

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland**

**Vechta, Oldb, 1969-**

Louise Lucas: An 'n Haosediek

**urn:nbn:de:gbv:45:1-5285**

*Louise Lucas*

## An 'n Haosediek

Büst all wäsen bi de Beuken,  
weist doch sicher wat ik mein!?  
Wiet un siet kanns du woll seuken,  
nargens krigg's so 'n Beld tau seihn.  
O, wat daut dien Oogen lüchten,  
feuhlst up einmaol di so riek.  
Wenn du steihst so ganz versunken,  
ünnern Boom an 'n Haosediek.

Hooge Bööme sträwt nao 'n Häwen,  
mannig hunnert Johre old.  
Rundümtau an 't klaore Waoter,  
treckt sik hen dat greune Holt.  
Hör's in Sommer duusend Stömmen,  
luut un lies, üm di taugliek.  
Hier bütt de Natur ehr Wunner,  
ünnern Boom an 'n Haosediek.

Kummp de Aowend lies tau 'n Vörschien,  
över 't Holt de sülwern Maon.  
Wiest de Haos' ehr blanket Ooge,  
mögst up disse Stäe blot staohn.  
Kanns di woll von hier nich trennen,  
bis in 'n grootet Zauberriek.  
Ümm dien Hart wedd 't di so eigen,  
ünnern Boom an 'n Haosediek.

*Alfons Sanders*

## Dat Moor läwt

Et is November. Kold weiht de Wind ut Nordwesten. De ersten Nachtfröste hebbt insettet. De Winter steiht vör de Dören. Mi trecket et in 't Moor. In dat groote Moor, wor freuher hunnerte van Huusholgen in de Maitied ehren Brenntörf stöken. Wor de Schepers mit ehre Koppels Schaope drewen. Wor de Imkers in de Heidebleihte ehre Körwe stellden, un wor up 't Brennmoor de Baukweiten riepede. Wor in de Maitied de Goliep tütede un de Barkhaohn kullerde, de Mooräonte schnatterden un de Kiewitt siene Haoken schlög. Wenn et Aowend wüdd, dann schwäwede de Mooruhle mit sachten Flögelschlag üm de Törfhöpe tau un jög nao Müüse.

Dat aals was mit einen Schlag vörbi, as de Törfbaggers kömen un nix as groote deipe Kuhlen achterlöten. Lieke Schlöte un faste Wäge wüdden anleggt. Den heilen Sommer lang knatterde de Maschinen un de Törfzüge rumpelden öwer dat scheiwe Feldbaohngleis. In't Flackmoor kehrden mächtige Dampfläuge de Heide öwerkopp, wor neie Buurstäen anleggt würden. Dat was tau väle för de Vögel un se kehrden dat Moor för ümmer den Rügge. Laote, man noch nich heil tau laote, treden Naturfrönde up'n Plaon, üm noch tau redden, wat tau redden was. De Törfbaggers stellden ehre Aarbeit in, un de olle Ruhe kehrde sachte weer trügge. In de grooten schwatten Kuhlen lööp dat Rägenwaoter tauhope. Ein nao 'n ännern kömen uk de Moorvöägel weer trügge, un Sommerdaoges is weer Läwen in dat verlaoten Moor. Nu trillert frauhmorgens hoch an'n Himmel de Leiwind den Dag taumeute. De Goliep treckt mit „trüü-trüü-trüü“ siene Kringe, de Himmelszäge meckert in 't Fallfleigen, un de Rängenpieper sing sien „tülüt-tülüt“. Ganz änners dorgägen de Wiskenweihe. Se schaukelt lerg öwer 't wiede Flack, lett sück hier un dor fallen, kump mit 'ne Muus in de Krallen weer hoch, settet sück in 't hoge Piepengräs daol, wor ehre schmachtigen Jungen wachtet. Up de flacken Kölke schwömmet weer Poggenschnött tüsken 't Törfmoss. Dat Moor beginnt ganz sachte weer tau wassen. In de Lergden bleiht weer de Doppheide, un Maitieds