

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Nordwestdeutsche Kunstausstellung Oldenburg 1905**

**Schaefer, Karl**

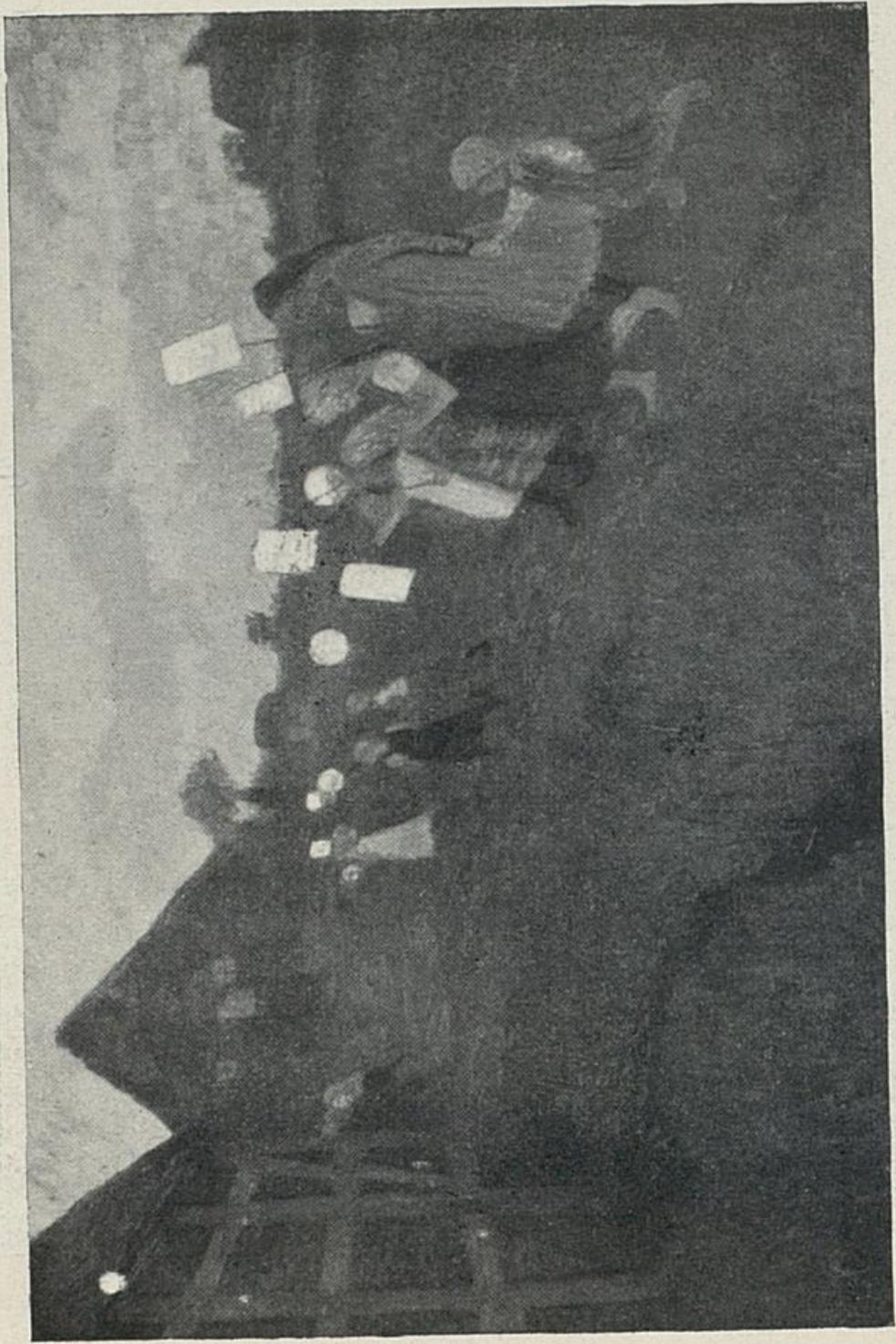
**Oldenburg, 1905**

[Illustrationen.]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-5831**



Fritz Mackensen. Der Säugling.



Otto Moderfohn. Sonne, Mond und Sterne.



Friedrich Knorr. Taudetter.



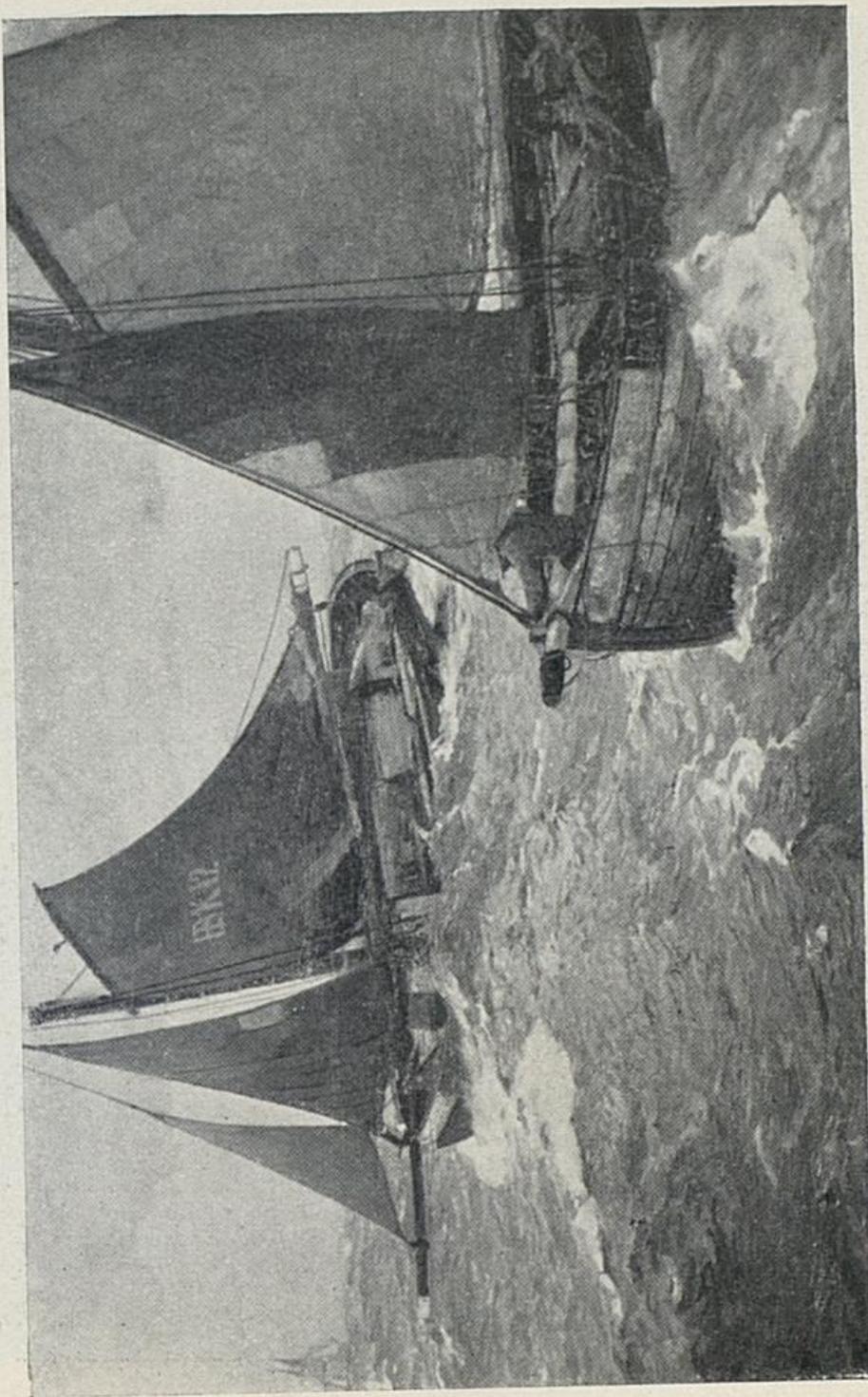
Hans von Bartels. Auf dem Wege zum Melken.



