

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Aus Deutschlands Vergangenheit

eine Sammlung von Erzählungen mit kulturgeschichtlicher Grundlage

Der Untergang der Stedinger - eine geschichtliche Erzählung aus der
Vorzeit von Köln, Hamm und Bremen

Fricke, Wilhelm

Bielefeld, [1893]

Titelblatt

urn:nbn:de:gbv:45:1-6554

Der Untergang der Stedinger.

— — — — —
Eine geschichtliche Erzählung
aus der Vorzeit

von

Köln, Hamm und Bremen.

von

Wilhelm
W. Fricke.



Bielefeld.

Verlag von A. Helmich's Buchhandlung
(Hugo Anders).

60



Meyersche Hofbuchdruckerei (Quentin)
in Detmold.

527

1. Kapitel.

Westlich von der Stadt Hamm in Westfalen, da, wo ehemals die heute abgeleitete Ahse in die Lippe fiel, lag im Mittelalter die Hauptfeste der Grafen von Isenberg, das stolze und zinnenreiche Nienbrügge. Forscher sagen, es sei auf den Trümmern des Kastells Aliso angelegt worden, das von Drusus noch vor Beginn unserer Zeitrechnung hier erbaut wurde, um die nordwärts wohnenden Brukterer und die südlich angrenzenden Sigamberer in Schach zu halten; eine „alte Brücke,“ wenigstens die Trümmer derselben, hätten noch bei Erbauung des mittelalterlichen Castrums gestanden und daher sei der Name Nienbrügge, das heißt „Neubrücke,“ entstanden.

Es war um das Jahr 1225. Noch war Hamm, das erst später aus den Trümmern Nienbrüggens erbaut wurde, nicht erstanden; noch war das weite Gebiet an der Lippe entlang eine Wiesenfläche, durchzogen von Gräben, die von dem wasserreichen, nahen Flusse gespeist wurden. Der Herbstmorgensonnenschein vergoldete die weite Gegend und an den Spinnfäden, welche Gras und Ackerland überzogen hatten, hingen Millionen von glänzenden Thauperlen, ebensovielen Diamanten vergleichbar. Die Wiesengründe an der Lippe erwachten aus ihrer Ruhe und streckten ihre breiten Flächen aus wallenden Nebeln dem Lichte des Tages entgegen, während die Weidenbäume ihre schläfrigen dicken Köpfe im nahen Flusse spiegelten, aus welchem muntere Fische emporschnellten, als wollten sie die Strahlen der Tageskönigin erhaschen.

In dem Rohre der Lippe und Ahse spielten muntere Wasserhühner und hier und da schritt ein Storch gravitatisch