

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

### **[Catalogus]**

I. Theologie. [- V. Auteurs anciens, ou classiques avec leurs  
Commentateurs.] [CIM I 88 MM: 5]

**Brandes, Georg Friedrich**

**[S.l.], 1790**

b) Latins [Lateinische Autoren]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-4028**

Folio. V. Auteurs classiques

2) Auteurs particuliers.

b) Latins  
c) Poetes.

- \* Catullus cum Commentariis Parthenii & Palladii. Venetis 1500. v. ci dessous. n. 11. —
- 1. Caius Valerius Catullus in integrum restitutus ex Manuscripto nuper Romae reperto. —  
Critice Joannis Francisci Corradini de Alis. Venetis 1738. — 2. 18.  
1: en veau doré sur plat & tranche. 1)
- 1. Horatii Flacci Venufini. Poete licini opera cu quibusdam Annotationibz. Imaginibusqz  
pulcherrimis aptisqz ad Odas convectus & sententias 1: ii. — orbe Argentino, opera — Johannis Reii  
hardi — Fruninger. 1498. fol. min. 1) — 6. 16.  
1: maroquin rouge doré, bel exemplaire. Edition rare. Engel p. 76. Bibl. Christ. T. 2. p. 129. 1)
- \* Remones & Epistolae Quinti Flacci Horatii cum — explanatione Jovis Badii Ascensii  
Paris. 1506. v. ci dessous. n. 3. —
- 2. Quinti Horatii Flacci Opera. Parisiis 1642. & typographia Regia. — 3. 12.  
1: en veau doré aux armes du Card. Mazarin. Edition belle & peu commune. Sebuse  
n. 2614. Comont. Lit. typogr. T. 1. 1)
- 3. Juvenalis familiare commentum cum Antonii Mancinelli viri eruditissimi. expla-  
natione. 1: à la fin. 1) Impresum est hoc opus pro fide & bono bibliopola Stephano Bay-  
nardo civi lugdunensi. — Anno — 1501. —. 1: fol. min. 1) — 24.
- 4. Commentarii Joannis Britannici In Juvenalem. — 1: cum ipso Juvenali; à la fin. 1) Impresum  
Brixiae ab Angelo & Jacobo Britannicis patribus. — Anno a Natali Christi quingenta-  
esimo primo. 1: 1501. 1) — 1. 16.  
1: Demi veau. Edition rare. v. Bibl. Christianas. T. 2. p. 279. 4
- 5. J. Jovis Juvenalis Satyrae. Parisiis & Typographia Regia. 1644. 1: 1: J. J. Perfi Flaco  
Satyrae. 4 — 2. 12.  
1: en veau marbré. 1)
- 5. a) Lucanus cum duobus Commentis. 1: Jo. Sulpicii Verulani & Antonii Vincentini. Vene-  
tis per simone beula qua papieffe. — 1498. 1) — 2. 24.  
1: en veau. fort rare. v. Dict. Thesaur. de la Bibl. de la Cour Vol. II. p. 441. 4
- 5. b) M. Anni Lucani Cordubensis. — Pharsaliae libri 8. Cum Lamberti Hortensii. — ca-  
pulationibus eruditissimis. — His adiecit Joannis Sulpicii Verulani Comenta-  
rios in eorum Pharsaliae libros conscriptos. — Basileae, 1: 1578. 1) — 1. 6.  
1: en veau doré sur tranche. 1)
- 6. a) M. Valerius Martialis; cum commentariis Amitei Calderini. 1: Via par de titre, & à la  
fin on lit: Cura — Thomae Alexandrini. — Incolta in Versellorum Civitate impressum. Anno 1482  
1: veau. Rare. v. Baues. Bibl. libr. rar. T. 3. p. 32. 1). M. la lettre initiale peinte en or. 1) — 2. 30.
- 6. b) M. Valerii Martialis Epigrammatum libri XV. Cum variorum doctorum veterum com-  
mentariis. — 1: la editione Haari Casauboni, 1) Antetiae Parisiorum, 1617. — 1. 29.  
1: veau cramoisi. 1)
- 7. 8. Les Metamorphoses d'Ovide, en Latin, traduites en François, avec des Remarques & des  
Explications historiques. Par M. l'Abbé Banier. — Ouvrage enrichi de Figures en taille  
douce, gravées par B. Picart; & autres tables nécessaires. T. I. II. Amsterdam. 1732. 1: fol. maj. 1) — 17. —  
1: 2 Vol. veau marbré, bel exemplaire. Edition magnifique & tres recherchée de curieux.  
Sebuse n. 2764. 1)
- 9. a) Terentii cu Suetorio. Glosa i terrenal. — Comentar. 1: Impresum in — Argentina Per magi-  
strum Joanne Fruninger. Anno 1496. avec fig. en bois. fol. min. 1) — 2. —  
1: en veau doré sur plat. Edition fort rare. Freytag. Id par. T. III. p. 290. Engel p. 77. Bibl. Christianas Vol. II. p. 241.
- 9. b) Publii Terentii Comediae Parisiis & typographia Regia 1642. — 3. 12.  
1: en veau. Edition peu commune. Freytag. Id par. T. III. p. 299. Sebuse n. 2614. 1)
- 10. Pub. Terentii Comediae nunc primum Italici vestitus redditae cum Personarum figuris  
aer accurate vicis ex M. Codice Bibliothecae Vaticanae. Urbis. — 1736. — 6. 18.  
1: quatin avec titre. 1)

Latius.



Prix  
d'achat  
ff. 72

2. 18.

6. 18.

3. 11.

24.

1. 16.

2. 12.

2. 24.

1. 6.

2. 30.

1. 24.

2. —

2. —

3. 12.

6. 18.



Nom  
Die



Nombre  
de fol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, Latins, & Poetes

307

Pris  
d'achat  
eff. p.

Folio

Transport

- 11. Publii Catullus cum commentariis Gellii Veronensis. Catullus cum commentariis P. Vrenii Veronensis & Palladii palatinii. Emendationes Catullianae per Hieronymum Auracium. Propertius cum commentariis Phylippi Beroaldi. Annotationes in Sexpertione: tum per Varronem Calpurnium: tum per Johannem Cotam Veronensem. 1. à la fin. 1. Impresum Venetiis per Johannem de Trivino de Caeto alias Tacinum 1500. 1. ancienne reliure. Edition rare. 18.
- 12. Vergilius cum commentariis quing videlicet Senii Landini Ant. Mancinelli. Anati Somiti. 1. à la fin. 1. Impresum Venetiis per Bartolomeum de Faic de Sotefio. Sub fucan lauce. Edition rare & exemplaire bien conditionnée. 1. anno domini 1498. 2. 12.
- 13. Pub. Virgilio Maronis Bucolicorum, Eclogae & Georgicorum libri IIII. Aeneidos libri II ET in ea, Aucti Senii Honorati Grammatici Commentarii. Ex Bibliotheca Petri Danielis J.C. Parisiis 1600. 2.
- 14-16. P. Virgilio Maronis Bucolica & Georgica. II. Aeneidos Libri. Argumentis explicativis & Notis illustrata. A Joanne Ludovico de la Corda Toletano. 1. fol. III. 1. (Chm. Agrippina 1628. 6. 12.
- 17. Publii Virgilio Maronis Opera per Johannem Agilvium edita, & sculpturis aeneis adornata. Londini, 1663. 1. fol. maj. 7.
- 18-20. P. Virgilio Maronis Bucolica Georgica & Aeneis Ex Cod. Mediceo-Laurentiano descripta ab Antonio Ambrogio Florentino S. J. Gallico versu redita. Annotationibus atque variantibus lectionibus & antiquissimi Codicis Vaticani picturis pluribusque aliis veterum monumentis aene incisio et Cl. Virorum Dissertationibus Illustrata. 1. Romae 1703. 2. II. ib. 1764. 3. III. ib. 1766. 1. fol. maj. 21.
- 21. Antiquissimi Virgiliani Codicis Fragmenta & Picturae ex Bibliotheca Vaticana ad praeferat Imaginum formas a Petro Sancto Bartholo. incisae. Romae, 1741. 1. fol. maj. 12.
- 22. P. Virgilius Maro, ex antiquo Codice Vaticano, ad praeferat imaginum formam XVI tabu- 1. liv aeneis expressus a Petro Sancto Bartholo, --- Romae 1725. 1. fol. maj. 5. 10.
- 23. The Works of Virgil: Containing his Pastorals, Georgics, and Aeneis. Translated into English Verse; By Mr. Dryden Adorn'd with a hundred Sculptures. 1. 101. London, 1697. 6.

Summa



Quarto.

- 1.2. Anthologia veterum Latinorum Epigrammatum & Poematum. sive Catalecta  
Poetarum Latinorum in 17 libros digesta. -- primum a Josepho Scaligero, &  
tr. Sitraco, Frid. Lindenbrogio, Th. Janonis Amelovenio, aliisque colligi in-  
centa. Nunc... locupletata... &... Notis excerptis illustrata, cura Petri Burmanni  
Secundi, qui perpetuas Annotationes adiecit. To. 1. Amstel. 1759. Tom. II. ib. 1773. 40 maj. 9.
- \* C. Sol. Apollinaris Sidonii Opera. -- Jac. Simondi - Notis illustrata. Paris. 1652. v. Scit.  
2. 6) 23) 7.
- 3. C. Valerii Catulli Opera. Ex recensione Jacobi Voefii (cum eiusdem notis ac ob-  
servationibus... Lugduni Batav. 1691. 1. 30  
1: velin. Edition fort rare, l'impression en ayant été interrompue par le Magistrat, après  
qu'on s'étoit appesni que Voefius avoit fait entrer dans sa notice la plus grande  
partie de Benedicti de presbiteris veterum, dont on avoit defendu la publication. (le-  
ment. To. VI. p. 463. Grege. Thesaur. Imp. Bibl. 3<sup>e</sup> Ind. Dan. Vol. 1. n. 487. Sibus n. 2649. 1)
- 4. C. Valerius Catullus Veronensis; et in eum Jo. Antonii Vulgii commentarius locuple-  
tissimus. Batavii. 1737. -- 1: 40 maj. 2.
- 4. Catullus, Tibullus, Propertius, Ad optimorum Exemplarium fidem recensiti, cum  
MS. codicum variis lectionibus margini: appropositi. -- Lucretia Parisior. 1723. 1. 12  
1: velin avec titre. 1)
- 5. Catulli, Tibulli & Propertii Opera. Birminghamiae. Typis Johannis Baskerville 1772. 40 max 7. 24  
1: veau fauve. Edition magnifique sur papier glacé. add. Viginti p. de font. n. 54. 1)
- 5. Claudii Claudiani Opera. -- (cum Notis integris Mart. Ant. Selii, Alex. Claudii, &  
Th. Donstleri, auctoribus Vic. Heinsii & videlicet Petri Burmanni, -- & Annotationibus  
Petri Burmanni Secundi. Amstelredami, 1760. -- 1: 40 maj. 5. 10  
1: velin corde avec titre. 1)
- 6. Q. Ennii Poetae vetustissimi Fragmenta quae supersunt ab Hieron. Columna cri-  
quisita, disposita & explicata. -- auctore Francisco Hieron. -- Amstelredami, 1707. 30  
1: velin. 1)
- \* Q. Horatius Flaccus, cum commentariis Jacobi Cuperi. Lugd. Bat. 1611. v. c. de font. n. 10. 2)
- 7.a) Quinti Horatii Flacci Opera ad optimorum Exemplarium fidem recensita. Accesserunt  
variae lectiones. -- Cantabrigiae. -- Impensio Jacobi Tonson 1699. -- 1: 40 maj. 1) 3. 12  
1: veau marbré. Edition recherchée, à cause de la beauté de son execution. Sibus. n. 1726. 1)
- 7.b) Q. Horatius Flaccus Ex Recensione & cum Notis atque Emendationibus Richardi  
Bentleii. Amstelred. 1720. -- 1: 40 maj. 1) 2.
- 1: demi velin. sans rognure. MS. Neckerus de ces Editions. 1)
- 8. Quinti Horatii Flacci. Birminghamiae. Typis Johannis Baskerville 1770. 1: 40 maj. 1) 8. 30  
1: veau fauve. Chef d'oeuvre de Typographie. 1)
- 9. Quinti Horatii Flacci Odarum Liber primus. 1: sive loci & anno. 1) 12. 2) -- 12
- 1: 1 V. l. carton. Edition du XVI<sup>e</sup> siècle, fort rare. 1)
- 10. D. Junii Juvenalis Aquinatis Satyrae, Scholii veterum & sive omnium Editorum  
commentarii tam antea vulgati; quam Novis illustrati: -- omnia recensuit. & sua  
illis privilegia adiecit Henricus Christianus Henninius. Ultraiceti 1685. -- 1: 40 max 1) 1. 24  
1: velin. 1)
- 11. D. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyrae. Birminghamiae Typis Johannis  
Baskerville, 1761. -- 1: 40 maj. 1) 6. 10  
1: veau fauve. Chef d'oeuvre typographique. 1)
- 12. 13. M. Annaei Lucani Cordubensis Pharsalia. sive Belli civilis libri decem. (cum  
Scholiasse. -- & Notis integris K. Flaccii, Jac. Miclylli, Frach. Camerarii, Hu-  
gonis Grotii &c. Et excerptis omniboni Vicentini, Fr. Sulpiti Verulani. -- The-  
odori Pulmanni aliorumque. Curante Francisco Gredend oppie. Lugduni Bat. 1720.  
1: Tomi duo 40 maj. 1) 4. 24  
1: 2 Vol. velin corde avec titre. Edition très estimée des Savans qui la préfèrent à celle de Burman  
donnée postérieurement. Sibus. n. 2757. 1)

Latino



Prä  
d'airat

H. 10

9.

1. 30

2. -

1. 12

7. 24

5. 10

30

3. 12

2. -

0. 30

12

1. 24

6. 10

4. 24



Vom  
Die

Handwritten notes and red markings on the right edge of the page, including numbers like 19 and 21.



