

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Officieller Katalog der Nordwestdeutschen Gewerbe- und Industrie-Ausstellung Bremen 1890

**Nordwestdeutsche Gewerbe- und Industrie-Ausstellung Bremen
[Berlin], 1890**

Gruppe XVII. Graphische Künste und gewerbliches Zeichnen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-4400

921. **Kreyenhagen, Wilh.**, Buchbinderei in Osnabrück. **A 4**
2 Hauptbücher und verschiedene Bucheinbände in Schweinsleder, Kalbleder und Saffian mit Handvergoldung, 2 Bücher mit ciselirtem Goldschnitt.
922. **Lambrecht, Otto**, Buchbinderei in Oldenburg. **A 3**
Buchbinderarbeiten.
923. **Lattmann, F. A.**, Inhaber: J. Jäger und Herm. Lattmann, Spielkartenfabrik in Goslar a. Harz. **A 5**
1 Auslage-Kasten mit Glasdeckel, 1 Tableau unter Glas und Rahmen.
924. **Lohse, Wilhelm**, Cartonnagenfabrik in Hannover. **A 3**
Cartonnage-Arbeiten.
925. **Oldemeyer, W.**, Pappenfabriken in Sedemünder b. Springe a. D. und Altenhagen. Lager in Hannover. Specialität: Buchbinder- und Jacquardpappe in Carton und Tafeln. Presspappe für lackirte Pappwaaren, Schuhpappe. Gegr. 1740. **A 5**
Pappen für Buchbinderzwecke und Geschäftsbücherfabrikation. Jacquardpappen für Webereien etc. Press- und Dosenpappe zur Fabrikation lackirter Pappwaaren etc. Schuhpappen.
926. **Peine, G. L.**, Tapetenfabrik in Hildesheim. **A 4**
2 Decorationen von Tapeten, Borden, Friesen, 2 Pammaux-Karten, 6 Muster-Karten.
927. **Ruhl, Peter, & Sohn**, Cartonnagefabrik und Handlung mit Apothekerutensilien in Cassel und Bremen. **A 4**
1 Aufbau mit Pappschachteln und Kästchen, das Casseler Auehor darstellend, garnirt mit Ausstattungsgegenständen, Apparaten und sonstigen Utensilien für Apotheker, Droguerien etc.
928. **Schad, H. C.**, Buchbinderei in Bremen. **A 4**
1 Schrank mit Büchereinbänden, Mappen etc.
929. **Schnell, Philipp**, Buntpapier-, Leim- und Gelatinefabrik in Cassel. **A 5**
Buntpapier aller Art zu Cartonnagen und Druckzwecken, Glanz, geprägt Marmor, Phantasie. Leim in allen Qualitäten, gemahlener Leim, Gelatine zu technischen Zwecken. Diese drei Erzeugnisse werden in einem freistehenden Pavillon zusammen ausgestellt. (Siehe Inserat.)

Gruppe XVII.

Graphische Künste und gewerbliches Zeichnen.

930. **Alpers, Georg, jun.**, Atelier für Architektur- und Landschaftsphotographie etc., Lichtdruckanstalt, in Hannover. **A 5**
Architektur- und Landschaftsphotographien.