Wilhelm Otto. Landschaft.



Carl Dinnen. Winterlandschaft.



Carl Becker. Krabbenfischer.



Wilh. Feldmann. Auf der Heide im Abendschein.



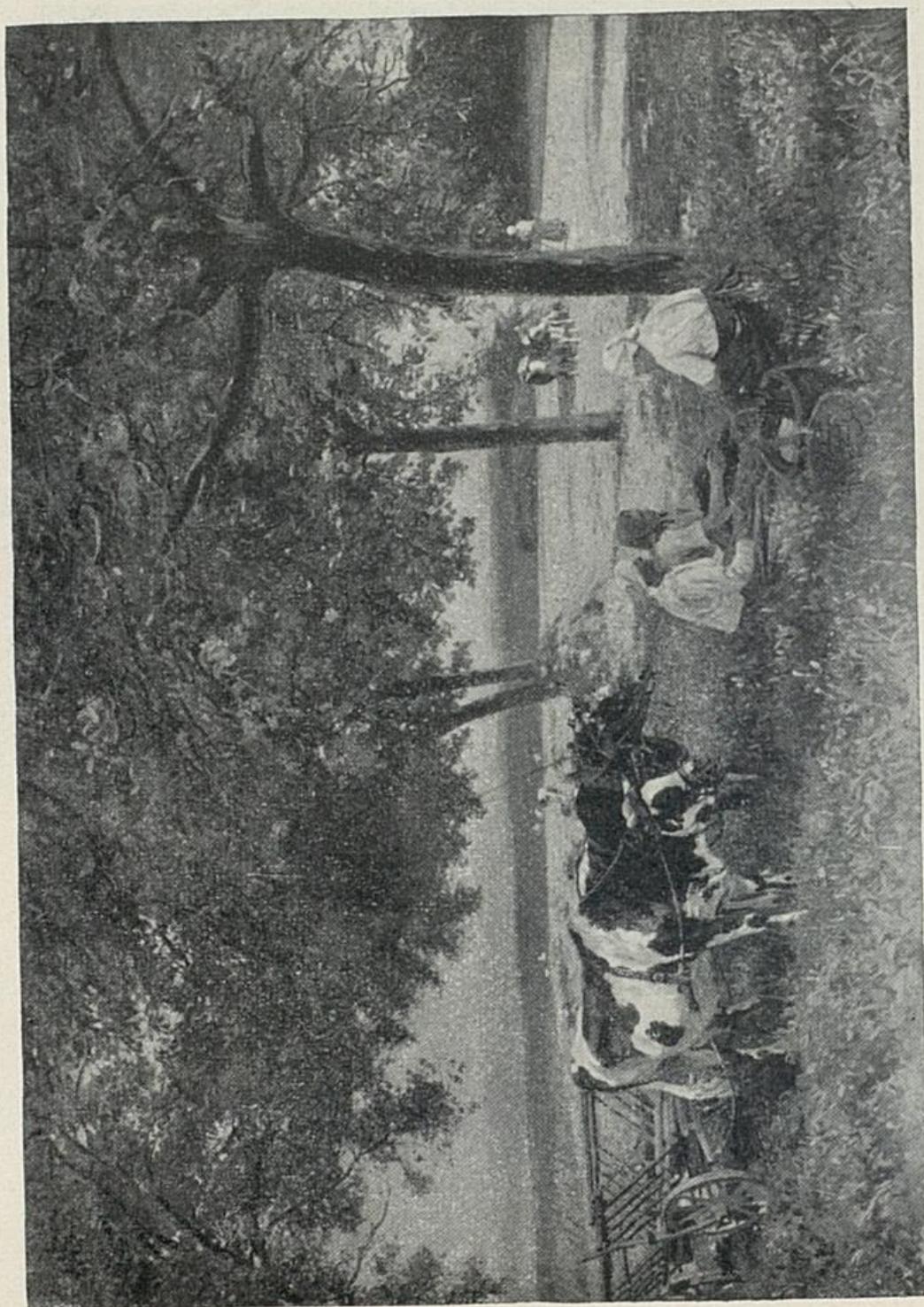
J. von Ehren. Sizn Platz.



Amandus Faure. Tänzerin.



Rud. Hellwag. Fischerboote auf der See.



Friedr. Kallmorgen. Im Schatten der Fußbäume.



Erich Overbeck. Die Bergkuppe.



