

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Vareler Unterhaltungsblatt. 1850-1859 1855**

24.2.1855 (No. 8)

[urn:nbn:de:gbv:45:1-968046](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-968046)

# U n t e r h a l t u n g s b l a t t.

Wochenschrift für gemeinnütziges Interesse.

1855.

« Sonnabend, den 24. Februar. »

N<sup>o</sup> 8.

## Tagesgeschichte.

Die Friedensunterhandlungen, die nun bald in Wien eröffnet werden sollen, sind wohl nichts weiter, als ein letzter Versuch, der aber wahrscheinlich nur zu einem umfassenderen Bündniß gegen Rußland führen wird. Die Westmächte treten nur deshalb in Unterhandlung, um preussischen und östreichischen Forderungen zu genügen; daß sie aber dem Czaren Bedingungen stellen werden, die er nicht annehmen wird, dafür spricht Manches, am meisten der Umstand, daß Lord John Russell der Vertreter Englands bei den Verhandlungen ist. Lord John Russell war bei dem Kaiser der Franzosen in Paris und trat nicht lange nach seiner Rückkehr so zu sagen alles Herkommen mit Füßen, bloß um ein Ministerium zu stürzen, dem er angehörte, das ihm aber zu unentschieden und zu flau gegen Rußland auftrat. Er ist also der am wenigsten geeignete Mann zur Versöhnung mit Rußland. Und der Czar denkt eben so wenig an den Ernst des Friedens, das beweist sein neues Manifest, welches das ganze Volk zur Vertheidigung des Glaubens zu den Waffen ruft. Das Volk wird unaufhörlich auf die Ereignisse von 1812 hingewiesen und für den Kampf mit Europa begeistert.

Rußland freut sich über den scharfen und empfindlichen Frost in der Krimm und feiert den Winter als seinen Bundesgenossen, der auf die Gebete der orthodoxen Kirche vom Himmel herabgesendet sei. Daß die eignen Truppen dabei kaum weniger leiden, als die der Allirten, bringt man nicht in Anschlag. Und nicht bloß in der Krimm soll der Krankenbestand der russischen Armee groß sein, sondern auch auf der baltischen Flotte 60 Prozent der Bevölkerung krank liegen. Aber was fragt der Czar bis jetzt nach Menschen?

Vom Kriegsschauplatz sind die Berichte, wie immer, ohne neuen Inhalt. Nach dem Eintreffen des vom Kaiser der Franzosen abgesandten Generals Niel zeigte sich eine größere Regsamkeit im Lager der Verbündeten; es gingen sofort Couriere nach Constantinopel und an Omer Pascha, und man meint, daß demnächst die Operationen wieder beginnen werden. General Niel soll die Belagerungsarbeiten vortrefflich gefunden haben. Omer Pascha verläßt sich nicht auf die Hilfsmittel der Krimm, er hat in Barua und Baltisch Magazine angelegt und für einen Monat Lebensmittel und Brenn-

material nach Eupatoria geschickt. Am 6. Febr. schiffte er sich in Begleitung der Obersten Dieu und Symond, als Vertreter der Allirten, ein. Eupatoria nicht allein wird besetzt, sondern auch ein Lager nahe der Stadt für 40,000 Mann. Der russische General Osten-Sacken rückte in Eilmärschen mit 40,000 Mann und 90 Kanonen von Perecop auf Eupatoria. — Ein Schreiben aus dem englischen Lager drückt die Freude aus, daß der engl. Feldmarschall Lord Raglan doch endlich einmal aus seiner Zurückgezogenheit in's Lagerleben hinaustrat, wodurch im Transport und Wegewesen sofort Besserung erzeugt ward. Siegt in dieser Freude nicht ein lauterer Tadel gegen Raglan, als in allen Klagen? Wie groß die Nachlässigkeit war, die von oben ihr Beispiel nahm, davon nur eine Thatsache: Auf dem Schiffe „Arabia“, das Bomben, Granaten, Raketen und 16,000 Centner Pulver führt, ließ man Feuer ausbrechen und konnte die Flamme nur mit fast übermenschlicher Anstrengung bezwungen werden. Zwei Regimenter sind von der Front entfernt worden. Das eine zählt 28, das andere 20 Mann, noch vor Kurzem war jedes 1000 Mann stark.

Sardinien. Das Unglück in der königl. Familie ist noch nicht zu Ende. Auch der Herzog von Genua, Bruder des Königs, ist gestorben.

