

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland**

**Vechta, Oldb, 1969-**

Wolfgang Schlosser, Michael Schlosser: Vechta als Romreisestation im  
Mittelalter. Das Stader Itinerar des Abtes Albert von 1250

**urn:nbn:de:gbv:45:1-5285**

# Vechta als Romreisestation im Mittelalter

Das Stader Itinerar des Abtes Albert von 1250

VON WOLFGANG UND MICHAEL SCHLOSSER

Zwar scheint die Geschichte Vechtas bereits hinlänglich erforscht, und ihre schriftliche Überlieferung ist ausführlich offengelegt.<sup>1)</sup> Doch bedeutet dies nicht, daß nicht der Zufall frühe Zeugnisse auf uns kommen läßt, die bis dahin der forschenden Nachwelt verborgen waren.

So ist in einer mittelalterlichen Handschrift aus dem 14. Jahrhundert, die in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel aufbewahrt wird, die „Chronica“ des Abtes Albert von Stade überliefert, die einen Ort „Vechta“, zwischen „Wildeshusen“ und „Brameceke“ gelegen, als Station einer zur damaligen Zeit frequentierten Reiseroute von Norddeutschland nach Rom nennt.

Diese Handschrift (Cod. Guelf. 466 Helmst.) stammt aus der Bibliothek des Matthias Flacius Illyricus (1520-1575), eines der bedeutendsten Theologen der evangelischen Kirche; sie gelangte nach dessen Tod durch Kauf in den Besitz des Herzogs Heinrich Julius von Braunschweig (1564-1613) und gehörte zeitweilig zur Bibliothek der neu gegründeten Helmstedter Universität, bis sie ihren heutigen Aufbewahrungsort fand.<sup>2)</sup>

Die Handschrift, die eine eigenhändige, später nachgezogene Inschrift<sup>3)</sup> des Flacius auf Bl. 1r aufweist – wie auch die Blattzählung von seiner Hand zu stammen scheint –, überliefert neben der „Chronica“ des Abtes Albert die „Annales Lubicensis“, eine Chronik für das 13. und 14. Jahrhundert, die hauptsächlich über geschichtliche Ereignisse des norddeutschen Raumes berichtet. Es handelt sich bei diesem Codex um eine Pergament-Handschrift des 14. Jahrhunderts in einem späteren Pappband, geschrieben in norddeutscher Bastarda mit der üblichen Rotausmalung.

Über Geburt und Herkunft des Abtes Albert ist nichts bekannt, ebenso über seine Ausbildung und seinen Eintritt in das Kloster. Nur sekundär, nach Auskunft von Urkunden, der Chronik selbst und seinem Epos „Troilus“, das in rund 5300 Versen die Geschichte des Trojanischen Krieges beschreibt, kann man schließen, daß Albert noch vor Ende des 12. Jahrhunderts, wohl in dessen letzten beiden Jahrzehnten, im norddeutschen Raum geboren ist;<sup>4)</sup> daß er niederer Herkunft war, gilt als nicht gesichert.<sup>5)</sup> Seine „Troilus“-Handschrift läßt nach Aufbau und sprachlich-stilistischem Charakter auf einen magister schließen,<sup>6)</sup> jedoch ist nicht bekannt, wann und wo Albert diesen Titel erworben hat. Nur die wohlwollenden und offenbar kenntnisreichen Angaben in seiner Chronik zur Domschule in Bremen weisen auf eine nähere Beziehung zu ihr hin, wenn er nicht gar deren Schüler war.<sup>7)</sup>

1232 wurde er Abt des Benediktinerklosters S. Mariae virginis in Stade, einer Gründung des Klosters Harsefelde. Albert muß das Kloster in einem Zustand der Auflösung mönchischer Disziplin übernommen haben; denn bei einem Besuch in Rom 1236/37 holte er sich die Zustimmung des Papstes Gregor IX. zur Reform der Abtei – notfalls durch Einführung der strengeren Zisterzienser-Regel.

