

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Terentivs,|| A` M. Antonio Mvreto|| locis prope
innumerabilibus|| emendatus.||**

Terentius Afer, Publius

Venetiis, 1558 [erschieden] 1559

Actvs Qvarti

[urn:nbn:de:gbv:45:1-723936](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-723936)

libertum Discum.

A. Perlonge est: sed tanto ocyus properemus: muta ueste.

C. Vbi mutē? perij: nam domo exulo nunc: metuo fratrem,
Ne intus sit: porro autem, pater ne rure redierit iam.

A. Eamus ad me: ibi proximum est ubi mutes. C. recte
dicis.

Eamus: & de istac simul, quo pacto porro possim
Potiri, consilium uolo capere una tecum. A. fiat.

ACTVS QVARTI SCENA I.

DORIAS.

Ta me dij bene ament, quantum ego illum uidi,
non nihil timeo

Mifera, ne quam ille hodie insanu' turbā faciat,
aut uim Thaidi.

Nam postquam iste aduenit Chremes adolescens frater
uirginis,

Rogat, illū admitti ut iubeat, ille continuo irasci, neque.

Negare audere: Thais porro instare, ut hominem inui-
tet, id

Faciebat retinendi illius caussa: quia, illa quæ cupibat
de sorore eius indicare, ad eam rem tempus non
erat.

Inuitat tristis, mansit ibi, illa cum illo sermonē illico.

Miles uero sibi putare adductū ante oculos æmulum;

Voluit facere cōtra huic ægre: heus heus, inquit, puer
huc Pamphilam

Accerse, ut delectet hic nos. illa exclamat, minime
gentium.

F Tun'in



E V N V C H V S

Tun' in conuiuium illā? miles tendere. inde ad iurgium.
Interea aurum sibi clam mulier demit, dat mihi ut
auferam.

Hoc est signi, ubi primū poterit, sese illinc subducet, scio.

ACTVS QVARTI SCENA II.

PHAEDRIA.

Um rus eo, coepi egomet mecum inter uias,
d Ita ut fit ubi quid in animo est molestiae,
Aliam rem ex alia cogitare, & ea omnia in
Peiorem partem. quid opū est uerbis? dum hæc puto,
Præterij imprudens uillam, longe iam abieram,
Cum sensi. redeo sursum, male uero me habens.
Vbi ad ipsum ueni diuerticulum, constiti:
Ocepi mecum cogitare, hem biduum hic
Manendum est soli sine illa? quid tum postea?
Nihil est. quid? nihil? si non tangendi copia est,
Eho ne uidendi quidem erit? si illud non licet,
Saltem hoc licebit. certe extrema linea
Amare, haud nihil est. uillam prætereo sciens.
sed quid hoc quod timida subito egreditur Pythias?

ACTVS QVARTI SCENA III.

PYTHIAS, DORIAS, PHAEDRIA.

Py. Bi illum ego scelerosum misera, atque im-
u pium inueniam? aut ubi
Quæram?

Quæram? hoc cine tam audax facinus facere esse au-
sum? Ph. perij: hoc quid sit, uereor.

Py. Quin insuper etiam scelu', postquam ludificatu' est
uirginem,
vestem omnem miseræ discidit, eam ipsam capillo con-
scidit.

Ph. Hem. Py. qui nunc si detur mihi,
ut ego unguibus facile illi in oculos inuolem uenefico?

Ph. Profecto nescio quid absente nobis turbatum est domi.
Adibo. quid istuc? quid festinas? aut quem quæris Py-
thias?

Py. Hem Phædria, egon' quem quæram? abi hinc quod dis-
gnu' es cum donis tuis
Tam lepidis. Ph. quid istuc est rei?

Py. Rogas me? eunuchum quem dedisti nobis, quas turbas
dedit?

Vitiauit uirginem, quam hæcæ dederat dono miles.

Ph. quid ais?

Py. Perij. Ph. temulenta es. Py. utinam sic sient, mihi qui
male uolunt.

