theolo-
gica, Tom. I. II. Francof. 1685. 2 voll.
- 1168 Ejusd.

CATALOGUS

- 96
 14-15 } 1168 Ejusd. Bibliotheca Realis Juridica, accessionibus
 ultra alterum tantum locupletata curâ & studio
 Fried. Gottl. Struvii ibid. 1720.
 1169 Ejusd. Bibliotheca Realis Medica, ibid. 1679.
 1170-1171 Ejusd. Bibliotheca Realis Philosophica Tom.
 I. II. ibid. 1682. 2 voll.
- 10 1172 Sixti Senensis Bibliotheca Sancta. Parisiis 1610.
 10-10 1173-1174 Jacobi le Long Bibliotheca Sacra Tom. I.
 II. ibid. 1723. chart. maj. lig. gall. 2 voll.
- 1-12 1175 Jo. Alberti Fabricii Bibliotheca Ecclesiastica:
 Hamburg. 1718.
- 12-5 1176 Petri Blanchot & Mich. de la Nove Bibliotheca
 Sanctorum & Antiquorum Patrum Concionatoria;
 Editio tertia à Petr. Piiartio locupletata. Paris.
 1654.
- 5-5 1177 Fabiani Justiniani Index universalis Alphabeticus,
 materias in omni Facultate consulto per Tractatus
 earumque scriptores & locos designans; acc. Elen-
 chus Auctorum, qui in S. Biblia universe, sin-
 gulatim etiam in versiculos data opera scripserunt;
 juxta Bibliorum ordinem dispositus. Rom. 1612.
- 40- 1178-1181 August. Fontanæ Amphitheatrum Legale
 s. Bibliotheca Legalis amplissima. Pars I-VII. Par-
 mæ 1688. 1694. 4 voll.
- 13- 1182-1185 Jo. Jac. Mangeti Bibliotheca Scriptorum
 Medicorum veterum & recentiorum Tom. I-IV.
 Genev. 1731. cum fig. æn. 4 voll.
- 15- 1186-1189 *La Bibliothèque Historiale de Nicolas Vignier,*
 Tom. I. II. III. Paris, Abel P. Angelier 1587. & Tom.
 IV. Paris 1650. 4 voll. en veau.
- 9- 1190 Catalogus Librorum Manuscriptorum Angliæ &
 Hiberniæ in unum collect. cum Indice Alphaneti-
 co. Tom. I. II. Oxon. è Theatr. Scheldon. 1697. lig.
 gall.
- 3- 1191 Marci Antonii Nattæ volumina quædam nuper
 excussa, scil. de Libris suis quibusdam in lucem
 editis; de Principum doctrinâ; Orat. in funere Jo.
 Franc. Nattæ, &c. Venetiis; Aldus 1562. lig. gall.
- 1- 1192 *Somma delle Opere, che in tutte le Scienze & Arti piu*
nobili; & in varie lingue ha da mandare in luce l'Ac-
ademia Venetiana. Nella Accademia Venetiana 1558.
- 9- 1193 Index Librorum Prohibitorum & Expurgandorum
 D. Bern-

LIBRORUM. In Folio. 97

D. Bernardi de Sandoval & Roxas, Cardinalis & Archiepiscopi Toletani auctoritate & jussu editus. Madridi 1512.

1194 Index Auctorum damnatae memoriae, tum etiam 10-
Librorum, qui vel simplicem vel ad expurgationem
usque prohibentur, vel denique jam expurgati
permittuntur, in 3. partes distributus, editus auc-
toritate Ferdinandi Martini Mascaregnas Algar-
biorum Episcopi. Ulyssipone 1624.

1195 Novus Index Librorum Prohibitorum & Expurga- 15-
torum editus auctoritate & jussu Antonii Zapatae
Cardinalis pro Catholicis Hispaniarum Regnis Phi-
lippi IV. Hispali 1632.

1196 Novissimus Librorum Prohibitorum & Expurgan- 2-
dorum Index jussu ac studiis Antonii à Soto-Ma-
jore recognitus pro Catholicis Hispaniarum Regnis
Philippi IV. Matrivi 1640.

1197 Index Librorum Prohibitorum & Expurgando- 12-
rum novissimus pro Catholicis Hispaniarum Regnis
Philippi IV. jussu ac studiis Anton. à Soto-Majore
recognitus, Madridi 1667. Index Librorum Prohi-
bitorum Alexandri VII. Pontif. Max. jussu editus.
Romae 1667.

1198-1199 Novissimus Librorum Prohibitorum & Ex- 11-
purgandorum Index ab D. Didaco Sarmiento &
Valladares inceptus, & à Vitale Marin perfectus
pro Catholicis Hispaniarum Regnis Philippi V. Ma-
trivi 1707. 2 voll.

1200 Mandatum Hispanicae Inquisitionis de quibusdam 6-5
Libris Prohibitis & Expurgandis. Madrid. 1738.
cum aliis ejusmodi scriptis.

1201 Catalogus Librorum omnium Facultatum & va- 2-10
riarum Linguarum qui in officina Jo. Bleau vena-
les reperiuntur. Amstelæd. 1659. cum pretiis.

III. Bibliothecarii Speciales s. Scriptores qui Bibliothecas
& Catalogos Librorum ediderunt.

1202 Projet d'une nouvelle Methode pour dresser le Cata- 5-
logue d'une Bibliothèque selon les matieres, avec le Plan,
par Fred. Rosgaard, seconde Edition. Paris 1698.

1203-1208 Petri Lambecii Commentariorum de Au- 10-5-
gust-

G



- gustiffimâ Bibliothecâ Cæsareâ Vindobonenfi Liber I.--VIII. Vindobonæ 1665. 1679. cum fig. æn. 8. Tomi compl. in 6 voll.
- 5- 5 1209 Dan. de Nessel Catalogus omnium Codicum Manuscriptorum Græcorum, nec non Linguarum Orientalium Augustiffimæ Bibliothecæ Cæsareæ Vindolonenfis, ibid. & Norimberg. 1690. cum fig. æn.
- 13- 15 1210- 1211 Index Bibliothecæ Barberinæ. Tom. I. II. Rom. 1681. 2 voll.
- 8- 1212 Bibliothecæ Josephi Renati Imperialis, Cardinal. Catalogus secundum Auctorum cognomina ordine Alphabetico dispositus, unâ cum altero Catalogo Scientiarum & Artium. Romæ 1711.
- 55- 1213 *Catalogue des Livres imprimez de la Bibliothèque du Roi, Théologie, première Partie, avec un Mémoire historique sur la Bibliothèque du Roi. Paris de l'Imprimerie Royale 1739.*
- 1214 Catalogus Codicum Manuscriptorum Bibliothecæ Regiæ Tomus I. Parisiis è Typographiâ Regiâ 1739. NB. *Cet Exemplaire de No. 1213. & 1214. est d'une grande beauté, en grand papier, relié en maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat, à dentelle d'Or, aux Armes de France, doublé de moire bleue, relié par le fameux Abbé de Seuil, Relieur du Roi à Paris.*
- 3- 1215 Bibliotheca Coisliniana olim Segueriana s. Manuscriptorum omnium Græcorum, quæ in eâ continentur, accurata descriptio; acced. Anecdota multa ex eadem Bibliothecâ desumpta cum Interpretatione Latinâ studio & operâ Bernard. de Montfaucon. Parisiis 1715. cum fig. æn. chart. maj. lig. gall.
- 1- 18 1216 Bibliotheca Telleriana s. Catalogus Librorum Bibliothecæ Carol. Maurit. le Tellier. Paris. è Typographiâ Regiâ. 1693.
- 6- 1217 *Catalogue de la Bibliothèque de M. Courvay, à Paris 1728. NB. Ce Catalogue n'a point été mis en vente, & il n'y en a eu que très-peu d'Exemplaires de tirez, dont on a fait des présens.*
- 15- 5 1218 *Musco, o Bibliotheca Selecta de Don Pedro Nunez de Guzman, Marques de Montalegre y de Quintana &c. escrita por Don Joseph Maldonado y Pardo, Madrid 1677. lig. gall.*

LIBRORUM. In Folio. 99

- 1219 Catalogus Librorum Manuscriptorum in Bibliotheca Collegii Corporis Christi in Cantabrigia, quos legavit Matthæus Parkerus. Londini 1722. lig. Angl. 6-
- 1220 Guiliel. Reading Bibliotheca Cleri Londinensis in Collegio Sionensi Catalogus, duplici forma concinnatus Pars I. II. Accedit Historia Collegii & Bibliothecæ Sionensis, Anglicè scripta. Londini 1724. lig. Angl. 8-
- 1221 Catalogus impressorum Librorum Bibliothecæ Bodlejanæ in Academia Oxoniensi cura & opera Thom. Hyde. Oxonii è Theatro Sheldoniano 1674. lig. Angl. 1-10
- 1222 - 1223 Catalogus Librorum impressorum Bibliothecæ Bodlejanæ in Academia Oxoniensi, per Rob. Bysher. Vol. I. II. Oxonii è Theatro Sheldoniano 1738. lig. Angl. nitidissima, 2 voll. 11-
- 1224 - 1225 Catalogus Librorum Manuscriptorum Angliæ & Hiberniæ in unum collectorum cum Indice Alphabeticò Tom. I. II. Oxonii è Theatro Sheldoniano 1697. Catalogus Librorum Manuscriptorum Bibliothecæ Cottonianæ, præmittitur Vita Roberti Cottoni & Bibliothecæ Cottonianæ Historia & Synopsis, Scriptore Thom. Smitho. Oxonii, è Theatro Sheldoniano 1696. lig. gall. 2 voll. 6-15
- 1226 Catalogus Librorum tam impressorum, quam manuscriptorum, Bibliothecæ publicæ Universitatis Lugduno-Batavæ. Lugd. Batav. 1716. lig. gall. 4-5
- 1227 Catalogus Bibliothecæ Trajectino-Batavæ. Traject. ad Rhen. 1718. 1-
- 1228 Catalogus Librorum Bibliothecæ publicæ. Academiæ Franquevanæ. Franq. 1713. 1-4
- 1229 Catalogus Bibliothecæ inclytæ Reipublicæ Augustanæ, utriusque tum Græcæ tum Latinæ Linguæ Librorum & impressorum, & manu exaratorum, (Auctore Georgio Henfchio) August. Vindelicorum 1600. 1-10
- 1230 Eliæ Ehingeri Catalogus Bibliothecæ Reipublicæ Augustanæ. Augustæ Vindelicorum 1633. Lib. rariss. cujus centum duntaxat Exemplaria excusa fuer. 3-
- 1231 Bibliotheca Uffenbachiana MSS. & Catalogus & recens. 2-10

