

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Kurzes Verzeichnis der Gemälde, Gips-Abgüsse und Bronze-Nachbildungen der Grossherzoglichen Sammlung im Augusteum zu Oldenburg

Großherzogliche Sammlungen <Oldenburg

Oldenburg, 1902

Kopien.

urn:nbn:de:gbv:45:1-5842

Kopien.

Fra Giovanni da Fiesole, gen. Angelico.

- I. Madonna als Himmelskönigin.
- II. Krönung der Maria.
- III. Verkündigung und Anbetung der Könige.
- IV.)
- V.)
- VI.) Musicierende Engel.
- VII.)
- VIII.)
- IX. Madonna della Stella.
Originale in Florenz. Kopien von
Karoline von Schroeter-Grasselli.
- X. Tanz der Engel. Aus dem jüngsten
Gericht.
Original in Florenz. Kopie von
Teresina Bassi.

Giovanni Bellini.

- XI. Markus empfiehlt der Madonna den
Dogen Barbarigo.
- XII. Madonna mit Heiligen.
Originale in Venedig. Kopien
von August Wolf.

Cima da Conegliano.

- XIII. Der ungläubige Thomas.
Original in Venedig. Kopie von
A. Wolf.

Giorgio Barbarelli, gen. Giorgione.

- XIV. Flötenspieler.
Original in Wien.

Tiziano Vecelli.

- XV. Himmelfahrt der Maria.
XVI. Johannes der Täufer in der Wüste.
XVII. Der heilige Markus mit den Heiligen
Cosmas, Damianus, Rochus und Se-
bastian.
XVIII. Tobias und der Engel Raphael.
Originale in Venedig. Kopien
von A. Wolf.
XIX. Flora.
Original in Florenz. Kopie von
A. Wolf.
XX. Irdische und himmlische Liebe.
Original in Rom Kopie von A. Wolf.
XXI. Venus und Amor.
Original in Rom. Kopie von
Arthur Fitger.
XXII. Der Zinsgroschen.
Original in Dresden. Kopie von
Ernst Hemken.

- XXIII. Ruhende Venus.
Original in Dresden. Kopie von
Heinrich Willers.

Jacopo Palma d. ä.

- XXIV. Die heilige Barbara.
Original in Venedig. Kopie von
A. Wolf.

Bonifazio Veronese d. ä.

- XXV. Das Mahl des reichen Mannes.
Original in Venedig. Kopie von
A. Wolf.

Paris Bordone.

- XXVI. Weibliches Bildnis.
Original in Turin. Kopie von
A. Wolf.

- XXVII. Bildnis einer Dame.
Original in Genua. Kopie von
A. Wolf.

Raffaello Santi.

- XXVIII. Heilige Familie mit dem Blumen streu-
enden Engel.
Original in Paris.

- XXIX. Die heilige Cäcilie.
Original in Bologna. Kopie von
Ludwig Hummel.

XXX. Madonua della Sedia.
Original in Florenz. Kopie von
L. Hummel.

XXXI. Die heilige Familie aus dem Hause
Canigiani.
Original in München. Kopie von
Ludwig Strack d. j.

XXXII. Madonna del Granduca.
Original in Florenz. Kopie von
A. Wolf.

XXXIII. Heilige Familie.

Guido Reni.

XXXIV. Die Entführung der Europa.

Bartolomé Estéban Murillo.

XXXV. Maria mit dem Kinde.
Original in Dresden. Kopie von
Friedrich Diederichs.

Peter Paul Rubens.

XXXVI. Helene Fourment, Rubens zweite Frau,
mit ihrem Söhnchen.
Original in München. Kopie von
Marie Stein.

Anton van Dyck.

XXXVII. Bildnis des Engelbert Taie, Barons von
Wemmel.
Original in Dresden.

Rembrandt van Ryn.

XXXVIII. Selbstbildnis.

XXXIX. Selbstbildnis.

Originale in Berlin. Kopien von
Jakob Schlesinger.**Ferdinand Bol.**

XL. Bildnis einer Frau.

Original in München. Kopie von
Karl Langhorst.**Paul Potter.**

XLI. Viehstück.

Albrecht Dürer.

XLII. Petrus und Johannes.

XLIII. Paulus und Lukas.

Originale in München. Kopien
von Lescow.**Hans Holbein d. j.**

XLIV. Maria mit dem Kinde.

Original in Dresden. Kopie von
B. D. Funke.

- 92.* Laufender Knabe mit einer Fackel. Palermo.
 93.* Knabe mit einem Fisch. }
 94.* Tanzende Figur. } Neapel.
 95.* Tanzende Figur. }
 96. Sitzende weibliche Figur, vielleicht eine Ceres.
 97. Karyatide.
 98. Weibliche Büste.
 99. Weibliche Büste (sog. Sappho). }
 100.* Weibliche Büste, (sog. Berenike). } Neapel.
 101.* Büste des Homer. }
 102. Doppelbüste der Geschichtsschreiber Herodot und Thukidides. }
 103. Sophokles. Rom, Lateran.
 104.* Alexander der Grosse zu Pferde. Neapel.
 105. Sog. sterbender Alexander. Florenz, Uffizien.
 106. Kopf des Cicero. Madrid.
 107.* Kopf des Seneca. Neapel.
 108. Augustus. Berlin. Museum.
 109. Agrippina d. j. }
 110. Büste der Julia Sabina, Gemahlin Hadrians. } Neapel.
 111. Maske des Caracalla.

Werke griechisch-römischer Klein- und Zierkunst.

(Rote Nummern).

- 1.* Dreifuss, aus dem Tempel der Isis.
2. Dreifuss von einem Feuerbecken.
3. Armleuchter.
- 4.* Lampenträger.