

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Kurzes Verzeichnis der Gemälde, Gips-Abgüsse und Bronze-Nachbildungen der Grossherzoglichen Sammlung im Augusteum zu Oldenburg

Großherzogliche Sammlungen <Oldenburg

Oldenburg, 1902

b. 17. bis 19. Jahrhundert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-5842

275. Bildnis Martin Luthers. Halbfigur. H. 52 h., 36 $\frac{1}{2}$ br.
 276. Bildnis des Erasmus Rotterdamus. Halbfigur. H. 35 $\frac{1}{2}$ h., 22 $\frac{1}{2}$ br.
 277. Die Bergpredigt Christi. Bruchstück. H. 79 h., 19 $\frac{1}{2}$ br.

Art des Lukas Cranach.

278. Pauli Bekehrung. H. 52 $\frac{1}{2}$ h., 66 $\frac{1}{2}$ br.
 279. Philipp Melanchthon auf dem Totenbette. Halbfigur. H. 36 h., 23 br.

Niederdeutsche Schule. Anfang des 16. Jahrhunderts.

280. Altarflügel. Johannes der Evangelist mit dem Stifter. Auf der Rückseite: Johannes der Täufer. H. 70 h., 24 br.
 281. Altarflügel. Die heilige Barbara mit der Stifterin. Auf der Rückseite: der heilige Jakobus. H. 70 h., 24 br.

b. 17. bis 19. Jahrhundert.

Adam Elsheimer, geb. zu Frankfurt a. M. 1578, † zu Rom um 1620.

- ?282. Die Anbetung der Hirten. H. 15 $\frac{1}{2}$ h., 12 br.

Johann Heinrich Schönfeld, geb. zu Biberach 1609, † zu Augsburg 1675.

283. Seleucus führt seinem Sohne Antiochus seine Gemahlin Stratonice als Braut zu. L. 63 h., 87 br.

Johann Franz Ermels, geb. zu Köln 1621, † zu Nürnberg 1699.

284. Bergige Gegend beim Sturm. Figuren von H. Roos. L. 12 h., 193 br.

Johann Heinrich Roos, geb. zu Ottersberg in der Pfalz 1631, † zu Frankfurt a. M. 1685.

285. Landleute mit Vieh bei zerfallenen Bauwerken. K. 25 h., 33 br.
286. Hirten und Herde in bergiger Landschaft mit Ruinen. K. 25 h., 33 br.
287. Schlafender Hirt mit einer Herde unter Ruinen. K. 25 h., 33 br.
288. Reiterin von Vieh umgeben in bergiger Landschaft mit Ruinen. K. 25 h., 33 br.

Philipp Peter Roos, gen. Rosa di Tivoli, geb. zu Frankfurt a. M. 1651, † zu Tivoli bei Rom 1705.

289. Heilige Familie auf der Flucht nach Egypten. L. 89 h., 103 $\frac{1}{2}$ br.

Christian Hilfgott Brand, geb. zu Frankfurt a. O. 1695, † zu Wien 1756.

290. Waldlandschaft mit einem Gehöft an einem Weiher. H. 17 h., 24 br.
291. Hügelige Gegend mit einem Fluss. H. 17 h., 24 br.

August Querfurt, geb. zu Wolfenbüttel 1696, † zu Wien 1761.

- ?292. Pferdemarkt. L. 55 h., 70 br.

Philipp Hieronymus Brinkmann, geb. zu Speier 1709, † zu Mannheim 1761.

293. Waldlandschaft. H. 20 h., 25 br.
 294. Bergige bewaldete Landschaft. L. 100 h., 145 br.

Johann Ludwig Aberli, geb. zu Winterthur 1723, † zu Bern 1786.

295. Schweizerlandschaft. Der Thuner See. L. 39 $\frac{1}{2}$ h., 57 $\frac{1}{2}$ br.

Johann Rundt, geb. zu Hamburg Ende des 17. Jahrhunderts, † 1750.

296. Kopf eines Mannes. L. 34 $\frac{1}{2}$ h., 28 $\frac{1}{2}$ br.

Christian Wilhelm Ernst Dietrich (Dietrichy), geb. zu Weimar 1712, † zu Dresden 1774.

