

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Catalogus]

VII. Antiquités & Mythologie. [- XIII. Polygraphes & Recueils sur differentes matieres.] [CIM I 88 MM: 4]

Brandes, Georg Friedrich

[S.l.], 1780

4) Philologie & Critique. [Philologie und Kritik]

urn:nbn:de:gbv:45:1-4017

ix
chat
Nombre
du Vol.

144

Prix
d'achat
1/2

X. Belles Lettres. 4) Philologie & Critique. a) Traités sur l'art, & sur des Auteurs particuliers.

Folio.

X. Belles Lettres.

4) Philologie & Critique.

a) Traités sur l'art, & sur des Auteurs particuliers.

- * Ludovici Caëli Rhodigini Sectionum Antiquarum Libri XXX. - Genevæ, 1620. et. Vinctus, 1516. v. Cl. XIII. Sect. 2. n. 3. 4.
- 1. Ecce tibi lector humanissime: Philippi Bervaldi Annotationes Centum. Eiusdem Contra Seruium grammaticum notiones. Eiusdem Plinia nae aliquot castigationes. Angeli Politiani Miscellaneorum Centuria prima. Domitii Calderini Observationes quaspiam. Politiani Panepistomon. Eiusdem prælectio in Aristotelem: Cui titulus Lamiæ. Philippi rursus Bervaldi Appendix aliarum annotationum. Joannis Baptistæ pii Annotationes. Quæ simul accuratissime impressa: tecum quæso habe: petrag. & Vile. l. à la fin en let. Hieronymo Donato prætorè sapientissimo: Bernardinus Misinta papientis castigatissime impressit. Brixia: saturnalibus. M. cccc. xcvi. l. 149b. l. scriptibus Angeli Britannici: l. l. veau fauve. Collection curieuse et très rare. v. Soetz Mecklenburgischen der Bibl. zu Dresden. Vol. III. p. 100 sqq. l.
- 2. Casp. Barthii Adversariorum Commentariorum Libri LX. Pauciforti. 1624.
- 3. 4. Petri Gassendi Animadversiones in decimum librum Diogenis Laërtii, qui est de Vita, Moribus, Placitisque EPICURÆ. To. 1. 2. 3. Lugduni 1649.
- 5. Petri Victorii Variarum Sectionum libri XXV. Florentiæ 1553.
- 6. Hieronymi Wolfii in Ciceronis Officiis, Catonem, Laelium, Paradoxa et Scipionis somnium Commentarii atque Scholia. Basiliæ 1584.

1. 12

2. 3

24
6
3
33



Nombre
du Vol.

X. Belles Lettres. 4) Philologie & Critique. a) Traités sur l'art, & sur des Auteurs particuliers.

Prix
d'achat
vlt

Quarto.

1. Niccolai Heinsij Dan. Fil. Adversariorum libri IV. numquam antea editi. In quibus plurima veterum Auctorum, Poetarum praesertim, loca emendantur & illustrantur. Subjiciuntur etiam Notae ad Catullum et Propertium nunc primum productae.
Curante Petro Burmanno, junioro. - - - - - Harlingae, 1742. - - - - - [4^o maj. :] - - - - -
[velin corde.]
2. An Essay on the Original Genius and Writings of Homer: with a comparative view of the ancient and present State of the Poede.
Illustrated with Engravings. By the late Robert Wood, Esq; - - - - - London: 1775. - - - - - [4^o maj. :] - - - - -
[veau fauve.]
3. Petri Jorclii. - Phoenix visus et auditus: sive Ficta illius Aois. - Descriptio Symbolica. - Variis numismatibus aliisque figuris aeneis illustrata. Amstelredami, 1706. - - - - - [carton.]
4. Caroli Sigonii Emendationum libri duo. - Venetiis. 1. apud Aldum 1557. 2) Caroli Sigonii de antiquo iure Italiae libri tres. - Venetiis, 1560. 3) Oratio septima. - ib. eod.
[1 Vol. velin avec titre. Editions rares. v. du premier Cat. Brunemann. p. 102. Bibl. Salthon. p. 173. & du dernier Engel. Bibl. Sol. p. 113.]
5. Notae in Theocritum. Scripsit Dr. Henricus Voss. - - - - - Heidelbergae 1813.
[broché.]
67. Christianus Daniel Beckius. - de Interpretatione veterum scriptorum et monumentorum ad sensum veri et pulchri faciliem et subtiliorem et citandum ac utrumque recte instituenda. Commentationes II.
[2 vol. brochés.] - - - - - Lipsiae 1790. 91.
- * Grave Rudolph. Synonymographum novum Wilhelmi Grimm. - - - - - Göttingen 1828.
[demi veau.]
8. Dissertatio Jo. David Koeleri de induto libro poetico Theuerdantk; denuo recudi fecit, notis et specimen glossarii instruit Berthardus Fuder. Hummel. - - - - - Norimbergae 1790.
[demi veau.]