Nombre  
Du Vol.

Prés  
d'achat  
2/2/20

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, 6) Latins, 8) Poètes.

		Transport.	
14. a)	M. Annaei Lucani Pharsalia, cum Commentario Petri Burmanni. Leidae. - 1: velin corde. 1740. - - - 1: 40 maj. 1)		2. 18.
14. b)	M. Annaei Lucani Pharsalia cum Notis Hugonis Ertii, & Richardi Bentleii, Strawberry-Hill, 1760. - - - - - 1: grand pap. 40 maj. 1)		5. 24.
15.	Esrae de Obrey van Levee Specimen Selectarum Observationum in M. Annaei Lucani Pharsaliae novae Editionis Prodromus. Bat. 1762. 1: 40 maj. 1)		12.
16.	C. Lucilij... Satyrorum quae supersunt Reliquiae. Francisci Jani. F. Busa collegit, disposuit, & Notas addidit. Lugdun: Bat. Ex off. Plantiniana, 1597. 1: 2). - - - 1: 40 maj. 1)		1. -
	1: 1 vol velin. Editions rares. v. de l'Horace Heytesbury. Dinar. litt. To. 3. p. 631. 1)		
17.	Titii Lucretii Cari de Rerum Natura libri Sex. Ad optimorum. Incompletum fidem recensuit. Accesserunt variae lectiones, - Londini sumptibus Jacobi Duxon 1728. 1: 40 maj. 1)		5. 18.
	1: velin corde. Edition magnifique & rare. On en a tiré de Caen plaines in folio qui sont d'un prix considerable. Sebura n. 2633. 1)		
17. 18.	T. Lucretii Cari, de Rerum Natura libri Sex, cum Notis integris Dionysii Lam- bini, Ob. Pisanii, Jan. Fabri, Thomae Creech, Et selectis Jo. Baptistae Stii, alio- rumque, curante Sigeberto Havercampo, qui & suas & Abrahami Praegeri Advo- cationes adiecit, - cum figuris artificiosissimis. Lugd. Bat. 1725. 1: 2 Tomi. 40 maj. 1)		5. 18.
	1: 2 Vol. en veau. Edition magnifique & non commune, n'ayant été tirée que de 20 Ca- emplaires, dont chacun est signé de la main de l'éditeur, v. Sebura n. 2634. 1)		
20.	Titii Lucretii Cari de Rerum Natura libri Sex. Birminghamae, Typis Johanne Bar- thelemy. Edition magnifique sur papier glacé. Ad. Virgilium a desjour 2. 59. 1) Revue 1772. 1: 40 maj. 1)		7. 24.
19.	M. Manilii Astronomica, ex recensione & cum Notis Richardi Bentleii, Londini, 1739 1: 40 maj. 1)		2. 27.
19. 20.	M. Valerii Martialis Epigrammatum libri XVI. Romae. Calderini: Commentarii per- netur, & Vergii Marculae observationibus illustrati. Eiusdem Mart. Epigram- mata selecta Graeco expressa à Fed. Morello. - Theodori Marculi Commentarius ad Amphitheatrum. Sepidii Thraldi Animadversiones, - Nicetae Regaltii Notae aliquot ad lib. XVI. Ad haec scholia Had. Junii, Theod. Dulmanni, & Chr. Cleri. Parisius, - 1601. 1: 2 Tomi. 1)		3. -
	1: 2 Vol. velin. 1)		
21-24.	Publii Ovidii Nasonis Opera omnia IV. Voluminibus comprehensa 3 cum integris Jacobi Meylii Herculis Ciofani, & Danielis Heinsii notis, & Nicetae Regaltii curis secundis, & aliorum... adnotationibus, cura & studio Petri Buc- manni, qui & suas in omne operis notas adiecit. Amstelredam: 1727. - 1: 40 maj. 1)		12 -
	1: 4 Vol. velin corde avec titres. 1)		
25.	Sylva Sentiarum ex Ovidio: non librorum sed rerum ac Titulorum ordine servato delectarum. - 1: à la fin. 1) Lipsiae ex officina Jacobi Thomae, - 1519. - - - - - 12.		
	1: carton. Rare. 1)		
26.	Metamorphoses d'Ovide en Rondeaux imprimées et enrichies de Figures par ordre de la Majesté... Paris de l'Imprimerie Royale, 1716. 1: le Texte par M. de Benf- lon veau. Revenant à cause des Figures. Sebura n. 2163. 1) rade, les figures par M. le Clerc. 1: 40 maj. 1)		
27.	Aulus Placcus Persius cum glossis Scipionis ferrarii Georgii filii de monte ferrato artium & Medicinae doctoris. 1: sine loco & anno, ser. XV. 1)		1. -
	1: velin avec titre. Edition rare, inconnue à Maittaire. 1)		
28.	Auli Persii Flacci Satirarum libri, cum veteris scholiaste & Haari Casauboni notis, cura & opera Henrici Casauboni Fr. F. - Lugd. Bat. 1695. - - - - - 1: 40 maj. 1)		1. 12.
	1: en veau. 1)		
29.	Phaedri Augusti Liberti, Fabularum Aesopiarum libri quinque. Cum novo commentario Petri Buc- manni. - Leidae 1727. - - - - - 1: 40 maj. 1)		1. 12
	1: velin. 1)		

latur.



Nombre  
du Vol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers; 6) Latins; 9) Poètes

Prix  
d'achat  
2/3/4

- Quarto.* *Transport.*
30. Phaëdon, Aug. Liberti Fabularum Aesopiarum Libri V. Notis illustravit in usum Ser. Principis Nassavii David Floogstratanus. Amstelædami, 1701. 1: cum fig. 4<sup>o</sup> maj. 1) — 2. 10.  
*1: veau marbre. Edition magnifique, dont les Exemplaires en grand papier sur tout sont recherchés à cause de la beauté des figures. Leburne. n. 2767. 1)*
31. M. Accij Plauti Comœdiæ, ex recognitione Jani Gruteri; Accedunt commentarii Friderici Taubmanni auctores, ... 1: Vel. 1) Apud Jacobianam Schurenem Bibliopv. — 1621. — 2. 12.  
*1: veau cordé. Edition recherchée. Leburne n. 2599. 1)*
31. Captiveorum Duorum fabula. a Plauto auctore ad pudicos mores facta. 1: 1 Vol. eodem. Editionis fort. antiquior & rarer. 1) — 12.
32. Pœtæ Latini minores sive Orati Salustii Cynegeticum, M. Aurelii Olympii Nemesiani Cynegeticum, Et ejusdem Eclogæ IV. T. Calpurnii Siculi Eclogæ VII. Claudii Lupatli Nummatiani Fler. Q. Sereas Samonicus de Medici- cina, Vindicianus sive Marcellus de Medicina. E. Phemius & Fannius Sa- laemon de Ponsibus & Mensuris, & Sulpitii Satyra. Cum. Plotinum Virorum Notis. — Curante Petro Burmanno, cui & suas adiecit annotationes. To. I. II. 1: 1 Vol. velin cordé doré. 1) — 3. —  
*Leidæ — 1731. — 1: 4<sup>o</sup> maj. 1)*
33. Sex. Aurelii Propertii Elegiarum Libri quatuor, — curis secundis Janii Broekhusii, sedulo castigati. Amstelædamii, — 1727. — 2. 12.  
*1: veau cordé. 1)*
33. b) Sex. Aurelius Propertius Umbes; & in eum Jovannis Pascherati Praelectiones solennes, — Janii Broekhusii Notæ selectæ; Jovannis Antonii Vulpii Am- adversiones perpetuæ, atque indices locupletissimi. — Batavi 1755. 1: Pars I. II. 2<sup>o</sup> maj. 1) — 9. 12.
33. d) Sex. Aurelii Propertii Elegiarum Libri IV. cum commentariis perpetuis Petri Burmanni Secundi & multis doctorum notis ineditis. — Traiecti ad Rhenum 1780. 1: 4<sup>o</sup> maj. 1) — 6. —  
*1: veau cordé avec titre. 1)*
34. L. Annaei Senecæ Tragoediæ cum Notis integris Johannis Fred. Gronovii, Et selectis Justi Lipsii, M. Antonii Delrii, H. Commelini, Jes. Scaligeri, Jan- et Nic. Heinsiorum, The. Fernabii aliorumque; nemque observationibus nonnullis Hugonis Grotii. Omnia recensuit; Notas, — adiecit; Jovannes Cas- parus Schröderus. Selwhis, 1720. 1: 4<sup>o</sup> maj. grand pap. 2 Tomes. 1) — 3. 10.  
*1: 1 Vol. velin cordé avec titre. 1)*
35. a) Caii Siliii Italici Punicorum Libri Septendecim, cum excerptis Ex Francisci Movii Novantiquis Lectionibus, Et Casp. Barthii Adversariis, tum Jan- Heinsii crepundis Siliensis, Et posthumis notis Nicolai Heinsii, — curante Arnoldo Frakenborch, cuius etiam annotationes passim additæ sunt. Traiect. ad Rhenum, 1717. — 1: 4<sup>o</sup> maj. c. f. 1) — 3. 10.
35. b) Papii Stati Silvarum Libri quinque. Ex vetustis exemplaribus recensuit & Notas atque Emendationes adiecit Jes. Harklandus. — Londini. — 1728. — 1: 4<sup>o</sup> maj. 1) — 2. 27.  
*1: veau. 1)*
36. 37. P. Terentii Afri Comœdiæ Sex, — recensitæ, & commentariis perpetuis illu- stratæ. Accedunt Interpretes vetustiores, Aelius Donatus, Engrathius, Cal- phurnius, — Porro Frid. Lindenbruchii Observationes. — curavit Arn. Henr. Westerhofius. To. I. II. Hagæ- Comitum, 1726 — — — 1: 4<sup>o</sup> maj. 1) — 5. 24.  
*1: 2 Vol. velin cordé avec titre. 1)*
38. P. Terentii Afri Comœdiæ. Recensuit, Notasque suas & Gabriëlis Faconi addidit Richardus Bentleius. 1: 1. Phaëdoni — Fabularum Aesopiarum Libri quinque. Pulchri Syri & aliorum Veterum Sententiæ. Amstelædamii, 1727. 1: en veau. 1) — 3. 12.

Latus



Pria  
D'achet  
Sp. 8.

2. 10  
2. 12.  
12  
3. -  
2. 12.  
9. 12  
6. -  
3. 10.  
3. 10.  
2. 27.  
3. 24.  
3. 12.





V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, 3) Latins, 4) Poetes.

Transport

- 40. Quarto. P. Terentii aetnae -- Comediae a Quidone Juvenale -- familiaritas explanata: et a Judro Badio Ascensio una cum explanationibus rursus annotatae -- Lugduni ab Jacobo Inguetan -- 1: 1511. 4. c. maj. -- 1. --
- 43. Publii Terentii Aetnae Comediae. Birminghamiae. Typis Joh. Baskerville. 1772. 1: 42 maj. 7. 24.
- 39. Albii Tibulli Equitis Rom. quae exstant, . . . Accedunt Notae, cum variis. Utriusque. 1: velin corde. seu communis. 1: cura Jani Broekhusii, c. f. j. 1: Amsteladae. 1708. 2. 12.
- \* Ex elegiis trium illustrium poetarum Tibulli, Propertii et Ovidii ab J. Anselmo selecti versus. 1: Saventis. 1614. 1: v. Cl. 2. Sect. 1. b) n. 4. 2)
- 39. b) Albius Tibullus, Eques Romanus; & in eum J. Antonii Vulpii -- novus commentarius. 1: velin corde avec titre. 4. Tartius diligentissimus. Patavii. 1749. -- 1: 40 maj. 1: 4.
- 40. C. Valerii Flacci. -- Argonauticon libri octo. Cum Notis integris Lud. Carrionis, Laur. Balbi, Justi Fingerlingi, Christo. Bulaci, Jes. Vorpii & Nic. Heinsii. Et selectis Aeg. Maserii, J. Barts. Pii, J. Weckii & Alionum, curante Petro Burmanno 1: en veau. 1: Qui & suas adnotationes adiecit. Leidae, 1724. -- 1: 40 maj. 1: 3.
- 41. Poetae Latini Quae Venetiarum Scriptores & Bucolica antiqui. Videbunt Gratic Faliori, Alone in. Aurelii, Olympii Nemesiani Cynegeticon, Halieuticon & de Anupio. Cum Notis integris C. Barthii, J. Vitisii, Jh. Johnson, Ed. Bouci. . . Idem Bucolica A. Luc. Olympii Nemesiani & Calpurnii, Cum Notis R. Tili, H. Martelli, C. Barthii, J. Vitisii. . . Quibus accedunt Gerardi Kempheri Observationes. -- Lugd. Bat. 1728. -- 1: 40 maj. 1: 3.
- 42. 43. P. Virgilii Maronis Opera, cum integris commentariis Servii, Philargyrii, Pierii. Accedunt Scaligeri & Lindembrogii Notae ad Culicem, Crin, Catalecta. . . recensuit Panoratius Masfricius. Cum -- figuris elegantissimis. To. 1. 11. Leovardiae 1712. 1: 42 maj. 1: 4.
- 44. 47. P. Virgilii Maronis Opera, Cum integris Commentariis Servii, Philargyrii, Pierii. Accedunt Fulvii Vrsini, Georgii Fabricii, Francisii Mansii, Joh. Ansonii, Tornagalli, Fabri, et Alionum ac praecipue Nicolai Heinsii Notae nunc primum editae: Quibus & suas in omne opus animadversiones addidit Petrus Burmannus. -- cum figuris elegantissimis. To. 1-14. Amsteladaemi, 1746. -- 1: 40 maj. 1: 12.
- 56. P. Virgilii Maronis cum Veterum omnium Commentariis & Selectis recentiorum notis nova editio 1: Demi veau. 1: per C. Schrevelium. 1: 1640. 1: Amstelodami. -- 21.
- 48. P. Virgilii Maronis Codex antiquissimus a Rupio Turcio Apponiano V. C. distinctus & emendatus qui nunc Florentiae in Bibliotheca Mediceo-Laurentiana adservatur uno publico typis descriptus Anno 1741. Florentiae. 1: editore Petro Franc. Foggini. 1: 1: veau marbre. Edition singuliere & recherchée, exécutée en lettres uncialles ou capitales, à l'instar du manuscrit. Leobue n. 2692. 1: 4.
- 62. P. Virgilii Maronis Bucolica. St. Georgion libri quatuor. -- Parisiis, apud Mich. Lequand 1541. 1: Menados. ib. apud Andr. Rudinensium Parvum, cod. -- 1: 1: 1: velin. Edition asser recherchée pour sa grande correction & son commune. Leobue. n. 2679. 1: 1.
- 49. Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica & Aeneis. Birminghamiae. Typis Johannis Baskerville. 1757. -- 1: 40 maj. 1: 7. 18.
- 58. Georgica P. Virgilii cu novo Indexario Hermannii Torrentini. 1: à la fin. 1: Impresum Pauetnie, per Richardum pafraet Anno Dni 1740. -- 1: 1: velin avec titre. Edition très rare. 1: me
- \* Virgilii cantones vellem & Novi testamenti: à la fin. 1: Impresum Frankfordie cu Adram p me Conradu Baumgarte Anno . 1507. v. Cl. XI Sect. 1. D) n.