297. Die Grablegung Christi. H. 41 h., 31 br.
 298. Der zwölfjährige Jesus im Tempel. H. 22 h., 31 br.
 299. Vornehme Gesellschaft in einem Park. L. 62 $\frac{1}{2}$ h., 80 br.
 300. Orientale. Halbfigur. H. 26 h., 19 $\frac{1}{2}$ br.
 301. Orientale. Halbfigur. H. 26 h., 19 $\frac{1}{2}$ br.

Christian Georg Schütz, geb. zu Flörsheim 1718, † zu Frankfurt a. M. 1791.

302. Landschaft aus dem Kanton Bern. L. 39 h., 59 br.
 303. Landschaft aus dem Kanton Bern. L. 39 h., 59 br.

Johann Georg Pforr, geb. zu Ulfen
1745, † zu Frankfurt a. M. 1798.

304. Pferde an der Tränke. H. $52\frac{1}{2}$ h., $70\frac{1}{2}$ br.

Philipp Hackert, geb. zu Prenzlau 1737,
† zu Florenz 1807.

305. Italienische Landschaft. L. 120 h., 170 br.

Johann Heinrich Tischbein, geb. zu
Hayna 1722, † zu Kassel 1789.

306. Heraklit, der weinende Philosoph. L. 84 h.,
68 br.

307. Demokrit, der lachende Philosoph. L.
 $84\frac{1}{2}$ h., $68\frac{1}{2}$ br.

308. Archimedes. L. $85\frac{1}{2}$ h., $68\frac{1}{2}$ br.

309. Der blinde Belisar. L. $84\frac{1}{2}$ h., $68\frac{1}{2}$ br.

Johann Heinrich Wilhelm Tischbein, geb.
zu Hayna 1751, † zu Eutin 1829.

310. Amazonen. L. $57\frac{1}{2}$ h., $80\frac{1}{2}$ br.

311. Baschkiren zu Pferde. H. 38 h., 50 br.

312. Kopf eines alten Mannes. L. 41 h., $34\frac{1}{2}$ br.

313. 43 Tafeln mit figürlichen und landschaft-
lichen Darstellungen, vom Künstler „Idyllen“
genannt. H

(Näheres über diese Bilder enthalten:
Wilhelm Tischbein, seine Bilder, seine
Träume, seine Erinnerungen in dem Herzog-
lichen Schlosse zu Oldenburg. Bremen 1822.
W. Kaiser. — Aus Tischbeins Leben und
Briefwechsel. Herausgegeben von F. von
Alten. Leipzig 1872. E. A. Seemann.)

1. Satyr-Familie. 33 h., 31 br.
2. Felsenhöhle. 33 h., 27 br.
3. Adler. 33 h., 33 br.
4. Götter dem Gesange Apollos lauschend. 33 h., 42 br.
5. Alter Eichenstamm. 33 h., 27 br.
6. Satyr lehrt dem Kinde Syrinx blasen. 33 h., 31 br.
7. Vulkan und Venus.
8. Schwebende Figur.
9. Schwebende Psyche.
10. Herniederschwebende Figur.
11. Nebelnymphen.
12. Aurora.
13. Mars und Venus.
14. Sonnenscheiben mit Mädchenköpfen. (Vom Künstler als Vision eines Schäfers gedacht.)
15. Schwebende Figur.
16. Schwebende Figuren, tanzend.
17. Die drei Grazien.
18. Nebelnymphen.
19. Nymphe.
20. Mädchenköpfe an rötlich beleuchtetem Himmel. (Wie No. 14 gedacht.)
21. Schäfer und Schäferinnen.
22. Weidennymphe.
23. Göttin der Obstbäume.
24. Göttin des Tanzes.
25. Aufsteigende Nebelnymphe.
26. Schwebende weibliche Figur mit einem schlafenden Kinde.
27. Schäferfamilie.
28. Fruchtbäume an einem Getreidefelde.