1 27

5 24

9

18

8 6

Nombre
du Vol.

X. Belles Lettres. 4) Philologie & Critique, a) Traités sur l'art, & sur des Auteurs particuliers.

145

Prix
Dachat
offh 2

Octavo & minori forma.

- 1-6. Lampas, sive Fay artium liberalium, hoc est Thesaurus criticus, - - - Tomus I - VI. - - - foras prodire iussus à Jano Grutero. - - -
 Francofurti 1602 - 1612. - - - }
 1: 6 Vol. velin. Rare, etant la premiere & meilleure Edition. v. Freitag. Anal. Litt. p. 400. Bibl. Rinkiana p. 925.
Bibl. Solger. P. 3. n. 2213 sqq. 1
- 7-20. Thomae Crenii Animadversionum historiarum et philologicarum Pars I - VII. et XI - XIX. - - - Lugduni in Batavis. l. 8. Notod. 1695 - 1710. - - - }
 1: 14 Vol. carton. II. Pars II - VII. bis. 2 Vol. 1
- 21-28. Facis IIII et V. Exercitationum philologico-historicarum. - - - à Thoma Crenio. Lugduni in Batavis. 1697 - 1700. - - - }
 1: 4 Vol. carton. 1
- 25-26. Museum philologicum et historicum I. et II. - - - Collegit. Thomas Crenius. - - - Lugduni Batavorum. 1699. 1700. - - - }
 1: 2 Vol. velin. 1
- * Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pieces critiques. - - - Publiées Par M. de Sainjore. - - - To: I - IV. Paris. 1708 - 10. v. Cl. XII. Sect. 12. n.
27. La maniere de bien penser dans les Ouvrages d'Esprit. Dialogues. - - - Par le P. Bouhours. Paris, 1756. - - - }
 1: demi veau. 1
28. Pensées ingénieuses des Anciens et des Modernes. - - - Par le P. Bouhours. Paris, 1737. - - - }
 1: demi veau. 1
29. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugene. - - - Par le P. Bouhours. Paris, 1737. - - - }
 1: demi veau. 1
30. Sentimens de Cleanthe sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugene. Par M. Barbier d'Acquer. - - - Paris, 1738. - - - }
 1: demi veau. 1
- * Les Oeuvres du P. Rapin. - - - To: I. II. III. Amsterdam, 1709. 1715. v. Cl. XIII. Sect. 2. n.
31. An Introduction to the Classics. - - - By Anthony Blackwall, M. A. - - - London: 1719. - - - }
 1: en veau. 1
- 32-44. Miscellaneae Observationes in Auctores veteres et recentiores. - - - Vol. I - X. - - - Amstelædami, 1732 - 1739. }
 1: publicées par P. D. Verville. 8^{mo} mai. 1
- 42-45. Miscellaneae Observationes novae in Auctores veteres et recentiores. - - - Tom. I - XII. Amstelædami, 1740 - 1751. }
 1: 14 Vol. demi veau. 1
- * Synagma - Dissertationum philologicarum. - - - 1^o ed. C. Bernigio & C. vna Arxel. - - - Notodami, 1699. 1700. v. Cl. XIII. Sect. 2. n. 49.
- 46-48. Acta Societatis Latinae Jenensis edita ab eius Directore Jo. Ernesto Imman. Walchio - - - Vol. I - V. Jenae 1752 - 56. - - - }
 1: 3 Vol. demi veau. 1
- * Joannis Denfii Ferulum literarium. Lugduni Bat. 1717. v. Cl. V. Sect. 2. a) p) n. 44. 2)
49. Periculum criticum in Anthologiam Constantini Cephalae. - - - Scripsit Joann. Gottl. Schneider. Lipsiae 1772. - - - }
 1: carton. 1
- 50-51. Elements of Criticism. Vol. I. II. - - - By H. Home, Lord Haimes. Edinburgh: 1765. - - - }
 1: 2 Vol. veau marbré. 1
- * Le Chef d'œuvre d'un Inconnu. - - - Par M. le Docteur Christofme Matanajus. - - - à la Haye, 1752. v. Sect. c) n. 14.
52. Cicero illustratus, Dissertatio Philologico-critica: sive Consilium de toto edendo Cicero, alia plane methodo quam hactenus unquam
factum. - - - Auctore Joanne Solando. Londini: 1712. - - - }
 1: 8^{mo} mai. 1
53. Hermannii Buschii - illustris viri, Vallum humanitatis, sive humaniorum litterarum contra obtretractores vindiciae, - - -
praeter Commentarium de Auctoris vita - - - germaniae Equitem, acerrimum humanitatis propugnatores - - - praemisit
Burchard. - - - Francofurti, 1719. }
 1: pap. colle. 1
- * Essai sur l'étude de la littérature. 1: Par E. Gibbon. Londres: 1761. v. Cl. XII. Sect. 1. n. 57.
54. An Enquiry into the life and Writings of Homer. - - - London: 1756. }
 1: avec fig. 8^{mo} mai. 1
55. Bibliotheca philologica Vol. I - III. Lipsiae 1779 - 81. - - - }
 1: carton. 1
56. Nova Bibliotheca philologica Vol. I. Fasciculus I et II. Goll. 1784 - - - }
 1: carton. 1
57. Hippocrates Atheismi falso accusatus. Contra Nic. Hier. Gundlingium. Rudolstadtii 1719.
58. Davidis Ruhnkenii Opuscula oratoria philologica critica. Leugd. Bat. 1807
 1: 1 Vol. demi veau 1
59. Osculologia Theologo-Philologica a Jacobo Horwoschmidt. Vellebergae 1630 - 2. Karl's Geieri de Graecorum lectis
Epicae 1656 - 3. Jacobi Egidii Aegaeistica sacra. Notodami 1697. - - - }
 1: veau. 1
60. Zwischst. Aufsatz von August. Spilfalu von Hefzgel. Jül. A. 2. - - - Berlin 1828.
 1: 1 Vol. demi veau 1
63. Fortsetzung August. Spilfals. Encyclopädie der Philologie. Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798 -
 1799. Jena. 1800. und mit August. Spilfals. Jül. A. 2. 1800. }
 1: 2 Vol. 1
64. Zwischst. Aufsatz. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
65. Remarques philologiques, ou variétés sur divers genres, seconde édition revue, corrigée et augmentée. Par J. P.
Philomneste. - - - St. Dijon 1824.
 1: 1 Vol. 1
66. Staber's Aufsatz. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
67. Aufsatz über die Philologie. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
68. Aufsatz über die Philologie. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
- 68a. Aufsatz über die Philologie. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
- 68b. Aufsatz über die Philologie. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1
- 68c. Aufsatz über die Philologie. - - - Hefzgel'sche Buchhandlung in Jül. A. 2. 1798. }
 1: 1 Vol. 1

