

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Correspondent für das Großherzogthum Oldenburg.
1878-1890
1879**

11.5.1879 (No. 57)

[urn:nbn:de:gbv:45:1-932791](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-932791)

Correspondent

Insertionsgebühr:
Für die dreispaltige Corpus-
Zeile 10 Pf., bei Wiederholun-
gen Rabatt.
Insertate werden angenommen:
Langenstraße Nr. 76, Brüber-
straße Nr. 20, Rosenstr. Nr. 25,
Agentur: Wittmer & Winter,
Annoncen-Expedition in Ol-
denburg.

für das Großherzogthum Oldenburg.

Zeitung für staatliche und communale Interessen,
Organ der Oldenburgischen Kriegervereine.

Für die Redaction verantwortlich: **Ad. Wittmann.**

N^o 57.

Oldenburg, Sonntag, den 11. Mai.

1879.

Ueber Romanlesen.

„Ich habe die hiesigen Leihbibliotheken nun ziemlich durch,“ sagte kürzlich eine Dame, „nun werde ich wohl wieder von vorn anfangen müssen.“

Bedaurenswerthe Frau! Nicht nur, weil sie nun wieder von vorn anfangen muß, — was ja in allen Fällen immer unangenehm ist, — sondern mehr noch, weil sie dieses ungeheure Material der Leihbibliotheken, unter dem das Schlechte stets das Gute überwiegt, tagtäglich in sich aufnimmt, in sich verarbeitet, zu ihrer oft einzigen geistigen Nahrung gemacht hat! Man stelle sich nur vor, allen diesen Hunderten von Helden und Heldinnen einen Platz im Herzen, oder doch in der Phantasie einzuräumen, alle diese zahllosen und meist sehr gefährlichen Abenteuer durchzumachen, unaufhörlich gequält zu sein durch die brennende Frage, ob sie sich kriegen oder nicht? — es ist wirklich keine Kleinigkeit!

Aber ist denn alles Romanlesen zu verwerfen?

Gewiß nicht! Was wir tadeln, ist einestheils das Zuviel, dann aber das wahl- und urtheilslose Lesen, das nur Erregung, Nervenreiz sucht, und diesen in den schlechtesten Romanen am meisten findet. Aber wir haben, Gott sei Dank! auch an guten Romanen keinen Mangel, und es hiesse die Frauen eines trefflichen und ohne Zweifel höchst angenehmen Bildungsmittels berauben, wenn man ihnen die Roman-Lectüre untersagen wollte.

Sehen wir aber zu, welche Romane ein solches Bildungsmittel bieten!

„Nun“, meint da Manche, „das sind vor Allem doch die historischen Romane, die nicht nur bildend, sondern auch belehrend wirken.“

Diese Ansicht ist in der That sehr verbreitet. Viele Frauen beziehen ihre geschichtlichen Kenntnisse ausschließlich aus den Romanen der Frau Mühlbach und deren Nachfolger, und sind in Folge dessen über bestimmte Epochen, z. B. die Zeiten Friedrich des Großen und Joseph II., wunderbar unterrichtet; — aber wunderbar in der ganzen Bedeutung des Wortes; denn der Geschichtskundige erfährt da mit Verwunderung Dinge, die den genauesten Nachforschungen der Historiker bisher entgangen sind. Daß ihre Weisheit mit diesen in Romanform gebrachten Helden endigt („eingeschlachtetete Helden“ nennt sie Robert Prug in seinen Vorträgen

über deutsche Literatur), daß Alles, was vor oder nach diesen Epochen geschehen, sie nichts angeht, ist selbstverständlich.