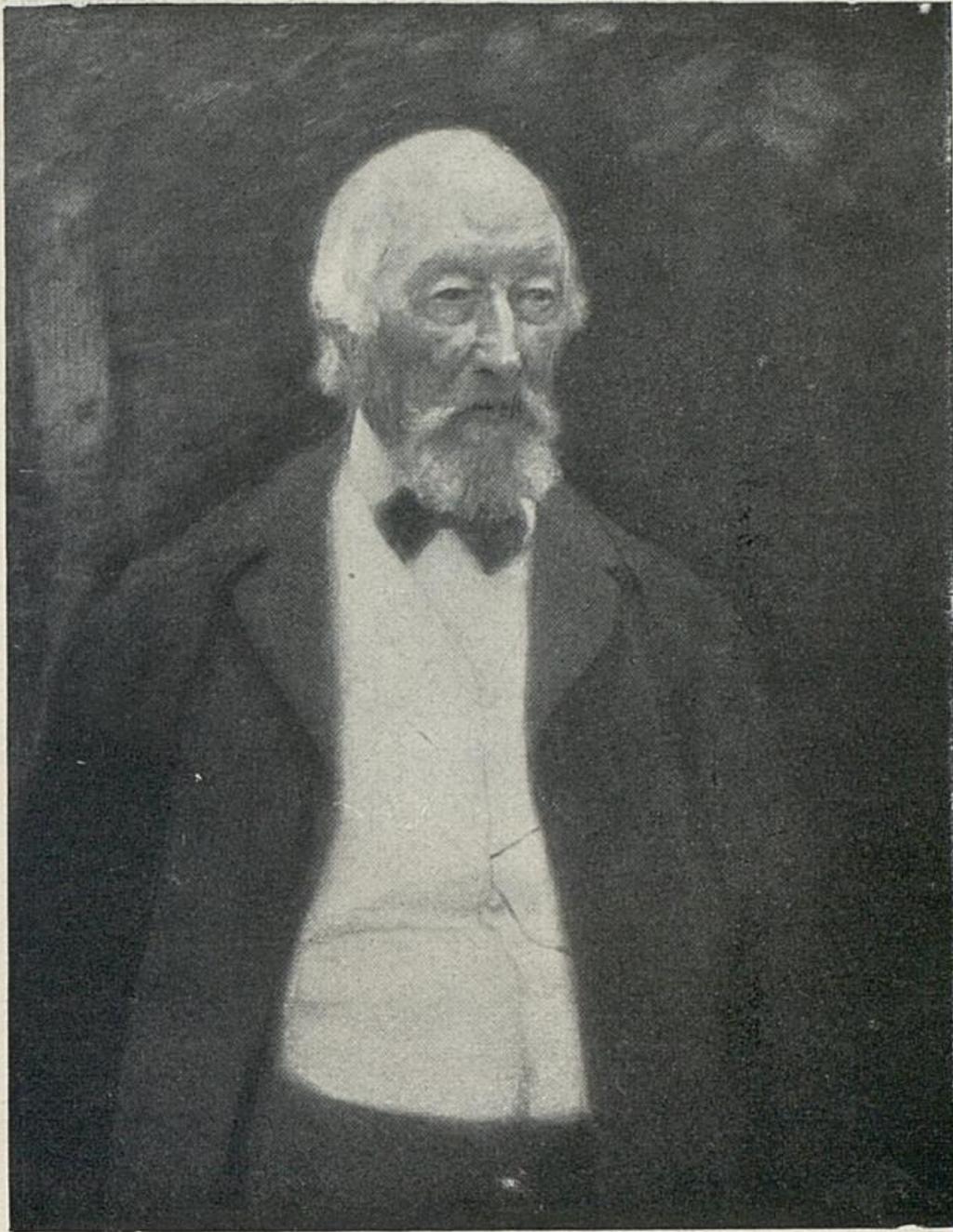
**Hans Christiansen. Gefesselt.**



Paul Müller-Kaempff. Herbstanfang.



Friedrich Kallmorgen. An die Arbeit.



Jans Dede. Klaus Groth.



H. E. Linde-Walther. Im Spielzimmer.



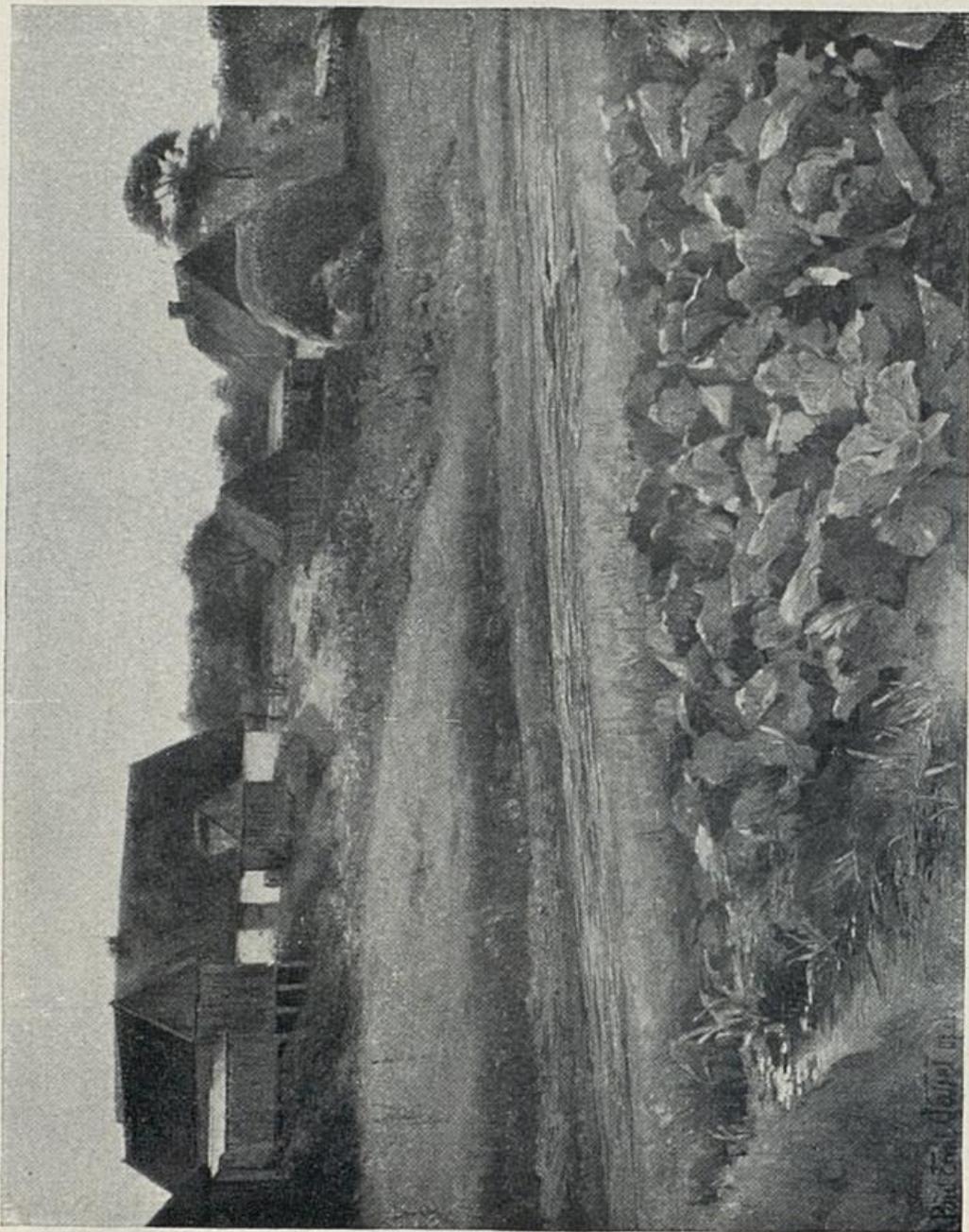
Hugo Duphorn. Urwaldeichen.



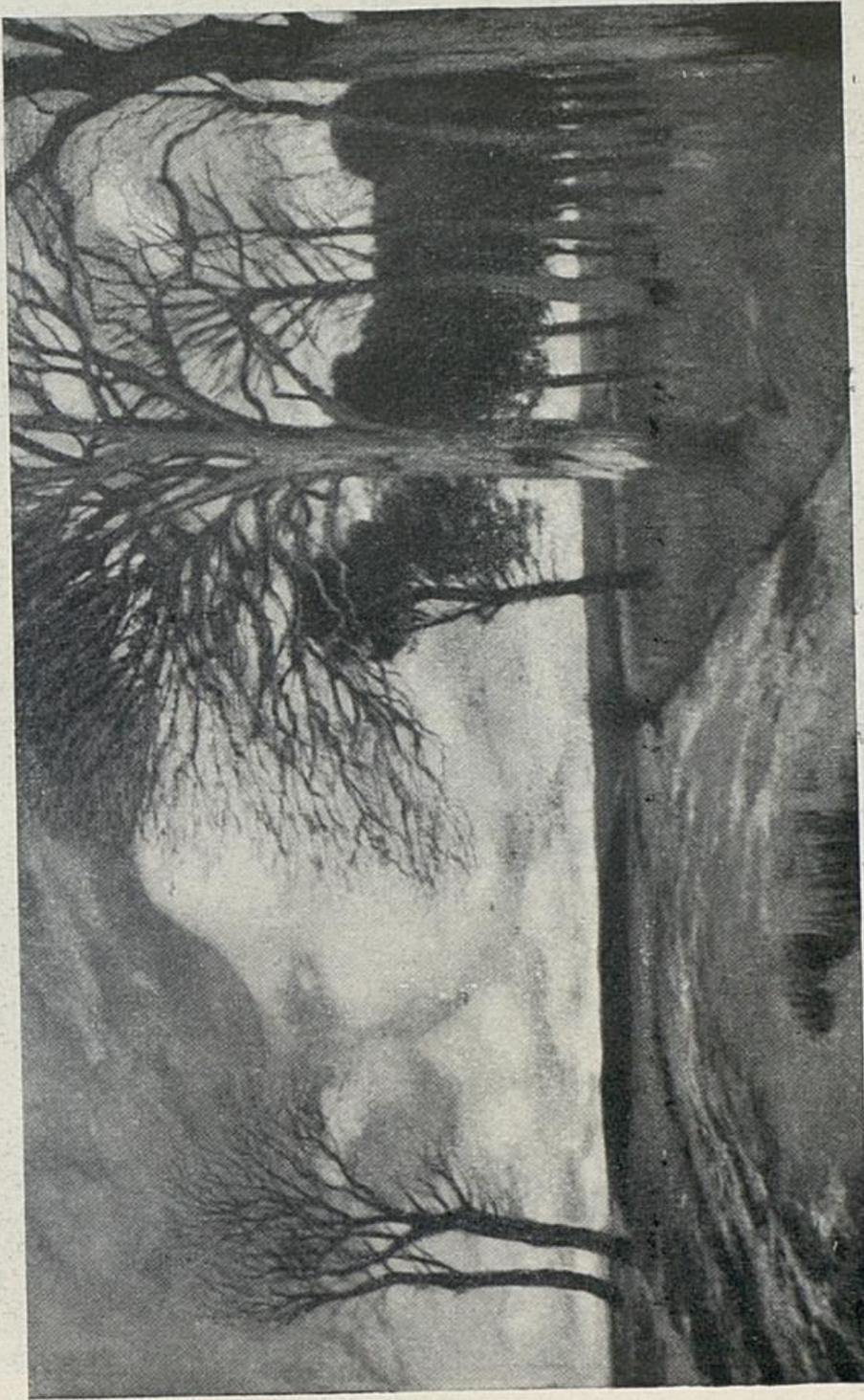
Hugo Friedrich Hartmann. Porträt.