Octavo et minori forma.

- * Gerardi Joannis Vossii de Historicis Graecis libri tres. Auctior et emendatior edidit Antonius Meistermann. Lipsiae 1858. f. demi veau. / C. v. Et. III, Sect. 2. n. - /
- 89 Andrew Masius und Jacobus in sua praefatione ad scripturae. Liberatio. seu aequalis publicae. f. demi veau. / Mainz 1828.
- 90 Kritik der Schrift, die in der Vorrede in J. G. Jacobi's Oeuvres posthumes. f. demi veau. / Paris 1806.
- 91 Ueber die Kunst der Briefschreibung und die Kunst der Briefe. f. demi veau. / Leipzig 1807.
- 92 Sainte-Croix Widerlegung des Philosophen Paradoxon über die Gedichte Homers. f. demi veau. / Leipzig 1798.
- 93 Ueber die Kunst der Briefschreibung und die Kunst der Briefe. f. demi veau. / Leipzig 1821.
- 94 Müller'sche ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 95 ... f. demi veau. / Leipzig 1829.
- 96 ... f. demi veau. / Leipzig 1828.
- 97 ... f. demi veau. / Leipzig 1797.
- * Ueber die Kunst der Briefschreibung und die Kunst der Briefe. f. demi veau. / Leipzig 1822.
- 99 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 100 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 101 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 102 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 103 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 104 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 105 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 106 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- * ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 107 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 108 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 109 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 110 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 111 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 112 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.
- 113 ... f. demi veau. / Leipzig 1820.



