

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Catalogus]

VII. Antiquités & Mythologie. [- XIII. Polygraphes & Recueils sur differentes matieres.] [CIM I 88 MM: 4]

Brandes, Georg Friedrich

[S.l.], 1780

2) Recueils généraux & Antiquités de plusieurs Peuples. [Allgemeine Untersuchungen und Altertümer verschiedene Völker betr.]

urn:nbn:de:gbv:45:1-4017

ix
cha
gl
Nombre
du Vol.

VII. Antiquités & Mythologie. 2) Recueils généraux & Antiquités de plusieurs Peuples.

6
Prix
d'achat.
H
R

Folio.

VII. Antiquités & Mythologie.
2) Recueils généraux & Antiquités de plusieurs Peuples.

- 1-10. L'Antiquité expliquée et représentée en Figures. To: 1-V. - Par Dom Bernard de Montfaucon - Paris 1722. 1: 10 Vol. en veau. }
- 11-15. Supplement au livre de l'Antiquité expliquée et représentée en Figures. To: 1-V. - Par Dom Bernard de Montfaucon - Paris, 1724. 1: en François & Latin, fol. maj. }
- 16-17. Monumenti antichi inediti spiegati ed illustrati da Giovanni Winckelmann - Vol. 1. 11. Roma 1767. 1: 2 Vol. veau marbre. }
- 18. Specilegium Antiquitatis sive Variarum Ex Antiquitate Elegantiarum vel Nobis luminibus illustratarum vel Recens etiam Editarum Fasciculi, Exhibente L. Begero. - Coloniae Brandenburgicae, 1692. 1: c. fig. 1: en veau. }
- 19. Miscellanea erudita Antiquitatis: in quibus Marmora, Statuae, Musiva, Toremata, Gemmae, Numismata, Fructus, Vase, Spharæ, Reinsio, aliisque Antiquorum Monumentorum Collectoribus ignota, referuntur ac illustrantur. Cura & studio Jacobi Sponii, - Lugduni, 1685. 1: c. fig. 1: veau marbre. }
- 20. Antiquitatis Reliquiae a Marchione Jacobo Musellis collectae Tabulis incisae et brevibus explicationibus illustratae Veronae Anno 1756. 1: Latin & Italien. 1: en veau marbre. }
- 21. Joannis Guilielmi Stuckii Operum Tomus primus, continens Antiquitatum convivialium libros tres, - Lugduni Batavorum, 1695. it: Tomus secundus, continens Sacrorum et Sacrificiorum Gentilium brevem et accuratam descriptionem, - ib. eod. 1: 11 Vol. en veau. }
- 22. Le Grand Cabinet Romain ou Recueil d'Antiquitez Romaines, - Avec les explications de Michel Ange de la Chausse. Amsterdam, 1706. 1: avec fig. 1: en veau. }
- 23-24. Romanum Museum sive Thesaurus erudita Antiquitatis. - Adjectis in hac tertia Romana Editione plurimis annotationibus, & figuris; Opera, et studio Michaelis Angeli Chausse de la Chausse. To: 1. 11. Romae 1746. 1: 2 Vol. en veau. }
- 25. Museum Cortonense in quo vetora Monumenta comprehenduntur. - quae in Academia Etrusca ceterisque nobilium virorum domibus adservantur in plurimis tabulis aereis distributum, atque à Francisco Valesio Romano, Antonio Francisco Sorio Florentino, et Rodulpho Venuti Cortonense Notis illustratum. Romae 1750. 1: veau marbre. }