29. Quellennymphen.
30. Schäfer und Schäferin.
31. Zwischen einem Reh und einem Eber schwebende weibliche Gestalt.
32. Landschaft mit Pappeln.
33. Apfelbaum.
34. Von Kürbissen umrankter Baumstamm.
No. 7—34 sind 33 h., 27 br.
35. Schäfer im Gespräch. 33 h., 33 br.
36. Schafe. 33 h., 32 $\frac{1}{2}$ br.
37. Schwäne. 33 h., 27 br.
38. Löwin mit Jungen. 33 h., 31 br.
39. Schafe und Ziegen. 33 h., 32 $\frac{1}{2}$ br.
40. Schafe mit Lämmern. 33 h., 33 br.
41. Wiesenblumen-Nymphe. 33 h., 27 br.
42. Satyrn und Nymphen beim Tanz. 34 h., 43 $\frac{1}{2}$ br.
43. Bacchanten in wildem Tanz. 34 h., 43 $\frac{1}{2}$ br.
- 314.** Italienische Landschaft. L. 100 h., 127 $\frac{1}{2}$ br.

Johann Kaspar Schneider, geb. zu Mainz 1754, † 1839.

- 315.** Lager im Walde bei Nacht. H. 27 h., 40 br.

Johann Bachta, thätig zu Trier um 1800.

- 316.** Soldaten in der Tracht des 30jährigen Krieges beim Handel.

Ludwig Philipp Strack, geb. zu Hayna 1761, † zu Oldenburg 1836.

- 317.** Sicilianische Landschaft. H. 48 h., 61 $\frac{1}{2}$ br.

Julius Schnorr von Carolsfeld, geb. zu Leipzig 1794, † zu Dresden 1872.

318. Darstellung aus der Nibelungen-Sage. Die Boten des Bischofs Pilgrim von Passau bringen diesem die Nachricht von dem Tode der Burgunder. Kohlezeichnung. 447 h., 328 br.

319. Darstellung aus der Nibelungen-Sage. Swemmelin der Videlaere bringt der Wittwe Rüdigers die Botschaft vom Tode Rüdigers. Kohlezeichnung. 175 h., 467 br.

Johann Laurents Jensen, geb. zu Gjentofte 1800, † daselbst 1856.

320. Blumen und Früchte. L. 92 $\frac{1}{2}$ h., 74 br.

Johann Christoph Dietzsch, geb. zu Nürnberg 1710, † daselbst 1769.

321. Landschaft mit einer Hirschhetze. Deckfarbe. 16 $\frac{1}{2}$ h., 21 $\frac{1}{2}$ br.

322. Landschaft mit einer Sauhetze. Deckfarbe. 16 h., 21 $\frac{1}{2}$ br.

Anselm Feuerbach, geb. zu Speier 1829, † zu Venedig 1880.

323. Amazonenschlacht. Skizze. L. 52 h., 64 $\frac{1}{2}$ br.

324. Meeresküste. Porto d'Anzio. Studie. L. 61 h., 100 br.

Karl Rahl, geb. zu Wien 1812, † daselbst 1865.

325. Bacchus verwandelt das Wasser in Wein. Skizze. L. 68 h., 106 br.

326. Orest von den Furien verfolgt. L. 154 h., 202 br.

F. Französische Schule.

Nicolas Poussin, geb. zu Villers bei
Lies Andelys 1594, † zu Rom 1665.

327. Moses errichtet die eherne Schlange. L.
96 $\frac{1}{2}$ h., 131 $\frac{1}{2}$ br.

Schule des Nicolas Poussin.

328. Moses schlägt Wasser aus dem Felsen. L.
75 $\frac{1}{2}$ h., 93 br.

Gaspard Dughet, gen. Poussin, geb.
zu Rom 1613, † daselbst 1675.

329. Italienische Landschaft mit Gebäuden und
einem Wasserfall. L. 71 h., 92 $\frac{1}{2}$ br.

Jacques Stella, geb. zu Lyon 1596,
† zu Paris 1657.

330. Diana lässt Nymphen nach einem Vogel
schiessen. L. 94 h., 131 br.

331. Engel, das schlafende Christuskind anbetend.
L. 32 h., 30 br.

Le Valentin, geb. zu Coulommiers 1591,
† zu Rom 1674.

332. Die Apostel Thomas, Bartholomäus und Ja-
kobus. L. 63 h., 74 $\frac{1}{2}$ br.