G 2

recen-



- recensio Manuscriptorum Codicum in Bibliothecâ
Zach. Conradi ab Uffenbach. Hal. 1720.
- 3 1232 Catalogus Bibliothecæ Theoph. & Gabr. Spitzeliorum. Augst. Vindelic. 1705.
- 12 1233 Bibliotheca Rosenkrantziana. Hafn. 1696.
- 2-10 1234 *Livres d'Estampes imprimez en l'Imprimerie Royale & donnez au Public en l'Année 1679. avec le prix desdits Livres, à Paris 1679; cum tribus aliis Catalogis Librorum in Typographia Regia impressorum Anno 1661. 1685. adjunctis prætiis.*
- 1-4 1235 *The Catalogue of English printed Bookes Part. I. II. London 1595.*
- 1-10 1236 *The general Catalogue of Books printed in England, since the Dreadful fire of London 1666. to the End of Trinity-Term. 1680. collected by R. Clavell. London 1680. Catalogus Librorum Latinorum in diversis Europæ partibus impressorum ab anno 1670. ad 1680. Lond. 1681.*
- 1-10 1237 *Catalogus Librorum omnium Facultatum & variarum Linguarum, qui in Officina Joannis Blaeu venales reperiuntur cum pretiis, Amstelod. 1659.*

III. *Biographi s. Vitæ generales & speciales, Icones, Elogia & Censuræ eruditorum Virorum, itemque illustrium Mulierum.*

- 6- 1238-1240 *Prosopographie ou Description des Personnes, Patriarches, Prophètes, & des Personnes tant Chrétiennes que Prophanes, par Antoine du Verdier, Tom. I. II. III. Lyon 1586. 1589. 1603. avec les Effigies & Médailles. 3 vol.*
- 3- 1241 *Monumenta illustrium Virorum & Elogia cura & studio Marc. Zuerii Boxhornii, Amstelod. 1638. cum fig. æu.*
- 7-15 1242 *Académie des Sciences & des Arts, contenant les Vies & les Eloges Historiques des Hommes Illustres, par Isaac Bullart. Tom. I. II. Bruxell. 1695. avec fig.*
- 6-16 1243 *Imagines veræ Principum & Illustrium quorundam Virorum, qui in Europa alibique terrarum fama & cruditione celebres fuerunt. Lugd. Batav. apud Petr. van der Aa.*
- 2-2 1244 *Imagines 41. Virorum celebrium in Politicis, Histo-*

LIBRORUM. In Folio. 101

- Historicis &c. Lugd. Batav. apud Petr. van der Aa.
- 1245 Icones 20. clarissimorum Medicorum, Philosophorum, aliorumque; ibid. apud eund. 1-14
- 1246 XXV. *Portraits d'Hommes célèbres, Leyde chez le même.* 29
- 1247 XLIV. Virorum doctorum de Disciplinis bene merentium Effigies à Philippo Gallæo æri incisæ, Antwerp. 1572. Imagines L. doctorum Virorum cum singulorum elogiis editæ & æri incisæ opera Phil. Gallæi. ibid. 1587. Viva & vera delineatio potentissimorum totius Europæ Monarcharum, e. g. Clementis VIII. Papæ, Rudolphi II. Imperat. Philippi II. Reg. Hisp. Henrici IV. Reg. Galliæ, cum aliis Imaginibus à Crisp. Passæo æri incisis. Illustriss. Juliæensium &c. Principum Tabula Genealogica, additis Principum quorundam utriusque sexus è dicta Familia, ut & jus in dictas Provincias sibi vindicantium Effigies, studio Crisp. Passæi. Colonia 1610. lig. gall. 3-5
- 1248 *Les Hommes Illustres qui ont vécu dans le XVII. Siècle, dessinés & peints au naturel par le fameux Anselm van Hulle. Amsterd. 1717. avec fig.* 1-2
- 1249 Iconum Theologorum celebrium Volumen, constans chartâ permagnâ Hollandicâ cœruleâ & ligaturâ auratâ, continens 200. Viros Scriptis, Doctrina & Cathedra clarissimos, à Gallis præprimis Calcographis famigeratissimis sculptos.
- 1150 Iconum Jureconsultorum celebrium Volumen eodem modo compactum, constans 128. Imaginibus à Sculptoribus celeberrimis æri incisis.
- 1251 Iconum Medicorum celebrium Volumen, constans eadem charta & ligatura, continensque 99. Imagines. 126
- 1252 Iconum Philosophorum celebrium Volumen, simile prioribus, continens 258. Imagines.
- 1253 Iconum Philosophorum ac Poëtarum celeberrimorum Volumen, eodem modo compactum, continens 62. Imagines.
- 1254 Iconum variorum ex omni genere eruditionis Scriptorum celeberrimorum Volumen, eadem charta & ligatura, continens 352. Imagines. Omnia in VI. Volum. forma Atlantica.
- 1255 Illustrium Jureconsultorum Imagines, quæ inveniri
- G 3

- niri potuerunt, ad vivam effigiem expressæ, ex Museo Marci Mantuæ Benavidii. Romæ, formis Anton. Lafrerii. 1566. cum fig. æn.
- 14 1256 Pauli Jovii Vitæ illustrium Virorum. Florent. Laur. Torrentinus 1549.
- 3-10 1257 Ejusd. Virorum doctorum illustrium Elogia, veris Imaginibus supposita. ibid. 1551. cum fig. Musæi Joviani Imagines ad vivum expressæ. Basil. ex officina Petr. Pernæ, 1577. cum fig. Pauli Jovii Elogia Virorum bellica virtute illustrium, veris Imaginibus supposita, quæ apud Musæum spectantur. Florent. Laur. Torrentinus 1551. cum fig.
- 3- 1258 Elogia veris clarorum Virorum Imaginibus apposita, quæ in Musæo Joviano Comi spectantur. Venetiis 1546. lig. gall.
- 10-15 1259 Pauli Freheri Theatrum Virorum eruditione clarorum. Norimb. 1688. cum fig. æn.
- 10-5 1260 Thom. Pope Blount Censura celebrium Autorum. Londini 1699. lig. Angl.
- 16 1261 Henningii Lochovii Ciceroniana s. Vita & Scripta Marci Tullii Ciceronis, Hamburg. 1683. cum fig. æneis.
- 1-2 1262 *The Life and Character of Sir William Temple.* London 1728.
- 5-10 1263 *The Life of James Usher, Arch-Bishop of Armach, with a Collection of 300. Letters collected and published by Richard Parv.* ibid. 1686. lig. Angl.
- 3- 1264 *The Life of William Laud, Arch-Bishop of Canterbury by William Prynne.* ibid. 1644. *An Introduction to the History of the Arch-Bishop of Canterburie's triall by William Prynne,* ibid. 1645. *Bekehtnisse des Ge-
loofs na Godes heilige Woordt. Harlem 1632.* Relatio de amicabile compositione & transactione super omnibus in Illustri Domo Hassiaca inter duas ipsius lineas Castellanam & Darmstadinam agitatis, præcipuè successionem Marburgensem concernentibus. Marburg. 1643. & aliæ Deductiones Successionem Marburgensem concernentes.
- 2-6 1265 *A Poem sacred to the Memory of Sir Isaac Newton, by James Thomson.* London 1727.
- * 1265 *Verses on the Death of Doctor Swift.* ibid. 1739.
- 2-12 1266 *Scrinia referata: A Memorial offer'd to the great Deservings*

LIBRORUM. In Folio. 103

- servings of John Williams containing Aseries of the most remarkable occurrences and transactions of his life, in relation both to Church and State written by John Hacket. Part. I. II. London in the Savoy 1693 lig. gall.*
- 1267 D. Martinus Lutherus à Luca Cranachio diversimodè effigiatus; acced. Numifinata in honorem & memoriam Lutheri excusa ex collectione Seidelii. Regiomont. cum fig. æn.
- 1268 De vitâ, obitu & scriptis Jo. Schilteri. Argentor. 1711.
- 1269 Petri Lalemantii Memoria. Paris. 1679. lig. lig. 4-10
- 1270 Andr. Mauroceni Vita à Nicolao Craffo conscripta. Venet. 1621. } -10
- 1271 Franc. Vavassoris Elogium & Funus Claudii Memmii Avauxii. Paris. 1651.
- 1272 De memorabilibus & claris Mulieribus aliquot diversorum Scriptorum operâ, Paris. Sim. Colinaeus, 1521. lig. gall. 9-5
- 1273 Jo. Boccacius de claris Mulieribus. Bern. Helvet. 1539. cum fig. 1-
- 1274 Libro de Juan Bocacio, que trata de las illustres Mujeres. Sevilla por Jacobo Cromberger, Aleman 1528. en maroquin rouge. 5-5

V. Bibliothecarii Nationales s. Scriptores qui de certâ Nationis, Provinciæ & Urbis Eruditâ scripserunt.

- 1275-1276 Alphonsi Lafor a Varea univèrsus terrarum Orbis Scriptorum calamo delineatus s. Auctorum ferè omnium, qui de Europa, Asia, Africa & America scripserunt, uberrimus Elenchus Tom. I. II. Patavii 1713. cum fig. æn. 2 voll. 13-
- 1277-1280 Julii Bartolocci Bibliotheca magna Rabbinica de Scriptoribus & Scriptis Hebraicis & Rabbinicis, ordine Alphabetico Hebraicè & Latinè digestis, à Carol. Josepho Imbonato post ejus obitum absoluta & aucta. Tom. I--IV. Rom. 1693. 1673. 4 voll. 60-
- 1281 Car. Josephi Imbonati Bibliotheca Latino-Hebraico; acced. Adventus Messia à Judæorum blasphemis ac Hæreticorum calumniis vindicatus. ibid. 1694.