Summa



Nombre  
du Vol.

V. Auteurs Classiques, 2) Auteurs particuliers, b) Latins, 4) Poetes.

Pris  
d'achat  
2/3 3/4

Virgilio & minorum format.

- 1. J. Magni Aufonii Burdigalensis Opera. Amstelodami, apud Joann. Janfonium 1629. — .f. 162. 1) — 6.
- 2. J. Magni Aufonii Burdigalensis Opera. Jacobus Tollius ex vet. Cod. restituit. Amstelodami apud Fran. Blaew. 1669. — .f. 162. 1) — 12.
- 3. Gionysii Catonis Disticha de Moribus ad filium; cum J. Erasmi. Joleodami brevi expositione. Eadem Graece reddita Per J. Scaligenum. — Cum eisdem notis; — Accedit Marsi Quirii Boethonii de Distichis Catonis Disertatio. Amstelod. 1646. .f. 2) — 6.
- 4. Gionysii Catonis Disticha de Moribus ad filium, Praeter seculam Variarum lectonid per omnia Conlationem. — una cum. Interpretatione quintuplici. Adiecta sunt Lemmata Catonica, — Amstelod. 1759. p. c. f. 4. Historia critica Catonica Cui praemittitur Maximi Planudis Metaphrasin Graeca. — Itemque Desiderii Erasmi concinna expressio. Adnexae sunt. Barthi, Opiti, Saunij, Wackij, Boethonij, Canegietorij, Withofij & Ambroniorum Fratrum Animadversiones selectae v. l. ed. — .f. 80. maj. 1) — 3. 10.
- 5. C. Vatonii Catulli carmen de nuptiis Pelei & Thetidis cum versione germanica Christiani Frid. Eisenfchmied. — illustravit Carl Rehdald Cent. Altenburgi, 1781. 1) cart. 1) —
- 6. Catulli, Tibulli, Propertii nova Editio. Josephus Scaliger Jul. Caesaris F. recensuit. Eiusdem in eodem Castigationum Liber Lutetiae in off. Rob. Stephani, 1577. 1) en maroquin bleu doré, aux armes du Comte de Hoyrn, par le fameux Relieur Padeloup à Paris. Exemplaire magnifique; Edition rare. v. Clement To. VI. p. 463. 1) — 1. 21.
- 7. Traduction en Prose de Catulle, Tibulle & Gallus; avec le Texte à côté & Par l'Auteur des Notes Helvétiques; Marguis de Pezay; To. III. Paris, 1771. f. 80. maj. 1) — 4. 10.
- 8. a) Catulli, Tibulli & Propertii Opera. Birminghamiae. Typis Johannis Baskerville, 1772. — 1) : veau jaspé. Edition magnifique sur papier glacé. add. n. 24. ibid. cite 1) — 1. 10.
- \* Claudij Claudiani. — quae caesant. Caspar Barthius recensuit, Hannoverae 1612. v. ci. desous n. 60. 2) —
- 8. b) Cl. Claudianus Ex optimorum codicum fide. Amstelodami, Apud Joann. Janfonium 1628. — .f. 160. 1) — 9.
- 8. c) Cl. Claudiani Poetae celeb. omnia quae quidem extant opera, y. — Basilea, 1534. 1) : velin. 1) — 15.
- 9. 10. Cl. Claudiani quae exstant varietate lectionis & perpetua annotatione illustrata a N. Matthia Fernero. Lipsiae 1759. 1: 2 Tomi, 8maj. pap. d. Hol. 1) — 4.
- 11. a) Fragmenta Poetarum veterum Latinorum, quorum opera non extant: Ennii, Accii, Lucili, Laberii, Pacuvii, Afranii, Naevii, Caecilii, aliorumque multorum. Undique à Rob. Stephano. — olim congesta: nunc autem ab Henrico Stephano eius filio 1) en veau. Rose. 1) digesta, & illustrata. — 1564. Excudebat Henr. Stephanus. — 1. —
- 11. b) Gratii Felicis Cynegeticon, cum Praefatio Cognomine M. et. Olympii Nemesidii Carthaginiensis: Notis perpetuis, variisq. lectionibus adornavit Thomas Johnson M. et. Accedunt Hier. Fracastorii Alcom. — To. Cui, Angli, de Canibus Libellus, — Londini: 1699. — 1) : en veau. 1) — 15.
- 12. a) Petri Gualteri Chabotii. — In Q. Horatii Flacci Poema expressio analytica 1) : maroquin rouge doré sur mat & tranche. 1) Basilea, 1589. — 24.
- 12. b) Q. Horatii Flacci Opera ad obsequentiam purgata. Antverpiae. Apud Joannem Cnobbarum. 1630. — .f. 162. 4) — 9.
- \* Quinti Horatii Flacci Opera. — Amstelodami. — 1625. f. 162. 1) v. ci. desous n. 38. 2) —
- 13. Q. Horatius Flaccus Ad numeram Richardi Bentley Editionem. accurate expressus 1) : velin. avec titre. 1) Notes add. 1) Thomas Bentley, — Cantabrigiae 1713 — 30.

Latius



Die  
Kachet

Sp. 21

6.

12

6.

3. 10.

1. 21.

4. 10.

1. 10.

9

15.

4. —

1. —

15.

24.

9.

30.





Nombre  
du Vol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, b) Latins, c) Poetes.

313

Prix  
d'achat.  
rth | 30

Octavo & minori forma. Transport. -

Transport. -

14.  
15.

Q. Horatii Flacci Poemata. Ex antiquis Cod. - emendavit, variisque lectio-  
nes adiecit Alexander Cuningamius. Hagae Comitum, 1721. -

Alexandri Cuningamii Animadversiones, in Richardi Bentley Notas & Emen-  
dationes ad Q. Horatium Flaccum, ib. eod.

1: 2 Vol. velin avec titre. Edition fort rare & estimée; exemplaire corrigé par  
l'auteur même. Lettre n. 2729. 1

1. 24.

16.

Q. Horatii Flacci Eclogae, una cum Scholiis perpetuis, - praecipue Heleni,  
Pomponique Porphyronis. - Adiecit etiam - & sua, Teatumque - restituit  
Wilhelmus Baater, Londini, 1701. - - - 1: 80 maj. 1

1: en veau. Exemplaire avec des Notes MS de Nic. Hanfuis, Jan. le Fevre, Bent-  
ley & Beverland, à ce qu'il parait de la main du dernier, pour une nouvelle Edi-  
tion destinée à la presse. 1713. 1

3. -

17.

Q. Horatii Flacci Eclogae una cum Scholiis perpetuis. - restituit Willi-  
elmus Baater ad cuius secundam editionem recudi curavit & varie-  
tate lectionis suaeque observationibus auxit Jo. Matthias Gesnerus  
Lipsiae 1751. 1: 80 maj. pap. d'Alb. 1

1: velin avec titre. 1

2. -

18.

Q. Horatius Flaccus, Scholiis commentarii instar illustratur a Jo. Bond. Amstel.  
1682. - - - 1: 120. 1

1: velin. 1

9

19.

Quinti Horatii Flacci Poemata, Scholiis sive annotationibus, instar Commen-  
tarii, illustrata à Joanne Bond - Amstelani, 1767. - - - 1: 120. 1

1: veau marbré, Chef. d'oeuvre de typographie, fait pour orner les Cabinets des curieux  
v. Gazette littéraire. 1767. Mars p. 190. 1

2. 12

20.

Q. Horatii Flacci Opera. Interpretatione Notis & Indice illustravit Ludovicus Des-  
prez In usum Serenif. Scholae. Hagae Comit. 1708. - - - 1: 80 maj. 1

1: velin. 1

1. 12.

21, 22.

Quinti Horatii Flacci Opera. Vol. 1. II. Londini: Aeneas Tabulis incidit Joannes  
Pine 1733. 1737. - - - 1: 80 maj. 1

1: 2 Vol. en veau. Edition remarquable, gravée toute en cuivre, remplie d'ornemens & de si-  
gnes d'après des antiquaires. Les Exemplaires des premières impressions, comme celui-ci  
sont devenus fort rares. Lettre n. 2731. 1

8. -

23.

Quintus Horatius Flaccus. 1: Ed. Jo. Livie. Birminghamiae; Typis Joannis Bar-  
Kerville 1767. - - - 1: 120. 1

1: veau fauve. Edition très jolie & recherchée la plus correcte des Basseville, Lettre,  
n. 2734. Ad. ci dessus n. 8. & infra n. 43. 48. 71. 88. 1

2. -

23, 24.

Quinti Horatii Flacci Opera. Vol. 1. II. Londini 1749. 1: avec figures. 1

1: 2 Vol. en veau. N. Edition de S. Landby. 1

4. 18.

24.

Q. Horatius Flaccus ex Recensione D. Heinssii & J. Fabri ac Variant. lection. Bent-  
ley & Janadonis. Amstelad. Apud Jac. Westlerium, 1743. - - - 1: 160. 1

1: en veau. 1

6.

25.

Quintus Horatius Flaccus ad lectiones probationes Diligenter emendatur. Hagae 1750

1: en veau fauve. 1

1. -

26-30.

Traduction des Oeuvres d'Horace en vers François; (1: avec le Texte) Avec des Extraits  
des Auteurs qui ont travaillé sur cette matière, Et des Notes pour l'claircissement  
du Texte. To. I-V. Paris, 1752. - - - 1: 120. 1

1: 5 Vol. veau fauve. 1

3. -

30-37.

Les Poésies d'Horace Traduites en François: (1: le Texte à côté) Avec des Remarques &  
Dissertations critiques. Par le R. S. Janadon. - To. I-VIII. Paris, 1756. - - -

1: 8 Vol. veau fauve. 1

8. 24.

38.

Christ. Fr. Klotzii Vindiciae Q. Horatii Flacci. Acredit commentarius in carmina Poetae.  
Brenae. 1764. - - -

1: demi veau. 1

18.

39.

Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyrae. - Amsterodami: apud Guilj. Jansz. Coesum.  
1721. - - - 1: 160. 1

1: 1 vol. velin. 1

12.

40.

J. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyrae, Cum annotat. Th. Farnetii. Amstelad.  
1668. - - - 1: 120. 1

1: velin. 1

15.

41.

J. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyrae. Tabulis aeneis illustravit, & notas variorum  
suarum addidit G. L. - Cantabrigiae 1763. 1: 80 maj. 1

1: demi veau. 1

3.

Latius



Nombre  
du Vol.

