

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Verzeichniss der Gemälde, Gypse und Bronzen in der Grossherzoglichen Sammlung zu Oldenburg

Alten, Friedrich Kurd von

Oldenburg, 1881

Nicht festgestellt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6015

- 88.* Satyr, bärtiger, Flöte blasend. Bronzestatuette. Neapel.
89. Satyr, die Tibia blasend. Bronzestatuette. Catania.
90. Julia Sabina, Gemahlin Hadrians. Bronze. Original in Neapel. (Farnese.)
- 91.* Hercules mit dem Hirsche. Bronze. (Brunnen-
gruppe.) Neapel.
- 92.* Bachus. Bronzestatuette. Neapel.
- 93.* Venus. Della Fascetta (Herculanum). Bronze-
statuette. Neapel. Copie v. Sommer.
- 94.* Minerva. Bronzestatuette. Neapel.
- 95.* Harpokrates. Bronzestatuette. Neapel.
- 96.* Harpokrates. Bronzestatuette. Neapel.
- 97.* Amorn. Bronzestatuette. Neapel.
98. Widderkopf vom Altar des Mars in Venedig.
- 99.* Antoninus Pius. Marmor. Neapel. Bronze-Copie
v. Sommer.
- 100.* Faustina. Marmor. Neapel. Bronze-Copie v.
Sommer.
- 101.* Homer. Marmor. Neapel. Bronze-Copie von
Sommer.
- 102.* Seneca. Bronze-Copie v. Sommer.
Die Nummern 4, 5, 7, 9, 11 und 12, 47 und 48
werden noch angeschafft.

Nicht festgestellt.

103. Weibliche Büste. Maske.
104. Büste eines jungen Mädchens.
105. Eine Karyatide.
106. Sitzende weibliche Figur, mit undeutlichen Attri-
buten, anscheinend einen Modius auf dem Kopfe,
also wohl eine Ceres alten Stiles. Original in
Terra cotta.



Abgüsse und Copien nach Bronzen und anderen Antiken, im Königl. Museo zu Neapel.

1. Laufender Knabe, der mit der Linken eine Fackel vorstreckt, aus der Wasser floss. Palermo.
2. Vase mit einem Schwan als Griff, oben auf der Mündung steht ein Adler, der ein Lamm in den Klauen hält. Herculanium.
3. Rhyton (Trinkhorn) mit Hirschkopf, die Augen mit Silber eingelegt; aus Herculanium.
4. Eine dreiarmige Lampe.
5. Angler. Bronze. Brunnenfigur. Pompeji. Copie v. Sommer.
6. Henkel einer Vase mit einem Satyrkopfe. Herculanium.
7. Henkel einer Vase. Herculanium.
8. Fuss eines griechischen Candelabers. Taranto.
9. Kleiner Altar mit in Silber eingelegten Ornamenten. Pompeji.
- 10—11. Zwei silberne Vasen mit Hautreliefs, Kentauren und Kentauringen mit Amorinen vorstellend. Pompeji. Bronze-Copien v. Sommer.
12. Silberne Vase mit der s. g. Apotheose des Homer. Herculanium.
13. Silberne Vase. Pompeji.
14. Silberne Vase. Pompeji.
15. Silberne Tasse mit Basreliefs. Herculanium.
16. 2 kleine silberne Gürtel-Medaillons. Herculanium. Phoebus und Diana.
17. Vase. Bronze, aus Anzi. Neapel. Copie von Sommer.
18. Venus von Nocera. Bronze. Neapel. Copie von Sommer.