In der Schweiz gehen die Werbungen für eine französische Fremdenlegion ungehindert fort, obwohl die Landesgesetze es verbieten. Der frühere schweizerische Oberst, jetzt französischer General Ochsenbein soll mit der Legion nach Rom, um die dortige franz. Besatzung abzulösen.

Frankreich. Bei Metz bildet sich ein Lager von 120,000 Mann, über welches der Kaiser selbst den Oberbefehl führen will. Seine Leibwache, die Guindin, hat bereits Befehl zum Ausmarsch für den Feldzug im innern Festlande Europa's erhalten; auch war von einer nahe bevorstehenden Reise des Kaisers nach der Krimm die Rede.

England. Napier ist seiner Stelle als Oberbefehlshaber der Ostseeflotte entbunden und dieselbe dem Vize-Admiral Dundas verliehen worden. In die Ostsee will die Regierung zum Frühjahr 100 Kriegsdampfschiffe, darunter 20 Dreidecker, 20 schwimmende Batterien, 10 Mörserböte und die nöthigen Kanonenböte senden. Das Heer soll um 60,000 Mann und 7000 Pferde vermehrt werden.

Preußen ist noch nicht mit den Westmächten einig. Oberst v. Alberg ist zum General v. Wedell mit neuen Instruktionen von Berlin nach Paris gereist.

## Vom Heirathen.

Eine Dorfgeschichte.

(Schluß.)

Der Sonntag kam heran, und die ganze Woche wurde benutzt, um Vorbereitungen zu diesem verhängnißvollen Tage zu treffen. Das Haus wurde gereinigt von unten bis oben, und der Fußboden sah bald so reinlich aus, daß es eine Lust war, ihn anzusehen. Töpfe und Kessel standen blank geschweert beim Feuerherde und das Feuer schien sich über die glänzenden Dinge so zu freuen, daß es lustig aufflackerte und ihren Glanz noch erhöhte. Die Borten des Glaschranks waren bis zum Brechen gefüllt mit zinnernen Geräthen, weißen Tellern und vergoldeten Mundtassen, die stolz ihre Inschrift: „Zur Erinnerung“, „Zum Geburtstage“ zc. zeigten. Auf dem reinlichen Fußboden des Kellers standen lange, wohlgeordnete Reihen von Milchgefäßen, um als leichte Schwabronen das Herz der Gäste zu erobern; im Hinterhalte sah man das schwere Geschütz, bestehend in gewichtigen Küfen Butter. Die Küfen in den Kammern waren halb geöffnet und fast aus jeder sah neugierig der Zipfel eines Bettes heraus; in andern erblickte man große Rollen Leinen oder andere Vorräthe, die das Herz einer sorgsam Hausfrau erfreuen.

Am Sonntag war natürlich jeder in seinem „Besten.“ Marie hatte sich hübsch aufgeputzt, aber auch ohne dieses wäre sie ein schönes Mädchen gewesen. Wer in ihr frisches, vergnügtes Gesicht sah, mußte die goldenen Ohrbommel und die großen Ringe, in die sie ihre Finger gezwängt hatte, fast für eine überflüssige Zugabe halten; denn die wahre Schönheit ist ungeputzt am schönsten. Selbst Lorenzen war heute kaum wieder zu erkennen; er trug ein weißes Vorhemd und war so glatt rasirt, daß ein Laie vielleicht vermuthet hätte, Amor habe auch ihm trotz seines Alters einen Streich gespielt.

Marie hat es sehr eilig, das beweisen die vielen Töpfe und Pfannen, die auf ihre Fürsorge warten. Der Tisch ist gedeckt mit feinem Damastgedeck und auf den Seitentischen liegt die „Freundschaft“ oder „Liebe“ (auf dem Tellerchen) begraben unter Butter und Mettwurst.

