

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Hundert Jahre Oldenburgischer Kirchengeschichte von Hamelmann bis auf Cadovius (1573 - 1667)**

ein Beitrag zur Kirchen- und Culturgeschichte des 17. Jahrhunderts

**Schauenburg, Ludwig**

**Oldenburg, 1897**

Inhalt des II. Bandes.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-4806**

*verschiedentlich  
doppelt*

## Inhalt des II. Bandes.

---

	Seite
XIII. Kapitel. Die Kultusprache . . . . .	1—96
XIV. " Die Kultusmittel . . . . .	97—148
XV. " Die Kultusordnung . . . . .	149—211
XVI. " Die Kultushandlungen . . . . .	212—350
XVII. " Die Kultusarbeit . . . . .	351—541
Anhang . . . . .	542—629

---

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

207	Zur Salzmehle	XIII. Kapitel
208	Zur Salzmehle	XIV. Kapitel
209	Zur Salzmehle	XV. Kapitel
210	Zur Salzmehle	XVI. Kapitel
211	Zur Salzmehle	XVII. Kapitel
212	Zur Salzmehle	XVIII. Kapitel
213	Zur Salzmehle	XIX. Kapitel
214	Zur Salzmehle	XX. Kapitel
215	Zur Salzmehle	XXI. Kapitel
216	Zur Salzmehle	XXII. Kapitel
217	Zur Salzmehle	XXIII. Kapitel
218	Zur Salzmehle	XXIV. Kapitel
219	Zur Salzmehle	XXV. Kapitel
220	Zur Salzmehle	XXVI. Kapitel
221	Zur Salzmehle	XXVII. Kapitel
222	Zur Salzmehle	XXVIII. Kapitel
223	Zur Salzmehle	XXIX. Kapitel
224	Zur Salzmehle	XXX. Kapitel
225	Zur Salzmehle	XXXI. Kapitel
226	Zur Salzmehle	XXXII. Kapitel
227	Zur Salzmehle	XXXIII. Kapitel
228	Zur Salzmehle	XXXIV. Kapitel
229	Zur Salzmehle	XXXV. Kapitel
230	Zur Salzmehle	XXXVI. Kapitel
231	Zur Salzmehle	XXXVII. Kapitel
232	Zur Salzmehle	XXXVIII. Kapitel
233	Zur Salzmehle	XXXIX. Kapitel
234	Zur Salzmehle	XL. Kapitel
235	Zur Salzmehle	XL. Kapitel



## Kapitel XIII.

### Die Kultussprache.

Die Kultussprache der römischen Kirche lateinisch, die deutsche Sprache im Kultus rechtlos. Deutsche Erbauungsbücher zurückgedrängt. Luther bricht den Bann und fordert die deutsche Sprache für den Kultus, aber läßt dem Lateinischen zur sprachlichen Uebung der Jugend einen Raum. So auch die Oldenburger Kirchenordnung von 1573 in ihrer Gottesdienstordnung für die Städte, wo Schulen. Der volksthümliche Vollzug des Gottesdienstes fordert für Niederdeutschland das Niederdeutsche als Kultussprache. Geltungsbereich derselben und Geschichte seiner Litteratur vor der Erfindung der Buchdruckerkunst und seit derselben bis zur Reformation. Die Presse im Dienst evangelischer Reformbestrebungen an den Verkehrszentren der Hanse. Magdeburgs Drucker verlegen niederdeutsche Werke. Erwachen des Bedürfnisses nach geistiger und geistlicher Nahrung in der Muttersprache, welches sich steigert mit dem Herannahen der Reformation. Klostors Verlag. Die 4 niederdeutschen Vollbibeln vor der Reformation. Niederdeutsche Predigt. Katechetische Schriften. Beicht- und Gebetbücher. Anfänge niederdeutschen Kirchengefanges vor der Reformation. Das Niederdeutsche als Träger des neu erwachenden Lebens, die Presse sein Organ. Seit der Reformation neu entstandene Druckereien im Gebiete der niederdeutschen Sprachzone. Luthers erste vor 1521 erschienene Schriften sofort niederdeutsch übersetzt und verbreitet. Bugenhagens Verdienste um diese Propaganda unter Luthers Initiative begrenzt. Niederdeutsche Bibelübersetzungen. Fünf selbständige Uebersetzungen des N. T. vor 1534. Die Lübecker Vollbibel 1534. Die übrigen Ausgaben in den niederdeutschen Verlagszentren. Niederdeutsche Schriften im Dienste der Auslegung, vor allen die Predigtlitteratur. Postillen. Passions-, Buß- und Leichenpredigten. Luthers Sermonen u. Der Nachlaß gering. Erklärung. Niederdeutsche katechetische Schriften. Luthers Katechismen. Vorgeschichte. Andere Katechismenarbeiten auf niederdeutschem Boden und in niederdeutscher Form. Uebersetzungen der lutherischen Katechismen ins Niederdeutsche, des kleinen, des großen, des Brenzischen Katechismus. Niederdeutsche Originalkatechismen. Niederdeutsche Schriften dogmatischen und ethischen Inhalts; desgleichen solche polemischer Tendenz. Luthers Flug- und Streitschriften, desgleichen solche von niederdeutschen Verfassern. Die

Hundert Jahre Oldenb. Kirchengeschichte. II. Band.