

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland

Vechta, Oldb, 1969-

Theo Griep, Marron C. Fort: Wainspure - Wagenspuren

urn:nbn:de:gbv:45:1-5285

Erzähler: Theo Griep
Text: Marron C. Fort

Wainspure

Do oolde Ljüde in Seelterlound hääbe ofters kweden, dät man snagens nit in dät Wainspuur lope schuul. Do meenden, dät en Dodenwain him toumäite kume kude un dän dorste man dät Spuur nit ferspere.

Tobräins Hinnerk hielt deer nit fuul fon un liet sik fon so en Fertälster nit bong maakje. Hie kwad altied: „Iek gunge nit uut't Spuur uut. Iek bän nit bong.“

Ap aan Ieuwende, et was al leet, was hie uut't Tärp kemen un wüül ätter Huus wai. Hie ron appe Dom stuur in't Wainspuur. Deer ap eenmoal koom him in dät Mounljaacht en Haze toumäitelopen. Uk die Haze tochte deer nit an, uut't Spuur uuttougungen. Hie noom sik faar Hinnerk ap, sprong him uur de Schullere un ron in't Spuur färre.

En bitje fersätte sik Hinnerk dach, un hie kwad tou sik säär: „Is dach man goud, dät et naan Dodenwain wezen is.“

En Tiedlong leter uurs en Ieuwende was Hinnerk wier unnerwaiens. Hie hied bie en Buur Hoske maked. Hie hied sik en

Wagenspuren

Die alten Leute im Saterland haben häufig gesagt, daß man nachts nicht in einer Wagenspur laufen sollte. Sie meinten, daß ihnen ein Leichenwagen entgegenkommen könnte, und ihm durfte man die Spur nicht versperren.

Tobräins Hinnerk hielt nicht viel davon und ließ sich von solchem Gerede nicht einschüchtern. Er sagte immer: „Ich gehe nicht aus der Spur heraus. Ich bin nicht bange.“

Eines abends, es war schon spät, war er aus dem Dorf gekommen und wollte nach Hause. Er lief auf dem Sandweg mitten in der Wagenspur. Auf einmal kam ihm im Mondschein ein Hase entgegengeläufen. Auch der Hase dachte nicht daran, aus der Spur herauszugehen. Er setzte sich vor Hinnerk auf die Hinterbeine, sprang ihm über die Schulter und lief in der Spur weiter.

Ein bißchen erschrak Hinnerk doch, und er sagte zu sich selbst: „Es ist an sich doch gut, daß es kein Leichenwagen gewesen ist.“

Etwas später an einem anderen Abend war Hinnerk wieder unterwegs. Er hatte bei einem Bauern Holzschuhe gemacht.

litjen numen, die foar Kroazje un Spreekwater suurgede. As hie bie't Glaize koom, koom fon Sedelsbierich en Such oanjaagen. Hinnerk mäd sien Kroazje, ju hie sik ansepen hiede, bleeuw ap dät Glaize stounden un kwied dan: „Du swote Düwel! Wät wolt du wol? Iek gunge uut't Spuur nit uut“.

Hinnerk ging nit fon ju Stede ou, dach as hie dät Fjuur un dän Rook al inne Noze hiede, hied hie dach en bitje Nood, ju Kroazje uut dän Buddel ferliet him, un hie sprong biesiede. Aber en ierzen Bräd kreech im dach tou pakjen un statte him in dän Sloot oan. Hinnerk bleeuw läzen un die Such hielt stil un bleeuw stounden. Hinnerk liech appe Rääch, kiekede do Stierne oan un rögede sik nit.

Do Boantjere un do uur Ljüde, do deeroane wieren, sprongen fon dän Such addeel un ronnen deerwai, wier Hinnerk liech. Do brochten him in dän Pakwain oan un wülen wiete, wo Hinnerk hiet.

„Iek bän die Hoskemaker fon Schädde“, kwad Hinnerk, un deer bleeuw hie bie. Uurs wät was goar nit uut him heeruut-toukriegen.

Hinnerk koom ätter Bäärsel in't Kronkenhuus. Hie hied en poor Schramme un Näide oukriegen, aber uurs was hie heel un al wier faar niks bong. Hie was un bleeuw die Hoskemaker fon Schädde.

Er hatte sich einen kleinen Schnaps genehmigt, der ihn mutig und leichtsinnig machte. Als er beim Geleise ankam, kam von Sedelsberg ein Zug herangebraust. Heinrich, voll angetrunkenen Mutes, blieb auf dem Geleise stehen und sagte dann: „Du schwarzer Teufel! Was willst du wohl? Ich gehe aus der Spur nicht heraus.“

Hinnerk rührte sich nicht von der Stelle, doch als er das Feuer und den Rauch schon in der Nase hatte, hatte er doch ein bißchen Angst, der Mut aus der Flasche verließ ihn, und er sprang beiseite. Aber ein eisernes Trittbrett erfaßte ihn doch und stieß ihn in einen Graben. Heinrich blieb liegen und der Zug hielt und blieb stehen. Hinnerk lag auf dem Rücken, sah sich die Sterne an und rührte sich nicht.

Die Bahnbeamten und die anderen Leute, die im Zug waren, sprangen herunter und liefen dahin, wo Hinnerk lag. Sie brachten ihn in den Gepäckwagen und wollten wissen, wie Hinnerk hieß.

„Ich bin der Holzschuhmacher von Scharrel“, sagte Hinnerk, und dabei blieb er. Etwas anders war gar nicht aus ihm herauszukriegen.

Hinnerk kam nach Barssel ins Krankenhaus. Er hatte ein paar Schrammen und Narben abbekommen, aber sonst war er heil und wiederum vor nichts bange. Er war und blieb der Holzschuhmacher von Scharrel.

Gesina Lechte-Siemer

Bliu du mi trjou

Moake mi dät Haat wier bliede,
Ljoowet Wucht in 't Heematlound.
Di alleene mai ik liede,
Di alleene bän ik goud.
Bliu du mi trjou in Fraut un Smaat;
Dan die alleene schoanke ik mien Haat.

Mi häd 't in de Fierte driuen,
Ljoowet Wucht, du failst mi hier.
Waas ik daach man bi di bliuen,
Täiw ap mi, bold kum ik wier.
Bliu du mi trjou ...

Ap de Boank hääb' wi oaft seeten,
Bliede, glukkelk un toufree.
Hääb' ju Tid no nit ferjeeten,
Toanke oafters an us bee.
Bliu di mi trjou ...

Bliu du mi trjou - bleib du mir treu, moake - mache, wier bliede - wieder froh, ljoowet Wucht - liebes Mädchen, Heematlound - Heimatland, mai ik liede - mag ich leiden, bän ik goud, Fraut un Smaat - Freude und Schmerz, schoanke ik mien Haat - schenke ich mein Herz. In de Fierte driuen - in die Ferne getrieben, du failst - du fehlst, bi di bliuen - bei dir geblieben, täiw - warte, bold kum ik wier - bald komm ich wieder, hääb' wi oaft seeten - haben wir oft gegessen, toufree - zufrieden, ferjeeten - vergessen, toanke - denke, bee - beide.

Melodie: Wie die Blumen draußen zittern.

Gesina Lechte-Siemer

Jo fiere truch 't Lound

Hie wol so jadden Foutbaal spielje;
Man 't rient un rient egoal aal wäch.
Nu mout hie sik in Huus ferwielje,
Kikt ut, oaft boalde beeter wäd.