G 4

1282 Bi-

- 6-10 1282 *Bibliothèque Orientale par Barthol. d'Herbelot, à Paris 1697.*
- 91 - 1283-86 *Josephi Simonii Assmanni Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana, continens Manuscriptos Codices Syriacos, Arabicos, Persicos, Turcicos, Hebraicos, Samaritanos, Armenicos, Æthiopicos, Græcos, Ægyptiacos, Ibericos & Malabarios, addita singulorum Auctorum Vita. Tom. I. II. & Tomi III. Pars I. II. Rom. 1719. 1728. chart. maj. 4 voll.*
- 1-9 1287 *Phil. Labbe de Byzantinæ Historiæ Scriptoribus publicam in lucem è Luparæa Typographiâ emitendis. Paris. è Typographia Regia 1648.*
- 1-10 { 1288 *Scena d'huomini illustri d'Italia del Conte Galazzo Gualdo. Venezia 1659. con fig.*
- 1-10 { 1289 *La Conchilia celeste, Elogii di Prencipi & huomini illustri d'Italia di Giov. Battista Fabri. Venetia 1690. con fig.*
- 3 - 1290 *Istoria degli Scrittori Fiorentini di Giulio Negri. Ferrara 1722.*
- 1-10 1291-1292 *Francisci Arisii Cremona litterata s. Cremonenses doctrinis & litterariis Dignitatibus eminentiores. Tom. I. II. Parm. 1702. 1705. 2 voll.*
- 3-15 1293 *Bibliotheca Neapolitana di Nicolo Tappi. Napoli 1678. Con le Addizioni copiose di Lionardo Nicodemo; ibid. 1683. lig. gall.*
- 21-1294-1295 *Antonini Mongitore Bibliotheca Sicula s. de Scriptoribus Siculis, qui tum vetera, tum recentiora sæcula illustrarunt. Tom. I. II. Panormi 1707. 1714. 2 voll.*
- 14 { 1296 *Henr. Pantaleonis Profopographiæ Heroum atque illustrium Virorum totius Germaniæ, Pars I. II. III. Basil 1565. cum fig.*
- 14 { 1297 *Mich. Hertzii Bibliotheca Germanica s. Notitia Scriptorum Rerum Germanicarum. Effurt 1679.*
- 13 1298 *Icones & Elogia Virorum aliquot præstantium, qui studiis suis consiliisque Marchiam illustrarunt, ex collectione Mart. Frid. Seidelii 1671. cum fig. æn.*
- 19 1299 *Icones Consiliariorum de illustri Republica Noribergensi optimè meritorum à Frid. Roth. Scholtzio collectæ. Norib. & Altd. 1723. cum fig. æn.*

- 1300 *Bibliothèque Historique de la France, par Jaques le Long. Paris 1719. en veau.* 7-10
- 1301 *Andr. du Chesne Series Auctorum omnium qui de Francorum Historia & Rebus Francicis cum Ecclesiasticis, tum Secularibus, scripserunt. Lutet. Paris. Sebast. Cramoisy. 1635.* 1-6
- 1302-1303 *Les Hommes Illustres qui ont paru en France pendant ce Siècle avec leurs Portraits au naturel, par Mr. Perrault. Paris Tom. I. II. 1696. avec fig. grand papier, en maroquin rouge, doré sur tranche & sur plat. 2 voll.* 26-5
- 1304 *Les Portraits des Hommes Illustres François qui sont peints dans la Galerie du Palais du Cardinal de Richelieu; avec les principales actions, armes, devises & éloges Latins, dessinez & gravez par les Sieurs Heince & Bignon, ensemble les Abrégez historiques de leurs vies, composez par Mr. de Vulfon Sieur de la Colombière, Paris 1655. avec fig. fol. forme d'Atlas en veau.* 9-1
- 1305 *Tableaux Historiques où sont gravez les illustres François & Etrangers de l'un & de l'autre Sexe, remarquables par leur naissance, fortune, doctrine, piété, Charges & Emplois, par Pierre Daret, à Paris 1654. avec figures.* 2-6
- 1306 *Illustrium Galliae Belgicae Scriptorum Icones & Elogia ex Museo Auberti Miraei, Antwerp. apud Phil. Gallæum. 1608. cum fig. æn. Pictorum aliquot celebrium, præcipuè Germaniæ inferioris Effigies. Hag. Comit. ex offic. Henr. Hondtii. cum fig. æn.* 6-5
- 1307 *Le Parnasse François par Mr. Tison du Tillet, à Paris 1732. avec fig. en veau.* 4-5
- 1308 *Nicolai Antonii Bibliotheca Hispana vetus, Tom. I. II. Rom. 1696.* 45
- 1309-1310 *Ejusd. Bibliotheca Hispana, Tom. I. II. ibid. 1672. 2 voll.* 45
- 1311 *Bibliotheca Valentina, y Catalogo de los insignes Escritores naturales de la Ciudad y Reyno de Valencia desde su conquista, lograda anno de 1238. hasta los presentes tiempos por Fr. Joseph Rodriguez-Valentia Editorum. 1730. Cum Appendice, quæ tamen ob Autoris obitum saltim inchoata, ad finem vero nondum est perducta. Liber rarissimus, cujus pauca Exemplaria ex* 20-
Monaf

Plura Beye
 memor
 p 114
 n LV

Monasterii claustris evaserunt, nec unquam fuit venalis.

3- 1503¹² *Historia de la insigne Ciudad de Segovia, y Compendio de las historias de Castilla por Diego de Colmenares; en esta segunda impresion sale annadido un indice general de la Historia, y las vidas y escritos de los Escritores Segovianos. Madrid 1640. con fig.*

11- 5 1313-1314 Jo. Balei Scriptores illustres majoris Britannia. Pars I. II. Basil. Jo. Oporinus. 1557. 1559. 2 voll.

1- 1315 H. H. Heroologia Anglica s. Clarissimorum & doctissimorum aliquot Anglorum vivæ Effigies, Vitæ & Elogia. Arnhem. 1620. cum fig. æn. Crisp. Passæi.

5- 5 1316 *The English Historical Library, the second edition by W. Nicolson. Lond. 1714. lig. Angl. NB. The Scottish and Irish Historical Library quære inter Libros in 8. & minori forma sub. No. 5932. & 5933.*

30- 1317-1319 *The Lives and Characters of the most eminent Writers of the Scots Nation by George Mackenzie. Vol. I. II. III. Edinburg. 1708. 1711. 1728. lig. Angl. 3 voll.*

4- * 1319 *Dammonii Orientales illustres, or the Worthies of Devon, a Work wherein the Lives and Fortunes of the most famous divines, Statesmen, Swordsmen, Physicians, writers and other eminent persons, natives of that most noble Province &c. by John Prince. Exeter 1701. with cutts. lig. Angl.*

5- 1320 *The Lives of Sundry eminent Persons in this later age in two Parts by Samuel Clark. London 1683. with cutts lig. Angl.*

6- 1321 *Franc. Sweertii Athenæ Belgicæ s. Nomenclator inferioris Germaniæ Scriptorum. Antwerp. 1628.*

VI. *Bibliothecarii s. Scriptores qui de doctis Pontificibus, Cardinalibus, Episcopis, Abbatibus & illustribus Ordinum Monasticorum Viris scripserunt.*

6- 1322 *Georg. Jos. ab Eggs Pontificium doctum s. Vitæ summorum Pontificum Romanorum, eorum præcipue, qui ingenio, doctrina, eruditione, scriptis, libris editis &c. inclaruere, Colôn. 1718.*

6- 1323 *Hannib. Adam. Firmani Seminarii Romani Pallas pur-*

LIBRORUM. In Folio. 107

- purpurata f. eminentissimi S. R. E. Cardinales, qui
 è Seminario Romano prodire, Imaginibus ezpres-
 si, Epigrammatis illustrati, Rom. 1659. lig. gall. - 11
- 1324 Martini Marrier Bibliotheca Cluniacensis ab An- 9
 dr. Quercetano disposita ac notis illustrata. Lutet.
 Parisiorum 1614. lig. gall.
- 1325 Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesu, Opus in- 16-10
 choatum à Petro Ribadeneira, continuatum à Phil.
 Alegambe, recognitum & productum ad A. 1675;
 à Nathan. Sotvello. Romæ 1676.
- 1326 Leandri Alberti de Viris illustribus Ordinis Præ- 16-2
 dicatorum Libri VI. Impressi feliciter æncis Cha-
 racteribus, Bononiæ, in ædibus Hieronymi Plato-
 nis 1517. cum fig. Liber eximie raritatis, optime
 conservatus, & corio Turcico rubro deaurato com-
 pactus. - - -
- 1327 Delle vite de gli Huomini illustri di S. Domenico di 20-10
 Gio Michele Pio, Part. I. Bologna 1620. Part. II.
 Pavia 1613.
- 1328 Ambrosii de Altamura Bibliotheca Dominicana. 6-10
 Romæ 1677.
- 1329 Vincent. Mariæ Fontanæ Sacrum Theatrum Do- 5-5
 minicanum. ibid. 1663.
- 1330-1331 Jacob. Quetif & Jacob. Echardi Scriptores 3
 Ordinis Prædicatorum, Tom. I. II. Lutet. Paris.
 1719. 1721. lig. gall.
- 1332 Andr. Rovetta Bibliotheca Chronologica illu- 5-10
 strium Virorum Provinciæ Lombardiæ Sacri Or-
 dinis Prædicatorum Bonon. 1691.
- 1333 Alphons. Fernandes Concertatio Prædicatoria pro 4-10
 Ecclesiâ Catholica contra Hæreticos, Gentiles, Ju-
 dæos & Agarenos; access. Notitia Scriptorum Præ-
 dicatoriæ Familiæ. Salmanticæ 1618.
- 1334 Luc. Waddingi Scriptores Ordinis Minorum. Rom. 11
 1650. Exemplar nitidissimum corio Turcico rubro
 deaurato. *Bayes. Memoir. p. 72*
- 1335-1337 Jo. à S. Antonio Bibliotheca univërfa Fran- 25-10
 ciscana, f. Alumnorum trium Ordinum S. P. N.
 Francisci, qui ab Ordine Seraphico condito usque
 ad presentem diem scripto aliquid consignarunt,
 Encyclopædia, Willolii Athenæo & Syllabo Wad-
 dia.