**I**tem iam die. Bone cur  
 vom we volo expedias me  
 de iand. Tu aut. Quia  
 via no procede. & ille.  
 Desis uellem mandandis  
 s. p. uis do m. d. d. am. pro. eq.  
 & sic procedam de studio. Ad  
 quem curi. Loca abi noibo  
 & m. h. a. n. a. m. e. p. o. n. a. m. s. a. d. a. m.  
 co. Brema. m. Vildef  
 husen. y. Decha. v. Bräme  
 cebo. y. Ludmichusen. s. sul  
 feno. Abi venes sup. lipiam  
 fluu. s. T. ce. uy. Am. p. f.  
 na. fluu. lipne. s. D. u. s. b. i. n. c. h.  
 ubi veni. u. n. p. e. a. s. s. s. i. m. a. s.  
 fue. m. u. n. d. a. n. a. a. d. u. a. r. d. i. f. f. i.  
 cal. d. u. e. m. i. n. i. m. e. p. o. a. b. d. u. s.  
 b. i. n. c. h. v. e. n. i. e. Q. u. o. d. s. i. u. a. z.  
 de. m. i. s. t. e. r. i. o. v. a. d. a. s. u. s. c. o. l. o. m.  
 d. i. u. i. p. r. o. c. e. d. e. s. p. e. a. r. d. a. m. a.  
 a. u. t. v. e. n. e. s. m. e. t. i. o. s. i. n. d. i. e. s. i. c.  
 & m. o. n. a. s. t. e. r. i. o. s. p. l. u. m. o. s. c. u. c. a. b. i. s.  
 D. u. s. b. o. r. c. h. i. n. s. a. d. o. v. e. n. o. u. a. d. a.  
 i. a. s. b. e. r. o. s. e. q. u. o. u. m. m. a. s. u. s.  
 p. a. i. h. e. n. e. r. i. c. h. e. m. a. s. p. l.  
 m. h. e. l. e. u. e. l. i. m. e. n. e. o. s. a.  
 p. l. T. o. a. c. t. i. u. m. s. i. p. i. z. d. e. a.  
 m. d. a. l. i. m. b. i. e. s. s. e. i. c. u. r. a. u. a. u.  
 C. u. i. u. a. s. s. i. c. u. r. u. d. o. m. o. i. v. e. l. m. e.  
 s. e. d. m. e. l. i. o. r. e. s. t. v. i. a. d. e. t. i. o. d. o.  
 v. s. a. m. a. n. o. m. d. e. v. e. l. m. e. i.  
 l. a. n. d. e. n. e. H. e. c. u. l. l. a. m. i. x. e. e. s. t.  
 & a. l. l. i. o. & c. e. r. t. o. m. u. u. l. i. p. n. e.

# Debe  
 ne boz  
 v. 20  
 u. m.

**I**bi m. v. a. s. l. i. n. g. u. a. g. a. l. l. i. c. a. m. v. e.  
 l. i. q. u. a. s. u. l. l. a. s. p. o. n. u. a. b. o. g. a. l. l. i. c.  
 n. o. n. l. a. t. i. n. o. q. u. e. h. e. c. p. o. n. t. i. a. d. o.  
 m. e. e. s. t. i. u. d. i. c. o. r. i. i. S. e. l. d. e. n. a. b. o.  
 i. i. j. o. n. s. a. n. v. a. b. i. m. a. s. u. e. l. e.  
 v. v. e. n. o. u. d. i. v. e. n. i. n. d. a. b. u.  
 a. e. u. b. e. a. s. t. a. t. u. d. u. e. n. o. i. c. p. o.  
 u. a. p. l. p. a. u. d. a. e. H. e. c. a. q. u. a. s. e.  
 u. o. a. r. e. f. a. c. i. t. m. q. u. i. l. u. a. & m. p. e. d.  
 v. i. a. t. i. c. e. s. Q. u. o. d. s. i. g. a. s. e. n. e. a. d.  
 s. i. m. s. i. m. m. a. n. u. a. d. p. r. o. x. i. m. a. m. u. l. t.  
 d. e. d. i. n. a. n. o. i. b. i. c. i. n. s. a. s. & v. i. u. e.  
 I. b. i. l. a. p. u. s. p. o. t. a. b. e. s. t. m. m. e. d. i. a. u. l. t.  
 u. e. u. i. a. m. q. u. e. d. i. s. t. a. n. t. a. m. i. n. p. u. e.  
 & v. e. s. f. o. r. n. a. e. m. a. s. t. r. e. i. z. u.  
 D. u. m. a. s. t. o. r. m. c. a. s. t. e. l. l. u. u. y. s. e.  
 m. o. x. c. h. a. l. a. n. o. s. i. c. a. l. l. a. u. u. i.  
 d. u. a. p. l. m. a. s. t. r. e. i. c. m. a. s. t.  
 m. a. s. t. r. e. i. c. a. b. e. l. e. p. l. d. i. c. i. t. m.  
 v. o. c. e. u. y. T. o. i. o. s. c. e. a. n. a. p. l.  
 v. u. l. a. z. s. i. a. s. e. m. e. u. s. e. s. i. s. e. m. e.  
 u. d. i. s. s. e. u. s. i. d. i. c. a. t. u. s. u. n. c. h. a. s. t.  
 l. u. m. s. i. a. s. e. m. e. i. n. o. n. s. a. b. i. v.  
 c. h. a. c. t. e. a. a. s. q. u. i. d. u. l. l. a. m. u. l. l. a. n. o.  
 v. i. a. z. s. e. a. n. t. a. s. t. i. a. u. a. v. b. e. a. n. e.  
 p. u. o. u. s. p. a. u. d. a. t. u. s. h. u. t. e. s. t. a. m. u. u.  
 H. i. l. l. o. m. s. i. u. a. p. l. o. r. u. b. i. v. a. n. e. s. i.  
 u. e. s. i. l. l. u. p. a. s. t. e. u. s. d. e. q. u. o.  
 l. a. c. a. n. t. u. s. v. o. d. a. n. t. q. u. i. m. a. r. a. n. t. e. m.  
 p. e. a. p. a. d. u. o. d. a. d. i. c. u. v. v. e. n. o.  
 u. c. u. a. m. s. v. a. s. a. m. m. i.  
 B. e. l. e. u. l. e. u. v. i. l. e. f. r. a. n. c. a. i. d. n.  
 s. e. m. l. u. m. p. a. r. o. n. e. m. d. y. v.  
 T. u. r. d. e. s. s. i. m. e. u. y. l. a. b. e. l. e. m.

