Nombre du Vol. | X. Belles Lettres. 1) Poësie & Theatre. J) Poëtes Allemands, Flamands & du Nord. | Prix d'achat

Octavo & minori forma. — Transport - - - 27.18

Recueil de Pieces dramatiques detachées. 1736–1770.

43. Vol. I. Brief. Wechsel von der Natur des poetischen Gespräches. Dazu kommt eine Untersuchung Wie weit das Gesabene im Trauerspiele Platz und Platz haben könne; - - Zürich, 1736. 2) Des Herrn von Voltaire Trauerspiel: Alzire, - - In deutsche Verse übersetzt. - von Johann Friedrich Degen. Dresden, 1738. 3) Polyeucte Martyr, Tragedie Chrétienne. - - von P. Corneille. Französisch und Deutsch. [ed. cit.] 4) Sabinie, Tragedie Chrétienne, - - von P. B. [Bruys.] Französisch und Deutsch. Frankfurt - - 1734. [ed. cit. Vol. IX. n. 4.] - - - - - - [Vol. en veau.]

44. Vol. II. Versuch einer gebundenen Uebersetzung des Trauer-Spiels von dem Tode des Julius Cäsar. Aus dem Englischen Werke des Shakespeare. Berlin, 1741. 2) Alcestis - ein Trauerspiel. - - von Theodorus Johann Quistorp. - - Rostock 1742. 3) Die Begebenheiten des Telemachus auf der Insel der Göttin Calypso in einer Tragödie vorgestellt. Leipzig. - 1740. 4) Asteria, ein musicalisches Schäfer-Gedichte, - - Dresden, [1737. Italien] Insel der Göttin Calypso in einer Tragödie vorgestellt. Leipzig. - 1740. 4) Asteria, ein musicalisches Schäfer-Gedichte, - - Dresden, [1737. Italien & Allemand.] 5) Die Vereinigung der Majestät mit der Liebe. - - In einem Vorspiele - - 1738. In Dresden vorgestellet. 6) Amyntas, Hirten-Gedichte des - - Torquati Tassi aus dem Italiänischen übersetzt von Johann Heinrich Lieskoff. 3 V.C. Hannover, 1742. - - - - - - [Vol. en veau.]

45. Vol. III. Versuch einer Uebersetzung in deutsche Reimen des Trauer-Spiels betitelt: Die Machabäer, - - Von Mr Houdart de la Motte. Dresden - 1735. 2) Des Harlequins Hochzeit, und Kindtaufen. Schmaus. In einem Singe-Spiele vorgestellet. Hergwald, 1735. 3) Lovydor, - - ein Schäferspiel. 2) Des Harlequins Hochzeit, und Kindtaufen. Schmaus. In einem Singe-Spiele vorgestellet. Hergwald, 1735. 3) Lovydor, - - ein Schäferspiel. Frankfurt - 1743. 4) Die Berg-Brüder und Nebenbuhler. Hamburg, 1743. 5) Sylvia, - - ein Schäferspiel. - Frankfurt - 1743. 6) Die Weiber-List. ein Schauspiel. - Hamburg, 1743. 7) Der Rechtmässige, ein Lustspiel in Versen, - - Aus des Herrn Nericault Destouches, - - Französischen übersetzt. [von J. A. Schlegel.] Leipzig, 1745. 8) Das Grab, ein Schäferspiel, - - [Von Gellert.] Frankfurt - - - - - - - - - - - - [Vol. en veau.]

46. Vol. IV. Zenobia von Palmyra - - in einem Schäfer-Spiele vorgestellet - - Halle 1720. [Von L. E. T. Wolfhausen.] 2) Die Hochmüthige Treue. ein Schäfer-Spiel. 1744. 3) Dodgück, ein Trauerspiel in Versen - - von Johann Heinrich Offenbach. - - Jollo. 1746. 4) Esther ein Schauspiel des Herrn von Racine. Uebersetzt von Johann Christian Brüstedt. - - Lüneburg, 1746. 5) Die Verschuldete und Hinderende Liebe. Zwey Schäferspiele. - Leipzig. 1746. - - [Vol. en veau.]

47. Vol. V. Vladislaus und sein blutiger Untergang bey Varna in einem Trauer-Spiele - - von H. E. T. Wolfhausen. Halle - 1721. 2) Sylvia. ein Schäferspiel - - von C. F. Gellert. Leipzig, 1745. 3) Vitislaf und Dan Lvart, die Allemannischen Brüder. ein Trauerspiel. von Christ. Heinr. Bringen. Leipzig, 1746. 4) Nöthige Erklärung des Urtheils über die Allemannischen Brüder - - in den Hamburgischen Correspondentz - - Wittenberg, 1746. 5) Anna Dorn, oder die Hinzuartierung ein Schäferspiel - - 1746. - - - - - - - - - - - - [Vol. en veau.]