Nein, Weltgeschichte sollte man nicht aus Romanen lernen wollen, sie können nie eine sichere Quelle sein. Ueberhaupt scheint uns der historische Roman, so wie ihn Louise Mühlbach, Heribert Nau und Andere geschaffen, sehr zu seinem Nachtheil von der ursprünglichen Form abgewichen zu sein. Diese ursprüngliche Form, wie wir sie bei Walter Scott am vollständigsten finden, besteht darin, eine frei erkundene Erzählung mit einem historischen Rahmen zu umgeben. Zeit, Ort, auch einzelne Personen, die aber nicht die erste Rolle spielen, sind der Geschichte entlehnt und verleihen dem Ganzen ein höheres Interesse; die Helden und deren Abenteuer aber verdanken ihr Dasein der Phantasie des Dichters, und Niemand wird einen Quentin Durward oder Waverley für eine historische Größe halten. Jetzt dreht man den Prozeß um: die Geschichte bildet nicht mehr den Rahmen, sondern das Bild selbst; ihre Helden müssen sich bequem, von ihrem Piederstol herabzustiegen und als Helden aller möglichen erfundenen Abenteuer zu figuriren, bis selbst der unterrichtete Leser Wahrheit und Dichtung nicht mehr unterscheiden kann. Gewiß, der Nutzen einer solchen Lectüre ist sehr zweifelhaft!

Dennoch müssen wir es entschuldigen, wenn die Frauen zu solchen Büchern greifen, um ihre geschichtlichen Kenntnisse zu erweitern; denn die Benutzung anderer Quellen wird ihnen schwer gemacht. Als in England Macaulay sein Geschichtswerk erscheinen ließ, wurde dasselbe in allen bemittelten Familien — denn solche haben in England stets eine Bibliothek — angeschafft und wohin man kam, fand man den „Macaulay“ in den Händen von Alt und Jung, Damen und Herren. „Bei uns kommt das nicht vor“, jagt der Maler in Paul Lindau's „Maria und Magdalena“, und das kann man in diesem Fall auch sagen. Stellen Sie sich vor, mein Herr, Sie machten zum ersten Mal einen Besuch bei einer Dame; Sie finden dieselbe mit einem Buche in der Hand, und auf Ihr höfliches: „Darf ich fragen, in welcher interessanter Lectüre ich Sie gestört habe?“ erhalten Sie statt des erwarteten: „ach, nur ein Roman“ — die Antwort: „Schlosser (oder Hettner, oder Mommsen) schreibt allerdings sehr anziehend;“ würden Sie nicht eine etwas steife Zustimmung geben und heimlich bei sich denken: „Ist das ein Blaustrumpf!“ Entschieden verzeihen die meisten Männer

den Frauen jede noch so schädliche Romanlectüre eher, als die Beschäftigung mit einem wissenschaftlichen Werke.

Wir halten es also nicht für den Zweck des Romans, positive Kenntnisse zu verbreiten; sein Einfluß kann nur ein ästhetischer sein. Wie das Bild des Malers uns wirkliche Personen und Gegenstände idealisirt und in ihrer Zusammenstellung eine Idee vertretend vor Augen führt, so soll auch der Roman uns ein treues und doch verklärtes Bild der Wirklichkeit entrollen, uns ein interessantes Stück Leben vorführen, dessen Personen und Ereignisse, während sie an und für sich schon fesseln, noch das doppelte Interesse haben, eine culturhistorische, ethische oder poetische Idee zur Anschauung zu bringen. Die Novelle mag sich begnügen, eine interessante Episode in eleganter Form zu behandeln; ein längerer Roman wird selten befriedigen, wenn ihm nicht eine Idee zu Grunde liegt.

Daß die deutsche Literatur Romane besitzt, welche allen obigen Anforderungen entsprechen, wird Niemand bestreiten. Man braucht nur an die Namen: Gustav Freytag, Fanny Lewald, Spielhagen, Gutzkow (besonders in seinen früheren Werken) zu erinnern, um es außer Frage zu stellen, daß man keine schlechten Romane zu lesen braucht, wenn man Verständnis für die guten hat und, natürlich, den Roman nicht zur alleinigen Lectüre macht. Dies würde in jedem Falle schädlich sein; denn der Roman soll zur Erweiterung des Lebens, nicht aber zur täglichen Beschäftigung dienen; er nimmt bei unserer geistigen Nahrung gewissermaßen die Stelle des Kuchens ein, der, hier und da genossen, sehr wohl mundet und seinen Reiz behält, aber, zur alleinigen Nahrung gemacht, uns den Magen verdirbt und oft ernstliche Krankheiten nach sich zieht!

(Schluß folgt.)

Mundschau.

