

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Terentivs,|| A` M. Antonio Mvreto|| locis prope
innumerabilibus|| emendatus.||**

Terentius Afer, Publius

Venetiis, 1558 [erschienen] 1559

Scena II.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-723936](#)

E V N V C H V S

Ejciunda hercle hæc mollities animi : nimis me in dulgeo.

Tandem ego non illa caream, si sit opus, uel totum triduum? PA. hui,

Vniuersum triduum? uide, quid agas. PH. stat sententia. PA. Diū boni, quid hoc morbi est? adeon' homines immutari

Ex amore, ut non cognoscas eundem esse? hoc nemo fuit
Minus ineptus, magi' seuerus quisquam, nec magi' continens.

Sed quis hic est, qui huc pergit? at at, hic quidem est parasitus Gnatho

Militis: dicit secum una uirginem huic dono: pape,
Facie honesta. mirum, ni ego me turpiter hodie hic dabo
Cum meo decrepito hoc eunicho. hæc superat ipsam Thaidem.

A C T V S S E C V N D I S C E N A II.

G N A T H O , P A R M E N O .

G. II immortales, homini homo quid præstat?
d stulto intellegens

Quid interest? hoc adeo ex hac re uenit in
mentem mihi:

Conueni hodie adueniens quendam mei loci hinc, at-
que ordinis,

Hominem haud impurum, itidem patria qui abligur-
rierat bona.

Video sentū, squalidum, ægrū, pannis, annisq; obſitū.
Quid



Quid istuc, inquam, ornati est? quoniam miser, quod
habui, perdidi,

Hem quo redactus sum: omnes noti me, atque amici
deserunt.

Hic ego ilum contempsi præ me: quid homo, inquam,
ignauissime?

Ita ne parasti te, ut spes nulla reliqua in te siet tibi?
Simul consilium cum re amisti? uiden' me ex eodem
ortum loco?

Qui color, nitor, uestitus, quæ habitudo est corporis?
Omnia habeo, neque quidquam habeo: nil cum est,
nil defit tamen:

At ego infelix neque ridiculus esse, neque plagas pati
Possum. quid tu his rebus credis fieri? tota erras uia.
Olim isti fuit generi quoddam quæstus apud sæclū prius.
Hoc nouum est aucupium: ego adeo hanc primus in-
ueni uiam.

Est genus hominum, qui esse primos se omnium re-
rum uolunt,

Nec sunt: hos cōsector: hisce ego nō paro me ut rideat,
Sed eis ultro arrideo, & eorū ingenia admiror simul:
Quicquid dicunt, laudo: id rursum si negant, laudo
id quoque:

Negat quis, nego: ait, aio: postremo imperavi ego
met mihi,

Omnia assentari, is quæstus nunc est multo uberrimus.
Pa. Scitum hercle hominem: hic homines prorsum exstul-
tis insanos facit.

G. Dum hæc loquimur, interea loci ad macellum ubi ada-
uenimus,

Concurrunt

E V N V C H V S

Concurrunt læti mi obuiam cupedinarij, coqui,
Lanij, cetarij, fartores, piscatores, aucupes,
Quibus & resalua, & perdita profueram, & prosum
sæpe:

Salutant: ad cenam uocant: aduentum gratulantur.
Ille ubi miser, famelicu', uidet me esse in tantum honore,
Et tam facile uictum querere; ibi homo cœpit me ob-
secrare,

Ut sibi liceret discere id de me. sectari iussi:
Si potis est, tāquā philosophorū habēt disciplinæ ex ipsis
vocabula, parasiti itidem ut Gnathonici uocentur.

Pa. Viden', ossum, & cibū' quid faciat alienus? Gn. sed
ego cesso

Ad Thaidem hanc deducere, & rogitare ad cenam ut
ueniat.

Sed Parmenonem ante ostium Thiadis tristem uideo,
Rinalis seruum. salua est res: nimirum hic homines
frigent.

Nebulonem hunc certum est ludere. Pa. hice hoc mune
re arbitrantur

Suam Thaidem esse. GN. plurima salute Parmenonem
Summum suum imparit Gnatho. quid agitur?
Pa. statur. GN. uideo:

Nunquidnam hic, quod nolis, uides? Pa. te. GN. cre-
do. at nunquid aliud?

Pa. Qui dum? GN. quia tristi' es. Pa. nihil equidem. GN.
ne sis. sed quid uidetur

Hoc tibi mancipium? Pa. non malum hercle. Gn. uro
hominem. Pa. ut falsus animi est.

Gn. Quād̄m hoc munus gratum Thaidi arbitrare esse?

Pa. hoc



PA. hoc nunc dices ,

Eiectos hinc nos . OMNIVM rerum heus uicissitu= do est .

Gn. Sex ego te totos Parmeno hos menses quietum reddam ;
Ne sursum , deorsum cursites ; ne ue usque ad lucem
uigiles .

Ecquid beo te ? PA. men ? papæ . GN. sic soleo amicos .
P A. laudo .

GN. Detineo te fortasse : tu profectus alio fueras .

Pa. Nusquam . GN. tum tu igitur panum da mihi ope= ræ : fac , admittar

Ad illam . P A. age modo , nunc tibi patent fores hæ ,
quia istam ducis .

GN. Num quem euocari hinc uis foras ? Pa. sine , biduum
hoc prætereat .

Qui mihi nunc uno digitulo fores aperis fortunatus ,
Næ tu istas faxo calcibus sæpe insultabis frustra .

GN. Etiam tu hic stas Parmeno ? echo numnam tu hic reli= etus custos ,

Ne quis forte internuncius clam à milite ad istam cur= fitet ?

Ph. Facete dictum . mira uero , militi quæ placeant .

Sed video herilem filium minorem hac aduenire .

Miror , qui ex Piræeo abierit : nam ibi custos publice est
nunc .

Non temere est : & properans uenit : nescio quid cir= cunspectat .

E V N V C H V S
ACTVS SECUNDI SCENA III.

CHAEREA, PAR-
MENO.

Ccidi.

O Neque uirgo est usquam, neque ego, qui illam
e conspectu amisi meo.

Vbi quæram? ubi inuestigem? quem perconter? quam
insistam uiam?

Incertus sum: una hæc spes est; ubi ubi est, diu cela-
ri non potest.

O faciem pulchram: deleo omnes dehinc ex animo
mulieres:

Tædet quotidianarum harum formarum. P A. ecce au-
tem alterum,

De amore nescio quid loquitur. o infortunatum senem.
Hic uero est, qui si amare occuperit, ludum iocumq;
Dices fuisse illū alterum, præut huius rabies quæ dabit.

Ch. vt di illum, deæq; senium perdant, qui me hodie re-
moratus est;

Meq; adeo, qui restiterim; tum autem qui illum flocei
fecerim.

Sed eccum Parmenonem. salue. P A. quid tu es tristis?
quid ue alacris?

Vnde is? C. ego hercle nescio, neque unde eam, ne-
que quorsum eam:

Ita prorsum oblitus sum mei.

P A. Qui quæso? C. amo. P A. ehem. C. nunc te Parmeno
ostendes, qui uir sies.

Scis