Rud. Hellwag. Hochflut (Engl. Küste).



Paul Gabel. Das Dorf.



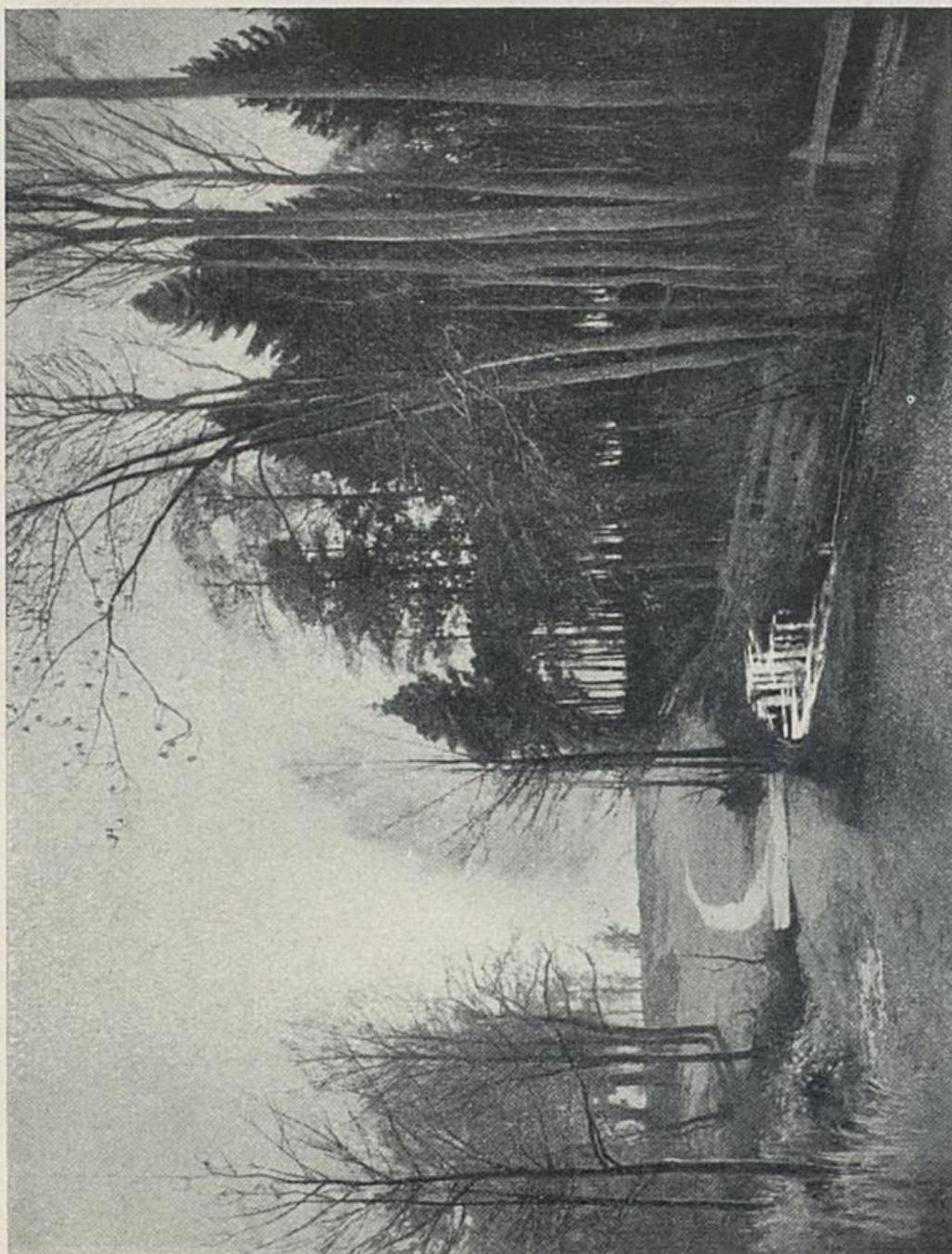
Carl Dinnen. Am Waldesrand.



Carl Albrecht. Strickendes Mädchen.



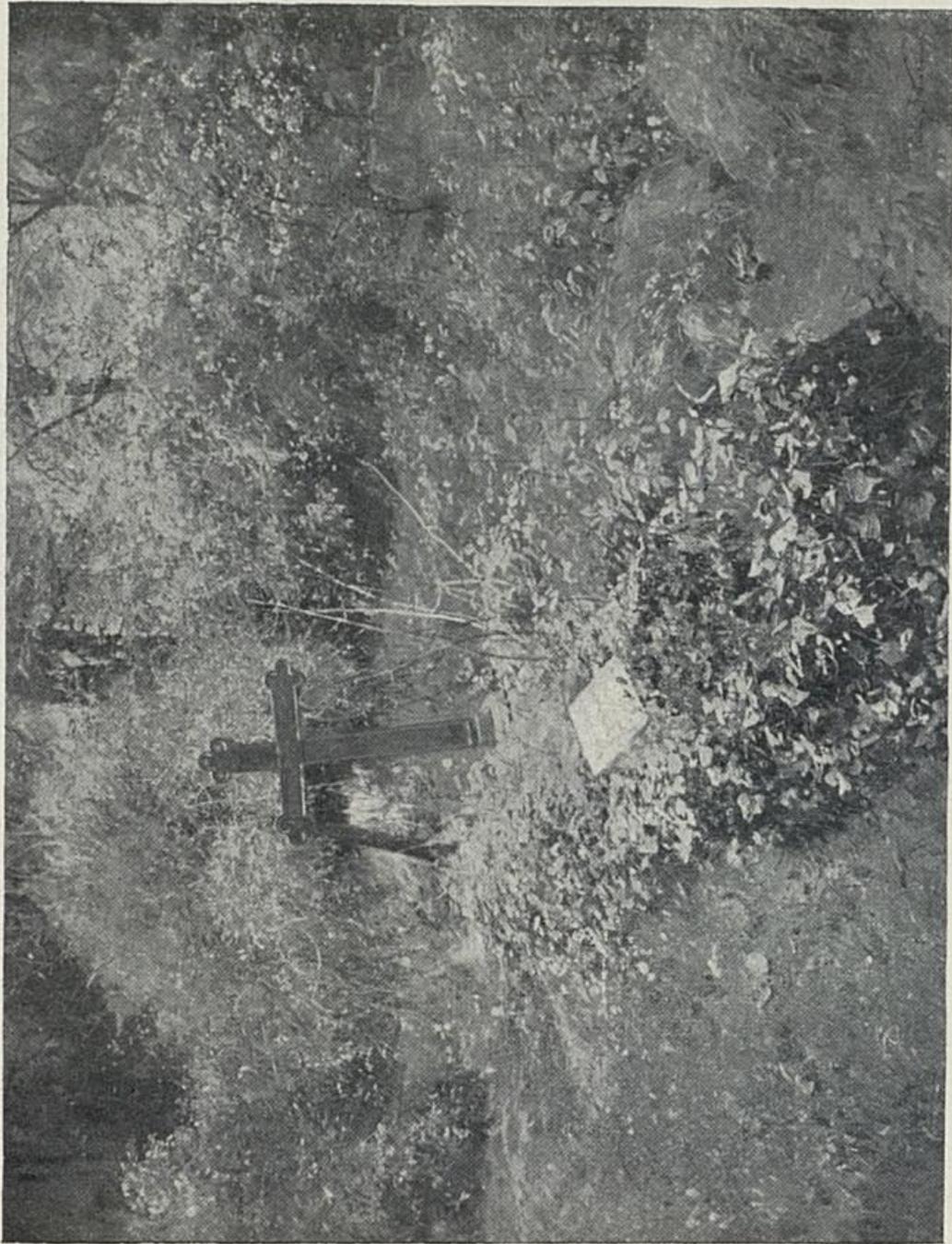
Hans am Ende. Am Sumpf.