Blatt 134r aus der Wolfenbütteler Handschrift Cod. Guelf. 466 Helmst. In der linken Spalte ist in Zeile 11 deutlich „Vechta“ zu lesen. – Mit freundlicher Genehmigung der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel.

Wie ernsthaft seine Anstrengungen waren und wie hoch sie außerhalb der eigenen Abtei eingeschätzt wurden, beleuchtet eine Eintragung in den „Annales Hamburgenses“ unter dem Jahr 1238.<sup>8)</sup> Dort heißt es:

Tres, ubi crescit olus, nec erant tunc sydera,  
solus Abbas Albertus posuit radiantia quercus.

Karl Fiehn übersetzt sie mit „Wo Kohl (gedeiht) gedieh und keine Sterne damals schienen, dort war es der Abt Albert allein, der drei Eichen als Leuchten (nämlich kraftvollen Glaubens) aufrichtete“<sup>9)</sup> und deutet sie ganz überzeugend im übertragenen Sinne als „lobendes Urteil über Alberts Reformbemühungen in seinem Kloster.“<sup>10)</sup>

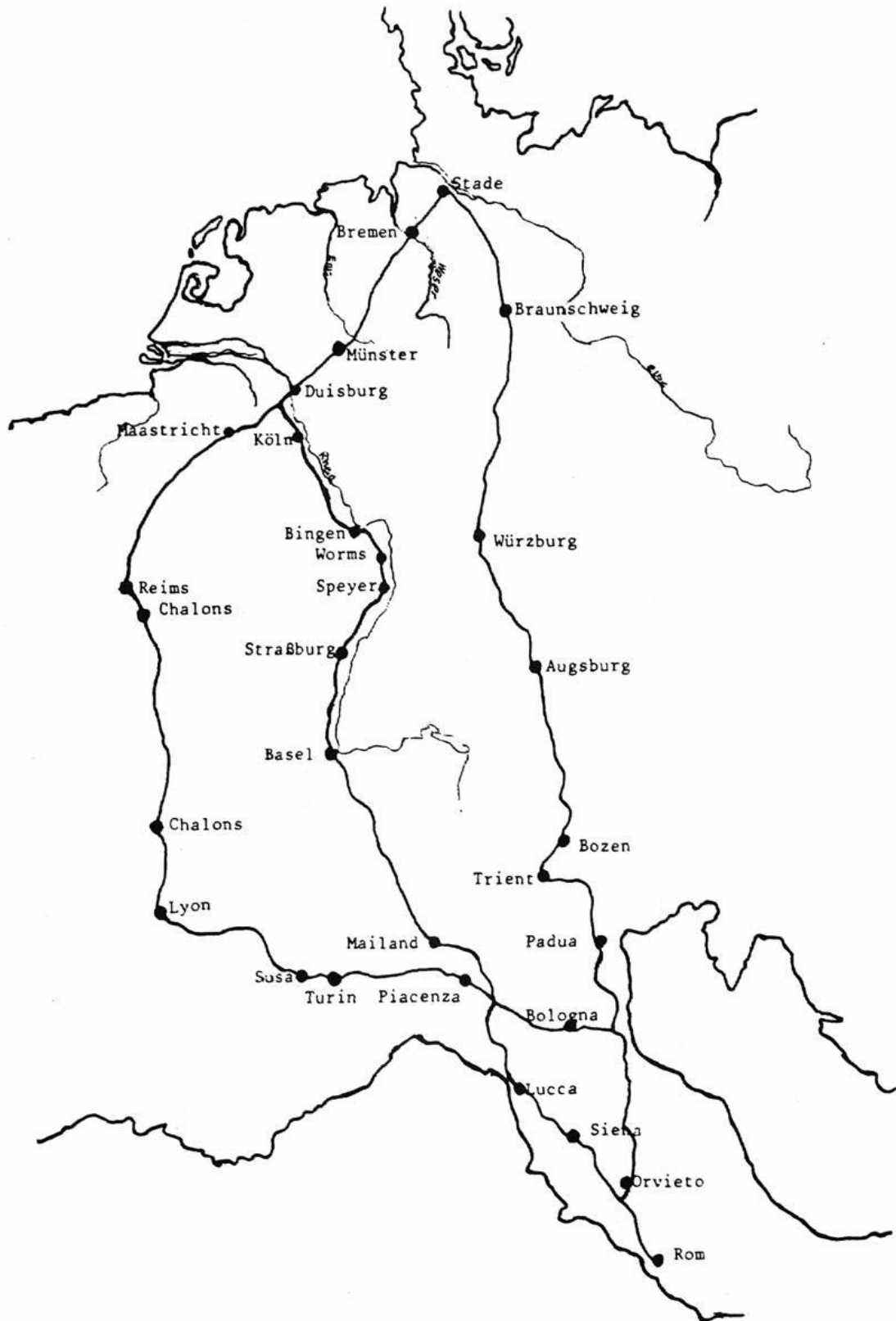
Da seinen Bemühungen jedoch wegen des Widerstandes des Bremer Erzbischofs Gerhard II. kein Erfolg beschieden war, legte Albert 1240 sein Amt nieder und trat in das Stader Minoritenkloster über, wo er bald Abt wurde. Über sein Leben als Franziskanermönch ist wiederum nichts bekannt, nur scheint er weiterhin dem Marienkloster freundschaftlich verbunden; denn sein Nachfolger dort, der Abt Thidericus, wird im „Troilus“ (VI, 677-692) besonders lobend erwähnt.