V. Auteurs classiques, 2) Auteurs particuliers, b) Latins, & Poetes.

Prix  
d'achat  
off. 7c

Nombre du Vol.	Description	Prix d'achat
	<u>Oratio &amp; minor forma.</u> <span style="float: right;">Transport.</span>	
42.	<u>Perii Junii Juvenalis Aquinatis Satirae</u> , ex recensione <u>Henrici Christiani Henninii</u> fide litera expressae. <u>Plasguae</u> , 1750. <u>U. Auli Persii Flacci Sertiana libri</u> ; ex recensione <u>Henrici Lauboni</u> fideliter expressus. 8. cod. — — — — — 7.	
* 42.	<u>Traduction des Satires de Perse &amp; de Juvenal</u> , Par le <u>P. S. Faderon</u> . Paris, 1706. v. ci de jour, n. 52. — — — — — 9.	
* 42.	<u>M. Annaei Lucani Pharsalia</u> , sive de <u>Bello civili Caesaris &amp; Pompeii</u> lib. X. ex emendatione <u>V. C. Hug. Brotii</u> . Amstelodami, apud Joann. Janzoni. 1626. — — — — — 1: 160. 1) — — — — — 9.	
* 43.	<u>M. Annaei Lucani</u> , de <u>Bello civili</u> , vel <u>Pharsaliae</u> , libri X. <u>Christoph. Ad Colpurnium Pisonem</u> Latination. ex officina <u>Plantiniana</u> 1612. (160. v. ci de jour n. 42. 2) — — — — — 3.	
43.	<u>T. Lucretii Cari de rerum natura libri sex</u> . ex officina <u>Plantiniana Rapholengii</u> , 1611. (1. 2) 1: 160. 4) — — — — — 3.	
44.	<u>T. Lucretii Cari de rerum natura libri sex</u> . ex editione <u>Thomae Creechii</u> . <u>Plasguae</u> , 1749. 1: avec les figures de l'edition de <u>Flavacum</u> , 1701. — — — — — 1. 6.	
44. b)	<u>T. Lucretii Cari de rerum natura</u> . Amstelodami, apud Joann. Janzoni. 1631. — — — — — 1: 160. 1) — — — — — 9.	
48.	<u>T. Lucretii Cari de rerum natura libri sex</u> . Birminghamiae, Typi Joanni Baskerville. 1773. — — — — — 1: 10.	
48.	<u>T. Lucretii Cari de rerum natura libri sex</u> , Interpretatione & Notis illustravit <u>Thomas Creech</u> . Londini 1717. — — — — — 1: 82 maj. 1) — — — — — 1. 21.	
46. 47.	<u>T. Lucretii Cari della Natura della Cosa libri sei tradotta dal Latino in Italiano da Alessandro Marchetti</u> Lett. nuovamente in luce da Francesco Barbault. Amsterdam: Parigi 1754. 2. Tome avec de belles figures. 82 maj. 1) — — — — — 6.	
57. 58.	<u>Lucretius</u> Traduction nouvelle, avec des notes, Par <u>M. L. G. de Fo.</u> 1. II. Paris, 1768. 1: Latin & franc. 1: 2 vol. demi veau. Edition magnifique. 1) avec de très belles figures d'après <u>Travelot</u> . 82 maj. 1) — — — — — 5.	
48.	<u>M. Manilii Poetae</u> clarif. <u>Astronomicon ad Caesarem Augustum</u> . Lugduni, 1551. — — — — — 1: 162. 1) — — — — — 21.	
49.	<u>M. Valerii Martialis</u> ex <u>Junco Petro Scribae</u> . Amstelredami, apud Guilj. Janzoni. 1621. — — — — — 1: 162. 1) — — — — — 9.	
50.	<u>P. Ovidii Nasonis Amatoria</u> . apud Seb. Gryphum Lugduni, 1554. — — — — — 3.	
50.	<u>Epistole Eroiche di P. Ovidio Nasone</u> Tradotte da <u>Tomigio! Scannino Fiorentino</u> , In Parigi 1762. 1: avec des jolies vignettes 82 maj. 1) — — — — — 2. 12.	
51. 52.	<u>Nouvelle Traduction des Metamorphoses d'Ovide</u> par <u>M. Fontanelle</u> . Tome 1. II. Paris 1762. 1: avec des figures inventées par <u>F. Forci</u> & gravées par <u>F. Gregori</u> . 82 maj. 1) — — — — — 5.	
51.	<u>Auli Persii Flacci Satyrae</u> . Les Satires de Perse avec des Notes. 1: par <u>M. Linnez</u> . 1) Bonae 1765. 1: avec fig. 1) — — — — — 1.	
52.	<u>Traduction des Satyres de Perse, &amp; de Juvenal</u> , Par le <u>Rev. Pere Testeron</u> . — — — — — 1: avec le Texte. 1) Paris, 1700. — — — — — 18.	
53.	<u>M. Aeci Plauti</u> comediae superfl. XX. Ad <u>Doctissim. virorum</u> editiones repraesentatae Amsterodami, apud Guilj. Janzoni. 1629. — — — — — 1: 162. 1) — — — — — 12.	
54.	<u>M. Aeci Plauti</u> Comediae superfliter viginti cum Fragmentis deperditarum; quibus accessit <u>Innovat. Comediae</u> utriusque <u>Auctoris</u> . Vol. 1. II. Patavii. 1764. — — — — — 1: 82 maj. 1) — — — — — 2. 10.	
55. b)	<u>Elegies de Propertius</u> traduites par <u>M. de Longchamps</u> 1: avec le Texte à côté. Paris, 1772. 1: veau marbré. 1) — — — — — 1: 82 maj. 1) — — — — — 2. 12.	
55. a)	<u>Sex. Aurel. Propertius</u> varietate lectionis & poetica annotatione illustratus a <u>Frid. Hoff Barthio</u> . Lipsiae 1777. — — — — — 1: 82 maj. 1) — — — — — 2.	
57.	<u>Aurelius Prudentius Clemens Theodori Pulmanni</u> (Anenburgii, & <u>Victoris Gieselini</u> opera, ex fide decem librorum manuscriptorum, emendatur, & in eum, eundem <u>Victoris Gieselini</u> Commentarius. Antverpiae ex off. Christ. Plantini, 1564. — — — — — 1: en veau. Bonne edition & rare, comme toutes celles de <u>Pulmann</u> . 1) — — — — — 15.	
57.	<u>Aurelii Prudentii Clementis V. Cons. Opera</u> , ex recensione <u>Victoris Gieselini</u> . Lugduni. Bat. 1596. — — — — — 1: 162. 1) — — — — — 9.	

La teur.

Spice  
sachet

to 7c

7. -

9.

3.

6.

9.

1. 10.

1. 21.

6. -

8. -

21.

9.

3.

12.

-

-

18.

12.

10.

12.

-

15.

9.





Nombre  
de Vol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, b) Latins, c) Poetes.

315

Prix  
Socrat  
1/2

	<u>Octavius &amp; minor forma.</u>	Transport. —		
58.	<u>Cl. Aulii Numaniani Gall. Hinceronium, integris Simleri, Petroci Castellonis</u> <u>Sitzmanni, Barthii Gaerii, aliorumque Animadversionibus illustratum. Ex Museo</u> <u>1. velin. seu commun. 1)</u>	Th. J. ab Ameloveen. Amstelred. 1687. — .f. 122. 1)	1.	—
59.	<u>Poetae Satyrici minores, de corrupto Reipublicae statu. Marcus Junius Bon-</u> <u>ponius recensuit, &amp; commentariis illustravit... Lugduni Bat. 1633. — .f. 80. 1)</u> <u>1. on veau. Fort rare. v. Engel. D. H. Selectif. p. 128. Vogt. p. 330. 1)</u>		—	24.
60.	<u>L. Annae Senecae &amp; aliorum Tragoediae serio emendatae. Amstelod. Apud Guil. Janu-</u> <u>1. velin. 1)</u>	sonium, 1619. — .f. 162. 1)	—	9.
61.	<u>Silius Italicus de secundo Bello Punico, -- Opera Samuelis Heynsii, -- ex off. Plantin.</u> <u>1. velin. 1)</u>	Plantin. Lugd. Bat. 1600. — .f. 162. 1)	—	12.
61. b)	<u>C. Silius Italicus de Bello Punico secundo, Poema ad fidem veterum monumentorum ca-</u> <u>strigatum, fragmento autem. Opera integri editio princeps. Curante Joan. Bapt.</u> <u>1. veau fauve. 1)</u>	Le Febvre de Villebrune. Parisiis, 1701. — .f. 12. 1)	1.	12.
62.	<u>Publii Papinii Statii Opera omnia. Jannus Caponus Severus recensuit, &amp; Illu-</u> <u>1. 1 Vol. velin. 1)</u>	stravit. Lugdun. Batavor. 1616. — .f. 21. —	—	12.
63.	<u>Publ. Papin. Statius, Senus ac serio emendatus. Amstelod. Apud Jan. Janfonium</u> <u>1. velin. 1)</u>	1630. — .f. 162. 1)	—	12.
64.	<u>P. Terentii Afri Comediae omnes, Terentii, Aesopii, Cornuti, Ju. Calpurnii... commen-</u> <u>tanis illustratae -- D. Erasmi Roter. De metrico comico. Antwerpiae, 1540. — .f. 3.</u> <u>1. ancienne reliure. 1)</u>		—	3.
65.	<u>P. Terentii Afri Comediae... cum notatione variantis lectionis ex editione Galv. Fabricii</u> <u>et A. Antonii Munetii... opera &amp; studio Matthiae Berge Brunsvicensis. Accese-</u> <u>rent -- Annotationes Joach. Camerarii, Joh. Rivii, Georgii Fabricii &amp; Francisci Fabricii. -- .f. 2.</u> <u>1. ancienne reliure. Edition peu commune. 1)</u>	la fin. 1) Lipsiae -- 1574. —	—	15.
66.	<u>Terentii Comediae, ad fidem optimarum Editionum accursae. Edinburgi, 1750. — .f. 9.</u> <u>1. on veau fauve. Belle edition. 1)</u>		1.	9
66. 67.	<u>Publii Terentii Afri Comediae, ad optimorum Exemplarium fidem recensitae. Accesserunt</u> <u>1. 2 Vol. velin. 1)</u>	<u>Variae Lectiones, Ta. 1. 11. Londini, 1751. f. c. fig. 8<sup>o</sup> maj. charta max. 1)</u> <u>que l'on appelle de grande forme in 8<sup>o</sup>. L'edition en est differente de celle qui a été faite</u> <u>ex même temps de plus petit format, &amp; qui est moins apparente. Sebuse. n. 2622. 1)</u>	4.	—
71.	<u>Publii Terentii Afri Comediae. Birminghamiae: Typis Joanni Baskerville, 1772. — .f. 18.</u> <u>1. veau jaspe. Edition magnifique sur papier glacé. add. n. 24. Orig. cité. 1)</u>		1.	18
68.	<u>Albii Tibulli quae extant carmina, novis curis castigata. 1. à C. Heyne. 1) Lipsiae --</u> <u>1. velin. 1)</u>	1755. —	—	30
68.	<u>Albii Tibulli Carmina libri tres cum libro quarto Sulpitiae &amp; aliorum. Novis curis ca-</u> <u>1. veau fauve. 1)</u>	<u>stigatorum Ch. G. Heyne, -- Lipsiae 1777. 1. 8<sup>o</sup> maj. papier royal. 1)</u>	—	10.
69.	<u>C. Valerii Flacci Argonautica. Nic. Heinsius Dan. F. recensuit. Amstelredami, 1680.</u> <u>1. velin. 1)</u>	1122. 1)	—	24.
70.	<u>Opera P. Virgilii Maronis, à Nicolas Erythraeo J. C. -- restituta -- additis ejusdem</u> <u>1. velin. 1)</u>	<u>Erythraei Scholiis. -- ex edit. 1) Frederici Sylburgii. Lugduni, 1600. — .f. 10.</u>	—	10.
71.	<u>P. Virgilii Maronis opera, studio Th. Fulmanni correcta. Amstelodami, 1634. — .f. 162. 1)</u> <u>1. velin. 1)</u>		—	6.
72.	<u>P. Virgilius Maro accurante Nic. Heinsio Dan. Fil. Lugd. Batavorum ex off. Hackiana 1672.</u> <u>1. on veau. N. les figures sont tirées de l'edition de Vossius Londres 1663. fol. 1) Faucé 100 fig. 162. 1)</u>		1.	—
72.	<u>P. Virgilii Maronis Opera. Cum Notis Thomae Farnabii. Amstelodami, 1677. — .f. 122. 1)</u> <u>1. velin. 1)</u>		—	6.
73.	<u>P. Virgilius Maro accurante Nic. Heinsio Dan. Fil. Amstelod. 1680. — .f. 162. 1)</u> <u>1. velin. 1)</u>		—	12.

Latino. —



Nombre  
du Vol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, b) Latins, c) Poetes.

Prix  
d'achat  
n°/p.

Nombre du Vol.	Description	Prix d'achat
	<i>Octavo &amp; minor forma</i> <span style="float: right;">Transport</span>	
74-77	<u>P. Virgilii Maronis Opera</u> , Vol. I. II. III. IV. Ex antiquis Monumentis illustrata cura, studio & sumptibus <u>Henrici Jussepe Amigeri, Rufforthii Toparchae</u> . 1: 1754. 189. :)	
	il. <u>P. Virgilii Maronis Opera</u> Vol. V. Sive Monumentorum per totum opus Praeforum Indea, Aene & sumptibus <u>Gulielmi Jussepe Henr. F.</u> 1765. — — — — — 1: 80 maj. :)	28.
	1: 4 Vol. veau marbré. Edition magnifique, à l'instar de <u>V. Horace de Pise</u> & d'après n. 19.	
	20. gravée toutes en cuivre, le texte par <u>J. Casati</u> à Amsterdam, & les figures par <u>A. Pelleri</u> à Venise, le dernier Tome, qui contient l'explication des Ornaments antiques étant du <u>Prof. Saxe</u> à Utrecht. :)	
78-79	<u>P. Virgilii Maronis Opera</u> in tyronum gratiam — novis curis illustrata à <u>Chr. Belle Heyne</u> . To. I. II. Lipsiae 1779. 80. — — — — —	30.
	1: 2 Vol. en veau. :)	
78-81	<u>P. Virgilii Maronis Opera</u> varietate lectionis et perpetua annotatione illustrata à <u>Chr. Belle Heyne</u> . To. I. II. III. IV. Lipsiae 1767-75. — — — — — 1: 80 maj. pag. 7. Hult. :)	2.
	1: 4 Vol. en veau. :)	
6. 81. 2. 85.	<u>Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica, &amp; Aeneis</u> . Birminghamiae; Typis <u>Johannis Baskerville</u> , 1766. — — — — —	2.
	1: veau jaspé. Très belle Edition sur papier glacé. add. n. 24. 817. cit. :)	
81-84	<u>Les Oeuvres de Virgile</u> traduites en François avec le Texte à côté & des Notes critiques & historiques. To. I-IV. Lyon, 1741. 1: avec figures. :)	3. 27.
	1: 4 Vol. veau fauve. :)	
85.	<u>Publii Virgilii Maronis Bucolicorum Eclogae Sereni. The Bucolics of Virgil, with an English Translation and Notes</u> . By <u>Joh. Martyn</u> . — London 1749. — 1: c. fig. 80 maj. :)	2.
86.	<u>Publii Virgilii Maronis Georgicorum Libri quatuor. The Georgicks of Virgil; with an English Translation and Notes</u> . By <u>Joh. Martyn</u> . — London 1746. — 1: c. fig. 80 maj. :)	2.
	1: en veau. :)	
87.	<u>Dissertations and critical Remarks upon the Aeneid of Virgil</u> . — By <u>Joh. Martyn</u> . London, 1770. — — — — —	1. 3.
	1: en veau. :)	
88.	<u>P. Virgilii Maronis Opera</u> , cum Commentariolo <u>Johanni Westph.</u> Subiunctum est <u>Lucretii legum in Monumentum Septimii Sereni</u> . Francofurti, 1642. — — — — —	3.
	1: demi velin. :)	
89. 90.	<u>Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica &amp; Aeneis</u> , Illustrata, ornata, & accuratè sine impressa. To. I. II. Londini, Impensis <u>J. &amp; P. Knapton</u> , — & <u>Jul. Sandby</u> , 1750. 1: avec fig. — — — — —	6. 12.
	1: 2 Vol. en veau. N. v. Letture n. 2696. :)	
697. 90.	<u>L'Énéide de Virgile</u> del <u>Commentatore Annibal Caro</u> Tomo I. II. Parigi 1760. 1: avec de belles figures & Vignettes. 80 maj. — — — — —	5. 12.
	1: 2 Vol. veau fauve. :)	
a/103. 104.	<u>Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica &amp; Aeneis</u> . To. I. II. Londini, Impensis <u>J. &amp; P. Knapton</u> , — & <u>Jul. Sandby</u> . 1750. 1: avec fig. :)	5.
	1: 2 Vol. en veau. Edition ornée des mêmes figures, que la précédente, mais imprimée d'un plus petit caractère & de moindre format. :)	
100.	<u>Libylla Capitolina, Publii Virgilii Maronis Poemation; interpretatione &amp; notis illustratum</u> à <u>S. L. Oxonii</u> , 1726. — — — — — 1: 80 maj. :)	10.
	1: Velin. N. C'est un Poème tout récent sur tous les troubles dans l'Eglise Romaine en France, à l'occasion de la Bulle <u>Unigenitus</u> , imprimée aussi en France. Ce n'est presque qu'un Conton de Virgile, dont le nom est bien abusé, en le mettant à la tête de cette production. :)	



Pria  
Dathat.  
1/2 sc.

