

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Verzeichniss der Kunst- und kunstgewerblichen
Alterthümer-Ausstellung für das Grossherzogthum
Oldenburg vom 15. August bis 20. September 1885**

Oldenburg

IX. Weberei und Stickerei.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6176

IX. Weberei und Stickerei.

482. Weissstickerei. Anfang 18. Jahrhundert.
483. Stickerei in Leinen. 18. Jahrhundert.
484. Altdeutsches Mustertuch.
485. Alterthümliches Gedeck mit eingewebten Bibelstellen.
486. Gobelin von Philipp von Brugge.
487. Casula — Messgewand von rother, mit Gold- und Seiden-Stickerei.
- a. Vorderseite: Christus am Kreuz, über dem Kreuz Gott Vater. Engel in blauen Gewändern fangen in Kelchen Christi Blut auf, am Kreuzestamm Maria hingsunken im Grünen, wird von Johannes gestützt.
- b. Rückseite: Heilige Frauen auf schachbrettartigem Boden stehend. 16. Jahrhundert.
488. Geistliches Gewand in Leder, in Goldarabesken und farbigen Blumen gedruckt, unter den Tulpen zu erkennen. 16. Jahrhundert.
489. Drei Stücke Stickereien von kirchlichen Gewändern, angeblich 15. Jahrhundert. Aus der Provinz Valenzia in Spanien.

X. Handschriften.

490. Sachsenspiegel, Pergament Handschrift des Mönches Gloystein zu Rastede vom Jahre 1336 mit Miniaturen.
491. Französisches Kalendarium und Missal Pergament, Handschrift mit Miniaturen. 13. Jahrhundert.
492. Holländisches Gebetbuch und Kalendarium, Pergament Handschrift mit Miniaturen von 1470.
493. Chronik, Augsburger und Venetianer. Druck von 1493 mit Holzschnitten und gemalten Initialen.