Endlich schlägt die wichtige Stunde. Ein Wagen rollt auf den Wurf und mit Hülfe einer Leiter werden vier Damen trotz ihres Gewichtes glücklich zur Erde gebracht. Vier Männer, darunter Claus und der Bräutigam in spe folgen und die Gesellschaft setzt sich unter Clausen's Leitung in Bewegung, aufmerksam Alles ansiehend, was sich ihren Blicken darbietet. Lorenzen ist mit einigen anwesenden Verwandten in der Stube geblieben. In solchen Angelegenheiten ist jeder Bauer ein Diplomat; es würde sonst ja den Anschein gehabt haben, „ihm sei sehr viel daran gelegen“ und dadurch würde er von vornherein in Nachtheil gekommen sein. Drinnen ist aber der Empfang um so wärmer; denn kaum haben sie sich gesetzt, als auch schon zwei Schüssel mit siedend heißer Suppe auf dem Tische stehen. Nachdem einige Bemerkungen über das Wetter ausgetauscht sind, wird es Zeit für Claus, sich in seiner ganzen Größe

zu zeigen. Bald macht er Anspielungen auf Lorenzen's dreißig Kühe, die er lebendige Geldkisten nennt; bald erwähnt er beiläufig Nielsen's Ziegelei, wo Silber aus Lehm gemacht wird, und dann lacht er über seinen eigenen Witz.

Die übrigen Gäste sind weniger gesprächig; der reichbesetzte Tisch nimmt auch schon ihre ganze Thätigkeit in Anspruch und da „Essen und Trinken“ ja schon „Leib und Seele zusammenhält,“ so bedarf es nicht der Unterhaltung, um die Gesellschaft zu beleben.

Das Essen ist beendet und während abgeräumt wird, zünden die Männer ihre Pfeifen an und gehen in den Stall, die Frauen aber stellen eine genauere Besichtigung in Kammern und Keller an. Ihre Wißbegierde veranlaßt sie sogar, die Butter im Keller zu schmecken und das Garn zu untersuchen, das unter der Stubendecke hängt. Bald aber vereinigt der Kaffee die Gesellschaft und jetzt beginnen die Verhandlungen. Lorenzen's und Marien's Gesicht drückt die Ueberzeugung aus, daß die Besichtigung nur zu ihren Gunsten ausgefallen sein kann. Aber von beiden Seiten werden Schwierigkeiten gemacht und erst nachdem der Bräutigam den silbernen Löffel über seine Tasse gelegt hat, um zu zeigen, daß es unmöglich ist, eine siebente Tasse zu trinken, kommt die Sache zum Abschluß. Clausen's Diplomatie ist es gelungen, beiden Partheien das „Nun denn, meinethwegen“ abzulocken, und als er Marie, die eben aus der Stube gehen will, anredet: „Was sagst Du denn, littje Marie?“ Dreht diese sich um und sagt „A — a!“ So ist die Sache abgemacht; der Bräutigam steht auf seine Uhr und ermahnt die Gesellschaft zum Aufbruch. Kaum ein Wort wird zwischen den Verlobten gewechselt, wahrscheinlich weil man glaubt, dazu später besser Zeit zu haben. Acht Tage nachher aber fahren beide zur Pastorei und nach 6 Wochen hat das Dorf ein Fest: Des reichen Nielsen's Sohn hält Hochzeit mit der Tochter des reichen Lorenzen.

Kommen wir einige Wochen später dahin, so finden wir den Alten, gemüthlich seine Pfeife rauchend, vor dem Hause auf der Bank; der Schwiegersohn ist auf dem Felde und Marie singt und arbeitet im Hause, wie früher. Sie sieht noch eben so glücklich aus, wie sonst; ihr Wohlstand ist gesichert; ihre Diensthoten ehren sie, weil sie immer die Erste ist und für Jeden ein freundliches Wort hat; Langeweile kennt sie nur dem Namen nach; ihr Mann liebt sie, weil sie so thätig, heiter und — hübsch ist; sie füllt alle Woche zwei Faß Butter und das sind gewiß Gründe genug für die Behauptung, daß sie weder Zeit noch Ursache hat, sich unglücklich zu fühlen. Jedem aber, der es zu machen gedenkt, wie Nielsen, wollen wir zuerst einen Claus zum Fürsprecher und dann vor allen Dingen Nielsen's Glück wünschen; denn nicht immer läuft ein solches Geschäft so glücklich ab. Der Schleswig-Holsteiner sagt deshalb auch: „Fretemaken (Heirathen) um Eierkafen is schlecht to rafen.“

### Bestand der Leihencasse in Barel.

Das Vermögen der Casse bestand am 31. Dec. 1853  
in belegten Capitalien ad 105  $\text{fl}$  — *gr.*  
" den Restanten " 1 " 51 "  
" dem Cassenbestande " 45 " — "  
Zusammen 151  $\text{fl}$  51 *gr.* Cour.