931. **Appelkamp, C. H.**, Glasermeister, Glasschleiferei, Prägerei etc., in Bremerhaven. **C 3**
 2 Glasfenster von grossen unbelegten Spiegelscheiben mit eingebrannter Glasmalerei, bestimmt für die Salons der Schnelldampfer des Norddeutschen Lloyd; 50 diverse Gläser, flach gebogen und in Hohlform. Geschliffen, geätzt etc., bestimmt für Signale und elektrische Beleuchtung der Schiffe.
932. **Bauer, Bertha**, Schülerin der Akademie, Mal- und Zeichenlehrerin der höheren Töchterschule und Seminar von Frau Dora Jacobs in Bremen. **A 5**
 Eine obere Thürbekleidung oder Thürbehang in Gobelin-Malerei.
933. **Bessin, B.**, Buchdruckerei und Papierwaaren-Fabrik in Berne in Oldenburg. **A 5**
 Buchdruckarbeiten und Papierwaaren, Erzeugnisse des Geschäfts.
934. **Börsmann, Martin**. Alleinige Specialität: Gemalte Firmenschilder jeder Art. Glas-, Holz- und Metallbuchstaben-Manufactur, Wappen, Medaillen, Embleme, in Hannover. In New-York 1867—1875, in Hannover seit 1876. Zeichnungen und Preise kostenfrei. Anfragen erbeten. **A 5**
 1 Tafel aus Holz mit Muster von Hoflieferanten- und Consulats-Wappen, Preis-Medaillen, Emblemen und hauptsächlich Schriften, gemalt und erhaben, zu Firmenschildern und zur Bezeichnung von öffentlichen Gebäuden, Eisenbahn-Stationen, Schiffen u. s. w.; in den verschiedensten Ausführungen.
935. **Brade, L.**, Inhaber: R. Möhring, Photograph in Bremerhaven. Photographien. **A 5**
936. **Casten & Suhling**, Lithographische Anstalt und Steindruckerei, in Bremen. Specialität: Etiquetten. Gegründet 1856. 7 Schnellpressen und 15 Handpressen in Betrieb, sowie Bronzir-, Gummir- und Lackirmaschinen, Gaufrir-Walzwerk, Dampf-Prägepresse und alle Hilfsmaschinen. Personal: 80 Personen. **A 5**
 1 sechseckige Säule (Schrank).
937. **Dickhut, Heinr.**, Maler in Bremen. **A 5**
 Firmen oder sonstige Schilder, auf Metall gemalt oder auf Glas geätzt und vergoldet, hauptsächlich letztere.
938. **Dreyer, F. A.**, Lithographie, Photographie und Steindruckerei in Bremen. **A 5**
 Visiten-, Adress- und Einladungskarten. Photolithographien, Autographien. (Siehe Inserat.)
939. **Edler & Krische**, Buch- und Steindruckerei in Hannover. **A 5**
 1 Collection merkantiler Drucksachen, als: Werthpapiere, Wechsel, Facturen, Briefköpfe, Adresskarten etc., in Buch- und Steindruck.

940. **Feilner, Jean Baptiste**, Hof-Photograph in Bremen. Photographische Ateliers in Oldenburg, Braunschweig, Hannover, Emden und Borkum. Inhaber von 13 Preismedaillen. (Paris, Amsterdam, Wien, Melbourne, Sidney, Dresden etc.) **A 5**
Photographien der Herren Ehrenpräsidenten in Pastellfarben-Ausführung. Porzellan-Photographien (Silberdruck, eigenes Verfahren), sowie Stereoscopen (Ausser Wettbewerb).
941. **Fischer, Christoph Fried.**, Gravir- und Präge-Anstalt Hamburg. **D**
2 Glaskästen mit Medaillen und anderen Graveurarbeiten. Eine Presse, auf welche während der Ausstellung Medaillen geprägt werden. Medaillen.
942. **Franz, Rudolph**, Decorationsmaler in Hannover. **A 5**
Malerei auf Leinwand, Mineralmalerei.
943. **Geffken, Chr., & Co.**, Buch- und Steindruckerei, Photographie, Zinkätzung, in Bremen. **A 5**
Druckarbeiten (Buchdruck, Steindruck, Photolithographie, Chemigraphie etc.).
944. **Geist, Emil, Nachfolger**, Inhaber: von Szczepanski, Photograph in Bremen. **A 5**
Photographien in Rahmen.
945. **Grienwaldt, Louis Oskar**, in Bremen. Photographisches Institut für Portraits und Landschaften. Trockenplattenfabrik und Handlung photographischer Apparate. **A 5**
Photographien, Portraits und Landschaften.
946. **Guthe, A.**, Buchdruckerei in Bremen. **A 5**
Buch- und Accidenzdruckarbeiten.
947. **Hauschild, H. M.**, Buchdruckerei in Bremen. Stereotypie, Dampfbetrieb. Gegründet 1855. Specialität: Kaufmännische Arbeiten und feinere Buchdruckarbeiten in Schwarz u. Buntdruck. **A 5**
Schwarze, sowie farbige Accidenzarbeiten.
948. **Herlitz, Franz, & Co.**, Artistisches Atelier für Placat-Malerei und Naturblumen-Kunstarbeiten in Bremen. **A 5**
Verschiedene Grössen Placate für Schaufensterdecoration und Reclame. Naturblumen-Kunstarbeiten-Specialitäten. Placat-Malerei im Betriebe. Anfertigung von Naturblumen-Kunstarbeiten.
949. **Hiehold, W., & Sohn**, Lichtdruck-Anstalt in Clausthal. **A 5**
Druckproben, ausgeführt mittelst Lichtdruck. Dieselben umfassen: Als Specialität ausgeführte Musterblätter gusseisener Oefen. Abbildungen verschiedener industrieller Gegenstände, Landschaften, Reproduktionen, Portraits.
950. **Hildebrandt, A.**, Photograph in Bremen. **A 5**
Schäukasten mit Photographien.
951. **Hollborn, Gebr.**, Alfelder Düten- und Papierwaarenfabrik und Buchdruckerei in Alfeld a. d. Leine.
Papierwaaren, Papier-Düten und -Deckel, Drucksachen.

