

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Pia Vota, quibus Connubialia Pacta

Probst, Johann Conrad

[Deutschland], MDCCXXVIII.

[urn:nbn:de:gbv:45:1-805979](#)

PIA VOTA,

quibus

Connubialia Paetæ

81
Viri plurimum Reverendi, Doctissimi,

Clarissimi

Dni GREGORII
THOMBSEN,

Ecclesiarum in Alten-Esch & Lemverder,
fidissimi Pastoris,

VIDUI,

atque

*Nobilissimæ, lectissimæ, variisque Virtutum
ornatu spectatissimæ Matronæ,*

RACHEL ELI-
SABETHÆ,
natæ BARNSTEDIÆ,
Viduæ LINDENIÆ,

utriusque secunda

Prid. Nonar. August.

læto plausu celebranda,

comitari voluit

amicus

J. C. Probst

Horat. Lib. I. Epist. II.

Scribimus indocti, doctique poëmata passim.

cl. lcc XXVIII.





Plautus in Amphitri. Act. II.

Alcume-na ad marit. Non ego illam mihi dotem duco esse, quæ dos dicitur,
Sed pudicitiam & pudorem, & sedatam cupidinem
Deum metum, gnatorum amorem, & cognatum concordiam
Tibi morigera, ut quo ut munifico bonis, pro sim probis,
Sofia. Næ ista æde pol, amissim est optima.



Ast thalami
Expertos quid f
Ja ctare in vi
Expertos inquar
Quis prohibe
In vanum medic
Nescius ungu
Ereptam gemitu
Et repetit qu
Quæ DEa tam fid
Fato invisa cu
Postulat, ingemi
Atque cicatri
Hic labor hic cur
Neque malis l
Fortius ad morsus
Nullum præter eos quos habet ipse pilos.



Rides?



Plautus in Amphitri. Act. II.

Alcume-na ad marit. Sosia. Non ego illam mihi dotem duco esse, quæ dos dicitur,
Sed pudicitiam & pudorem, & sedatam cupidinem
Deum metum, gnatorum amorem, & cognatum concordiam
Tibi morigera, atque ut munifica sim bonis, pro sim probis,
Næ ista ædepol, si hæc vera loquitur, ex amissim est optima.

DE Rdere quæ nobis placuerunt est grave
dæmnum;
Perdere quæ dederat Numen amanda
dolor;
Perdere si quid habemus amœni percutit
offa;
Ast thalami socium perdere durius est.
Expertos quid sit vacuo tabescere lecto
Jactare in viduo frigida membra toro:
Expertos inquam quis vincula rupta dolere
Quis prohibet? fissi vulnera cordis agunt
In vanum medici queis vult succurrere curas,
Nescius unguenti est falce secatus amor.
Ereptam gemitu partem viduata reposcit
Et repetit querulâ gaudia voce sua:
Quæ DEa tam fidos nosmet divisiſt amantes?
Fato invisa cui copula nostra fuit?
Postulat, ingeminat, nocteque dieque revolvit
Atque cicatrices ungue fricante novat.
Hic labor hic curæ disjunctos fœdere quassant
Neque malis herbam quæ medeatur habent.
Fortius ad morsus canis ajunt pharmacon esse
Nullum præter eos quos habet ipse pilos.

Rides?

Rides? sit. Magis apta tamen medicamina non sunt,
Visa tibi viduos quæ relevare queant
Quam si morte cadens reliquæ pars restituatur
Atque secunda orbum conjugè pacta beent.
Siccine qui fuerant amisso compare mœsti
Hos calor exhilarans occupat isque novus.
Quærit quam viduus sancto sibi fœdere jungat,
Alterius thalamos expetit orba viro.
Ast ambo cui se tuto committere possint
Hic opus est multos consuluisse dies.
Nupt. an innupt.? trahit hic sua quemque voluptas
Sunt meditanda diu, quæ statuenda semel.
Heu vesanus amor non eertis passibus errans,
Quam multis hominum mentem oculosque rapit
Affuetus tenuem pro vero vendere fucum
Occæcat, fallit, decipit, & jugulat.
Quot provectâ ætate viri juveniliter ardent?
In quos dica cadit: turpe senilis amor?
Incessitque venus queis des pro virginē virgam,
Quos lascivus amor non pius arma docet.
Adde: hominum raro quærit bona vera cupido,
Auri sacra fames quanta plerosque tenet?
Allicit hunc facies quam lac & purpura tinxit
Lascivos oculos hunc provocare vides.
Stemmatis hic summi galeam atque insignia poscit
Fœmineas artes huic bene docta placet.
Usos hi sibi permulta ratione videntur;
Alter qui cœco raptus amore furit
Seu ratio dederit seu fors objecerit ullam
Non curat, dubius quicquid amor tulerit.
Hinc inde lachrymæ: vacuique quiete dolores,
Inde suspicio, jurgia, verbera, mors.

Felix



Felix quem faciunt aliena pericula cautum,
Qui norit fucos hos retegisse malos.
Forma perit fallax, speciosa vilescit imago
Marcescens nitor ceu rosa verna cadit.
Divitias magnas plenâ qui possidet arcâ
Igni, aquæ, invitus, furibus illa cedit.
Ipse Juventutis flos marcet temporis æstu:
Quid manet, hæc præter si nihil adfuerit?
Optima, perdurans, jacturæ nescia dos est,
Quæ infixa est animo mens pietatis amans.
Hanc solam hanc unam quæ possidet hancque tuetur
Hæc formosa satis, sat quoque dives erit.
Si bona fors aliis hanc dotem dotibus auxit
Est geminis donis corroboratus amor.
Illam, Vir venerande, Tibi fors optima dotem
Confert; dupliciter te tua Sponsa beat.
Quæ ut aliis multis ita eo de virgine præstat,
Quod melius leges calleat ista tori.
Apprecor ex animo --- sed pennam ponere jussus
Hæc facio ex Flacco jam pia vota mea:

*Felices ter, & amplius,
Quos irrupta tenet copula, nec malis
Divulsus querimoniis
Suprema citius solvet amor die.*

Horat. Carmin. Lib. I. Od. XIII.





* * *



Er streitet als ein Mann im Felde
Sieges Helde /
Wer erlegt /
Reich verdienet /
Wiesen grünet
Früchte trägt :
Streit abmatten /
Ruh im Schatten.

Welch Wani
Wenn eine L
Draus s
Welch Krieg
Wann er siel
Drum t
Der / wer d
Scheut keine

Noch muß ei
Auch fühlen i
Dass er le
Er muß sein
Und / ob er
Entfält il
Er schlägt di
Bereit / so le

Welch Lob m
Da man die
Vor ihre
Wer ehret ni
Die einen L
Der selbs
Der Himmel
Zieht seine Fahne und Sieges Bogen :

B.I.G.

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

Farbkarte #13

Centimetres

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

8

7

6

5

4

3

2

1

0

8

7

6

5

4

3

2

1

0

5. Ein