Bernhard Müller vom Siel. Landschaft.



Carlos Grethe. Im Boot.



Ludwig Dettmann. Blühende Gräber.



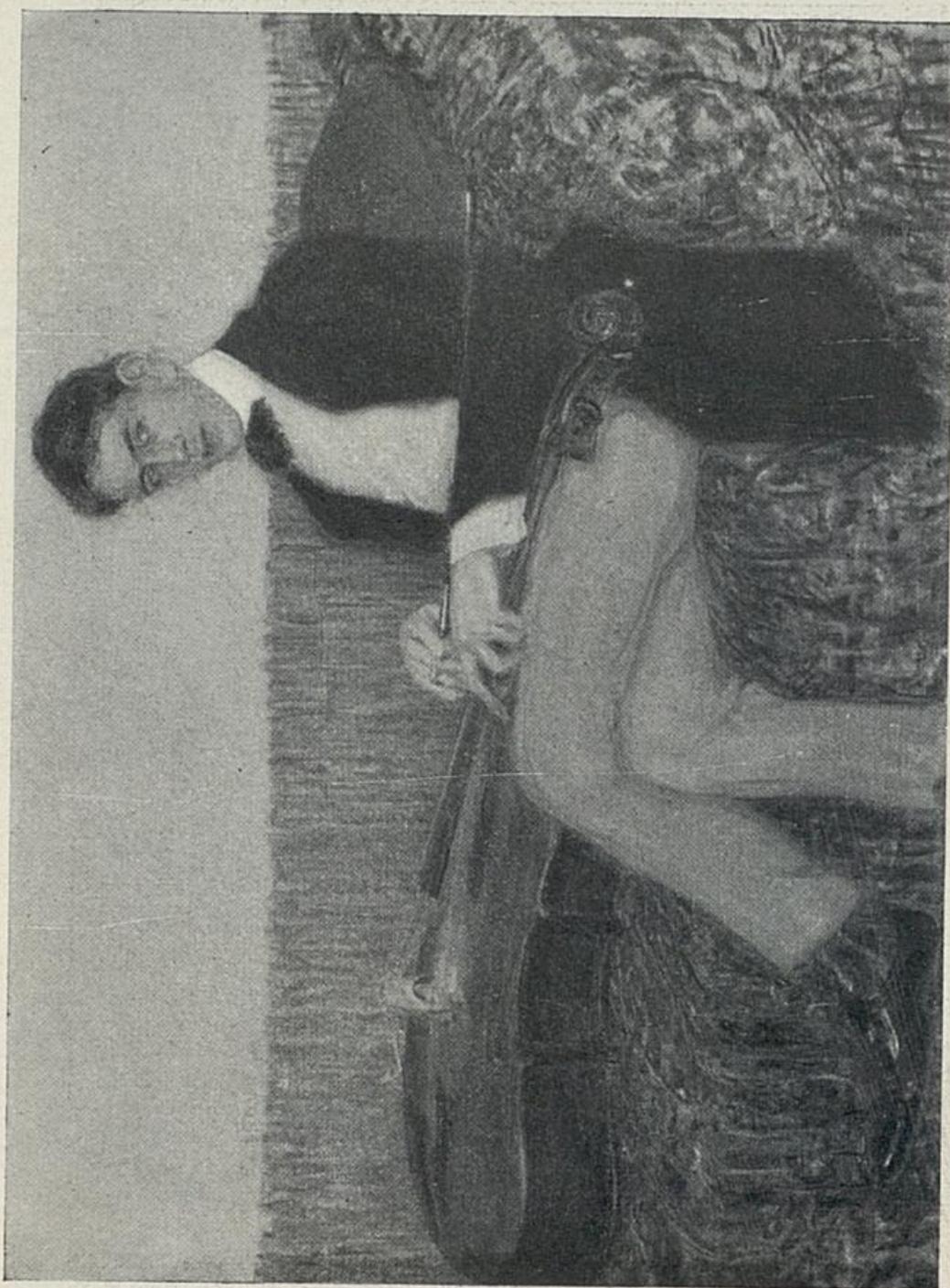
Richard tom Dieck. Abend in der Heide.