#### Einnahme im Jahre 1854:

Eintrittsgeld . . . . . 2  $\text{fl}$  6 *gr.*  
Zinsen ausstehender Capitalien 4 " 17 1/2 "  
jährliche Beiträge . . . . . 47 " 48 "  
Summa 205  $\text{fl}$  50 1/2 *gr.* Cour.

#### Ausgabe in derselben Zeit:

an Sterbe-Gelder 15  $\text{fl}$  — *gr.*  
" Verwaltungskosten 7 " 36 "  
22  $\text{fl}$  36 *gr.*

Bleibt Vermögen am 31. Dec. 1854 183  $\text{fl}$  14 1/2 *gr.* Cour.

#### Solches ist vorhanden:

in belegt. Capitalien 130  $\text{fl}$  — *gr.*  
" Restanten 1 " 60 "  
" dem Cassenbestande 51 " 26 1/2 "  
183  $\text{fl}$  14 1/2 *gr.* Cour.

#### Die Zahl der Mitglieder betrug

am 31. Dec. 1853 . . . . . 143  
im Jahre 1854 sind hinzugegetreten 3  
146

#### und abgegangen

durch Sterbefall 1  
" Austritt 1  
2

#### Demnach zählt der Verein

am 31. Dec. 1854 . . . . . 144 Mitglieder.

### Im Winter.

Ihr armen Handwerksburschen streift  
So muthlos durch die Straßen hin,  
Den Hut durchlaucht, den Bart bereift,  
Senkt sich der Kopf zur Seite hin.

Wie mancher treuen Mutter Sohn  
— Sie weiß nicht, wo er eben ficht,  
Gut in der Hand mit halbem Ton, —  
Streckt aus die Hand und erntet nicht!

Ach, wüßte sie's, ihr bräche leicht  
Das Herz ob seines Hungers Noth,  
Wenn ihm die Hand kein Bröcklein reicht,  
Der's Gott in reicher Fülle bot.

S.

### Theater in Barel. (I.)

Seit unserem ersten Berichte verdient zunächst die  
Aufführung von „Sie ist wahnsinnig“ der Erwähnung.  
Herrn Behr als Sir Arthur Harleigh können wir  
unsere Anerkennung nicht versagen. Er hatte seine Rolle

richtig aufgefaßt und führte sie recht brav durch. Das-  
selbe gilt von Frau Gold als Lady Anna. Leider wur-  
den sie nicht durch Herrn Brosda als Dr. Allford un-  
terstützt, der vielleicht eher im Stande gewesen wäre, der  
ihm gestellten Aufgabe zu entsprechen, wenn er besser  
memocirt hätte; aber wohl kaum ist die Hülfe des Sou-  
fleurs auffallender und doch erfolgloser in Anspruch ge-  
nommen worden, als an jenem Abend. Frau Brosda  
als Miß Nelly vergaß, daß sie eine Tochter der aristo-  
cratischen Welt London's repräsentiren sollte, die nie, auch  
in aller Unschuld und Leichtfertigkeit, durch unschöne Ma-  
nieren, ihre Abstammung verleugnen darf. Der tragische  
Eindruck, den das Stück macht, wurde aber gänzlich durch  
Herrn v. Hövell als Friedensrichter verwischt, der in seiner  
Berirrung sogar den dritten und vierten Fall verwechselte,  
und unwiderstehlich zum Lachen reizte.

In „Englisch“ hat uns Herr Behr ebenfalls befrie-  
digt, doch würde derselbe sein Spiel wesentlich heben,  
wenn er sich in Stellung und Bewegung sorgfältiger  
beobachtete. Frau Gold, „Adele Treuherz“, Herr Gold  
als „John“, Herr Großmann, „Banquier Ippelberger“,  
lösten ihre Aufgabe bestens, so daß die Aufführung im  
Allgemeinen eine gute genannt zu werden verdient. Frau  
Brosda als Frau Ippelberger caricirte ihre Rolle zu  
auffallend.