Als Todestag des Albert von Stade ist nach dem Katalog der Stader Äbte nur das Datum des 9. Februar gewiß.<sup>11)</sup> Der Papstkatalog in der „Chronica“ verzeichnet noch das Pontifikat Urbans VI. (-1264); demnach wäre Albert nach 1264 gestorben, wobei dieser Eintrag jedoch möglicherweise von späteren Bearbeitern aus einer verschollenen, reicheren Fassung (s. u.) nachgetragen ist, da die Chronik selbst mit dem Jahr 1256 abbricht.<sup>12)</sup>

Neben seinen Werken „Raimundus“, einem kanonistischen Lehrbuch, den beiden Bearbeitungen der Evangelien „Auriga“ und „Quadriga“ und dem schon erwähnten Versepos „Troilus“ ist Alberts wohl bedeutendstes Werk seine „Chronica“, die uns nur in dem beschriebenen Wolfenbütteler Codex (s. Anhang I) handschriftlich überliefert ist. Es muß jedoch noch wenigstens eine weitere Version bestanden haben; denn 1587 wird die Chronik erstmals vollständig von Reinhard Reineccius im Druck herausgegeben, den dieser nach einer von der Wolfenbütteler Handschrift abweichenden und nunmehr verschollenen Vorlage aus der Bibliothek Heinrichs von Rantzau (1526-1598), des königlich dänischen Statthalters von Schleswig, Holstein und Dithmarschen, besorgt hatte.<sup>13)</sup>

Aus dieser Handschrift geht auch hervor, daß Albert die Chronik nicht allein geschrieben haben muß, sondern daß er während seiner Abtszeit am Marienkloster Material hat zusammentragen lassen, was allein die Fülle des Stoffs erhellt. Fraglos hatte er aber sich selbst die Schlußredaktion vorbehalten.<sup>14)</sup> Es ist zugleich anzunehmen, daß die angespannte Situation in der Benediktinerabtei und seine eigenen Reformbemühungen eine uneingeschränkte Arbeit an dem Werk beeinträchtigten.

1240, im Jahr seines Austritts aus dem Marienkloster, schrieb Albert – rückblickend auf sein Wirken als dessen Abt – einen belehrenden Prolog zu seiner Chronik, die damit einen ersten Abschluß fand; bei den Stader Franziskanern alsdann – unter nunmehr günstigeren Umständen – hat er offenbar seine Arbeit bis zum Jahr 1256 fortgeführt. Ludwig Weiland weist gar durch Vergleich mit anderen Chroniken nach, daß noch eine uns nicht überlieferte, reichere Fassung bis 1264/65 bestanden haben muß.<sup>15)</sup>



Abt Alberts Reiseweg nach Rom. - Nach: Zwischen London und Byzanz, S. 19. Entwurf: Dr. J. Bohmbach, Ausführung: Marlies Petzold. - Mittfreundlicher Genehmigung des Niedersächsischen Staatsarchivs Stade.

Albert beabsichtigte, die menschliche Geschichte von der Schöpfung bis auf seine Gegenwart darzustellen, und er legte mit der „Chronica“ eine Weltgeschichte traditioneller Prägung vor. Hierfür schrieb er andere Chroniken aus, benutzte die Werke frühmittelalterlicher Kirchenlehrer und Geschichtsschreiber und zitierte klassische Autoren.<sup>16)</sup>

Läßt die Nähe zu diesen Quellen und die straffe Aneinanderreihung der Einzelnachrichten die Chronik zunächst spröde erscheinen, so lockert Albert den Erzählstil mit Annäherung an seine Zeit, ab 1150, deutlich auf, indem er in seine Jahresberichte Briefe und Urkunden – zum Teil in wörtlicher Wiedergabe – einfügt, dazu Sagen, Anekdoten oder Verse.