- dingiano locupletior. Tom. I. II. III. Matriti 1732.
1733. lig. gall. 3 voll.
- 11 - 1338 Bibliotheca Scriptorum Ordinis Minorum S. Francisci, Capucinorum, à Fr. Dionysio Genuensi contexta, editio secunda accuratius coordinata & aucta. Genuæ 1691.
- 17 - 1339-1340 Caroli de Aremberg Flores Seraphici, sive Icones, Vitæ & Gesta Virorum illustrium, qui ab A. 1525. usque ad A. 1612. in eodem Ordine claruere. Colon. Agripp. 1640. 1642. cum fig. æn. lig. Angl. 2 voll.
- 10-10 1341 Henr. Sedulii Historia Seraphica Vitæ B. P. Francisci Assisiatis, illustriumque Virorum & Feminarum ex tribus ejus Ordinibus. Antwerp. 1613.
- 20 - 1342-1343 *Franciscos Descalzos en Castilla la vieja, Chronica de la Santa Provincia de San Pablo de la Observancia de s. Francisco, por Fr. Juan a S. Antonio, Tomo I. Salamanca 1728. Tomo II. Madrid. 1729. 2 voll.*
- 11 - 1344 Car. Joseph. Morotii Theatrum Chronologicum Sacri Cartusienfis Ordinis, ubi etiam Scriptores Cartusienfes recensentur.
- 13 - 1345 Thom. de Herrera Alphabetum Augustinianum, ubi Scriptores hujus Ordinis recensentur, Tom. I. II. Madrid. 1644.
- 9 - 1346 Phil. Elssii Encomiasticon Augustinianum, in quo Personæ Ord. Eremit. S. Augustini, Sanctitate, Prælaturâ, Legationibus, Scriptis &c. præstantes, enarrantur. Bruxellis 1654. lig. gall.
- 5 - 1347 Car. Joseph. Morotii Cisterciis reforescentum, s. Congreg. Cistercio-Monasticarum Chronologica Historia. Augustæ Taurinorum 1690. lig. gall.
- 15 1348 Augustini Sartorii Cistercium Bis-Tertium s. Historia elogialis Ordinis Cisterciensis. Vetro-Prage 1700. cum fig. æn.
- 10-10 1349 Jo. le Paige Bibliotheca Præmonstratensis Ordinis Pars I. II. Paris. 1633.
- 10-10 1350 Marci Antonii Alegre Paradisus Carmelitici decoris, add. Jo. Trithemii Liber de laudibus Ordinis Carmelitici. Lugduni 1639.
- 20 - 1351-1352 Celsi de Rosinis Lyceum Lateranense, s. illustrium Scriptorum S. Apostolici Ordinis Cleri-

LIBRORUM. In Folio. 109

- corum Canonicorum Regularium Salvator. Late-⁷⁰⁻¹⁰
ranens. Elogia. Tom. I. II. Cæsenaë 1649. 2 voll.
- 1353 Mariani Armellini Bibliotheca Benedictino-Cassinensis, s. Scriptorum Casinensis Congregationis, aliàs S. Justinæ Patavinæ, qui in eâ ad hæc usque tempora floruerunt, operum atque gestorum notitiæ Pars I. II. cum appendice de Viris illustribus à Congregatione Casinensi, de quibus tamen non liquet, an aliquid scriptis consignaverint. Assisi & Fulginei 1731. 1732. Mariani Armellini Catalogi tres Episcoporum, Reformatorum & Virorum sanctitate illustrium à Congregatione Casinensi, ibid. 1733. Ejusd. Catalogus Monachorum Congregationis Casinensis, aliàs S. Justinæ Patavinæ. ibid. 1733. Ejusd. Catalogus Virorum sanctitate illustrium à Congregatione Cassinensi cum Appendice ibid. 1733. & Rom. 1734. lig. gall.

VII. *Bibliothecarii s. Scriptores qui de Theologis, Jure-Consultis, Medicis, Philosophis, Poëtis &c. & de eorum Scriptis egerunt.*

- 1354 Jo. de Trithem Liber de Scriptoribus Ecclesiasticis. 3-10
Basil. 1494.
- 1355 Petr. Halloyx illustrium Ecclesiæ Orientalis Scriptorum, qui sanctitate juxta & eruditione primo Christi sæculo floruerunt, & Apollolis convixerunt, Vitæ & documenta, adjunctis à Græcorum Menæo de iisdem sanctis Viris Elogia Græco-Latina. Duaci 1623. lig. gall.
- 1356 Aubert. Miræi Bibliotheca Ecclesiastica s. de 1-4
Scriptoribus Ecclesiasticis. Antwerp. Tom. I. 1639.
Tom. II. 1649.
- 1357 Guil. Cave Historia Litteraria Scriptorum Ecclesiasticorum cum appendice. Lond. 1688. 1689. 3-2
- 1358-1360 Casimiri Oudini Commentarius de Scriptoribus Ecclesiasticis, illorumque scriptis tam impressis quam manuscriptis adhuc extantibus cum multis dissertationibus. Tom. I. II. III. Lips. 1722. 3 voll. 3-3
- 1361-1362 Jacob. Gaddii de Scriptoribus non Ecclesiasticis, Græcis, Latinis, Italicis Tom. I. Florent. 1648. Tom. II. Lugd. 1649. 2 voll. 13-1
- 1363 Pa-

- 1-12 1363 Patrologia s. Descriptio S. Patrum Græcorum & Latinorum, qui in Augustanâ Bibliothecâ visuntur, æri incisâ per Raph. Custodem. Aug. Vindel. 1624. cum fig. æn. Genealogia Sereniffi. Bojariz Ducum & eorum genuinæ Effigies à Wolffg. Kiliano æri incisæ. ibid. 1620. cum fig. æn.
- 12 1364 Præstantium aliquot Theologorum, qui Roman. Anti-Christum præcipuè oppugnarunt, Effigies, additis eorum Elogiis & Librorum Catalogis operâ Jac. Verheyden. Hag. Comit. 1602. cum fig. æn.
- 4-8 1365 Collectio Iconum 187. præprimis Theologorum, à diversis & celeberrimis Artificibus sculptarum.
- 11 1366 Imagines 19 quorundam Clarissimorum Theologorum ac Philologorum. Leid.
- 7 1367 C. V. S. Iconica & Historica Descriptio præcipuorum Hæresiarcharum. Arnhem. 1609. cum fig. æn.
- 1-14 1368 Caroli Cartharii Syllabus Advocatorum Sacri Consistorii. Rom. 1656.
- 1-14 1369 Julii à Puteo Collegii Veronensis Judicum Advocatorum Doctrina, natalibus, honoribusque illustrium Elogia. Veronæ 1653. cum fig. æn.
- 1-10 1370 Illustrium Jureconsultorum Imagines ad vivam effigiem expressæ ex Musæo Marci Mantuæ Benavidii. Venetiis 1569. cum fig. æn.
- 8-15 1371 Collectio Iconum 145. præprimis Principum & Jure-Consultorum &c. à diversis & præstantissimis Artificibus æri incisarum.
- 3- 1372 Veterum aliquot ac recentiorum Medicorum, Philosophorumque Icones ex Bibliothecâ Joh. Sambuci, cum ejusdem ad singulas Elogiis. Antwerp. ex officinâ Plantinianâ 1603.
- 1-14 1373 Illustrium Philosophorum & Poëtarum veterum Effigies 12. ex antiquis marmoreis & æneis Signis ad vivum expressæ, editæ à Renato Boivino. Andegav. cum fig. æn.
- 10-5 1374 Jo. Petri Bellorii Imagines veterum illustrium Philosophorum, Poëtarum, Rhetorum & Oratorum ex vetustis Nummis, Gemmis, Hermis, Marmoribus, aliisque antiquis Monumentis Pars I. II. III. Romæ 1685. lig. gall.
- 3- 1375 Iconografia cioè disegni d'Imagini de famosissimi Monarchi,

LIBRORUM. In Folio. III

narebi, Regi, Philosophi, Poeti ed Oratori dell' Antichità, cavati da Giovan Angelo Canini, Roma 1669. con fig.

- * 1375 Walterus Burley de vitâ & moribus Philosophorum. Editio vetustissima & inter Editiones principes numeranda. Lib. rariss. Exemplar optimè conservatum. 7-5
- 1376 Libellus de vitâ & moribus Philosophorum & Poëtarum. Norimberg. typis Anton. Coburgeri 1477. Liber optimè conservatus. ligat. gall. M-15
- 1377 *Les Images ou Tableaux des Philosophes & les Statues de Callistrate, mis en François par Blaise de Vigenère. A Paris 1637. avec fig. en veau.* 1-4
- 1378 *Istoria de Poeti Greci e di que ch'è'n Greca Lingua han poëato, scritta da Lorenzo Crasso. Napoli 1678. lig. gall.* 1-2
- 1379 *Illustrium Virorum, ut extant in Urbe expressi Vultus. Romæ 1569. Formis Ant. Laferrii cum fig. æn. Icones Pictorum, Sculptorum, & Architectorum à Barone ære incisorum.* 11-5
- 1380 *Imagines 41 Virorum celebriorum in Politicis, Historicis &c. Leid.* -7

VIII. *Bibliothecarii s. Scriptores qui Vitas, Icones & Elogia Pictorum, Sculptorum, Architectorum ac Typographorum &c. scripserunt.*

- 1381 *Joach. de Sandrart Academia Artis Pictoriæ. No. 4- riberg. 1683. cum fig. æn.*
- 1382 *L'Idée de' Pittori, Scultori & Architetti del Cav. Ferd. Zuccaro. Torino 1607. lig. gall.* 2-14
- 1383 *Le Théâtre des Peintures de David Teniers. A Bruxelles les 1660. tout rempli d'Estampes.* 17-15
- 1384 *Theatrum Honoris, in quo nostri Appelles saculi s. Pictorum celebriorum, præcipue quos Belgium tulit, veræ & ad vivum expressæ Imagines exhibentur. Amltelod. 1618. cum fig. æn.* 2-
- 1385 *The true Effigies of the most eminent Painters, and other famous Artists that have flourished in Europe, curiously engraven on Copper-Plates. (London) 1694. Illustrium, quos Belgium habuit, Pictorum Effigies, ad vivum accuratè delineatæ. Antwerp. cum fig.* 11-

- fig. æn. *Images de divers Hommes d'esprit sublime, qui par leur Art & Science devoient vivre éternellement, par Jean Meysens. A Anvers. 1649. avec fig. en veau.*
- 1386 *Pictorum aliquot celebrium Germaniæ inferioris 22. Effigies, unà cum Lamponii Elogiis. Antwerp. cum fig. æn.*
- 2-3-4 1387 *Images de divers Hommes d'esprit sublime, qui par leur Art & Science devoient vivre éternellement. A Anvers, mis en lumière par Jean Meysens 1649. avec fig.*
- 4-12 1388 *Bildnisse berühmter Künstler / Buch-handler / Buch drucker / und anderer Mænnen / welche sich so wohl in als außerhalb Teutschland verdient gemacht / durch Joh. Leonhard Blancken I. Theil. Noriberg 1525. NB. Plures partes non prodire.*
- 2-11 1389 *Icones 58. Bibliopolarum & Typographorum de Republicâ Litterariâ bene meritorum ab incunabulis Typographiæ ad nostra usque tempora, studio Frid. Rothscholtzii collectæ. ibid. 1726.*
- 2-6 1390 *Frid. Rothscholtzii Insignia Bibliopolarum & Typographorum ab incunabulis Typographiæ ad nostra usque tempora Sect. 1—XLVI. Norimb. 1728. sqq. cum fig. æn.*