Berlin, 9. Mai. Se. Majestät der Kaiser ist heute Vormittag 9 Uhr 25 Minuten im besten Wohlbefinden aus Wiesbaden hier wieder eingetroffen. Zur Empfangsbegrüßung waren Se. Königl. Hoheit der Prinz Friedrich Karl, der Gouverneur General der Infanterie von Boyen, der Kommandant Generalmajor Graf v. Wartensleben, der Polizeipräsident v. Madai und der Vice-Ober-Stallmeister v. Rauch auf dem Potsdamer Bahnhofe anwesend. Vormittags nahm

Das Geheimniß eines Mädchen- Herzens.

(Fortsetzung und Schluß.)

— Ich weiß alles, erwiderte Constanze. Ich weiß, daß Du seit zwei Jahren auf unbekanntem Wege aus Afrika Briefe von ihm erhältst. Ich weiß, wem Du Deine Antworten anvertraust. Marie, Dein letzter Brief an meinen Bruder endete mit den Worten: „Fragen Sie mich nicht, ob ich Sie liebe.“

— Dein Bruder ist ein Verräther! rief Marie verzweifelt aus.

— Nein Marie, er ist es nicht.

— Wer hat es Dir denn gesagt? Woher weißt Du es?

— Du erräthst es nicht? So muß ich Dir Alles sagen?

— Sprich, ich bitte Dich, flehte Marie; peinig mich nicht länger.

— Nun denn, so höre. Ich habe bemerkt, daß mein Bruder Dir gefiel. Es war vielleicht nur eine Laune. Er war abgereist und ein anderer konnte seine Stelle ersetzen. Dennoch beschloß ich, daß die Erinnerung an ihn Dich niemals verlassen sollte.

— Großer Gott! sagte Marie, Du hast ihn veranlaßt, an mich zu schreiben?

— Nein, ich habe in seinem Namen geschrieben. Hier sind Deine Briefe.“ Sie überreichte Marie ein kleines, schwarzes Kästchen und fiel dann erschöpft in ihren Stuhl zurück. Ich begriff, warum sie mir geboten, zu bleiben. Die Größe ihres Unglücks schien sie jedes Gefühls beraubt zu haben. Ihre starren Augen blickten mich an, ohne mich zu sehen und ihre halb geöffneten Lippen brachten keinen Laut, keinen Seufzer hervor. Ich war ebenso unbeweglich wie sie; ich wagte kaum zu athmen. Endlich brach Constanze das tödtliche Schweigen:

— Ich verhehle mir nicht die Größe meines Verbrechens, sagte sie mit dumpfer Stimme; es ist abscheulich! Und doch habe ich Dir zwei Jahre des Glücks geschenkt. Du warst im Himmel, während ich tausendfache Qualen erlitt. Du weißt nicht, wie bitter es ist, die Sprache einer glücklichen Liebe zu reden, wenn man vor Kummer fast unterliegt. Wie oft dachte ich daran, in einem dieser Briefe die Verzweiflung durchblicken zu lassen, die mich verzehrte. Du glaubst es vielleicht nicht, wenn ich Dir sage, daß ein Gefühl des Mitleids mich davon zurückhielt. Du mußt mir Gerechtigkeit widerfahren lassen, Marie, Dein Traum war süß und rein.

— Nein, nein, Du lügst! rief Marie, die aus einem schrecklichen Traum zu erwachen schien. Nein, Du hast die Briefe nicht geschrieben. Ich kann meine Jugend, mein Leben, meine Seele nicht an ein Phantom verschwendet haben. Vielleicht ist er todt; vielleicht ist er mir untreu geworden und hat mich vergessen; aber er hat mich geliebt, ich sage Dir, er hat mich doch geliebt!“ Constanze neigte den Kopf, ohne zu antworten; Marie brach in konvulsivisches Schluchzen aus.

— Oh, Constanze, was hatte ich Dir gethan?

— Nichts, antwortete Fräulein von Mersan mit düsterem Blick, aber er liebte Dich. Er hat eine Andere geheiratet, ich weiß es, aber Dich hat er geliebt!“ Ich weiß nicht, ob Marie sie hörte, denn sie wurde plötzlich von einem so heftigen Zittern ergriffen, daß ich fürchtete, sie würde ohnmächtig werden.