Wir erwähnen noch kurz des auf „Sie ist wahn-  
sinnig“ folgenden Stücks: „Der bengalische Tiger oder  
ein weißer Othello“ und der vor „Englisch“ zur Auf-  
führung gekommenen „Schönen Müllerin“. In dem er-  
steren schien uns Herr Großmann zu sehr den bengalischen  
Tiger in's Auge gefaßt zu haben, wogegen Herr Gold  
den Nachbar Aengstlich sehr gelungen darstellte. Herr  
Behr als Neffe Jean und Herr Gold als Marquis im  
zweiten Stück waren recht gut. Fräulein Calberla als  
schöne Müllerin gab sich alle Mühe, doch kommt es uns  
vor, als ob sich dieselbe mehr für tragische Rollen eigne.  
Es gelingt ihr ebensowenig, der Lebhaftigkeit und Na-  
türlichkeit den richtigen Ausdruck zu geben, als es Frau  
Brosda gelingt, eine Lady, Marquise oder ein gnädiges  
Fräulein darzustellen. In der auf Freitag angekündigten  
„Mathilde“ erwarten wir Fräulein Calberla in der Ti-  
telrolle wiederzusehen und dürften ihr dann einen grö-  
ßeren Erfolg vorherzusagen.

Wir können nicht umhin, schließlich die Direction  
zu ersuchen, den Anfang nicht ferner über Gebühr ver-  
zögern und in den Zwischenacten die Pausen nicht so  
in's Unendliche ausdehnen zu wollen, da doch das Publi-  
cum bereits wiederholt so laut das Ende seiner Geduld  
bezeichnete.

### Theater in Barel (II.)

Unter dieser Rubrik finden wir in der vorigen Num-  
mer des Unterhaltungsblattes einen Artikel, der eine Er-  
widerung verdient, denn der Schreiber desselben hat sich  
da auf ein Feld gewagt, das ihm augenscheinlich eine  
terra incognita ist. — Zuerst nennt er das Repertoire,  
welches Herr Calberla hier benutzte, ein bestäubtes, da



doch Jeder, der nur ein klein wenig mit der Bühnenswelt vertraut ist, wissen muß, daß alle die Stücke, welche Hr. C. uns bisher vorführte, gangbare sind und auf allen Bühnen Deutschlands bis auf den heutigen Tag gegeben werden. — Dann scheint es dem Herrn Schreiber jenes Artikels auffallend, daß von Deborah kaum eine Probe gehalten worden. Die Darstellung dieses Stücks hätte ihn lehren sollen, daß davon — wenn auch vielleicht nicht hier — wer weiß wie viele Proben gewesen sein müssen, da sie ja wie am Schnürchen ging und vom anwesenden Publikum mit großem Beifall entgegen genommen wurde, denn Fr. Calberla (Deborah) und Herr Behr (Joseph) wurden nicht nur am Schlusse, sondern schon nach dem dritten Akte stürmisch gerufen. Vielleicht hat das dem Herrn Verfasser jenes Art. nicht gefallen, weil nicht auch — u. s. w. — In den Teberländischen Nachrichten wird unter Andern über Fr. C. als Deborah gesagt: „Fr. Calberla gab die Titelrolle mit Anstand und Würde. — Eine wohlthuende Mäßigung selbst in Szenen der höchsten Leidenschaft und eine angemessene von Uebertreibung sich fern haltende Mimik zeigten überall die gebildete Schauspielerin und ein wohlbedachtes Spiel, das uns mit manchen Schwächen des Stücks verführte.“ — Dies Urtheil paßt auch für die hiesige Darstellung der Deborah. Sehen wir nun ferner, wie in jenem Artikel der Vorschlag zu einer andern Besetzung der „Hochzeitsreise“ gemacht wird, so sehen wir auch zugleich, daß dem Herrn Schreiber desselben entweder Unverstand oder — sonst etwas die Feder dabei geführt haben muß. Herr Gold, sonst ein vortrefflicher Darsteller niedrig komischer Charaktere, wird als Professor Lambert gerühmt, da er den Charakter desselben doch gänzlich verfehlte, indem er ihn mehr als einen Blödsinnigen, denn als einen Gelehrten darstellte. Das ganz passende, fein nuancirte Spiel des Fr. Calberla (Antonia) konnte leider durch eine so verkehrte Auffassung des professorlichen Characters, wie Herr Gold sie zeigte, unmöglich zur Geltung kommen, wir möchten daher vorschlagen, bei einer etwaigen Wiederholung des Stücks Hrn. Behr oder Hrn. Sargo diese Rolle anzuvertrauen. Der Famulus (Frau Gold) der als „ein halbes Kind“ denn doch wohl einen etwas zu alten Kopf hatte, wäre ebenfalls anders zu besetzen.

