

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Catalogus]

VII. Antiquités & Mythologie. [- XIII. Polygraphes & Recueils sur differentes matieres.] [CIM I 88 MM: 7]

Brandes, Georg Friedrich

[S.l.], 1790

d) Traités grammaticques, sur l'Ortographie, item Sur l'Elegance & la Pureté des Langues. [Abhandlungen zur Grammatik, zur Orthographie, zur Eleganz und Reinheit der Sprachen]

urn:nbn:de:gbv:45:1-4042

Folio. X. Belles Lettres

2) Grammaire

3) Traités grammaticques, sur l'Orthographe, item sur l'Elegance & la Pureté des Langues.

1. Grammatica Linguae Amharicarum, quae vernacula est Habeshinorum. Auctore Jacobo Ludolphi. Francofurti 1698. -- il. 2. 3) -- 3. 18.

1) 1) Vol. velin doré sur plat & tranche. MS. de tout. bien rare. v. Baumgarten Hauffmann var. minor. Galligau Bibliothek Vol. VIII. p. 402. pp. 1)

* Olai Vereli Manuscriptio compendiosa ad Quenographiam Scandinaviam antiquam. -- Upsalae, 1675. v. Cl. VI. Sect. 6. g) K) Suede. n. 7.

Quarto

1. Grammatica sub forma dialogi à Georgio Jelskio -- Editio. -- 1) Ex officina literaria Jacobi Thanner calligraphi. cuius Liptensis. 1811. 1) -- 9

1) carton. Rare. 1)

* Domini que pars. 1) sine l. & a. 1) it. Tractatus qui est de varia conuentione octo partium orationis. 1) Liptex p. Gregori Werni. 1) v. Sect. 3. a) 1) 1).

2. Diffinitiones editionis Donati minoris viri clarissimi: et auctoris modernis significandi cum explicatione eadem ex notatis pulcherrimis. 1) de laus. v. de Königshausen. Liptex p. Jac. Thanner. 1810. -- il. 2) -- 12.

1) 1) Vol. carton. Rare. 1)

* Ars scribendi per Jacobum Barrenum. -- 1) 1794. 1) v. Sect. 3. a) 1) 1. 3)

3. Latina ydeomata Magistri Pauli Mianis. 1) Impressa Liptex p. Coradi Kacheloven. 1) Latinum ydeoma Mianis Pauli Mianis pro religiosis editum. 1) s. l. & a. 1) -- il. 3) -- 15.

1) 1) Vol. carton. Editiones tres antiquiores et raras. 1)

4. Vocabularius de partibus indeclinabilibus. 1) s. l. & a. 1) -- 12.

1) 1) Vol. carton. Rare. 1)

5. Hortulus Elegantiarum Magistri Laurentii Conini Nouerfensis. -- In cuius fine describitur Cracovia Polonia Metropolis carmine Sapphico. 1) Liptex per Jacobum Thanner. 1811. 1) il. 2) -- 12.

1) 1) Vol. carton. Editiones raras. 1)

6. De Elegantiori Latinitate comparanda scriptores selecti. Opera & studio Richardi Kotelii. -- Amstel. laedami. 1713. -- 3.

1) 1) Vol. carton. Rare. avec titre. 1)

7. Joh. Nicolai Funckii Harburgensis de Origine et Iustitia Latinae Linguae Libri duo. -- Harburgi. 1729. -- 24.

1) 1) Vol. carton. 1)

8. Joh. Nicolai Funckii -- de Adolefcentia Latinae Linguae Tractatus. -- Harburgi. 1723. -- il. 2) -- 1. 21.

9. Joh. Nicolai Funckii -- de Latinae quatuor Classierum Pars altera. -- Lemgoviae. 1763. -- 1. 21.

1) 1) 2 Vol. carton. 1)

10. Joh. Nicolai Funckii -- de virili aetate Latinae Linguae Tractatus. -- Harburgi. 1727. il. 2) -- 1. 12.

1) 1) Vol. carton. 1)

11. Joh. Nicolai Funckii -- de imminente Latinae Linguae Senectute Tractatus. -- Harburgi. 1736. -- 1. 12.

1) 1) Vol. carton. 1)

12. Joh. Nicolai Funckii -- de Vegeta Latinae Linguae Senectute, Commentarius. -- Harburgi. 1744. -- 1. 18.

1) 1) Vol. carton. 1)