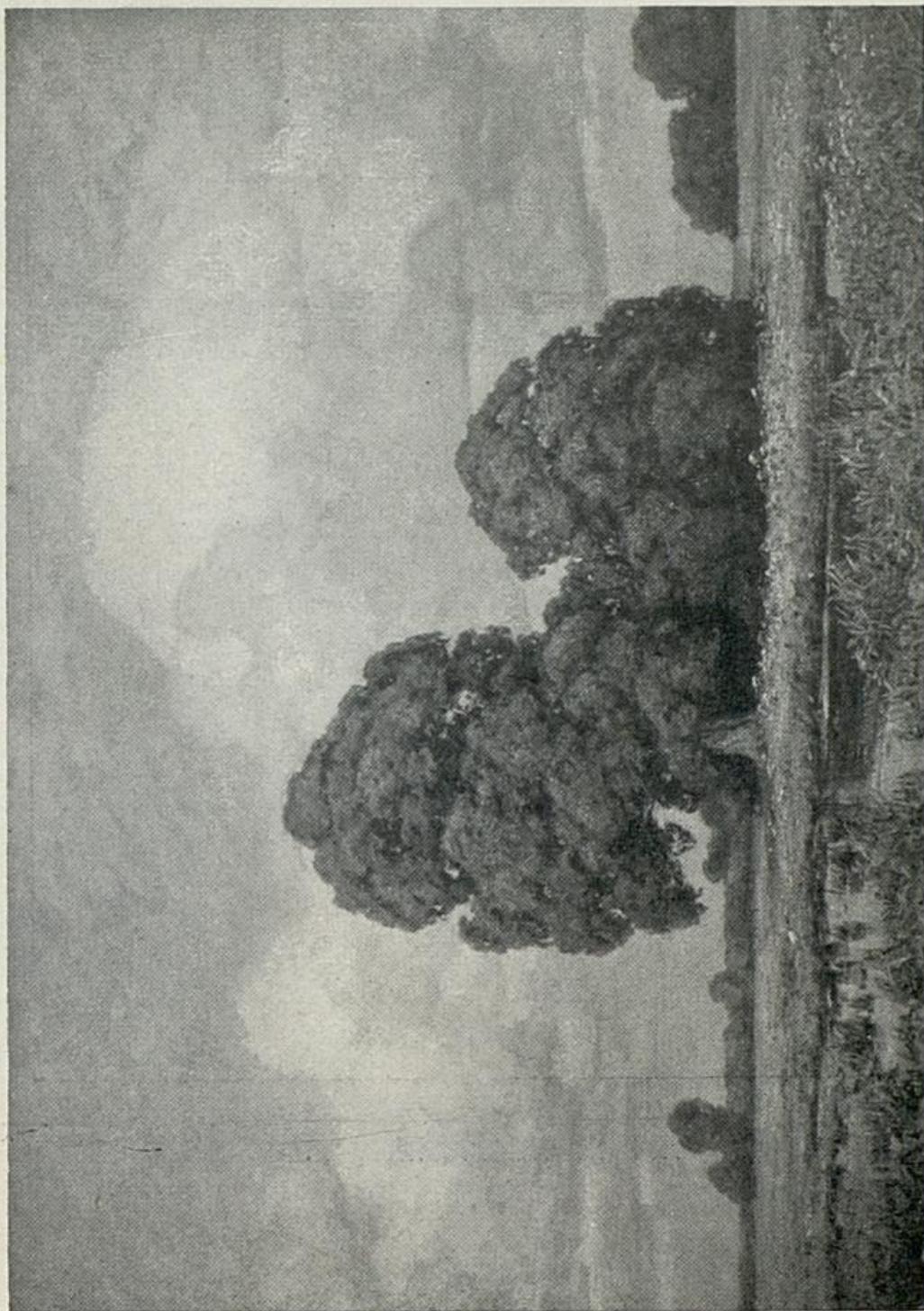
Franz Hein. Hexensalbe.



Claus Meyer. Bruder Eckhart.



Bernhard Schiffmann. Bildnis.



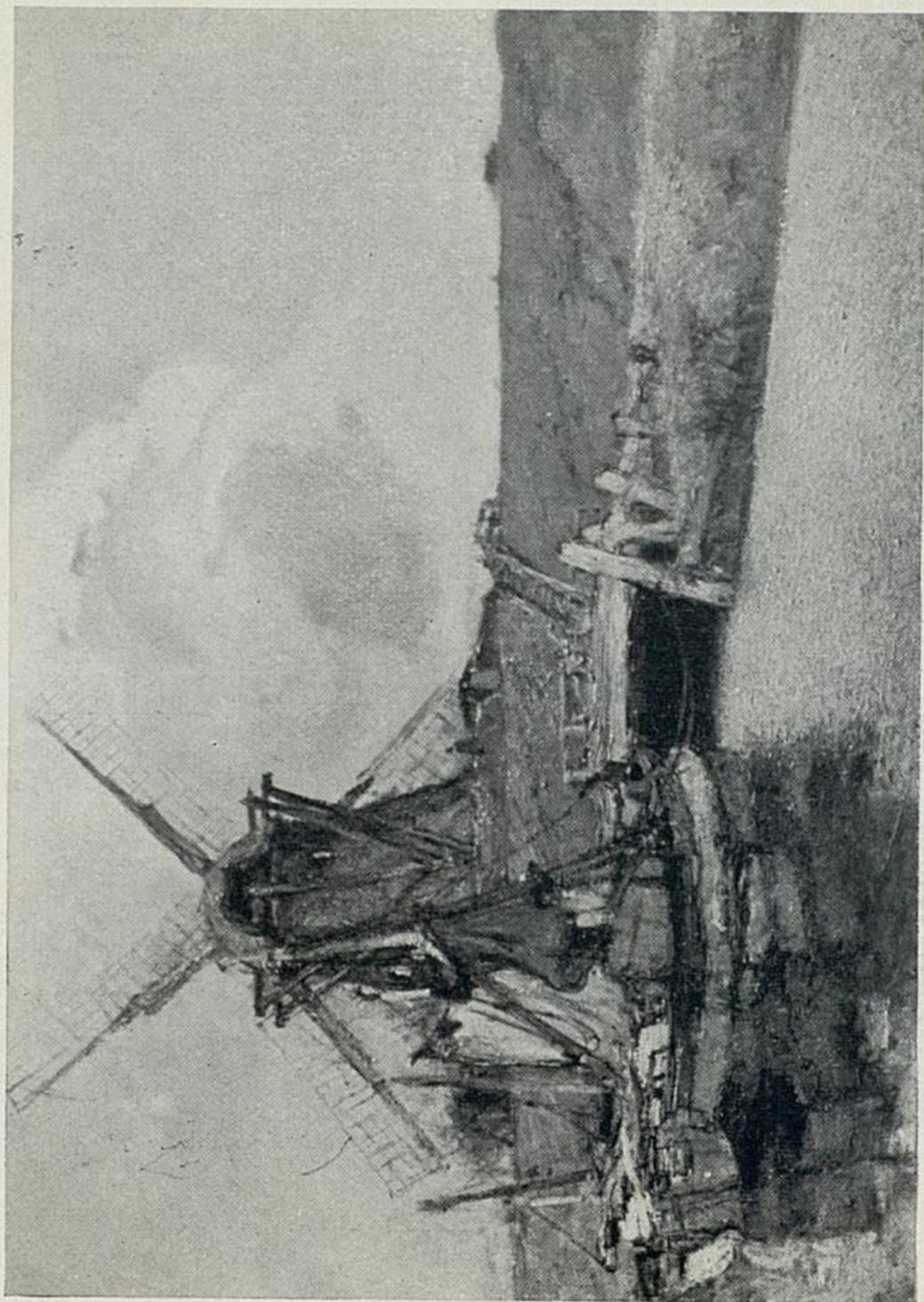
Wilhelm Degode. Aufsteigendes Gewitter.



Arthur Illies. Morgen.



**Peter Behrens.** Bildnis eines Herrn.



Karl Leibold, Deich in der Marsch.