316

28.  
30.  
2.  
2.  
3. 27.  
2.  
2.  
1. 3.  
3.  
6. 12.  
5. 12.  
5.  
18.

7.  
9.  
4.



No  
du



Folio.

2) Auteurs particuliers

b) Latins

B) en Prose.

- 1. Opera Agricolationum: Columellae: Varronis: Catonius: nec non Palladii:  
cum excceptionibus J. Philippi Bernaldi: & commentariis quae in aliis im-  
pressionibus non extat.: à la fin.: Impressa Bonon. Impensis Benedicti rectoris  
bononiensis 1494. — 3. 12  
1: en veau. Edition fort rare. v. Generi Script. rei rust. Preface.
- 2. Ammiani Marcellini Rerum gestarum. Cui de xxxi. supersunt libri & VIII. Ope  
MS. codicum emendati ab Henrico Valesio, & auctioribus Annotationibus  
illustrati. — Editio posterior, cui — Fr. Lindenbrogii J. C. — ampliores Observationes  
adiectae. — Parisiis, — 1681. — 1. 27.  
1: en veau. Edition fort estimée & peu commune. Clement To. 1. p. 271. Sebuse n. 4946.:
- 3. Julii Gellii nocturno Atticorum libri Perquam diligentissime castigati ac nuper  
rimè Impressi.: à la fin.: Venetiis sumptibus Nobiliss. viri Domini Octaviani  
Scoti civis Modocetensis 1494. Per Bonetum Locatellum — 1. 24.  
1: en veau. Edition fort rare, avec les lettres initiales peintes.:
- 3. b) à la fin.: libri quinq. de consolatione philosophiae Boetij Romani consulis. — una  
cum smentaria editione per Johannem Koelhoff de Lubeca in sancta civitate  
Colonia — Anno — 1482. — 3. 24.  
1: maroquin rouge doré sur plat & tranche. Edition fort rare avec initiales peintes.:
- 4. C. Julii Caesaris Commentariorum —: Sans intitulé, à la fin on lit: Impressum Venetiis  
per magistrum Theodorum de Regazonibus de affula — 1490. — 5. 10.  
1: en veau brun, bel exemplaire, avec les lettres initiales soignées peintes. Edition fort rare,  
faite d'après celle de 1480, & préférable à l'original. v. Clement To. VI. p. 22. Buxeman  
Cat. lib. rarior. p. 17. 18.:
- 5. C. Julii Caesaris quae extant. Accuratissime cum libris Ertis & MS. optimis col-  
lata, Recognita & correctae. Accesserunt Annotationes Samuelis Clarke S. T. P.  
Tabulis Aeneid ornata. Londini. — 1712. — 27. —  
1: en veau. Edition fort rare, & de la plus grande magnificence, qui se vend même en Angle-  
terre jusqu'à 40 £. la figure n. 12, y marque fort souvent & cet exemplaire en est d'autant  
plus précieux. v. Sebuse n. 4093. Clement To. VI. p. 25.:
- 6. a) Caii Julii Caesaris & J. Verris de rebus a Caesare gestis Commentarii. cum fragmen-  
tis. Accesserunt Indices. — Omnia ex occasione Samuelis Clarke, fideliter expressa  
Glasgae — Excud. J. & A. Foulis — 1750. —  
1: en veau. Edition recherchée à cause de la netteté de son impression, & dont les exemplaires  
tenus in folio sont très rares. Sebuse n. 4096.:
- 6. b) La Guerre des Suisses traduite du livre des Commentaires de Jules Cesar, Par Louis  
XIV. Dieu-donné Roi de France & de Navarre. Paris, 1651. (1 av. fig.) — 2. —  
1: Demi veau. Ouvrage qui n'a jamais été mis en veau, & dont les exemplaires, repandus  
dans la suite, manquent souvent des figures. Sebuse n. 2900.:
- 7. Maeci Tullii Ciceronis Officiorum libri III. Ej. Laelius sive de amicitia. Ej. Cato maior: vel  
de Senectae, Ej. Paradaxa. Venetiis per Baptistan de tortis 1484.: Sans intitulé, avec les  
1: en veau Edition rare, avec les lettres initiales peintes. (Commentaires de P. Maffius.:
- 8. Der Antiky Sionis. — 1834. 11 Juvif Gouv. Hof von Bismarckburg, unvulij von Altav, Sal  
der Hof mit zu Sionis, n., von der Sionis, fast. Volgan Bismarckburg von Sionis  
Sionis, — wider das Sionis, — Annalen der Sionis, und neuer Sionis der Sionis.  
brud. gaus. mit Sionis. Aufzug Juvif Gouv. Sionis. — (1 2-4.) — 1. 10.  
1: 1 Vol. ancienne reliure. Toutes pièces rares, v. De Ciceron. Sionis. Sionis S. 1. p. 154.:
- 9. Quintus Curtius de Rebus gestis Alexandri Magni Regis Macedoniae. Cum Annotationibus Ser-  
vasmi Rotodami: à la fin.: Argentorati ex sedibus Schueri — 1510. — 9. —  
1: Demi veau.:

Latins.





Prä.  
nach  
p. 72

1. 30.  
2. -  
3. 12.  
3. -  
1. -  
1. 24.  
12.  
1. 24.  
1. -  
12.  
6. -  
1. -  
1. -  
18.  
24.





		Transcrit.		
20. 29.	<u>C. Salmastii Plinianae Exercitationes in C. Julii Solini Polyhistorica.</u> Henr. C. Julii Solini Polyhistor ex veteribus libris emendatus. Parisiis, 1629. Par. 1. 11. 7		1. 2. Vol. en cuir. vend. 1)	11.
30.	<u>P. Cornelii Taciti libri quinque noviter inventi atque cum reliquis operibus editi.</u> 1. Rome, impress. Jo. Magistram Stephanum Fuchere de Citharingia. Anno 1515. —		1. in velin avec titres. 2. C'est la premiere Edition du corps entier des restes de Tacite, & qu'on peut regarder comme originale, ayant servi de modele à toutes les suivantes. On la recherche donc extrêmement, & même Exemplaire d'une beauté parfaite, renferme aussi la Vie d'Agrippina, qui manque fort souvent. Sebuse n. 4905. 1)	6.
31.	<u>C. Cornelii Taciti Opera quae exstant, a Justo Lipsio postremum recensita, cumque commentariis illustrata.</u> Item C. Velleius Paternulus cum eisdem Justo Lipsii		1. in velin. 2. auctioribus notis. Antverpiae, ex officina Plantiniana, 1648.	1. 24.
32.	<u>Valerius Maximus cum commento Oliverii Trigianensis Vincentini.</u> 1. à la fin. 1)		1. en veau. Rome. 1)	2. 10.
33.	<u>Fl. Vegetii Renati. de Re militari libri quatuor. Sexti Julii Frontini. de Strategematis libri totidem. Aelianus de instruendis Aciibus libes vnus. Arodesii de vocabulis rei militaris libes vnus. Item institutione bellica CXX. parsim Vegetio adiectae.</u> — Parisiis, apud Christianum Wechelum, — 1553. —		1. en veau. Edition rare. 1)	11.
*	<u>Clauij Vegetii Aemili.</u> in 4. Quisq. seu Distinctio, — 1534. Aug. quin. v. c. 10. 7. 3)			
	<u>Verrii Flacci Operum fragmenta omnia cura P. F. B. J. Jozzini.</u> 1) Romae 1779. v. Cl. VII. Sect. 4. n. 137.			
34.	<u>M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Cum Notis. — Guilielmi Philandri integris; Danielis Barbari excerptis &amp; Claudii Salmastii parsim insertis.</u> omnia illustrata a Joanne de Laet Antverpiano. Amsterdami, apud Lud. Elzevir 1647. c. f. 1)		1. en veau; meilleure Edition, dont les Exemplaires ne sont pas communs. Sebuse n. 2092. 4)	5. 10.
35.	<u>L'Architettura di M. Vitruvio Pollione colla Traduzione Italiana e Comento del Marchese Bernardo Faluani.</u> Napoli 1750. 1. c. f. 1)		1. idem. veau. 1)	11. 12.



Quarto.

1. De Agrorum conditionibus, & constitutionibus limitum, Siculi Praeci lib. 1. Juliae Frontini lib. 1. Aggeni Vrbici lib. 11. Hygeni Grammatici lib. 11. Varionensium auctorum ordines finitionum -- De mensuris & ponderibus. Omnia figuris illustrata 1: 121. l. en veau. Edition premiere & rare. y Petro Gallandio. y Parisiis, 1594. 2. 6.
2. Auctores Finium secundorum. 1: e conditionibus agrorum. y Nicolas Rigaltii Observationes et Notae, Item Glossae Agrimensoriae. Lutetiae, 1614. 1: c. fig. y 1. 24.
3. Rei Agrariae Auctores legesque variae, -- cura Wilhelmi Gressii cuius accedunt Indices, Antiquitates Agrariae & Notae. Una cum Nicolas Rigaltii Notis & Observationibus, nec non Glossario ejusdem. Amstelredami 1674. 1: c. fig. y 1. 1.
4. Ammiani Marcellini Rerum gestarum qui de XXXI. supersunt Libri XVIII. -- emendati ab Federico Lindenbrogio & Henrico Adrianoque Valerio cum eorundem integris Annotationibus, -- recognita ab Jacobo Gronovio qui suas quoque notas passim inseruit & -- numeris ac figuris exornari curavit. Lugdun: Bat. 1693. - 1: 42 maj. y 3. 27.
5. Ammiani Marcellini Rerum gestarum qui de XXXI. supersunt Libri XVIII. -- emendati ab Henrico Valerio & Annotationibus illustrati. -- Parisiis, 1636. -- 1: 49 maj. y 30.
6. Antonini Itin. Britanniarum Commentariis Illustratum Thomae Gale. -- Accessit Anonymi Ravennatis Britanniae Chorographia. -- Londini, 1709. 1: c. fig. y 1. 1.
7. Vetere Romanorum Itineraria sive Antonini Augusti Itinerarium, cum integris Jos. Simleri, Hieron. Sinitae, & And. Schotti Notis. Itinerarium Hierosolymitanum, et Ulcrolii Grammatici Synecdemus. Curante Petro Wesselingio qui & suas addidit adnotationes. Amstelredami, 1735. -- 1: 40 maj. grand papier. y 3. 12.
8. C. Sol. Apollin. 1: aris. y Sedonii Avernorum Episcopi Opera, Jac. Simondi -- studio recognita, Notisque illustrata. -- Parisiis, 1652. -- 1: 40 maj. y 2. 1.
9. Arnobii Asii adversus Gentes Libri VII. Cum Recensione Viri Celeberrimi Cl. Salmasii y & integris omnium commentariis. -- Lugd. Bat. 1651. 1. 18.
10. Julii Gellii Noctium Atticarum Libri XX. prout supersunt Libros. -- Perpetuis notis & emendationibus illustraverunt Joh. Fred. & Jacobus Gronovii. Accessit Gasp. Scopinii duorum Codicum Collatio, Petri Lambecii Lucubrations Gellianae, & ex Luc. Carnicis Castigationibus. -- Excerpta ut & selecta variaz Commentaria ab And. Dnyse & Jac. Ofselio congesta. Lugd. Bat. 1706. -- 1: 40 maj. y 1. 27.
11. C. Julii Caesaris Quae exstant Omnia. Ex Recensione Jovanni Davissii. -- cum eisdem Animadversionibus ac Notis Pet. Claverii, Fr. Holomanni, Jovan. Brantii, Dionys. Vorssii, Et aliorum. Accessere Melaphrasii Graeca Librorum VII. De Bello Gallico, nec non Indices necessarii. Cantabrigiae, 1706. 1. 27.
12. 13. C. Julii Caesaris De Bello Gallico & Civili Pompeiano, nec non J. Hirti, aliorumq. De Bello Alexandrino, Africano, & Hispaniensi Commentarii. -- cum integris Notis Dionysii Vorssii, Joannis Davissii & Samuelis Clerkii. Cura & studio Francisci Oudendorpii qui suas animadversiones, -- adiecit. 1: P. 1. 11. y Lugd. Bat. -- 1737. 1: 2 Vol. velin corde avec liure. y 1: 40 maj. c. fig. y 3. 12.

Latus



Prix  
Vachal  
H. 8

2. 6.  
1. 24.  
1. —  
3. 27.  
30.  
1. —  
3. 12.  
2. —  
1. 18.  
27.  
27.  
1. 12



107  
Du. 9

1

10

23

25

2



Quarto

Transport.

