

# VIII. Beaux Arts. 7) Musique & Danse.

## Octavo & minor forma.

1. Dictionnaire de Musique, - - - Par M. Sebastien de Brossard, - - Amsterdam, - - - [18<sup>me</sup> mai.] - 1. -
2. Dictionnaire de Musique. Par J. J. Rousseau. To: 1. II. Amsterdam, 1768. [avec planches.] - - - 2. 30.
- \* Choix de Chansons mises en Musique Par M. de la Borde, - - To: 1. II. Paris. 1773. v. Cl. X. Sect. I. c. n. 16. 17.
4. Problème qui occupe la Capitale de la Monarchie Française on demande Si Mr. Gluck est plus grand Musicien que Mr. Piccini. - - 1777. - 6.
- 5-9. *musikalische Lexicon oder musikalische Bibliothek, die in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist, eine vollständige Darstellung enthält.* - - - 1. Vol. demi veau. - 4.
- 11-12. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. 2. Vol. carton. - 1.
13. *Musikalisches Lexicon oder musikalische Bibliothek, die in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
14. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
15. *Handbuch der musikalischen Literatur oder allgemeines systematisch geordnetes Verzeichniß gedruckter Musikalien etc. mit Anzeige der Verleger u. Preise, herausgegeben von C. F. Wistling.* - - - Leipzig 1828.
16. *Ergänzungsband zum Handbuch der musikalischen Literatur - herausgegeben von C. F. Wistling.* - - - Leipzig 1829.
17. *Musikalisch-literarischer Monatsbericht neuer Musikalien, musikalischer Schriften und Abbildungen. Als Fortsetzung des Handbuchs der musikalischen Literatur. Dritte Folge. Jahrg. 1839.* - - - Leipzig.
- 18-19. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. 2. Vol. demi veau. - 1.
20. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
21. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
22. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
23. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
24. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
25. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
26. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
- 27-28. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
29. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.
30. *Handbuch der Musik, oder die Kunst der Musik, in allen Theilen der Musik, und in allen Theilen der Kunst, die mit der Musik verbunden ist.* - - - 1. Vol. demi veau. - 1.