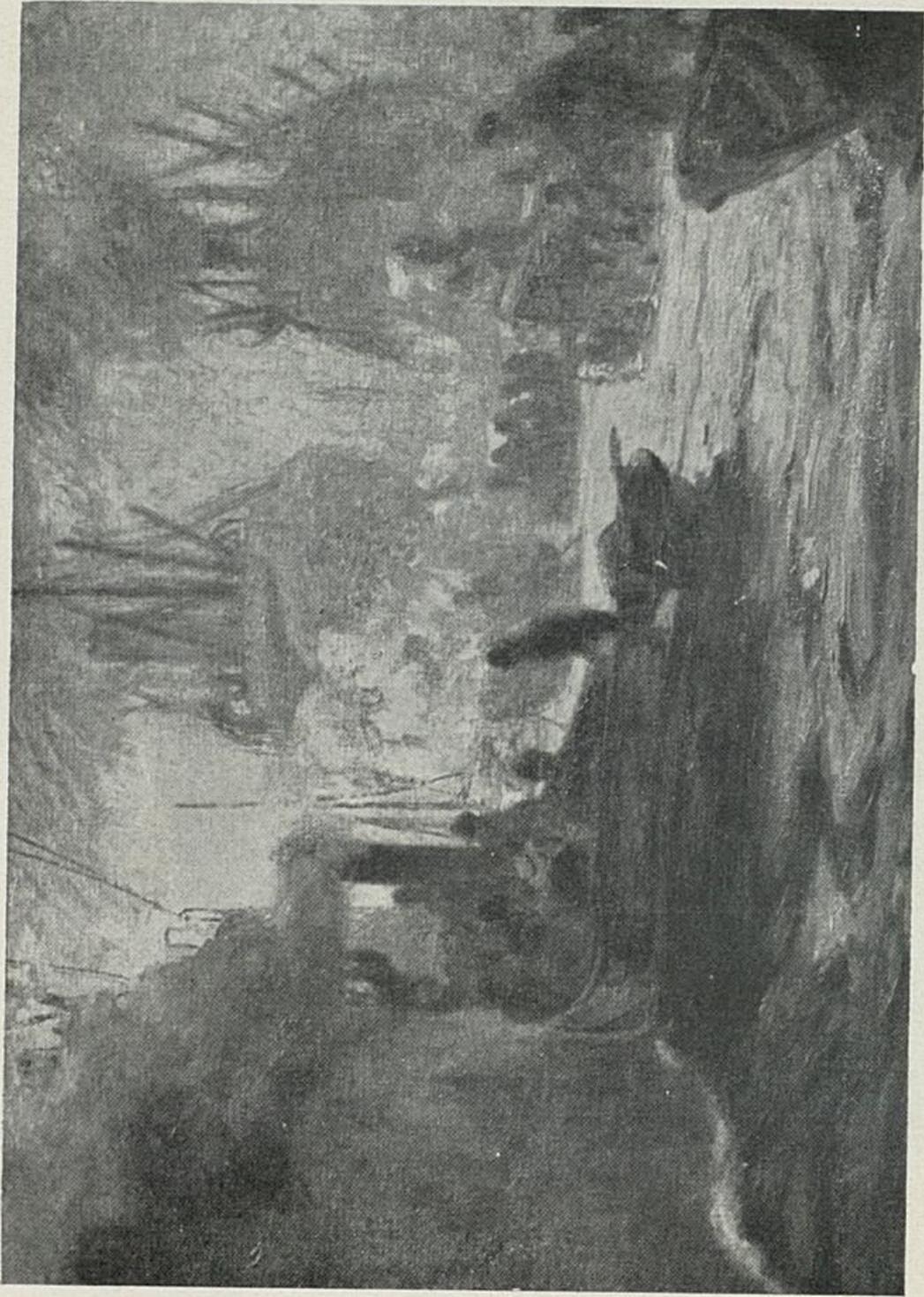
Hugo Friedrich Hartmann. Schweinebucht.



Heinrich Vogeler. Verkündigung.



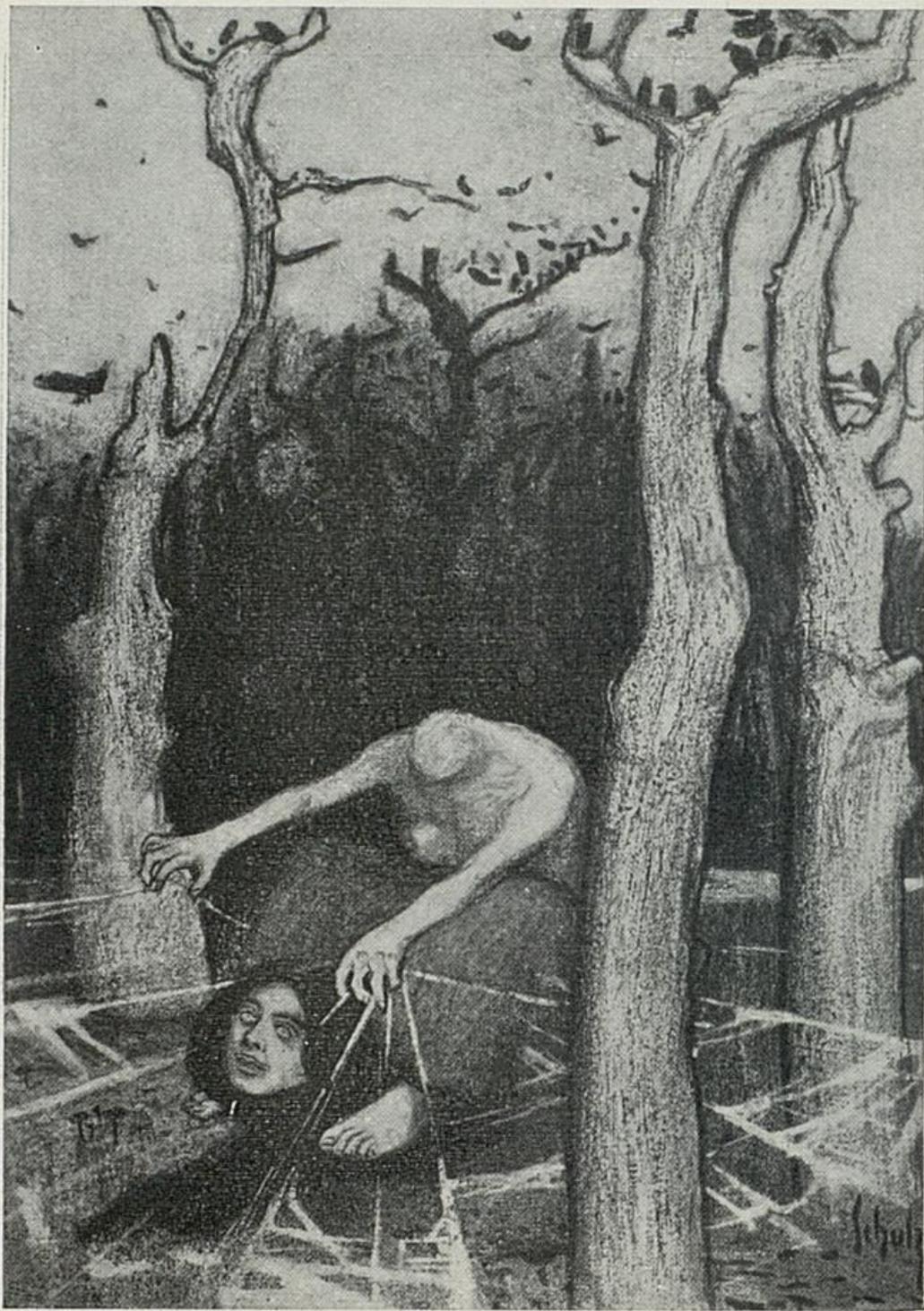
August Wilkens. Steuermannstochter.



Carlos Grethe. Don der Arbeit.