IX. *Bibliothecarii s. Scriptores qui de Academiis, Collegiis, Gymnasiis, Scholis, Societatibus eruditis, & Viris in illis illustribus & doctis scripserunt.*

- 5-10 1391 *Andr. Mendo de Jure Academico. Salamanticæ 1655.*
- 21-7 1392 *Pinacotheca Insignium, quibus Academiæ celeberrimæ, earumque singulæ Facultates, Societates Litterariæ, ut & Viri singularis doctrinæ laude conspicui, ac Notarii Cæsar. Publ. jurati usi sunt, & adhuc utuntur per Fried. Rothscholtzium exposita. Norimb. 1732.*
- 16 1393 *Icones Virorum omnium Ordinum eruditione omnique genere & varietate Artium de Republicâ Litterariâ & in specie de Academiis & Gymnasiis bene meritorum, studio atque operâ Frid. Rothscholtzii collectæ. Altd. 1725. cum fig. æn.*

1394 Sta

LIBRORUM. In Folio. 113

- 1394 Statuta & Privilegia Almæ Universitatis Juristarum Gymnasil Bononiensis. Bonon. 1561. Philosophiæ ac Medicinæ Scholarium Bononiensis Gymnasii Statuta ibid. 1612. Thesaurus Artis Pistoriæ f. Gratiæ ac Privilegia à Summis Pontificibus Pistoribus almæ Urbis concessa, cum adnotat. Petr. Augustini Antolini. Rom. 1635. *Les Etats de Tours par Jean de Rely 1483. lig. gall.*
- 1395 Statuta Collegii Maj. Sancti Clementis Hispanorum Bononiæ conditi. Bonon. 1648. *Ceremonias y Costumbres usadas en el Colegio Mayor de S. Clemente de los Espanoles de Bolonia. Bolonia 1627. Summaria Instructio eorum, quæ scire oportet præsentaturos præsentandosque ad Collegium S. Clementis Hispanorum. ibid.*
- 1395 De Bononiensi Scientiarum & Artium Instituto atque Academiâ (per Franciscum Maria Zanatti) Bonon. 1731. cum fig. æn.
- 1397-1398 Nicolai Comneni Historia Gymnasii Patavini cum Auctario de claris Professoribus & Alumnis ejusdem. Tom. I. II. Venetiis 1726. 2 voll.
- 1399 Fasti Senenses ab Academiâ Intronatorum editi. Senis.
- 1400 Acta sacròrum Sæcularium Academiæ Altdorffinæ. Altd. 1723. cum fig. æn.
- 1401 Icones eruditorum Academiæ Altdorffinæ studio atque operâ Frid. Rothscholtzii collectæ & excusæ. Altd. 1721. cum fig. æn.
- 1402 J. C. Becmanni Notitia Universitatis Francofurtanæ unâ cum Iconibus Personarum aliquot illustrium. Francof. ad Viadr. 1706. cum fig. æn.
- 1403 Alex. Jul. Torquati Descriptio Academiæ Christiano-Albertinæ Kilonii fundatæ. Kil. 1666. cum fig. æn.
- 1404 Academia Carolina Osnabrugensis f. Athenæum Christianum. Osnabrug. 1630. cum fig. æn.
- 1405-1410 Cæsaris Egassii Bulæi Historia Universitatis Parisiensis Tom. I-VI. Parisiis 1665. 1673. lig. gall. 6 voll.
- 1411 Joseph. Saenz de Agirre Ludi Salmanticenses. Salmant. 1668.
- 1412 Constitutiones Almæ Salmanticensis Academiæ. ibid.



- ibid. 1583. Estatutos hechos por la muy insigne Universidad de Salamanca. ibid. 1583.
- 6-10 1413 Estatutos hechos por la Universidad de Salamanca, recopilados nuevamente. Salamanca 1625.
- 4- 1414 Constituciones del loable Colegio de la Assumpcion de la Madre de Dios, dicho de la Monforta en la Ciudad de Valencia. Valencia. 1728.
- 3- 1415 Papel que toca a la Universidad de Valencia. 1729.
- 4-10 1416 Constituciones del Colegio de San Pelayo de la Universidad de Salamanca. Salamanca 1637. 4-10
- 6- 1417 Constituciones Collegii ac Studii S. Mariæ de Jesu Civitatis Hispalensis. Hispali 1584.
- 9-10 1418 Estatutos que el Obispo de Barbastro habecho y ordenado en la visita y reformation de la Universidad de Huesca, en Caragoça 1601. Statuta Universitatis & studii generalis Oscensis. Oscæ. 1594.
- 6- 1419 Constituciones & Statuta Collegii Sanctæ Crucis Vallis-Oletani. Vallis-Oleti. 1641.
- 2-6 1420 Constituciones de la real Capilla de los Reyes nuevos de Toledo. Valencia 1669.
- 6- 1421 Constituciones Collegii Div. Bartholomæi cum ejusdem Collegii Reformatione. Salamantica 1598.
- 6- 1422 Constituciones de la Capilla del Colegio y Seminario de Corpus Christi. Valencia 1661. Constituciones del Colegio y Seminario de Corpus Christi. Valencia 1669.
- 6- 1423 Constituciones del estudi general de la insigne ciudad de Valencia. ibid. 1629. Copia del Jurament, que prestan los jurats de la ciudad de Valencia en lo principi y ans de la administracio de sos officis, y dels Capitols, Ord'nacions, y statuts Kalendarisats en dit Jurament. Valencia 1619.
- 6-5 1424 Repertori, y brev sumari dels Capitols del quitament, publicats 1669. compost per Jusep Lop. Valencia 1679. Privilegi, Concessio, y merce de la insaculacio, que ha concedit la Magestat, &c. ibid. 1675. Establiments, Ordinations, y Capitols fets per lo Concell general de la present ciudad de Valencia 1678. Carta Real sobre lo tocant al reparo dels danys de la ciudad de Valencia 1674. Constituciones del estudi general de Valencia. Valencia 1675. Constituciones del estudi general de Valencia, feres en differents juntes del Claustro &c. Valencia. 1674.

- 1425 Statuta Collegii Maj. S. Clementis Hispanorum Bononiæ conditi. Bonon. 1648. Ægid. Albornotii S. R. E. Cardinalis & Collegii Major Hispanorum Bononiæ fundati Inlittutoris Testamentum ibid. 1663. Summaria Instructio eorum, quæ scire oportet præsentaturos, præsentandosque ad Collegium Maj. S. Clementis Hispanorum. Bonon. *Ceremonias & Costumbres usadas y guardadas el el Colegio Mayor de S. Clemente de los Españoles de Bolognia.* Bologna 1660. 4-15
- 1426 Constitutiones insignis Collegii S. Illesonsi ac perinde totius Almæ Complutensis Academiæ a Francisco Ximeno olim sancitæ Compluti 1560. 6
- 1427 Constitutiones Collegii S. Illesonsi ac perinde totius Almæ Complutensis Academiæ à Franc. Ximeno Collegii & Academiæ Fundatore olim sancitæ. ibid. 1627. Toletana Beatificationis & Canonizationis Francisci Ximenis responsio ad animadvers. D. Promothoris super dubio fidei. Compluti. 6-10
- 1428 Estatutos de la insigne Universidad real de Valladolid con su dos visitas, y algunos de su reales Privilegios, y Bullas Apostolicas. Valladolid. 1551. 7-5
- 1429 Estatutos del Studio general y Universidad de Valladolid, assi antiguos de Latin, como nuevos de Romance. Corduba. 5-7
- 1430 Constitutiones, quibus insignè ac celeberrimum D. Jacobi Zebedæi Collegium Salmanticæ regitur & gubernatur. Salmanticæ 1580. 5
- 1431 Constitutiones, quibus D. Jacobi Zebedæi Collegium, quod Salmanticæ Alphonsus & Azebedo erexit, regitur & gubernatur. ibid. 1658. 5
- 1432 Estatutos da Universidad de Coimbra, confirmados. Coimbra 1654. Liber exim. raritatis. 7-10
- 1433-1439 Collecçam dos Documentos, Estatutos, e Memorias da Academia Real da Historia Portugueza annos de 1721. 1727. Ordenada pelo Marques de Algrete Manoel Telles da Sylva. Lisboa Occidental, 1721. 1727. Chart. maj. en veau fauve, très-belle reliure. 7 voll. N.B. Ces Mémoires ne se vendent point & se distribuent parmi les Académiciens, desorte qu'ils sont 30-
H 2 sont

font très rares même à Lisbonne, n'y en ayant que fort peu d'imprimez.

- 1- 1440-1441 Historia & Antiquitates Universitatis Oxoniensis Tom. I. II. Oxonii è Thatro Sheldoniano 1674.
- 9-10 1442-1443 Athenæ Oxonienses, *an exact History of all the Writers in the University of Oxford by Anthony Wood in two Volumes. London 1721. 2 voll.*
- 4- 1444 Oxonia illustrata s. omnium celeberrimæ istius Universitatis, Collegiorum, Aularum, Bibliothecæ Bodlejanæ, Scholarum publicarum, Theatri Sheldoniani, nec non Urbis totius Scenographia, Delineatore & Sculptore Dav. Loggan. Oxon. e Thatr. Sheldon. cum fig. æn. nitidiss. form. Atlant.
- 12-15 1445 Cantabrigia illustrata s. omnium istius Universitatis Collegiorum, Aularum, Bibliothecæ, Scholarum publicarum, Sacelli Coll. Regalis, nec non totius Oppidi Ichnographia, Delineatore ac Sculptore Dav. Loggan. Cantabrigiæ cum fig. æn. nitidissimis. form. Atlant.
- 7-10 } 1446 Fundatoris, Curatorum & Professorum celeberrimorum aliorumque illustrium Virorum Academiæ Lugduno-Batavæ Effigies, nec non Urbis, Academiæ ejusque Horti, Templorum, notabiliorumque publicorum Ædificiorum Prospectus. Lugd. Bat. cum fig. æn.
- 1447 Petri Burmanni Carmen Elegiacum in Panegyri Natalis Academiæ CL. dictum Lugd. Bat. 1725.
- 4- 1448 Franc. Fabricii Orat. in Natalem CL. & Jubilæum tertium Acad. Batav. quæ est Lugd. Batav. Leidæ 1725. Petr. Burmanni Carmen Elegiacum ad decorandum Academiæ CL. Natalem Academiæ Lugduno-Batavæ. ibid. 1725. cum fig. æn. lig. gall.
- 6- 1449 Jacob. Phil. d'Orville Orat. in centesimum Natalem Illust. Amstelædamensium Athenæi. Amstelæd. 1732.
- 1- 1450 Effigies & Vitæ Professorum Academiæ Groningæ & Omlandiæ, cum Historiâ foundationis ejusdem Academiæ; acced. Catalogus Bibliothecæ Librorum Universitatis Groningæ. Groning. 1654. cum fig. æn.