48. Vol. VI. Mitridates ein Trauerspiel. Aus dem Französischen des Herrn Racine übersetzt von Herrn Johann Jacob Wilder, - - Berlin 1742. 2) Der Hab'Knecht - - ein Lustspiel in Versen aus dem Holländischen des Herrn A. Lonne übersetzt. Hamburg 1748. 3) Der Graf von Essex ein Trauerspiel aus dem Französischen des Herrn P. Corneille übersetzt von Herrn K. von Hoven. - - Hamburg, 1747. 4) Der unschuldigen Sohn argwöhnische. ein Lustspiel - - [sans lieu & date.] 5) Brutus ein Trauerspiel des Herrn von Voltaire. 1747. 6) Die unschuldigen Sohn argwöhnische. ein Lustspiel - - [sans lieu & date.] 5) Brutus ein Trauerspiel des Herrn von Voltaire. 1747. 6) Die unschuldige Hofnung. ein Schäferspiel - - von J. J. Duse - Hannover, 1749. 7) Die glückliche Eifersucht ein Schäferspiel - - - Jena 1747. 8) Le Procureur Arbitre der billige Schiedsmann und Advocat ein Lustspiel aus dem Französischen des Herrn Poisson. Frankfurt - - 1749. - - - - - - [Vol. en veau.]

49. Vol. VII. Sophonisbe - - ein Trauer-Spiel aus dem englischen Original des Nat. Lee in teutsche Reimen übersetzt von J. G. B. Nürnberg, - - 2) Agamemnon ein Trauer-Spiel. Aus dem englischen [von J. Thomson.] übersetzt. Göttingen, 1750. 3) Diocletianus - - und Phädra Zwey Trauer-Spiele Jenes hat selbst verfertiget, diese aber aus dem Französischen des berühmten Racine übersetzt J. Ludwig Friedr. Hudemann. - Rostock - 1753. 4) Nanine - - ein Lustspiel - - aus dem Französischen des Herrn von Voltaire übersetzt von Hr *** Leipzig 1750. 5) Der großmüthige Entlaufene ein Schäferspiel. - Frankfurt - 1749. - - - - - - [Vol. en veau.] 4.—

50. Vol. VIII. Placidus oder Eustach ein Trauerspiel - - von Johann Heinrich Offenbach. - - Jollo, 1749. 2) Die einigen Zwillinge, ein Lustspiel. Hamburg 1748. 3) Das Leben als ein Traum - - aus dem Italiänischen übersetzt, - - [François & Allemand.] Strassburg, 1750. 4) Der Fuß. - - 1748. Frankfurt 3) Rhadamist und Zenobia. ein Trauer-Spiel des Herrn von Crebillon, aus dem Französischen übersetzt von J. C. Wolfarm. Gotha, 1751. 6) Die Beste Magd, ein Schäferspiel. - Jena, 1748. 7) La Femme jalouse die eifersüchtige Ehefrau ein Lustspiel. - aus dem Französischen des Herrn Dolly. - Frankfurt. 1750. 8) Der eifersüchtige. ein Schäferspiel. - - [sans lieu & date.] - - - - - - [Vol. en veau.]

51. Vol. IX. Alzire, - - aus dem Französischen des Herrn von Voltaire übersetzt. [Von Langenfeld.] Hamburg, 1739. 2) Mahomet der andere. ein Trauer-Spiel. Aus dem Französischen des Herrn de la Noue - - von C. F. D. Gotha. 1751. 3) Jofrey, ein Trauerspiel, - - Aus dem Französischen des Herrn Alt Genoffé - - übersetzt. [von J. Nordor.] Frankfurt - 1752. [François & Allemand.] 4) Die Christin, Gabine. ein Trauerspiel nach dem Original des Herrn P. B. [Bruys.] [von Joh. Heinr. Offenb. - Jollo. 1752. [ed. cit. Vol. I. n. 4.] 5) Merope, ein Trauerspiel des Herrn Marquis Scipion Maffei, übersetzt von Friedrich Melter, - - [Wien.] 1751. 6) Ulysses. - ein Trauerspiel. - - Wien, 1751. 7) Der Betrug bey der Schäferey - - von Salcantes. Langensalza. 1751. 8) Eilander ein Musicalisches Lustspiel, nach dem Italiänischen des Herrn Pariati. Dresden, 1752. - - - - - - [Vol. en veau.]

