

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1915 - Hermann Sudermann: Heimat.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Dienstag, den 23. Februar 1915.

72. Vorstellung im Abonnement.

Die Barbaren.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Heinrich Stobitzer.

Leiter der Aufführung: **Carl Weiß.**

Personen:

Der Marquis von Thérigny	Gans Ebert.
Claire, seine Gemahlin	Maria Buchholz.
Adrienne, } heider	Marianne Tauber.
Clemence, } Töchter	Erna Friederichs.
von Chadenay	Theo Münch.
von Strachwitz, Rittmeister eines preußischen Ulanenregiments	Paul Dreisfeld.
Dr. Wendland, Privatdozent, Reserveleutnant	Clemens Adami.
Werner, Unteroffizier	Heinz Huber.
Finke, Strachwitz' Bedienter	Max Meinecke.
Baptista, Kammerdiener	Willi Brose.
Dubal, Gärtner	Gans Wilde.
Grinchu, Förster	Carl Walthert.
Dibier, Torwart	Gans Schmidt.
Jean, Lakai	Curt Koffwig.
Therese, Stubenmädchen	Marianne Schiller.
Julie, Köchin	Hedwig Bohn.
Nina, Jose	Gertrud Adami.

Das Stück spielt in Frankreich im Winter 1870/71 auf dem Schlosse des Marquis.

Zwischenaktsmusik:

1. Ueberr Rhein, Marsch von Bizoff. 2. Husaren-Polka von Joh. Strauß. 3. Lagerlust, Mazurka von Strauß.
4. Sturm-Galopp von Manns.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	4 M — J.	Mittelplatz II. Rang	2 M — J.	
Proszeniumsloge I. Rang	4 M — J.	Loge II. Rang	1 " 70 "	
Logenstüb I. Rang {	1. und 2. Reihe	3 " 50 "	Parterrestüb	1 " 50 "
	3. und 4. Reihe	3 " — "	Amphitheater	— " 90 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe	3 " — "	Galerie	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe	2 " 50 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 3¹/₄ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 24. Februar 1915. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum Besten der Wohlfahrtskasse für deutsche Bühnenmitglieder. Einmaliges Gastspiel von Professor **Marcell Salzer.** Vaterländischer Abend. Zeitgemäßer Ernst und Humor. Anfang 8 Uhr.

Donnerstag, den 25. Februar 1914. 73. Vorstellung im Abonnement. **Die Journalisten.** Lustspiel in 4 Akten von G. Freytag. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der Abendkasse zu den Abonnementsvorstellungen die Hälfte der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen im Abonnement an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Im Theater gefunden: 1 Paar Handschuhe, 1 Taschentuch.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.