LIBRORUM. In Folio. 117

1451 *The grand Mystery of the Free-Masons discover'd, to which are annexed two Lettres concerning the Society of Free-Masons.* London 1725. 16

X. *Scriptores qui Historiam & Fata Scientiarum, Artium &c. descripserunt.*

1452 Val. Forsteri *Historia Juris Civilis Romani.* Basil. 2-18
per Jo. Oporinum. 1565.

1453 *The History of Philosophy, containing the Lives, Opinions, Actions and Discourses of the Philosophers by Thom. Stanley, the third edition.* London 1701. cum fig. an. lig. Angl. 5-5

1454 Jo. Bapt. Crispus de *Ethnicis Philosophis cautè legendis.* Romæ 1594. 5-1

1455 Hugon. Sempilius de *Mathematicis Disciplinis.* Antwerp. ex offic. Plantinianâ. 1635. lig. gall. 1-

1456 *Pratique universelle des Sciences les plus nécessaires au Commerce & à la Vie Civile, Ouvrage enrichi de 200 Pièces de Gravure par Nicolas Duval.* Paris. 1725. Grand papier, en maroquin bleu, doré sur tranche & sur plat. 10

1457 *Cours des Sciences sur des Principes nouveaux & simples pour former le langage, l'esprit, & le cœur par le P. Buffier.* Paris 1732. en veau. 5-5

1458 Francisci Salinæ de *Musica Libri VII.* Salmanticæ 1577. cum fig. 6-15

XI. *Diaria Eruditorum.*

1459-1461 *La Galleria di Minerva, ovvero Notizie Universalì, di quanto è stato scritto da Letterati di Europa non solo nel presente Secolo, ma ancora ne' già trascorsi, in qualunque materia sacra e profana &c.* Venezia Tom. I. 1696. Tom. II. 1697. Tom. III. 1700. Tom. IV. 1700. Tom. V. 1706. Tom. VI. 1708. Tom. VII. 1717. con fig. 3 voll. 4-12

1462 *The Young-Students Library containing extracts and abridgements of the most valuable Books printed in England, and in the forreign Journals from the Year sixty five, to this Time; to wìch is added a new Essay upon all sorts of Learning.* H 3 8-5

Learning, by the Athenian Society. London 1691. lig. Angl.

- 1463 *The History of the Athenian Society, for the resolving all nice and curious questions by a Gentleman, to which are prefix'd several Poems written by Mr. Tate, Mr. Motteux, Mr. Richardson and others. Lond. 1691. en veau fauve.*

LITTERÆ HUMANIORES.

I. Grammatici.

- 172 1464 *Curii Lancellotti de Litteraturâ non vulgari Libri X. Impress. Parmæ per Franciscum Ugolettum & Octavianum Saladam. 1514. Corio Turcico rubro deaurato.*
- 126 1465 *Jacob. Rhenferdii Periculum Phœnicium f. Litteraturæ Phœnicicæ, qua latè olim per Asiam, Africam & Europam patuit, emendandæ specimen. Franecq. 1713. lig. gall.*
- 10 1466 *Claudii Dausquii Orthographia Latini Sermonis vetus & nova. Parisiis 1677. lig. gall.*
- 2 — 1467 *Dialogo del Trissino intitolato il Castellano, nel quale si tratta de la Lingua Italiana, e adjunta l'epistola del Trissino de le Lettere nuovamente aggiunte ne la Lingua Italiana, e Dante de la volgare Eloquenzia. Vinezia 1529.*
- 2-3 1468 *Octavii Ferrarii Origines Linguæ Italicæ. Patavii 1676. Corio Turcico rubro deaurato nitidiss. compact.*
- 1- 1469 *Le Richezze della Lingua volgare di M. Francesco Alunno Vinegia. Aldo, 1544.*
- 1 — 1470 *Il Memoriale della Lingua Italiana di Giacomo Pergamino. Venetia 1602.*
- 6 1471 *Concordia otorgada entre la Ciudad de Valencia y la Compannia de Jesus para el encargo de las aulas gramaticales. Valencia 1728.*

II. Lexicographi.

- 40- 1472-1475 *Dictionaire Historique & Critique par Mr. Pierre Bayle, quatrième Edition revue, corrigée & augmen-*

LIBRORUM. In Folio. 119

- augmentée de la Vie de l'Auteur par Mr. des Maizeaux
Tom. I-IV. Amsterd. 1730. en veau. 4 voll.
- 1476-1479 An Historical and Critical Dictionary by Monf.
Bayle, translated into English with many additions and
corrections. Vell. I-IV. London 1710. grand papier en
veau 4 voll.
- 1480-1481 Le Dictionnaire des Arts & des Sciences de M.
T. C. de l'Académie Française, nouvelle Edition revue
& augmentée par Mr. de *** Tom. I. II. A Paris
1731. 1732. en veau fauve proprement relié. 2 voll.
- 1482-1489 Le Grand Dictionnaire Géographique & Critique
par Mr. Bruzen de la Martiniere Tom. I-VII. A la
Haye 1727. 1737. en 8 voll.
- 1490 Dictionnaire Oeconomique par M. Noel Chomel, troi-
sième Edition, augmentée par J. Maret, enrichie de
figures, dessinées & gravées par B. Picart, Tom. I. II.
A Amsterd. 1732. 2 voll.
- 1491-1493 Dictionnaire universel de la France ancienne &
moderne, & de la nouvelle France Tom. I. II. III. A
Paris 1726. 3 voll.
- 1494 Index Latinus in Joh. Scapulæ Lexicon Græ-
co-Latinum superioribus Lexici editionibus con-
formatus, operâ Laur. Martini. Basileæ 1630.
- 1495-1496 Georg. Hickesii Thesaurus Linguarum Ve-
terum Septentrionalium Grammatico-Criticus, sive
Antiquæ Litteraturæ Septentrionalis Libri II.
Oxonii à Theatro Sheldon. 1705. chart. maj. cum
fig. æn. lig. gall. 2 voll. Exemplar nitidum.
- 1497 Dictionnaire Etymologique, ou Origines de la Langue
Françoise par Mr. Ménage, nouvelle Edition augmen-
tée des Origines Françoises de Mr. de Caseneuve & d'un
Discours sur la Science des Etymologies par le P. Besnier.
A Paris 1694. en veau.
- 1498-1500 Dictionnaire de la Langue Françoise ancienne &
moderne de Pierre Richelet augmenté de plusieurs addi-
tions d'Histoire, de Grammaire, de Critique, de Juris-
prudence, & d'un nouvel Abrégé de la vie des Auteurs
Tom. I. II. III. A Paris 1728. 3 voll.
- 1501-1505 Dictionnaire universel François & Latin, vul-
gairement appelé Dictionnaire de Trévoux. Tom. I-V.
Nouvelle Edition. A Paris 1732. en veau 5 voll.
- 1506-1509 Vocabolario degli Accademici della Crusca, quar-

- ta impressione. Tom. I-IV. Firenze 1729. 1735. 4 voll. lig. gall.
- 4-10 1510 Del Origen y Principio de la Lengua Castellana o Romance que oy se usa en Espanna, compuesto por Bernard Aldrete, y Seb. de Covarruvias Orozco Tesoro de la Lengua Castellana o Espannola. P. I. II. Madrid. 1674.
- 16- 1511-1515 Diccionario de la Lengua Castellana, en que se explica & verdadero sentido de las voces, su naturaleza y Calidad, compuesto por la Real Academia Espannola Tom. I. Madrid. 1726. Tom. II. ibid. 1729. Tom. III. ibid. 1732. Tom. IV. ibid. 1734. Tom. V. ibid. 1737. 5 voll.
- 462 1516-1525 Vocabulario Portuguez e Latino, autorizada com exemplos dos melhores Escriitores Portuguezes, e Latinos, pelo Padre D. Raphael Bluteau, dividido em Oito Volumes. Coimbra & Lisboa 1712. 1721. Supplemento ao Vocabulario Portuguez e Latino Parte I. II. Lisboa Occidental 1727. 1728. lig. gall. 10 voll.
- 21-1- 1526 Gazophylacium Catalano-Latinum, Auctore Joanne Lacavalleria & Dulach. Barcinone 1696.
- 4-10 1527 Matthiae Wraamers Hroninglych Neder-Hoog-Duitsch / en Hoog Neder-Duitsch Woorden-Boek I. II. Veel. Heurenberg 1719.