952. **Johnssen, Carl Herm.**, Maler in Bremen. A 4
1 eisernes Schild.
953. **Koch, L.**, Photograph in Bremen. A 5
Photographien: Landschaftliche und Architecturaufnahmen und Portraits.
(Siehe Inserat.)
954. **König, Heinrich**, Buch- und Steindruckerei, Papierhandlung
en gros, in Lüneburg. Specialität: Altdeutsche Druckarbeiten,
Adressen und Diplome in Miniaturmalerei. A 5
Kalligraphische Arbeiten, Entwürfe für Buch- und Steindruck, altdeutsche
Druckarbeiten, Zeichnungen für Schriftgiessereien.
955. **Kropp, D., jr.**, Assistent des Gewerbe-Museums in Bremen.
Urkunden-, Adressen- und Diplomalerei auf Pergament,
Carton u. s. w. A 4
5 Rahmen mit Adressen, Diplomen etc. Specialität: Pergamentmalerei.
956. **Kück, F. W.**, Lichtdruckerei in Bremen. A 5
Lichtdruckbilder.
957. **Kulemann, W.**, Wappen- und Schriftmaler in Hannover.
Gemalte Wappen in Oel und Aquarell. Wappen von 6 Mark an. A 5
958. **Lambrecht, Julius**, Lithographische Anstalt und Stein-
druckerei in Oldenburg. A 5
Lithographische Arbeiten.
959. **Latwesen, Georg**, Decorationsmaler in Hannover. A 5
Wandmalerei (Gobelin-Imitation), 400 Mark.
960. **Meinster & Elstermann**, Buchdruckerei und Papier-
handlung in Osnabrück. A 5
Diverse Buchdruckarbeiten.
961. **Mosse, Rudolf**, Annoncen-Expedition, Buchdruckerei und
Verlagsgeschäft in Berlin-Bremen, mit Filialen an allen Haupt-
plätzen Deutschlands und des Auslandes. A 5
Officieller Katalog und officieller Führer der Nordwestdeutschen Gewerbe-
und Industrie-Ausstellung, Bremen 1890.
962. **Mühlmeister & Johler** in Bremen, Kunst-Anstalt, Spe-
cialität: Placate. A 3
Lithographische Erzeugnisse. Eine Wandfläche in architectonischem
Aufbau.
963. **Müller, Eduard**, Musterzeichner für Tapeten, Teppiche etc.,
in Bremen. A 5
Entwürfe für Tapeten, Teppiche, Linoleum, Stoffe.
964. **Müller, Paul**, Xylograph, und **Wehmann, H.**, Civilingenieur
und Patentanwalt in Bremen. D
Nach neuem Verfahren gefertigte Stereotypen und Abdrücke derselben
von Holzschnitten, Drucksätzen, Zinkätzungen etc. Patente in allen
Industrie-Staaten angemeldet.
965. **Muller, Mart.**, Graviranstalt in Bremen. A 5
Namen- und Firmenschilder. Monogramme, div. Graveurarbeiten.