— Führen Sie sie fort, sagte Constanze, und nehmen Sie die Briefe mit.“ Ich nahm Marie an die Hand und führte sie aus dem Zimmer. Auf der Schwelle machte sie eine letzte Anstrengung; sie drehte sich um und sagte mit sanfter Stimme:

— Ich verzeihe Dir, Constanze.

Wir bestiegen sofort unseren Wagen; unsere Rückfahrt war schrecklich, Marie weinte nicht, sie sprach nicht, manchmal

nur stöhnte sie leise vor Schmerz. Ich wagte nicht, sie zu trösten; ich war wie verstört. Die Schlechtigkeit des Fräulein von Mersan hatte mich auf das Tiefste erschüttert. Sie hatte sich alle Umstände mit teuflischer Kunst zu Nutzen gemacht. Die Laune eines jungen Mädchens, der Widerwille meiner Tante gegen den Soldatenstand, die Abwesenheit des Bruders, Alles war von ihr benutzt worden. Vereute sie es? Ich zweifelte daran; aber sie wußte, der Tod würde Alles ans Licht bringen, und sie wollte ihr Geheimniß nur Denjenigen anvertrauen, der der Schmerz und die Scham den Mund schließen würden.

— Ich kann meine Tante jetzt nicht sehen, sagte Marie zu mir, als wir ankamen. Sage ihr Nichts, liebe Cousine, es würde sie zu sehr betrüben. Später soll sie Alles wissen, mein Vergehen und meine Strafe.

— Nun, wie geht es der armen Constanze, fragte meine Cousine, als ich zu ihr ins Zimmer trat; nicht wahr, sie ist ein Engel.“ Ich antwortete nicht; diese Worte erschienen mir wie Hohn nach dem, was ich soeben erlebt. „Meine arme Marie, fuhr meine Cousine fort, muß in Verzweiflung sein. Sie verliert die treueste, frommste, sanfteste und hingebendste Freundin, ich bin untröstlich um ihretwillen.“

Fräulein von Mersan starb noch in derselben Nacht. Am anderen Tage übergab ich Marie das Kästchen, das ich mitgenommen hatte. Sie öffnete es mit düsterem Blick. Sie betrachtete die vergilbten Briefe mit stummem Schmerz, dann verbrannte sie einen nach dem andern.

— Ich habe auch schon die andern verbrannt, sagte sie zu mir; ich wollte sie noch einmal durchlesen, aber ich konnte nicht damit zu Ende kommen. Diese Briefe waren wohl sehr schön, aber als ich sie noch einmal las, überkam es mich wie ein Gefühl des Abscheus und Entzückens. Wie hätte ich auch glauben können, daß dieser junge Soldat mit dem königlichen Blick und dem offenen, lächelnden Gesichte mir solche Briefe schreiben konnte? Niemals war sich Bruder und Schwester unähnlicher.

4pCt. Anleihe des Amtsverbandes Damme.

Der Amtsverband Damme hat mit Genehmigung Großherzogl. Staatsministeriums die Contrahirung einer Anleihe von 300,000 Mark zu Chausséebauzwecken beschlossen.

Die Anleihe wird ausgegeben in Schuldverschreibungen zu 500 Mark, welche auf den Inhaber lauten und mit 4 % jährlich verzinst werden.

Die Zinsen laufen vom 1. Mai 1879 an und werden alljährlich am 1. Mai bezahlt.

Die Rückzahlung der Anleihe erfolgt zum Nennwerthe innerhalb 30 Jahren auf Grund von Ausloosungen, deren Ergebnis spätestens im November jedes Jahres bekannt zu machen ist. Die erste Ausloosung findet im October d. J. statt.

Die Zahlung der ausgelosten Obligationen geschieht am folgenden 1. Mai. Zinscoupons und ausgeloste Schuldverschreibungen werden bei der Oldenburgischen Spar- & Leih-Bank zu Oldenburg eingelöst.

Wir haben diese Anleihe übernommen und verstellen dieselbe vom 12. Mai ab zum Verkaufe zum Course von 99 1/2 % nebst laufenden Zinsen vom 1. Mai an.

Wir empfehlen diese Anleihe als eine Anleihe von höchster Sicherheit, da der gesammte Amtsverband mit allen zugehörigen Grundstücken vor allen privaten Verbindlichkeiten der Besitzer dafür haftet. Nach den neuen Bestimmungen zur Vormünder-Anweisung darf die Anleihe zur Anlegung von Pupillenzeldern benutzt werden.

