

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Das Cisterzienserkloster Hude bei Oldenburg

Sello, Georg

Oldenburg [u.a.], 1895

Widmung

urn:nbn:de:gbv:45:1-4480

Meiner lieben Frau

Maria

geb. Fürbringer

in Erinnerung frohgemuter Wandertage

unter sonnigerem Himmel.





Vorrede.

Hermann Allmers hat die Anregung zu diesem Buche gegeben, und den kunstfreundlichen Verleger seiner Werke, Herrn Hofbuchhändler Schwarz, vermocht, dasselbe ebenfalls in seinen Verlag zu nehmen. Die Bearbeitung glaubte ich nicht ablehnen zu sollen, da ich seit sechs Jahren mancherlei dazu mit Liebe gesammelt,*) da die ältere Litteratur über Hude, von Muhle bis zum Marschenbuch, lückenhaft und reich an Irrthümern, und da ich hoffte, daß auch anderwärts im deutschen Reiche sich dieser oder jener für die Schicksale unserer in der mittelalterlichen Kunstgeschichte nicht ohne Ruhm genannten Klosterruinen interessieren möchte. Im oldenburger Lande selbst steht archivalische Arbeit so gering im Wert, das Bestreben, an Stelle der geliebten Traditionen Hamelmannscher, Winkelmannscher, Halemischer Geschichtserzählung quellenmäßige Untersuchung und wahrhaftige Darstellung der Landesgeschichte zu setzen, findet so wenig rege Theilnahme und verständnisvolles Entgegenkommen, daß sogar die Arbeiten eines einheimischen Forschers wie Ludwig Strackerjan nahezu spurlos vorübergegangen

*) An der Bearbeitung der Fragmenta Hudensia und der Bervollständigung des Abtsverzeichnisses hat Herr Dr. H. Dicken während seiner vorübergehenden Beschäftigung am Großh. Haus- und Centralarchiv auf meine Veranlassung dankenswerten Theil genommen.