D. Au, obsecro mea Pythias, quod istucnam monstri fuit?

Ph. insanis: qui istuc facere eunuchus potuit? Py. ego il-
lum nescio

Qui fuerit: hoc, quod fecit, res ipsa indicat.

Virgo ipsa lacrumat, neque, cum rogites quid sit, au-
det dicere.

Ille autem bonus uir nusquam apparet. etiam hoc mi-
sera suspicor,

Aliquid domo abeuntem abstulisse. Ph. nequeo mirari
satis,

E V N V C H V S

Quò abire ignauos ille possit longius, nisi domum
Forte ad nos redijt. PY. nisi amabo, num sit. PH. iam fa-
xo scies.

D. Perij, obsecro. tam infandum facinus mea tu, ne audiri
quidem.

PY. At pol ego amatores audieram mulierum esse eos ma-
ximos,

sed nihil potesse: uerū miseræ nō in mentem uenerat:
Nam illum aliquò concludissem, neque illi commissem
uirginem.

ACTVS QVARTI SCENA IIII.

PHAE DRIA, DORVS, PY-
THIAS, DORIAS.

Ph. Xi foras sceleste: at etiam restitas?

e Fugitiue prodi, male conciliate. Do. obsecro,
PH. oh,

Illud uide, os ut sibi distorsit carnufex.

Quid huc reditio est? quid uestis mutatio est?

Quid narras? paulum si cessassem Pythia,
Domi non offendissem: ita iam ornabat fugam.

PY. Habes ne hominem amabo? PH. quid ni? PY. o fa-
ctum bene.

Do. Istuc pol uero bene. PY. ubi est? PH. rogitas? non
uides?

PY. Videam obsecro, quem? P. hunc scilicet. PY. quis hic
est homo?

P. Qui ad uos deductus hodie est. PY. hunc oculis suis
Nostrarum

Nostrarum nunquam quisquam uidit Phædria.

Ph. Non uidit? Py. an tu hunc credidisti esse, obsecro,
Ad nos deductum? P. nanque alium habui neminem.

Py. au,

Ne comparandus hic quidem ad illum est. ille erat

Honestæ facie, & liberali. P. ita uisus est

Dudum, quia uaria ueste exornatus fuit:

Nunc tibi uidetur fœdus, quia illam non habet.

Py. Tace obsecro: quasi uero paulum intersiet.

Ad nos deductus hodie est adolescentulus,

Quem tu uero uidere uelles Phædria.

Hic est uetus, uietus, ueternosus, senex,

Colore mustellino. P. hem, quæ hæc est fabula?

Eò redigis me, ut, quid egerim, egomet nesciam.

Eho tu, emin' ego te? Do. emisti. Py. iube mihi denuo

Respondeat. P. roga Py. uenistin' hodie ad nos? negat.

At ille alter uenit annos natus sedecim:

Quem secum adduxit Parmeno. P. agetum, hoc mihi
expedi:

Primum unde habes istâ, quam habes, uestem? taces?

Monstrum hominis, non dicturus? Do. uenit Chærea.

Ph. Frater ne? Do. ita est. Ph. quando? Do. hodie. Ph. quàm
dudum? Do. modo.

Ph. Qui cum? Do. cum Parmenone. Ph. noras ne eum
prius?

Do. Non: nec, quis esset, unquam audieram dicier.

Ph. Vnde igitur, meū fratrem esse, sciebas? Do. Parmeno

Dicebat eū esse: is dedit hanc mihi uestem. Ph. occidi.

Do. Meam ipse induit: post una ambo abierunt foras.

Py. Iam sati' credis sobriam esse me, & nil mentitam tibi?

E V N V C H V S

Iam sati' certum est uirginem uitiatam esse? Ph. age
nunc bellua,

Credis huic quod dicat? Py. quid isti credam? res ipsa
indicat.

Ph. Concede istuc paululum. audin'? etiam paululū, sat est.
Dic dū hoc rursus, Chærean' tuā uestem detraxit tibi?