Octavo & minori forma

- 114. De ethicis Nicomacheis genuino Aristotelis libro Dissertatio Litteraria. Scripsit Christianus Pander Entinensis --- Bonnæ 1833.
f. carton - /
- 115. Museum des Rheinisch-Westfälischen Schulmänner-Vereins. Redigirt von Dr. W. H. Geurt. Dr. D. Landermann. Prof. W. Voelkeland. Bd. I, 1. 2. 3. Münster 1841. 12.
f. Vol. Demi veau - /
- 116. De Auctore vitarum, quae sub nomine Cornelii Nepotis feruntur, quaestiones criticae. Scripsit G. S. F. Leberkuehnus Pöhlmannianus --- Commensalbe --- primario praemio ornat. Lips. 1837 -
f. carton - /
- 117. Georgii Gustavi Ditlebornii Encyclopaedia philologica. Editionem alteram auctiorem et emendatorem curavit G. F. J. Kaulfuß. Praefata est Epistola ad Senatorem --- et vita. His Vratislaviensis --- de ingenio, doctrina et moribus Ditlebornii. Vratislavae 1805.
f. carton avec titre - /
- 118-12. Gottfried Johann Müller --- Geschichte der christlichen Philosophie in völpiger Anweisung und vollständiger Erklärung der völpigen lateinischen Philosophie. Bd. 1-5. --- Vratislava 1774.
f. 5 Vol. carton - /
- 123-24. Desprevaux - Almanach sur l. J. 1798. 99. 1800. --- (Paris).
f. 3 Vol. carton avec titre - /
- 124. Sententiae veterum Poetarum, per locos communes digestae. Collectore Georgio Majore, 1834. In praef. M. de B. --- f. Locis communes sententiarum veterum, et elegias Tibulli Propertij Ovidij, a Fran. Marmell. diligenter collecti. Vitebergae 1833. --- 8) --- met elegantissimas quae multum lucis ad intelligendas doctrinas Christianae locos adferre possunt, collectae, partim ex praedictionibus --- Philippi Melancthonis partim ex scriptis Patrum. A Johanna Copleto --- cum Praefatione D. Georgij Majoris. Vitebergae 1558.
f. 1 Vol. velin. - /
- 125. Disseratio academica inauguralis de Phania Eupio, philosopho peripatetico, quam --- publico examini submittit Augustus Vossler --- Gandavi 1824.
f. carton avec titre - /
- 126. Ueber Gottfr. O. Süss. Imai vörmittlerische Absprache von J. J. Müller und Adolf Müller --- Stüb. 1815.
f. carton avec titre - /
- 127. Zur Würdigung, Erklärung und Kritik der Hüllers Theokrits nebst einigen ausführlicheren Charakterisierungen über das Leben Theokrits und die Authentizität seiner Werke über das griechische Folle, über das alte und neue Sprach, über die Hüllersche der Altes u. d. von H. P. E. Grewer --- Zürich verm. u. verb. Ausgabe. Oltenb. 1845.
f. carton avec titre - /
- 128-29. Miscellanea philologica. Edidit Augustus Matthiae --- W. F. F. Editio 2. Lipsiae et Altenburgi 1809.
f. 2 Vol. carton avec titre - /
- 130. De Pausano Eupio interprete, libri duo. Dissertationem ab ordine Theologorum --- primario praemio ornatam exhibuit Ernestus Julius Kimmelinus --- Gerae 1838.
f. carton avec titre - /
- 131. Charakteristik des Homer. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte, von W. H. F. Tausch --- Lips. 1842.
f. carton - /
- 132. Rudolphi Henrici Klausen --- de Carmine fratrum arvalium Liber --- Bonnæ 1836.
f. carton - /



