# **Landesbibliothek Oldenburg**

# Digitalisierung von Drucken

**Die Plagegeister** 

Molière

Oldenburg, 1855

**Landesbibliothek Oldenburg** 

Shelf Mark: SPR XV 3 366

Dritte Scene.

<u>urn:nbn:de:gbv:45:1-867142</u>

# Dritte Scene.

Eraft, La Montagne.

#### Eraft.

Wie lange läßt Du mich vor Ungeduld vergehn!

## La Montagne.

Mein Herr, nicht möglich war's, mich früher hier zu fehn.

### Eraft.

Wirst Du mir endlich denn auch gute Nachricht bringen?

# La Montagne.

Gewiß, es konnte mir zum Besten nur gelingen, Denn einen Auftrag hat die Dame mir gegeben.

# Graft.

Nun welchen? Sprich; mein Berg fühl ich von Neuem beben.

# La Montagne.

Den Auftrag wünschen Sie zu wiffen, den sie giebt?

# Eraft.

Nur schnell.

#### La Montagne.

Sanz außer Athem hat das Laufen mich gebracht.

#### Graft.

Du suchst geflissentlich, was mir nur Kummer macht.

# La Montagne.

Da Sie es so pressirt, den Auftrag bald zu kennen, Den mir die Schöne gab, die Sie Geliebte nennen, So wissen Sie — fürwahr, nicht rühmen will ich mich, Doch war zu ihr der Weg sehr weit, versichre ich, Und wenn —

#### Eraft.

Bum henker benn mit Deinen Schwätzerei'n!

### La Montagne.

Selbst in der Leidenschaft muß man doch mäßig sein, Und Seneka —

### Eraft.

Der wird in Deinem Mund zum Thoren, Und seine Weisheit geht bei mir fürwahr verloren! Sag Deinen Auftrag, schnell!

# La Montagne.

Sie werden gern erfahren, Orphise will — ein Thier sitzt da in ihren Haaren.

Eraft.

Ach, laß!

La Montagne.

Die Schöne will, ich sollte Ihnen sagen —

Eraft.

Nun was?

La Montagne.

Grrathen Sie.

Eraft.

Wie nenn ich Dein Betragen!

# La Montagne.

Sie will, Sie sollen hier an diesem Ort verweisen, Denn in gar kurzer Zeit wird selbst hierher sie eilen, Sobald nur ein Paar Frau'n vom Lande fortgegangen, Die fest wie Kletten oft am Hals des Höslings hangen.

#### Eraft.

Da sie ihn selbst gewählt, so bleiben wir am Ort; Doch da mir Muße läßt das jüngst vernomm'ne Wort, So denk' ich etwas nach.

(La Montagne geht ab.)

\_\_ Zu einer Melodie,

Die ihr gefiel, mach' jett ich ein Gedicht auf sie.

# Vierte Scene.

Drante, Climene, Erast (der ohne bemerkt zu werden in einer Ecke steht).

#### Orante.

Ein Jeder wird gewiß nur meiner Meinung sein.

### Climene.

Bu siegen glauben Sie durch Widerspruch allein.

### Drante.

Ich halte Ihren Grund für nicht so gut wie meinen.

# Climene.

Daß beide man doch hört, muß mir sehr rathfam scheinen.