Do. factum. P. & ea est indutus? D. factum. P. & pro
te huc deductū est? Do. ita.

P. Iupiter magne, o scelestum, atque audacem hominem.
Py. uae mihi,

Etiam nunc non credis indignis nos irrisas modis?

Ph. Mirū ni tu credas quod iste dicat. quid agam, nescio.
Heus tu negato rursus. possum ne ego hodie ex te ex-
culpere

Verum? uidistin' fratrem Chæream? Do. non. Ph. non
potest sine

Malo fateri, uideo. sequere me hac modo ait, modo negat.

Ora me. Do. obsecro te uero Phædria. Ph. i intro. Do.
hoi, hei.

Ph. Alio pacto honeste quo modo hinc nunc abeam, nescio.
Actum est si quidem. tu me hic etiā nebulo ludificabere?

Py. Parmenonis tā scio esse hanc technā, quā me uiuere.

Do. Sic est. Py. inueniā hodie, parē ubi pol referam gratiā.

Sed nunc quid faciendum censes Dorias? Do. de istac
rogas

Virgine? Py. ita: utrum taceam ne, an prædicem? Do.
pol, si sapis,

Quod scis nescis, neque de eunucho, neque de uitio
uirginis.

Hac re & omni turba euolues te, & ili gratum feceris.

Id modo

Id modo dic, abisse Dorum. Py. ita faciam. Do. sed uideon' Chremem?

Thais iam aderit. Py. quid ita? Do. quia, cum inde abeo, iam tunc inceperat

Turba inter eos. Py. aufer aurum hoc: ego scibo ex hoc, quid fiet.

ACTVS QVARTI SCENA V.

CHREMES, PYTHIAS.

Ch. T at, data hercle uerba mihi sunt: uicit uinum quod bibi.

At dum accubabam, quàm uidebar mihi esse pulche sobrius:

Postquam surrexi, neque pes, neque mens satis suum officium facit.

Py. Chreme. C. quis est? ehem Pythia, uah quanto nunc formosior

Videre, quàm dudum? Py. certe quidem tu pol multo alacrior.

Ch. uerbum hercle uerum hoc est: SINE Cerere & Libero friget Venus.

sed Thais multo ante uenit? Py. an ne abiit iam à milite?

Ch. iam dudū, ætatem. lites sunt inter eos factæ maxumæ.

Py. Nil dixit tum, ut sequere sese? C. nihil, nisi abiens mihi innuit.

Py. Eho, non ne id sat erat? C. at nesciebā id dicere illam, nisi quia

E V N V C H V S

Correxit miles, quod intellexi minus: nam me extrin-
sit foras.

Sed ecclā ipsam uideo: miror, ubi huic ego anteaorterim.

ACTVS QVARTI SCENA VI.

THAIS, CHREMES, PYTHIAS.

Th. Redo equidem illum iam affuturum esse, il-
lam ut eripiat: sine
c Veniat: atqui si illam digito attigerit uno, os
culi illico

Effodientur, usque eò ego illiū ferre possum ine-
ptias,

Et magnifica uerba, uerba dū sint, uerū enim si ad rem
conferentur, uapulabit.

Ch. Thais, ego iam dudum hic assum. T. omi Chreme, te
ipsum expectabam:

Scin' tu turbam hanc propter te esse factam? et adeo ad
te attinere hanc

Omnem rem? C. ad me? qui? quasi istuc. T. quia dum
tibi sororem studeo

Reddere, & restituere, hæc atque huiusmodi sum mul-
ta passa.

Ch. Vbi ea est? T. domi apud me. C. ehem. T. quid est?

Educta, ita uti teq; illaq; dignum est. C. quid ais?

T. id quod res est.

Hanc tibi dono do, neque repeto pro illa abs te quic-
quam pretij.

Ch. Et habetur, & referetur à me Thais tibi, ita uti meri-
ta es,

ta es,

Gratia. Th. at enim caue, ne prius, quàm hanc à me accipias, amittas.