52. Vol. X. Das Glück der Komödie. ein Vorspiel. [sans lieu & date.] 2) Irene - - ein Trauerspiel - - von M. Joh. Gottfr. Grenfeld. - - Nürnberg. 1752. 3) Die Schule der Freunde, ein Lustspiel - - aus dem Französischen des Herrn Nivelle de la Chaussée übersetzt von Joh. Jac. Eisenbach. - - Frankfurt - 1752. 4) Jofabel und Athalia. Zwey Trauerspiele. Jenes hat selbst verfertiget, diese aber aus dem Französischen des berühmten Racine übersetzt J. Ludwig Friedr. Hudemann. - - Rostock - 1753. 5) Der sich selbst Betrügende, - - Aus dem Französischen des Herrn J. B. Rousseau - übersetzt von J. G. Dorfer. - Frankfurt - 1754. 6) Die ungezogene Tochter, - - Frankfurt - 1752. 7) Der Frau Venus bocksbeutel, - - [s. l. & a.] 8) Die kleine Vorstellung. ein Fastnacht-Spiel, - - [s. l. & a.] 9) Isaac und Rebecca, - - Mit beygefügung eines lustigen Nachspiels, - - von Jodocus Thürmeyer. Frankfurt an der Oder, 1722. - - - - - - [Vol. en veau.]

53. Vol. XI. Begerlog oder der Geizige, ein bürgerliches Trauerspiel - - nach der englischen Grundlage des Herrn Moore - - von J. H. Offenbach, - Jollo. 1756. 2) Die Verungnadete Nebenbuhler, ein Nachspiel - - [s. l. & a.] 3) Zarine und Organgäns. ein Trauerspiel. [s. l. & a.] 4) Glycerium, ein tragisches Nachspiel. [s. l. & a.] 5) Das gerechte Urtheil. ein Trauer-Spiel - - Aus dem Französischen [von de la Place] übersetzt. Frankfurt 1755. 6) Der fromme Nützer ein Nachspiel - - Frankfurt - 1757. 7) Herrn Joh. Christoph Gottsched - - Verbundener Cato, ein Trauerspiel, - - Leipzig, 1757. 8) Die Prinzessin, ein gerichtliches Schauspiel - - Dresden, 1755. - - - - - - [Vol. en veau.]

54. Vol. XII. Sammlung dramatischer Gedichte. - - - Leipzig - 1754. [Abicus.] 2) Neue Theatralische Versuche, - - Breslau - 1757. [Abicus.] - - - - - - [Vol. en veau.]

55. Vol. XIII. Rodogune, - - Trauer-Spiel, aus des P. Corneille Französischem übersetzt durch C. E. Breffand. Wolffenbüttel, 1691. 2) Sertorius, in einem Schäfer-Spiel, - - 1694. Wolffenbüttel. 3) Iris, ein Musicalisches Trauer-Spiel, - - Regenspurg, 1683. 4) Der Verstellte Dorindo, - - In einem Pastorello vorgestellet. 5) F. v. V. Simson ein Trauer-Spiel zur Music eingerichtet von C. Sr. Irklinden. [manque le titre.] - - - - - - [Vol. en veau.]

56. Vol. XIV. Die Schwärmerey, oder Mahomet der Prophet, ein Trauerspiel des Herrn von Voltaire. [sans lieu & date.] 2) Herzog Michel ein Lustspiel - - [sans lieu & date.] 3) Zoloide, ein Trauerspiel - - des Herrn von Saintfoix, aus dem Französischen übersetzt, - - - 1754. 4) La Contessina. Die affectirte Gräfin, - - ein musicalisches Lustspiel, aus dem Italiänischen übersetzt, - - [s. l. & a.] 5) Der Wettreise auf dem Land, ein Musicalisches lustiges Schauspiel, - - [aus dem Italiänischen.] 1756. Mannheim. 6) Elysium, ein Vorspiel mit Arien, [von Jacobi.] - - Hannover. 1770. 7) Apollo unter den Hirten. ein Vorspiel mit Arien. - - [Hannover.] 1770. 8) Die drey Lächerlichen Liebhaber - - eine musikalische Operette - - Magdeburg, - [Italien & Allemand.] 9) Der Jahrmarkt zu Malmantile, eine Musicalische Vorstellung, - - Hannover. 1770. - - - - - - - - - - - - [Vol. en veau.]

Latus - - - 31.18

Landesbibliothek Oldenburg