- 14. 13. Marci Tullii Ciceronis Opera, - Cum Aconio & Scholiaste veteri; et notis integris P. Victorii, F. Camerarii, F. Ursini, & selectis L. Ananiti, J. Lambini, J. Guilielmi, J. Gronovii, J. F. & J. Gronoviorum, J. G. Graevii, & aliorum. - Haecur Verbrugius, recensuit. 1: 2 Vol. velin. 1) Vol. 1-IV. Amstelredani, 1724. - - - - - 1: 40 maj. 1) 6. 24.
- 14. Trés Ciceronis De Natura Deorum libri - 1: à la fin. 1) ex officina Jacobi Thamer, 1: 1 Vol. carton. 1) 1: 1. 1) 1820. - - - - - 1: 2) - - - - - 18.
- 15. Commentariorum in M. T. Ciceronis Tusulanam primam, sine de morte, ad Fulvium Plugetium libri duo. Fracchino Camerario Padergeni: Antone. - - - - - Basileae 1538. it. 1) 1: 1 Vol. velin. Fort rare. Clement To. VI. p. 123. Freytag Annot. lit. Ita. I. p. 302. 1) - - - - - 24.
- 16. 17. Quinti Curtii Rufi De Rebus gestis Alexandri Magni, - Libri Sigesfiter. Cum omnibus Supplementis, Variantibus Sectionibus, commentariis ac Notis perpetuis F. Mothi, V. Aridalii, T. Poppae, Joh. Freinsheimii, Joh. Schreffli, Christoph. Cellarii, Nic. Heinsii, Selectis & excerptis Ph. Rubenii, J. Subgerii, C. Barthii, Joh. Cocceii, H. Gadei, Cl. Salmasii, J. Fr. Gronovii, A. Fellicii, C. T. Heumannii, - & aliorum, curavit & digessit Henr. Sackingburg. Selyphii 1724. 1: Parker II. 42 maj. 1) - - - - - 3.
- 18. Quinte Curce De la Vie & Des Actions D'Alexandre le Grand. De la Traduction De Monsieur de Vaugelas - Avec les Suppléments de Jean Freinsheimius - - - - - Traduits par feu Monsieur de Dyer. Rouen. - - - - - 1664. - - - - - 1: ex veau. M. v. Citano. n. 40. 41. 1) - - - - - 10.
- \* Auctores Finium regundorum. Nicolas Rigaltii. - Lutet. 1614. v. à desus n. 2. - - - - -
- 19. Lucii Flori historiographi Epithomata - 1: à la fin. 1) Fridianus Myrinatus Lucif. Et Jus Vilhigis ere premeidum curaverunt. Eund arte sua Conradus gallicus in opido liphtensi perfecit. 1407. - - - - - 1: velin avec titre. Edition très rare, inconnue à Haultain, Leich Fabricius & tous les Bibliographes dont la première notice a été donnée par F. O. Heurken, in Insid. Lips. novis. V. l. VII. p. 693. & après lui par C. C. am inde dans Aiderer's Abschwelungsmail des Leisfud. und Gnl. Gupffiffel S. 1. p. 85. 1) - - - - - 27.
- 20. Lucii Annaei Flori Historia Romana, Ex Recensione V. D. J. Vie. Blancardi. 1) Accedunt Claudi Salmasii aliorumque Notae Francicae, 1690. - - - - - 1: velin doré. 1) - - - - - 27.
- \* C. Crispus Sallustius, & C. Annaeus Florus. Birminghamiae, - 1773. vid. Sallustius.
- 20. Sex. Julii Frontini de Aquaeductibus Urbis Romae commentarius Antiquae fidei restitutus, atque explicatus opera & studio Joannis Soleni. Patavii 1722. 1: cum fig. 1: 1: 40 maj. 1) - - - - - 3.
- 21. Sex. Jul. Frontini de Aquaeductibus Urbis Romae loca Septentrionalia - - - - - one M. S. ad veram lectionem restituta ab Ju. Francisco Corradino de Ulis. Critice vergit in 1: carton. 1) In Editionem novissimam Patavinam. Venetiis 1742. - - - - - 1: 40 maj. 1) - - - - - 15.
- 22. Hygini Promateci & Polybii Megalopolitani, de Castris Romanis, Duae exstant. Cum notis & animadversionibus quibus accedunt Dissertationes aliquot de re eadem militari 1: velin, neu commun. 1) populi Romani. J. H. S. 1) Schele. 1) Amstelod. 1660. - - - - - 18.
- 23. 24. Lucretii Caecilii Firmiani Lactantii Opera omnia: Editio novissima, - emendata, atq Notis uberioribus illustrata, cui manus primam adhibuit Joannes Baptista Le Brun, Rothomagensis; extremam Impugit Nicolaus Lenglet Du Fresnoy. - - - - - To. I. II. Lutetiae Paris. 1748. - - - - - 1: 40 maj. 1) - - - - - 7.
- 25-31. T. Livii Patavini Historiarum ab Urbe condita libri, qui supersunt omnes, cum notis integris Laur. Vallae, A. Ant. Sabellii, Beati. Phrenani, Sigism. Gelenii, Henr. Coriti, Elaseani, Cas. Sigonii, Fulvii Ursini, F. Sanctii, J. Fr. Gronovii, Jan. Fabri, Henr. Valefi, Jac. Perizonii, Jac. Gronovii; excerptis Petr. Mannii, Just. Lipsii, Fr. Modii, Jan. Gruteri nec non ineditis Jani Lehardi, Cas. And. Dukeri, & aliorum. Curante J. H. Drakenborchius 1: 7 Vol. velin corde avec titre. 1) To. I-VIII. Amstelred. 1738-46. - - - - - 1: 40 maj. 1) - - - - - 30. 18.
- 33. T. Livii Historiarum libri XXI Fragmentum aversorum & recognitum a C. V. Vito M. Sironae 1: velin corde avec titre. 1) Lio Paulo Jacobo Bours. - - - - - Romae 1773. - - - - - 1: 40 maj. 1) - - - - - 1.

Latino



	<u>Imarts</u>		<u>Transport.</u>	
54.	C. Crispi Tullii Inae extant; cum Notis Glareani, Rivii (Carrini), Carrionis, Maritii, Gutschii, Doussae, integris. p. & aliorum Selectis. Accedunt Julius Eufueran. Luns, Porcius Satro; & Fragmenta Historicorum vet. Cum Notis St. Poppae. Recensuit Aetas perpetua & Indices adiecit Josephus Warfe, -- Cantabrigiae 1710. --			2. 24.
3.	Componii Melae De Situ Orbis Libri tres, ad omnium Angliae & Hiberniae (Sedum) sub. fidem, collate; Tabulique, .. illustrati. Opera & studio Joannis Reuili. Strae, 1761. --			2. 18.
33.	M. Minucii Felicit Octavius, cum integris omnium Notis ac Commentariis; novaque Revisione Jacobi Oupeli. Cuius & accedunt Animadversiones. Accedit praeterea liber Julii Firmici Materni V.C. De Erroribus profanarum Religionum. Lugdun. Balavori 1652. --			10.
33.	Auctores Mythographi Latini. Cuius Julius Hugenius, Feb. Planciad. Fulgentius, lactantius, Placidus, Albrecht Philosophus cum integris commentariis Jacobi Arigelli, H. Schafferi, & Thomae Munckeri, Cuius & accedunt Thomae Winkensii Emendationes ac Coniecturae Curante Augustino van Slaveren, cui & suas animadversiones adiecit. Lugd. Bat. -- 1742. --			6. --
34.	Pauli Crofii Presbyteri Hispani adversus Paganos Historicorum Libri septem, ut et Apologationes contra Pelagium de arbitrii libertate. -- Adiecit integris Notis Franci Fabricii Marcodurani & Lud. Cantii, Recensuit fuisque animadversionibus nummisque antiquis plurimis illustravit Sigebertus Havercampius, Lugd. Bat. 1730. --			1. 18.
35.	Latini Jacobi Hispani Panegyricus cum Notis integris Claudi Putaani, Franci Juneti, Felicii reii, Val. Airdalii, Conr. Rittershusii, Jani Gruteri, H. Schafferi, G. Schwaberi, aliorum Selectis, curante Joanne Ambrenio, -- Amstelae. 1753. --			1. 13.
36.	Titii Petronii Arbitri Satyricon quae supersunt cum integris Auctorum Virorum Commentariis; & Notis Niccolai Heinssii, & Guil. Gressii. -- In peyrati. -- Boudeleui & Reinesii, Adiciuntur Jani Doussae Praecedanea, D. Ant. Ant. Gonsali de Sala commenta. -- curante Petro Burmanno. -- Editio altera. p. per Fr. Jac. Reiske. -- To. I. II. Amstelae. 1743. --			6. --
37. 40.	Historiae Naturae de Pline traducte en Francoi avec le Texte Latin restabl. d'après les meilleures leçons manuscrites; p. par M. L'ainet de Sivy. -- Accompagnée de notes critiques. & d'Observations sur les connoissances des Anciens comparées avec le decouvertes des Modernes. To. 1-III. Paris, 1771-82. --			40. --
49. a)	Caii Plinii Secundi Opera, quae supersunt, omnia. ad fidem optimarum Editionum editi. --			2. 27.
49. b)	C. Plinii Secundi Junioris epistola per Philippum Bervaldu correcte. p. la sui. -- Amnesiae Bononiae per Benedictum Flectoris Bononiensem. Anno -- 1490. --			30.
50.	Caii Plinii Caecilii Secundi Epistolarum Libros decem, cum Notis selectis, Fr. Mariae Catanaci, Jac. Schegpii, Jac. Simonis, Fr. Casauboni, Henr. Stephani, Conr. Rittershusii, Cl. Minckii, Cass. Barthii, Aug. Buchneri, Fr. Schafferi, Fr. F. Gonorii, Chr. Cellarii aliorumque, Recensuerunt fuisque animadversionibus illustravit Eillicius Corthius & Galeus Daniel Longolius. -- Amstelae. 1734. --			2. 30.
51.	Caii Plinii Caecilii Secundi Panegyricus, cum Notis integris Francisci Juneti, Fr. Livierii, Justi Lipsii, P. Fabri, Conr. Rittershusii, Jani Gruteri, Christ. Willibi Schwarzpii, & selectis aliorum, curante Joanne Ambrenio, cui & suas adnotationes adiecit. -- Amstelae. 1730. --			1. 6.
51.	C. Plinii Caecilii Secundi Panegyricus Caesari Imp. Nervae Traiane Aug. dicitur. Euen recensuit ac Notis observationibusque item & nummis aere expressis illustravit simulque adiecit. -- virorum eruditum commentationibus illustravit Christianus Willib. Schwarzpius Norimbergae. 1746. --			3. 12.
52. 53.	M. Fabii Quintiliani de Institutione Oratoria libri decem, cum Notis & Animadversionibus virorum doctorum, -- per Petrum Burmannum. Lugd. Bat. 1720. --			4.
54.	M. Fabii Quintiliani, ut ferunt, Declamationes XIX. maiores, & quae ex ccc. lxxviii. supersunt cxlv. minores. Et Calpurnii Flacci Declamationes. Cum Notis doctorum virorum; curante Petro Burmanno. Lugd. Bat. 1720. --			



Prin  
achet

2. 18.

2. 24.

2. 18.

10.

6. -

1. 18.

1. 13.

6. -

7. -

27.

30.

30.

6.

12.



10m  
u 74

57

61  
A. 5.

57-

59

61

62

64

67-



Nombre  
de Vol.

V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, b) Latins, 3) en Prose.