III. Oratores & Poetæ.

- 2-10 1528 Marc. Fab. Quintilianus de Oratoriâ Institutione, ex recognitione ac selectis variorum Interpretum novisque notis Claudii Capperonnerii. Parisiis 1725. lig. gall.
- 11- 1529 Pindari Olympia, Nemea, Pythia, Ilthmia, Græcè cum Latinâ omnium Versione, Carmine Lyrico per Nicolaum Sudorium. Oxonii è Theatro Sheldoniانو. 1697. lig. gall.
- 5- 1530 Quinti Horatii Flacci Opera. Parisiis, è Typographiâ Regiâ 1642. lig. gall.
- 2- 1531 Q. Horacio Flacco, Poetâ Lyrico Latino, sus obras, con la declaracion Magistral en Lengua Castellana por el D. Villen de Biedma. Granada 1599.
- 26 1532 Men and Measures characterised from Horace being of the XVI. Ode of his second Book. London 1739.
- 1533 Sober,

- 1533 *Sober advice from Horace to the Young Gentlemen about Town, as deliver'd in his second sermon, imitated in the Manner of Mr. Pope.* London. 16
- 1534 *The Works of Publius Virgilius Maro translated, adorned with Sculpture and illustrated with annotations by John Ogilby, the second edition, London 1668. with cuts.* lig. Angl. 6
- 1535 *Les Oeuvres de Virgile, traduites en prose, enrichies de Figures, Fables, Remarques, Commentaires &c. par Michel de Marolles. A Paris 1649. avec fig. en veau.* 2
- 1536 *Publ. Terentii Comœdiæ.* Paris. è Typographia Regia 1642. Exemplar nitidissimum. chart. maj. corio Turcico rubro undiquaque deaurato ligatum. 5
- 1537 *Les Oeuvres Poétiques du P. le Moyne.* Paris 1671. 1-18
avec fig. en veau.
- 1538 *La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso figurata da Bernardo Castello Genova 1617. con fig. lig. gall. Editio optima & rarissima.* 10
- 1539 *L'Adone, Poema del Cavalier Marino con gli argomenti del Conte Fortuniano Sanvitale & l'allegorie di D. Lorenzo Scoto.* Parigi 1623. lig. gall. 1-8
- 1540-1541 *Lusiadas de Luis de Camoens, Principe de los Poetas de Espanna, Tomo I-IV. con Commentar.* Madrid. 1639. 2 voll. 22-10
- 1542 *Las Treientas del famosissimo Poeta Juan de Mena, con otras 23. Coplas, y su glossa, y la coronacion del mesmo Poeta, empremida en la ciudad de Sevilla por Jacobo Cromberger, Aleman. 1520. lig. gall.* 5-5
- 1543 *The Spere of Marcus Manilius made an English Poem, with annotations and an Astronomical appendix, containing a Catalogue of the most eminent Astronomers antient en modern, by Edward Sherburne.* London 1675. with cuts. lig. gall. 5-2
- 1544 *Matrimony, or Good advice to the Ladies to Keep single.* Lond. 1
- 1545 *A Satyr against Wit.* ibid. 1700.
- 1546 *A Poem upon his Majesty's late Journey to Cambridge and Newmarket, by Eustace Budgell.* ibid. 1728. 2-5
- 1547 *Beauty, or the Art of charming, a Poem.* ibid. 1735. 1-
- 1548 *The Female Profelyte a Sadback-Slider, a Burlesque Poem in Hudibrastick Verse, humble, inscribed to the Reverend Swift.* ibid. 1735.
- 1549 *The*

1549 *The Art of decyphering discovered in a Copy of Verses, to a Lady upon her an Ænigma, written in Cyphers, ibid. 1727.*

IV. Mythologia.

- 9- 1550 *Mythologie, ou Explication des Fables, par F. de Montlyard, augmentée d'un Traité des Muses &c. par F. Baudoïn, à Paris 1627. avec fig. en veau.*
- 12- 1551 *Tableaux du Temple des Muses, représentant les Vertus & les Vices sur les plus illustres Fables de l'Antiquité, par Mr. de Marolles, à Paris 1655. avec de très-belles figures. NB. On trouve dans cet Exemplaire l'Estampe de Salmacis, qui est très-rare.*

PHILOLOGIA.

I. Collectiones Operum.

- 8- 1552 *Athenæi Deipnosophistarum Libri XV. cum Jacob. Dalechampii Latinâ Versione, & ejusdem annotationibus & emendationibus, editio postrema juxta Isaaci Casauboni Recensionem adornata, additis variis Lectionibus & Conjecturis, Lugduni, Huguetan 1657.*
- 4- 1553 *Codri Urcei Orationes, s. Sermones, ut ipse appellabat, Epistolæ, Silvæ, Satyræ, Eclogæ, Epigrammata, Venet. 1506.*
- 5- 1554 *Adriani Turnebii Opera, Tomi III. Argentor. 1600. Ejusd. Adversariorum Tomi III.*
- 1- 1555-1556 *Petri Damiani Operum Tom. I. Epistolæ, Tom. II. Sermones & Sanctorum Historias, Tom. III. Opuscula continens, operâ, studio ac notis Constant. Syracusani, Rom. 1606. lig. gall. 2 voll.*
- 1- 1557-1558 *Justi Lipsii Opera duobus Tomis comprehensa, Lugd. Horat. Cardon. 1613. cum fig. æn. 2 voll.*
- 2E- 1559 *Marci Velseri Opera Historica & Philologica Sacra & Profana, præmissa præfatione de singulis Scriptis nunc reculis, vitâ, genere & morte Autoris, accurante Christoph. Arnoldo. Norimberg. 1682. cum fig. æn. 2. ff.*
- 4- 1560 *Jo. Guil. Auckii Operum Tom. I. continens Antiqui-*

SE

- tiquitatum Convivalium Libros III. Tom. II. Sacrorum & Sacrificiorum Gentilium Descriptio. Lugd. Batav. & Amsterd. 1695. cum fig. æn.
- 1561 Lillii Gregorii Gyraldi Opera omnia duobus Tomis ⁶⁻ distincta, complectentia Historiam de Deis Gentium, Musis & Hercule, Rem Nauticam, Sepulcralia &c. cum tabulis æneis & Nummis commentarioque Jo. Faes & animadversionibus hætenus ineditis Pauli Colomesii illustrata, edita à Joh. Jensio. Lugd. Batav. 1696. cum fig. æn.
- 1562-1563 Frid. Spanhemii Opera, quatenus complectuntur Geographiam, Chronologiam & Historiam Sacram atque Ecclesiasticam utriusque temporis, Tom. I. II. III. Lugd. Batav. 1701. 1703. lig. gall. ¹⁶⁻¹⁰ 2 voll.
- 1564 Jo. Harduini Opera varia, Amstelod. 1733. cum fig. æn. lig. gall. ⁷⁻¹²
- 1565-1568 Athanas. Kircheri Oedipus Ægyptiacus, Tom. I-IV. Romæ, Musardus, 1652. 1654. cum fig. æn. 4 voll.
- 1569 Ejsd. Interpretatio Obelisci Ægyptiaci Hieroglyphica, Romæ 1666. cum fig. æn.
- 1570 Ejsd. Obeliscus Pamphilius, ibid. 1650. cum fig. æn.
- 1571 Ejsd. Latium s. nova & parallela Latii tum veteris tum novi descriptio. Amstelod. 1671. cum fig. æn. lig. gall.
- 1572 Ejsd. Sphinx Mystagoga s. Diatribe Hieroglyphica de Mumiiis. Amstelod. 1676. cum fig. æn. lig. gall. ¹⁴⁰⁻
- 1573 Ejsd. Turris Babel, ibid. 1679. cum fig. æn. lig. gall.
- 1574 Ejsd. Arca Noë, ibid. 1675. cum fig. æn. lig. gall. ¹⁴⁸
- 1575 Ejsd. Romani Collegii Societatis Jesu Musæum celeberrimum, editum à Georg. de Sepibus. ibid. 1678. cum fig. æn. lig. gall.
- 1576 Ejsd. China monumentis sacris & profanis illustrata, Amstelod. 1667. cum. fig. æn. ¹⁴⁸
- 1577-1578 Ejsd. Musurgia universalis s. Ars magna Consoni & Dissoni. Rom. 1650. cum fig. æn. lig. gall. 2 voll.

† 1578 E-

- * 1578 Ejuſd. Kircheri Phonurgia nova, Campidonæ 1673. cum fig. æn. lig. gall.
- 1579 Ejuſd. Ars magna Sciendi in XII. Libros digeſta. Amſtelod. 1669. cum fig. æn.
- 1580 Ejuſd. Ars magna Lucis & Umbræ, ibid. 1671. cum fig. æn.
- 1581 Ejuſd. Physiologia Experimentalis ex ejuſdem Operibus extracta per Joh. Stephan. Keſtlerum, ibid. 1680. Ejuſd. Mundus Subterraneus. Tom. I. II. ibid. 1678. cum fig. æn.
- 1582 Ejuſd. Magnes ſ. de Arte Magnetica, Editio tertia. Romæ, Maſcardus 1654. cum fig.
- 10- 1583 Jul. Cæſar. Bulengeri de Imperatore & Imperio Romano Libri XII. acced. de Officijs Regni Galliæ & magnæ Eccleſiæ Conſtantinopoleos. Lugduni apud Hæredes Gul. Rouillii 1618. lig. gall. ubique deaurata.
- 1584 Ejuſd. Opuſcula duobus tomis digeſta, prior continet Libros III. de Inſtrumento Templorum, de totâ ratione Divinationis, de Oraculis, Sortibus, Augurijs & Auspicijs, de Ominibus & Prodigijs, de Terræ motu & fulminibus, de Magiâ licita & vetita; poſterior Libros de Triumpho, de Circo Romano, Ludisque Circenſibus, de Theatro & de Venatione Circi. Lugduni 1621. lig. gall. ubique auro decorata.
- 6- 1585 Joſeph. Fernandez de Retes Opuſculorum Libri IV. Salmantica 1650.
- 574-10 1586 Jo. Yannez Parladorii rerum quotidianaum Tom. I. II. III. Vallis-Oleti. 1629.
- 9-10 1587 Mémoires de Michel de Marolles diviſez en trois Parties, avec la Suite, à Paris 1656. 1657. avec fig. en veau, doré ſur tranche.
- 29- 1588-1591 Oeuvres diverſes de Mr. Pierre Bayle Tom. I. IV. à la Haye 1727. 1731. avec fig. en veau 4 voll.
- 26- 1592-1594. Oeuvres diverſes de Mr. de Fontenelle, Nouvelle Edition augmentée & enrichie de Figures gravées par Bernard Picart. Tom. I. II. III. à la Haye 1728. avec fig. en veau ſauve 3 voll.
- 1-2 1595 Antiquitez ſacrées & profanes des Romains expliquées par M. A. V. N. en François & en Latin, à la Haye 1726. avec fig.