Einen längeren Exkurs macht er zwischen den Jahren 1151 und 1152, wo auf eine Nachricht zu der Benediktinerin Hildegard von Bingen ein dreiteiliger fiktiver Dialog folgt, in dem sich zwei gebildete junge Männer unterhalten: Firri und Tirri. Mathematischen und genealogischen Rätselspielen schließt sich ein Gespräch über eine Reise von Stade nach Rom und zurück und über eine Meerfahrt in das Heilige Land an.

Bemerkenswert ist dabei vor allem Alberts detaillierte Beschreibung der Romfahrt. Aus dem Gespräch von Firri und Tirri erfährt der Leser verschiedene mögliche Routen mit den einzelnen Etappenorten und deren Entfernungen zueinander, die – mitunter überraschend genau – in Meilen angegeben werden (und nicht nur in Tagesreisen). Albert nennt Ausweichstrecken für den Fall witterungsbedingter Behinderungen und gibt zahlreiche andere nützliche Hinweise für die Reisepraxis.

Anzunehmen ist bei solchem Kenntnisreichtum wohl, daß Albert hier Erfahrungen aus seiner eigenen Romreise 1236/37 weitergegeben hat. So geht die Anreise von Stade aus durch Nordwestdeutschland, Belgien, Ostfrankreich über den Mont Cenis nach Turin, über Bologna, Florenz und die Toscana nach Rom. Für den Rückweg empfiehlt er eine Route über Ravenna, Trient, Augsburg, Würzburg und Braunschweig nach Stade.

Die abschließende Frage Firris, zu welcher Jahreszeit man am besten reisen solle, beantwortet Tirri mit folgendem Rat: „Gegen Mitte August, weil dann die Luft warm ist, die Wege sind trocken und die Flüsse seicht. Die Tage sind mehr als ausreichend lang, ebenso die Nächte zum Ausruhen des Körpers; und die Scheunen findest du mit neuer Frucht gefüllt.“<sup>17)</sup>

Die gebührende Beachtung und Würdigung haben diese Passagen in Alberts Weltchronik erst in jüngerer Zeit gefunden. Herbert Krüger konnte nachweisen, daß wir es bei diesem Straßen-, Wegedauer- und Stationenverzeichnis „mit dem ältesten deutschen Reiseitinerar zu tun haben, das den selbständigen Begriff eines ‚Stader Itinerars‘ durchaus rechtfertigt“.<sup>18)</sup>

Dieses „Stader Itinerar“ des Abtes Albert bietet uns einen aufschlußreichen Einblick in die Reise- und Verkehrsverhältnisse der damaligen Zeit; es ist aber auch in lokalgeschichtlicher Hinsicht beachtenswert. Nicht nur, daß es sich bei der eingangs schon erwähnten Nennung Vechtas als einer Reisestation zwischen Wildeshausen und Bramsche um einen weiteren, von der Forschung bisher übersehenen, frühen Beleg handelt: es wird damit auch die Bedeutung unterstrichen, die der Ort schon im frühen 13. Jahrhundert gehabt haben muß.

### Anmerkungen:

Die Literaturhinweise sind hier in Kurzform referiert. Vollständige Titelangaben befinden sich in der Bibliographie (Anhang II).

- 1) Vgl. Hartmann: Findbuch zum Bestand Stadtarchiv Vechta, 1978. – Osnabrücker Urkundenbuch, 1892–1902. – Dazu ferner die Beiträge zur Geschichte der Stadt Vechta, 3 Lfg. erschienen, und die einschlägigen Aufsätze im Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland.
- 2) Vgl. Haase, S. 22
- 3) „Chronica Alberti Abbatis Stadensis cum Supplemento“. – Bei Heinemann, S. 363, Nr. 500 ist der Zusatz „cum Supplemento“ nicht erwähnt.
- 4) Vgl. Fiehn (I), S. 536
- 5) *ibid.* – Vgl. dazu auch Krüger (I), 1956, S. 71 und *Annales Stadenses*, S. 271
- 6) Vgl. Die dt. Literatur d. Mittelalters, Sp. 149
- 7) Vgl. Die dt. Literatur d. Mittelalters, Sp. 143
- 8) *Annales Hamburgenses*, S. 383
- 9) Fiehn (I), S. 543
- 10) Fiehn (I), S. 544
- 11) Vgl. Fiehn (I), S. 546
- 12) Vgl. Wattenbach/Schmale, S. 424
- 13) *Chronicon Alberti, abbatis Stadensis . . . – Helmaestadii, 1587.* – Die Vorlage ist möglicherweise identisch mit der im Bordesholmer Katalog von 1488 bezeugten Handschrift (Kiel UB MS. Bord. 1, ab fol.). – Vgl. Fiehn (I), S. 548
- 14) *Chronicon Alberti*, Bl. [6r]. – Vgl. Fiehn (I), S. 549
- 15) Vgl. Weiland, bes. S. 167-168
- 16) Vgl. Wattenbach/Schmale, S. 424
- 17) zit. nach der Übersetzung des Dialogs bei Krüger (I), 1956, S. 81
- 18) Krüger (II), S. 50

### Anhang I

#### Beschreibung der Handschrift

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Cod. Guelf. 466 Helmst.

