Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Vier ganz neue Lieder

Es geht nichts übern Wein

1860

Es geht nichts übern Wein.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1419836

Visual Library

Sind offne Beutel überall,
Und ein geneigtes Ohr,
Sind offne Beutel überall,
Und ein geneigtes Ohr,

4) Die Mädel schaun dir ins Gesicht,
Die Männer nach der Hand,
Und Einer und die Andre spricht:
Ein braver Musikant.
Dann sing ein Lied von deiner Braut,
Die an der Moldau ist:
Das klingt mir dann durch Mark und Bein,
Und sagt mir, wo du bist,
Das klingt mir dann durch Mark und Bein,
Und sagt mir, wo du bist.

Es geht nichts übern Wein.

1) Von alter Zeit her hat man schon Ein Räuschchen respectirt, Und wer nie einen Rausch gehabt, Der ward nicht estimirt. Ja in der Bibel liest man gar, Daß Noah einst benebelt war. Es geht nichts übern Wein, Schenkt euch nur tapfer ein, Schenkt euch nur tapfer ein, Es geht nichts übern Wein.

2) Ein Zaubrer ist der Wein sogar, Er öffnet Herz und Mund, Und wer sonst still und spröde war, Den macht er schnell gesund. Drum liebt ein braves Mädchen Und tunket gern den Zwieback drein. Es geht nichts übern Wein, Schenkt euch nur tapfer ein, Schenkt euch nur tapfer ein, Es geht nichts übern Wein.

3) Nichts Schön'res kann es als den Wein, Allhier auf Erden geben, Der Wein er ist ein Talismann, Denn er verschönt das Leben; Wer traurig ist, der trinke Wein, In Kurzem wird er fröhlich sein. Es geht nichts übern Wein, Schenkt euch nur tapfer ein, Schenkt euch nur tapfer ein, Es geht nichts übern Wein.

4) Steckt man in Sorgen bis an Hals, Wie's Manchem wohl geschieht, Der Wein vertreibet Alles gleich,

Landesbibliothek Oldenburg

t Kind.

th seh'n, Wenn mir
Herz mir klopft halt
um so mehr; Doch
nd fühl' ich weniger
m Kinde geh', Aus

Ruh', Und ich ihr
Herz so thränenreich,
Der droben kennt
ost mir Freud', Wenn
ug' die Mutter seh'. :,:

st, Mein liebes Kind
dzeit zurück, Erinn'=
h halt und wart' voll
:,: Komm 'rauf, von
tter wiederseh. :,:

nsteinfeger.

er hatt' ein Mädchen
wie auf Felsenstein.
ar charmanter Mann,
Liebesfädchen spann.

Es ist doch einerlei,
sind ihrer zwei, Und
k warten mußt', Gab'
einen Kuß.

Müller in das Ohr:
rathens, sieh dich vor.
wahr ich Anton heiß',
gebt mir schwarz auf

Farbkarte #13 B.I.G.
an Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Landesbibliothek Oldenburg