13. Johannis Nicolai Funckii -- de incerta de decrepita Latinae Linguae Senectute Commentarius. -- Lemgoviae 1750. -- 1.

1) 1) Vol. carton. 1)

14. Joannis Guilielmi Bergeri de naturali pulchritudine Italianae. Liber commentarius. -- Lipsiae. 1720. -- 18.

1) 1) Vol. carton. 1)

15. Grammatica Arabica Guilielmi Poffellus. -- Parisius. 1) 1538. 1) -- 2. 18.

1) 1) Vol. carton. Très rare. Chantaine. Ann. To. III. p. 293. 1)

16. Arabicae Linguae Tyrrinimum: Id est Thomae Eppenii Grammatica Arabica; cum varia Praeceptorum materia. Lugduni Bat. 1636. -- 18.

1) 1) Vol. carton. Très commun. 1)

17. Grammaire Turque ou Methode facile et simple pour apprendre la Langue Turque. -- à Constantinople. 1730. -- 2.

1) 1) Vol. carton. Ouvrage très rare & remarquable, comme sorti d'une Imprimerie supprimée peu de temps après. Leveque, n. 2215. 1)

* Athanasii Kircheri -- Prodromus Coptus sive Egyptiacus. -- Romae. 1636. v. Cl. VII. Sect. 2. n. 26. 1) -- 1.

18. Francesco Priscianese Fiorentino de' primi Principii della Lingua Latina, ovvero il Priscianello. Venezia. 1553. -- il. 2) -- 12.

1) 1) Vol. en veau. Très rare. Haym Bibl. Italiana p. 104. Vogl p. 557. 1)

Octavo & minori forma.

1. *Enchiridion Græcæ Grammaticæ*, -- von J. H. Michaelis, -- Gall, 1723. -- 1. 2-8) --
1: 1 Vol. velin. 1)
2. *Abregé de la nouvelle methode pour apprendre la Langue Grecque*, -- Amsterdam, 1730. --
1: broché. 1)
3. *A Compendious Way of Teaching the Learned Languages, and some of the liberal Sciences at the same time; as formerly by Tanquil Faber. To which is annex'd the Locke's Judgment of Latin Exercises*, London, 1721. --
1: broché. 1)
4. *Fundamenta Stili cultioris. adornavit. Jo. Gottl. Heinemannus*, -- Lipsiæ 1736. --
1: demi veau. 1)
- * *Syllabus Phrasium & Vocabulorum Barbarorum*, -- Avanci 1680. v. Cl. 7. Sect. 6. c. 3. n. 77. 6)
5. *Grammaticalisch Lexicon* -- In vaußgenß von M. Sigismund Jacob Apin, -- Nürnberg, 1728. --
1: velin, avec titre. 1)
6. *Orthographiæ ratio ab Aldo Manutio Pauli f. collecta*, -- Venetiis, papæ Aldi Manutiani, 1566 --
1: en cienne reliure. 1: commun. 1)
- * *Franc. Sanctii. Minerva, seu de causis Linguae Latinae Commentarius*, -- Amstelædami, 1714. v. Cl. 7. Sect. 1. b) et uel. c. not. var. n. 140. --
7. *Essay d'une parfaite Grammaire de la Langue Française*, -- par le R. N. Laurent Chiflet, -- Anvers 1664. -- 1. 2-8) --
1: 1 Vol. en veau. 1)
8. *Nouvelle & parfaite Grammaire Française*, -- Par le R. P. L. Chiflet, -- Paris, 1669. -- 1: 12° 1)
9. *Observations de Monsieur Menage sur la Langue Française*, -- 1: Par. 1. 11. 1) Paris, 1675. 76. --
1: 2 Vol. en veau. 1)
11. 12. *Remarques sur la Langue Française de Monsieur de Vaugelas*, -- Avec des Notes de J. Corneille. To. 1. 11. Amsterdam, 1690. --
1: 2 Vol. en veau. 1)
13. 14. *Observations de l'Académie Française sur les Remarques de M. de Vaugelas*, To. 1. 11. à la Haye, 1705. --
1: 2 Vol. demi veau. 1)
15. *Synonymes François*, -- Par M. l'abbé Girard, -- et Traité de la Prosodie Française, Par M. l'abbé D'Olivet, Amsterdam, 1752. --
1: broché. 1)
16. *Le Genie, la Politesse l'Esprit et la Delicatesse de la Langue Française*, -- Göttingue 1755. --
1: en veau. 1)
17. *Un Büchlein zur Erlernung der Französischen Sprache*, -- 1: par M. Colom du Clos, 1) Göttingue, 1761. --
1: en veau marbré. 1)
18. 19. *Dictionnaire Grammatical de la Langue Française*, -- To. 1. 11. Paris, 1760. -- 1: 2° maj. 1)
20. 21. *Dictionnaire de l'Elocution Française, contenant les Principes de Grammaire*, -- To. 1. 11. Paris 1769. 1: Par M. Demandre. 1) --
1: 2 Vol. carton, sans rognure. 1)
22. *Principes généraux et raisonnés de l'Orthographe Française avec des Remarques sur la Prosodie*, Par M. Louchet, -- Paris, 1762. -- 1: 2° maj. 1)
23. *Essay d'un Traité du Stile des Cours, ou Reflexions sur la manière d'écrire dans les affaires d'Etat*, -- par F. J. Smeedoff, Göttingue 1751. --
1: carton. 1)
24. *Essai d'un Traité du Stile des Cours*, -- par F. J. Smeedoff, Rem & corrigé par F. de Colom, -- Hanovre, 1776. --
1: en veau. 1)
25. *Nouvelle Methode pour apprendre facilement les Langues Française & Anglaise*, par M. Roger, -- Paris, 1726. --
1: carton sans rognure. 1)
26. *Quædamenti Toscano-Romani*, -- da Matt. Cramero, -- Norimbergæ, 1691. -- 1. 2) -- 1: 12° 1)
27. *Le Maître Italien*, -- Avec un Abregé de la Prononciation Française, un Dictionnaire pour les deux Langues, et quelques Lettres à la fin, Par le Sieur de Veneroni, -- Amsterdam, 1740. --
1: broché. 1)
28. *Grammaire Espagnolle, expliquée en François par César Oudin*, -- augmentée par l'auteur Oudin, -- Paris, 1660. --
1: en veau. 1)
29. *Nouvelle Grammaire Espagnolle et Française*, Par le Sieur Francisco Sobrino, -- Brusselle, 1753 --
1: en veau. 1)
30. *Ueber die Natur und die Englißche Aussprache und Aufschreibung*, -- von Philip Lugin, -- Göttingen 1774. -- 1: 2° maj. 1)