- 26-31. Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta quae Florentiae sunt. - 1: cum observationibus Antonii Francisci Sorii. - Vol. 1-VI. c. fig. nit. Florentiae 1731-42. 1: 6 Vol. demi veau avec titre, sans rognure. }
- 32-35. Museo Fiorentino, che contiene i Ritratti de Pittori dipinti di propria mano, che esistono nell'Imperial Galleria di Firenze colle vite in compendio de medesimi descritte da Francesco Moicche Vol: 1-IV. Firenze 1752-62. 1: 4 Vol. cuir rouge doré sur plat & tranche. Ouvrage superbe, qui n'est rangé ici, que comme faisant suite du premier, qui contient les Antiques. 1: format d'Atlas. }
- 36. Ritratti di più celebri Professori di Pittura dipinti di propria mano esistenti nell'Imperial Galleria di Firenze. - Firenze 1748. 1: 50 Portraits. 2) Statues antiques de la Galerie de Florence. 1: sans intitulé, 100. fig. fol. max. 1: 1 Vol. à l'Hollandaise, sans rognure. N. C'est un Recueil des premières impressions & publications séparées de quelques parties du grand Museum précédent. }
- 37. Catalogo degli antichi Monumenti dissotterrati dalla discoperta Citta di Ercolano - composto e steso da Monsignor Ottavio Antonio Pagani - 1: Vol. 1. Napoli 1754. 1: format d'Atlas. 1: veau marbre. N. Ce Catalogue n'a pas été continué. }
- 37. de même. ib. eod. 1: carton. }
- 38-42. Le Pitture antiche d'Ercolano e Contorni incise con qualche spiegazione To: 1-V. Napoli 1757-79. 1: 160. }
- 43-47. De Bronzi di Ercolano e Contorni incise con qualche spiegazione Tomo primo. Busti. Napoli 1767. Tomo secondo. Statue. ib. 1771. 1: avec fig. format d'Atlas. 1: 7 Vol. veau marbre. }
- 48-49. Antiquités Etrusques, Grecques & Romaines Tirées du Cabinet de M. Hamilton, Envoyé extraordinaire de S. M. Britannique en Cour de Naples. 1: Publiées par M. de Hancarville, avec la Description en François & Anglois, les Figures étant peintes au naturel. 1: To: 1-11. Naples 1766-67. 1: format d'Atlas. 1: 4 Vol. veau fauve. Ouvrage magnifique. }
- 49. Musei Capitolini Tomus primus Philosophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illustrium Hermas continens cum animadversionibus Italice primum nunc Latine editis. 1: Joh. Bottarii. Roma 1750. 1: ib. eod. }
- 50. Musei Capitolini Tomus secundus Augustorum, et Augustarum Hermas continens - ib. eod. }
- 51. Musei Capitolini Tomus tertius continens Deorum simulacra aliaque signa cum animadversionibus. ib. 1755. 1: avec fig. fol. maj. }
- 52. Musei Capitolini Tomus quartus, continens - ib. eod. }
- 53-59. Galleria Giustiniana. del Marchese Vincenzo Giustiniani. 1: P. 1. 153 planches. 1: Parte seconda. 1: 177 pl. format d'Atlas. 1: 3 Vol. veau fauve. Ouvrage magnifique & devenu rare, grave par les plus habiles Maîtres du tems. }