Die definitiven Obligationen werden gegen Ende Juni fertig gestellt werden, und geben wir bis dahin Interims-Scheine aus.

Etwaige Coursveränderungen werden wir in unserem täglich veröffentlichten Coursberichte bemerken.

Oldenburg, den 9. Mai 1879.

Oldenburgische Spar- und Leih-Bank.

Thorade. Aug. Hegeler. L. Strackerjan.

Oldenburg, Staufstraße 4

errichte ich heute einen

Schuhwaaren-Bazar.

Prompte und streng reelle Bedienung, billigste Preisstellung versprechend, bitte ich das geehrte hiesige wie auswärtige Publikum, mich in meinem Unternehmen durch zahlreichen Besuch unterstützen zu wollen.

Paul Loewenthal.

Sämmtliche vorkommende Reparaturen werden prompt und sauber ausgeführt.

Immobil-Verkauf.

Nordenhamm. Die Erben des weil. Hausmanns Joh. Friedr. Meenen zu Ellens beabsichtigen ihre zu Nordenhamm belegene, jetzt von B. Schipper bewohnte Hofstelle, groß 56,4185 ha, nebst den dazu gehörigen Kirchen- und Grabstellen, am

**18. Juni d. J.,
Nachmittags 2 Uhr,**

im Friesischen Hofe zu Nordenhamm durch den Unterzeichneten öffentlich meistbietend zu verkaufen.

Das Gebäude ist ganz neu und solide gebaut. Die Ländereien liegen in einem Complex und unmittelbar an dem von der Eisenbahndirection angekauften, zum Hafenaufbau bestimmten Lande, daher ich Kauflustigen diese Besitzung ganz besonders empfehle.

Carl Bätjer, Auct.

Großenfel. Weil. Eielwärter J. D. Wendt dajelbst kinder Vormund G. J. Schomaker zu Ellwürden läßt den beweglichen Nachlaß des weil. Erblassers am Sonnabend

**den 17. Mai d. J.,
Nachm. 4 Uhr anf.,**

im Sterbehause durch den Unterzeichneten öffentlich meistbietend verkaufen, als:

- 1 Schaf mit 1 Lamm, 1 milch. Ziege, 6 Hühner, 1 Hahn,
- 1 Commode, 7 Stühle, 1 Spiegel, 1 Küchentisch mit
- Torfkasten, 1 Milchborte, 1 Sparherdplatte mit 2 Töpfen,
- 1 Bett, 1 Koperfarre, 1 Trog, 1 stein. Schweinebuck, 1
- Heuspaten, mehrere Porcellan-, Blech- und Steingeräthe,
- sowie viele hier nicht benannte Acker-, Haus- und Küchen-
- geräthe, auch etwas Speck und Schinken.

Käufer ladet ein

Carl Bätjer, Auct.

Volksfest in Oldenburg.

Zum Vortheil der allgemeinen Krankenkasse wird am **15. und 16. Juni** auf dem Schützenhof zum Ziegelhof ein Volksfest in bekannter Weise stattfinden.

Die Vermietung der Budenplätze geschieht daselbst am **12. Juni, Morgens 8 Uhr,** wozu Liebhaber eingeladen werden.

Über das Fest selbst besagen die Programme Näheres. Einlaßkarten werden vor dem Feste, vom 1. Juni an, a 25 Pf. zum Verkaufe bereit gehalten, an der Kasse tritt ein Eintrittsgeld von 40 Pf. ein. Nichtchargirte Militairs in Uniform, ausgenommen die einjährigen Freiwilligen, zahlen an der Kasse 10 Pf. Eintrittsgeld.

Zur regen Theilnahme am Feste wird höflichst eingeladen vom

Vorstand der allgemeinen Krankenkasse.

Man biete dem Glücke die Hand!

400,000 Mark

Haupt-Gewinn im günstigen Falle bietet die allerneueste große Geld-Verlosung, welche von der hohen Regierung genehmigt und garantiert ist.