Latius.



Folio **X Belles Lettres.**

2) Grammaire

e) Art épistolaire

Quarto.

1. Arts élégantissima scribendi epistolas Fräncisci Nigri -- f. caractere ex impensis Gerardii
f. carton. Rare. f. Leu. Impressum est, Anno .1489. -- Antwerpie. -- 12.
- * Arts Tulliano more Epistolandi f. Epistolandi f. Jacobi Publicij Florentini -- f. Lipsiae. f. 10.
Docti Ascensij in epistolarum compositione cöpendii -- f. Lipsiae per Jac. Maner. .1510. f.
v. Cl. XI. n. 1.

Octavo & minori forma.

1. San. Georgi Morhofi de ratione conscribendarum Epistolarum libellus, -- adauxit
f. demi velin. f. Jo. Burchardus Maius. Lubecae, 1716. -- 3.
- + 2. Le nouveau Secrétaire de la Cour, -- Paris, 1756. -- 30
- + 3. Essai d'un Traité du Stile des Cours, -- par F. S. Sneedoff. Göttingue 1751. v. Sect. 2. n. 23. --
3. La Rhétorique de l'honnête Homme, ou la Manière de bien écrire des Lettres, -- Amsterdam
f. 1 Vol. en veau. f. 1699. n. 2) -- 12.
4. 5. Lettres sur toutes sortes de Sujets, avec des Avis sur la manière de les écrire, -- Par
f. 2 Vol. en veau. f. feu Monsieur de Vaumorière. Pa 1. II. Bruffelle, 1709. -- 3.
- + 6. Einl. und Französisches Stilbuch -- f. von Joac. von Colon. f. Amsterdam, 1752. --
7. Einleitung einer vernünftigen neuen Mod. deutscher Aufsatzkunst auf Briefe
Einleitung zum gesunden kritischen Stilbuch zu Göttingen. Göttingen, 1775. f. 1. 8. May. f.
f. 1. broché. f.
- * Briefe, nebst einer praktischen Abhandlung von dem guten Geschmack in Briefen
von S. F. Gallart. Leipzig, 1763. v. Cl. XIII. Sect. 2. n. 362. 4) --