*Chronica Alberti Abbatis Stadensis. Annales Lubicenses*

Pergament – 180 Blatt – 27 x 19 cm – 14. Jh.

Lagen: 5 IV(40). II–1(43). 6 IV(91). V(101). 2 IV(117). 2 V(137). [Das erste Blatt der folgenden Lage ist falsch mit 140 bezeichnet. Die Reklamante Bl. 137v stimmt mit dem Textbeginn Bl. 140 überein.] IV(147). 3 IV(171). [Bl. 168v leer, Bll. 169–171 herausgeschnitten.] IV(179). III (185). Reklamanten auf dem jeweils letzten Blatt der 7. bis 9. und 11. bis 20. Lage (= Bl. 51v, 59v, 67v, 83v, 91v, 101v, 109v, 117v, 127v, 137v, 147v, 155v, 163v). Arabische Zählung, vermutlich von der Hand des Matthias Flacius: 1–185. Bl. 140–185 in neuerer Zeit zusätzlich durchgezählt mit 138–180.

Bl. 1r rechts oben mit der Inschrift „*Chronica Alberti Abbatis Stadensis cum Supplemento*“.

Schriftraum: 21 x 13 cm, zweiseitig, liniert mit Zirkelstichen, 30–34 Zeilen. Zahlreiche Marginalien und Ergänzungen am Rand, norddeutsche Bastarda von zwei verschiedenen Händen. Rote Anfangsbuchstaben, rubriziert.

Späterer Pappband mit Lederrücken.

#### Ausgaben:

*Annales Stadenses auctore Alberto / Ed. Io. M. Lappenberg.* – In: *Monumenta Germaniae historica: Scriptorum.* – Hannover: Hahn. – t. XVI. – 1859, S. 271–379 (Teiledition. Nur die selbständigen Teile, das übrige als Regest)

*Chronicon Alberti, abbatis Stadensis . . . / Hrsg. Reinerus Reineccius.* – *Helmaestadii, 1587* (Erste vollständige Ausgabe; nach der Handschrift aus der Bibliothek Heinrichs von Rantzau).

2. Ausg. u. d. T.: *Historiographia . . . – Wittebergae, 1608.*

- 1ra CHRONICA ALBERTI. Anfang: A primo parente hominum usque ad Ninum nullos actus rerum mundialium historiographi posteris attulerunt. ideo que ab ipso coeperunt. quia . . .
- 129ra DIALOG FIRRI-TIRRI. Anfang: Eodem tempore sederunt duo iuuenes literati. curiales et curiosi. in vigilia natiuitatis domini inter se inuicem per problemata discrepantes . . .
- 134ra ROMREISE-ITINERAR. Anfang: Firri iterum dixit. Bone tirri romam ire volo expedias me de itinere. cui tirri. Qua via vis procedere . . .
- Z.10–12 . . . Wildes / husen .ij. Vechta .v. Brame / ceke . . .

- 136rb ROMREISE-ITINERAR. Ende: ... dies longi satis ad ambulandum. noctes etiam ad corpus recreandum. et inuenies horrea nouis frugibus adimpleta ...
- 141ra DIALOG FIRRI-TIRRI. Ende: ... et ita firri et tirri recesserunt ab inuicem.
- 168ra CHRONICA ALBERTI. Ende: ... jdus septembris iterum eis terram intransibus. et quasi de victoria securis. occurrunt fresones. et fere nudi inarmatos impetum facientes. in fugam eos verterunt inopinabilem. cesis ibidem plurimis. inter quos erant nobiles aliqui. Predones Famosi.
- 168rb leer
- 172ra ANNALES LUBICENSES. Anfang: anno domini m<sup>o</sup> cc<sup>o</sup> lxxiii<sup>o</sup> obiit papa urbanus et vacauit sedes mensibus quinque ...
- 185va Ende: ... Eodem anno obiit episcopus mindensis cui successit Ludowicus filius ottonis ducis Luneburgensis.