Nächstens ein Mehreres, für jetzt — sapienti sat!

### Notizen.

Bei dem großen Kampfe, der mit Anfang des Frühjahres wieder von Neuem beginnen soll, werden auch Schiffe der ehemaligen deutschen Flotte mitwirken, nämlich die „Hansa“ und „Germania“, welche bekanntlich von der englischen Regierung für 480,000  $\text{fl}$  angekauft wurden. Die Herren Frize & Co. in Bremen haben ein außerordentlich gutes Geschäft mit diesen Schiffen gemacht, die ihnen in der Flotten=Auction nicht mehr als 165,000  $\text{fl}$  gekostet haben. Schlagen wir auch die Summe, welche diese Herren für Verbesserung der beiden Schiffe verausgabte, auf 100,000  $\text{fl}$ , so haben sie

noch immer einen Profit von 215,000  $\text{fl}$  gemacht. — Die Herren haben flott verdient!

Der von der preussischen Regierung mit einer Mission nach Paris betraute General v. Wedell gehörte zu dem Schillschen Corps, welches nach seinem Auszuge aus Berlin nach mancherlei Erlebnissen zersprengt und aufgerieben wurde. Der jetzige General v. Wedell gerieth in Wesel eine Anzahl gefangener Offiziere, unter ihnen zwei nahe Verwandte Namens v. Wedell, erschossen wurden, brachte man ihn selbst auf die französischen Galeeren, auf denen er mit andern Opfern des Corps bis zum Pariser Frieden inhaftirt war. Die Vergangenheit des ehemaligen Galeeren=Skaven, den die Liebe und das Vertrauen zweier Monarchen, so wie die allgemeine Achtung aller ihm Nahestehenden auszeichnet, steht in starkem Contraste mit seiner jetzigen Mission an den französischen Kaiser Napoleon III., dessen Onkel dem jetzigen Gesandten eine Reihe der traurigsten Erinnerungen bereitete.

Von einer neuen Tochter des Regiments erzählt ein französischer Brief aus dem Lager vor Sebastopol: „Vor wenigen Tagen fanden wir in einem Hause, das einige Kosaken in Brand gesteckt hatten, in einem dergestalt mit Rauch angefüllten Zimmer, daß wir kaum darin sehen noch athmen konnten, ein kleines Mädchen von etwa 18 Monaten. Unsere Grenadiere trugen es sogleich hinaus in frische Luft, wo es Beweise seiner Lebensfähigkeit durch Schreien kundgab. Das Kind war reich gekleidet und ein kleines goldenes Kreuz hing um seinen Hals. Die Kleine ist bei uns gut aufgehoben, — „das ganze Regiment ist ihr Vater.“ Wer weiß, ob sich künftighin nicht auch eine Marchesa von Maggiorvoglio einstellt, um — vielleicht mittelst des Kreuzes — ihr Kind wieder zu finden?

Prag, 1. Februar. Ein Fräulein, Besitzerin eines hübschen Vermögens und einer anständigen Reihe von Zahren, fand an einem jungen Arzte so sehr Gefallen, daß sie ihn mittelst eines Billet=dour aufforderte, sie zu besuchen. Er kam, kam täglich, kam täglich mehrmal, fühlte erst den Puls, dann Liebe und endlich Heirath; eines Morgens schieden sie in Feindschaft. Kurze Zeit darauf erhielt das Fräulein das letzte Billet=dour; sie entfaltete es mit Thränen in den Augen und fand darin — eine Rechnung für 1900 ärztliche Visiten, à ein Gulden Conventions=Münze: 1900 Gulden. Sie will eher die Visiten zurück erstatten als zahlen, der Prozeß ist in der Schwebe.

In Tönning ist ein Schiffer aus der Gegend von Aeterfen auf folgende Art zu Tode gekommen. Vom Eisvergnügen in seine Kajüte zurückgekehrt, macht er Feuer im Ofen derselben und legt sich dann ermüdet auf's Bett, unter welchem er seine Kartoffeln aufbewahrt hatte. Die Stielröhre vom Ofen, verbunden mit der Ausdünstung der Kartoffeln, führte seinen Tod herbei. Da viele kleine Leute ihre Kartoffeln unter'm Bette in ihrem Wohnzimmer vor Frost zu schützen suchen, so mag der obige Fall zur Vorsicht ermahnen.