966. **Neumark, A. J.**, Maler in Bremen. Atelier für Decorationsmalerei und Holzimitation. Anfertigung von Lackir- und Anstricharbeiten etc. A 5
Decorationsmalereien.
967. **Ortgies, Julius jr.**, Photograph in Bremen. A 5
Photographien.
968. **Osterwald, C.**, Buchdruckerei in Bremen. A 5
Sammlung kaufmännischer und gewerblicher Drucksachen.
969. **Pröhl, J. D.**, Buchdruckerei in Bremen. A 5
Buchdrucksachen.
970. **Röthlisberger, C. F.**, Photograph in Vegesack. A 5
Photographien.
971. **Rupprecht, Hans**, Photograph in Bremen. A 5
Div. Photographien.
972. **Sägelken, J. B.**, lithographische Anstalt, Stein- und Typen-Druckerei, in Bremen. Gegründet 1853. A 5
5 Rahmen mit Erzeugnissen des Steindrucks und Zeichnungen.
973. **Schröder, Hermann**, Photograph in Bremerhaven. Specialität in Genrebildern aus dem Kinderleben, Verlag der Bilder: Emil Schröder, Bielefeld. A 5
Photographien.
974. **Siebker, H. D.**, Graveurgeschäft in Bremen. A 5
Graveur-Gegenstände, in diesem Fache vorkommende Arbeiten.
975. **Specht, Ludwig**, Decorations-, Firmenschilder- und Wappen-Malerei in Bremen. A 5
Wand-Dekoration und Schriften.
976. **Sprinkmann, Georges**, Wagen-Techniker in Hannover. A 7
3 Wagen-Plan-Zeichnungen, natürl. Grösse.
977. **Stalling, Gerhard**, in Oldenburg A 5
Druck- und Verlagssachen.
978. **Steinmetz, Ewald**, xylographisch-artistische Anstalt und Galvanoplastik in Hannover. Erklärung des Holzschnitts und der Clichés-Fabrikation. A 5
2 Bilder (Tableau mit Abdrücken), 1 Tisch mit darauf stehendem Schaukästen.
979. **Stenographische Gesellschaft „Gabelsberger“** in Bremen. A 5
Collection stenographischer Arbeiten.
980. **Stünkel-Schreiber, J.**, xylographisches Institut und galvanopl. Anstalt in Hannover. A 5
Muster-Abzüge gefertigter Holzschnitte.
981. **Theye, Wilh.**, Buchdruckerei in Bremen. A 5
Drucksachen.

982. **Tiedemann, Emil**, Photograph in Hannover. **A 5**
Photographien.
983. **Tiedemann, Emil**, k. k. Hofphotograph in Bremen. Prämiirt: Utrecht, Hamburg, Sydney, Eisenach etc. Specialität: Portraits. Ausstellungsschrank mit 4 Glasseiten. **A 5**
984. **Tielemann, Bernhard**, Photograph in Hameln a. d. W. **A 5**
Photographien (Tableau), Portraits und Landschaften, Vergrösserungen nach kleinen Portraits.
985. **Töpfer, Carl**, Ministerial-Expedient in Oldenburg i. Gr. **A 5**
Die Worte unsers edlen Kaisers Friedrich III. „Lerne leiden ohne zu klagen“, in Calligraphie, ausgeführt mit chinesischer Tusche.
986. **Winkelmann, Rob.**, Photograph in Rotenburg. Korkbilder werden nach jeder vorgelegten Zeichnung angefertigt. **A 5**
6 Bilder, Korkschnitzerei.
987. **Wunder, Karl F.**, Photograph in Hannover. Altrenommirtes Portrait-Atelier. Gegr. 1844. Preisgekrönt: Hamburg 1868, Hannover 1878, Coburg 1878, Hamburg 1881. **A 5**
Photographische Momentaufnahmen, darstellend: Kleine Scenen aus dem Verkehrsleben der Grossstädte, aus dem Soldaten- und Mannöverleben (auch Kaisermannöver 1889), aus dem Kinderleben etc., Stück 75 Pfg.

Gruppe XVIII.

Wissenschaftliche Instrumente.

988. **Apel, W.**, Universitätsmechanikus, Anfertigung physikalischer Instrumente und Apparate und Laboratoriums-Utensilien in Göttingen. **A 3**
Phonoskope, Phonometer und auf ähnlichen Principien beruhende akustische Apparate. Universal-Zeichen-Apparat zum Nachzeichnen von Gegenständen und Zeichnungen mit freiem Auge, mit Lupe, Fernrohr oder Mikroskop. Totalreflectometer nach Kohlrausch mit den Hinzufügungen und Verbesserungen von Klein, Groth und Liebisch. Fadenmodelle der Strahlenbündel nach Kummer, Fadenmodelle anderer Art, Krystallmodelle aus Holz, Glas und Draht, Thomson's Quadranten-Electrometer in der nach Weinhold verbesserten Form. Apparate zur Untersuchung von Feuerungsanlagen etc.
989. **Badedirection auf Sylt.** **A 2**
1 Modell des Strandes und der Strand- und Badeetablissemments auf Sylt, nebst verschiedenen Strand- und Badeutensilien ausgestellt im Innern eines Strandzettes. (Siehe Inserat.)