Nombre

celles

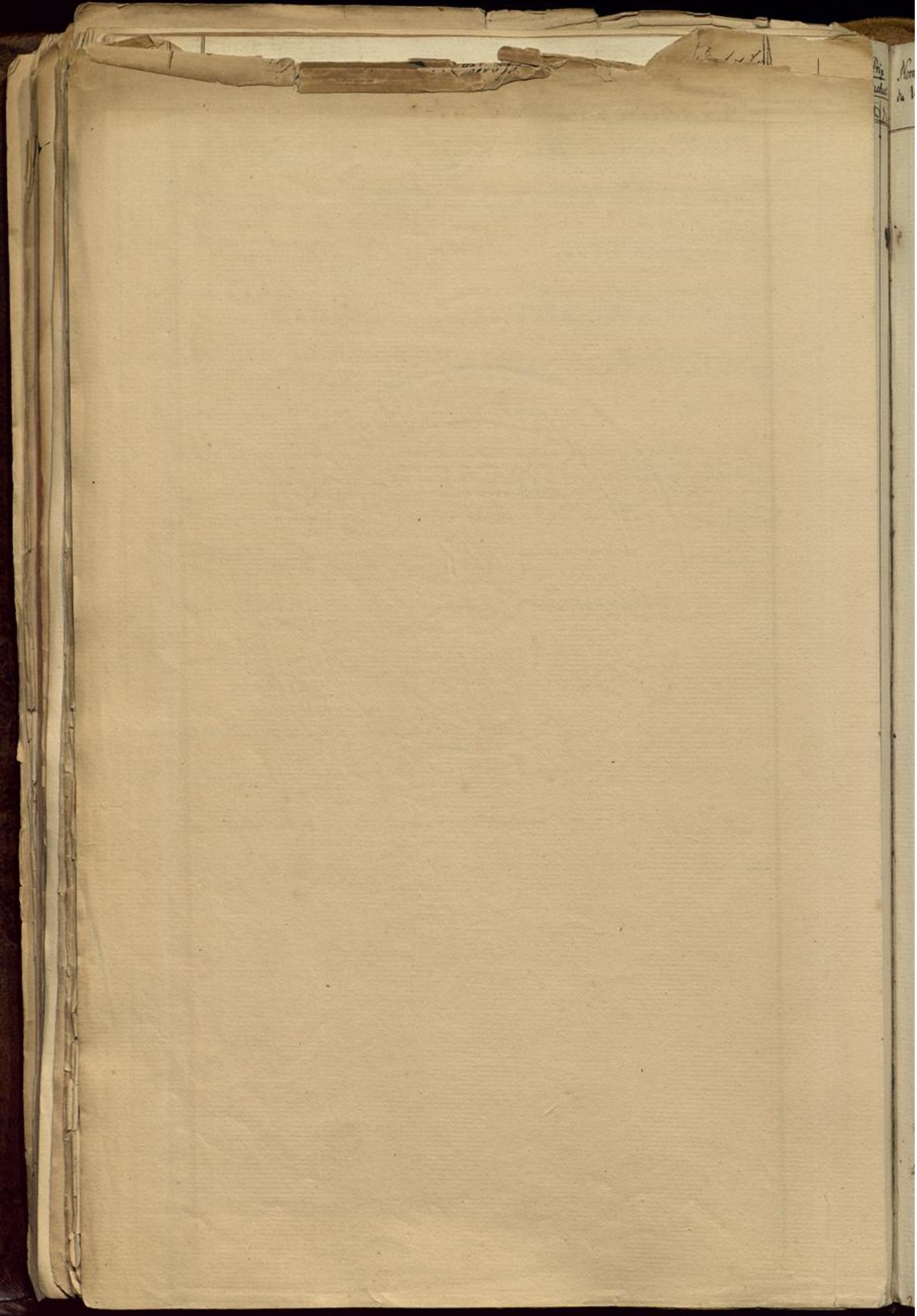
à l'usage des Auteurs particuliers.

Fes per l'art,

147

Octavo & minori forma.





Prig
Lafat
12/1



X. Belles Lettres. a) Philologie & Critique. b) Steganographie & l'Art de dechiffrer.

148

Prix
Vachet.
vff 36

Folio.

X. Belles Lettres.

a) Philologie & Critique.

b) Steganographie & l'Art de dechiffrer.