**Ernst Oppler. Bückerburger Bäuerinnen.**



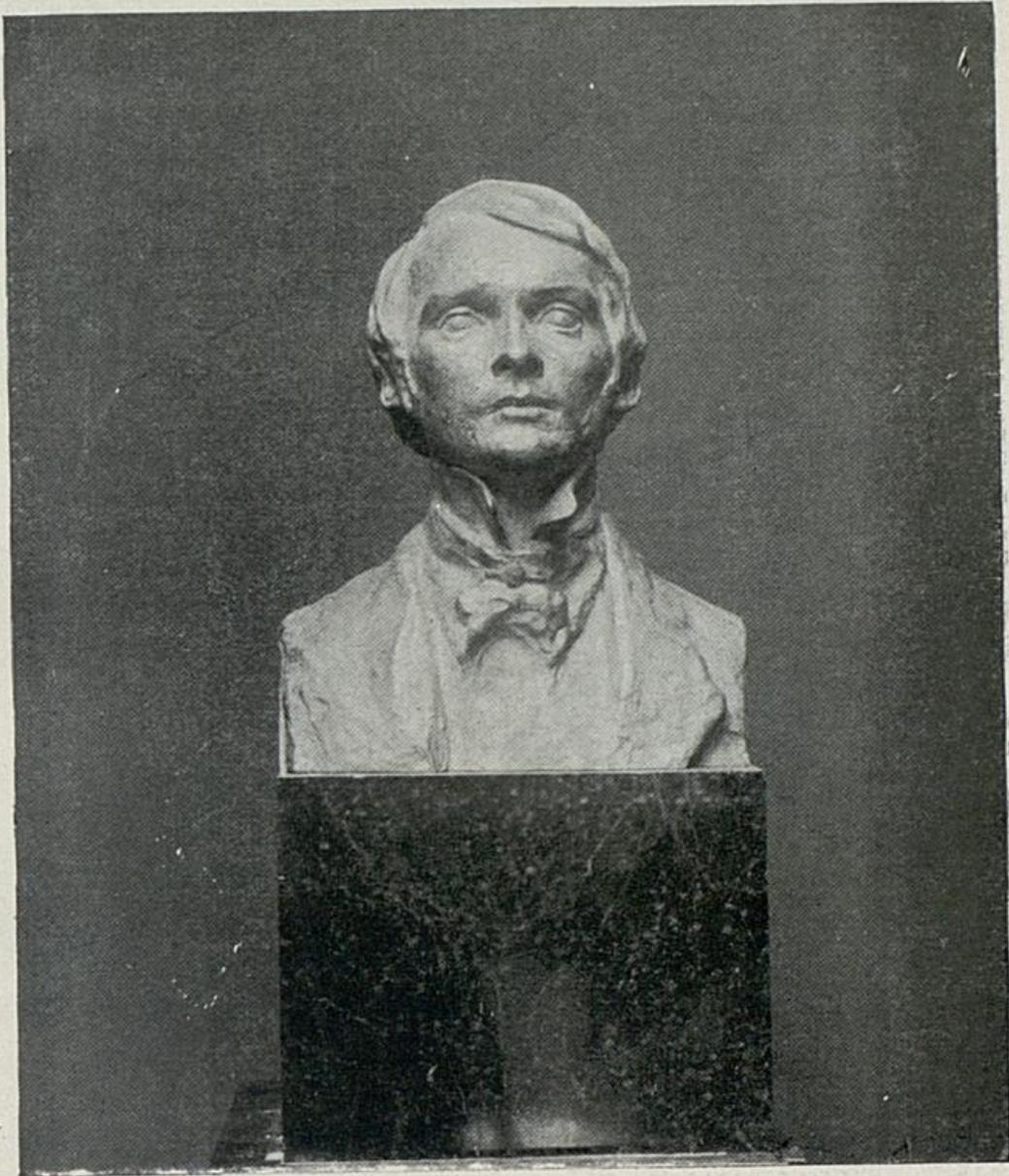
Wilhelm Schulz. Die Spinne.



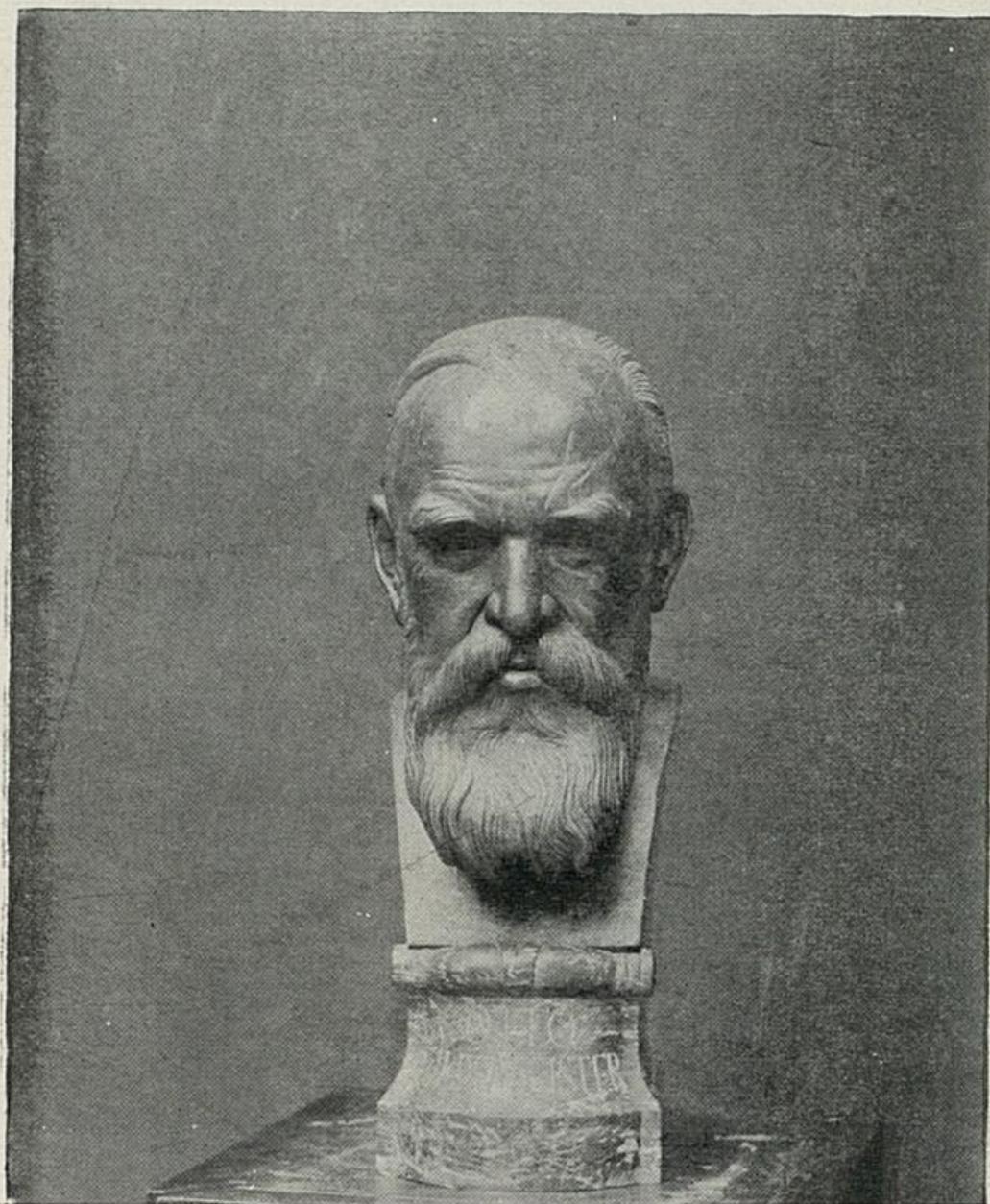
Felene Leven-Inge. Probecoquille.



**Harro Magnussen.** Büste von Hermann Allmers.



Clara Westhoff=Rilker. Büste von Heinrich Vogeler.



Georg Roemer. Büste von Otto Bildemeister.

# Deutsche Linoleum-Werke Hansa

älteste Linoleumfabrik  
= Delmenhorst =



In Bezug auf Form und Farbe, Technik und Qualität hoch-  
vollendete Linoleum-Erzeugnisse

Neuartige, dem Stoff und der Arbeitsweise bestens angepaßte  
Musterung von ästhetisch befriedigender Flächenwirkung