

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Terentius,|| A` M. Antonio Mvreto|| locis prope
innumerabilibus|| emendatus.||**

Terentius Afer, Publius

Venetiis, 1558 [erschieden] 1559

Scena III.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-723936](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-723936)

ACTVS TERTII, SCENA III.

PHAEDRIA, ANTIPHO, GETA.

Ph. Vid faciam? unde ego nunc tam subito huic

q argentum inueniam miser,

Cui minu' nihilo est? quod si hic potuisset
nunc exorarier

Triduum hoc, promissum fuerat. An. ita ne hunc pa-
tiemur Geta

Fieri miserū, qui me dudum, ut dixi, adiurit comiter?

Quin, cum opus est, beneficium rursus ei experimur
reddere?

Ge. Scio equidem hoc esse æquom. An. age ergo, solus ser-
uare hunc potes.

Ge. Quid faciam? An. inuenias argentum. Ge. cupio:
sed, id unde, edoce.

An. pater adest hic. Ge. scio: sed quid tum? An. ah, dis-
ctum sapienti sat est.

Ge. Ita ne? An. ita. G. sane hercle pulchre suades: etiam
tu hinc abis?

Non triumpho, ex nuptijs tuis, si nil nanciscor mali,

Ni etiam nunc me huius quærerere caussa in malo iubeas
cruce?

An. Verum hic dicit. Ph. quid? ego uobis Geta alienus
sum? Ge. haud puto:

Sed parū ne est, omnibu' quod nūc nobis succēset senex,

Ni instigemus etiam, ut nullus locū relinquatur preci?

Ph. Alius ab oculis meis illam ignotum abducet locum?

Hem,

P H O R M I O

Hem, dum igitur licet, dumq; assum, loquimini me
cum Antipho:

Contemplamini me. An. quamobrem? aut quidnam
facturus? cedo.

Ph. Quoquò hinc asportabitur terrarū, certū est persequi,
Aut perire. Ge. dij bene uortant, quod agas: pedetentim
tamen.

An. Vide, si quid opis potes afferre huic. Ge. si quid?
quid? An. quære obsecro,

Ne quid plus minus ue faxit, quod nos post pigeat Geta.

Ge. Quæro: saluos est, ut opinor: uerū enim metuo malum.

An. Noli metuere: una tecum bona, mala tolerabimus.

Ge. Quantum argenti opus est tibi? loquere. Ph. solæ tri-
ginta minæ.

Ge. Triginta? hui, percara est Phædria. Ph. istac uero ni-
lis est.

Ge. Age, age, inuentas reddam. Ph. o lepidum caput.
G. aufer te hinc. Ph. iam opus est.

Ge. Iam feres. sed opu' est mihi Phormionem adiutorem
ad rem hanc dari.

An. Præsto est: audacissime oneris quiduis impone, et feret:
Solutus est hō amico amicus. G. eamus ergo ad eum ocyus.

Ph. Abi uero: dic, præsto ut sit domi.

An. Nunquid est, quod mea opera uobis opu' sit? Ge. nil:
uerum abi domum, &

Illam miseram, quam ergo nunc intus scio esse exani-
matam metu,

Consolare: cessas? A. nihil est, æque quod faciã lubens.

Ph. Qua uia istuc facies? Ge. dicam in itinere: modo te
hinc amoue.

ACTVS

PHORMIO
ACTVS QVARTI SCENA II.

GETA.

Go hominem callidiorē uidi neminem,
e Quam Phormionem. uenio ad hominem, ut
dicerem

Argento opus esse, & id quo pacto fieret:
Vix dum dimidium dixeram, intellexerat:
Gaudebat: me laudabat: quærebat senem:
Dijs gratias agebat, tempus sibi dari,
Vbi Phædræ se ostenderet nihilo minus
Amicum esse, quàm Antiphoni. hominem ad forum
Iussi opperiri: eò me esse adducturum senem.
Sed eccum: quis est ulterior? at at at Phædræ
Pater uenit: quid pertimui autem bellua?
An quia, quos fallam, pro uno duo sunt mihi dati?
Commodius esse opinor duplici spe utier.
Petam hinc, unde à primo institui: is si dat, sat est:
Si ab hoc nil fiat, tum hunc adoriar hospitem.

ACTVS QVARTI SCENA III.

ANTIPHO, GETA, CHREMES,
DEMIPHO.

An. Xpecto, quàm mox recipiat sese Geta.
e Sed patruum cum patre uideo astantem. hei
mihi,

Quàm timeo, aduentus huius quò impellat patrem.
Ge. Adibo hosce: o noster Chremes. Ch. salue Geta.

Ge.