## Anhang II

### Auswahlbibliographie

- Annales Hamburgenses** / Ed. I.M. Lappenberg. – In: Monumenta Germaniae historica : Scriptores. – Hannover: Hahn. t. XVI. – 1859, S. 380–385
- Annales Stadenses auctore Alberto** / Ed. Io. M. Lappenberg. – In: Monumenta Germaniae historica : Scriptores. – Hannover: Hahn. t. XVI. – 1859, S. 271–379
- Beiträge zur Geschichte der Stadt Vechta** / Stadt Vechta. Red. von Wilhelm Hanisch. ... – Vechta: Vechtaer Druckerei u. Verl.  
1. Lfg. – 1974  
2. Lfg. – 1978  
3. Lfg. – 1981
- Chronicon Alberti**, abbatis Stadensis, a condito orbe usque ad auctoris aetatem, id est, annum Iesu Christi 1256 deductum, et nunc primum euulgatum ... E bibliotheca ... Henrici Ranzovii / Hrsg. Reinerus Reineccius. – Helmaestadii: Lucius, 1578
- Die deutsche Literatur des Mittelalters**: Verfasserlexikon / hrsg. von Kurt Ruh ... – 2., völlig neu bearb. Aufl. – Berlin; New York: de Gruyter.  
Bd.1. – 1978, Sp. 143–151
- Eckhard, Tobias**: Vita Alberti Stadensis abbatis, chronici auctoris, qua summam ex ipso concinnata ... / auctore Tobia Eckhardo. – Goslariae: Koenig, 1726
- Fiehn, Karl (I)**: Albertus Stadensis. – In: Historische Vierteljahrschrift: Zeitschr. für Geschichtswiss. u. für latein. Philologie d. Mittelalters. – Dresden: Wilhelm und Bertha von Baensch Stiftung.  
Jg. 26 (1931), S. 536–572
- Fiehn, Karl (II)**: Die Geschichte der Marienklöster Harsefelde (Rosenfelde) und Stade. – In: Historische Vierteljahrschrift: Zeitschr. für Geschichtswiss. u. für latein. Philologie d. Mittelalters. – Dresden: Wilhelm und Bertha von Baensch Stiftung.  
Jg. 30 (1935), S. 233–304
- Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit**. – 2. Gesamtausg. – Leipzig: Dyk.  
Bd.72. Die Chronik des Albert von Stade / übers. von Franz Wachter. – 1896
- Haase, Yorck Alexander**: Die Geschichte der Herzog August Bibliothek, in sechs Stationen dargestellt. – In: Wolfenbütteler Beiträge: aus d. Schätzen d. Herzog August Bibliothek / hrsg. von Paul Raabe. – Frankfurt am Main: Klostermann.  
Bd.2. 400 Jahre Bibliothek zu Wolfenbüttel. – 1973, S. 17–42
- Hartmann, Stefan**: Findbuch zum Bestand Stadtarchiv Vechta: (Best. 262–11 sowie Best. 111–1a, 82–D, 76–24a, 230–10a) / bearb. von Stefan Hartmann. – Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht, 1978.  
(Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung: Inventare u. kleinere Schriften d. Staatsarchivs in Oldenburg; 1)
- Heinemann, Otto von**: Die Helmstedter Handschriften 1 : Codex Guelferbytanus 1 Helmstadiensis – 500 Helmstadiensis / beschr. von Otto von Heinemann. – Nachdr. d. Ausg. 1884. – Frankfurt am Main:





- Klostermann, 1963.  
(Kataloge der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel; 1)
- Historiographia** a condito orbe usque ad auctoris aetatem, id est, annum Jesu Christi 1265 deducta et nunc primum evulgata... E bibliotheca... Henrici Ranzovii / Hrsg. Reinerus Reineccius. – Wittebergae: Berger, 1608
- Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland** / Heimatbund für das Oldenburger Münsterland. Bearb. von Antonius Bösterling... – Vechta: Vechtaer Druckerei u. Verl.
- Jasper, Detlev:** Die Papstgeschichte des Pseudo-Luidprand. – In: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters. – Köln; Wien: Böhlau.  
Jg. 31 (1975), S. 17–107
- Krüger, Herbert (I):** Des Nürnberger Meisters Erhard Etzlaub älteste Straßenkarten von Deutschland. – In: Jahrbuch für fränkische Landesforschung / Zentralinstitut für fränkische Landeskunde und allgemeine Regionalforschung an der Universität Erlangen–Nürnberg. – Neustadt, Aisch: Degener [in Komm.].  
Bd. 18. (1958), S. 1–286, 379–407, Taf. IV, V
- Krüger, Herbert (II):** Das Stader Itinerar des Abtes Albert aus der Zeit um 1250. – In: Stader Jahrbuch / Stader Geschichts- und Heimatverein. – Stade.  
(Stader Archiv: N.F.; ...)  
1956. (...; 45), S. 71–124  
1957. (...; 46), S. 87–136  
1958. (...; 47), S. 39–76  
Zugl.: Einzelschriften des Stader Geschichts- und Heimatvereins / Stader Geschichts- und Heimatverein. – Stade.  
H.12. – 1958
- Lappenberg, Johann Martin (I):** Über den Catalogus pontificum in Alberts von Stade Chronik. – In: Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde / Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. – Hannover: Hahn.  
Bd.6, H.5,6. – 1838, S. 741–750
- Lappenberg, Johann Martin (II):** Über die bevorstehende Ausgabe der Chronik des Albert von Stade. – In: Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde / Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. – Hannover: Hahn.  
Bd.6, H.1–4. – 1831, S. 326–356
- Osnabrücker Urkundenbuch** / Historischer Verein zu Osnabrück. Bearb. u. hrsg. von F. Philippi... – Osnabrück: Rackhorst.  
Bd.1. – 1892  
Bd.2. – 1896  
Bd.3. – 1899  
Bd.4. – 1902
- Schröder, Edward:** Firri und Tyrri: zur Quellenkunde Alberts von Stade. – In: Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde / Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. – Berlin: Weidmann.  
Bd.49 (1932), S. 550–552
- Wattenbach, Wilhelm:** Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter: vom Tode Kaiser Heinrichs V. bis zum Ende des Interregnum / Wilhelm Wattenbach; Franz Josef Schmale. – Darmstadt: Wiss. Buchges.  
Bd.1. – 1976, S. 423–425  
ibid., S. 426–427 zu den Annales Lubicensis
- Weiland, Ludwig:** Zur Quellenkritik der Sachsenchronik. – In: Forschungen zur deutschen Geschichte / Historische Commission bei der Königlichen Academie der Wissenschaften. – Göttingen: Dieterich.  
Bd.13 (1873), S. 157–198
- Wriedt, Klaus:** Die Annales Lubicensis und ihre Stellung in der Lübecker Geschichtsschreibung des 14. Jahrhunderts. – In: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters. – Köln; Graz: Böhlau.  
Jg.22 (1966), S. 556–586
- Zwischen London und Byzanz** : d. geschichtl. Territorien Niedersachsens in ihren Beziehungen zum Ausland; e. Ausstellung der Niedersächs. Archivverwaltung / Niedersachsen, Archivverwaltung. – Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht, 1979.  
(Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung : Beih.; 23)