Die vortheilhafte Einrichtung des neuen Planes ist derart, daß im Laufe von wenigen Monaten durch 7 Verlosungen **44,000 Gewinne** zur sicheren Entscheidung kommen, darunter befinden sich Haupttreffer von eventuell **Mark 400,000**, speciell aber

1 Gewinn a Mt. 250,000	1 Gewinn a Mt. 12,000
1 Gewinn a Mt. 150,000	24 Gewinne a Mt. 10,000
1 Gewinn a Mt. 100,000	5 Gewinne a Mt. 8,000
1 Gewinn a Mt. 60,000	54 Gewinne a Mt. 5,000
1 Gewinn a Mt. 50,000	71 Gewinne a Mt. 3,000
2 Gewinne a Mt. 40,000	217 Gewinne a Mt. 2,000
2 Gewinne a Mt. 30,000	531 Gewinne a Mt. 1,000
5 Gewinne a Mt. 25,000	673 Gewinne a Mt. 500
2 Gewinne a Mt. 20,000	950 Gewinne a Mt. 300
12 Gewinne a Mt. 15,000	24,850 Gewinne a Mt. 138

Die Gewinnziehungen sind planmäßig amtlich festgestellt. Zur nächsten ersten Gewinnziehung dieser großen vom Staate garantierten Geldverlosung loste

- 1 ganzes Original-Los nur **Mark 6**
- 1 halbes " " " **3**
- 1 viertel " " " **1 1/2**

Alle Aufträge werden sofort gegen Einzahlung, Posteingahlung oder Nachnahme des Betrages mit der größten Sorgfalt ausgeführt und erhält Jedermann von uns die mit dem Staatswapfen versehenen Original-Lose selbst in Händen.

Den Befehlungen werden die erforderlichen amtlichen Pläne gratis beigelegt und nach jeder Ziehung senden wir unseren Interessenten unangefordert amtliche Listen.

Die Auszahlung der Gewinne erfolgt stets prompt unter Staats-Garantie und kann durch directe Zusendungen oder auf Verlangen der Interessenten durch unsere Verbindungen an allen größeren Plätzen Deutschlands veranlaßt werden.

Unsere Collecte war stets vom Glücke begünstigt und hatte sich dieselbe unter vielen anderen bedeutenden Gewinnen oftmals der ersten Haupttreffer zu erfreuen, die den betreffenden Interessenten direct ausbezahlt wurden.

Vorausichtlich kann bei einem solchen auf der solidesten Basis gegründeten Unternehmen überall auf eine sehr rege Theilnahme mit Bestimmtheit gerechnet werden, und bitten wir daher, um alle Aufträge ausführen zu können, uns die Bestellungen baldigst und jedenfalls vor dem **31. Mai d. J.** zutommen zu lassen.

Kaufmann & Simon,

Bank- und Wechsel-Geschäft in Hamburg
Ein- und Verkauf aller Arten Staatsobligationen, Eisenbahn-Actien und Anleihen.

P. S. Wir danken hierdurch für das uns seither geschenkte Vertrauen und indem wir bei Beginn der neuen Verlosung zur Theilnahme einladen, werden wir uns auch fernerhin bestreben, durch stets prompte und reelle Bedienung die volle Zufriedenheit unserer geehrten Interessenten zu erlangen. **D. D.**

Schützenhof zum Ziegelhof.

Am Sonntag, den 11. Mai:

Großes

Garten-Concert,

ausgeführt von der Capelle des Oldenb. Inf.-Reg. Nr. 91.

Anfang 4 Uhr.

H. Hüttner,
Königl. Musikdir.

Nach dem Concert:

Grosser Ball.

Wozu ergebenst einladet

G. Brötje.

NB. Bei ungünstiger Witterung Streichconcert im Saale.

Hotel zum Lindenhof.

Am Sonntag, den 11. Mai:

Tanzparthie,

wozu freundlichst einladet

H. Strudthoff.

Zum grünen Hof.

Am Sonntag, den 11. Mai:

Großer Ball

Anfang 4 Uhr.

Hiezu ladet freundlichst ein

J. Seghorn.

Capkenburg.

Ebersten. Am Sonntag, den 11. Mai:

Tanzmusik.

Anfang 4 Uhr.

Gerh. Martens.

Oldenburg. Am Sonntag, den 11. Mai:

Tanzmusik,

wozu ergebenst einladet

B. Meier.