Chreme: nam hæc ea est, quam miles à me ui nunc uenit ereptum.

Abi tu, cistellam Pythias domo effer cum monumentis.

Ch. viden' tu illum Thais? Py. ubi sita est? TH. in risco. os diosa cessas?

Ch. Militem secum ad te quantas copias adducere?

At at at. Th. num formidolosus obsecro es mi homo?

CH. apagesis,

Ego formidolosus? nemo est hominum, qui uiuat, minus

Th. Atque ita opu' est. Ch. au, metuo, qualem tu me esse hominem existumes.

Th. Immo hoc cogitato: qui cum res tibi est, peregrinus est, Minu' potens quàm tu, minu' notus, amicorum hic habens minus.

Ch. Scio istuc: sed tu quod cauere possis, stultum admittere est.

Malo ego nos prospicere, quàm hunc ulcisci accepta iniuria.

Abi tu, atque ostium obsera intus, ego dum hinc trāscuro ad forum:

Volo ego adesse hic aduocatos nobis in turba hac.

Th. mane.

Ch. Melius est. TH. mane. CH. omitte, iam adero. TH. nil opus est istis Chreme:

Hoc dic modo, sororem illam tuam esse, & te paruam uirginem

Amisisse, nunc cognosse: signa ostende. Py. assunt. Th. cape.

Si uim

E V N V C H V S

Si uim faciet, in ius ducito hominem: intellexit?
C. probe.

Th. Fac, animo hæc præfenti dicas. C. faciam. Th. attolle
pallium.

perij, huic ipsi opus patrono est, quem defensorem paro.

ACTVS QVARTI SCENA VII.

THRASO, GNATHO, SANGA,

CHRÈMES, THAIS.

Thr. Ancine ego ut contumeliam tam insignem
h in me accipiam Gnatho?

Mori me satius est. Simalio, Donax, Syrisce,
sequimini.

Primum ædes expugnabo. Gn. recte. Thr. uirginem
eripiam. Gn. probe.

Thr. Male multabo ipsam. Gn. pulchre. Thr. in medium
huc agmen cum uecti Donax,

Tu Simalio in sinistrũ cornu, tu Syrisce in dexterum.

Cedo alios: ubi centurio est Sanga, & manipulus fu-
rum? S. eccum adest.

Thr. Quid ignaue? peniculon' pugnare, qui istum huc
portes, cogitas?

S. Ego ne? imperatoris uirtutẽ noueram, & uim militum.
Sine sanguine hoc fieri nõ posse: qui abstergerẽ uulnera.

Thr. Vbi alij? S. qui, malũ, alij? solus Sannio seruat domi.

Thr. Tu hosce instrue: hic ego ero post principia: inde ce-
mnibus signum dabo.

G. Illuc est sapere: ut hosce instruxit, ipsus sibi cauit loco.

Thr. Idem

Thr. Idem hocce Pyrrhus factitavit . C. uiden' tu Thais ,
quam hic rem agit ?

Nimirū consilium illud rectū est de occultandis ædibus.

Th. sane , quòd tibi nunc uir uideatur esse , hic nebulo
magnus est :

Ne metuas . Thr. quid uidetur ? G. fundam tibi nunc
nimis uellem dari ,

ut tu illos procul hinc ex occulto cæderes : facerēt fugā.

Thr. sed eccam Thaidem ipsam uideo . G. quàm mox irruis
mus ? Thr. mane .

Omnia prius experiri uerbis , quàm armis , sapientem
debet .

Qui scis , an , quæ iubeam , sine ui faciat ? G. Dū uostrā
fidem ,

Quanti est sapere . nunquam accedo ad te , quin abs te
abeam doctior .

Th. Thais , primum hoc mihi respōde : cū tibi do istā uirginē ,
Dixtin' hos mihi dies soli dare te ? Th. quid tum postea ?