# Der Compact

Ein Ausschnitt der heimatlichen Seeschifffahrt

VON ENGELBERT BEHRENS

Die zweite Hälfte des vorigen Jahrhunderts füllt die Blütezeit der selbständigen Schifffahrt in dem nördlichen Teil des Münsterlandes, in seinem „nassen Timpen“, vor allem in Barßel, Strücklingen und auf den Fehns, soweit diese schon gegründet waren. Aber auch im südlichen Münsterland hat es Fahrensleute gegeben, die ein eigenes Schiff fuhren. Sie waren zu Hause in Mühlen, Steinfeld, Lohne und Bakum. Die Entwicklung führte, zwar von Rückschlägen unterbrochen, bis etwa zur Jahrhundertwende stetig aufwärts. Die Schiffe wurden zahlreicher und größer, der Wohlstand der Bevölkerung wuchs.

Dieses Aufblühen der Schifffahrt im ganzen bedeutet aber auch, daß es für manchen Schiffer nicht ohne kleine und größere Unglücksfälle oder sogar Totalverlust abging. „Die Schifffahrt ist ein Lotteriespiel“, sagt man in Barßel. Während mancher in kurzer Zeit wohlhabend oder sogar reich wurde, fuhr ein anderer, solange, wie er den „Flügel auf dem Mast“ (Windweiser) sehen konnte und brachte es doch zu nichts. Ihn trafen niedrige Frachtpreise, Haverien und Strandung, alles Unglücksfälle, die bei der gefährlichen Fahrt in Ost- und Nordsee auch den besten Kapitän treffen konnten.

Um sich nun gegen solche Schadensfälle abzusichern, schlossen die Schiffseigentümer einen „Compact“ (engl: Vertrag) auf Gegenseitigkeit. Seit 1781 hatten die Fehntjer eigene Schiffsversicherungen auf Gegenseitigkeit (In: „Ostfriesland“ 1983, S. 124). Das zweitälteste Compactbuch, das mir vorliegt, stammt aus dem Jahre 1844 und hat folgenden bezeichnenden Titel:

„Compact-Buch, enthaltend obrigkeitlich genehmigte Kapitel und Bedingungen des kleinen Schiffercompactes zu Papenburg, denen alle in den Kompakt tretenden Schiffer, jeder durch seine Unterschrift, sich unterwerfen und danach im Falle des Verunglückens oder Verlorengehens der eingezeichneten Schiffe gegenseitiger Hülfe und Versicherung gewiß zu sein.“ Leer, 1844, gedruckt bei Wilhelm Lambert.

Dieses Compactbuch ist unterzeichnet von dem Schiffer Gerd Glup aus Barßel. Das deutet an, daß die Entwicklung der eigenen Schifffahrt in Papenburg früher zur Blüte gelangte, als in unserer engeren Heimat. Aus mündlicher Überlieferung weiß ich, daß zu Beginn der zweiten Hälfte des vorigen Jahrhunderts viele Barßeler, bevor sie ein eigenes Schiff erwarben, gern Heuer nahmen als Steuermann auf Papenburger Schiffen.

Ein weiteres Compactbuch ist im Jahre 1851 bei H. D. Zopfs in Leer gedruckt worden für den Schiffercompact Rhauder-Warder-Fehn-Waringsfehn in Ostfriesland. Das erste Barßeler Compactbuch ist aus dem Jahre 1861 (Schulze, Oldbg.).

Dank der Hilfe des Staatsarchivs Oldenburg war es mir möglich, die Entstehung des Barßeler Compactes genau zu verfolgen. Unter dem 6. Februar 1845 hat erstmalig der Gastwirt Friederich Hackstede zu Barßel