323

Prix  
d'achat  
sh. 5c

Num.	Description	Prix
54. b)	<u>Quarto.</u> M. Fabii Quintilianus de Institutione Oratoria Libri . . . Duodecim collatione cu divis Johani . . . ac perpetuo commentario illustrati a Jo. Matthia Gesnero . . . Wittenbergae 1738. . . . 1: 42 maj. 1)	2- 30.
54.	C. Crispi Sallustii . v. p. praeced. obitu	
b) 55.	C. Crispus Sallustius; & L. Annaeus Florus. Birminghamiae: Typis Joannis Baskerville 1773. . . . 1: 42 maj. 1)	5. —
a) 55. 56.	C. Crispi Sallustii quae exstant. Cum notis integris Glareani; Rivii, Ciacconii, Uofini, Car ronis, Manutii, Coleri, Et et Porrae, Salmerii, Pulfirii, Surae, Gualteri, Luyati, Grad winkeli, et Foscoli; Warfe; atque selectis Castilione, Janotii, J. Fr. Gronovii; Jani, Brook husii &c. Accedunt Fulvii Exuperantius & Postumii Labro, ut et Fragmenta Historicorum cum notis . . . cura Sigeberti Haevercampi . . . To. 1. II. Amstelae. 1742. . . . 1: 42 maj. 1)	3. 12.
57-59.	Histoire de la Republique Romaine, -- par Salluste: En partie traduite du latin sur l'original, en partie retablie & compliee sur les fragments qui sont restes de ses livres perdus, -- 1: par Ch. de Brosses. 1) To. 1. II. III. Dijon, 1777. . . . 1: av. fig. 42 maj. 1)	10. —
57.	Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. 1: 1. 1. 2 a. 1) 2. . . . 1: 2) . . . . .	10.
58.	C. Suetonius Tranquillus, ex recensione Joannis Georgii Graevii cum ejusdem Anim adv. fionibus, ut & Commentario integro Laevini Torrentii, Jo. Casauboni, & Theodori Marcellii, nec non selectis aliorum . . . Hagae-Comitum - 1691. - 1: c. fig. 42 maj. 1)	2. —
59. 60.	Caii Suetonii Tranquilli Opera, & in illa commentarius Samuelis Pufendorfii. Huic accedunt Imperatorum Imperatorumque artificioso gradu contingentium icones: & figurae ex vete rum monumentis . . . depromptae, in aere eleganter incisae. . . To. 1. II. Leovardiae 1714. 1: 42 maj. 1)	5. —
61. 62.	C. Suetonius Tranquillus, cum notis integris Jo. Bapt. Gualteri, Henr. Glareani, Laevini Torrentii, Fulvii Uofini, Jo. Casauboni, Jani. Gronovii, Theod. Marcellii, Jo. G. Graevii, Caroli Patini, & selectis aliorum, Curante Petro Burmanno, cui & suar annotationes adierit. To. 1. II. Amstelae. 1736. . . . 1: 42 maj. 1)	6. 24.
63. 64.	Sulpicii Severi Opera. Jo. M. B. codices emendata, notisque, observationibus & disserta tionibus illustrata studio et labore Hieronymi de Prato Veronensis. . . To. 1. II. Verona 1741. 54. . . . 1: 42 maj. 1)	5. 10.
65. 66.	C. Cornelii Taciti Opera quae exstant, Integris Beati Iheronimi, F. Uofini, M. Ant. Muceti, Hylae Hermerii, Justi Lipsii, Val. Acidalii, Curtii Picheneae, J. Gronovii, Hug. Grotii, Jo. Frederickii, Jo. G. Gronovii, & selectis aliorum Commentariis illustrata. Ex recensione & cum notis Jacobi Gronovii 1: To. 1. II. 1) Trajecti Bataavor. 1721. . . . 1: 42 maj. 1)	6. 12.
67-70.	C. Cornelii Taciti Opera. Recognovit emendavit, supplementis explevit, notis, dissertati onibus, tabulis geographicis illustravit Gabriel Brotaeus. To. 1-IV. Parisiis, 1771. 1: 42 maj. 1)	21. 10.
71.	Les Oeuvres de Tacite. De la Traduction de M. Perrot Sieur d'Abblancourt. Paris, 1680. 1: en veau. 1)	12.
72.	Valerii Maximi Libri novem Factorum Feltonumque memorabilium: cum notis inte gris Henr. Conti Glareani, Steph. Sigheii, Justi Lipsii, Christo. Coleri, & J. h. Vorstii; Nec non selectis aliorum Observationibus; quibus accedunt Emendationes ineditae Casp. Barthii, Fra. Guyoti & Gharquardi Gudii: Item Notae . . . Jacobi Perizonii - recognovit & notae adiecit Abrahamus Tomerius. Leidae, 1726. . . . 1: 42 maj. 1)	3. 24.
74.	Flavii Vegetii Renati Comitis de Re militari Libri quinque cum selectis notis Federici Barthelemi, & Petri Soriverii, nec non notis perpetuis criticis, addita versione gallica, cura M. Nicola Schaeubeli . . . Nonningae, 1767. 1: c. fig. 42 maj. 1)	2. 21.

Latus



	Quarto.	Transport -	
73.	Vint. Flavi Vegetii Renati Comiter, aliorumque aliquot veterum de Re Militari libri omnia... edita à Petro Scriverio, cum Commentariis - God. Stewerhi & Fr. Modii l.c. f. Lugd. Bat. : Ex officina Plantiniana - 1607. - . 1. 2) - - - - - 1. 1 Vol. velin avec titre. :)		1. 24.
* 75.	6. Histoire Romaine de C. Velleius Paterculus - Paris, 1620. v. Cl. VI. Sect. 9. c. 108. 2) - Sexti Aurelii Victorii Historia Romana, cum notis integris Summi Machani, Eliae Vineti, And. Schotti, Fari. Grotii, nec non excerptis Frid. Sylburgii & Annæ Fabri Bibliacæ. Curante Joanne Arnhenio, Fido. Amstelod. - 1733. - - - . 1. c. f. 42 maj. :)		3. -
76.	M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. - Accesserunt Gul. Plutandri Castellionis - annotationes - 1586. Apud Joan. Tomaeum, Typogr. Reg. Lugd. : c. f. 42 maj. :)		1. -
		Summa. -	

Octavo & minori forma.

1.	L. Apulei Madaurensis Opera omnia quae extant - per Bon. Vulcanium Brugensem. Lugduni Bat. 1594. - - - . 1. 120 :)		9.
2. 3.	L. Apulei Madaurensis Philosophi Platonici Opera, quae extant, omnia. Cum Philippi Bervaldi - Commentariis, Reperoque Godefraldi Stewerhi - quaestionibus & coniecturis, nec non aliorum doctorum virorum in eundem emendationibus adiectis - Lugduni, 1614. - - - . 1. 2 Vol. velin. :)		2. 10.
4-6.	L. Apulei Madaurensis - Opera quae quidem extant, omnia. - - - cum Philippi Bervaldi commentariis. Et Godefraldi Stewerhi - Quaestionibus & Coniecturis : Nec non aliorum doctorum virorum in eundem emendationibus. - Basileae, 1620. Pars 1. II. :)		1. 9.
7.	Apuleius Madaurensis Platonicus, serio castigatus. Ex Museo Pet. Scriverii Amsterod. Apud. Gulj. Caesius, 1623. - - - . 1. 160 :)		12.
8.	Apuleius Madaurensis Platonicus, serio castigatus. Amstelodami Apud Joann. Janzonium 1620. - - - . 1. 160 :)		15.
9.	Annobii Spiritationum aduersus Gontor cum Godefraldo Stewerhi electis. Antwerp. 1604. - - - - -		9.
10.	P. Alconii Sodiani Commentationes & Ciceronis Orationes. cum notis Fr. Hotomanni, Pauli Manuti, F. Porrae, - F. Fabricii, C. Sigonii, A. Fabricii & Jac. Gugrii, quibus accedunt & observationes Thomae Oxonii. Lugduni Batavi. 1690. - - - . 1. 120 :)		15.
* 11.	Berofi Antiquitatum Italiae ac totius orbis libri quinque, Commentariis Joannis Anonii Viterb. - Illustrati - Antwerp. 1552. v. Sect. 1. h. 2. (Cher. diff. ad. 1. 1.		
11.	Anicii Manlii Severini Boetii Consolationis Philosophiae libri quinque. Flagnac Ex. Rob. & And. Foulis, 1751. - - - - -		30.
12.	C. Julii Caesaris quae extant Ex Emendatione Fr. Scaligeri. Amstelodami Apud R. & G. Wetstenior 1710. - - - . 1. 160 :)		6.
12.	Libri de re rustica, M. Catonis lib. 1. M. Terentii Varronis lib. III. Pet. Petrum Victorius... restituti. Parisiis. Ex officina Alberti Stephani, - 1543. - - - - - 1. velin avec titre, & tranche dorée. M. add. n. 80 ci dessous. :)		24.

Latus -

ix  
xvii  
s.  
24  
—  
—  
9  
10  
9  
12  
15  
9  
15  
30  
6  
24





V. Auteurs clasiques, 2) Auteurs particuliers, 6) Latins, 3) en Prose.

Number	Description	Price	
	<u>Vitae &amp; minori forma.</u> Transport. —		
13-20	M. Tullii Ciceronis Opera. Ex Petri Victorii Castigationibus. Hic accesserunt Castigationum eundem Victorii Explicationes; ac Joachimi Camerarii Sabenbergensis Annotationes. Lugduni apud Seb. Gryphum 1540-58. 19 Tomi, 8 Vol. 1)		
21.	Petri Victorii Explicationes suarum Castigationum. ib. 1552. 11. Joachimi Camerarii Saberg. in M. Tul. Ciceronem Annotationes. ib. eod. —	10.	
22.	Hieronymi Ferrarici ad Paulum Manutium Emendationes. — ib. 1552. 11. Scholia Manutii, quibus Ciceronis Philosophia partim corrigitur, partim explanatur. Eundem Scholia in Epistolas. ib. eod. 1: 10 Vol. en veau. Edition fort estimée des Savans & d'un grand prix. v. (Clement To.) VII. p. 144. 1)		
23.	M. Tullii Ciceronis de Officiis libri tres. Cato Major sive de Senectute. Laelius sive de Amicitia. Paradoxa. Somnium Scipionis. Ex recensione Joannis Georgii Graevii. Amstelæd. 1609. —	12.	
24.	M. Tullii Ciceronis de Officiis libri tres. — Ex recensione Jo. Ge. Graevii cum eundem animadversionibus. Amstelæd. 1691. —	10.	
25.	M. T. Ciceronis Liber de claris Oratoribus, qui dicitur Brutus. Ad M. Brutum orator. et C. Trebatium Testica. Oratoriae Partitiones. Liber de optimo genere Oratorum. Cum Interpretatione ac Notis, quas in usum St. Delphinii 1: velin. 1)	21.	
26-28.	M. Tullii Ciceronis Oratorum Tomus I. II. III. Amstelædami, Apud Jo. Blaeu, 1629 1: 3 Vol. velin. 1)	1.	
29.	M. Tullii Ciceronis Epistolae ad Atticum, Brutum & Q. Fratrem. Amsterdami, Apud Guil. Blaeu, 1632. — 1: 162 1)	9.	
30.	M. Tullii Ciceronis Epistolae ad Familiares, et Dionysio Lambino emendatae 1: velin. 1)		
31.	M. Tullii Ciceronis Epistolarum selectatum libri tres. — Lugduni Bat. Ex off. Bon. & Abr. Elzevir, — 1626. — 11. 2) —	24.	
32.	Joachimi Camerarii Sabenbergensis in M. Tul. Cicer. Annotationes. Lugduni, 1560. — 1: Demi. veau. Rare. 1)	10.	
33-35.	The History of the Life of Marcus Tullius Cicero. — By Conger Middleton Vol. 1. 1: 3 Vol. veau marbré. 1)	11. III. London. 1750. — 1: 82 maj. 1)	11. 12.
36.	Epistola Ad Virum Eruditum Conger Middleton, Vitae M. T. Ciceronis Scriptores. In qua ex locis eius Operis quam plurimis, Recensionem Ciceronis Epistolarum ad Atticum & Quintum Fratrem desiderari ostenditur. De illarum vero, quae Ciceronis ad Marcum Brutum — vulgo feruntur, Epistolarum auctoris non nulla differuntur auctore Jacobo Tunstale, — Acredit Jo. Chapman Dissertatio Chronologica de aetate Ciceronis Librorum de Legibus. Cantabrigiae. 1741. 1: en veau. 1)	1: 82 maj. 1)	1.
38.	C. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri Magni Historiarum quotquot supersunt libri, Joannis Coccenii — Notis politicis illustrati. Amstelodami 1: velin. 1)	Apud Jo. Janson. 1648. — 1: 122 1)	12.
37.	The Epistles of M. T. Cicero to M. Brutus, and of Brutus to Cicero: with the Latin Text — and English Notes. — Together with a Prefatory Dissertation, in which the Authority, of the said Epistles is vindicated, and all the Objections of the Revd Mr. Tunstale — confuted. By Conger Middleton. — London 1743. 1: en veau. 1)	1: 82 maj. 1)	1. 9
39.	Quintus Curtius Rufus de rebus gestis Alexandri Magni. — Amstelod. Sumpt. Soc. 1609. — 1: 162 1)		9.

Latine



Nombre  
du Vol.

V. Auteurs clasiques. 2) Auteurs particuliers, b) latin, Ben Inse.

Page  
d'achat  
rth. 5'