Latus - - - 827.



Nombre
du Vol.

VII. Antiquités & Mythologie. 2) Recueils généraux, & Antiquités de plusieurs Peuples.

Prix
d'achat

Nombre
du Vol.

- Folio. Transport - - 827 -
- 55. *Aedes Barberinae ad Quirinalem à Comite Hieronymo Tetio Descripta.* - Roma, 1647. | avec fig. fol. maj. | 3 12
 | veau fauve doré. Ouvrage curieux & remarquable par les belles Gravures, en partie de C. Bloemaert, les Exemplaires bien conservés, comme celui-ci, s'en trouvent peu communément. v. Debur. n. 5888. |
 - 56. *Villa Pamphilia, eiusque Palatium, cum suis Prospectibus, Statuæ, Fontes, Viraria, Theatra.* - Romæ, Formis Jo. Jac. de Rubio. - | 79 fig. sans le titre. fol. maj. | - 7 -
 - 57. *Signorum veterum Icones Per D. Gerardum Reynot Urbis Amstelædami Senatorem* - Collectæ. - Amstelodami ex officina N. Wiffcher. | 110. fig. fol. maj. | - 6 -
 | en velin. M. Edition originale. |
 - 58. *Signorum veterum Icones Per D. Gerardum Reynot* - Collectæ - - Amstelodami Ex Officina Ludov. Renard. - | 111. fig. fol. maj. | - 8 24
 | en veau. M. Réimpression qu'on a donnée en suite d'un ouvrage sous le titre: *Artis Apellæ Thesaurus. ou Trésor des Arts. &c.* ou cependant l'ordre des figures est changé & se trouve une planche de plus. |
 - * *Raccolta di Statue* - - da Domenico de Rossi - - Roma 1704.
 ** *Delle antiche Statue* - - che nell' Antifala della *libreria di San Marco*, en in altri luoghi pubblici v. Sect. 4. n. 1. & 6. di Vincis si trovano. Venezia. 1740. |
 - 59. *Marmorum Arundellianorum, Seldenianorum, aliorumque, Academia Oxoniensi donatorum; Cum Variis Commentariis & Indice.* Secunda editio. | Per Mich. Maittaire. | Londini 1732. | 10. fig. | 1 2) Appendix ad Marmora Academia Oxoniensis. - - | auct. M. Maittaire. | ibid. 1733. | 10. -
 | en veau. M. Maittaire l'Édition suivante beaucoup plus magnifique & augmentée, il est cependant nécessaire d'y adjoindre celle-ci, par rapport aux Commentaires, qu'elle renferme, & qui ne se trouvent point dans la dernière. Debur. n. 5801. |
 - 60. *Marmora Oxoniensia* | Per Ric. Chandler. | Oxonii 1763. | avec fig. format d'Atlas. | - 27 24
 | veau marbré. Ouvrage magnifique & superbement exécuté. Debur. n. 5801. |
 - * *Collegii quorundam de tribus primis Thesauri Antiquitatum Græcarum Voluminibus Ad Lorundem Authorem Relatio.* - | d. Negri. | 1702. | Colon: March. | v. Sect. 5. n. 13. 2) |
 - 61. *Recueil des Marbres antiques qui se trouvent dans la Galerie du Roy de Prusse à Dresden.* - l'année 1703. | publié par D. Leplat. | Dresde. | 120 pl. format d'Atlas. | 10 -
 - 62.63. *Merculensium voluminum quæ supersunt. Tom. I & II. Neapoli 1793. 1809. Ea reg. Typographia* | 2 Vol. demi veau. |
 - 64. *Inscriptiones sacrosanctæ vetustatis non illæ quidem Romanæ, sed totius fere orbis antiquitatis per Petrum Apianum & Bartholomæum Amanitium. Aggelstadii 1534* | 1. demi velin. |
 - * *Antiquitates Americanae sive scripturae septentrionalis veterum Antæ-Columbianarum in America Samling ad de i. Nides Oldskrifte* - - Editio Societatis Regiæ antiquariorum septentrionalium & Hafniæ 1837. | v. id. C. 2. Sect. 1. n. 2. |
 - 65. *Museo Cospiano annesso a quello del Uisic Aldrovandi e donato alle sue Patria dal* - - Ferdinando Cospio - - Descrizioni di Lorenzo Legati Cremenop. - - - - - An Bologna 1677. | 1. velin. |
 - 66. *Note overo memorie del Museo del Conte Lodovico Moricardo* - - Dal medesimo descritte in tre Libri - - con l'aggiunta in questa seconda Impressione delle Scritture Parle - - att. vecchia di cose spettanti particolarmente all' antichità - - | 1. 2. |. In Verona 1672. | 1 Vol. velin. |
 - 67-71. *Abbilniunges von Gemälden und Abdruckungen aus dem Reich der Kunst, welche in der K. K. Hofbibliothek in Wien, im Jahr 1793. v. III. - K. K. Hofbibliothek in Wien, im Jahr 1794. v. III. 4. 1. 2. - K. K. Hofbibliothek in Wien, im Jahr 1799.* | 5 Vol. demi veau. |
 - 72-74. *Augusteum Dresden's antike Denkmäler enthaltend. Herausgegeben von Wilhelm Gottlieb Becker. Bd. I - III.* - Leipzig 1804 - 11. | 3 Vol. demi veau. |

899

VII. Antiquités & Mythologie. 2) Recueils généraux & Antiquités de plusieurs Peuples.

Quarto.

Transport - -

- * Geogr. Jac. Nibor monachiae Asiaticae Sarcenicae status, qualis VIII. et IX. post Christum) naturae saeculo fuit, ex nummis argenteis, primum Arabum scripturas kuficis curis illustratus. cum tabulis aeneis. Lipsiae 1724.
/: cartou. / Vide C. VIII. Sect. 2. no. 33.
- * Atlas religiose Bildung, Mythologie und Philosophie der Götter mit Kunststücken auf ihre Art zu beschreiben.
Von Dr. Joh. Hoffm. Bd. 1. 2. Mit Handgedruckten. Leipzig 1827.
/: 2 Vol. demi veau. / vid. Octav. no. 2829.
- 59. Terracotten des königlichen Museums zu Berlin. Herausgegeben von Theodor Panofka - -
/: Demi veau. / Berlin 1842. (18 Maj.)
- 60. Guidonis Pancivelli rerum memorabilium sive deperditarum Pars prior commentariis illustrata et - - aucta ab Henrico Salonieth. - - Signosulli - - /: 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150

at. 94
 Nombre du Vol.