1. Gustavi Seleni | Augusti Ducis Brunsvic. | Cryptomenices et Cryptographia libri IX. In quibus et planissima Steganographia à Johanne Trithemio, - olim conscripta Ludatio traditur. - - 1624. l. Lunaburgi. |
[en veau. Trithem. Hist. p. 619.] - - - - - 30.
2. Alphabetum Sironianum, - - labore. D. P. Carpentier, - - Lutet. - - 1797. v. Cl. VI. Sect. 4. n. 1.
2. De Notis Romanorum Commentarius In quo earum Interpretationes - - collegit, - - Observationes adiacit Sertorius Vrfatus Putavinus - - Patavii, 1672. - - - - - 30.

134



Nombre
du Vol.

X. Belles Lettres. a) Philologie & Critique. b) Steganographie & l'Art de déchiffrer.

Prix
d'achat
v. d. h.

Quarto.

1. P. Gasparis Schotli - Schola Steganographica - - cum figuris - - Herdipoli, 1665. - - - - - 27
- * Trithemius sui ipsius vindex: sive Steganographia - Trithemii - Apologetica defensio - Auctore - Sigismundo Abbate - Ingolstadii, 1616. p. Cl. III. Sect. d. n. 4. 5) - - - - -
2. Cryptographia oder Geheimer Psiffen - minde, ind wäuelich Correspondent, welch lesemäßig vorstell nun sof stätz bar Leist vorborg dis schiffen zu maachen und schiffz löfen, - von Johanne Balthasar Friederici, Leipzic, Jamburg, 1687. - - - - - 2

27



Prix
achat

Nombre
de Vol

X. Belles Lettres. a) Philologie & Critique. b) Steganographie & l'Art de dechiffrer.

149

Prix
achat.

7/10 26

Octavo & minori forma.

1. Joannis Trithemii Abbatis - libri Polygraphiae VI. quibus praeter clauem et Observationes Adolphi à Glauburg Patricii Francofur.
tensis accessit noviter eiusdem Autoris Libellus de Septem Secundis seu intelligentijs orbis post Deum inuentibus. - Arven.
linae 1600. - - - - - 1. 15
[velin. Rare.]
2. De occultis literarum notis. - libri IV, Joanne Baptista Porta Neapol: autore. - Montisbelligardi. 1593. - - - - - 1 -
[velin. Rare.]
3. Mysterium artis Steganographicae novissimum, editum ex museo Lud. Henr. Mulleri. Ulmae 1682.
[demi velin.]
4. Steganometrographia sive artificium quo quilibet Latinae linguae et poëtos ignarus epistolarum Latina aut Germanica
idiomate et quidem elegiaco carmine scribere potest, cum Geomantia metrica. Authore Melchior Wren.
Francof. et Lepf. 1761.
[carton.]
5. Compendio della Crittografia svelata ossia l'arte di tradurre, e decipherare ogni scrittura - Appl.
tata alla lingue Italiana, Francese, Tedesco, Inglese e Latina pp. dal Professor C. F. Vafin -
Firenze 1824.
[carton avec titre.]

1. 15

1

2/3



Nombre
de Vol.

X. Belles Lettres. a) Philologie & Critique. b) Stenographie & l'Art de déchiffrer.

Prix
d'achat

Vol. 2

Octavo & minori forma.

Transport.



Prix
achat
Nombre
de Vol.

X. Belles Lettres. a) Philologie & Critique. c) Satyres & Ecrits polemiques.

150

Prix
d'achat
1/2

Folio.

X. Belles Lettres.

a) Philologie & Critique.

c) Satyres & Ecrits polemiques en general.

Nota: des Reputations & Controverses, relatives à certains Ouvrages, sont rangées selon les matieres & à la suite de ces Ouvrages.



Nombre
de Vol.

X. Belles Lettres. 4) Philologie & Critique. c) Satyres & Ecrits polemiques.

Prix
d'achat
1783

Quarto.

- * *Nauis stultifera a Domino Sebastiano Brant* - 1506. 1513. 1584. v. Cl. VIII. Sect. 6. n. 14. 15. 16. _____
- ** *L'Eloge de la Folie, traduit du latin d'Erasme Par M. Gucudeville.* - Paris. 1751. v. Cl. VII. Sect. 16. Latino. n. 4. _____
- 1 *Specimen Monachologiae methodo linnaeana, a Ag. de Born. Aug. Vind. Viennae 1783. c. f.* - _____



in
fals.

142