Nombre du Vol.	Description	Page d'achat
	<i>Octavo &amp; minori forma.</i> Transport. —	
40-41.	<u>Histoire d'Alexandre le Grand</u> , par <u>Quinte-Curce</u> , de la Traduction de <u>Vangelas</u> . Avec les <u>Suppléments de Frénoherius</u> nouvellement traduits par M. l'abbé <u>Dionart</u> , & le <u>Latin</u> à côté. To. 1. 11. Paris. 1760. — . — . 1: 2 Vol. veau marbre. N. v. Quarto. n. 10. 1)	2.
42.	<u>Pictus Cretenfis</u> , et <u>Lucius Phrygius</u> , de <u>Bello Troiano Historia</u> . <u>Declamationes tres Libanii Sophistae</u> , eisdem fere argumenti, 1598. 4. Lugduni. — . 1. 2) — . 1: 129. 1) 1: 1 Vol. velin. 1)	3.
43.	<u>Pictus Cretenfis</u> de <u>Bello Troiano</u> , & <u>Saxer</u> . . . <u>Phrygius</u> de <u>excidio Troiae</u> . Cum notis ad <u>Pictum</u> . Amstelredami. Apud Guil. Blaes 1630. — . 1: 160. 1)	9.
44.	<u>L. Feneftellae</u> , de <u>Magistratibus</u> , sacerdotibus, <u>Romanorum libellus</u> , . . . <u>Pomponii Laeti</u> eisdem de <u>Magistratibus</u> & <u>Sacerdotibus</u> , . . . <u>Flem. Valerii Insti</u> . . . de <u>libris antiquis opusculum</u> . 1: sine loco & anno, ex edit. Valent. Curionis. 1) — . 1. 2) — . — . — . 1: 1 Vol. ancienne reliure. Edition rare. 1)	10.
* 45.	<u>Lex Pompeii Testi</u> de <u>Verborum Significatione</u> libri xx. — . Paris, 1584. v. c. de jure n. 84.	
45. a)	<u>Sexti Julii Frontini</u> <u>Stratagematikon</u> libri tres, <u>Strategicon</u> liber unus. Emenda. 1: en veau fauve. 1) bat ad fidem M. S. regionum XI. <u>Jo. Valart</u> . Lutetiae 1763. — . 1: 120. 1)	1. 12.
45. b)	<u>L. Julii Frontini</u> <u>libri quatuor Stratagematikon</u> cum <u>selectis Cudendorpii</u> , <u>Fennulii</u> aliorumque notis. His accedunt <u>Jo. Fridenici Herelii</u> animadversiones criticae. Quarta Schwebelii qui et suas adnotationes adiecit. Lipsiae 1772. 1: 80 maj. 1)	1. 12.
46.	<u>Justinii</u> <u>Historiae Philippicae</u> ex recensione <u>Jovannis Georgii Graevii</u> (cum eisdem <u>Cassiationibus</u> . . . <u>Triceti ad Rhenum</u> , 1708. — . — . — . 1: en veau. 1)	24.
40.	<u>Lucii Coelii</u> sive <u>Caecilii Lactantii Firmiani</u> <u>Opera omnia</u> quae extant cum notis integris <u>Chi. Cellarii</u> & <u>selectis</u> . . . <u>Erasmii</u> , <u>Botulcii</u> . . . <u>Mastrichtii</u> . . . <u>Recensuit &amp; notis</u> 1: velin. 1) criticis instruxit <u>Jo. Ludolph. Burmann</u> . Lipsiae 1739. — . 1: 80 maj. 1)	9.
49.	<u>L. Caecilii Firmiani Lactantii</u> de <u>Mortibus persecutorum</u> , liber, (cum <u>notis Joannis Columbi</u> , . . . <u>Abrae</u> , 1684. — . — . — . 1: velin. 1)	3.
49.	<u>L. Coelii Lactantii Firmiani</u> <u>Opera</u> , quae extant omnia . . . cum <u>notis Antonii Thysii</u> , . . . <u>Lugduni Bat.</u> 1682. — . — . — . 1: velin. 1)	12.
53-50.	<u>T. Livii Patavinii</u> <u>Historiarum ab Urbe condita</u> libri qui supersunt xxxv, . . . <u>Recensuit, &amp; notis</u> . . . illustravit <u>F. B. L. Crevier</u> , . . . To. 1-III. 1. Part. VI. 1) Paris, Apud J. Barbou, 1768: 120. 1)	9.
50-52.	<u>T. Livii Patavinii</u> <u>Historiarum ab Urbe condita</u> libri qui supersunt, . . . <u>recogniti</u> , <u>Annotationibusque illustrati</u> . 1: per <u>Tha. Hearne</u> , Vol. 1-VI. 1) Oxonii, 1708. 1: 80 maj. 1) 1: 3 Vol. en veau. Rare. 1)	9.
* 59.	<u>Publius Anur</u> , v. p. seg	
59.	<u>M. Minutii Felicis</u> <u>Octavianus</u> , & <u>Cypriani</u> de <u>Folorum vanitate</u> . <u>Fran. a Woye</u> recensuit. ex <u>Dithonisio Frobeniano</u> . 1603 . . . 1. 2) 3) — . — . — . 1: 1 Vol. velin. 1)	12.
61-64.	<u>Titi Livii Patavinii</u> <u>Historiarum ab Urbe condita</u> libri qui supersunt; . . . <u>Attenuante</u> 1: 4 Vol. veau fauve. 1) <u>Tho. Rudinanno</u> , t. M. To. 1-IV. Edinburgi 1772. 1: 120 maj. 1)	3. 12.
* 59.	<u>F. Sycorfi</u> <u>Di Nicolao Machiavelli</u> <u>prima la prima sera</u> <u>Di Tito Livio</u> . . . <u>Palermo</u> 1584. v. Cl. VI. S. O. b) n. 125.	
59.	<u>P. Autellii Lupi</u> de <u>figuris sententiarum &amp; Elocutionis</u> libri duo. <u>Recensuit &amp; annotationes</u> adiecit <u>David Buchakerius</u> . <u>Accedunt Aquilae Romani &amp; Julii Rufiniani</u> de eodem 1: velin. 1) argumento libri. <u>Lugduni Bat.</u> 1768. — . — . — . 1: 80 maj. 1)	1.
60.	<u>Comitius Nepos</u> , <u>Latin &amp; Francois</u> , <u>Traduction nouvelle</u> , avec des <u>Notes Geographiques</u> <u>Historiques &amp; Critiques</u> , Paris, 1759. — . — . — . 1: en veau. 1)	1. 9.
50.	<u>Yonius Marcellus</u> de <u>proprietae sermonum</u> . . . <u>industria Hadriani Junii Aedivi</u> . . . <u>additus est</u> . . . <u>Fulgentii Placidae</u> <u>libellus de prisco sermone</u> . . . <u>Antwerpiae</u> , ex officina <u>Christophori Plantini</u> , 1565. — . — . — . 1: velin avec titre. 1)	24.

Latinus —

ix  
hat  
51

2

3.  
9.  
10.  
12.  
12.  
24.  
9.  
3.  
12.  
—  
—  
12.  
12.  
9.  
24.





	<u>Octavo &amp; minori forma.</u>	Transport.	
51.	<u>Julii Obsequentis Prodigiorum Liber</u> , . . . per <u>Conradum Lycosthenem</u> . . . integritati suae restitutus. <u>Polydori Vergilii</u> Variatio de Prodigis libri III. <u>Joachimi Camerarii</u> Fabry, de Offentiis libri II. Basileae 1. 1582. c. f. 1) — . . . . .		24.
	1) ex cur. bair. Rone. 1)		
52. 53.	<u>XIV. Panegyrici veteres</u> . . . Antea quidem ex <u>Juan. M. Catanac.</u> ; <u>Fr. Baldini</u> ; <u>Herman. Rayani</u> . <u>Juan. Livenii</u> ; <u>Juss. Lipsii</u> . Nunc vero opera <u>Jani Guteri</u> . Praetor quorum Commentariis, . . . accedunt. <u>Valent. Aridali</u> . Et <u>Cons. Rulphusii</u> . . . <u>Clara Virati</u> . <u>And. Chviti</u> . <u>Jos. Scaligeri</u> . Et <u>Jac. Simondi</u> . . . <u>P. Fabri Sarniorani</u> . <u>Franc. Jurati</u> . <u>Claud. Jate.</u>		2.
	1) 2 Vol. velin. 1) . . . . . <u>Theod. Palmanni</u> , Et <u>Ant. Schonovii</u> . P. 1. II. Paris, 1643. — 1: 122: 1)		
54.	<u>T. Petronii Arbitri Satyricon</u> , Leydae ex officina <u>Jacobi Marti</u> , 1618. — 1: 160: 1)		9.
	1) velin. 1)		
55.	<u>Tito Petronii Arbitri Equitis Romani Satyricon cum Fragmentis Albae Graecae recuperatis</u> . Anno 1688. Lipsiae, 1731. 21. <u>Snapeia</u> , sive <u>Trinacorum Poetaronum in Siquum lusur</u> , Illustrati <u>Commentariis Jasp. Schoppi</u> . . . <u>Potavi</u>		24.
	1) velin. auct. litae. 1) . . . . . 1664 k. s. p. sicut Lips. 1731. 1)		
56. 57.	<u>Traduction entiere de Petrone</u> , suivant le nouveau Manuscrit trouve à <u>Bellegrade</u> . Avec les Remarques. 1) le texte Latin à cote. 1) To. 1. II. Cologne 1694.		1. 18.
	1) 2 Vol. cuir rouge doré sur tranche. 1) . . . . . 1) Jacques d'Holande. 1)		
58. 59.	<u>La Satyre de Petrone</u> , traduite en Francois avec le Texte Latin, suivant le nouveau manuscrit trouve à <u>Bellegrade</u> en 1688. . . Avec des remarques curieuses. . . Enrichi de figures en Taille douce. To. 1. II. Cologne, 1695. — . . .		1. —
	1) 2 Vol. velin. 1)		
60.	<u>Satyre de Petrone</u> . Par <u>M. Bourgeois</u> . To. 1. II. Londres, 1742. — . . . . .		1. —
	1) 1 Vol. veau fauve. 1)		
61.	<u>Chrestomathia Petronis Burmanniana</u> , sive <u>Cornu-Copiae Observationum</u> quae <u>Petrus Burmannus</u> Congessit in <u>Petronium Arbitrum</u> . Florentiae, 1734. — 1: 82 maj. 1)		12.
	1) brochi. 2) Critique satirique faite par <u>Jes. Verburg</u> & <u>J. Kemflossing</u> . 1)		
*	<u>Traduction des xxxiv, xxxv et xxxvi livres de Plaine l'ancien</u> , avec des Notes par <u>Gienne Falconet</u> . To. 1. II. à la Haye, 1773. v. Cl. VIII. Teil. 2. n. 28. 29. — . . . . .		
62.	<u>C. Plinii Caecili Secundi opera quae supersunt</u> . Ex recensione <u>Joh. Cortii</u> & <u>Jan. Longolii</u> . Edinburgi, 1762. — . . . . .		24.
	1) en veau. 1) . . . . .		
63.	<u>Salustius</u> . 1) S. l. & a. 1) B. La Dedication de <u>Thomas Murchius</u> est signée 1504. 1)		1. 9.
	1) carton. 1)		
62.	<u>C. Crippus Salustius</u> . Amstelredami, apud <u>Julij. Janssonium</u> , 1621. — 1: 160: 1)		9.
	1) velin. 1)		
63.	<u>C. Salustius Crippus cum veterum Historicorum Fragmentis</u> , Amstelodami 1660. 1: 160: 1)		12.
	1) velin. 1)		
64.	<u>Vitruvii Sequella de Fluminibus, Fontibus, Lacubus, Nemoribus, Paludibus, Montibus, Tentibus</u> ; quorum apud Poetas mentio fit. Ex recensione <u>Francisci</u>		
	1) velin. 1) . . . . . <u>Theselia</u> cum eiusdem Annotationibus. Aeterodami, 1711. — . . . . .		21.
65.	<u>Caius Suetonius Tranquillus</u> , Ex Museo <u>J. Haaci Pontani</u> , Amsterodami:		
	1) velin. 1) . . . . . Apud <u>J. Janssonium</u> , 1627. — . . . . . 1: 160: 1)		9.
66.	<u>Caii Suetonii Tranquilli quae extant</u> ; & in eum <u>M. Gueri Boekhornii</u> Notae, Amsteladami, 1668. — . . . . . 1: 122: 1)		12.
	1) velin. 1)		
67.	<u>Sulpitii Severi Historia sacra continuata</u> Ex <u>Jrenni</u> ; <u>Steydani</u> libro de <u>gnatione summi Imperii</u> . . . Lugduni Batavorum, Ex officina <u>B. &amp; Ab. Elzevir</u> , 1626. — . . . . .		24.
	1) velin. 1)		
68.	<u>C. Cornelius Tacitus</u> , ex recensione <u>J. Lipsii</u> , <u>J. Pontani</u> & aliorum. Amstelodami: Apud <u>Joann. Janssonium</u> 1650. — . . . . . 1: 160: 1)		12.
	1) velin. 1)		

Catus



Nombre du Vol.	V. Auteurs classiques. 2) Auteurs particuliers, b) Latins, 3) en Prose	Paire d'achat v. s.
	<u>Vitans &amp; minori forma</u> <span style="float: right;">Transport.</span>	
68	<u>Gabriels Brotas Supplementa Librorum VII, VIII, IX &amp; X. Annaliu C. Com. Taciti, qui</u> l. en veau. 1) <u>ingenti literarum damno perire.</u> - Pragae, 1774. - 1. 8o in 4.	12
69-72	<u>Tacite avec des notes politiques &amp; historiques.</u> Par Amelot de la Houffaye. To. 1-11. Paris 1724. - - - - -	G. 24
73-70	<u>Tacite avec des notes politiques &amp; historiques.</u> P. V. X. Par M. L. C. D. S. à la Haye 1731-38. 10 Vol. demi veau. NB. le Traducteur des six derniers Volumes n'est pas encore décidé on les attribuoit d'abord à Mr le Comte de Guiche, puis à Mr. Buge de Serrières. Loge de quelques Auteurs François. Dijon 1742. p. 101. Mais Mr de la Motte dans son <u>Deux</u> l'attribue à Mr Guerin. 1)	
79	<u>Qu. de Almu Jar altus Sathifun.</u> Cuius Dan. Catinifun de Sajud Romaliu l. demi veau. 1) <u>Caesari. Naly? reliquas Annalium. Enigzig, 1779.</u> -	10
79	<u>Valerii Maximi Historiarum Factorumque Memorabilium Libri IX.</u> Amstelredani. l. veau. 1) <u>Apud Joannem Zanfoniium 1651.</u> - - - - - 1. 10 2. 1)	12
80	<u>M. Terentii Varronis opera quae supersunt.</u> In lib. de Ling. Lat. Concordantia Fe- sophi Scaligeri. In lib. de Re Rust. Vitae eiusdem. Alia in eundem scripto- rem, trium alioru, l. Turnebi. 1) Vict. 1) Victorii. 1) Augusti. 1) Augustini. 1) 1581. 1) Pa- ris. per H. Stephanum. 1) - - - - - 1. veau. Edition rare, & la meilleure, selon Math. Polybibl. C. 4. c. 10. p. 2. v. Thesaur. Bibliotec. T. 4. p. 107. M. add. n. 12. a. de fus. 1)	30
81	<u>Vegetius de Re Militari.</u> l. cl. Sex. Jul. Frontini Stratagematorum Libri. He- neae Poliorosticon, Polybius de militia & Castatione Romanorum, Hele- ani Tacita, cum strimadrefionibus Petri Scriverii. 1) Lugduni: Batavor. 1648. l. veau. 1) 1. 12 2. 1)	10
*	<u>Flavii Vegetii Renati.</u> De re militari, Sex. Julij Frontini - de stratagemate. He- liani de instruedis aciebus - 1) Colon. 1524. 1) v. ci de fus n. 44. 2)	
82	<u>Institutiones militares de Vegetio.</u> Amsterdam 1744. 1) avec fig Par. M. de Sigrain l. en veau. 1) <u>Capitaine de Cavalerie.</u> 1) - - - - -	10
83	<u>Annales Velleiani, Quintilianei, Statiani, seu Vitae S. Vellei. Poteruli, M.</u> <u>Fabii Quintilianei, S. Papinii Statii.</u> - - Ab Henrico Dodwello. - Oxonii, 1698. l. veau. 1) 1. 8o in 4. 1)	1.
84	<u>M. Verrii Flacci quae extant. Et Sex. Pompeii Festi de Verborum Significati-</u> <u>one Libri XX.</u> - In eos libros Ant. Augustini annotationes. - Per <u>Scaligeri Castigationes.</u> - denique doctissimorum virorum & Notae. - Paris l. veau. 1) 1584.	15.

Summa -

ende  
asket  
2. 11

12

24

10

12

30

10

10

18