Prix
 d'achat
 28

VII. Antiquités & Mythologie. 3) Antiquités Judaïques, Egyptiennes & des Peuples Septentrionaux.

Folio.

VII. Antiquités & Mythologie.

3) Antiquités Judaïques, Egyptiennes & des Peuples Septentrionaux.

- X 1. 2. Athanasii Kircheri à Soc. Jesu, Oedipus Aegyptiacus. Hoc est Universalis Hieroglyphica Veterum Doctrinae tem-
 porum iniuria abolita Infirmatio. -- To. I. Romae, 1652. To. II. Pl. ib. 1653. To. III. ib. eod. To. III. ib. 1654.
 l. 2 Vol. velin. M. C'est le plus rare de tous les Ouvrages de Kircher. v. Voyt. p. 382. Deburc. n. 5866. l. avec fig. 4
- X 3. Athanasii Kircheri - Obeliscus Pamphilius, hoc est Interpretatio - - Obelisci Hieroglyphici Luem - - ex veteri
 Hippodromo Antonini Caracallae Caesaris, in Aegiale forum translulit, - - Innocentius X. Pont. Max. - - Romae,
 1650. l. avec fig. en bois. 3 6
 l. velin cordé. Rare. Bibl. Salthen. p. 3. l.
- X 4. Ad Alexandrum VII. Pont. Max. Obelisci Aegyptiaci nuper inter Troci Romani rudera effossi Interpretatio hieroglyphi-
 ca Athanasii Kircheri à Soc. Jesu. Romae, 1666. l. avec fig. 1 12
 l. velin. Rare. Bibl. Salthen. p. 2. l.
- X 5. Athanasii Kircheri - Sphinx Mystagoga, sive Diatriba hieroglyphica, Qua Munnica ex Memphis Pyrami-
 dum adytis eruta - - interpretatio. - - Amstelodami, 1676. l. avec fig. 2 30
 l. en veau. Rare. l.
- X 6. Description des Pyramides d'Egypte, par Jean Graues, - - l. avec fig. 1
 l. broché. Rare. M. C'est une Traduction de l'Anglois par Heurnet, qui fait partie de ses Relations
 de divers Voyages. To. I. n'ayant pas d'intitulé particulier. l.
- 7. Friederico Franciscum oder Großherzogliche Althümmer Sammlung aus der altgermanischen und
 sleswischen Reich Mecklenburgs - - begründet und fortgeführt von Dr. Hans Rudolph Schröter
 - - vollendet von G. C. Friedrich Lisch - - Leipzig 1857. 12 12
 l. demi veau. l. att. C. 1850. n. 38. l.
- 8. Die Althümmer des sleswischen Reich Mecklenburgs Gymnasialprogramm von Binsching (Dr. H. G. G.)
 l. 1 Vol. demi veau. l. Band. Hpt. 1. - A. Dursen 1828.
- 9. Neu entdeckte Denkmäler von Nubien, an den Ufern der Nilo, von der ersten bis zur zweiten
 Katarakte, gezeichnet und vermesset im Jahr 1819 und als Fortsetzung des französischen
 Werkes über Aegypten, herausgegeben von G. C. Gau. Stuttgart - Paris - 1822.
 l. en veau. l.
- 10. Necroligonia oder Althümmer Liv- Esth- und Curlands bis zur Einführung der christlichen
 Religion in den Kaiserl. Russischen Ostsee-Gouvernements, insamengesetzt und historisch erz-
 ählet - - mit mehreren Kupferstücken, Karten und vielen Lithographien von Althümern,
 Planen und Charten von Dr. Friedrich Virup - - Dorpat 1842.
 l. demi veau. l.
- 11. Mardi. Velferi - - rerum Angustanar. Vindelicar. Libri octo. l. Venetiis 1594.
 l. demi veau. l.