LIBRORUM. In Folio. 125

- 1596 *A complete Collection of the Historical, Political and Miscellaneous Works of John Milton both English and Latin, in three Volumes, to which is prefix'd the Life of the Author.* Amsterd. 1698. lig. Angl. 5-5
- 1597 *Helii Eobani Hessi Epistolarum Familiarium Libri XII.* Marpurg 1543. 2-10

II. Critici & Philologi.

- 1598 *Gul. Budæi de Philologia Libri II.* Paris, Prælo Jod. Badii Ascensii 1532. Ejusd. de studio litterarum recte & commode instituendo, ibid. eod. 2-8
- 1599 *Claudii Dauisqvi antiqui Latii Orthographica Volum. I. II.* Tornaci Nerviorum 1632. 2-10
- 1600 *Latini Latini Bibliotheca sacra & profana s. Observationes, Correctiones, Conjecturæ & Variæ Lectiones in sacros & profanos Scriptores à Dominico Macro edita.* Romæ 1677. 2-11
- 1601 *Jac. à Cruce Opusculum annotationum & quarundam prælectionum in varios Auctores.* Bononiæ impressum à Benedicto Hectoris 1503. Nestoris Vocabula suis locis & secundum Alphabeti ordinem collocata. Argentinae per Joannem Prufz 1507. lig. gall. 3-
- 1602 *Mariangeli Accursii Diatribæ in Aufonium.* Romæ in ædibus Marcelli 1524. 2-2
- 1603 *Petr. Victorii variarum Lectionum Libri XXV.* Florentiæ, Laur. Torrentinus 1553. 7-1
- 1604 *Ejusd. variarum Lectionum Libri novi XIII.* ibid. apud Fil. Laur. Torrentini 1568. 7-1
- 1605 *Andr. Turnebii Adversariorum Libri XXX.* in tres Tomos divisi, Paris. 1580. lig. gall. 3-14
- 1606 *Casp. Barthii Adversariorum, Commentariorum Libri LX.* Francof. 1624. 8-5
- 1607 *Simon. Majoli Dies Caniculares s. Colloquia Physica nova & admiranda, opus editione tertia revisum & Tomo V. & VI. auctum.* Mogunt. 1614. 6-

III. Satyræ, Emblemata, Adagia.

- 1608 *Aul. Flacci Persii Satirarum Opus cum Commentariis* 1-10

- tariis Bartholomei Fontii. Editio antiquissima sine loco & anno.
- 12 1609 Aul. Flacci Persii Satyræ cum Comment. Jodoci Badii Ascensii, Jo. Britannici, Brixiani &c. additis L. Jo. Scoppæ in eundem annotationibus, Paris. in ædibus Jodoci Badii Ascensii 1523. lig. gall.
- 1-12 1610 Dec. Jun. Juvenalis and Aulus Persius Flaccus translated and illustrated as well with Sculpture as notes. Oxford 1673. with cuts. lig. gall.
- 4- 1611 The Satyrs of Juvenal with the explanations to the designs in English and Latine by Robert Stapylton. Lond. 1660. with cuts. of Hollar. chart. maj. lig. Angl.
- 1612 London, a Poem, in Imitation of the third Satire of Juvenal. Lond. 1739.
- 1613 A Satire, in the manner of Persius in a Dialogue between Atticus and Eugenio. *ibid.* 1739.
- 11- 1614 Francisci Philelphi Satyrarum Hecatostichon Decas I.-X. Impress. Mediolani per Christophorum Valdarpher, Ratisbonensem hujus eximie Artis imprimendi consummatissimum Magiltrum Anno 1476. Editio antiqua, optimè conservata, chartâ nitidissimâ & instar membranæ, Typis elegantissimis, nigerrimo colore, & sine ullis vocum compendiis (s. abbreviaturis) corio Turcico rubro deaurato splendè compacta.
- 1615 Casp. Dornavii Amphitheatrum Sapientie Socraticæ Joco-Seriæ Tom. I. II. Hanovix typis Wechelianis. 1619.
- 10- 1616 Het gzoote Tafereel der dwaasheid / vertoone-
nende de Ophomst / Doortgang en Ondergang
der Accie / Bubbel en Windnegotte / in Dyank-
ryk / Engeland / en de Nederlanden / zynde een
Verzameling van alle de Conditien en Projecten
van de opperegte Compagnien / meede Konst-
Plaaten / Comedien en Gedigten. 1720. met fig.
- 1-4 1617 Ragionamento di Luca Comile sopra la proprieta delle
Imprese, con le particolari de gli Academici Affidati,
Pavia 1574. con fig.
- 1-2 1618 Refranes, o Proverbios, en Romanes, que nuevamente
collegio y glosso el Commendador Hernan Nunnez en Sa-
lamanca. 1555.

IV. Epistolæ.

- 1619 Nili, Ascetæ, Epistolarum Libri IV. Interpreté Leone Allatio; acced. Diatribæ ejusd. Allatii de Nilis & eorum Scriptis. Romæ typis Barberinis, 1668. 4-5
- 1620 Petri Martyris Opus Epistolarum, cui access. Ferdinandi de Pulgar Epistolæ Latinæ & Hispanicæ, cum Tractatu Hispanico de Viris Castellæ illustribus, Amstelod. Elzevier 1670. — 3
- 1621 Præstantium ac eruditorum Virorum Epistolæ Ecclésiasticæ & Theologicæ, quorum pars longe major scripta est à Jac. Arminio, Jo. Uytenbogardo, Corn. Vorstio, Ger. Jo. Vossio, Hug. Grotio, Sim. Episcopo, Casp. Barlæo. Editio tertia. Amstelæd. 1704. chart. maj. — 2
- 1622 Pii II. Pontificis Maximi, aliàs Encæ Sylvii, Epistolæ Familiæ ad diversos in quadruplici vitæ statu ejus transmissæ. Impensis Anton. Koburgerii. Nurenbergæ 1481. 4
- 1623 Helii Eobani Hessi Epistolarum Familiarium Libri XII. Marburg. 1543. lig. gall. — 3
- 1624 Epistolarum Miscellanearum ad Fridericum Nauseam Episcopum Viennensem &c. Libri X. Addito ejusdem Episcopi Lucubrationum Catalogo. Basileæ Jo. Oporinus. 1550 lig. gall. 4-15
- 1625 Epistolarum D. Erasmi Roterodami Libri XXXI. & Phil. Melanchthonis Libri IV. quibus adjiciuntur Th. Mori & Ludov. Vivis Epistolæ, unâ cum indicibus locupletissimis, Lond. 1642. — 10
- 1626 Gerard. Jo. Vossii & ad eum Virorum eruditione celeberrimorum Epistolæ, ex Autographis collegit Paulus Colomesius, Lond. 1693. — 9
- 1627 Isaaci Casauboni Epistolæ insertis ad eandem Responcionibus, acc. ineditæ Epistolæ, ejus Vita &c. & Merici Casauboni Epistolæ, curante Janf. ab Almeloveen. Rotterd. 1709. — 1-12
- 1628 *A Letter from a Lady to her Husband abroad.* Lond. 1728. — 1-12
- 1629 *Heidegger's Letter to the Bishop of London,* *ibid.* 1724.

Li-

Libri præstantissimi ac rarissimi.

- 91- 1630 Liber Conformitatum B. Francisci ad vitam Domini Jesu Christi à Fr. Bartholomeo de Pisis editus. Mediolani 1513. Editio incastrata.
- 7-5 1631 Henr. Sedullii Apologeticus adversus Alcoranum Franciscanorum, pro Libro Conformitatum. Libri III. Antwerp. Plantinus 1607.
- 56 { 1632 Geometii Pereiræ Antoniana Margarita Methymnae Campi s. Medina de el Campo. 1554. Mich. à Palacios Objectiones adversus nonnulla ex multiplicibus Paradoxis Antonianæ Margaritæ & Apologia eorundem, ibid. 1555.
- 1633 ————— Nova veraque Medicina experimentis & evidentibus rationibus comprobata. Methymnae Duelli 1558.
- 13- 1634 Guil. Postelli de Orbis Terræ Concordia Libri IV. Primo, Religionis Christianæ placita rationibus Philosophicis docentur; secundo, vita, educatio moresque Mahumedis Legislatoris Arabum ejusque Sæctatorum traditur, demum Alcoranus à capite ad calcem ex Arabico excutitur & refutatur; tertio, quod commune totius Orbis tam jure Humano, quam Divino habeat; quarto, quâ arte sine seditione falsæ de Deo, Diisve persuasiones ad veram pertrahi possint. Basil. 1544. Editio optima.
- 33 { 1635 Petri Pomponatii Opera. Venetiis 1525. M. Ambrosii Neapolitani Episcop. Lamos. Liber de Animorum immortalitate, contra assertorem mortalitatis Petr. Pomponatium, Mantuæ 1519. corio Turcico rubro.
- 1636 ————— Tract. de Immortalitate Animæ. Bononiæ 1516. Ejusd. Apologia, ibid. 1518. Ejusd. Defensorium, ibid. 1519. Bartholemæi de Spina Propugnaculum Aristotelis de immortalitate Animæ contra Thom. Cajetanum. Tutela veritatis de immortalitate Animæ contra Petr. Pomponatium, cognominatum Perettum cum ejusdem Libro de mortalitate Animæ; Flagellum inter Libros Apologiæ ejus-

LIBRORUM. In Folio. 129

ejusdem Pomponatii dicti Peretti de eadem materia, & quaestio de Ordine Sacro. Venet. 1519. Augustini Niphi Libellus de immortalitate Animæ adversus Pomponatium ibid. 1518. Magistri Ambrosii Neapolitani Episcopi Lamofens. de Animorum immortalitate Liber, contra assertorem mortalitatis, Petr. Pomponatium. Mantuæ 1519. corio Turcico rubro.

Libri præstantissimi ac rarissimi &c.

- 1637 Thom. Campanellæ Philosophiæ Realis Libri IV. Paris. 1637. lig. gall. deaur.
- 1638 Ejsud. Universalis Philosophiæ s. Metaphysicarum Rerum juxta propria dogmata, Partes III. ibid. 1638. 11
- 1639 Alvari Pelagii de Planctu Ecclesiæ Libri duo. Venet. 1560. Liber rarissimus, & Editio incastrata. 12
- 1640 Henr. Khunrath Amphitheatrum Sapientiæ æternæ solius veræ Christiano-Kabalisticum, Divino-Magicum, nec non Physico-Chymicum. Magdeburg. 1608. cum fig. æn. 9
- 1641 Henr. Corn. Agrippæ de occultâ Philosophiâ Libri III. Item de Magiâ Naturali, de Magiâ Mathematicâ, de Magiâ Veneficâ, de Geomantiâ, Necromantiâ, Theurgiâ, Cabalâ, & Præstigiis. Mechlina 1533. Editio rarissima & optima. 7
- 1642 Jo. Bapt. Porta Magiæ Naturalis Libri XX. ab ipso Authore repurgati. Neapoli 1588. cum fig. 5
- 1643 David Joris / Wonder-Boek / waar in dat van der Wereldt aan verloten geopenbaart is / J--J. 1551. met fig. 4
- 1644 The Christian-Quakers and his divine Testimony vindicated by Scripture, Reason and Authorities in two Parts, the first more general by William Penn, the second more particular by George Whitread. Lond. 1674. lig. Angl. 8-5
- 1645 The two first Books de Philostratus concerning the Life of Apollonius Tyanicus by Charles Blount. ibid. 1680. lig. Angl. 11
- 1646 The Oceana of James Harrington and his other Works with 6-10