Thr. rogitas ,

Quæ mihi ante oculos amatorē coram adduxisti tuum ?

Quid cū illo ut agas ? G. cū eo clam subduxisti te mihi ?

Th. Libuit . Thr. Pamphilam ergo huc redde , nisi ui ma
uis eripi .

Ch. Tibi ilam reddat ? aut tu eam tangas ? omnium . Gn.
ah , quid ais ? tace .

Ch. Quid tu tibi uis ? Thr. ego non tangam meam ? Ch.
tuam autem furcifer ?

Gn. Caue sis : nescis , cui maledicas nunc uiro . Ch. non tu
hinc abis ?

Scin' tu , ut tibi res se habeat ? si quicquam hodie hic
turbæ

turbæ cœperis,

Faciam, huius loci, diſq; meiſq; ſemper memineris.

GN. Miſeret tui me, qui hunc tantum hominem facias
inimicum tibi.

Ch. Diminuam ego caput tuum hodie, niſi abis. GN. ain'
uero canis?

Siccine agis? THR. quis tu es homo? quid tibi uiſ?
quid cum illa rei tibi eſt;

Ch. Scibis. principio eã eſſe dico liberam. THR. hem. CH.
ciuem Atticam. THR. hui.

Ch. Meam ſororem. THR. os durum. CH. miles, nũc adeo
edico tibi,

Ne uim facias ullã in illam. Thais, ego eo ad Sophronam
Nutricem, ut eam adducam, & ſigna oſtendam hæc.

THR. tun' me prohibeas,
Meam ne tangam? Ch. prohibeo inquam. GN. audin'
tu? hic furti ſe alligat.

Ch. Satin' hoc eſt tibi? THR. hoc idem tu ais? THA. qua-
re, qui reſpondeat.

THR. Quid nunc agimus? GN. quin redeamus: iam hæc
tibi aderit ſupplicans

Ultro. TH. credin'? GN. immo certe: noui ingenium
mulierum:

Nolunt, ubi uelis: ubi nolis, cupiunt ultro. THR. bene
putas.

GN. Iam dimitto exercitum? THR. ubi uiſ. GN. Sanga,
ita uti fortes decet

Milites, domiq; fociq; fac uiciſſim ut memineris.

San. Iam dudum eſt animus in patinis. GN. frugi es. Thr.
uos me hæc ſequimini.

ACTVS QVINTI SCENA II.

CHAEREA, THAIS, PYTHIAS.

Ch. Pud Antiphonem uterque, mater, & pater,
 Quasi dedita opera, domi erant, ut nullo
 modo

Introire possem, quin uiderent me. interim
 Dum ante ostium sto, notus mihi quidam obuiam
 Venit. ubi uidi, ego me in pedes, quantum queo,
 In angiportum quoddam desertum, inde item
 In aliud, inde in aliud. ita miserrimis
 Fui fugitando, ne quis me cognosceret.
 sed est ne hæc Thais, quam uideo? ipsa est. hæreo.

Ah, quid faciam? quid mea autem? quid faciet mihi?

Th. Adeamus. bone uir Dore, salue: dic mihi,
 Anfugistin? CH. heræ, factum. Th. satin' id tibi placet?

Ch. Non. Th. credin' te impune habiturum? Ch. unam hanc
 noxiam

Mitte: si aliam unquam admifero ullam, occidito.

Th. Nū meā seuitiā ueritus es? Ch. non. Th. Quid igitur?

Ch. Hanc metui, ne me criminaretur tibi.

Th. Quid feceras? CH. paululum quiddam. Py. eho, paulu-
 lum impudens?

An paululum esse hoc tibi uidetur, uirginem
 Vitiare ciuem? CH. conseruam esse credidi.

Py. Conseruam? uix me contineo, quin inuolem in
 Capillum. monstrum, etiam ultro derisum aduenit.

Th. Abi hinc insana. Py. quid ita uero? debeam,
 Credo, isti quicquam furcifero, si id fecerim;

Presertim